



RELACION BURLESCA
INTITULADA:

LA CALLE DE LA FERIA.

Compuesta por Don Agustin Nieto.

Salgo á serviros, Señores, digo, de tantas personas
Señoras, salgo á serviros, me meterá en un conflicto:
á servir á ustedes salgo, cómo he de servir á tantos?
á servir á todos digo, me vuelvo atrás en lo dicho;
á todas estas Señoras, el servir á dos Señores,
y á estos caballeros, dicen, que nadie ha podido,
y á todos en este mundo con que á tantos, guarda pablo!
quiero servir, esto es fijo, ahora me he hecho este juicio:
porque me dá á mi la gana, si cada uno de ustedes
y como lo haré lo digo, me llamará á un tiempo mismo,
pues ahora que reflexo, cómo había de acudir?
me parece, que el servicio, Con que es un desatino:

uno me pidiera agua,
y otro me pidiera vino,
otro la capa, el sombrero,
el corbatin, el vestido:
pues diga usted las mugeres
si acaso tienen chiquillos,
una, vé por alfileres,
otra, mece el angelito,
otra, traeme aquel vaso,
que voy á envolver el niño,
sube agua á la cocina,
y cada uno asimismo

me mandará, Dios nos libre!
soló en pensarlo me fia.

Lo que si haré por ustedes,
para quedar mas lucido

es referir un suceso,
que en sabiéndolo, les digo,
reirán todos sin gana,
y me har de poner un victor.
Pues Señores, hubo un dia
un muy grande regocijo,
en la calle de la Feria
de unos toros repulidos,
yo me iba paseando
con tres ó quatro mocitos,
echando piernas y plantas,
mirando á los ventanijos,

solo por vér las muchachas,
porque por ellas deliro.
Vide pues a una ventana,
alli cerca del Portillo,
una tan repulidísima,
que me dexó sin sentido,
por fia me despaturré,
y me quedé hecho un líquido,
elado, sin movimiento,
mordiscándome cupido,
la miraba, y me miraba,
se reía y yo me rio;

al fia me desabroché,
y le dixé: Cielo mio,
tal dicha tienen mis ojos
de mirar un tal prodigio,

ese garvo y ese talle,
de suerte, que engruñido
me he quedado sin saber
si estoy muerto, ó si estoy vivo.

Me respondió: si lisonjas
son esas que me ha ofrecido,
aprecio mucho la arenga,
vaya á engañar á los ladios.
Le repliqué: Dueño amado,
lisonjas no las practico,
mis afectos dhrán señas,
y ellos serán mis testigos.

Señor, con estos coloquios no
estaba tan divertido, que de nada me acordaba;
quando oigo un gran ruido,
diciendo: que viene el Toro;
amigo, reparo y miro,
que se me acercaba el Toro
á aquel parage mismo:
de prisa dixe: Señora,
á vuestra salud me rindo,
voy á aguardar á este Toro,
y á ofrecerse en sacrificio.
Me puse delante de él,
y la capa de pico á pico,
lo llamé, le dixe: Toro?
Se me entró tan de improviso,
que la capa mil pedazos
en un instante la hizo,
pues no contento con esto
me ha bailado un fandanguillo
encima de mi persona,
y estaba tan encendido,
y enrabiado como un diantre,
me agarró por el jondillo,
me ha rasgado los calzones,
salieron los jarapillos,
y con las calles colgadas,
corriendo fuera de tino

sin saber lo que me hacían, ni
los calzones hechos grillos,
los zapatos se cayeron,
el reloj se hizo mil pedazos,
la redécilla y la faja
nadie sabe donde han ido;
mirándome la persona,
por si acaso estaba herido:
un poco ya vuelto en mí,
y me vido, qué martirio!
me quedé circunvalado,
válume Cielos divinos!
Rodeado de mil gentes,
y riyéndose y dando gritos,
otros haciéndome aire,
otros me dicen: majito,
que precioso que está usted!

Yo avergonzado y corrido,
el decirlo me da penabola
Los calzones tan rotos,
la camisa hecha pedazos,
colgándome mil rabitos,
la chupa sin una manga,
el chaleco destruido,
el pelo todo en la cara,
parecia el mismo grifo;
y lo que yo mas sentia,
que me vido el dueño mio

tan mantés, tan guñaposo: ni po rque el cuerpo lo llevaba 2
si me acuerdo al referirlo lo sol como costal bien molido; puse
Hicé calle, y me sali, lo peor fue, que á la noche p
y á mi casa me encamino, el Mercader ha venido
por donde quiera que iba á pedirme los dineros
todos pegaban conmigo, de la capa y el vestido.
me preguntaban: qué es eso? Con qué con estas dos penas
yo callar y á mi camino. un desate me ha ocurrido
Me metí pues en mi casa, que se me quiere salir
quando mi madre me vido, el alma por el postigo.
me dixo: maldito seas, Ya no quiero mas madama
donde diablos te has metido? porque el escarmiento mio
y la capa y el sombrero, llegó ya con esta afrenta,
y lo demas del vestido? y asi tengo ya ofrecido,
No respondi una palabra, si acaso me pongo bueno
y en la cama me acochino, a morir Lego Capuchino.

Con licencia: En Córdoba, en la Imprenta de Don Rafael
García Rodríguez, Calle de la Librería.