

La famosa Comedia
De la si rompida

Acto primero
Figuras del primer acto

Lucinda cazadora
Alberto
Laurino Villano
Narciso padre de Lucinda
Felicardo Rey
Heriberto Duque

Lucinda su hermana
Orantio
Tebano
Nirvino Criador
Cebal
Tiden

Lucinda de cazadora con una
le y Alberto villano

Luc. Si preguntare por mi
Alberto amigo, diras

que al momento sube y que mas

Alberto. Bienrame Luz porque ati
Al sabiendo que sola vas.

Luc. Sí, voy tan bien guardada
como del acompañada
quela venganza del ser
en la que es noble mujer
y la guarda mas honrada

Al. Verdad es tener, mia
no te varonil valor

¿A donde el cielo á me comen
se tira y se llegare el dia
Su. Ahora no lo dete,

Al. Perdona que no lo cre
que la mujer sin varon
no alcanza tal perfeccion
Como despues del empleo
y esto echándose de ver
en el amor que al varon
cobra despues la mujer,
no habiendole conocido
hassa ligada á tener.

Luc. Este tiempo en que me
huye de que intento fue
mi casto ejercicio senza

Si está bien a mi verguenza
decirte lo que deseo
y como te que es la cosa
que mi padre nunca piensa
no me tiene cuidadoso.

M. Haze a tu hermosura ofensa
y basta la embidia celosa.
pero quisierome parir.

Lu. Esto le puedes decir
Al Liberto Don delos fidal.

Late Alberto

Lu. Cuiendo de un hombre dignos
era mas forzoso tuos.

Flexion de amor, de plomo y de oro puro
sea tocado con la muerte fura
falta imaginacion, dulce quimera
libro dorado y en la letra oscuro
blando ofendido, y sin ofensa duro
y castigado convertido en cura
Alma con fuego dentro y hielo fuera
gigante, aunque vapor y Don perfuro,
yo soy aquella que he tenido en poco
flechas, arco, quimera, libras y gigante,
con libre y arrogante pensamiento
Amor, que con injuria te proes,
taha mi corazon como diamante.
Pero no tiene sangre que ena vieta.

Que gente es esta que suena
pues como en esta montana
de tanta aspereza teora?

Pero parcieme retronar
y de mi ejercicio agena
quisierome aqui retirar
y aunque no lo viga hablar
por el camino que hevan
entre estas personas que parecen
cultivar con sus sombras el sacro

Entren Felisardo ^{rey}
Aradia, libans oratio, siro
Cavallero

Fel. Que no parece un cazador si que
tebido fueran señor entegument
de aquella libe y poseguda fura

Lu. Alora si que y ella si que al
y el viento queda tan atoro del que
que le engendria mayor ^{amor}

Fel. Pues que habemos de hacer, ^{amor}
Lu. que aguardes me por siempre te ^{amor}

Lu. No hay que aguardar, ^{amor}
de saber lo que es trango duto.

Lu. No me enfure el murmurar que
cuando
la fuentes veo, esturbio sus corrientes
porque me pesa el verlas murmurar

Entre ellas las quiza transparentes
suonan por las alfombras de esta prado
y ostan hablando entre los dioses.

A vosot Cavalleros tan honrada
y mi cavallero como soy, tebido
recular de la quiza engendrada

Lu. Principe, el alma que te quiza
te ha dicho la verdad en profeta

Fel. Que es eso? Como hablan de el
murmurar?

Lu. Retirar de mi lado y compania
hacer alla villanos atrevida

Si está bien á mi venganza
decirte si lo deseo
y como te que es la cosa
que mi padre menos quisiera
no me tiene cuidadoso.

M. Hacia á tu hermosura ofensa
y hacia la embidia celosa,
pero quisierome partir.

Luz. ¿Lo puedes decir?
M. ¿Libre Dios de las fieras!

Late Alberto

Luz. Cuando de un hombre vieras
era más forzosa huir.

Flechas de amor, de plomo y de oro para
sero tocado con la muerte fiero
falta imaginación, dula química
libro dorado y en la letra oscura
blando ofendido, y sin ofensa dulo
y castigado convertido en cera
Altra con fuego dentro y hielo fuera
gigante, aunque rapaz y diu porfuro,
yo soy aquella que he tenido en furo
flechas, arco, quimera, otras y gigante,
con libro y arrogante perniciosa
Amor, que con injurias te prooves,
labor mi corazón como diamante,
pero no tiene lengua que eres viento.

Que gente es esta que suena
como un esta resaca
de tanta asperiza teña?
Pero pareceme retruena
y de mi ejercicio agena,
quisierome aquí retirar
y aunque no la viga hallar
en el camino que hevan
este estas penas que posevan
calor con sus sombras el vent.

Entre el Felisardo ^{rey} y
Aradia, Cabans, ornelis, y otros
Cavalleros

Fel. que no parece un cazador lo que
te he visto fueron señas entozimadas
de aquella libre y porzugada fiero
vicio. Mas la siguan y ella sigua al
y el viento queda tan atrás del que
que lo enperdiera mayor de ^{ellos} ^{ellos}

Fel. Ouu que habemos de hacer, ^{es} ^{es}
Ar. que aguardes me por tiempo te
Felic.

Ar. de todo punto el caso porate
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}

Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}

Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}

Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}

Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Ar. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}
Felic. No hay que aguardar, ^{mas} ^{mas}

De vendas floxy y pinto,
falda de boya y faldas,
coruscabras y quijeros.

Desde Lombardía castellan
y poco heya membrillos
ubran aqui manso arroyo
que cercan yemas y ferias,
letaron cavallero noble,
en el mar alegre sitio
cuan casas aunque rajas
sive curientes conquisos.

El Duque de ellas un hombre
no tan noble como rido
porque en esto se aventaja
a todos en de su oficio.

No es tan rudo que al ardo
la mano pone ni al trillo,
ni tiene callor en ellas
de su vicio ejercicio.

Por que sustentan con hombres
que en todo este gran distrito
le sirven y llamaron duques
de la sueldo entretenidos.

Ellos llevan los ganados
de sus haciendas y novillas
por esas debidas veredas
con las hondas y los silens.

Aquellas van por las montes
con el manchado cabrio
que tropezando por las yemas
hacen mas alto sus picos.
Las cabras vanas cogiendo
de los cogellos de espino
y tambien por otra parte
de sus troncos los cabritos.

Otros llevan las boyas
por rameras y novillas,
y otros en negro ganado

que abra el suelo con sus oves
Ellos tambien y otros ardan
entre el tronco y el sitio
donde se crían la fruta
por la ardida sudicia.

Desde aqui hasta las boyas
pero, cavan en los membrillos,
quinta, cereza, manzanera,
sorbos, albaricoques y cirios.

Quien diria de lo que cogien
al tiempo que es una virgo
depan que cubre el dia con
y grandes rajas de trigo.

Ellos en cascaba lagares,
de los granados racimos
pasando mil ^{canos} ~~canos~~ hinchados
cubran de otros ridos.

Este en efecto es mi padre
no por la riqueza abito
sino humilde labrador
en traje compuesto y limpio.

De cuero, honrado y braco,
y liberal con amigos
que como el Rey ^{dego} ~~dego~~ esta casa
es en la suya de rido.

No ha hecho otra cosa mala
sino es a mi, porque es digo
con y el tenerme amor
es en mi padre de delito.

Este me tiene de suero
que no hay gala ni vestido
en la invencion de la corte
que no rompa en mi vestido.

Con todas telas y perlas
pico los boques Lombardía,
porque como aqui me rido
la casa y los fieros digo.

Laga a la suelta puerca
 para arros suelta vito,
 para montara en la puerca
 dependa para sus ojos.
 No laguro que vici
 con esta puerca tiene,
 alguna vez con laga
 y otra vez con uchillo.
 No perdieron verdad
 viene de este puerca.
 Laga aquellos vidos campos
 en mar que campos el fiero.
 Escusam la labradores
 la fruta es blanca costillo,
 la abocaduras en sus ramos
 la pajarra en sus nidos.
 Hollaras en sus hojas
 cantanas en sus berizos
 hasta las letras pequeñas
 y las conqueles vidos.
 Solo saber cuando el atra
 de alfoferrado roico,
 cantana en los puerca partes
 que abraza de embidia cintio
 y botvor cuando se amancia
 el vintro descontento.
 entre embus que parecen
 conserinas y caseros
 traigo a veces con mi gente
 muerre el ciervo fugitivo,
 el javali cotinilludo
 y el ore, que al vito embisto
 yo o di palabra sinor
 que despues que se que vivo
 no hi dicho tales palabras
 a ningun hombre nacido.
 No quiero que agradecias
 lo hecho sino lo dicho
 y porque aqueixa es ^{mi} casa.

puerca si no privilegio
 Fel. Fielgo me de amorera
 y curime el haber montado
 de hacirme muerre cuidada:
 Pero de satisfacem,
 no hay tiempo habiando legado
 despues de dia que se voy.
 Su. Bien esta curam quierre.
 Fe. Mil gracias por ello a dios.
 Aurelio padre de Lucinda, Abor
 to y otros

Au. Lucinda, y en caso alloro,
 a darte mis brazos con
 Fel. Si es el tu padre? Au. Si, el es.
 Au. Hija. Su. Mi padre y suor,
 aqueixa heridje que vi,
 es perdido y cazador.
 Fel. Dame suor vos pied.
 Au. Algor hijo, y en buen hon
 sean venido a esta casa
 donde aunque amarga es pobre y muerre
 una alma agüñada muerre
 Si es de la ciudad? Fe. Si soy
 Au. Cazando en fin o perdido es?
 Fel. que a la muerre que me he visto
 aqueixa nombre la voy.
 Porque truje voluntad
 y por ser agradecido
 a muerre mucha puerca
 con el alma la he perdido
 ganando nuestra amistad.
 Au. Que conseriano, qui honorado?
 Su. Siem herido puerre mio.
 Fel. No es de la ciudad?
 Fel. No es de la ciudad
 y me me y fue de curam
 para aqueixa herido estado
 Au. Que. Si. Suor? Au. Por dios luego

2) adozgad una colma.

Fel. que nota mendicis o ruzo.

Añ. Traced. fide de dama. fize
liga y pende. Fel. Soy ciego

Señ. Suplicas tener que entres
a dezanos y curaro.

Fel. Dava que sea lo mendicis
que debe a esta yor el cam
la vida que ya sabies.

Sero hoy en una montaña
D'oz segua de mi cora?
por el cielo, wa, ehorria.

Mat es muy conforme al norte
y cordia que me recomaña.
Amagan con, por dia
de la bella cazador.

que es lo que hallar en los cor.

Luz. Es la man. saba pastora
mi padre homa de la wa,
que tiene accion y empuento
y ferba de gran virtud.

Añ. Digo que soy por lo vientos

Fel. que es vito? Luz. vuestra saba
y mis muchos pensamientos.

Fel. Fues vuestro padre? Luz. fuen
a Namor a quien o cure.

Fel. que tal morad mercader!

Luz. que la vida me procure
no es mucho cuando lo biraue.

Fel. Vuestro vida? Luz. si, la mia

Fel. Porque? Luz. por que en la
y el muchos todo era dia
y reci bed esta muestra
de amor y de carida.

Que esta aunque es oblique
muy obliqua de un
fide que es si y el habile
y mirad que esta lo de
quando con uno fue.

Di centos muestras bunitas!

Fel. La mia s'ion es bravo
no mi amor que el abran debe
amor que a los dulces glorias
mi espiru y lengua muere.

Soy de la virgine Espa
este del rey Felisande,
mi nacimiento en aytha
en la virgine. Luz. El nombre aguarde
que es lo que el alma desea.

Fel. Felisande como el y de nome en el
pero ya no lo soy de el.
que en otro budo es q
de una reina mayor que el.

Luz. V. hazgan barto, que o qromto
quasi seris me qrom
que algun hombre noble hallan
con quien casarme en efecto
y a cuyo lado me honran.

que se dar gusto quier
en este a mi padre honra
y to que ya le tubiera.

Pero esta desesperado
de que yo le admira y quier.

Porque en llegando a pensar
que me tengo de casar,
mientran que el enoje para
no vltor del viento, acata
s' de la orilla del mar.

Fel. Pues que ha sido la razon?

Luz. No habes los hombres traidos

Fel. Pues que tienen? Luz. Blandos
que no es tan bravo el por
como parece por unido

Fel. En qui lo echaste de ver?

Luz. En los Fel. y Piedad ser,
quiero me con Luz. ya lo habia

Fel. Quim fuera vuestro morio!

¿quien fuera vuestra mujer!
y si por que aunque seas
su sucesor del rey,
y aun el rey que no perdais
de la corona este amor la ley
que con unigo ejecutais
que vuestro merecimiento
no tiene en la tierra igual
a que el mismo pentamieuto
que a mira tan celosial
del mayn su atribucionate.

¿Dios rica, noble y hermosa,
vuestro padre es rey aqui
y con de esta campo Doria.
Pero si en tal punto es de
su ser vuestro, de mi esposa
que a juró a quipier tanto
de cumplir esta palabra
y si fallareis entre tanto,
para traerome se habia
toda el reyno del exarato.

¿Mirad primogenito Señor
lo que deis, qen sois noble,
y mi padre un labrador.
¿Por lo sois Señora al dote
debo la vida en rigor,
y si para ser queridas
no basta de la vida
a una mujer, baste ser
dota en forma de mujer.

¿Que ciega estoy, que perdida
vere que esto si comi?
Si que amor bien quier hacer
el mismo efecto que en mi,
para ser vuestra mujer
sere mi marido. ¿El si,
y este asunto adon se va
en fe de que coronamente
una aguenta se rompa.

¿Su Entero, que vendra mi gente
¿Si el cielo con fe me quier
¿Su De nuestra palabra fe
¿Su Vta sois Señora, mi esposa.
¿Su y vos el exaro mio.
¿Su Villana, tarde y hermosa
pronto enganaros confes.

Jayase Federico

¿Su ¿quien se ha visto quemar tambien digo
que tiene fuerza su calor extremo
quien no ha tocado el fuego no lo teme
quien se ha tocado en el mar no le malicia
quien no ha visto una haca no la sigue
quien me juro y juras de que si alguna
quien se sabe que el diablo engaña y quema
no toma el rayo que el laurel mitiga.
El que mandara con torcaes una
cine en su pecho un agua, donde luego
sena su rabia y su dolor profundo.
y quien no ha visto a amor burlar y eno
que es guerra, fuego, mar, ayre y fuego
ira del cielo y destruicion del mundo.

Entre noble

¿Salga el Duque Floriberto, orantes
decano y Arzobispo.

¿No, qui tubo tan mal efecto?
¿Or. ¿quiere una mujer
si es que mujer puede ser
y fue imposible el secreto.
¿No. ¿Mujer en una montaña?
¿Or. ¿conos bella Cazadora
que el mundo por discaracion
en cuanto a ^{un momento} se vino
¿No. ¿y sola, or sola un efecto
¿Or. Pues matar a una mujer
por que matalla con hervor
muerta de hervor al secreto

Et, ¿por qué con el es el
el mundo le está vbi?
Vos Pues como se defendia
que con creulla me alija?

Et, No es tan al gran Duque el ser
de mujer aunque perdones,
que a muchos fuertes tenemos
ha sugerido a mujer

Res, Deo sea por amor
ya se que Hercules, Juliano
y qui aguda fuesen elava
troca en agua y labor.

Et, y sin amor, no reconquieses.
Cenobia, Madrey, Cornelia,
Semiramis y Diuicia
en tantas guerras y combates.?

Res, Pues que dize esa mujer,
que en fin es fiaca el visible.
¿Pagar mayor en creulla
que Mides lo poder hacer,
Contra el Nemo fero,
o la serpiente herida?

Res, Si aunque ha sido muy fea
de a quita galadiva.

Res, Por que pien, si unacedo
me unacedo una mujer,
por fuerza y no por guerra
a su hermosura vendido,
Entre hombres ni paracien
ni en un vida arma tomada
su conuersione de fero
y entre unques vicio.

Res, ¿Por hombres de una mujer.?

Et, Las cosas de admiracion
no se han de contar si son
imposible de creer.

No puede ser que haga el cielo
tado a una mujer valor.?

Res, Naturaliza en mayor
se dao leyes al hombre,
y así ha dao sin que el hombre
pueda

Dezaga queda torcer
la hermosura a la mujer
la fuerza y imperio al hombre

Res, No es de naturaliza
hacer monstruo. Por es error
Res, Pues este error fue mayor
que el de fuerza y belleza,
atique a hombre y mujer.

Res, que un tan bello y valiente
y tal que era tan valiente
no se pudiera vencer.

Res, Dijeron al principio algo
de ser ya de eso el autor.
Res, Ni me intento, ni su amor

Res, Deo fue termino de dize,
ir podria a descomenar
mientras que vais a mi tierra
que no ha de ser lo que quiero
haya podido matar.

Res, Menciono ser a tanto
por que tomara venganza.

Res, Y como sera su venganza
y vengados mi ofeto,
Camuñad que estoy temiendo
ni venga y ni halle aqui

Et, a Dios
Vayanse, queda solo Florante

Res, que searon por di,
mas, ^{esta} ella a hablar intento
Por que en mi pecho fundido
no podra caber satiego
hasta que se temple el fuego
del agravio recibio.

Mal considerado fue
mago mal a una ofeto
de amor los ojos engañado.
Dize que no dá fe ni ley
por el soberano vicio
que la venganza que fundo

Si puede detentarla el mundo
en su peligrosa parte,
¿que le desquarta o morirá
hasta sangrar mi destina
porque es el vivir sin honra
desesperado vivir

Les vendra su hermanita entre

¿que le venga a dar el paradien
de que ya estorcas vengado
de tu agravia imaginado
y mi destina tambien

Partió Felibardo a casa
y hay nuevos que no parecen
sino el mundo se destruye
y tu cabeza amunega.

Solo has muerto en talca ponte
mientras que feta la fofia

¿Habrá yo hecho infamia
yo en la fofa, el cas el mundo?
que nar italiana venir
ni parecer a mi, ¿fo
y una paradairme enfor.

¿Esto te ocupa a decir
solo para decir gusto

¿Custo maldició si fuera
corra y que yo me ven
ocupado como era justo.

No podía yo venir, amuniga o
munigo detrazal
fuer del casto ^{reac}
en tal venaja y poder

que a morir de aquesta muerte,
y que heñad la parado,
mi afrenta heñara lavado
en las angre de su muerte.

¿Que afrenta? así en tu uso?

¿No es afrenta que en mi tala

le halla, y quessa una escala
a un balcon, ¿fo; que fue confieso
pero si el de amor forçado,
y del poder atrevido
sin haberme persuadido
mi mi gusto conquistado
como a muger por casar,
aunque muy noble y tu hermanita
otó escalar mi ventana
no alomenor oio entrar.

Resofida en mi aposento
me hallaste, en la sala ael
y así pardo de tray del
baldar con atrevimiento.

¿No, No te doy toda la culpa
pero alguna habra tenido,
y de ser yo el ofendido
que poder al rey disculpa?

O que mal mi afrenta altamos
en el cometido error,
que las llaves del honor
son las guarias y vritana.

Para estar en ascensura
son la peligró muy graves
que al fin quien guarda las llaves
no tiene el ana segura.

Creí que no me perdona
de que el rey no pareciera
como quiora que no fuese
su muerte por oden mia.

Pero ero que sera
no mai de haberse perdido,
voy a saber lo que ha sido,
y donde perdido era.

Vase Floriberto

¿Si es muerta el alma de mi pensamiento
espim vital de aquien era
como la tengo yo viviendo atada

En saber, sonidos y movimientos.
 Porque vanas se quejas en atormento
 Por que unavez el alma se quedada
 No sea el cuerpo mas que en su quietud
 No queda lengua, voz ni sentimiento
 No tiene, luego vive el que me anima
 No habla, luego habla el que es mi esposa
 No espere, vive, luego existe es cierto
 Amor debe de ser, quien en un sistema
 Dejame amor que eres rapaz sediento
 que cuando no vera, yo sabré que es muerto

SABE

Entre Felisardo

Felis que por ser le va un placer
 pues se acava de llegar
 cuando le sigue el pelear
 y por un hablado en mujer
 Pagaros promete amor
 sus queros imaginados
 que son tan buenos gozados
 que aunque el es más es mayor.
 Coma el que caza el aliente
 hora que coge la presa
 y cuando la tiene presa
 entra el arroyo en el río.
 Mira el estado pescador
 por horas corcho y angulo
 no quiere el pez por que muele
 que le imagina mayor.
 Falso tras la imaginación
 los ojos siempre deducen
 que en efecto los consenten
 menos que prometen don.
 Agrádame la villana
 que llaman de Sion
 mas libre y mas cazadora
 que en tanto y de los dioses

y libertad de guarda (i quany
 a quien quiro mas que a mi
 lie de casamiento
 que es muy uiciosa la guarda
 Esta noche la he gozado,
 y el sol apenas se ha ido
 selgo mas descontentado
 y menor enamorado.

quien lo esta de otra mujer
 sea que el amor es fragua
 y que el agraviado es agua
 que temple para meditar
 lo sacar al fuego
 para pagar con requeros,
 si haues cambios al quier
 para toverte doblado.

Perdona Licarda mia
 que si el tiempo se ofendio
 el alma no consintio,
 Dios sabe que me venia.

Parado en esta mujer
 que con galan se insulta
 cuando el intus la culpa
 del agracio sin quier.

En efecto huyendo soy
 que es señal de arrepentido;
 Por como el ser sentido
 y en grande peligro soy

que en efecto es muy fuerte
 y con hombre tan famoso
 que solamente sin voces
 bastan a darmela muerte

Feste sin ser agresi trame
 su capa enbada prestos.

Felis criado de Felisardo
 El Conrado soy de buscar

el rey y de otros reinos
que bien habia tres dias
que corríamos esta montaña
hasta el mar que el pie te brinca
la espuma con esas uñas
Ayora he llegado a pie
que apenas se donde estoy
ni por qué camino voy
y me acorquie, si me ayude
que es tan aspero que acentra
quisiera llamar, que me brinde,
Felicardo, Felicardo.

¿Alguno Dios, quien me nombra?
Felicardo, Rey Señor.

¿Célio es este, sébir quisero
Célio? Cel Señor sí, hoy me muero
vaca pura tiene amor,
amor mio que haya sido
mi dicha tal que yo sea
quien te halla y quien te vea
Como es esto? Cel Estoy perdido.

¿Yo por buscarme lo he estado
comiendo frutas silvestres
y me en las cavernas secretas
inmundo del mundo aprado,
lizo en ardoles subido
por el sendero de las fieras

¿O el cavalle fugerato?
Cel Señor Cavalle he estado
vaca para dejar aquí
de otros jinos le ote

¿Crimina, cel Aquilada je?
Cel ya te digo, ven tras mí.

Y ora
Secunda Laurino villano

Este que no está en toda la casa?
¿Digo que no, mi Señora
que Alma no tiene verdades
Teud luego lo que para
pareceme que respicida
que este hombre es ido. ¿y de mí?

¿De que te quejas así
que te llevas si se acorquie
que Laurino, siempre te trae
por hombre y hombre de bien
Lau, Platta y de causa también
y quita de vicio y de la ruina.

¿Págame en esto el amor
y si te privanza he sido
dime si aquel hombre ha
te lleoa algo? ¿Digo, mi honor

Lau, que dices? ¿he lo que es verdad?

Lau En honor? he Si honor me lleoa

Lau Yo preciamo que heus poruere
de mi secreto y de la vida.

¿En esto es verdad, qué lo dudas?

Lau No he de dudar de quien eres
tal cosa? ¿Digo, Señora muger.

¿Señora el esto me mudas,
que te hea gofrado? en esto
¿que tan libre vivias,
la que las fieras seguías
y mas fieras que las fieras?

¿Tu, que a tu poder, jamas
en razón de casamiento
diste respuesta a contento
de un hombre que pora está?

Si omón, en tres dias un hombre
forastero, pobre y loco.

¿En mas bello que Apolo,
Lau Confieso que es joven hombre
por mas debió de ser (por que)

Acuza de tu rebeldía triste
que una nunca se resiste
Con susertos fúndes mujeres.
Con mil caricias me dio
y el alma de tu mi cuerpo
y sobre el tajo amoroso
de un tanto hazga juró.
Era notable hechicero
eso que le vi hacer.
Junto quererte mejas
mi honor que cobrar no puedo, espero.

que el hombre en aquel estado
muñerá tal amor y pasión
que a una feia amorosa
de su delicia imitará,
y como tal se quisiera
nuega entrometían tanto
no te cause amigos apuro
que se venda una mujer.

Señ. No me espanta, ya me gusta
del estado que te engaña.
Señ. ¿Juró, qué? ¿suspiro,
y una que decir, dego?

Señ. Disculpada estas caricias
Alberto Villanova, Señor

Alb. ¿buscamos aquel forastero,
algun galán caballero,
vuestro amigo y nuestro amigo
¿dónde está tan demorano?

Señ. ¿cuando te lo viste ir?
Alb. ¿De este monte salí
en una yegua alzada

Señ. ¿y que va de él? ¿quién con él
va a que con un morbo. Señ. ¿Ay, Señor!
¿cómo me ha cubierto un velo,
haciénd que voyan así de...
¿Hernán mi padre y mi gente,
¿pero cuando haz de mí?
que hablar con un padre así
no es hermanito con el cielo
¿no usaron de hermanos
que le mandó mi ofrenda

Por el altar y de la corona
de mi cuerpo mejor,
De que yo y el forastero
y haurino a caza campo,
y es tal que entre ellos formo
siempre caporale quivo

Señ. Alberto

Alb. ¿yo soy. Señ. tu forastero amigo
has de hacer por mi una cosa
Señ. No la había dificultado

Señ. ¿Dices? Señ. Hasta morir castigo
Señ. ¿Hay hermanos de si a la corte
yo en habito de Millano?

Señ. ¿tu de mi te ohermanas
cuál mas el negocio importante
que con un traje quisiera
vengar mi honor y saber
quién me ha muerto. Señ. ¿Dices
que de es noche caudero
si ha hecho tan gran fortuna?

Señ. Si de mi te despiden
sin mas yegada utilidad
y con mas satisfacción.

Señ. ¿que en valle moleranda?
Señ. ¿bravía cosas mas graves.
A ullano que me vato
lo agoro de facienda

Vayante Lucinda y hermano

Señ. Lucinda

Señ. ¿Una ausencia entremesa
de una fugida esperanza
de un amor a lo que se al campo
de una fugida.
Dices que toda la vida
masa una coposura loro
que la entremesa y a poco
pens de que viene tener
como tornado el placer
a donde nunca se toca

Luz. Dijo quando a su hermosura.

Ped. Pues que queras buena gente.

Luz. Deseo que la casa sea
tan colmada y tan enjendra

que para cien años se cumpla
esta edad. Luz. Si, si, si, si, si, si, si, si.

Ped. no se me diria en todo
nada el que no da lo que se
pide el que no debe nada.

Ped. De donde es? Luz. De donde es
que meja en la mar la palma

y a quien sirve de gornalla
por todo el medio oriente.

habermos sido vendidos
si vender uno me aca

si alguien por ello no da
lo que Dios quiere ser.

Mostrad la voz de un anillo to
no se haya que sea el diablo.

Ped. Aquandadme mientras hablo
aqui con un dedo mio

que luego vuelvo a la vida.

Luz. Mal ano! da eso no. Ped. espera.

Luz. Eso en la corte es malicia
fede engañar y fingir

Luz. Habermos hallado francos?

Luz. Por diez que esto por decirlo
que los dioses da este anillo

son grandisimos vellacos.

Ped. hablando estada de veras
este es muy fina metal

y cuerdamente es cristal.

Luz. O que es coben en galeras,
mostradle aca. Ped. veid aqui

que vilano tempracione,
que bien voludo y que hermoso.

Luz. Seronjora para mi
ya estada no es razones

con vellacos palaciegos,
que entran en casa con ruzos

y salen a mugionas.

Ped. queréis la vida? Luz. Si por diez.

Luz. querreis algun a entrombado.

Ped. Yo mismo o quien a lo de.

Luz. Pues tenéis un autorencia
paradana de pomes.

Ped. Pues non me cobra de vol.?

Luz. Acostate a la presoncia
mas si cosas si mudisio

Ped. que laboro es el vilano
este es de mi mano.

radia en tus o infinito
Moira bien etad con nigo

Luz. Jusen-vi y hagamos amista.

Ped. Sirve al duque Floriberto
y así su amigo y amigo

Luz. De sacayo y compador.

Ped. Mas noble soy que pensad.

Luz. Nuestro sup. Ped. con nigo estad.

Luz. Dijo que des mi ston.

Ped. Aquandate un poco aqui. Nax.

Luz. Dejo el anillo? Luz. pues no.

Luz. que no preguntare yo
por aquel bien que podré

Luz. Calla que lugar habia
no entienda que se buscamos

Luz. Hay montal silvas y ramos
diferente aca

que de casas, que de gente
que habia tambien de montes

Luz. Pues si las vensanas miras
mira un vil replandeciente

Lisarda en Alto

que como el oriente sale
ha salido a aquest balcon

Luz. Tienes la misma razon
no hayas que a tu rostro igno

si esto habia por aca
que muchos que aca habian

se comate de sus amos
y que me despa aca.

que y habia en la corte honra
igual de aquesta belleza
que. Si dijera mi tristiza
nadie me igualara ahora

Acompañamiento grande y de
del Duque Floriberto y el rey Fernando

Por una gente viene entrando,
por esta calle de la ciudad
el Rey por con el vizconde
el hándor que voy entrando.

De que oficio le serviria?
de secretario tipo que era.

El con siguiendo una fiesta
Duque y acaban el día
que no lo pasó mal
que habia una casa extremada.

Por. Seria en el campo ballada
a la rustiguerza igual?

El. No a fe. No tan alta
que aunque lo dijera
en su riqueza cupiera
ya que fue cosa excelsa.

A que tambien atribuyo
que fue muy corra era usche.

Por. Su entredas con la
hara que el tal vino el Duque.

Porque hubo una labradura
dama en estado y lenguaje
que fui al demandarme sage

que venirme a honra

Por. Que es lo que mis for uno?
Por. Señora, cual de la doña es el rey?

Por. No se por Dios
el oro me está mas bien.

Por. Habla a un papá en Señor
cual es el rey. Ce. ¿Cuál es cual?
Por. Mas bajo. La mayor mal.

Por. Como? Si imposible es mi amor
el Rey mismo me ha engañado.

Por. Diga a vuestra harmonia
que si quiere ver. El. Es deseo
del que yo tengo obligado.

Por. Sea vuestra obligacion
muchas veces bien venido.

Por. Hasta ahora no lo he sido
aunque he visto la ciudad.

No hay bien sin error a ver
si otro puede haber después.

Por. ¿Puedo mil veces lo pierdo
Lic. ¿Combien caro es, a Dios,
braca fortuna de noche

Por. Viene contra mí. Laurino
Lic. Salga el tal al camino
y venga la. No a provelas.

Por. Dicesme que alla se perdieron
Lic. Verdades fue y a dia gloriosa.

Por. que por el dolor resisto
Lic. ¿Amigo, no puedo más?

Por. Que mandais, si seriaro debi
Lic. ¿Hay otro tormento nuevo?

Por. ¿Hay mas? Lic. que impaciente eres.
Por. Vamos duque. Por. ¿Debemos irnos
que este calle la tricorn

instable. Diccion!

Parise

Por. ¿Yas van la. Ay quome aboro!
Ay Laurino! que me pierdo.

Por. ¿Puede ser? Lic. Calla un poco.
Por. Para en tormento tan loco
no habra suprimido auto mundo

¿Por para mi desventura?
se venga con Rey a provelas

y que este venga a tener

gracia ingenio y hermosura
que habiendo sido yo feroz
con los hombres y infame
y en el monte de Siana
fuese algodón, lino y seda

que me viva yo en mi casa
y en el alma que es por
un hombre Rey y traidor
que me deshonra y me abraza
que en un hora me mataste
y en un hora le creyeste
que una noche me quisiste
y á la mañana de parte

que venga un hombre á buscar
que ira mio á tovaloy
y que venga á hallar el Rey
cuando es fin le venga á ballar

que cuando yo lo quise
fue un idealgo perdido,
solo, y peregrino, huido,
descampado y apie!

que así me vinda y me allande
y que cuando á pedir venga
dolor que ya no tengo
si me vuelva un rey tan grande!

Yalgamides, no todas
haurimo perder el dolo.

Luz. Bien acabaras con esto
bien a tu valor acude!

Lu. Pues que te vanda me guarda
has la paciencia y el vivir.

Lu. En la honra no hay pedir
paciencia o quien pueda.

Entre Fuero

Fu. A mi tenia he contado
amigos vuestros de un
tan talen, trio, David
en curso me habia hasta

y que para el quiere un
y la sortija comprada.

Lu. Luego alla hacemos de entrar?

Lu. Sabes quien es? Lu. Si es mujer?

Lu. No, pero un de los que
gobornamos y con nacio

Lu. Será mujer bien criada
pero mujer en fecho

Lu. Debe de algo que es la dama

Lu. Del Pray, David ha un teior

Lu. Halla gizado? Lu. Es un
que es esta muy alta la fama.

Lu. Y no halla lugar en ella?

Lu. Puede ser. Lu. Ella es galana

como bellona. Lu. Es de

Lu. Si es alto, venmos á villa
entrada primero los dos

Lu. Ven para, no mi.

Lu. Ven de nuevo

Lu. Ya voy. Lu. Pringino

vaire y trio por Dios.

Lu. No temamos en noche alguna

lo rayo el perdio cominante

la furia de la mar el naufragio

la ira el preso en carcel o quiro

la muerte el rio, triste y afunco

mi quanto al mas ubara espante

Como la turba del mundo es amante

de la mujer barada y vengozca

Diole la lengua el cielo por que

y un loco amor en irrogar un

leue en la vista hermosa de que

Quedase el rey, que una mujer

es rayo, es furia, es ira, es muerte,

y la lengua ofendida y obra en

Fine del juego

1110

Y para Alberto quando y mudó el habito
para que sea de mis penas físico
misero y entre lagrimas, luto y tráfago
de la ciudad entre de tela y pluma
entre los trajes limpios y polvinos,
entre sus traves fatos y sus maromas
que dicha está la vida de un desconfiote

Al. Cree que soy gran cosa flatico
y aunque el de misirre dño inemito
le ruego que no sea yucilanimo
si para tu poder hacer tan credulo.

Al. Esto es conforme Alberto a un peboruno
cuando solamente melancolico
y los sentidos en conocida belera
hasta que vea aquella luz amplexa

Vagante
Salgan al Rey Ricardo y el
Duque Floriberto

Jel. ¿Ya yo pue por el mundo
Duque errigo Floriberto
de tan gran maldad incierto
y como a pensadas pende
verá si en quipome acervo.

Deje el cavallo y aprie
mis ojos y hazer
basta la vida del mundo

Jbr. No me acaro de admirar
bravo atrevimiento fue
Jel. Allí lo replicante.

De que venian hablando
muy fatos de tres demie

Por. De colera estoy tembando
que no me hallara yo allí

Jel. Pues Duque si te estuvieras
de atreberon lo cobardes
y aunque quise con no fueras,
En esta raga queguerras
hasta el fin si volve espas,

Al. Porique que el gran amor
me le berge a tal punto
me amanta que a penas puedo.

Jel. En su subiendo de mundo
abren su pecho traidor
Deseo me que quieran
matar, de espada empuñe
y aunque de mis se desvian
viendo la mano en el punto
con riza me desconfian
y lo digo que el valor
del Rey no supe temer
y sacando la que ves
me afirmo con en si tier.

Al. Esto no fuera mejor.

Jel. Y irame de aqui el gromen
aquí reparo, allá tiro
al seguir y el tenero
me comete, este retiró
y bolver el oro mar fiero
Preparo y acorrase. Ha el Dios
no estuvieramos los dos.

Jel. El que blago la mujer
y privo Duque erier
que no hicieras falta ser.
En una pobre alcañana
con el traje sarria
y hermitera de Diana

Duque, amonora y juvenil
y en efecto Diana humana
Asi los sigue y ofende
que los rinde y me defende.
huye primero Orcuto,
y ballesta de su trahe
en su hermoza me proude.

Levaram a su caverna
quede una herida pequeña
me cura y bago me curara
la que en el alma torna
ceva entonces y antes penara
que el muy propio en la mujer
si ha ofendido a algun hombre
cobrarle amor y queros.

Al. No le dijiste su nombre
Jel. e. e. que un ocharme a punto

...vengo Duque con la
...acion como secretario
...del Rey al fin goze de ella.
...necesario
...Era noble, honrada y bella
...Que es lo que mandan hacer
...en venganza de esta gente
...ya non podria prevener
...pero tu podria saber
...venga como secretamente

Del. Si qual lo have de suerdo
si la tierra no los traga
y ca si misma los cubriera
quita la vida y aprueta muerte.

Del. Si se confiscan sus bienes,
y sus tierras es decir
lo que pida. **Del.** Hago tiempo
degunos pringun
minimo de un año de entretencion.

Del. Con sabiendo a donde estan
a ves que, **Del.** que enemigo
deide ahora en Niteroi.

Del. Dejenos y a duque amigo
cosas que ponia me dan
y habiemos en las de gusto.

Del. Saldras con nosotros? **Del.** Si
Del. que yo te acompaño es justo
porque andando solo así
no se suelta algun punto.

Del. Sen, **Del.** voy a despedirme
y con copada y viela
vuelvo a servirte y honrarme,
tragando soy la cautela
conque tengo de vengarme

Del. Duque, **Del.** Senor, **Del.** Era tuerto
que entre mi tierra tengo
a nuestra hacienda haie guerra
que no se junta ni guerra
por que la guerra y debruge

Del. Que lugar es? **Del.** Senor veinte
son muchos. **Del.** cuantos son flor

Del. Suertos son, **Del.** Por tal favor
que dad la pie. **Del.** Solamente

Del. Duque me debis amor
anda en buenhora. **Del.** esta vida
ese d'angre es nuestra vida.

Del. D'condico. **Del.** ya no hay que
impida
la venganza que a comoda
ata a punta recibida

Vayase el Duque

Entre Celso

Cel. Decaba que se fue
para dar un papel.

Del. Que importa que se fue?

Cel. Si matiere y por el
puede ir que algo entienda.

Del. C'elso, a quella mano
imprimid en este boque
aquel sello voborari.

Del. De vuestro amor cony lo
como de fechos mi hermano
vivid esta noche a verme.

que tengo que hablar con vos
susentras rola fuera a verme
y guardad mil años Dios
que es el bien que puede hacerme

Del. Celso, **Del.** Senor, **Del.** Parte
di que me deu de vestir.

Cel. Quando tanto vi a la parte
pense que querias pedir
algo quidarme. **Del.** que darte?

Nini morcad quierero hacerle.
Cel. Dios como se te olvidan

Del: Que quieres? Del Advorose
que guaran de que los pusan
los Reyes. Del Poder es muerte.

Del Si pido como quien soy
no han de dar como quien eres

Del A grande obhajado estoy
tu hermosa para aljelera
tres mil ducados te doy

Del Voto tus pies Del Si que luego
alguna gala me den.

Del Grande es tu fuego amor cinco
que con los que lo yo te doy
se calientan a tu fuego.

Scene

Lisarda y Lucinda se
fallean

Lis Bien digo que en la corte
poco se dan de mentir.

Lis Si verdad seulo yo decir
aunque la vida me importe

Lis No o di de aqueto pesadumbre
porque es en la corte gracia
poco verdad por digna
y mentira por costumbre.

Lis Que temeroso que es
de la ciudad y de la corte.

Lis Nella Señora en el bato
no vos engañen jamas.
Si topo una pura fuente
es agua como se ve.
Si a un arbol, u lo que hue
sinque se mude, ni ausente.

Si autrivo en el monte si
cruer juntos ses castaños
y gano y aun por mil años
Sis Costumbres hoy alli
Si alli deso con su madre
un castro, alli se ve.

de unamam de batar
y por volon conzaco padre
El el por si, el no por mi.
bueno es que con por Del
que el aulle que sonis
se muestra y travige yo

Lis Diga que sea vida es mio
y que un extreme bueno.

Lis Saber le hayme si de uno
o de dos y odio.

Lis Como falso? y le di
al Rey por mucha amistad.

aparte

Lis Sin duda de verdad
por que el Rey me lo dio a mi
que al Rey se le dio el Rey?

Lis Al Rey, Del Pues mejor no ha
que el venir Rey es lo mismo.
todo anda al revés por Dios.

Lis Como vino a su padre?

Lis Dióle en un monte un bato
de herpedaje, a un labrador
y troplé yo a vender.

Lis Pues el rey era huindo
que en el monte se paró.

Lis Que no lo supiera yo?

Lis Es muy galan, Del Es muy
voto al del si lo supiera
que no estubiera yo aqui.

Lis Pues como? fue quedaramos alli
y al rey como al Rey sirviamos
que el no le haber conocido
me ha tirado como ves.

Lis No llores, Del vos no subes
lo que he ganado y perdido.

Lis Que pudiste tu ganar
si que pudiste perder?

Lis Pudierame el Rey hacer
otro de mi lugar
y el bato no conpud
que le conociera y tornara

ninguna en la vida
Paroís que hay gente así.
Su O. Señor, ¿quién es, ¿su yodog?
Ho. Dices Lucinda, ¿se aquí soy
y en donde vais así?
Ho. Voy a unirme con otro.
Su. Hecho vais sin capión
qual año que sogeta
Derais con ese quillatón.

Ho. Ahora bien entrat alla
su quieres que vaya con un
Ho. Fango de un solo. Su Ho. Dios
que unal supichas me dá
Duras de aquesta Dama
me quiere con por el andel

Escenas

Ho. Lucinda ¿ya se fue. Ho. Sí
me pudiese también el caso.
Ho. ¿Quieres que vaya con tígo?

Ho. No, pero vete de aquí
cierra y vete. Ho. Hando así
Ho. Ya voy, sí, da que digo

Salgan embosados oran
ta, Felisimo y Livero

O. Pues Dupar es hombre de
Ho. Ya es poder de semblar
Ho. En el caso habra ligar
Ho. Esta noche ha de morir
Ho. He estado el secreto

Ho. Lo que para mí ha contado
y de proceder me ha dado
la comisión. Ho. ¿Primo es eso?

Ho. Yo te llevaré a la caille
vanda ha de hablar con mi hermano
si he que se muerse es stando
O. Hay men que llagar de
pero el fiara recule. Ho. Men date

Ho. Si heria
Ho. y Dupar quien se mirara

Ho. El Duque. Ho. Fivale. Ho. Lucinda
Vagarse los cuatros
Salga Lucinda

Su. Hoy con igual, ha trasorra
su vida que agueson son
de la parada traicion
de complida e autorad
que cubella tiene este rey
tan venturosa con mígo
o yo que a su bien me ablo,
siendo haceda imp. Ley.

Pero quien con tal contento
interrompe mis rigones.
Salgans Alberto Labrador

Ho. Con tan justas causas
no es mucho que toga el viento
Pero hombre maravillado
con decir que aquel perdido
era el Rey. Su. El mismo habia
agua hay gente. Su. Alberto con

Ho. Señora mia. Su. Señora
que no pueden escuchar.

Ho. Oye. Su. Véndrame a
Ho. ¿Y así el amor que te llega
y toda la trica historia

Ho. Mi Padre. Ho. ¿Morando que
que no hay consule que puede
cubretener su memoria.

Ho. A muy mal tiempo has venido
buscad los dos tres apañal.

Ho. Yo las compraré estromado.
Su. Pues alto, mudad vudus
quero o diré para que.

Ho. Hasta que se vira de
Su. Salud y ninguno se vea.
Ho. que el Rey te ha buscado.

Ho. Si fue. Ho. ¿Y ande?

Del J. ayu el Duque de Borgoña
me he de apartar. Del. Seguras me
cabeza
Nos. Donde es? Del. importa el rey. Nos.
Dime se ha trazado
a d'os señores hoy me fortuna empieza
Del. Ayer es agnando Duque colong huy
Se. Qual libertad o amor demudó y yiq.

Y enty queda el Rey solo

La vida en abito
Lis. May en tu calle acas alguno? Del. uno.
Lis. Y agora en una calle alguna? Del. una
Lis. Pretendia remedio alguno? Del. Algunos
Lis. Porque ya importuna. Del. importuna.
Lis. Dora que ala fortuna. Del. de la fortuna.
Lis. No llegu el hora de tray. Lina. Del. May. Lina.
Lis. Lina. tray de favor a yuno. Del. ayuno.
Lis. No me dora la que presunt. Del. Lina.
Lis. Como señor, viene abrazado. Del. Ayudo
Lis. Y dora el mal en tu cordura. Del. dora
Lis. Que se abraza cuando talas. Del. bueno
Lis. Y que todia la persequa. Del. jura
Lis. Que jura darle al buen presado. Del. de dora

Del. No se pudo descomocer
Reyuno ligas. Lina.
Del. ya comenzaba a temer
Lina. Hablando con ella esta
mudad lo que vengo a ver

El Rey y el Duque de Borgoña

Lina. Cuanto intentos es tu dora
cuanto mira tu de honra
quante comietas tu engano.
Lis. May que buscar de yuno
es condusion de la honra
Lis. que si esta aquel amillo
que es de una tarde entomas?
Del. Ayer era. Lis. Mandas a tener

de ese liston amantico
Lis. Esto me importa escuchar.
Del. ya se abo. Lis. Nada que
Del. Cosa que conozca y era
que no es el. Lis. este no es
el que yo se di. Del. que no es
vale doblado interes.
Lis. Las promesas de voluntad
no tienen rey tu valor
en lo que es la cantidad
que la cantidad de comot
consiste en la calidad.

Una cosa es de granjones
alla vultor el que me deso
y el que es de plus le poderos
Del. O como fue en darle mas!
Lis. Que decit? que dora dijiste.
Pero como pudo ser
bolvor a vuestro poder?
Lis. Y no ala corte un villano
de nuestra tierra pida formam
y promudiada venden
Del. Ay dora! la cosa sabida
Lis. Pues es mi medio truen
que en vualde he vuestro.

Lis. Ademas mis intentos van
que no dora que he vuido
que yo le trapi a vender
creca el principio meo
Si botora a mis poder?
mira mujer que es de yuno
Del. honor de una mujer.
Del. Que aquella tan arrogante
die' yora para vuidada
que fue de su honra y vido
Mas ofeso tiene parte
vacio de las mal mudas.
Lis. Nada he de mi placer
que me le cubris mañana

que legiones hablar y que
que sublevará con su hermandad
que a ella le haberi menester. ?
Solotaki! Como es esto?
en notable confusion.

Subran Orantes Sirro y
Abania

Solo pascen en el puesto
don las tres espadas son
sobre sus espadas puestas.

Muere el infame que a fuerza
de Diogenes. Del Trono William
del Rey. Por Rey de castilla
fueras infames inhumanas.

El Rey y Luis y Alberto va
gan bien los cos y caiga Orantes

Codo a mal tiempo se intenta.
Est ya caigo en el suelo
Seguidor herrada gente
que soy nuestro Rey. or el gula
en la tigua justamente

Quien eres? or vent q divido
Presto, o paraste el pecho.
Ten deudo del Rey. que traides
armado y traicion le has hecho. ?

Si sugiero que es amor
Volamos por mi derecho
Si se que es amor, hay triste
mas si como aqui veniste

El autor de este Concierto
es el duque Florabarte
y a se que con el saliste
Pues en mi presencia

tu hermanas, si al Rey mataba
y que en el tiempo la amaba
una propia sangre vertia
tambien celoso estaba

que celos que en poder
Su. Si esto cutimise el Rey,
yo creo que mis esperanzas se
perderias con mi dardo.

Ahora bien dame el resaca
de tu vida, ve a esconderte
entre que acierten a verte.

Or. Cuanto el Rey cada y mas
yo voy cercano a la muerte
toma esta randa y perdona

Vase Orantes

Lis. Guillermo caballero
Su. Señor ya es esta que aprovo

Lis. Quien era nuestro persona
qui bregui, qui fuere ageros!
El Rey es de la vida.

Lis. Si bien podéis decir que vos
que otra ha tenido por vida.
Pero pagame por Dios
siempre con la fe rompeda.

Si vos como la obligada
la vida que estimais
de elais tambien de mi vida,
me pagaron de mis dias
en nuestro pecho porada.

Porque soy un forastero
que hallada esta noche aguerro
por amor, i por dardo

Lis. Como es llamado que Señor
que en el vicio y por el mundo.

Lis. Si el nombre del Rey tenis
que mucho que le agueris

Su. Al Rey se debe acudir
siti y os ay. Decir
y dile el favor que ves,
Otra noche alla es mayor
quela bregas que no aqui
si tiene competidor.

Lis. A donde se va es en un
no hay otro lugar tenor
Lu. Como? **Lis.** Tengo quien lo impide
Lu. La Paz quien seas?
Lis. Nunca proseguir
hoy quien le quite la vida
Lu. Que seas tan mayor de vida
Lis. Como el Rey soy bien nacido
Lu. Anaga aguiro el carniciento
Lis. Esa palabra que ha dado
Lu. Pues es palabra de escudo
que yo se a quien lo ha negado
habienmala dado escudo
Lis. Quieris perior por aqui
mañana **Lu.** Señora de
gente viene a Dios.

Entre el Rey

Rel. quise me huyendo de
que a ningunmo a no
quien va alla? **Lu.** un hombre
Rel. quien es
Lu. quien ha muy poco que es hombre
Rel. y que hombre seas? **Lu.** no lo sei?
Rel. Di el nombre? **Lu.** un hombre
Rel. Dize un cavallero? **Lu.** un
el que tu honra y la vida
que es lo que que tu no es de
Rel. De la merced recibida
en obligacion estoy
tomado a queste escudo
en prendas de que mañana
tendra premio el escudo
Lu. Sera mi esperanza vana
por pronto que me levante
Rel. Como asi? **Lu.** Porque de fuere
madrugais, que no veré
cumple al escudo de parte
que entrando horis y a pie

Satis a castillo y fuerte
Rel. No es entiendo por mi vida
tomado al escudo de
que se prendia de se rompida
y no se premia que es castigo
de voluntad ofendida
Rel. que bien podis admitido
mientras que prendas ten quis
Lu. Quiero de tener recibida
pues a se que me pagais
en vida con este escudo
Pero quiero es lo volver
que volver de se a ofreses
stranda que si guardar
me lo volveris a dar
~~mucho escudo~~
y lo volver a tener.
Pero no digais que si meigo
lo que es de lo en recibida
Rel. que si dectaris mas si meigo
Lu. Basta que hacis este escudo
matilla de vuestro fuego
sea carniciento o vida
todo con esto pagais
Rel. No entiendo lo que me baltan
si si quepis de se rompida
con meigo en vuestro si quepis
y de esto tengo entendido
que no me habeis conocida
Lu. No bis un Albano **Rel.** no
felisardo el Rey soy yo.
Lu. El Rey es no pie si pie.
Rel. Ahora bien vendi un escudo
que si he de hacer gran merced
y esta obligacion tan vana
de ser escudo soy la vida
si por vida de mi hermana
Lu. Puesta a lo que me perdome

El Duque No concuerdanos abona
sino valiente cavallero
adorar con vos siempre quiero
Nunca tu alteza me pone
Dime vais ahora? *La Rey*
Vide unos amovos luego
deis forasteros? *La Si. Rey.*
que se a gozartos vengo
que el lugar donde estoy.
Querris plarme quien es?
y afe de rey de guardarnos
en punta. *La* Porque después
queda honrarne de igualarof
que es el mayor interés,
vivi una casa, aqui vive.

El Es Donna de la Duquesa?
La Señor, vuestra alteza atribe
en que mi pecho conibe
mas alta y dichosa empresa
El Es ella acaso? *La* De un rey
bien se puede esto fiar.
El que es lo que tengo a escuchar
La Dios quis en ser y es furtaley
El que este secreto guardan.
La Aquis me habéis de deuir
quien fais como, y de que fuerde.
El La es negocio muy fuerte.
primero pienso subir
por si no lo creéis
aguardame aqui, y veréis
como me entro y quedo alla

El A ver? *La* a dios *El* alla va.
Entrase Lucinda
La Ay go que es lo que veis
vive el cielo que creyendo
y que el corredor subio
que me detengo y no entro.
Roberto Duque y Felis
La Aqui Felis el rey queda.

Fel, quien va alla
El Gentil Concierto
La De vuestra alteza? *Fel* yo soy
que aqui he desesperado
La Pues como? *Fel* hombre acuchilla
tres hombres. *La* ya nunca unq
con un espada atilado?
Hay desdicha como esta.
Fel Uno se ha entrado en tu casa
tu casa me manifiesta.

Entre Laurino y Alberto
La Gente por la Calle de no
Alberto la espada apuro.
La Gente viene aqui. *No* que gente?
La un hombre que ha defendido
al rey. *No* O mejor valiente.
Fel yo a promete que lo ha sido
día que el suceso cuenta.
La Firmos tras sus las dos.
Dedi que os quedades vos
gran feñor, y al fin venidos
se miradieron y prendidos
piden las enas por dias.
Entre los di, mas de suarte
que se trocasse en prision
el reate de su muerte.

Fel y escan preso Laurino es rogor?
La en cadena y carcel fuerde
Hor Hoy semejante ventura?
Fel Ayora Duque sabe
quien la muerte me poseura
Hor Wadgome que no son
que el buen felis me asegura
Fel y aunque no fueros con el
te tengo yo por fiel
quien seis. *Hor* por? *La* unidos
se un bndigo. *Fel* seis honrados
vray bien deivid del

Luz. Dime si fue el No te he visto
poco de los tres traidores
que en aquesta guerra ambiste
uno era deudo tuyo
De Como en Madrid habiste
a quien aque voviste a lo que

Entranse todos

Del. Alla quien duque entras
yo me voy a morir
Luz. Vete a morir
y venme mañana a hablar

Entr

Planteo entr

14. Siempre con un tal herido
traigo el pecho a trialos me
de honor cada que da
me trae con un que
que te habia y le da

Aunque me importa hablar
y del que quisiera que por
yo pasara en un castro
que ten bien acompañado
que y al Rey a ese lugar

Esos con los conidros
de que solo le traeria
que me quedara a guiso mico
es de esta la subiera mia
y de los hombres muertos

Ay de la vida que me cuesta
de honra y de sangre en un foguera
de mi desticha te cuenta
asistidos que por te, perjura
un infierno trago acuatada

Las palabras que me ha dado
tu hermano por la codicia
de Reyne, mal se han logrado
Ay Dios que hoy agite justicia
que actas y gente han entada

El Rey, el Duque, Celio, Sideno
Ladrone, que en habito de Villano
y Arriada

El Rey, el Duque estos son
hues consuno el acaso

levan el Duque en posion
Del. Digo que es extraño caso
quodabre confusio

Del. Si es cosa se habiera entada
no se pudiera olvidar
cuando el yerto se entado

Del. A Arriada eres mujer
tu fofar me embogado

Del. Vuestra religa por sus ojos
no ha visado esta casa

Del. Somos Regenos ante por
que a guiso de pasa para
de la por daros enojos
y porque de los heridos
a despersonos vivos

Del. no es mejor que es durmal
Del. Alivias feras que deus
coisa tanque me mata

Del. Digo que el malo conto
y que a mi vista se entro

Del. Callad, no entienda mal hombre
vuestra celo, Del. ya es en vano
aqui mi amor se acabo

Del. Si hombre fiera de vos quien
quiere me el que su vida
muda que me desuporta

Del. Ya la bieno de compiere
del. el reaphandor primero
quitar las actas alla

Del. O que mal sueno es de Dios
no es creis a acotar ya
mas a vos por a os da
Como podis dormir vos

Del. de quien usen ca hu dormis
y una vez que se dormio
me habio el pajaro en el nido
que perdio que se volo
dejando el pollo perdido

Del. Alivias Rey que los celos
son unos confesos celos
que de pareceren las cosas
y me dan como en un prisa

en las velas sus velas
con un Anzo, maldostruido,
no indrojan mas, que un gallo
de los antojos de cavalle
en le yomen al brabido
quando amor quiere cogalle
Amo se una Compana don
que suena en otro distrito
y enojosa muestra intencion
y cuando del apitito
y como del conagen.

Des a acortar quans como
incais en amor y placer.

de Quien es aqueste villano?
de Soy de una muger hermosa

que un thomastis muger
de ocurre a ver manana

de Poru ocurre a ver manana
de quies quidome al sereno.

de Parues su misma hermana
de No ve que es una redonda

de bondad dia que nos hizo
de un molde mismo a los dos.

de Señora ligada a dos
de a dos duques. No puede caber
de aguarda me con vos

de quedaos. No, esto no, solo de vengo
de los hombres que me labaron

de No le irán de la ciudad.
de A los que pressi quedaron

de como quedas de, que maldad!
de de vengo con vos he de ir.

El Rey Duque y felio vanse

de Venid quies. Solo, como fidede,
de quien puto castros os alir?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

de Me hablo y entran la vie
de de sea que quiers sobriano?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

de Me hablo y entran la vie
de de sea que quiers sobriano?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

de Me hablo y entran la vie
de de sea que quiers sobriano?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

de Me hablo y entran la vie
de de sea que quiers sobriano?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

de Me hablo y entran la vie
de de sea que quiers sobriano?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

de Me hablo y entran la vie
de de sea que quiers sobriano?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

de Me hablo y entran la vie
de de sea que quiers sobriano?

de Soy de un tan ageno
de que no se que me decir.

de Alla arriva me conto
de que me goza un hombre indio

Vanse

Entre Alberto, Doctores, Conon
Labradores

de que tardio al fin ha venido
de que segunda cosa en la parte

de y porque ocure ha venido,
de No hay secretos que reporten

de de amor el fuego a treve,
de Sordidogmas le muestra

de Si el mal que le molura
de todo entran en labran

de el mismo a vida vivien
de Notable dogma es como

de Alberto, yo te prometo
de que no hay por alla zarzal

de que no hallen en diente,
de para no aumentar el mal

de de vengo noble y discreto,
de que es los hombres, la collado,

de verbales fuerzas y agradas
de Notan su ausencia, affigido,

de haur con tiempo baten
de los inocentes quedas

Las fieras corren al doble
por dar de llanto señal
Secase la mano, el rolla
el cuerpo y el fondo
voto pino y laurel noble
todo en fin suspira a gloria
tuo llama a asustora
no hay quien tu vista no guarde
Vase la acción a la tarde
y de la ^{tarde} acción a la ~~tarde~~ tarde

Dor. ¿Ambula mi amor
buen Alberto, lo que puedo
que es un pobre labrador
tan pobre que al rey esconde
en riqueza y en valor
Diez casales enajenados
treinta o cuarenta arados,
Diez copas de vestidos
y en dos de por su comodidad
ceca de dignos de ruidos

Al. ¿Duen mujer! Dor. ¿Se ha visto
hombre que al pie le iguala
Vende al case al calisto

Al. Mucho puede, mucho vale

Co. Mas que el Rey dice Donato
Dor. Como me di, podré hablar
de mi finora. Al. Secreto
podremos en casa entrar
porque es amor muy suposito
solo a seruir y a fallar

Dor. El amor de hombre verida
no es para que yo me asombre
que en tres y en seis es hombre
paco entre fieras su vida
con sus vestidos y nombre
pero que sirva es la cosa
mas grave y dificultosa.

Al. Creo que habias de volver
lo que venis a traer.
Co. Será novia. Al. ¿Si a cosa

Si no es que de aqui nos vamos
no lo puede recibir

Segun el traje en que sitamos

Dor. Tuo aqueu se ha de aciar
si queros que nos totemos

Al. ¿Si da mi finora
entrad y paco. Dor. Dile ahora
por su vida algun conuajo
Conque no mate al buen viejo

Al. Que asi la quiere?

Dor. La adora

Finse

Sale El Rey y el Caballero

El. Como yo venido, que Florbato
era el autor de la traicion pasada

El. Esto tenia confesado los conuajos

El. El Duque es mi la muerte y
codicia
que tiene de vivir y la venganga
que a subhermano firva por
muera
que su vida la goza, le ha forzado

El. ¿Y ^{lo} por que estano penamirado
gozados de un hombre, era amant
ella muger hermosa y entendida
no es mucho si se piensa ni a milagros

El. ¿Porque un vago si es verdad suada
Gol. Yo lo confieso, he bano dice
que si brante siendo deudo fijo
era de esta traicion y insidioso conuajo
fuo porque el Duque le dio su pie y
que a la bella fivada le daría
y que amor le incito contra su cuerpo

El. ¿Hay maldad semejante? ¿Si no es
Gol. ¿Se gran señor al Duque tengo que

El. ¿Poco que come? Gol. ¿Ay como confieso
cuando al entrar la guerra de galacia

que estaba todo en mi mano
que serviria con mi hermano
Conjurarme contra tí?
Si yo... y malicia supiera
clavo está que te avisara,
que en sangre amor no rigiera
ni en alma cuando ataca fuera

Ninguna por sus mandos
muchas mas derramara
su propia sangre y matara
sus hijos al alma avidos,
y si Confiesa vras
que el Duque le prometia
que yo su mujer seria
bien sabes tu mi deseo

Si Dices que esta razon
es la que mas me condona
por que de tu amor agredí,
tubo a vras como aficion,
tambien sabes que en mi vida
una palabra te hablé
ni si requiera a ser fue
menos quedalla ofendida

Que el penseret que ^{en un acto} entro
te mota que tu le viste
como en que razon Convidé,
si es el al que te ofendí.

Porque si que tu vides intentas,
dices que al mismo y tu cogida,
te quedaron de la curada
que te profunde matas.

Pues como hoy, vras
te mate y te defendí?
hiriam al otro, cetro y huyo,
fubo bueno y mal deus,
fue leal y fue traidor,
stubo a la muerte y como
Dio' por traidor a mi hermano
y tubo a ofendida amor.

A Señor, mal te conuerten
estos cuganos aqui,
los que te engañan asi

no es bien que así te vengas
Por tu vida que ropars
en un verdad y lealtad
y que con ryal piedad
una mujer pobra amparas
Si en algun tiempo tu ryal
te tu favor que mandaba
el mundo, y agora esclama
a tus pies pide y replica
No fu perdón, que ni pide
perdon el que no ofendí,
a tu valor pide yo,
pues con el cielo se mide

Nota vras de mi hermano
mas de mi sangre la honra
no le mates con des honra
bun rey, pues está en tu mano
Contra hoy donde ninguno
voz bales desinstrumentos
dogas, cuedas y apocentas
mable un verdugo en cono.

Por los ojos en su abuelo
que así a tu padre se vio,
y en lo que te adoro yo,
que ruge llorando el suelo
y sino ya estoy difunta
de esta deshonra con el
masame tambien con el
y acaba mi sangre punta

Fel. Segunda, de vras hablas
he tenido culpa mucha
por que en fin, puz que osuecha
y ad obligo a perdonar.
Pues ^{hoy} ^{delante}
de mis abna en tu favor,
con una cogida mi amor
ayer vras y hoy gigante
y aunque es tan dura la injuria
que imagine que mata ha hecho
ponme la espada al pecho
conque vras mi fama

que complice no hayas sido
 en el delito de la vida
 que que sea amor y deseo
 para con mi amor defendido,
 y mucho me satisfizo
 que tanto me ofendiese
 cuando aquel me defendiese
 impiecion mi torpeza nace
 no que tiene razón
 sino es que amor infinito
 el ma cualquier delito
 persona cualquier traicion
 combuzes bien tu libertad
 por que si amor me tenies
 de mi reino pericias
 mas seguros la unidad
 Ahora bien estos amor
 no es caridad y dominica
 cuando fue de independencia
 grande heredo tu valor
 llamado al Duque Jo. yo quisiera
 estar tan bueno albricias

Vase el Governador

Al Abundarian las caridad
 si migra, un boner un elero.
 Confieso venia yo
 en un otros lagrimas.
 La fama a Alejandro quita
 que es el que mas perdono
 Reyes o gran Rey, en un amor
 que Victor con mas rigurosas,
 que Jerges cuyo gozandize
 no ocupa el tiempo en las danzas
 Porque tu nombre la fama
 en su archivo de diamante
 Cuanto el sol da luz la gente
 todo su cuna a tu fama
 Lisarda, yo hago en este
 lo que cabe a mi piedad

que en el interior tu libertad
 estaba el pueblo de inquieto,
 querer librarse de quien
 por un quier quien bien quisiera
 de decto en almas osiere
 pondré la culpa al quierot.

Del No temas que hay mil razones
 de adorar y meo en un
 Goz Señor. El Duque esta aqui

Del Duque con prisiones

Quitaré a vuestra prisiones
 porque, aunque vuestra malicia
 con la dante me amacion
 descubrió vuestra traicion
 de mi leda Magestad,
 Al punto de mi clonencia
 aydo por vuestra parte
 amor de audio y sin arte
 de traiciona clonencia
 y fue tan bien acogido
 donde ocos como los
 que la sentencia revoco
 por un tribunal y estimo
 que me misra la unida
 por propio deis el efecto
 mas guardad, que otra vez
 no me ofendais de esta suerte
 que no solo de unguno piedad
 la unis osara
 no quedaria en unida con
 piedad sobre piedra alguna
 Mas vuestro nombre traidor
 borrase de la memoria
 del mundo. Por que en un gloria
 es da esta piedad Señor,
 Desde hoy mas en mi serous
 con un a de la un
fuera traicion
 con el mundo conquistado

De vuestra casa humana
gustadas y formadas
en la lengua que os alabe
Del q. se recibe de un amigo
en un campo, y un sinora
de vuestro valor y gloria
Es vuestra grandeza bondage,
que es ya pido agora mas
que basta el bien que me traeria
Del Como siempre me tenes
no os olvidare y amare,
De alii gobernador
libradas tambien las prues
Hay un mudo

Que Don en la tierra mil veces
que pira tan gran señor
Del Ha virtud del perdono
para abas Reyes famosos
Del Entre los mas gloriosos
reputados señores sentados
Del El Capitán Estornado
esta aqui. Del sea bien venido
Del Los pies y tus manos pido
Del Los brazos contentos aguardo
que hay de nuevo en mis frontones.

Del Hay un caso bien extraño
recuerdo llus,
Del Otro en jamas
¿Decisimulo que esperas?
Del Segunda, aquella aldoana
Prima del monte parvicio
el mas famoso de Arredia,
en el Decisimulo reino.
Puede una vez le perdiese
y en su brazo tierno
le abra con un venablo
de sus encumbrados fieros
En ^{cuya} Causa e cortijo.

grate su hermosa lengua
quandole como se dice
palabra de casa y auto,
Del... de Arredia
de vos tan de idos afeto
is su burlada o que anja,
al ulco monte se ha vuelto.
Dnde hablando con valores
a su vije padre Aurelio
han saliendo que en Arredia
fue llamado Atides nuevo
han juntado dos mil hombres
de los falcos del Arreo,
villanos, por valientes,
bisma, por manietos,
que con bondas y ballistas
y javalinas de acero
le van siguiendo a la orden
rebajo de un perdono negro,
Dnde leosa por dunta
un lobo que estari mordiendo
tres ^{leones} inhumanos
a quien se defiende con jorras
Despues, por que qual lobo
te paga mal el bien hecho,
con una letra que dize,
a ingrato de ti me queje,
Con esta quite que dize
nonjando el monte ^{de} pi. v.
al son de las fuertes capis
legaron a tan pais estrecho,
Por una parte la mar
con una playa de un puerto
abaja el paso al camino
por la otra son monte esculos.
Ninguno queda pasar
quandado el monte soberio
sin entrar por aquel paso
y sin subconia de ellos.

Lucinda en un arbol
que asiste, principe, quessa
con sus nombres de su guarda
de quien es Cabo un fargente.
asi el que quise pasar,
firma con un libro primero
que con informe y villano,
y queda a sus invidias muerta.
Sin estar afronta vacias
cuando venga su tal pecho
que es la lengua en la mujer
de la verguenza instrumento
y aunque es verdad que firmé
contra mis buenos deseos
sus aprensos de sus nombres
ya sabes que mis intentos
que por traerte la nueva
y la vida, a mi desquite
dije lo que me mandaron
en las afrontas y desuporte
y en el libro tales cosas
de propios y de extranjeros,
que te sirvan remedialte
y hacer guerra a la lengua y fargé
y no con desecados otarde,
que venden trayendo al mundo
y vendiendo a arrapostine
cuando no tengan remedio
Hay buena, hay maldad, hay denuenque
de ala de una villana de compare.
mas que prote la puma del castigo.
y no fonde de mangana vacante.
En la arena de su empante.
cupo ala apegado de la montes
Fino mejor la sala atormentado.
En sus es vides y fura susos mucho
y un mapa que de apreste tus mueras
y tus puertos a fargado tus armas.
que un fiero en la playa refrenda
De que tres personas quise

19
en mi lugar y en mi palacio o de
su humana acompañada de vuestra humana
y servidos en esta antena de rino
He lo suyo de la fama de de humilla
quise conigo su fama nombre
los Aljamares y Romanos estoras
tu vida la healtad. aunque te tiro
Del. Las Capitan y puse en las tray
embargate la gente y quise fargado
dame propus ciento pero dime
sien a fargada? El y expuso quera
mirada en dize que traje y habito
por la venus de dize con hermosura
y con las armas la quera palas
Del Capitan, aunque vamo contra ella
no la atorago. Ela. Es por estremo bella.

Sanse
Entre Lucinda de Capitan
Laurino, Alberto, Coridon, de fargado
con sus ballestas.

Del. No estaba bien el castro
fijate Laurino allí
porque mejor dade. aque
si por la casa en el
que la nobleza allá
hacia la vista impedian
a todos los que venian
Fue dize aqui bien. He bien esta
Del. Si sabrá ya aquel traidor,
las afrontas que le has hecho?
He core de su infame pecho
que no buelta por sus honras.
y con aquesta emolijo
si y vice de ovario,
que quis que mucho justado el mio
si quisera quitar el dize
Fue. Deseo que le atorras
para que esta se gada.

Señor Cuando no la ofende en nada
por una noche lo ofende
Cuando inadvertidamente hace mal
cuando dice que aborrece
no cree que no puede
cantar es mala la vida
Cuando un amante ha ofendido
el favor como el dardón
nunca para el mal en el día
le suela quedar en el día
y así he de saber con
no creas que es un enemigo
que minutos más le persegues
más me desahago por el

Coro Señor puedes ser una escudilla
de condumios de amonites
Señor Luego van a dudar tanto
y es amor todo cautela

Coro No son todos que la vida
que yo te algunos que a yes
comen a amar y que a
por una herida vida

Señor A querer? bueno, a querer
Coro No hay en esta categoría
que alzan las compañías
puede que por que a tres

Señor No se le haga de enojar a grave
que me persiga en el tiempo
Coro que no se escape a amor tanto
que como es mejor sea el dabo

Señor Luego a mi me me temes?
Coro Ya no es amor, ni es amor
ni me temes y espada
Señor Luego a mi me me temes?

Al Un tal dabo viene a que
y un escudero con el
Señor No siendo y Hecctor casni
muertos

Coro La fama de ese castel

no han sido nobres? **Señor** Señor
y no está lejos el que
que ya se estrecha
Señor yo Casimiro con frecuencia
de algún detachado que

Señor Hay más que firman primero
de eso le matan casador?
Señor de negocios en que hay vida
y vida a fletizos el dinero

Señor Señor, vos allí el castel
Señor Con todo velle con
liguemos cerca a mi
Señor Sea lo que dice en el
Señor

Cualquiera caballero o peregrino
no pare este camino si primero
no firman que el Rey de Aragón
es un traidor infame casador.

Porque le quisieran en el camino
no menos que la vida y el dinero
que esta vida y muchas que no
he agraviada a mi vida las mueras

Señor que le digo Genes hombre
y he acabado de leer
allí una mas que ha en
quiere que le llaman un hombre

Señor Luego a mi me me temes?
y el viaje con el tambor
Señor Si fueren buendades bien
que a tus nobres por me temes

Señor De qui nació? **Señor** Franco
Señor De donde? **Señor** De la Rochelle
Señor Sea de quien sea? **Señor** y que
tan fama has de guerra? **Señor**
Señor Sea de quien sea? **Señor** y que
el Rey de Aragón con un
Señor y lo afirman y lo mandan

Sempre que esse que uma cróica
em de caso he estrange
e depois que se vido
em um macho, e carriacote,
e elle hão bella querida
mas ella no não de quera
deudo como humilde virago
sorda de se furtaria.

Se. Diga-me he ou pro D'el Rey
atada e atada las manos
foga humida villano.

Do. Santo Diol e Lu. Muro de de
Luz. Mira que es emulad. Do. D'el Rey
que es el rey vil cavallero.

Do. Es un villano. Do. Es un cura.
Do. Es un peiro. Do. Es un de gado.

Do. Es un velho insolente
de la sen Salvedor. Do. que estremo
firmad aqui. Do. exolabamse.

Do. D'el Rey para esta gente
que en vestros en ragon
los agracios y el favor
idoa he de uma maneira.

Do. D'el Rey para esta gente
D'el Rey para esta gente

Do. Mira que em cabreira p'osom
Do. Mira que em tempo empachado
e valdeu marimacho.

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
agracios a los reyes sus vasallos
que unora hay donito de gado
e a l'ho pro de ha de Felisardo
esta a p'ontas que se mi reule?

De mas ludo a gente qu'armado
vicio al reate de gado pro
e a em D'el Rey que ha jurado no quem
las armas, ni la guerra ha a a quel de
que te heve un p'ra ion y en las caudales
triumfando entre por p'ovados arcos
Como p'ovado con deo tra en Roma

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

Do. Mira que em tempo empachado
Do. Mira que em tempo empachado

nota hay en otro lugar,
Del que me dices? *Del es el mero.*

Del Patron que en el Cam. se está
que guarda aquella enmiga?
Del Bien, es que verías de diga.

Del que hacen a face de quise, *Del*
Cielo no escuchas aquello?
cu menos estáy de aquellá
que así mi honor a tiopella,
y en mayor peligro puesto.

Del Plegues a Dios que *la* *Amor*
con sus gente me lo viera
Del Si has dado en su mano fe,
no tiene bien que espere.

Del Es circe aquita mugera
que ion encanto ha podido.
Warme a donde ha vendido.

Del Demonio debe ir fe,
y espere qui si ver quien
que el pastor Dios viera,
y que el mero ^{la} *Amor*
en el mar que entre mugera,
Dito es el castal injusto.

Del Separa, un lo que es,
hoy me ha traido a sus pies
la fortuna por su gusto.

Lia el cartel

Cualquiera caballero *es* peregrina
^{no} quee este comenq. si primero
no fir mero que el rey de Ardena en
el un hader miteme *es* ^{una} *Amor*
perque le quitarian en *es* *Amor*
no mero que la vida y el dinero,
que esta vicia y muercha quem *es*
la aguará de *es* *Amor*

Del Suor, aqui no hay remedio
si el mundo no te lo dá
entraste en él, que el *es*
solo en tu mal de por medio

Del Para eso sabe *es* *Amor*
y en *es* *Amor*

secomme patron. *Del*
la vida con hora *es* *Amor*
Cogn *es* *Amor*
no habria visto *es* *Amor*
no venganga en me *es* *Amor*
que seña mas *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
que con su gente *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
aqui da por *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
no tiene, que me *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
que quiere *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
y *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
que me maná si *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
no *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
bien *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
que aqui *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
como lo *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
y *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
que no *es* *Amor*

Del *es* *Amor*
a *es* *Amor*

Del *es* *Amor*

que amor a los reyes
mas que a otras aqui estan
El si me van por castellan
y otras honras tan buenas
segura con la corona
sino todo merced con
El escape de nuevo obispo
Las Compañias. El no gloria
y ayenda

Entron. el Duque Norobata
Nicasio dea hermana del Rey
Lisandra y Orestes

Ho. Allicencia habido esperanza
de casarse con el Rey,
justa fue tu confianza
en esta muerte, era ley
que permitia segunda donzaga
Yo soy Rey y no tirano
que si la hermana el dichado
en nuestras leyes dexada
Nicasio por Rey que queda
y que soy su esposo es llano
De que sirve que osen
van. como el Rey deprecia
haciendo en un osento impelo,
y que muy aca. te prometo
de no ser posible de ser?

No resisten a mi guerra
que fuera de que no es justa
para forrarse en rigor
por ser hermano mayor
y tu Rey. Si y todo injusto.

Ho. Que dices?
Ho. que obedeciese
tengo por tan caro como
que estimo en un ojo la muerte
El. Muchos osuchando paso.

En rigor injusto y fuerte
A Lisandra, que mi amor
no merecen este favor
por tantas penas padecidas

Ho. De que te me permitas
recibo muy gran dolor
Dican la hermana de mi amor
a mi primo. ~~Ho. que~~ pues ya
es un verso
en la mano el Rey me hebrano
estrana la que de tan cierto
y sepa lo que es tan vano
Si hizo y hizo temeros
otto reyes. Los deovinos
casando oler a los dos.
Si otra cosa ordena Dios
el reyno. Dixeremos.

Debe hoy tener la mitad
Reyna eres, que protuber.

Ho. Lisandra ha un voluntad
que si tenia la que defende
y su firmeza y baldrá.

Ho. Senora, de mi te deale

Ho. Quicon le pudiera resistir
que la ungo que mas puede
como una vez llegue a un
vudrea mil veces suel
Digo que yo soy tu lego
Ho. Dame, aquesta mano hermoje
pues tanto con ella gano

Un Paje entra
Pa. A las tres vienen los monjes
los grandes. Dican. Si justa
Sicetate, mi humana que
y que te hagan dices.
la misma donna que el
Señora de la Cruz

o que lo sea no importa
que en los negocios me corra
mi espada ni mi riza
y ocioso Honores
al agrado de mi hermana
de mi porton está Puerto:

Mi otra Reyna de Navarra
es suconda esto es a desierta
Su rizo padre llamado
veniga luego de las Españas
sea mi governador
que yo sé que sus vudos
iguales a su calidad
Laurins y otros lordados
goren de toda mi tierra
Aires rivales y cuados
y en mi consejo de guerra
quien en contra vno honrado.

Hago marques de Sicilia
a calio, y a mi hermana
Reyna de unanto porre.
Luz No hay de que paria ser una
que se sabe tu mi deseo,
De ser rizar, y ser guano
tota el mundo para dicit
el mundo. Solo si mis fueras
sin tomar sola una parte
toto a mi pie le pudiesen
Mil veces de la vida
a tus manos Luz. Mas rancia
quedo con haberme honrado.
Se aqui diento suada
se acababa la fee rompida

Fin de la fee rompida

