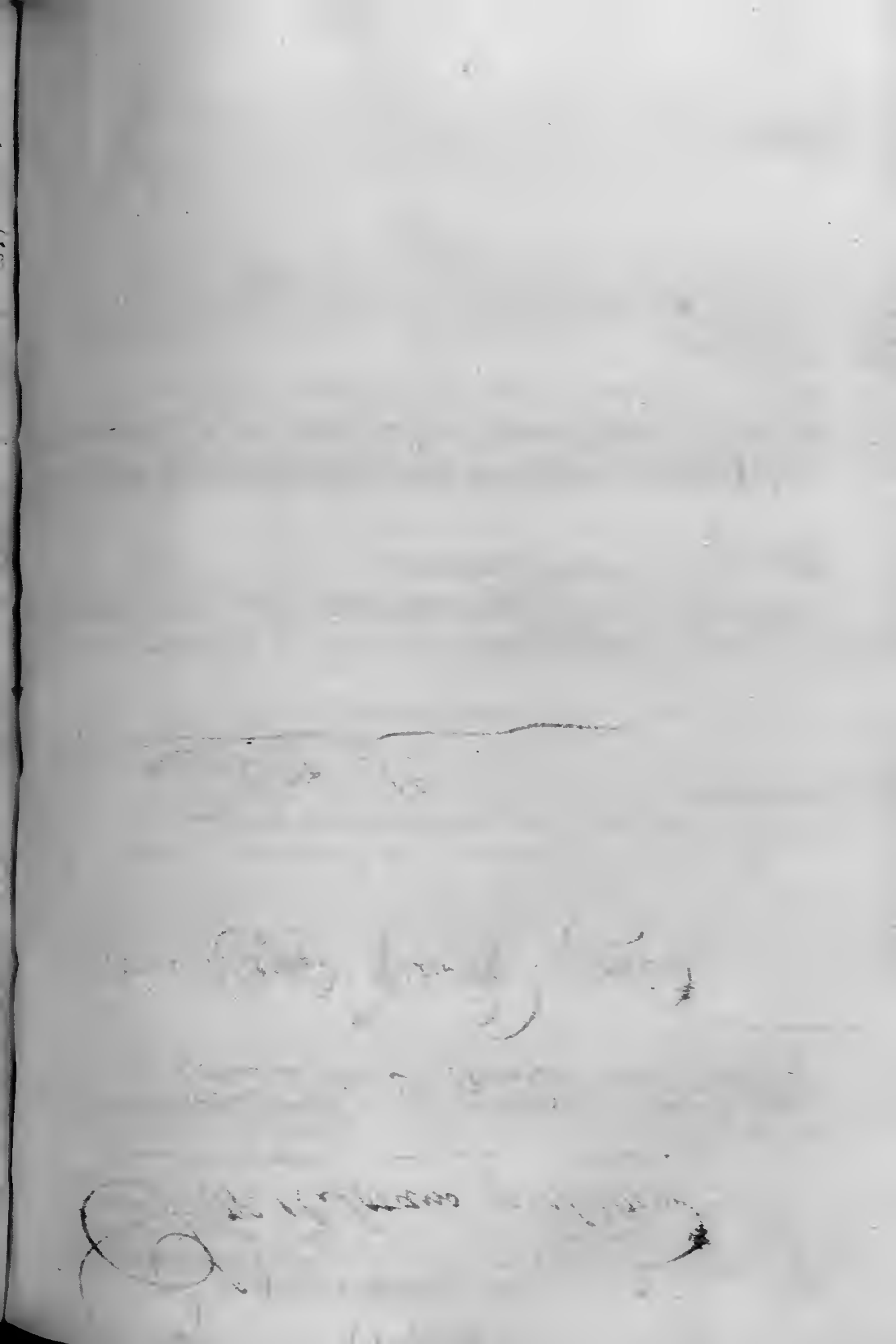
Por el Sotano, y el Tomo.

Comedia en 3. actos. 10

Por el Maestro Tirso de Molina

Acto 1.º



Por el Soriano. y el Torno.

Comedia.

Calle larga. puerta grande
y Soportal. ala izquierda. y otra
puerta de Mesón aladerecha.

Acto. 1.º

Salen Dn Duarte. y Sancarón de
Camino, y Mari-Ramirez por otro
lado.

D. Duarte. Bendito Dios, Sancarón
que llegamos ala Corte.

Sanc. Aunque tan poco me importe
Bendito el Señor, Amen.

Duart. A fé mia que rendido
Estoy de lo caminado

Sanc. A buen tiempo hemos llegado.
Pues aun no es anochecido.

Y en cenand Descansar
Podemos toda la noche

Duart. ¡ Quien presümiera, que un Coche
Pudiera tanto Camar?

Sant.ro Pues nuestra huespeda es esta.
Entra, y podrás acostarte

Sr.a Mari-Ramirez } No es mi Señor Dn Duarte?

Sanram Laud Servirte se apuesta.

Mari- No dejaré de estimarle
Si me quieren.

Sant. No haya miedo,
Que ni en Madrid, ni en Toledo
Cuando le estime, y no calle
La quieren por tal pecado.

Mari. Como Viene Vuesmé?

Duart. Con calor.

Mari.- Hasta á fé!
Sea mil veces bien llegado
O que sala que le tengo,
Fresca, curiosa, y regada!

Duar. Siempre lo es cuenta posada
Y por eso á ella mevengo.
A ser nuestro huesped, ola!

Descalzame esa Esquela,
y bota, sacame chinelas;
Desabrochame esa gola.
Mari. ¿Como le haido en su Tierra?
¿Señor Padre, como está?
Duart. Pena la gota leda
y a la vejez le hace guerra,
pero en lo demas, salud
gora a Dios graias.
Mari. Le tengo
Amor, porque a vesde ventes
Cojidos en la juventud
Que en Vuena-merced gocamos
Mil años le guarde Dios.
y salgan ambos-ados
con el pleito que esperamos.
Duart. ¿Como está nuestro Marido?
Mari. Este negro mal de hijada
Le dá la vida apretada;
A la muerte le ha tenido
Duart. ¿Fue hay de Damas?
Mari. Eso si,
Que es profesion que mi tosca

Yo le juro. que no hay poca
abundancia.

Duart. ¿Como Asi?

Mari. Como sobran inuenciones
Por ser los dineros alas
De amor; y para sus galas
Nos vienen los Galfines. 1eo

Duart. La Mari Ramirez es
Fiera de Rey.

Mari. Helo sido:
Todo Caballo Escogido
Sirue de Rocin despues
Que lleua a moler, harina.
Moza me vi, y hasta Veer
Admiraron mis faues.
Ya el tiempo me hizo Rocina,
Por mucha honrada; para;
Pues no estoy para Ruan
Quiero harina Acarrear.
Conque aparrogue mi Casa
Siguiera por el Salvado.

Dentro D.n Fernando

Fran. Yen de aqui.

Duart. Huesped q vienen.

Mari. ¡Tal regalo en Casa tienen...

Sale D.r Fernando.

Fernd.o Lleva esa Mula, Alvarado
al Meron, y vuelve presto.

Duarte. ¡D.r Fernando!

Fernd.o ¡D.r Duarte!
No os jurgaba yo en tal parte.
Vos en la Corte: ¿que es esto?

D.r Duarte Pleytos que no he conbenido
Me vuelven acá.

Fernd.o Decid
¿Se hermanura Madrid?

Mari. Sea Vuestra bien venido.

Fernd.o O huespeda, reconozando
Os vais siempre; ¿como vá?

Mari. Pasar: nuestro viejo está
Mejor, Señor D.r Fernando.

Fern.o Es huesped Amigo nuestro.

Mari. Dos Años ha en buena fe.
y aun bien, que Vuestra merced
honra esta morada.

Fernd.o Y nuestro

Ramiro, lo que la debo;
pues en ella conoci
a D.n Duarte.

Duar. Yo fui
dichoso. y lo soy de nuevo.

Fern.d Hallarame en Madrid ya
Mal, sin vuestra Compañia

Duarte Yo os prometo. que la mia
a Vuestro Servicio está.

Fern.d. Mucho que pasar tenemos,
que desde que fui á Aragon
os causaria Admiracion.

Duarte. Juntos los dos pasaremos
Digo, en un mismo Aposento.
Ramiro, ¿no hay por Alcoba?
dentro de una sala?

Mari. y boba,
como celda de un Convento.

Duarte. Pues hagale a D.n Fernando
la cama en una y sea luego
que venga cansado.

Vase Mari.

Fern.d Llego,
mi palabra os doy, Duarte.

mas de amor que de calor.

Duar. ¿Amor? gentil berdugo
mas vmenos de camino
poco durara ese humor.
¿Adonde diablos ferrante
esa puera?

Fernd. En una Venta.

Duar. ¿En Venta? No hagan de dispensa?
Saco por lebre comprarte.

Fernd. O que viuda, que buen Aire.
¡que donaire. ¡que hermosura.

Duar. Viuda! bocado es de dura
pero viuda, y en tal parte?

Fernd. Salió de Guadalajara.

Duarte. De Guadalajara diuc?
Mal pronostico.

Fernd. ¿Porque?

Duarte. Si en el Reynar se reparo
en ella noble, o villana
porque si amor nos trasnocha
de la que die a la noche
no se acuerda a la mañana.

Sant.ª Al entrar en Alcalá
Sin aurey de anochecer
encontré por dicha ayer
(aunque no se si fera
para pena) una Señora
Volcada en el camino;
Socorrerla determino,
y por ser merecedora
De mi piedad, acudí
a su queja, y su clamor
a la que me gano Amor
en los braços me rendí
que sus ojos amorosos
el alma me aprisionaron.
Ct la otra Dama sacaron
Sus criados presurosos
llorosa, y no lastimada
entre tanto que la mia
a mi desmayo se rendia
entraron en la posada,
y a su remedio acudí,
Amante y compadecido

y ella recibió el Servicio
para guiarmele a mi.
Con esto me Aparté de ella
bien Apesar del cuidado
que me tenia a su lado,
Aunque no Sin merecella
Cuore mil Cortesanias
un noble agradecimiento
Salime del Aposento,
y porque a las Animas mias
fuera propio el Amor,
me informé de una Criada
de quien supe, que casada
por promesa la menor
Dª Josefa, a Madrid
a su pesar la traian
en donde se Laternian
Opuesta al Mismo ~~Sun~~ Cid,
Cuio Valiente, y ~~en~~ lo Animo
noble Capitan de ~~Infantes~~
que en perlas Oro y Diamantes

conforme el Tesoro indiano,
y quela que yo prefiero
por lo hermosa, y por gallarda
se llama D.ª Bernarda,
que al fin de un año no Cortero
de Matrimonio, quedó
Cubierta de Cauto, y pena,
y libre de la cadena
del Marido que murió.
Con esto que digo de ella
me declaré en el Anuncio,
porque Cimarda es Mi destino,
y aspiro a merecella;
ya no presumo que tarde
con una, y con otra el Coche,
y apenas entre la noche
De mi Amor haciendo Alarde
tengo de pedir al Concejo
las posadas, de una Aldeana.

Juan. Pues para Cualquiera fortuna
Compañera ha de ser

mi amistad.

Fern.do Que o merezca
nunca la mia dudara
ese afecto.

D.a Pol.a Para, para.

Fern.do Esta voz conozco.

Pol.a Espera.

Fern.do Ellas son, y el Escudero.
a quien tengo comprado.

Duar. Mucho habeis adelantado

Sant. Milagros son del dinero.

Sale Sanrillana

Sant.a Esta es Señora la casa
en que os habeis de apear

Fern.do ¡Ay Cielo! Si adivinan
ossa el fuego que me abrasa
viva Dios que debe ser
esta mi amada Duda.

D.a Pol.a Abranla prueva.

Fern.do No hay duda

la voz de aquella muger
es dela Esclava.

Duart. Esperad
que ya Alexandose van.

Salen de camino Dª. Bernarda
Dª. Iusepa, Polonia, Morado los
rostros, y Santillana

Santill.ª Mi Señora, el Capitan
antes de irse.....

Duart. Sosegad.

Sant.ª Compro esta casa Flamante
que enzinan Vareas = mercedes:
en lo blanco, las paredes
son de tizon de Alicante.
Desde el Desvan, á la Cueva
Esta toda provecida
de Aguas, Despensa y Comida.
Solo hay una cosa nueva
que han de llevar Cuenta dentro.

Bern.ª Y es.ª

Santill.ª Un Tanno impertinente
por donde sin ver la gente

lo que les trayga reina
es de aquesta condicion
que quien no ha de mirarla
el sol, ni aun para alumbrarlas.

Bern.da No hay prevenda suspension.

Sanll.a Aun yo que soy su Escudero
Arriba no he de subir.

Bern.da A su gusto ha de vivir
mi Casa: aquese cochero
despedireis Sanchillana:
saquen primero la ropa.

Jusepa. ¡Sanchillana, torna[2]

Polonia. A la popa;
y una red a la ventana
que puede tener teneja.

Jusepa. El Alma se me congoja.

Polonia Tornico, mucon si afloja
Casaos con malicia vieja.

Duarte. Llegad, D.r Fernando a verla,
y como veeis a hablarla.

Fern.do Eso no que es arriesgarla
con peligro de perderla

Preciso es que mi comida
en la primera Ocasion.
pues nuestra Vecina son
en fuerte amor me convida
que el tiempo nos abria
Camino.

Bern.da ¿ Sacaron ya?
la ropa?

Sant.a Si

Duarte. Ciudadosas
son del frontispicio: bien
se arreboran; pues no hay bellos.

Fern.d Son las dos.....

Duarte. Dixiis Estrellas?

Fern.d Solei' dijera mas bien
Sacad vos que tan preciosas
Serán luzes por el talle.

Bern.da Como se llama esta Calle?

Sant.a La calle de los Carretas,
es ombligo de la Cort
la puerta del Sol aquello

la victoria al cabo de ella
i la otra aura es su norte
el Buen-Suceso: alli enfrente
el Carmen, a man derecha
la calle mayor cosecha
de toda buscona gente
San Felipe a la mitad
puerta de Guadalajara
arriba de quien contara
lo que puede una beldad
pues por mas que un bofetillo haga
es como dar con el toro;
y cobrando empleara, i oro
paga en cuanto, si es que paga
mas ahora Otesamenes,
sabra despues lo demas.

Benda. Tuseya, en Madrid estás
puesta a sombra de una re,
que entre tanto que no vengo
el Capitan que te adora
Ha de ser monja.

Sant.ª Ay que llora!

Bern.da Su esperanza te entrego,
que con ella no es molesta
la mas retirada vida:
yo vengo de la caida
notablemente indigno.
pienso que sera sonoro
sagrarme esta noche; entrad.

Polonia. Sabrosa vida enverdad.

Juana. Y despues gantil Lyon.
Ay que voy!

Polonia. En el color
sus pensamientos lalio.

Juana. Torno, Sanchan?

Sant.ª Torneo
De un Adan mantenedor.

Duarte. Cruzonte, y de camino
la puerta echaron tras si.

Fern.do Amigo, esperadme aqui.
Pensamiento peregrino!

Duarte. Donde vais?

Fern.do Que me aguardeis.

D.n Duarte en casa os ruego:

Duart. ¿ Pensais volver presto?

Fern.do Luego.

Duarte Si tardais?

Fern.do No os alborteis: Sanzillana?

Sanz.a ¿ Que quereis?

Fern.do Seguirme.

Sanz.a ¿ Yo? ¿ y para que?

¿ es desafio?

Fern.do No a fe

Sanz.a ¿ Pues que es?

Fern.do Venis, lo sabreis. Vanse todos.

Salen D.n Luis y Pacheco de noche

Luis. Pacheco yo se muy bien
que D.a Juana lleva
muy mal para nos esa Ida,
que un mando Adan le den

De Guadalajara vine
para Ygnes allar aqui
no se olvidara de mi.
Aunque el oro es quien imprime
memoria en la muger;
mi Tio, es viejo, y Ausente;
yo moro, y estoy presente:
no hade poderme Vencer.
Aqui su hermana Vareuela
he visto ahora que vino
esta Casa la compro
del Capitan en que incerra
sepultarlay: ¿mas que importa?
ya suele suplir el arte
si esta la edad de mi padre,
faltar de una herida Cortes,
llegue a hablarla una Vez yo;
y saldra este Aran Encuentro.

Salen Fantasma, y Fernando.
como Barbero.

Sant.a Cuya Vuesa merced adentro.

Vase

Fernando Vamos!...

Luis ¿Como? ¿quien llora?

Pacheco Un escudero, y otro hombre

Luis Acaba ya de llegar
y ahora ¿a qué puede venir
un moro tan gentil hombre?

Pacheco ¿Ha de faltar para que?

Luis ¿Atrochado?

Pacheco Traerán
Cartas de su Capitan

Luis Llega que yo lo sabré

Pacheco La puerta de la Escalera
Está con llave.

Luis ¿Eso mas?

Pacheco ¡Que malicioso que estar!
Déjalos que salgan fuera
y entonces sabrás quien es

Luis Cartas no, sospecho es mia
Mañana fuera otro dia,
y se las diera despues.

Pacheco. ¿Que sabes tu si encontró
D.n Gomez en el camino?
¿O si murió, y este vino
con las nuevas?

Luis. No soy yo
tan dichoso.

Pacheco. Pues acuerdia
por aquí, que todo amor
celoso es ocasion.
Saldrás de tanta sospecha.

Luis. Oye, con dos pruebas
y la luz de una bujía
salió sangre
debe ser.

Pacheco. Ves cuan livianas
son quimeras de un celoso.

Luis. Una banda y caballo
lleva mi Dama.

Pacheco. Que mal
tan importuno.

Luis. Es forzoso
que Dª Bernarda sea
la enferma, que las demas
anden en pie.

Pachec. ¿Guardarás
porque se muera?

Luis. No emplea
en mi favor la fortuna
sus ayres de la suerte,
ni el mal debe ser de muerte,
pues que no llora ninguna.

Pachec. La caida que del coche
dio la viuda causará
una pulmonia, que esta
guarda.

Luis. ¡Que dichosa noche
aquella si en el pantano
las cuatro ruedas pararan
por ella, y la sepultaran!

Pachec. No hay celoso buen cristiano

Sale un Barbero

Barb.º No me ha de creer cabalgando
una hora
Luis. Espera ¿que es esto?
Barb.º Son de casa?
Luis. Si.
Barb.º Abran presto.
¡que ai la opinion me vende
un Bellaco!
Luis ¿Pues que paso?
Barb.º Yo Semry soy Barbero.
y en mi tienda un Caballero
entro estando yo en la silla
y con malicia Diabolica
y doblones engañó
mi oficial. y le sacó
un estuche de lancetas
la prenda de dos diamantes
y trasformado en barbero
entro hecho un Caballero
aqui; ved. q. semejante

burlay para Sufur lon:
con que Mancalde a una Dama
pueda el Cielo mi fama
y mi tienda Raquimon.

Luis. ¡ Que deus!

Barb.o Si son parientes
Castiguen al Atrevido,
que yo con eso he cumplido
con Dios, mi oficio, y las gentes.

Luis. Har pedaso las puertas,
bien adivinaba yo
los Engaños del que entró,
mis Sospechas fueron Ciertas.

Dª Juana ha cerrado
se desonre con mis celos:
Rompedlas p.r los Cielos,
si no abren.

Sale D.n Fernando.

Fernd.o Yo me he escapado
bravamente por no hacer
esquanse alguna.

Luis. ¿Quien eres Osuna?

Fernd. Soy quien yo quiero ser
si no dar a quien no respeta
el valor de aquese Acero.

Luis. ¿Quien eres?

Fernd. Soy el Farbeo,
y esta Espada la Lanera. Ve

Pacheco. Lindamente sigo hacerse
lugar.

Luis. Siguele.

Pacheco. Algun loco
que su vida tenga en poco
os [illegible]

Sale Polonia

Polonia. ¿Quien nos viene a alborotar
la casa? Señor D.r Luis

Luis. enfermedad fingí
de noche para Sangrar
el honor que ya se ve
al cabo, y se está muriendo,
pues cria en Madrid cayendo
mal podrá tener lugar.

Flonia. Vuesa merced esta assi,
¡que tal assi! labios quexa
Señora Dª Iusepa
llegese Vuesamced aqui;
y digale a su Señora
que el Sr. D. Luis procura
desonrarme.

Luis Es la hechura
imitacion de la hechora

Sale Dª Bernarda con falda, Carmesi, y ss cabellos, y Sayo tillana.

Bern.da Conquien Das voces? porque
no cenay aqui fuera?

Luis. Fenela al engaño atenta,
que como despues este
a la venida cenada
poca opinion hay perdida,
costumbre de la caida,
y ya buena levantada

Debe de ser interior
el mal que oso acometeros
que tambien tendran Barberos
la medicina de amor.
Alentayaos asi
grenada que por defuera
cubre cascara grosera
y tiene el alma rubi.
Quien es el nuevo Galan
arrogado y prevenido,
tan presto substituido
en nombre del capitan?
Hubo concierto en la venta?
quien lo sabe? porque alli
todo se vende y aqui
embiara hacer la cuenta,
que donde hay recibo hay gasto,
siendo el interes bentero,
para que cene el barbero
con el capitan agosto

Buen &forrado de anascote
mas sois viuda cortesana
¿que joyas dio à vra hermana?
¿que tanto añadiz al Dote?
¿Quanto os dio de prometido
porque el Capitan dejeis
y aunque su casa aviteis
pagẽ interes el olvido?
Algo me diverades vos
porque no se lo escriburia,
ó à lo cortesano venia
à ser fiscal de todos
mas perdonareis que quiero
avisarle loque pasa
y que de noche en su casa
hay dino duende Barbero Vase

Bernardo. Que dejatinos son estos?
que enredos ó que traicion
menos caba mi opinion

por modo tan descompuestos?
Fingido el barbero fué
que salisteis á llamar.
Sanlúcar. Ande usanced que es hablar:
que está borracho no ve
Dⁿ Luis de enamorado?
a cuatro horas de aquí
por el barbero salí
y de ventosas cargado
halle en su tienda el Maese
que iva á hechar a un tavardillo
y de sangrar un tovillo
a Dª Ynes Baldovieso
á acababa de volver.
Por Dios, que estan de despacio
en Sangrador de Palacio,
eso habia yo ya de hacer!
Ha estudiado cirujia?
no hay hombre mas afamado:
agora imprime un tratado

todo de flor de monia.
Suele andar en un macheuelo
que en vez de caminar buela;
Sus pares saca una muela!
Mas almas tiene en el cielo
que un Herodes, ni un Nero;
conocenle en cada casa.
por donde quiera que pase
le llaman la estrema= Vulcon
Bernarda. tiene las manos muy blandas
para travajar con ellas;
que las feriara doncellas
entre cambra y ceruy Olandas
Santillana alguna dadiua
vuestra lealtad Leonor!
Pol.a — Que despacio lo miro
Sanc.a Señora. No hay en Madrid
Barbero mas conocido
Yo le llame por la fama
Vuelvase V. a la Cama
que apenas habra salido

mañana el Sol, cuando aquí
segunda Vez me acompañe.

Bern.da Plegue á Dios que yo no engañe.
Santillana Hacedlo Ai

Bernard. que el turbante, y no saben
desenvolverse al Sangrar
mi hada! que sospechan,
pero yo sabré poner
tal Vigilancia en mi casa
que si esta ha sido Invencion
no halle otra ocasion
emmada.

Sant.a Vivir contasa

Bern.da Con pie bueno empuño a entrar
en este Caso cruel.
Advertid, que si no es el
un punto no habeis de estar
en mi casa.

Sant.a Por Dios
que Vuesancia es cabezudo.

Bern.da Yo voy con razon enjuda
de que entendeis todo.

Sant.ª Por el siglo.....
Bern.da No siglos
Sant.ª De catalina Beuna.
Bern.da Andad, esas puentas Cierra
Sant.ª Un Rayo...
Bern.da No fulmineis.
Sant.ª Soy Montañes y no quiero:
Bern.da En vano me persuadis
ruegos.
Sant.ª Voime....
Bern.da Ois: mañana con el Barbero.

Vanse: y salen D.n Duarte y Santaren.

Duarte. Mucho D.r Fernando tarda,
y estoy con algun recelo.
Sant.n Santaren porque en la calle
oi no hace mucho estruendo
de cuchillada, y cae
que le sucedo algun fuego
fuera injusto mi amistad
no acompañarle.

Sant.ª No pienso
que le cobre amor tan pronto
con interes y de celos
la esperanza que le pueda
lo que yo en el alma siento
es que se pasa la cena
y que con hambre, y con sueño
solo esperan los judios.
Pero si no miente el dho
de las pisadas, presumo
que uno se acerca.

Duarte Asi creo,
y por lo arrojo del talle
es Fernando, a' cuyo lado
me dispongo. ¿ Es Dn Fernando ?

Sale Dn Fernando.

Ora.

Fern.º ¿ Dn Duarte ?

Duart. Pues que es de vos
amigo, que me temia,
como tardabais, con miedo.

Fern.º Sueño, y de Amor estraño

Duart. Contadmelo.

Sant.º A buen tiempo
que esta aguardando la mesa

Gen.º No os quisiera ser molesto
ya os acordareis que os dije
que tenia de Escudero
de mi padre desde anoche
en Alcalá.

Duarte. Si me acuerdo.

Gen.º Tambien presumo que oisteis
decir a mi hechizo bello
que era forzoso Sangrarse
esta noche.

Duart. Si por cierto
eso dijo.

Gen.º Pues al punto
Seme ofrecio al pensamiento
no perder una ocasion
tan dichosa. y sin quereros
informar de mi designio
por no aventurarme al riesgo
de encontrar en vuestro amor
oposicion, o consejo

me determine á emprenderle
obligaron los colchones
de oro, que con dos caras
tanta traicion ha hecho
á un oficial conocido
de ese vecino barbero
en cuyas manos mil veces
los dos laurels hemos puesto.
Substituyó inmediatamente
su oficio en mi, y yo dispuesto
á disparates de Amor
usurpé sus instrumentos.
Venia tambien con migo
el subordinado escudero
que complice de mi amor
me facilitó el intento.
En conclusion D.n Duarte
todo lo allé tan dispuesto
que juzgué deberian tocar
sucesivos los efectos
favorables á mi locura.
llevome a su casa luego;
entro en ella subo arriba

y alumbrame el aposento
donde al mirar à mi dama
tan bella quedé Suspenso.
Estaba Sobre Almohadas
bordadas de blanco y negro,
y un acerillo de flores,
encorporada èn el Lecho:
Invidiosos de las Locas
los ricencioso Cabellos,
ni muy oro ni azabache
medio Su de estos estremos.
con una armilla de aguja
de Seda y oro, y de Celos
en la color turquesada:
celos vi: con celos bueltos
Sutil cambray pretendia
competir blancura, necio;
ocultar vellezas, avaro;
guarnecer cristal, discreto:
el delgado, mi amor Lince,
facil fue penetrar velos.
Pueda imagen de mi mismo
en tan delicioso Sueño

abstraido, q̃ la Esclava
me dijo el Señor Maese
ono sabe de Sangrías,
o desde que entro acadentro
tiene calambre en los ojos:
tiroms del brazo, y vuelvo
en mí un poco, todo no:
vi à su hermana desogiendo
venda y caberal con ojos
tan hermosos que os prometo
q̃ à tener libres los míos
no se lo q̃ hiciera en ellos.
Prevenidas con la Luz
y porcelana y cubriendo
la colcha Blancas toallas
vi Sacar un brazo ay Cielos!
tan blanco como el armiño.
Si fuera yo de los cullos
Llamarelo vaso terso
del trono de la hermosura
cristal animado eseso
y non plus ultra del amor

Que mano, amigo que dedos
que venas, jurgar las vos
mientras que yo las contemplo.
Amané la lengua entonces
y dije saber espero
que vena mado el Doctor
sangrar; y dijo viendo
de la del arca tres onzas,
pues, Señora á un lado el miedo
dije, y en nombre de Dios
toco el brazo y la sonreo
benas con blandas caricias,
combidando á engaño tierno.
Dieronme un Listón turquí
celos todos triste agüero,
que temblando al brazo añudo
que compasivo le aprieto.
Doblo el cabezal que toma
la mano favoreciendo
mi pretina y yo dudoso
de añadir yerros á yerro

Da, lanceta entre en los labios
y ellas á las espaldas buelto
el vostro, mientras estudian
escusas mis pensamientos
pregunto: ¿Sobre que achaque
os sangra? que el pulso quieto
niega esplusion á claveles,
y yo escudallas tiemblo.
No he consultado doctores
responde: pero cayendo
de un coche, esperiencias mandan
usar de tales remedios.
Pues, Señora, le replico,
pena en Madrid nos han puesta
al sangrar sin permision
de los hijos de Galeno,
No hay aquí quien en acuse
replica, y yo resistiendo
que no he de hacerlo porfio
y el Liston del brazo suelto.
En respuestas y demandas

estabamos arguyendo,
cuando a la puerta llaman golpes
y al alvoroto de ellos
la espada animoso saco,
que dado que los barberos
no la usen en su exercicio,
soy sangrador caballero,
Abrio la escalera, y bajo
Salenme dos al encuentro
quien soy? curados preguntan
Respondeles el barbero,
y la lanceta esta espada;
y pasando por enmedio,
con dos puntas los aparto
ganando à la calle el puesto.
por desmentir diligencias
otras dos, ó tres rodeo;
y encontrando al oficial
de mis engaños tercero
en una, dijo que estaba
despedido, y yo añadiendo
intereses, solicito
segunda vez el secreto.

Nudo prometio à los labios;
y ahora que todo quieto
está de mis disparates
à daros noticia vengo.
Enamorado y perdido
de vecien nacidos celos
estoy, amigo; alubiarlos,
y no prevengais consejos;
porque si la viuda hemora
de mi esperanza no es jovenis,
en malogros juveniles
llorarés años funestos
que llameis llorar malogros?
triunfaréis, viven los cielos
de competencias Narcisas
Si la hacienda, y vida, pierdo
y mas cuando en mi estrecha casa
cuanto para un embeleco
amoroso es necesario,
en la huespeda tenemos
profesora en tercerias
que aunque fuera al mismo infierno

y su demonio
~~embobecerá~~ la tal dama,
con sus artes os prometo
que en tres dias os ~~prometo~~ la pone
tan manso como un cordero.

Fernando Que dices

Duar Fiaros de ella
que no la faltara ingenio
para sacaros airoso
dn Fernando del empeño
en que os moteis

Fernan Cien escudos
y una cadena la ofrezco
de otro tanto si su industria
facilite mis deseos

Sant Fiaros tambien de mi
que en materia de embelecos
Soy hijo de quien nacer
hizo en una artesa berros

Fernand Si todos me dais fabor
ya no dudo mi vecelo

Duarte que llamais dudar? Venid

Mari- Ramirez Cenaremos

Fin del Acto 1°

Por el Sotano, y el Torno.

Acto 2.º

Por el Jotano, y el torno.

Acto 2º

Casa blanca antigua. Torno, y Jotano.

Salen guiando los mismos
Dª Bernarda, y Dª Tusepa. en
Chapines bajos.

Bern.da Si has de darme pena sombra
como quiera que fuéres.

Tusepa. Pues si hopiero, ¿que quieres?

Bern.da Gato tiene de costumbre
Esclava quita los mantos.
En llegando a mirar
un hombre, vendrás a hallar
hasta en el Estado Canos.

Tusepa. Eso sí bulmina mojos;
y di malicias después.

Bern.da Llevaj Sin tuerto los pies
por tropezar con los ojos.
De tus corchos de chapin
Casi que huieras condoce.

Juana. ¿Quién las calles no conoce,
y es andadora y ruin
estando mal empedradas,
cuando madrugamos tanto
¿que mucho?

Brunda. Y tropezó el Manco
también? no me persuadas
a tan rustica simplera:
bueno es, cuando lo apeteces,
de que con los pies tropieces
y descubras la cabera.
¡que confiada que estás
de tu cara! ya te vió
el que la mano te dió
y también se acabará
de esposa si llega a verte,
que poco importa perder
de un pendenciero mujer
cien mil pesos, y en su muerte
(que en sesenta años envuelta
ya sus viperas publica)
el quedar hermosa, y rica,
y de mujer absuelta.
¿De qué sirve madrugar

el Domingo á mira tanto,
si los cohetes del Manco
fuerza tienen de dar
á ojos locos, y traviesos,
y á manos por comedidas
buenosas, y atrevidas?
Tan malos son cien mil pesos
que los arriesgues no mas
que al descuido de un chapin?
Hugo Te has de reñir siempre al fin;
Disculpas no admitirás.
Si un cocho descapellado
á la hora del alba escasa
en calle por donde pasa
tanta gente, y coche alquilado
tiene tan mal aparejo,
que en hoyos arma caidas
con piedras mal avenidas
á fuer de diestro de viejo
de que forma Ce Lopez?
Bern. Ya te he dicho que pudieras
cuando ignorante cayeras,
tener con la mano el mando.

Sin hauer demonstracion
De la cara presumida
que a todo galan conuida.

Iuspa. Buena era la prevencion
á estar primero auisada
De donde habia de caer:
Tambien tu pudieras ser
adivina en la Jornada
De la caida que diste,
porque no te desmayaras,
y en brazos te trasladaras
del Caballero en quien fuentes
Causa, si llego primero
en tu favor socorrido,
De que entu casa atreuido
Si transformare en barbero
Ves como en las contingencias
nadie prevenido está?

Beatriz. Pasame por Alcalá
no es mucho hauer consecuencia

Iuspa. Ni defensa en ella Traza.
¿ qui quieres ? Desgracia fué:
yo la cara le enseñé
y tu la cara, y el brazo
que desnudo, y remangado.

á contallos Lisongeros
se conuirtio alos Barberos
y si yo el guante calrado
la mano le llegué á dar
es mucho a tu parecer
que atrevidos á ti caer
aprendiere á esperar?
El se apartó contrario
quando tu le reprendiste;
yo trayere, tu cautte,
Dixte dexeme, yó la mano,
quando alguna ocasion hayo
que no habra, si nos guardamos,
igualey las dos estamos;
uno por otro se vaya
Beuda, que presto a mi hermana influye
Madrid su descontento:
es contagiosa hasta el viento
aquí todo lo destruye.
Mas con que razon arguye
la pasion que le hace quexa
á mi hermana si se enuexa
lo que en ella culpa en mi?

porque en lo que Leprendi
me probó también la tierra.
Otro que Barbero fingido
que por lo bien que me esta
fingido lo juro ya.
Muerte de mi fama has sido.
Y si me vida comedida
en la caida cruel
del coche si es cierto que el
de aquel trance me libró;
porque desmayada yo
mal pude advertir en él.

Sale Santillana.

Sant.ª Si con Ventosa, y Estuche
estaba fue mucho acierto.

Bern.da ¿A que proposito es esto?

Sant.ª ¿A que proposito? Escuha,
y verá cual bien lo sabe.
No era el Barbero el que vino
a noche en Ver del Vecino.

Bern.da No! pues quien?

Sem.ª Un gran bellaco,
un chancero cortesano:
(este mozo Apaciguemos)
(lo que saben confusemos
y hagamos del Cabron sano)
paño pilara de Barbero,
y a sangrar a Vsanze entro:
el mancao me lo contó,
y dice que el caballero
a quien afeitar solia,
que por ser a Vuesance
sangrador del asó fue.

Bern.da ¡Hay mayor bellaqueria!
no hay que fiar en la corte
Amen entiendo por Dios
Sanillana que a los dos
os habra pagado el porte.
¿quien os hizo su Alcalde
para esta burla villana?

Sem.ª En Toda Sanillana
no ha habido sangre alcahueta

Vsanc me trate bien

Bern.da Mire si lo digo yo.

Sant.a El oficial me engaño.
Despedido Ista tambien.

Bern.da ¿No saba donde vive?

Sant.a No le pregunte al Maestro;
mas si tiene gusto en ello
voylo a saber.

Bern.da Quien tiene
cadaver, todo malicia
por Eso suele pasar
he de hacerle cargar
si es que en Madrid hay justicia
y le diré lo que pasa
al Presidente.

Sant.a Eso si,
y no echarmela á mi.

Bern.da Andad, sabed de su Casa,
que no habeis de entrar en esta
si ignorais adonde mora.

Sant.a Traerle en un cuarto de hora
á Vsanc la respuesta
y Vsa que en desatino
el que á mi me levanto.

Yo Lafera? arcadur yo?
logue es una ver d'esmo
y dos, ó tres Zancadillas
eso vaya: la vejez
hace vaulo. tal vez
Del jarro, y de castilla,
mas Sanvillana tenero
¡Jesu! Jesus sea conmigo!

Bernda. Andad, Sabed le gaco digo
y no me seais Zalamero.

Sanda. Digo que me lo dirá
el Maco, que le desbarba,
si la venganza le escarba
lo pico.

Bernda Volver aca.

Sanda. ¿Que manda?

Bernda. Aquel hombre es
Caballero?

Sanda. Asi lo afirma
la tanda.

Bernda Y él lo confirma
Dela cabeza alos pies
que tiene estremada talla.

Sanª ¿Eso tenemos ahora?
Bernda Andad, sabed donde mora
que yo haya hallado Castigalle
no puedo vivir contenta.
Sanª Eso pido, y eso quiero.
Bernda Vis? y que es caballero?
que tanto tendra de renta?
Sanª No tube cuenta con ello
Bernda Pues sabedlo todo andad.
Sanª Sangrola en la voluntad
el barbero sin Seso V. S.
Bernda Si es caballero, livianos
pensamientos bien podeis
disculpar, cuando veis
fuerza a amor, contrarios
mas tal cara, y tales manos
dignos son de muy valor,
y no es mucho si el amor
muda oficios, y sus saetas
sabe trocar en lancetas
que se hiziere sangrador

(4)

Sale Polonia.

Polonia. La Botiguera que mandó
Vuesarmeed que Avisase
Quando por aqui pasase
Ahora altorno llegó:
Llamela de la Ventana:
Si ha de Subir abrirela
Bern.da Por el ciudado reuela?
De una Montaneza llana:
Quando suba, que hay que imporle?
Dila que adentro la espero.
Polonia. Voila a abrir (V.e
Bern.da Comprarla quien
Toca que alluro de Corre
Me desocupen la Casa
y aligeren la cabera,
que me causaban tristeza
telas que en Guadalajara
prolijas Allo inseña
que enfados de sufrir
nunca saben distinguir

una viuda de una Duena.
Este trage admire el Mundo.
Será el Cambray que no pera
Mañana y para la mesa
del Matrimonio Segundo. Vel

Sale D.ª Jusepa.

Jusepa. Jue sin ser mi hermana Madre
me cele hara el Mogeran,
pretendiendome casar
con quien pudiese ser mi Padre!
Es desatino terrible.
Cuerno mas lo consuelo
mas me aflijo, y desespero.
¡Yo en el Abril apacible
de quince Años con Sitio
¡que importa toda su plata
si Cuando darmela trata
con el Otaño la apenta
de la vejez que le obliga
Ni de que Valga Serán
Todas sus Barras, si Estan

mesclados con tanta liga.
Si el desposorio celebro
y estando juntos los dos
medio amores con tos
y me hubo con un requiebro
un diente, y me descalabro.
¿que ha de hacer con un Maido
para mi afecto fallido
y fecunda en la palabra.
No Pasqua, no es adorno
del Mayo el cabrio cuerno,
con un Maido escudero
a la Atalaya de un torno.
Los celos siempre ala mano
sugeta a algun testimonio.
Yo. Monja del Matrimonio?
yo el perro del hortelano?
Malo Año.

Sale Rosaura.

Pol.ª Pues Señora.
¿que Soliloquio Soneto

Tuspa. Lloro Avarinos Acen
de mi hermana.
Pol.ª Ella está ahora
comprando á una Vizcaina
viudeis, sino mozaza
que la enfadan tocas bajas,
y á lo nuevo determina
ser ya viuda garnafal
si lo ha sido reboleta,
en Gorgoran labayeta
tolueca porque te hace mal.
Media seda el Amascote
que otro tiempos fue Contray
y Espumilla de Cambray
por el Nuan con el dote
porque del Capitan aguarda
segunda boda Inverda,
y del que pudre se olvida.
Tuspa. No quiera D.ª Bernarda
que siga yo su consejo,
y diga mi año mal gozo
casandose con un mozo.

por Lleuarme Ct mi un brijo
Ctun si fuera el que llego
a'tenerme esta Mañana!

Pol.a Buena presensia.

Iusepa. Ct mi hermana
lebruna le parese
que de todo el Semon. que hiso
han salido mi debelos.
que fueron. Ct tem. celos,
y que asi se satisfiso.

Pol.a Es viuda de aquesos dias
bien sospecho. y bien diez.
que aquesa Sobrepellise
son tapa- bellaqueria
y Ct ama un barbi-moreno
que la robada engalanada
le dial trucha Salmonado
que esta empanada Ct mentiro.

Iusepa. Polonia no dudey de ello.
no son las viudas mugeres?

Toque del torno, y dise dentro Santanen-

Sant.o Compran jeines, alfiler

tranadera, de cabello
papeles de Carmeri
orejeras, garganrillas
pebetes finos, pastillas
Estoraque, y menjuy
polvos para lncarnar dientes,
Caparaña, Capei, Anilla
abanillos, mondaduras
ligas y ragacejillos,
Sangre de drago en palillos
Jigos de alquimia y Acero,
quina Genova de Romero
Jabon de manos, Sevillos
Vasijas de oro milanes
Botones, Adobo en masa

Sale de Bubonero Corona Capa

Quien sea esta Cara,
y quien llamaba al frances.

Juepa Aqui nadie, andad con Dios.
y quien os era invocado Aca?

Sant. La Escalera

Juepa A vista alta!

Polonia Descuidera

Sant. Si lardos
quieren para que sepred
el uno presente abora
randa y alguna balona
Escopa. Fuera nuevo
como en pepa. Cierra la caja

Juepa Hablad paso.

Pol.a Vedo.
Vechale de aqui
no salga mi hermana

Sant.a En fin
no hay temor de que hagan caso.

Juepa. ¡Fue mal la conocen vos!

Sant. Pues compren. y deme priesa.

Pol.a Abrirla voy con priesa,
Dejé abierto.

Juepa. Andad con Dios.

Pol.a Un Rosario les menores
Voces Delipario Conciencia
la ocasion abre la puerta

no saldrá a mi parecer
tan presto, que es pegajosa
Jusepa. Yo no he de darla ocasion:
ya sabes su condicion.
Sant. Pues si gruñe la Viudona
quedese la caja aqui
Señora para que escoja
hay ligas blancas, y rojas
y de color carmesi.
Hombre soy de confianza,
mienzay en el torno espero
Compren, y bayen dinero,
y sino amor es franca
como ella salga por lardos
no le de la corta pena
la casa les dejo llena:
al torno.
Jusepa. Hombre andad con Dios
llevad alla vuestra hacienda.
Sant. Hay bondad, Zapatillas
guantes de ambar, y bolillos,
escojan como en la tienda

Juseppa. Ay gue sale!
Sanr. Yo me torno.
Juseppa. Llevadlo alla.
Sanr. No hay que hablar
altorno, altorno a pagar.
Juseppa. Ay tal hombre!
Sanr. Altorno, altorno
a llamar a mi Señor
y tambien a Dn Fernando
que les está preparando
tan buena ocasion Amor.
Juseppa. ¿Que es esto Polonia?
Polª. Maula.
Juseppa. Abrire?
Polª. Que hay que temer
Todo aquesto es prova ver.
somos pajaros en jaula
pues preven al bebederos
de comer
tenemos para cantar.
Juseppa. Tiemblo.
Polª. A quien no hara temblar
si es cantaren el Abuelo.
Juseppa. Ay Polonia que de joyas
oro les cuanto aqui veis

Polonia. No es el Arca de Noé
mas Cavallero que acien Cozas
le puede hacerla Mamona.
Jusepa. Un vollete vien encima.
Polonia. El Sobre escrito te anima
Jusepa (lee) A la niña tropezona.
Polo. El Lobo cayó en la trampa
del Galan deve de ser
q. te llegó hoy a tener
Jusepa. Sin duda.
Polonia. Mira si es campo
buivo al primer bruinono
no hay sino pueden el Vale.
Jusepa. Lee.
Polonia. Pues.
Jusepa. La viuda sale.
Pol.a Buen remedio, enzarnó Deuo.

Vame con el Arca y sale
D.a Beuv.a y Mar.a Ramirez
de trapera Montañesa y con

Mari. No hay pulo de la(abera
que se le pueda igualar.
O que bien que le hanoe lucir
las lpuntillas bellas
como la que Dios le ha dado
la madrina trae,
dejeamos, que pueden ser
gueso para un Cuchillo.

Benda. Ejelos Guadalajara
mas llanura se use alla.

Mari. Goze el Miranda Meda
bendiga el Cielo tal cara.
Cuando que pude unirse
a tal muger, y que lstuvo
casado con ella, tubo
animo para prouarse
i que necio debia de ser!

Benda. Hasto el probe me quena
y aunque resistencia hacia
muncha a mi no podia
que tanto os quede debiendo.

Mari. Doze reales y un cuartillo.

Bern.da A tener mas Abolsillo
os diera mas: en Valencia
segunda Ves por aca
quedara todo pagado.

Mari. Pues eso le da Cuidado?

Bern.da Siempre el deber me le da.
traedme alguna bearilla
mas gruesa para esa Esclava

Mari. Para aquella que aqui estaba?

Bern.da La misma.

Mari. Un poco almanilla
las tengo, mas con jabon
al punto Ojo blanqueam

Bern.da De cualquier suerte que sean
le sobran.

Mari. En conclusion
mañana Aca volvera?

Bern.da Si, como os llamais?

Mari. Maria de Oliuña
Señora mia.

Bern.da Hidalga sois?

Mari. Hedad
limpieza de la Montaña

y pobreza juntamente:
que compra de diuersa gente
calidad lo mas de España
murio Andres de Mondragon (Clara)
mi Marido: en Paraiso
este: mas pues Dios lo quiso
Vaya cosas suyas son.
Dejome tres Angelitos
cual los dedos de la mano:
Assi el sustento les gano,
trabajo, paso infinito,
como se corresponsia
con Vizcainos tercios
y enviandoles dinero
Cobraba en Mercadeo.
Dejó muchas trabacuentas
prolijas de averiguar:
Soy muger, no se contar
paso por trampas, y afrenta
por no Verme en el poder
de un Genio-Judeo digo,
de un Escribano enemigo.
Vuesanci sabe leer?
Benda: Si Señor.

Mari. Quereme mirar
aca cierta cuentecilla
que traygo aqui? unas dendillas
es, y me han de egecutar
si no la pago mañana
en ella.....

Dª. Yo la hare ver
a un Amigo Mercader
si ya no es que Sanvillana
mi Vadeo la liquida.

Mari. Bendiga Dios tal agrado,
tome y por el malogrado
goze un Conde cuya vida
prospere el cielo en los dos.

Dª. Mari-Adiño Dios la guarde

Mari. Mañana buelvo a la tarde.

Dª. Cierra Esclava.

Mari. Angela, a Dios. Vase

Dª. Que poco lugar halle
la malicia en esta gente
poco la cone tan solene,
sus costumbres la pego:
algo se cuenta y seyo,
aunque no hay egemplo

Si al viejo se las remito
no acabara con su suma
que alinada trae la pluma
nada en guarismo hay escrito.

Le. El que asiste de la venta
e Señora, para Judaño - - - - -

Vsp.ª ¿Como es eso? Hay tal engaño?
¿ya se han buelto la cozina?
El amor todo lo inventa.
O toquera Cortesana
que en presencia simple y llana
el embeleco eres mismo.
Acometes en guarismo,
y es la cuenta castellana.
Si el mismo a quien soy deudora
de la vida que he tenido
es el barbero fingido
que amante me escribe ahora?
Montañesa Viñedadora,
mas te debo, que pense;
lo que Vara te compre
a pesar te he de pagar.
Amor, volved a sumar,
Cuenta del credito, y de.

Lee. " El que abrira de la Vena
" Señora para Judaino,
" En braco Saco su engano de
" y agora obligarle intenta,
" cayendo Vos en la cuenta
" De que Leebeis lavida
" Os pide que agradezida
" Deis favor á su cuidado,
" porque os jura que ha quedado
" Muerta de Vuestra causa.
" Barbera me trasformo
" La industria para Sanar:
" quien vio nunca ir a Sangrar
" el Infierno á quien le hirio?
" el Animo me falto,
" Compañon de Amor Serra
" que aunque su Luz fue mi guia,
" porque á cruel despedido
" Sacar en tal Sacrificio
" Sangre que adoro por mia
" No tiene Amor quien os Intenta
" ni Valor quien no se humana,
" Mirad y Casais Vuestra hermana

(8)

„haver de vuestras bodas cuenta
„Seis mil ducados de renta
„Deseen, y con razon
„Vean en su posesion:
„Mi Señor teneis entendido
„Vuestra vida el Rey Alfonso
„D.r Fernando de Aragon.

Rey to Alto, cruder, eso es hecho, y
perdone Dios al difunto:
Seis mil ducados! hoy junto
a mi Amor honra, y provecho.
Su talle me ha satisfecho,
Aragon es su Apellido,
i quien duda que es bien nacido
Seis mil ducados de renta,
mejor presalo la cuenta
de lo que yo habia entendido.
No Minuto la Montañesa,
cuenta, a sumas me dio,
que mi Duha de Aragon
por lo que en ello interesa
El capitan se despide,
o no logrará su Intento.

mentira, yo averiguare quien
la verdad de esta parada
que temo la recaida
si se me muda el Galbes

Salen Jusep. y Polonia.

Dentro
Jusc. ¿Fuese Bernarda?
Polo. Se fue.
Jusef. Estamos solas?
Polo. Si estamos.
Jusep. Pues salgamos
Polo. Pues salgamos
aunque con recelo a fe
Dejemos este muchacho
mientras Celosa viuda
y que el impedimento acuda.
Jusep. Y yo me voy animando
con tanto quanto que amor
aminora mi temor
y pues no esta mirando
con tan cautela fortuna
por su padre, por la mia

quiero poner la osadia
que fuera cosa importuna,
si agora al luego me rinda,
que por un Mando Adan
dejare a un Nuevo Galan
con tanta Seña de linda.

Polo. Eso quiero, Dices bien;
busque el buen hombre Otro Joso
que las Moras piden mozo,
y aun las Aneianas tambien:
fuera de esto esto que hacada
para principio de fiesta,
que es tan rico manjesta
como esta' de enamorada.

Jueta. Gallarda entrada De Amante

Polonia. De fuego de Cañas Ll.

Jueta. Dadnos Portugués

Pol. Ya sabes que van delante
las Acemilas cargadas
con toda justa, o torneo;
no tiene Amor buen Arnes
si no viene adelantado.

porfay que llaman perdida
Adiosay quien Dios
Jusep. Perlay hay para Cubrir
dier ganancay guanneidas
tu Sanay de ellas me envia
que no me hartaba de verlas.
Pelo. Amor, que empiera con perlas,
Vofcano ls da perlesia
Un papel fuego que estaba
con ellas.
Jusepa. Vnalo todo
este es.
Pelo. ¿Jua escribe?
Jusep. De modo
guesi de franio se alaba
su pluma ls llaman discreta
que hombre delfin laurel
ls cuelga aquese papel.
Pelo. Pues viene enveras.
Jusep. Es Poeta
Pelo. Poeta, y moza fuente?

El primero ha sido entre ellos
que ofrece Dios sin Cabellos,
y nos da pulay, sin Diente &
Este si que Amante es
con substancia y sin defecto.

Jusc. Oye agora este Soneto.

Polo. En su idioma?

Juepa En Portugués.
y si tu sabes lo que gasto
de esta lengua.

Polo. Ya yo se
quan amigo de ella fue
su padre. y que de su gusto
y libros fuiste heredero
en cuya lectura gasto
tantos. Y años que áser barra
portuguesa verdadera.

Juepa. Y puede ser tan mal?
á mi amante?

Polo. Ya lo ves.

Juepa. De soneto portugues

Polo. vaya..
Va de Portugal.

Juepa lee .. Quien vé señora claro & manifiesto
o lindo ser de vuos olhos belos

se nao cegara a vista so en velos
nao pagará o que debe a vono gento
este me parece o preço honesto
mas en por de ventaja merecelos
deiles a vida & alma por quenelos,
donde ja me nao fica mais de resto.
Assi que a alma a vida & a esperança
& tudo quanto tem ja tudo he voso,
mas o proveito disso eu so o levo.
porque he tamanha a bemaventurança
de davos quanto teño e quanto posso
que quanto mais vos pago mais vos debo

Polo.... stungue apenas lo he entendido
no hay mas que pedir enel:
dezendo esta el papel,
mas yo mas me detuvi
con los hechizos del dar:
no hay que combidar conmigo:
despidamos muerte viejo;
que en tu Abril quiere nevar:
ya sabey que resistio
dos cartas ayer mañana
Señora. y que esta Semana
llega el viejo, pues partio
de Sevilla el mismo dia:
Ama con resolucion

y esconda ladelacion.
no lloray tu cobardia
cuando tengas mal despacho:
este en el torno, y arriba
la viuda que te cautiva
esta: si vuelve el gabacho
deja mulindres de Dama,
y haz llamar a' su Señor.

Jusep. Poloma; ¿tengo temor
si viene.

Polo. Escuba, quien llama?

Sale Sanzaren altorno por un lado. y ellos por otro. y dn Duarte.

Sanz. Compran peines, alfileres.

Polo. Todo nos sucede bien.
¡alth. Socorro Sanzaren!

Sanz. Es Poloma?

Polo. Si.

Sanz. Y me quieres?

Polo. Harto. cuanto.

Sanz. ¿Y nuestra niña?

Polo. Sebastiña un poco esta.

Sanz. Devera? llegate aca.
Señor, que todo se alinia

¿ aqui no habia un agujero?

Polo. Tapole la viuda ayer.

Sant. Pues no nos hemos de ver?

Polo. Concertar lo lo primero:
Señora duerme aqui.

Juseps. Polonia, tengo verguenza

Polo. Lo mas hay quien comienza.
Llega, abreuia con el si.
mientras yo a la viuda espio.

Juseps. En fin le tengo de hablar!

Polonia. No sino el alba, bobeas!
llegas aca Señor mio.
que aqui viene Dama os dejo;
que en amor va tropezando;
Señores id abreuiando
que viene mañana el viejo.

Duart. Y no tener el estorbo
de otra tabla por padrino
de mi amante atrevimiento
niña de amor de amor niño
colorea al hablaros:
pues que en todo igualais
asi de Arte, como cuenta
se suponen los principios

(10)

Cegué á la Puerta del Sol
á los rayos improvvios
de otro sol que en el ocaso
de un velo adoré escondido.
yo caí, ~~con~~ tropezantes,
y en mitad ~~de~~ peligro
si la mano llegué á dar
la mano vengo á pedir
y á executar con ella
Jue. Si haveis con toda lo mismo
que descapellar chapines
ya estareis de mano Rio.
Amante que se enamora
al descubrir repentino
una Cara entre dos luces
sin mas tiempo, y requisitos
que fianza nos dará
de que por el mismo estilo
(que estopa fragil se enciende)
no se apague luce otro.
Duar. Eso tiene la excelencia
de un objeto: el Basilisco
mata en mirando al instante
ciega el Sol, anega el Rio.

a ser vos como las otras
pudiera ser.

Pol. Señor mio,
lo que importa es q̃ al paso
y en dejarlo alog libro

Sant. Buen haya quien te pario

Polo. Mi Señora Vsta al Estrivo
de un matrimonio Serena
que viene ya de camino.
Si es Duenarmeno Soltero,
y pretende estar cautivo
de un angel de gruesa talla,
de genio orden, y brio,
p.a informarnos mañana
de su virtud, y vicios,
calidad fama, y hacienda
y sino a dios.

Sant. Eso pido
, o Polonia compendiosa!
Vsta, Señor, se guisa
que es sobre quien ha de Andar
todo nuestro labarinto,
esta es Polonia, la alsclava

Duart. Siendo vos discreto arrimo
de mi honesta pretension
poco medio nuestro.

La informacion que pedis
podrá darsela un amigo
que centinela á la puerta
nos asegure este sitio.
El os satisfará á todo
que tambien gasta Sayno
por prenda de nuestra casa.

Sant. Es el Barbero fingido.

Josep. ¿Como es eso?

Barbon. Estraño cuento.

Juan. Sobre un duro y parecido.
á caidas dió socorro
á Isy amor y Arbitrio,
y ahora á D.ª Bernarda.

Jue. Es el caso peregrino.
llamadle aca, que trae de hablarle.

Juan. En una casa vecinos
que casa á casa nos hace
de la nueva frontera
Mayorazgo de Aragon
á su informacion remito
el abono de mi prenda
por no alabarme á mi mismo
credito hidalgo merece
á llamarle voy. V.ª

Polo. Cogido
nos ha en el hurto Señora.
Jusep. Ay Polonia, ¿nos ha visto?
Polo. No, pero, sale, y verá no
si los pavos diferimos:
entrare por esta parte.
Jusep. ¿y el Polinquer dexado?
Polo. Pues daremos la vuelta
o'yó vendre á despedirlos:
esto basta por ahora.
Jusep. Mal haya tanto registro.

Vanse, y sale D.ª Bernarda.

Bern. Ah la sutil toquera
llame al torno.

Llama Sanxuan al torno.
y salen D.ª Fernanda, y D.ª
Duarte.

Sant. O se han ido, ó estan sorda
Ah! Señoras.
Bern. ¿Quien llama?
Sant. El descuido el lindo.

Duart. Aquí viene D.n Fernando
tan cuidadoso en seruiros
quanto amante, y deseoso
de ser un mongil nacido.

Bern. ¿Como es eso?

Duart. Dadle fe,
que puesto que de mis padres
no engañan los caballeros
ni mienten los bien nacidos.

Fern. D.n Duarte de Noroña,
que añadiendo al ser mi amigo
el amor, en esta casa
en un instante ha perdido
libertad de muchos años
sin que amorosos hechizos
de Madrid, Jurisdiciones
alegren en su sentido
ni la puerta de Alcalá del Sol,
ni la puerta Bruenna, digo
despojando el viento estorbos
a Fernando, de aquel parasismo
accidente, y volvió tal

que a'no sustentan alivios
de esperanza y sus deseos
corriera riesgo el juicio.
Su calidad es notoria
sus años son veinte y cinco,
su Mayorazgo es de renta
cuatro mil ducados, dignos
de que su Tenor o llamen
afable, noble, entendido,
poeta, músico, diestro
sin deuda, sin enemigo,
galan, gustoso, alegre,
cortes, valiente, cumplido
y portugues sobretodo:
para amarse hasta hecho.
Bern. Hay perdicion semejante?
mixen de lo que han servido
tanto, desvelos, y gusto?
contra el amor no hay premios;
mas, donde sobran toquera,
y hay tanto, que abren resquicios,
y sobran agujeros
sin favor me maravillo.

Chi amante) Barbero es este
que a interceder ha venido
por no seguir con Fuego,
y segun lo prendido
hablando con ella estaba.
Barua, que yo solo sirvo
De espanto gusto en casa
hacer bien, pues Siempre sino.

Fern. Que silencio Angel hermoso
quien con mudo castigo
daime penas, cuando tanto
Vuestro favor necesito.

Ben. Favor de mi hermana) Ay cielos!
si sospecha no averiguo,
mas mal hay del que jurmaba.
La contesa Senor mio,
tan propria en las de mi edad,
y mas con no conocidos
ha puesto freno en la lengua,
si bien palabra Animo.
Buen pintor sois de pasiones
amorosas en amigos
mas Pintores y Poetas
pecais de ponderativos.

Jean. De que serviria afirmar
lo que os deben de haber dicho
los ojos, puertas de amor?
Bern. Amor? ... Juer hela yo vuo?
Jean. Bueno lo dio.
Bern. Yo!? juer donde?
Jean. En la Yglesia alo Divino
y en la planeta alo humano
Bern Yo tropeue? ¿quien lodijo?
Jean Ahora bien Tiempo hemos
Vamos al caso; prodijo
Amor amenazas yelos
Si no prevenis abrigo
Procuran Saber quien es
Dn Duarte, bunque tengo
de abono nuestra Polonia
y os enteraran, que afirmo
aun menos de lo que todos
alaban, en quien os digo.
Bern. ¿Que tambien entra en balanza
la perrita? No me admiro
que allanen dificultades

(1)

embeleg berberisco
En averiguelo el tiempo
que es gran Secretario de todo
y decidme en que punto anda
o con la Viuda el Asno?

Jen. En mi Señora? en camino
y espero con vuestro Arrimo
tener un feliz Sucesso.

Ben. Yo os hiziera este Servicio
por pagar en lo que debo
y alentar mejores dias,
a ser mucho siguiera
mi hermana viuda de vidrio
tan delgada, que se quiebra
a un tris; y no ande a gritos;
pero poca falta os hacen
a vos los requisitos
si sangrador cautelos
teneis tambien por vos mismo
¡Hay bellaquia igual?

Jen. Amor, primero aprendiz
ya enmendando oficialidades
sabe todos los oficios;

mas dejémos eso ahora
que esta medio desnudo
Vuestro amante, y Juana quejosa
de que le ocupe este Sitio
Dem. Pues importaos á vos mucho?
ó no es vuestro Amor tan fino
que hablando de vuestra Dama
corrais á tal tiempo el Rio?
Jem. Mi Dama ahora no corre
tanto riesgo, ni hay mayor
que aquesta mañana fuerada
haya el Amor de Camino.
Dem. Pues quien os ha asegurado
á vos de aquese peligro?
no tiene su alma en su cuerpo
la cuida, y tan desvalido
anda un mongil en la Corte
que falte en sus floridos
quien se oponga á su baluarte?
Jem. Antes es todo apetito
para lo gusto su estado,
mas ha tan poco que vino,
y vive tan resuelta

que es una Santa.

Ben. Reios
de vrisdas revoluciones
en mongiles primeiro d;
y porque no os descuideis,
aduerid, que deum Sobrino
pioño que had ser espora,
que aqui el Capiran Trevino.

Jan. ¿Que deis?

Ben. Lo que Sospecho.

Jan. Es ese aquel Atreuido
que á noche en el Paris hable
y Dueño de casa se hizo?

Ben. Seria.

Jan. Tuepa hermana,
en tal caso desatinos
de amor sabran acertar
para el desdoro. y Fio

(Aparte.)

Ben. Mi hermana me esta mirando:
importame dar indicios
de que el trato he descubierto
de su amor.

Sant. ¿No habrá un resquicio
por donde Santanen vea
esa cara de membrillo?
Señora Polonia Asome
toda la ter, que embutido
el cuello, como enfablado
veré corren los novillos.

Ber. Buena anda en verdad mi cara.
(Ahora que llego finjo)
¡que atrevimiento! Son esos
Villanos, descomedidos.

Vuelven el torno, y cogele la cabeza.

Sant. Ay, ay, que me desgarraron
ay, el pescuezo torcido
estoy, como enratonera
Despacio cuerpo de Cristo.

Por una parte Dª Juepa, y Polonia
por otra Santanen, Dn. Fernando, Dn.
Duarte, y Santillana, y Santanen
quejandose.

Ber. Abrid esa puerta, ola,

En agueros, egercicio
se ocupan los de mi Casa !

Jue. ¿Que es esto hermana ?

Sanc. Bendito Sea Dios
que la puerta abrieron.

Fab. Mas que me pringan.

Ber. Fingidos
embaidores, que quereis ?

Sanc. Yo ando vendiendo avanillos
y podré andar desde agora
la nariz al colodrillo.

Fran. Yo soy Señora el Barbero
de anoche, que compasivo
de dejaros indignada
buelvo á ver, como os ha ido.

Sanca. No ha estado malo el remiendo.

Duar. Yo vengo á saber si vino
el Capitan de S.ta Lucar.

Ber. Y Yo tambien he venido
á advertiros, que si esta
sin hombre esta Casa, vivo
en ella yo; y que en la Corte
hay Justicia y hay Castigo.

Vayan hidalgos con Dios;
que si voy á dar aviso
á quien hacer remedia
saldran mal de sus ministros.
Mi hermana esta ya casada
yo, y todo tengo Marid;
engaños de Sangradores
y toqueros Artificios.

y en esta casa ya quedan
ministros y soldados

Pol.º Señora!

Bern. Cierra esa puerta,
perra; en buena
nos has enredado á toda
Pole. Fue yo que culpa hereniá?
Bernda Yo te lo diré despues.
Santa Los galones de tornillo
que al tiro se nos pegaban.
Bern. Haced vos delno enmendio.
Santa ¡Fues yo!
Bern. Andad, salid tambien
Santa Vendré á ser Nuño salido.

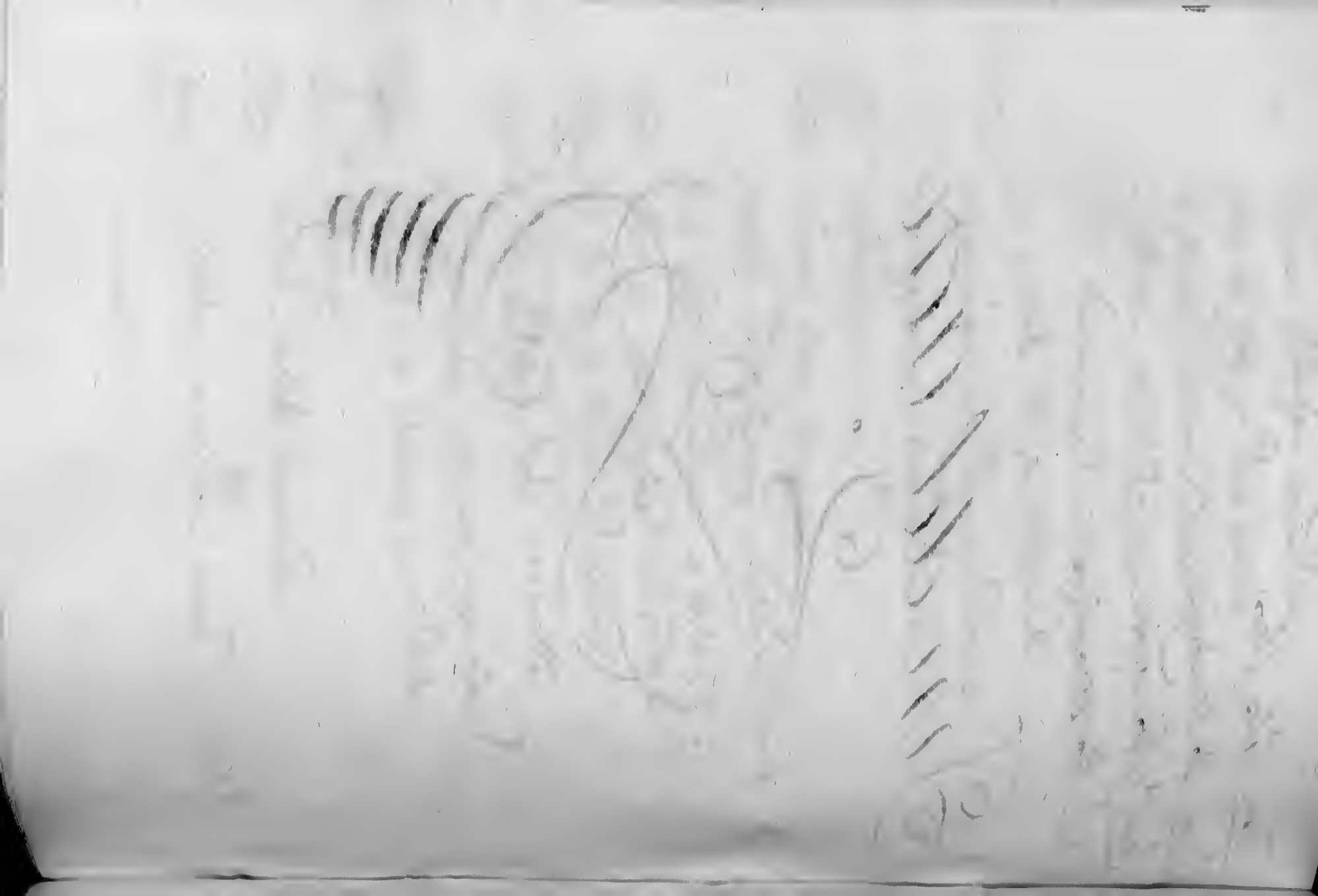
Jun. Celos lleva.

Juan. Yo temo.

Juana. Yo veo.

Jun. Yo retrato.

Fin del acto 2.°



Por el Sotano, y el Atano

Acto 3.º

Sr. Alcalde y Alcalde

Clase 2ª

Casa blanca y torno

Salen D.ª Bernarda y D.ª Juana

Bernarda D.ª Luisa le salio adar
cuenta al camino de todo:
mira tu si por andar
fuera casa de este modo
determina averiguar
D.ª Gomez lo que ha parado
que bien habre yo cumplido
con tu guarda. y mi ciudado

Juana fuer de que tu hayas caido,
y el otro te haya ayudado
y disfrazadose aqui
procure sobornarti
Sr. Sangrador Cautelosa
Segue Estad V.m. Sus celos

y que culpas hallas en mi?

Benda En ti, ni en pensamiento
que crea un alma de Dios;
y esta casa es un Convento
que los trae de dos en dos.
Si no son de ciento en ciento.

Turpa ¿Que es lo que trae?

Benda Los devotos
de quien es ~~Lavadero~~ Panadero
la Esclava, que Nacimos
haciendola Sotrena
Cuenta Cros alborotos.
Los que yo en el torno halle
cuando de allí los eché
di que no hablaban contigo.

Jusep. Contigo, Jesu conmigo?
¿yo cuando al torno llegué?

Benda Bonda eres tu? Jamas
estas ya beatificada;

Jusep. Y tu Madalena estas.

Benda La platica comenzada
que yo proseguir diga.

que sin cabeça, ni pies,
tubo principio en el Aire;
y el Abono, que despues
pudiste viendo Doñaire
del fidalgo Portugues
al Astuto Sangrador
Gitano ponderador
que tu trabas aplaudiendo
Juepa | Hermana, yo no te entiendo:
dejate será mejor:
lo que yo te se afirmar
es, que deseo lavenda
de quien me ha de rescatar
de este Angel, como Lavida.
acabe ya de llegar
Aunque viejo me acobarde
pues con el hedorior
que en el engaño proveste
mas quiero a' un viejo sufrir
que a una viuda impertinente. L.e
Bern. La codicia, y la afficion
pclean dentro en mi pecho.

y cada cual el derecho
alega de su opinion
tiene Julepa razon
en no casarse casando
con Serena Amor pensado
y si combate pedan
las bancs del Ayuntamiento
que pesan diez mil ducados.
Convenceme el amor
aguardalla, y reprendellas
y la duda le incluya á ella
al gallardo portugués,
de Mi amante amigo el,
barata para obligarme
á hacer su padre si el darme
los diez mil no hiciera Cuervo,
pues pesando diez mil pesos
no tengo con que casarme.
El viejo la cura mejor
que es una boba Mi hermana
pues cien mil ducados gana
al primer lance de amor.
La Serenidad sin calor
es nieve que dilata

al fuego que la maltrata:
Nuña Sera sino admite
amor que el amor derrite
pues se queda con la plata.

Sale Sanchilana

Sanª Lo que en esta Corte pasa
no se puede imaginar.
Quien habia de pensar
que aqui frontero de Aia
se atreviera un Caballero
a tales desenvolturas?

Bernda Entrar ya haciendo figuras?
¡que viejo tan haranero!
¿que tenemos de invierno

Sanª No quiere que es como quiera
en la posada frontera
hay dos huespedes que son
los que halló Vuesame ayer
haciendo el amor tornero.
El que se fingio barbero
Dicen que debe tener
seis mil ducados de renta.
sin los que ha pleiteando

y se llama D.n Fernando
de Aragon. y por la cuenta
aqui se viene á Casar,
y el que trae siempre consigo
es un Portugués su amigo
que se tiene de llamar
D.n Duarte de Noroña.
Dize por si Vuesamed,
que andan tendiendo lazos
á toda dama Viseña
y haberan en el garlito
si los deja entrar aqui

Beatr.a ¿ Pues que haberis vos visto en mi?
ó yo cuando los admito?
para que me deis consejo?

Sanch.a Ocasion y cortesana
en quien por no fiarse carta
está de malicia lejos,
suelen echar á perder
cualquier honra descuidada.
Agora dize en su posada
que aun Moraños iba ayer
que trae carta de su gente
y halló al Sangrador fingido
harto bien Portugués

Bern.da ¿Jugaba?

Sant.a Amorosamente

Bern.da ¿Que decis?

Sant.a Con una Dama
que al parecer le pedia
celos y el la divertia.

Bern. Ay Cielo!

Sant.a Segun la fama
que tiene nuestro Barbero
de Cautiva mira lo q̃ dira,
que es de agueros del rapar
de a cautiva veo tantos q̃ quiero.

Bern.da ¿Pues amor, quien os hadado
cuenta tan particular?

Sant.a Como me mandó informar
de todo fuese cuidado
que es furto, y lo pregunte
á los Moços, y criadas,
que en las Casas de posadas
no hay Secreto q̃ no se sepa,
y mientras hablando estaba
con el de mi tierra, via
las damas que le servia
el Portugues, que temoba
y el amante barbero
adornando sus pucheros

No hay fiar de forastero
guarde Dios nuestro Mongo.

Bern.da ¿Estais loco?

Sant.a ¿Que seyo?
Uso lo que para es
porque no digan despues
vieja fue, y no se cocio.

Bern.da Pues barbaro, que me importa
a mi q.l ese forastero
sea villano, o Caballero
con hazienda larga o corta
con Dama que quiera, o no?

Sant.a Yo digolo por si acaso:
como le hallo al torno.

Bern.da Paso:
soy de esas mugeres Yo?
andad, no corrais mas aqui.

Sant.a Porque digo?

Ber. Ganapan,
idos luego.

Sant.a Yasevan.

Bern.da Atrevido, vos, a mi?

Sant.a Miren porque ladoy lus
de amanoy embustidore?
Plazuela habia de herradore
y Puerta de Santa Cruz

no me hande faltar dos reales
y señoras de alquiler.

Bern. Lloras?

Sant.ª Que tengo de hacer
si ai se pagan reales?

Bern. Bolver aca compañon
os tengo, no os desgidedes
que al fin aunque cadeais
Sereis con buena intencion.
Que ese hombre este entretenido
me está bien, que sospechaba
como aqui tengo tratado
ya sangrador acaudo
ya a este torno Asistente
algun Flamenco desean
presto vendra allanar,
no hay que temer al presente.
Al fin con una muger
Cristo; y la mostraba
voluntad.

Sant.ª Bien la miraba!

Bern. Alma buen parece.

Sant.ª Como le hablaba Alberta
hasta los pechos delmanto
no pude advertir entanto.

mas no me parecio tuerta.

Bern.da Y era persona de suerte?

Sant.lla. No lo son las que tapadas
en las casas de prestadas
se entran, si en ello se advierte.
mas en verdad que segun
formaba quejas la tal
cuando no muy principal
no me parecio Comun.

Bern. Muchas galas?

Sant.ll. Las que el uso
de lavanderas tuvo.
Manto, y basquiña de seda
que sobre el tafetan se pusa.
Escapulario, y basquiña
correspondiente al Jubon
que Abrochandose a delante
el cristal delante aliña,
cordon de pita hecho lazo
cada brazo de manteca
con su lio ala muñeca
por Remate delos brazos
ropa que cruge al andar,
bando, que el pecho atraviesa,
con una Madre Teresa,
que sin sabella imitan

de Arai se guarneció
con sus menudencias de oro
todo eso traigo de coro
sin lo que se me quedó.
El Manto Amigo desquitado
con palmo, y medio de red:
que pensaba Vuesanced
que las ponzas que han quitado
les hace falta? bonitas
son: si en carne andubieran
de la misma carne hicieran
guarnicion las mugeritas.

Bern.ª Despacio Travadeis vos
que tanto pudisteis ver?

Int.ª Soy amigo de saber
y acechely álos dos
por entre una rendija.

Bern. Luego cerrados estaban

Int.ª A puerta cerrada hablaban
y si quiere que coliga
en lo que esto hade parar
la Dama por esta noche
no ha menester silla ó coche
que alla se queda á cenar

Bern. Mas que se queda este mes.
Sant.ª Por mi que se quede treinta.
Bern. Segun vos haceis la cuenta
rogóla el Aragonés.
Sant.ª ¡Si es hombre que maravilla!
Bern. Y ella?
Sant.ª Recusaba primero;
pero al fin, al fin, no lo quiero
y hechemelo en la capilla.
Bern. Sois un malicioso vos.
Sant.ª El cuco malicias. Cria
Bern. Yo, y ver si todavia
se estan hablando los dos.
Sant.ª Que me plaze.
Bern. Mas no vais:
a mi que me importa eso?
Sant.ª No está claro.
Bern. Pierdo el seso:
¡oy celos que me abrasais!
Sabeis como se nombra
esa muger?
Sant.ª No advertí en ello.
Bern. Buen talle!
Sant.ª Si
en verdad que es gentil hembra

Bean. Dios con Dios.... esperad
volved, decirle que es esto?
en fin no se va tan presto

Sant.a Yo pienso que no.

Bean. Aguardad
á que salgan, entre tanto
que yo otra cosa no os digo

Sant.a Voy.

Bean. Pero venios conmigo
ola Esclava, dame un Manto.
¿Donde me llevais pasiones
¿que tormento es este, Cielo!

Sant.a Ola viuda, tiene celos
ó la pican Sabañones.

Vanse, y sale D.a Mencha con
manto. D.n Fernando y D.n Duarte.
Otra decoracion de sala.

Chilch.o No hay disculpas contra Amor
de desengaños y enojos.
D.n Fernando en vuestros ojos
descuidados, y temidos
delecreo la tibieza
que encubris en lo interior
no vive en la lengua Amor
los ojos le dan firmeza,
quedaos con Dios, y gozad
mil años mi Señora

Fern. Hermana Dª Melchora
no echeis a mi voluntad
culpa de mis pretensiones
ya os he dicho. que llegué
anteanoche.

Melcho. Yabo sé.

Fern. Mis pleitos. y ocupaciones
dilataron de buscaros:
como debarrio mudarteis
é ignoro donde os parariais
fué imposible el visitaros

Melcho. Yo Dⁿ Fernando mude
la casa, y el gusto vos:
mudable, somos los dos
yo de Barrio, y vos de fé:
quien lo sera mas, jurgad:
mi Casa, no os escribi
á Zaragoza?

Fern. Es asi

Melch. Fuí otra Escasa buscar.

Fern. Por Dios que se me perdio
la carta.

Melcho. Con la memoria
no fué mucho linda historia:
no quiero apuraros yo:
Dios os guarde.

D. Juan. Si yo puedo
hacer otra paces...

Melch. Bien:
Sois vos muy Juan tambien
a la dama de Toledo
se le pregunta que esta
de vuestra vinita hasta
¿perdisteis tambien la cara?
no habeis acertado alla?

D. Juan. Para que vuestra perdemos
viene de participantes?

Melch. Sois los dos Juan y Amantes,
no os olvidais en Ausencia
a Dios.

D. Juan. No habeis de dejarnos
por lo mismo sin decir
vuestra cara.

Melch. Para huir
de ella?

D. Juan. Para disculparnos.

Melch. Haxo buena el Ladrucho.
porque lo sabreis la ocacion
en la calle del Leon
vive ala mano derecha,
en una Casa que esta
Leuen hecho Bruxas dos brujas

dos balcony, y tres rejas:
con esto no veis alla.

Vase. y Sale Dª Bernarda
con Manto.

Bern. En una casa que esta
veeis hacha entre dos Viejas?
Apacible fin de enojos
no errara por Dios las Senas.
Por cierto Señor hidalgo
que tan linda y honesta
ocupacion tendreis
segura la primavera
de Vuesra florida edad.
Si mocedades no pecnan
las canas que Antiguedades
tiene despues la verguenza
Osadas que en esta Corte
desembolturas Ospedan
logranan fama y ganancia
Sin cargo de Dios conciencia
¡Devotamente obligais
contra Dios mi Dios entera
a Dios para los despachos
de Viernes Jueves y Sabado

Cristianas ocupaciones!
Jan. Quando otra bondad no tengan
sino haberos premiado
á reprensiones, como estas?
(Discreta predicadora)
Ya mis dichas las aprueba
que alver de los pecados
se siguen tan obras buenas.
Quien sois vos, Señora mia
que tan cuidadosa, y tierna
por la Salud de las almas
entrais en casas agenas?
Ben. Bueno sera que finjais
ignorancias que os condenan
quando opios adoptivos
contra el honor abren puertas.
Tendreis vos atrevimiento
para negar desenvueltas
osadias, que anoche
mancharon vuestra nobleza?
Jer. Yo mi Señora no se
que descreditos se atreuan
á derribar mis costumbres
Cortesy, aunque bastara
por otro me habeis tenido

Bern.da Buenas Escusas son Esas
para quien Ayer os vio
Egemtar las Canalas;
que si los Toros hablaran
y como tienen Orejas
por donde entraron lisonjas,
les diera las Cavron lenguas
Buenas Escusas contra.
Sant.o Hombre que tal cosa niega
negara que Ahora les Vedia
Hay tan grande Desverguenza.
Bern. ¿Quien os mete a vos aqui?
Duart. Ahora Señora no quiera
el Cielo quedesarone
favor. y merced como era
el negaros Cacerias.
et Cavrita de una Venta
Saltearse Desmayada
una Golondrina pechera
Desde Ventana a ellos ojos
que con industria Ventana
hurtando Agenos Oficios
que la conocian por Cuenta,
Si Cuias Cspuelas se
hallan enemiga Bellida

lugar para prevenirme
que califica la Yglesia:
Dⁿ Fernando de Aragon
en discrecion, en nobleza
en calidad, y en edad
es digno de que le merezca.

Fernᵈᵒ: Divertimientos de mozo
que años verdes desempeñan
y à vos os ofenden tanto,
ya virtud, ya' aficion sea
remediareis, viuda hermosa
con darme esa mano bella,
pues viviré por vos
cargado al Cielo esta deuda.

Bernᵈᵃ: No me traheis vos cuidados
à vuestra casa, ni quiera
el Cielo que mis viudeces
sus menos alas pierda
Solo vine à persuadiros
que no conozcais montañesa
y asistente en vano à torno
desdeñeis la primera
que tiene Dueño mi Casa
y esposo Dª Iuepa
cuyo Dote es libra de
esta opinion que sustento
El que aquella noche hablarteis

cuidadora centinela
de nuestra reputacion
fundando sus agravios en ella
es un sobrino de quien
mi hermana obedece ciega
á quien aceptarle yo
aliviara algunas penas.
pero no entro por ahora
á nuevo yugo dispuesta
si bien los tiempos se mudan
y alcanzan mucho Asistencias.
La tumada de quarenta
tan gallarda edad se pierda,
y en contagiosa peligro
donde el cuerpo y alma enferma
ólos de mi propia causa
por la de Dios cuya ofensa
siento tanto que ólos ojos
salen compañeros muestra.

Jesus. No lloreis mas alba hermosa
que despreciando perlas
convertis álo divino,
á lo humano causais pena,
y estoy ya por vos no santo,
aunque ofendoos bien pudiera
mas penitente de amor
con un Corazon de cera

Santa ¡O hipocrita locura!

Compriere quien no te entiende
vendey vino y das vinagre
lagrimas son Tabernera

Bern. No estraneij estoy estremo
gueso y de corazon tierna
y enfe de gueneros bien
Sentir gueos jeidan es fuerza.

Jeun. Asegurame lo vos,
gueredme, bien, y estar cierta
que labrais obligaciones
en bronej correspondencia.

Bern. Gueros bien como a Cristiano
y proximo, y os gueriera
ver tan reformad en todo
guen aseguranda quejas
me curaredey de chaer
provocadas diligencia
gue en lo demas no se trate.

Jeun. No porque amenazas, temia
mas por no daros disgusto
os rogaron, gueos obedeica.
Yo os prometo limitar
ocasioney de manera
que ninguno en esta calle
desde mañana meveca.
En Madrid hay otros Barios
si estais con esto contento
mañana me mudare
tan lejos que de vuestra

vuestro zelo, y mi Amor.

Bern. Lo primero en hora buena
digo el no entrar en mi casa,
mas lo segundo, no quiera
Dios que yo os desacomode
Mas vale que vivais cerca,
porque yo pueda estorbar
Solicitudes bravias;
que si ignoro vuestra casa,
podreis sin que yo lo sepa
hacer contra mi opinion
maquinas, que el Dia inventa.
Tened Señor Dⁿ Fernando
en mas vuestra gentileza:
dejad quatro alquilados
Dados. aquien os merca
y el Cielo os guarde. que voy
consolada, y satisfecha
que estimareis los Avisos
De quien Serviros desea.
No haberse de parar de aqui
los dos.

Jean. Dareis me licencia
para Acompañaros.

Bern. No
que en mi Casa la frontera
y podreis de las ventanas
Verse, causando sospechas
cumplimientos familiares.

Duarte La chanra va buena
Fern. ¿Que sentis amigo de esto?
Duarte. Que os parece a vos que sienta
de lagrimas a dos haces
que aperecen lo que niegais?
Vive Dios que va perdida
y que el grano de pimienta
de los celos que ladistes
ha saronado la mesa?
Fern. Ay Amigo! si se casa
con el Sobrino?
Duarte Simplesa
indigna de vuestro ingenio
Dⁿ Fernando Amigo, es esa.
Viuda quellora, y predica.
y sin ser llamada se entra
por las casas de posada
como gente forastera
no dudeis si sois discreto
que tiene algo que la aprieta
mas adentro del cantor,
aunque mas bivudeis viuda
pobre de quien dolano
en una niña que espera
cien mil pesos de dia en dia
que es terrible competencia

Juan. Profetizar vos Verdades
y la cruda Muerte
que siendo ai, el ajudara
la honra comecuencia.

Sale Sanzarez

Sanz.r Albricias. que ha parido
una muna toda llena
de garanuas de Amor
Duarte. ¿ Que hay Sanzarez.
Sanz.r Ay. que vengan
albricias. y lo sabra S.
Duarte. D Arcelas.
Sanz. ¿ Que tan buena S.
Duarte. El Vestido de camino.
Sanz.r Con botas?
Duarte. Y con espuela S.
Sanz. Que sabran Vuena. Muerte
Sabran. que baje alaguna
á sacar un jarro de agua
cuando Dios. y enhora buena
oigo tras una pared
que decia Sotano Media
que cantaba mi Polonia
colgando un Marabeela

en el tabique de un clavo.
Como la oia de cera
consicla en el metal
delavor, y el alma llena
de cosquillas amorosa
la dige hermana perrenga
Vuelete de Sanraren
que en ti debe ayer desea
dar doy pieto a Mahoma
que vayan despues a Meca.
¿Quien te hecho porellas parte
si no ere anima en pena?
un jarro de agua respondo.
Luego aguesta misma cueva
sirve a tu cara? Replica
El diablo se lo dijera
respondi; y ella prosigue
¡Que mayor dicha tubiera
a ser tu señor Judio!
ni para quese desvela
nuestra viña en buscar tara
con que escusar boda vieja!
Un tabique nos separa,
si el anmo le agugera,
y un tinajon animando
nuestra industria le remedia
habrá comunicacion
nocturna, sotana duenda

cada noche, y mamaranla
la viuda el Torno, y las rejas.
Avisa luego á tus Amos
mientras, que á Dª Jusepa
traigo, que esta Remarado
porque el Verdarre tal quiere
á Venir su viejo Amante
Aseguro Diligencias,
y la tienen mis caricias
mas blanda que una Manteca.
Partiose, y yo dedos Saltos
subo brincando Escalera
pues al tiempo de Arrimarte
te halle con no se que hembra
di parte á Mari-Ramirez
y como Obispa desea
Si baca con Vrán
y cura tu amor a su cuenta
bajo al Sotano conmigo
un Martillo me encomienda
y ayudandome Con otro
Cascote echamos entrambos
hasta abrir un boquerón
por donde Seguro pueda
ser pisano sotenano
de una Tribe Comadreja

(81)

Duart. Ay Juan Semyane!
Dame por tan rica nueva
los braços.

Juan. Tuecanulos.

Dua. ¿Porque?

Juan. Por esa cadena.

Duar. Que me plaze D.n Fernando.
¿que os parece?

Fernd. La comedia
de que el joarda a Vmgen
es un meco el que lo inventa.
¿Que esperais? ¿que os suspendeis?

Dua. Vamos amigo, que tenga
mi Amo tan buena salida!

Juan. Esclamacionsitas duras
y alto a acompañar tinajas
porque celebren unas Bodas
Elpovios Varoniles
sino son Bodas, culebras

Vase, y Sale D. Bernardo.
Decoracion 1.a

Bern.do Si, de este barrio se mude
a donde dejuno no se
¿como, Cielos! leveare!

Poco amor tiene sin duda
quien tan desapasionado
mudanza promete hacer.
¡Ay Cielos por la Muger
que le hablé era retirado
¿que necia fui en no decille
claramente mi pasion?
Cierra mis desdichas Son
si no vuelvo a divertille
de la prenda que le abraso
pero!... ¿que hade sospechar
quien mueca tuvia entrar
tantas veces en su casa?
y mas de noche; ¡ay de mi
que estoy en abismo hecho....
y me mata mi sospecha

Salen Polonia. y Jacinta.

Jacinta. Calla que esta hermana aqui.

Pol. Dejamosla dormida
y á la cama nos iremos.

Jacint. No se en esto hago. Haremos

que estoy temblando, y turbada.
Bern. Pues. Turepa, ¿que hay de nuevo?
Turepa. ¿Que hay de viejo digo yo?
Bern. Al viejo que te adoro
su plata le hara Manubo.
Ya poco puede tardar.
hoy le espero con la cena.
Yo prometi una novena
y la quiero comenzar
desde hoy en el Buen-Suceso:
concurrente en todo labor;
y hay prevenciones de Amor
para el Aguinaldo.
Turepa. En eso
hay tanta dificultad,
gueno se si he de poder.
Ber. Pues humana has de ser
de fuerza, ó de voluntad.
Polonia vente con migo.
Turepa Me dejas sola?
Bern. Esto poco,
que no te comera el coco.
Pola. Señora hare lo que te digo
Bern. No hayas miedo que me tarde
Turepa. Sola, y cerrada?
Bern. Porfi.

la novena prometi:
no era mentira, o' cobarde
Pienole pedir a Dios
que te disponga a querer
a quien tu esposo has de ser
Luego volvemos los dos
el manso sin detener
Sacame y todas llaves
de las puertas, ya' tus sabes
trabajos entretener
de una Soledad que alla
+ aqui llave y manto. cerrada a tal Ver, solias
desmentir melancolias,
muchas tardes: bueno esta.

Jus. Si; mas esta casa es nueva

Ben. Guarda el duende, no te espante

Polo. A la cueva a ver tu amante (Ap.

Ben. Ver.

Polo. A la cueva, a la cueva.

Vanse los dos.

Jusepa Estas novenas de engano
suelen volver intereses,
novena de nueve meses
cuando las hace el engano
vislumbre fuerza de Amor
esto pues engendra el dios

plegue a Dios qué el Buen Juez
no vaya del Sangrador,
que en Madrid alivia pena S,
si fé á fabula, Dar quiero
cinlar Damas el Acero
y cinlay Viuday las hovenas.

Vonase Santuen.

Sant.ª Tuscpita.
Tuscp. ¡Ay Dios! quien es!
Sant. Tusepa
Tus. Jesus desmayo
Sant. Entre.
Tus. ¿Quien ls.?

Entra.

Sant. Vn Lacayo
buhonero, y portuqués.
Yo apostaré que creyó
que era trango.
Tuscp. Ay Dios, que susto
Medoste!
Sant. Parando en gusto
no la matadó. salió!
Lavinda con su mastina
á Polonia llamo ai,
desde mi puerta las vi
quelo paro encaminar

hacia la calle Mayor.
Ctreverme por la cuesta
a hacer esta chanza nueva:
en ella está mi Señor
mas tierno, y mas derretido
que una bela en el Verano;
si le da pena el Anciano
dele ya por despedido.
Baje pues, tiene razon
y concluya esta parada,
que yó estaré a la Subida
para darle aviso
y
cuando de vuelta con Mongil
y no lo hubiera de ver
Tusepa, Jesus eso habia de hacer?
Sant. El melindrino Damil,
si tiene un Romadizo
por la humedad del conducto,
nuestro Aposento está enjuto.
Sirvase del paradizo
y aojarse allá los dos
Tusepa Yo apostara que está abierta
para todo?
Sant. Buena puerta
tiene la sala; por Dios
que si fuera de tarda
ida en reparar de nuevo
hace Subir aun D.r Bueno.

de su M. Antonio Albarda;
porque dir que viene ya:
la ocasion Si es cierta, goce.
Jusepa. Y si, alguno me conoca?
Sant. Eso prevenido está:
a Lisboa hade enviar
mi Amo mi biabo Vestido
a su hermana, que hatenido
nueva, que se va casar;
y la joya que ladro
a Vuestamerced ayer
para ella habian de ser.
Conforme esto, digo yo
que ablo porque vestida
Cuando alguno alla Subiere
(que no hará) como la viere
en sebona convertida,
no ha de poder conocerla
Jusep. Si pero mi honor, y fama)?
Sant. Si es mi Señor una Dama
i fuera el habia de ofenderla?
Jusep. Elmo ladesenvoltura
de una ocasion buenora
Sant. No pretende mi amo cosa

sino es por mano de alguna
tiempo perdemos. ¡Que espera
Tusep. Hermana, quien desarona
las edades, ocasiona
á lo que nose atreviera
mi honor para liberalle.
Sant. Estanios de Madrid
gerigonza y membrid
con las trampas de una calle.
Vame y sale D.r Fern.do
y Mari Ramirez
Fern.do De esta ver hospeda mia
no saca nueva posada
maridos.
Mari Y Yo fiada
en ella desde este dia
pongo en la tabla de afuera
quien se quisiere casar
aqui se puede apear.
que hay cueva Casamentera
Mucho Madebeis los dos.
Fern. No os quejarais de la paga
como esta noche se haga
nueva boda.
Mar. plegue a Dios
Fern. ¿Subio ya D.a Juana?

Mar. Por ella fué Santarem
Fern. Y tras mi viuda tambien
Alvarado, porque sepa
á que puede á tales horas
salir muger que de dia
tan retirada se cria.
Ma. Nocturna y madrugadora
son en Madrid las mas de Mas:
Discurro en su tocar hago:
que es camino de Santiago
nevado, y lleno de estrellas:
De noche todo Arrebol
todo claustro de dia;
que estrellas, ó hipocresia
buscan sombra, y huyen Sol.

Sale Alvarado.

Alv: No tienes que dudar ya:
la viuda es una bendita,
Rezando humilde, y contrita
en el Buen suceso está.
Fern. Ynjuria fué mi sospecha.

Sale Santarem.

Sant. Esto vá bueno
Fern. Y la niña?
Sant. La muy bella Sebastiana
que dió el amor buena pena.

El vestido que asu hermana
tubo mi Amo Dedicado
le Viene pintiparado:
no hay mas linda Lusitana
Vistase en un Sayo Amen;
y hecho un Almuaz de amor
Sube con ella, Señor
fuera, y colacion prevenga
porque yo enun tanto Asube
Vuelve.

Marv. No malograran
Su amor si esta ocasion hallaran
los otros Piramo y Tisbe.

Salen Dª Yusepa de Portuguesa y Dn
Duarte

Duarte. No tengais q. mudar
q. en visitas cortesanas
favores atan las manos
y estorvo de respetar
mas, estando en mi poder,
q. en el de Dª Bernarda

Yus. De nuestra nacion gallarda
mas me pesa q. prenitar,
q. hasta la enemiga rompida

y con razon á fee mia
q.e á tener la cortesia
patria, fuera Portuguesa.
Y vos lo parecieis tanto
fuera del trage q.e honrais
Y Europa hermosa q.e dais
juntam.te amor y espanto.
Estasi q.e es maravilla
no vi jamas cosa igual
ni amor nacio en Portugal
Ya es portuguesa Castilla,
¡Que bien le dice el hado!

Sale D.a Bernarda con manto.

Polonia, á esa puerta aguarda
¡Ay! Cielos D.a Bernarda!
Pues de q.e tenais andado
ni á ser mi esposa venis?
¡La enclava ni duda fiando
Cielos! quien vos ha vendado
Y dolgam.te cumplis
la palabra, Caballero,

hoy prouibida y guibrada
amor cobra a la posada
la Dama q.e vi primero.
q.e importa q.e no se sepa
la suya si intal empleo - - - - -
Iesus mil veces, q.e veo?
? q.e es esto D.a Yusepa?
tu aqui? q.e desemboltura
tu acuato profano?
quien las llaues falseo
De nuestra rota clausura?
Por donde salir pudiste?
si me dejé acaso abierta
si se aduertio la puerta?
? Como a ésta casa viniste?
Habla liuiana, traidora,
afrenta de tu linage
quien te ha puesto tanta trage?
Yus. Que visto? vistes de seda
Doncella? no vistes como
Don Duarte q.e muger

(11)

Que vista? debe ser
vosa obligazcaor
Por. Por Dios
q. parece Portuguesa
Pua. Hay mas graña hay mayor mal?
Mn. En vezo de Portugal
para ouir parleiras?
Por. Cesa
Embaidora, pues, tuomi
embeleos y lenguages
q. no intiendo? tuenos trages?
quiente mano a hablar asi?
Nazida en Guadalaviara
y ya en Madrid Portuguesa
lo q. tu lengua arfina
desmintiendo esta tu cara:
un vano negar presumes
lo q. el alnos ojos ven.
Mn. Os bonos de amor Ten
otra quen vao os quejumes?
Dn. Duarte botulda fora

Que si naon irme he de aqui.

Ber. Burlando ta hacindo demi.

Duar. Reparad enos ménora,
dos veces haber venido
a esta posada y las dos
contra el credito q. tenos
vuestra cordura ha tenido
y a compulsa y a humana
nuestra casa allorotais.

Ber. Traidores pues me usurpais
asi cobardes mi hermana?

Duar. Que hermana? esta es la cordera
de Ficallo.

Ber. De Fi.... quién?....

Duar. Que ese de guerome bien
aunq. tal valor profese
viene de Lisboa, viendo
q. alla bien presto no avia
aver mi esposo.

Ber. En un dia
tanto engaño! estoy durmiendo?
Burlador soy yo para

pona creer desatinos!

Fer. No altos ojos Divinos
pues es la causa tan para
la casa.

Ber. tal oigo y callo?
Vos tambien q. aun con vitana!
hacer cordera a mi hermana?

Fer. La cordera es de Ticallo
tratalla, temura, loca.

Ber. Que cordera, o q. locura!
Polonia estava asegura
tanto q. mis ojos vean
entra casa.

Sale Polonia.

Pol. Temblando voy.

Ber. No es esta D.a Ynefepa?

Pol. Jesus en nonda disgrapa
de ella.

Ber. Y diramme q. estoy
sin juicio?

Polo. Hay cosa igual?
Su imagen tengo delante
no ni cosa semejante
en mi vida, una señal
bien q. la diferencia

Ber. Como pena?

Polo Bien q. es poca:
un ni cerro es mayor la boca.

Ber. Mientes.

Pol. La circunferencia
de cara el engaño ciñe a
aunq. algo le corresponda
su hermana es cara redonda
pero esta es cara aguileña

Ber Yo, traidor desear
lo q. antes vosotros para
Embaidora, dentro en casa
con llave no te dejé.
Pues si en ella no te hallo
dirés q. esto fue sueño?

Fer. Hay mayor
Sinsero?

Juan. Jamas he oido o
cuento ni cosa mas nueva,
pues en caso semejante
es laberinto mi Cueva
q.e ha de dar con mil robos
lo q.e en el buscando van

Fer. Mire la ocasion q.e dan
los soldados y los Reyes

Sale Santomen.

Sant. No se dio mejor manzola
en el mundo. la muchacha
todo su temor despacha
y en un momento dlanda
quito el portugues pellejo
y del suyo la vistio
dando de porta yo
en aquel portigo rigo
subio arriba y ya la viuda

habiendo estaba la puerta
dice q.e estemos alerta
para acudir en su ayuda
y es q.e juzga menester
q.e es temeraria su hermana

Jer. Señor esta causa alcanza
si es q.e algun bien me has de hacer
vamos

Sant. A espiarla torno

Jer. Gozemos dela ocasion
pues amor da la invencion
por el sotano y el horno.

Vanse, y sale D.a Susana como antes en su primer trage: la 1.a Decoracion.

Sus. Aun no acabo de admirarme
de la noble cortesia
del ilustre Portugues,
con que amor con que hidalguia
ha procedido, en estremo
a querer le bien me obliga

su talle, y su proceder

Dicho dentro D.ª Bernarda.

Bern. cttre casa fuentes.

Jua. Que linda
burla se traga mi hermana.

Sientase D.ª Sirena a la labor
y salen los dos.

Bern. Sin seso, y sin sentido,
Sol. Ahora vera su engaño
Vuesa merced.
Juc. La almohadilla
tomo, y para que mejor
con mi engaño se asegure
haciendo que con ella
procuraré divertirla

Canta

Hoy el Rey no me ha hablado.
Mirome de mala guisa,
Dejaronme venir solo
los grandes que me seguian

Polo. Está Vuesamed contenta?

Ber. Jesu, Santa Catalina.
ahora digo que estoy
loca, Sino estoy dormida.

Pol. Repare Vuesamed
en esta fisonomia
y verá la diferencia
de la dama parecida:
mire esta aquilená cara
las rosas de esas mejillas,
los rayos de aquestos ojos,
la nariz no tan prolija;
y conocerá su engaño.

Ber. Bastará que tu lodigas;
mas yo cuanto mas la veo
mas me parece la misma.

Y luey. ¿Que es esto D.ª Bernarda?

Ber. No es nada, cierta porfia
que averiguaré despues.
acortemos.

Sale Sarrillana.

Sant.ª Albiria

Bern. ¿ Que tenemos ?

Sant.ª Al Señor
en Madrid.

Bern. Como ?

Juep. ¿ Ty tal prisa ?

Sant.ª Ahora acaba de apearse
en un Meson, y hasta el dia
no quiere venir á casa
ni hacer de noche visita
el Cotorro porque el Mal
de la hijada, y de la orina
le trae enfermo; y D.ª Luis
Señora, con el venia

Bern. Bendito sea Dios Amen:
que estay estoy me tenian
con mil cuidado Juepa,
pues de guardarme me libran,
ya está tu marido cerca.

Jue. Y muy cerca hermana mia.

Sant. Si que en la Calle de Atocha
en el Meson de la oliva
se apeó.

Jun. Mas cerca está.

Ber. Como?

Jun. Agullas Alcazas
fronteras, habita quien
mi libertad tiranisa.

Bern. Fuepa, quiere, que vuelva
á perder el seso?

Juep. Envidias
de mi ventura quieres
á envejecerme te animas.

Bern. Haré lo que yo quisiere
ó quitarte la vida.

Juep. Eres tu mi Madre acaso?

Bern. Tu me hablas así atrevida?

Juep. Bien pues que estoy casada

Salen D.ª Duarte, D.ª Fern.ª
Sanchez, y Mari-Ramirez

Duart. Es verdad Esposa?

Bern. Quita.

Fern.ª D.ª Duarte es ya Esposo

Sant. Soy testigo.
Mari. Y yo testiga
Ber. ¿Que es eso cielos, por donde
entrastes?
Sant. Por una mina
que en el sotano barraja
mil amorosas pandillas.
Ber. Ay perdicion semejante?
luego no mintio mi vida?
tu fuiste la portuguesa?
Juep. Yo fui la condesa misma
de Ficalle, hermana.
Ber. Ay tal?
y la gitana berberisca
que en chilindrina me hablaba.
Pol. Todo amor es chilindrina
Duar. Señora pues que veis ya
que amor estar cora y guia
de Dn. Fernando premiad
las finezas excesivas.
Su renta y su sangre limpia
y su sangre limpia

de Aragon; su amor es grande
su edad-ya la veis vos misma
en otros diez mil ducados
os dotara.

Juan. Si os obliga
la voluntad y el amor
que os tengo desde aquel dia
que vi en mis brazos al sol
dando a sus rayos envidia;
de mi alma, y de mi hacienda
que ya a vos pues se dedica
Seréis absoluto Dueño,
como vos claveles digan
que admitireis por esclavo
al que por Dueño os estima.

Juan. Vuestro Cuñado os lo pide
Ana. La Costurera os lo suplica
Juan. El Buhonero os lo ruega.
Pol. Y la esclava de rodillas.
Juan. a Sevillana os lo pide
el niño amor os lo alcanza

Vos queria, Dios os lo dé,
y San Pedro os lo bendiga

Ben. Decir a tanto Señor
ya fuera descortesia.
Mucho pueden humildades,
Vuestra esclava soy indigna.

Ben. El alma os doy con la mano.

Sant. Victor, vicon la viudilla.

Ben. Quedese aqui Santillana
porque a D.r Gomez le diga
Cuando venga que el Amor
esta cosa encamina;
porque el aguardalle aqui
me parece que seria
necedad, o atrevimiento

Sant.a Vuestra merced imagina
bien, que yo le contare
todas estas maravillas.

Iu. Tu esclava soy

Ben. Yo tu hermano

Du. Yo vuestro Lopez

Pol. ¿Y podria
decir yo que libre?

Ben. Si.

Sanz. Y Yo pues tu amor me pringa
soy tuyo.

Fer. Vuestro remedio
corre ya por cuenta mia.

Dua. Yo á Juan Ramirez doy
esta cadena.

Fem. Mi dicha
se confirma en vendora.
Y este Anillo confirma
Lo que en Sotano y entonces
la seguridad peligra.

Fin de la Comedia