

✱

## DOS SERMONES:

EL VNO PREDICADO EN LA SVMPVOSISSIMA FIESTA,  
QUE A LA CANONIZACION DEL GLORIOSO, I MARAVILLOSO

### S. JUAN DE LA CRUZ

CELEBRÒ EL RELIGIOSISSIMO CONVENTO  
de Nra. Sra. del Carmen de la Antigua, i Regular  
Observancia, Casa Grande de esta Ciudad  
de Sevilla, dia 4. de Julio de 1728.

AVTHORIZANDO EL ALTAR, PARA DECIR  
la Misa, el Sr. Doct. D. JOSEPH MANVEL DE CESPEDES,  
Arcediano de Carmona, i Canonigo de la Sta. Me-  
tropolitana, i Patriarchal Iglesia de esta dicha Ciu-  
dad, i Juez Conservador de dicho Convento, i los de  
este Arzobispado; con la asistencia para Evangelio,  
i Epistola de los Señores Doctores D. JOSEPH MIER  
DE TOXO, I D. JOSEPH QUIXANO DE ZIANCA,  
Canonigos de dicha Santa  
Iglesia.

OTRO, QUE SE HAVIA DE PREDICAR EL  
dia octavo de las Solemnnes fiestas, que à la Canoni-  
zacion del mismo Santo celebrò el mui Sabio, i  
Religiosissimo Colegio del Santo Angel  
de la Guarda de Carmelitas  
Descalzos.

SV AVTHOR EL M. R. P. M. F. AVGVSTIN NARVAEZ, I CARCAMO,  
Doct. en Sagrada Theologia, Calificador de el Supremo  
Consejo de la Sea. i General Inquifition, Prior, que ha sido,  
de los Conventos de Sanlucar de Barrameda, i de esta  
Casa Grande, i Actual Difinidor  
de esta Provincia.

LOS SERMONES:

... de la ... de ...

SUMARIO DE LA CRUZ

... de ... de ...

... de ... de ...

OTROS ... DE ...

... de ... de ...

CENSURA DEL M. R. P. Mro. Fr. FERNANDO DE LARA,  
i Villamayor, Doctor en Sagrada Theologia, Calificador del Santo  
Oficio, Prior, que ha sido, de los Conventos Casa Grande de Sevilla,  
i dos veces de la Ciudad de Antequera, i Misionero Apostolico de  
este Arzobispado.

**P**Or mandato de N. M. R. P. Mro. Fr. Diego Thomàs de  
los Rios, Dignissimo Provincial de esta Provincia de  
Andalucia de nuestra Señora del Carmen, de la An-  
tigua Regular Observancia, &c. Me hallo con dos Sermo-  
nes de nuestro Glorioso Santo San Juan de la Cruz, traba-  
jos del M. R. P. M. Fr. Augustin Narvaez, i Carcamo, Doctor  
en Sagrada Theologia, Calificador de el Supremo Consejo  
de la Santa, i General Inquisicion de esta Ciudad, &c. pa-  
ra que sobre ellos de mi parecersi procediendo con la debi-  
da ingenuidad, debo decir con David: *Ego custodivi vias duras.* Psalm. 164  
Que en un mandato me hallo con muchos preceptos du-  
ros de cumplir; porque haver de censurar, lo que mis fuer-  
zas no alcanzan à medir, ya por el Author de tan gloriosos  
trabajos, ya por lo encumbrado de tan Glorioso Santo, i ya  
por la dichosa Madre, que diò à la Iglesia tan elevado par-  
to, es mandarme, que ande caminos duros para lo debil de  
mis passos: Mas como no puedo saltar à los labios, q̄ lo man-  
dan: *Propter verba labiorum tuorum.* Los andare, aunque sea  
con el mayor trabajo. Perfúcionelos Dios, como puede:  
*Perfice gressus meos,* para que no sean movidos mis vestigios,  
*ut non moveantur vestigia mea.* Pues si las huellas de unos passos  
las mueven el movimiento, lo q̄ causa es polvo, que indica  
desvanecidas las huellas, i este polvo no lo necessita el pro-  
prio conocimiento de mis passos en semejantes materias.

*Omnis scriba doctus in Regno Calorum: similis est homini Patri-  
familias, qui profert de thesauro suo nova, & vetera.* dixo el Maes-  
tro Celestial à sus Discipulos. Todo Escribe, docto en ma-  
terias celestiales, es semejante al Padre de familias, que saca  
de su thesoro *nova, & vetera;* nuevos assumptos, i assump-  
tos antiguos. Con esta, pues, sentencia Divina darè mi po-  
bre parecer sobre estos dos Sermones.

*Omnis Scriba:* Todo Escribe, dice la sentencia Divina: *Omnis  
Doctus.* Todo Doctor, ò Maestro, dixo el erudito Padre  
Alapide: *Omnis Prædicator* (dixo nuestro Silveira) *Omnis Scrip-  
tor:* Todo Escritor, ò que imprime materias Celestiales,

Math. 13,  
vers. 52.

Alapid. hies  
Verb. Scri-  
ta.

dixo el Docto Ximenes Arias, es semejante à el Padre de familias, que saca de su thesoro lo nuevo, i lo antiguo: *Qui profert de thesauro suo nova, & vetera.* Para lograr esta semejanza, qualquier Éscriba docto ha de tener, lo que dice la Sagrada Letra con sus versiones: Ha de ser Maestro, Doctor, Predicador, i Escritor, que imprima materias Celestiales; i demàs à mas ha de ser Docto: *Doctus, instructus, eruditus:* dixo Cornelio. Instruido, i erudito en materias Celestiales, *in Regno Calorum.* Pues, sin que toque à la raya de la verdad lo falso de la lisonja, todas estas partidas, ò condiciones las tiene nuestro Orador; porque es Maestro, es Doctor, es Predicador, i es Escritor, ò que imprime materias Celestiales ( como lo dicen sus muchos Sermones impresos) es Docto, ò Instruido, i Erudito: verdades, que si alguno no me las quisiere creer, *operibus credite.* Sus mismas obras le haràn creer.

Supuestas estas decorosas condiciones, veamos lograda la semejanza. Este tal asì circunstanciado, es semejante al Padre de familias, que saca de su thesoro lo nuevo, i lo antiguo, para que se vea en sus obras lo antiguo, i lo nuevo: *Qui profert de thesauro suo nova, & vetera.* De su thesoro, *de thesauro suo: De scientia sua,* de su ciencia, dixo Hugo: *Nova, & vetera,* lo nuevo, i lo antiguo; pues, asì procede nuestro Orador en sus dos Sermones. En el uno elogia à nuestro Glorioso Santo en lo antiguo de su Observancia: En el otro lo exalta en lo nuevo, i maravilloso de su Descalzès Sagrada, para dar asì à entender, que en el thesoro de su faber nada reservò, sino que todo lo diò à los dos Carmelos antiguo, i nuevo.

El verbo, con que el Señor nos diò esta sentencia, es el *Profert*, que, segun el Docto Ximenes Arias, tiene tres significaciones; porque significa, sacar fuera: significa, manifestar; i significa, pronunciar: Pues todas las tres significaciones verifica nuestro Orador en sus dos Sermones; porque uno, i otro trabajo lo sacò su discurrir del thesoro oculto de su faber: Lo antiguo de nuestro Glorioso Santo en su Observancia lo pronunciò, ò predicò en este Convento Casa Grande de Sevilla con embeleso gustoso del numerosissimo concurso, que le oyò; i el otro, que no llegó à pronunciar, lo dà à la estampa, para *manifestar* al publico lo nuevo de nuestro Glorioso Santo en su Sagrada, i encumbrada Descalzès.

Hugo hic.

Verb. Profert.

*De thesauro suo: De scientia sua.* De el thesoro de su ciencia, dixe, havia sacado, las monedas ricas de sus dos trabajos, i no se, si dixe bien; porque estàn sus dos Sermones tan authorizados, que no se, si dice palabra, que no lea con esclarecido Expõsitor, ò con veridico Historiador. Pues donde està el caudal de su thesoro? Si las monedas no son proprias, como puede ser, fuyo el thesoro? *De thesauro suo?* Por esso, mismo es fuyo, i mas apreciable su thesoro; porque siendo, fuyos los afanes, conque trabajò en las minas masticas, asì resultò fuyo, i mas apreciable su thesoro.

De este su thesoro: *De thesauro suo.* Sacò nuestro Orador por estos dos Sermones à nuestro Glorioso Santo en lo nuevo de su Sagrada Descalzès, i en lo antiguo de su mas anciana Observancia: *Nova, & vetera.* Mas si bien se repara, estos dos trabajos, ò Sermones no corresponden al orden de la Divina sentençia, pues esta, en primer lugar pone lo nuevo: *Nova,* i despues lo antiguo: *Et vetera.* Mas nuestro Orador primero lo predicò en lo antiguo de su Observancia, que lo dà à la estampa en lo nuevo de su Esclarecida Descalzès. Es asì, mas tambien es cierto, que primero trabajò el Panegyris de nuestro Glorioso Santo en su nuevo Carmelo, i despues en su Carmelo antiguo.

Reparo fue de el Gran Padre de la Iglesia: el Señor San Augustin el orden de la Divina sentençia, que pone en primer lugar lo nuevo: *Nova,* i despues lo antiguo: *Vetera. Non dixit vetera, & nova.* dice el Santo. Pues no es primero lo antiguo, i despues lo nuevo? Es verdad; si se atiende al orden de los tiempos; pero no, si se considera el orden de los meritos: *Non dixit vetera, & nova, quod utique dixisset, nisi maluisset meritorum ordinem servare, quam temporum.* Segun el orden de los tiempos, dixo el Gran Padre San Pedro Chrysologo, lo antiguo precede; lo nuevo sobrepaja, ò excede: *Antiquitas praeceedit, non praecellit.* Pues, segun mi pobre entender, este preceder de lo antiguo, i exceder de lo moderno, se verificò (no se si casual, ò mysteriosamente) en atencion al antiguo, i nuevo Carmelo; en orden tambien al primero, i segundo Sermon; i finalmente, en orden à nuestro Glorioso Santo en lo antiguo de su Observancia; i en lo nuevo de su Esclarecida Descalzès. Tiene el Carmelo antiguo el preceder de su Observancia? Pues preceda el Sermon primero

Div. Aug.  
libr. 10. de  
Civ. cap.  
16.

Chrys. apud  
Silv. hic,

en Convento de su Observancia, i despues dèse à la estampa el Sermon de el Santo en lo nuevo de su Sagrada Descalzès. Eitã bueno el primer Sermon? Pues, ahanque tan bueno, el que se dà à la estampa, sin haverlo proferido, *præcellit*. Excede al primero, ò proferido. Fue nuestro Glorioso Santo, Santo primero en nuestra Observancia? Quien lo duda? Pues en nuestra Sagrada Descalzès *præcellit* sobrepuja, ò excede à los meritos, i santidad, que tuvo en la Observancia.

*Ordo præpositus, sed necessariò commutatus*, dixo el Señor San Geronymo, reparando, que en la Genealogia de Jesu Christo se pone primero à David, i despues al Gran Padre Abraham: *Pitii David, filii Abraham*. Poner despues à Abraham, que à David, es poner despues, lo que se havia de poner primero; mas fue necesario, *ut generationis series texeretur* para coordinar bien el orden de la generacion. La mudanza, que hubo en el orden determinado por las dos Sagradas Familias para las Fiestas de nuestro Glorioso Santo, la venerè desde luego por Divina permission, i conforme mi piedad lo entendió, algunos me lo oyeron proferir. Me explicarè: Mi Sagrada Observancia hizo alguna demonstracion en este Convento, Casa Grande, en honra, i gloria de nuestro Santo, luego que llegò la alegre nueva de su Canonizacion; i debiendo haver sido nuestra primera demonstracion con la solemnidad, que fue despues, i en ella no se pensò, contentandose la Observancia con celebrar unidos en amor fraternal con nuestros Venerables Descalzos à nuestro nuevo Canonizado, fue como si nos dixera el Santo: No quiero asì, sino que una, i otra Familia echen el resto de sus fuerzas, para celebrarme, i aplaudirme: Piadoso Lector, esta piedad, conque yo considero este suceso, la fundo en lo sólido, de que debia ser asì; porque habiendo sido Santo en una, i otra Familia, una Familia, i otra asì lo debia celebrar.

Esmeraronse las dos Familias del nuevo, i antiguo Carmelo en celebrar à nuestro nuevo Canonizado; el Carmelo nuevo por el tiempo de ocho, i mas dias (quizà los mas gloriosos, que ha visto Sevilla) el Carmelo antiguo, ciñendo sus cultos, i glorias al corro espacio de solo un dia; pero ran glorioso para nuestra Antigua Observancia, como lo demostaron los comunes jubilos, i demonstraciones alegres

de toda Sevilla, al ver la solemníssima Proceſſion de la Obſervancia Carmelitica.

Nació Obed, parto prodigioſo de Ruht, i lo miſmo fue verlo nacido las mugeres, que nacido lo vieron, que darle el parabien à Noemi con acción de gracias à ſu Mageſtad: *Dixeruntque mulieres ad Noëmi: Benediſtus Dominus: Bendito el Señor, que ha dado à tu Familia eſte Suceſſor; de tu Nueva nació: De Nuru enim tua natus eſt.* La qual te ama con realidades de hijas, *qua te diligit:* i eſte hijo es para ti mucho mejor, que ſi tuvieras ſiete hijos de tu vientre: *Et multò tibi melior eſt, quàm ſi ſeptem haberes filios.* Recibió Noemi al chicuelo en ſus brazos, arrimòlo à ſus ancianos pechos, i aſi como amorofa, i cuidadofa Madre lo trataba: *Et Nutricis, ac Gerula fungebatur officio.* Las vecinas alegres, i feſtivas la congratulaban, diciendo: Nacióle un hijo à Noemi: *Vicina autem mulieres congratulantes ei, & dicentes, natus eſt filius Noëmi.*

Eſta es la historia; el reparo ahora: Todas las demonſtraciones en el nacimiento de Obed fueron hàcia Noemi, i ninguna hàcia Ruht; pues Ruht no lo concibió, i pariò? Conſta de la Sagrada letra: *Et dedit illi Dominus, ut conciperet, & pareret filium.* Pues ſi Ruht lo concibe, i lo père, porque no ſon los parabienes, i jubilos hàcia Ruht, i todas las demonſtraciones ſolo para Noemi: *Dixeruntque mulieres ad Noëmi?* La dificultad es literal, no ſè ſi doi con la ſolucion: Segun mi pobre entender las miſmas demonſtraciones, que hicieron hàcia Noemi, expreſaron hàcia Ruht, pero eſtas, ſuponiendolas la letra, las calla, i ſolo las expreſa, como practi-cadas con Noëmi: Pues porqué ſe expreſan la de Noemi, i ſe callan las de Ruht? ò por el amor de Dios! Tenia Noemi, ſegun el derecho de la Ley, oficio de Avuela de aquel hijo; i atendiendo, ò à lo antiguo de aquella Madre, ò à ſu Madre antigua, ſe expreſan los jubilos hàcia la antigua Madre. i ſe callan, ſuponiendolos en la Madre nueva: *Dixeruntque mulieres ad Noëmi: Benediſtus Dominus, &c.*

Pues noſe ahora la Sagrada letra: como logró Noemi à eſte hijo? No por el orden natural, ſino es en fuerza, i orden de la Ley. Sabe muy bien el docto, que Ruht no concibió de ſu primer marido Mahalon, hijo ſegundo de Noemi, ſino que muerto eſte, ſin haver dexado ſuceſſion, diſponia la Ley, que el pariente mas inmediato ſuſcitaffe la generacion

Ruht ep. 7

Ibidem

Ibidem

Ruht ib. 7

cion del defunto, i en caso, que el mas inmediato no quiesse, passaba el derecho en fuerza de la Ley al pariente, que se seguia: Cedió el inmediato su derecho en Booz: *Cedo juri propinquitatis*; si como en caso semejante, de no querer el inmediato usar de su derecho, prevenia la Ley, que para ceder el derecho en otro, se descalzasse: *Ut esset firma concessio, solvebat homo calcamentum suum, & dabat proximo suo*. Se descalzó el inmediato, à quien tocaba el derecho, i en prenda, ò testimonio de su cesion, le dió su calzado à Booz: *Solvit de pede suo*. De forma que, para que naciesse Obed, intervino una Ley sagrada, que disponia una mysteriosa Descalzes? Pues por esto todos los jubilos, placemes, i congratulaciones son hàcia Noemi, porque no como quiera tiene un hijo en lo antiguo de sus años, sino que lo logra por medio, ò mediante una mysteriosa Descalzes.

Entre los dos Carmelos antiguo, i nuevo, Observante, i Descalzo, no pretende mi atencion en unas, i otras fiestas litigar excessos: mas que en solo un dia se viesse toda Sevilla tan alegre, i tan festiva, que no sè si todos los jubilos, que por ocho, i mas dias havia demonstrado hàcia nuestro nuevo Carmelo, todos los incluyò en solo un dia hàcia nuestro Carmelo antiguo, què ferà? segun mi devocion, què havia de fer? Sino el ver Sevilla el symbolizado Obed de nuestro San Juan de la Cruz en los brazos de su antigua Madre, alli en los pechos de su antiguo Carmelo, al cabo de su anciana feneçtud, que iba el mas regozijado, por haverle dado el Cielo un hijo tan elevado, como logrado por medio de una Sagrada Descalzes; por esto tan alegre aquel solo dia, i por esto tantos jubilos, i congratulaciones hàcia la Observancia, toda Sevilla.

En las demonstraciones, que festivas tuvieron las mugeres, que congratulaban à Noemi, reparo dos mui colmadas de bendiciones hacia una, i otra Madre, hàcia Noemi, i Ruth: Bendito sea el Señor, le decian à Noemi, que no dexò sin Sucessor à tu Familia, *qui non est passus, ut deficeret Successor Familie tue*. Esta es la primera. La segunda, mucho mejor es para ti este solo hijo, que si tuvieras siete hijos de tu vientre: *Et multò tibi melior est, quam si septem haberes filios*. Sucessor le llama de su Familia: *Successor Familie tuas*; è hijo mejor, que siete hijos: *Et multò tibi melior est, &c.* Sucessor es, el que lleva

Ruth 4.

Ibidem.

Ruth ibi.

delante la Familia; i Obed, si fue Sucessor de la antigua Madre Noemi, fue tan glorioso, que adelantò tanto su Familia, como Progenitor, que fue de Christo nuestro Bien; mas este adelantamiento fue en fuerza de la Ley, i no por linea recta. Pues como pudo ser mucho mejor, que siete hijos de su vientre? En lo literal no lo alcanzo; en lo mysterioso, parece me lo dice lo acomodaticio: Fue Obed Sucessor de Noemi, mediante una mysteriosa Descalzès, i un Sucessor de Noemi, mediante una Descalzès mysteriosa, es un hijo tan bueno, que es mucho mejor, que siete hijos por linea recta, ò de proprio vientre: *Et multò tibi melior est, &c.*

Fue Nro. glorioso Santo hijo de nuestra santa, i antigua Observancia, i como tal Sucessor de tan gloriosa Familia; i como para las glorias de tan glorioso Sucessor se descalzò, por medio de su encumbrada Descalzès tanto se dilarò su sucession, que por medio de este solo hijo logra la antigua Observancia las glorias, i dilataciones, que por muchos hijos de su vientre no ha logrado; pues para la Madre Noemi de la antigua Observancia, como hijo de tanta dilatacion, logra un hijo mucho mejor, que muchos hijos de su regular sucession. Tan dilatada ha sido esta sucession, como la admira el Mundo en dos Congregaciones, que la ilustran: La primera la de España con ocho Provincias: la otra la de Italia con diez i ocho: Florecientes una, i otra en tanta multitud de Venerables, i en tantos, i tan esclarecidos Escritores en todas quatro Sagradas Theologias, i demàs letras sagradas, que se descuella en la Iglesia de Dios una assombrosa maravilla. Su dilatacion ha llegado à las quatro partes del Mundo, porque en todas ellas tiene Convento la Descalzès Carmelitica: sin haver casi Corte en todo el Universo Mundo, donde no tenga el nuevo Carmelo, ò Convento, ò Residencia, ò Religiosos Misioneros, que propagan nuestra Fè Catholica. Los cuerpos incorruptos, si hubiera havido, quien los huviera numerado, assombràra su numero. Mas donde voi! quando en todos assumptos es assombrosa la Descalzès Carmelitica; digan, pues, los dos Carmelos antiguo, i nuevo, i con ellos todo el Catholico Pueblo; *Benedictus Dominus*. Bendito sea el Señor, *qui non est passus*, que no permitiò, ahun con tan elevada contradiccion, *ut deficeret Sucessor familiae tuae*, que le faltasse à el antiguo Carmelo tal Sucessor

cessor para gloria, i exaltacion de ambos Carmelos:

Todo, me parece, lo dice en una palabra el Texro: Obed, segun el Hebreo, se interpreta *Serviens*, el que sirve. Segun Pagnino, el que sustenta, i subleva: *Subsistentans, sublevans*, porque fue Obed hijo tan atento hàcia sus Padres, que todo fue rendidos servicios à ellos: Fue un hijo, que mantuvo, ò sustentò à su casa con el afan de sus trabajos, i la sublimò al arbol mas elevado de la genealogia de Christo. Pues asì nuestro symbolizado Obed de San Juan de la Cruz: Fue hijo tan serviente de su antigua, i nueva Madre, *Serviens*, que en la antigua sirviò, sin llegar à mandar: En su nueva Madre fue tan sirviente, que ahunque la mandò, sus deseos eran solo de servirla, i por esto, lo que en vida no pudo conseguir, ansiosamente pedia à su Magestad, se lo concediesse al morir, i asì lo llegò à conseguir, *Ut non Superior; sed Subditus, ut contigit, moreretur*. Sin duda, porque quiso morir, como su exemplar: *Filius obediens usque ad mortem*. Fue un hijo, que sustentò à sus dos Madres con el Manà Celestial de sus obras mysticas en la luz de su noche obscura, *subsistentans*. Fue hijo tan elevado, que con su elevacion exaltà maravillosamente à las dos Familias, *sublevans*. Pues hijo tan feliz, como este, si para su Madre Ruht floreciò assombroso hijo; para su antigua Madre Noemi tan glorioso, como hijo mucho mejor, que muchos hijos de su observante vientre: *Et multò tibi melior est, quàm si septem haberes filios*.

En estos dos Carmelos nuevo, i antiguo panegyriza nuestro Orador à nuestro Glorioso Santo: En el antiguo, medio Santo; en el nuevo, Santo entero; ahunque no sea esta su expresada idea. I si he de proceder con debida ingenuidad, me ha parecido, ser audacia sagrada qualquiera de los rumbos; esto es juzgar, segun mi cobardias pues segun ella, ni un quarteron del Santo me atreviera à predicar: pues como lo predicàrà ni medio, ni entero? Tomàrà de todo el Santo solo su nombre, para predicarlo en mi Observancia, i solos sus dos dedos, para predicarlo en mi nuevo Carmelo; i con estas, que parecen poquedades, lo predicàrà grande en mi Observancia, i maximo en mi Descalzès Sagrada. Expliqueme el Texto:

De Josuè dice dos elogios la Sagrada letra del Eclesiasti-

Ex Offic.  
Lect. 5.

Ad Philip.  
cap. 2.

Eccles. 46.

eo: que fue grande: *Qui fuit magnus*; i que fue el maximo:

*Maximus*. Grande, i Maximo! Si: Grande, segun su nombre; *Magnus secundum nomen suum*; Maximo, en orden à la salud de los Escogidos de Dios; *Maximus, in salutem electorum Dei*. Midamos primero la magnitud, ò grandeza del nombre de Josuè, que despues tomaremos la medida à lo maximo de este Heroe. Porquè fue grande, segun su nombre Josue? Porque Josuè se interpreta, segun el Eclesiastico, Jesus: *Fortis in bello Jesus Navè*; Pues si Josuè se interpreta Jesus, claro està, que havia de ser grande, segun su nombre, quando la interpretacion de su nombre es Jesus, nombre sobre todo nombre: *Dedit illi nomen, quod est super omne nomen*.

Eccles. ibi.

Epist. ad Philip. 2.

El nombre de nuestro Glorioso Santo es Juan, nombre, que se interpreta gracia: *Id est gratia*. La gracia, si es perfeccion, ò perficiona la naturaleza, es superior à toda naturaleza criada, humana, i Angelica; pues para predicarlo yo grande en mi Observancia, bastara tomar su nombre: *Erit enim magnus*, dixo del Baptista Gabriel, q̄ seria grande, i grande delante de Dios, *coram Domino*. Grande, i grande delante de Dios vaticina Gabriel al Baptista? Si: porque primero le havia dicho el Celestial Paranympo, le pusiese por nombre Juan: *Et vocabis nomen ejus Joannem*, explicando afsi la grandeza, i magnitud del Baptista, segun su nombre Juan. I afsi lo litigaba su Santa Madre Isabèl: *Nequaquam*. No se le ha de poner otro nombre, que Juan, *sed vocabitur Joannes*; porque Juan se interpreta gracia, i nombre, cuya interpretacion es gracia, explicará la grandeza, i magnitud de la santidad de mi hijo: *Erit enim magnus coram Domino*.

Luc. 1.

Luc. ibi.

Si la pluma de San Lucas nos escribiò la grandeza de Juan el Precursor; otra, aunque no tan veridica, i encumbrada, como la del Evangelista, nos dexò escrito la grandeza de nuestro Juan Canonizado. La pluma, digo, de mi Seraphica Madre Santa Theresa de Jesus, escribiendo à Don Francisco de Salzedo, à quien llamaba nuestra Santa Madre Caballero Santo, *Hable Vnd.* le dice, *à esse Padre: Que aunque es chico, entiendo, es grande en los Ojos de Dios; Chico era nuestro Canonizado por su estatura de cuerpo, mas en santidad, grande en los Ojos de Dios* por la aplicacion del Texto basta solo esta authoridad, todo lo demàs es demàs: Empeto falta probar, que esta grandeza la tuvo en su antiguo Carmelo: Mas reflexionando en la Sagrada letra, ella misma lo dirá.

Repárese en la letra. Quando el Archangel Gabriel le intima à Zacharias, que le llamè Juan al Baptista, no era el Precursor nacido, ni concebido; pues què hace al mysterio, darle el orden del Nombre del Baptista antes de nacido? Mucho: antes de nacido, es ya hijo concebido, i como hijo concebido, i no nacido, se hallaba dentro del Claustro de su anciana Madre Isabèl, quien lo concibiò, i le diò el sèr: Allí en el Claustro de su anciana Madre fue lleno del Espiritu Santo, i confirmado en gracias; *Et Spiritu Sancto replebitur, adhuc ex utero Matris sue.* I si se hace reflexion, que esta plenitud de fantidad, lograda en el Claustro de su anciana Madre, se le debió à la visita de Maria Santissima, hecha à su Madre Isabèl: *Exultavit infans in utero meo,* se inferirà (guardando entre los Juanes la debida proporcion) quan imitador fue nuestro Juan Canonizado, dentro del Claustro de su antigua Madre la Observancia, del Baptista Juan.

Maximo fue Josuè en la salud de los escogidos de Dios: *Maximus in salutem electorum Dei.* En què consiste la salud de los escogidos de Dios, que preconiza esta Sagrada letra? Segun lo literal consistió en haver sido Josuè, como Sucessor de Moyse en los Prophetas: *Sucessor Moyse in Prophetis,* el que introduxo al escogido Pueblo de Dios en la tierra de promission, *expugnare insurgentes hostes, ut consequeretur hereditatem Israël.* Por esso? Si: La tierra de promission es symbolo de la Gloria, ò la Gloria, como herencia de los escogidos de Dios se symbolizó en aquella santa tierra: Los caminos, i sendas, para tomar possession de ella, symbolo de la accion, i contemplacion: caminos, que introducen en la Gloria; Pues si Josuè fue, quien introduxo à los Viadores en los caminos de la accion, i contemplacion, para que los escogidos de Dios tomassen possession de la Gloria: Maximo fue entre todos, quantos concurrieron con sus afanes à aquella mystica introduccion: *Maximus in salutem electorum Dei.*

Con solos sus dos dedos hizo nuestro Glorioso Santo en su nuevo Carmelo el trabajo mystico de la subida del alma al monte: Ofrece en ella las dos sendas de accion, i contemplacion en sus dos noches obscuras de la purgacion activa, i passiva. Por este su Celestial Manà ofrece desembarazados los caminos para el Monte con la solidez de su Celestial Doctrina, expugnando, quantos enemigos embarazan, i

pueden embarazar à los dos caminos, ò sendas de la subida à este Monte. Pues si yo lo predicàra afsi en su nuevo Carmelo, lo elogiàra Maximo.

Mas no me explico, ò no me he dado en todo à entender. Maximo fue Josue en introducir los escogidos de Dios en la Tierra de Promission: Mas para esta introduccion mysteriosa notese la Sagrada Letra. Hallabase ya en tierra de Jericò el Caudillo de Dios Josue: *Cùm esset Josue in agro urbis Jericòs* i hallandose alli, levantò los ojos, i viò un Personage con una desnuda espada: *Evaginatum tenentem gladium*. Parte Josue al Personage, i le dice: *Noster es, an adversariorum?* Eres nuestro, ò de los adversarios? Respondiòle: ni vuestro, ni de los adversarios, sino Principe del Exercito del Señor: *Nequaquam; sed sum Princeps Exercitus Domini*. Postròse en tierra Josue, i le pregunta al Principe soberano, què debe hacer? *Solve, inquit,* (le dice) *calcamentum de pedibus tuis*. Descalzate, porque si has de introducir por medio de tus trabajos à los escogidos de Dios por los caminos, i sendas de la tierra de Promission, trabajando descalzo, quedaràs por tus trabajos el Maximo: *Maximus*. La aplicacion està demàs, quando habla con tanta claridad la Letra.

Afsi lo predicàra yo (dixe) como lo ha expressado mi pobre entender: mas nuestro Orador con lo elevado de su ingenio lo trabajò todo entero para su nuevo Carmelo, i medio Santo en su Carmelo antiguo. I cierto, que el Sermon del Santo en su nuevo Carmelo, quando no tuviera otra cosa, que los conceptos, que apunta de los Oradores ingeniosos de la Oitava, esto bastaba, para servir de sagrado embeleso. Yo he tenido las complacencias de haver leído tales cõceptos en estas referencias, que pudieron suplir la mortificacion, que me affligiò, de no haverlos oido con mis asistencias. Todas las obras de Dios en los dias de la Creacion resplandecieron con el timbre de buenas, como obras de tal Señor, mas en el ultimo dia, al verlas Dios todas juntas: *Vidit Deus cuncta, quæ fecerat*, las califica de buenas en gran manera: *Et erant valde bona*. I al ver yo las luces de solo un concepto de todos los Oradores de tan plausible Oitava, por ellos inferi grandes todos los Panegyricos, i correspondientes à la grandeza de sus Oradores.

En nuestro antiguo Carmelo predicò à nuestro Glorioso

fo Santo nuestro Orador, i lo predicò medio Santo, con alu-  
 sion al discreto dicho de nuestra Santa Madre, que lo llama-  
 ba medio Fraile: para predicarlo afsi Santo en nuestro Ob-  
 servante Carmelo. Este rumbo, aunque ingenioso, no me  
 parece veridico, ni proprio: doi el fundamento; veinte i  
 ocho años de vida Religiosa tuvo nuestro Glorioso Santo:  
 cinco en nuestra Antigua Observancia, i veinte i tres en  
 nuestro nuevo Carmelo; luego, para predicarlo medio San-  
 to, havia de tener la mitad de los años de su vida Religiosa  
 en nuestro antiguo Carmelo; pues como lo predica medio,  
 solo con cinco años en nuestro Carmelo antiguo? Porquè?  
 Porque habiendo sido los cinco años en nuestro Carmelo,  
 los primeros años de su vida Religiosa; no solo dan funda-  
 mento, para predicarlo medio Santo, sino ahun Santo en-  
 tero de nuestro antiguo Carmelo.

Reinò David en Judà, i tambien en Israel; pero primero  
 en Judà, i despues en Israel. Consta todo de la Sagrada Le-  
 tra. Mj reparo està, el que se menciona primero, i separa-  
 do en el capitulo segundo del segundo libro de los Reyes el  
 numero de los años, que reinò en Judà, que fueron siete  
 años, i medio: *Imperans in Hebron super domum Judà septem an-*  
*norum, & sex mensium.* Al capitulo quinto de el mismo libro  
 repite su reinado la Sagrada Letra, i dice, que reinò quaren-  
 ta años ( adviértase todo del Sagrado Texto ) *Et quadraginta*  
*annis regnavit:* En Hebron siete años, i seis meses sobre la Ca-  
 sa de Judà: *in Hebron regnavit super Judam septem annis, & sex*  
*mensibus.* Notese, que se repiten los primeros años, como  
 primeros, i separados de su reinado: En Jerusalem ( prosig-  
 ue la Letra ) reinò treinta i tres años sobre todo Israel: *In*  
*Hierusalem autem regnavit triginta tribus annis super omnem Israël.*  
 Solo sobre la Casa de Israel? No, dice el Texto, sino junta-  
 mente sobre la Casa de Judà: *Super omnem Israël, & Judam.*  
 De forma, que los 33. años, que reinò en Israel, nos advierte  
 la Letra que reinò en Judà tambien, diciendonos afsi el Sa-  
 grado Texto; que si el reinado de David fueron 40. años de  
 su vida, todos los 40. años de su reinado los tuvo en la Casa  
 de Judà, i los 33. solos en la Casa de Israel; porque como  
 empezó su reinado en la Casa de Judà, i en ella sola tuvo  
 siete años, i seis meses de reinado, aunque despues pasó,  
 i se extendió su reinado à Israel, resulta todo entero el rei-

nido de David en la Casa de Judà. I porquè? Porquè ha de ser? Porque aquella Casa de Judà, i las Casas de Israel fueron todas Tribus, ò Familias, que descendieron de un mismo Patriarcha Jacob. Pues si todos descenden de un mismo Patriarcha, en la Casa, donde empezó à reinar David, todo entero se lleva su reinado, aunque despues su reinado saliera, ò se extendiera en las Casas de Israel; porque como esse salir, ò extenderse à otras Casas, no lo faca de la descendencia de un mismo Patriarcha, por esso la Casa de Judà se lleva todo el reinado: *Super omnem Israël, & Judam.*

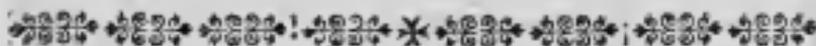
Nuestro Glorioso Santo, en nuestra Observancia vivió solos cinco años: en nuestra encumbrada Descalzès vivió veinte i tres; i aunque en aquellos cinco años, que vivió en nuestra Antigua Observancia, acumulasse encumbrados meritos de santidad, en nuestra Sagrada Descalzès, que vivió veinte i tres años, quanto sobrecrecieron los meritos en nuestro Santo Descalzo? *Ponderator spirituum est Deus.* Solo el Señor, que tiene el peso de la santidad, puede pesar, i pesa los excessos de su santidad en su Sagrada Descalzès; mas no obstante esta tan conocida diferencia, no lo extrahe de ser Santo, i Santo entero de nuestra Antigua Observancia; porque si una, i otra Familia descenden de una misma Madre, Maria Santissima del Carmen, i de un mismo Padre, nuestro Gran Elias, i en una, i otra Familia vivió observante de la Regla primitiva, aunque saliese de nuestra Observancia, para extender mas, i mas su vida Religiosa, ò primitiva Regla en la Sagrada Descalzès Carmelitica, aunque ahí mas, i mas resplandeciese, como extendido el reinado de su santidad, haviendo empezado su vida Religiosa en nuestra Antigua Observancia; aunque fueron cinco solo los años, como fueron de primitiva Regla, no por esso dexa de ser Santo todo entero de nuestra Observancia antigua: *Super omnem Israël, & Judam.*

Prov. 16.

He dicho, segun mi pobre entender, lo que siento de estos dos Sermones: i siendo lo principal de ellos, no tener cosa contra nuestra Santa Fè Catholica, santas costumbres de nuestra Santa Ley, i Reales Pragmaticas, foi de parecer, que se den à la prensa, para gloria de Dios, de nuestro Santo Glorioso, i aumento de la comun devocion. Afsi lo siento; *salvo mejiori, en este Convento de nuestra Madre, i Señora.*  
del

del Carmen, Casa Grande de Sevilla en 25. de Agosto de  
1728. años.

*Frai Fernando de Lara Villamayor.*



### LICENCIA DE EL ORDEN.

**E**L Mro. FRAI DIEGO THOMAS DE LOS RIOS, Provincial del Sagrado Orden de nuestra Señora del Carmen, de la Antigua Regular Observancia, en esta Provincia de Andalucía, Reino de Granada, i Murcia, &c. Por las presentes damos licencia, por lo que à Nos toca, à el R. P. Mro. Frai Augustin Narvaez, i Carcamo, Calificador de la Suprema, i General Inquisicion, Definidor de esta nuestra Provincia, &c. para que pueda dar à la estampa dos Sermones del Glorioso San Juan de la Cruz: el uno predicado en este Convento Mayor del Carmen, à la sumptuosa Fiesta de su Canonizacion; el otro, que se havia de predicar en el dia octavo de la solemnidad, que por dicho asunto celebrò el Religiosissimo Colegio del Santo Angel de la Guarda; atento, à que por comision nuestra ha dado su Censura el R. P. Mro. Fr. Fernando de Lara Villamayor, Calificador del Santo Oficio, i no contener dichos dos Sermones cosa, que desdiga à la pureza de nuestra Santa Fè, i buenas costumbres. Dada en dicho nuestro Convento Mayor de Sevilla; firmada de nuestro nombre, sellada con el sello manual de nuestro Oficio, i refrendada de nuestro infracripto Secretario en 1. dia del mes de Septiembre de 1728.

*Fr. Diego Thomàs de los Ríos.*

Por mandado de N. M. R. P. Mro. Provincial:  
*Frai Gregorio Delgado,*  
Secretario.

*APRO.*

*APROBACION DE EL Rmo. P. Mro. MANUEL DE LA PEÑA,  
de la Esclarecida Compañia de Jesus, Ex-Provincial de esta Provincia  
de Andalucia, Visitador, que ha sido, de la de Napoles, Asistente de  
España en Roma, Preposito aÑual de su Casa Professa de esta Ciudad,  
i Examinador Synodal de este Arzobispado.*

**E**L Señor Doctor Don Antonio Fernandez Raxo, Canónigo de la Santa Iglesia Mayor de esta Ciudad de Sevilla, Provisor, i Vicario General de ella, i su Arzobispado, se sirvió encomendarme la Censura de dos Sermones, que quiere dar à la estampa el M.R.P.Mro.Fr.Augustin Narvaez, i Carcamo, Doctor en Sagrada Theologia, Calificador de la Suprema, i General Inquisicion, &c. I cierto, que estuve por sentirme de esta comision, porque no se juzgasse podia yo censurar, lo que ninguno ha censurado; antes si todos, los que lograron oir el Sermon, que predicò el R. P. Mro. le han aplaudido con palabras mui expresivas del alto concepto, que formaron de la Oracion, i del Orador, celebrando, no solo las selectas voces, conque explicò sus agudísimos discursos, la erudicion no vulgar de Sros. PP. i la oportunidad de textos de la Sagrada Escritura, sino lo que mas ponderaron fue, la moderacion, i sabia prudencia, que mostrò el Orador, mas en lo que dexò de decir, que en lo que dixo. I habiendo yo leído con especial atencion el Sermon predicado, hallo impresso, sin estar estampado el mismo juicio, que sabiamente formaron de tan gran Maestro, los que tuvieron la fortuna de oirle en el Pulpito:

Pero empezando à exercitar el oficio de Censor, juzgo conveniente, que se impriman ambos Sermones. Porque el que se predicò, expressa las circunstancias de la gran solemnidad, conque el Religiosísimo Convento, Casa Grande de nuestra Sra. del Carmen celebrò à su Amantísimo hijo, i Padre el Señor San Juan de la Cruz, cuya Canonizacion fue tan merecida, que sobró la mitad de su exemplarísima vida, para la justificacion del proceso, que se formò de su causa: lo que demonstrò el Sermon con admiracion à las luces, q̄ resplandecieron dentro de los Claustros de la Religion Calzada: pues fueron los rayos de aquella Gigante Antorcha, que Dios puso en su Iglesia para ilustrarla, tan esclarecidos, que con su claridad hicieron dia la noche obscura, i à pesar de las densas nubes, que en las car-

celes, i prisiones quisieron esconderle, se dexaron ver las luces, que no pueden ocultar las tinieblas, porque en ellas mas resplandecen.

Del otro Sermon juzgo lo mismo, que es conveniente se imprima, para que se vea el estudio grande, conque estaba prevenido, i tambien se reconozca el animo sincero, conque los RR. PP. Calzados se dedicaron à concurrir à la gran Festividad del Religiosissimo Convento del Santo Angel de la Guarda de RR. PP. Carmelitas Descalzos, empleando, como finisimos Hermanos, todo su caudal de estudio, i aplicacion, para que la funcion saliese la mas lucida de todas.

Juzgo tambien conveniente, que se impriman ambos Sermones; porque en ellos se ve señalado, i practicado el medio mas eficaz, para concordar las dos Ilustres, i Sapientissimas Familias, que descendiendo ambas de aquel Gran Profeta, i Patriarcha Elias estuvieron algo discordes, en el modo de celebrar tan aplaudida Canonizacion de todo el Orbe Christiano, i especialmente de estas dos Grandes Familias, como tan interesadas en los cultos de un Santo, que es especialissimo Tutelar de una, i otra. El medio, que demuestran los Sermones, i vimos practicado, es el dividirse, i apartarse una Familia de otra, porque este es el modo de quedar mas unidos en mas firme, i permanente concordia, i hermandad. Hallo este medio practicado ya en las Sagradas Letras, para componer algunas disensiones, que nacieron entre Familias muy hermanas.

En el Abril del Mundo, quando floreció aquel Gran Patriarcha, Padre de los creyentes Abraham, hubo algunas disensiones entre su familia, i la del Justo, i Santissimo Lot, como de la misma Estirpe, pues era de la misma casa, como hijo de hermano. I para que se compusiese aquella discordia, introducida entre dos Familias tan hermanas, i unidas con tan estrechos vinculos, se dispuso, como medio mas conveniente, i eficaz, el que se dividiesen, i separassen, i estando así divididos, cada uno de los dos Superiores tuviese su presidencia. (1.) Así se executò, i de esta separacion se cogió el fazonado fruto de la union mas permanente, i estable.

I no solo resultò tanto bien de aquel, que se juzgaba mal, sino que aquella separacion fue causa, de que se aumentassen los cultos, i se erigiese nuevo Altar, en que fuese adorado el Señor de todos; porque el Tabernaculo, i Altar, que estaba

(1.)  
Nè quæso  
fit iurgium  
inter me, &  
te, & inter  
Pastores  
meos, &  
Pastores

tuos: Fra-  
tres enim  
sumus.

Recede à  
me, obse-  
tro, si ad si-  
nistram ie-  
ris: ego dex-  
teram tene-  
bo. Si tu

desterà ele-  
geris, ego  
ad sinistrà  
pergam.  
Genf. 13.  
v. 8, & 2.

prevenido para aquellas dos Familias entre Bethel, i Hai, quedò solo para la del hermano; i la mas antigua Familia de Abraham celebrò sus solemnidades en otro Altar, que para esto se disputò. Todo consta del Sagrado Texto en el cap. 13. del Genesis: (2.) I todo se viò practicado en estas dos Ilustres, i Sapiëntissimas Familias, descendientes ambas de la misma Sagrada Estirpe de el Gran Propheta Elias. I esto se demuestra en los Sermones, i en lo que registramos: pues aquel primoroso Tabernaculo, i Altar, que estava prevenido para las dos Familias, quedò para una sola, i se adornò de nuevo otro Altar, para que la mas Antigua Familia celebrasse à su Canonizado Hermano, tributándole los mas reverentes cultos. I de esta raiz ha de nacer, como fruto proprio, la mas estrecha union entre Familias, que vienen de una misma Estirpe, como aquellas dos tan celebradas de Abraham.

Bien es verdad, que aqui pudo haver alguna otra piadosa contienda, que no havo entre aquellas dos tan antiguas familias, pero se viò despues entre otros dos hermanos Phares, i Zaran, que parece tuvieron su altercacion, i se disputò entre los circunstantes, qual havia de salir antes à lucir al Mundo. I aunque havia dado muestras de querer salir primero Zaran, con modestia propriamente innata retraxo la mano de hermano mayor, dexando salir antes à Phares, porque assi lo havia dispuesto la Divina Providencia, que se mostrò tambien, en que fuesse primero à lucir la Familia del Señor San Juan de la Cruz, aunque era menos antigua, por ser mysterioso el Nombre, i Apellido del Santo Canonizado, que salia à lucir, como fue mysterioso el Nombre de Phares, como nota el Gran Padre de la Iglesia San Juan Chrystomo. (3.)

I havindose compuesto con paz una, i otra diferencia, no ha quedado señal alguna de sentimiento, como discretamente previene el Orador, apoyado del Texto de Isaías, que asegura en ocasion. no muy desemejante, que no le queda enojo alguno: *Indignatio non est mihi.* (Isai. 27. v. 4.) I del Comento del doctissimo Alapide, que afirma no podia haber enojo, ni indignacion alguna con una viña tan buena, i tan fertile, como era aquella, à que alude el Propheta. (4.) I quien pudiera dificultar, que quedasse algun enojo con una familia, que demàs de ser rama de tan extendido, i fecundo arbol, ha producido tantos, i tan sazonados frutos, que han aprovechado mucho à la Iglesia de Dios,

(1.) Prius fixerat Tabernaculum inter Bethel & Hai. Abraham venit, et habitavit juxta convallem Mambre... edificavitque ibi Altare Domino.

(3.) Illo vero retrahente manus, egressus est alter... vocavit nomen ejus Phares. *Genes.* 38. 28.

Hæc omnia Deo dirigente, & disponente facta esse docet. *St. Chrystom.* Vid. *Corn. hic.*

(4.) Non irascitur, nec indignari videtur in vinea tam bonæ, & fertili. *Alapide.*

Ni como havia de permitir la especialissima Madre de una; i orra Familia, que quedasse discordia, que passasse à las voluntades entre hijos tan queridos de aquella Señora, que vino al Mundo para ser instrumento de la paz, i reconciliacion entre Dios, i los hombres por medio del mas fazonado fruto, de quien dice el Apostol de las Gentes Pablo, que *fecit utraque unum.* ( Ad Ephes. 2 1. 4. ) I así no se deben mirar como dos, si no como una misma Familia, teniendo por Madre ambas à nuestra Señora del Carmen.

Tambien asegura no poco esta sagrada union la Santa Madre, i Madre mia Sra. Sta. Therefa de Jesus, pues aquella mysteriosa Paloma, que dictò aquellos Divinos escritos venerados de todo el Mundo, en que los mas sabios Maestros tienen mucho mas, que aprender, que lo que se enseña en las Escuelas, influirà tambien para establecer la mas firme concordia, pues es la misma, que aquella, de quien fue mysterioso enigma la que traxo al Arca el ramo de oliva, simbolo de la paz, i señal de haver cessado las inquietas ondas, que turbaron el Universo. Como, pues, nos hemos de persuadir, que los hijos de ran Santa Madre quieran discordar, ni un punto de sus altos conceptos, haviendo nacido todos baxo de las alas de la mas pura; i candida Paloma.

(5.)  
Neque accendunt lucernam, & ponunt eam sub modio, sed super candelabrum, ut luceat omnibus, qui in domo sunt. *Mat. 5. 15.*

(6.)  
Et quae in aure auditis, praedicare super cuncta. *Mat. 10. 27.*

Por ultimo, juzgo conveniente, que se den ambos Sermones al publico; porque aquella luz, que à costa de tantos desvelos se encendiò, no es razon quede escondida en el retiro de una Celda, sino que la vea todo el Mundo, i luzca entre extranos, i domesticos. ( 5. ) Ni el Sermon trabajado, no sin asistencia del Padre de las luces, havia de quedar se oculto, sin que se oyesse, ni leyesse, quando està mandado por nuestro sabio Maestro à los Predicadores Evangelicos, que lo que al oido les dictare el Divino Espiritu, lo prediquen sobre los techos. Estos es, como dicen los Expositores, lo den al publico. ( 6. ) I así juzgo, que el Sermon, que no se predicò saiga à luz, para que ande en manos de todos.

Tambien es razon, que aquella mysteriosa fuente, fundamento de todo el Sermon, que se havia de predicar, i es la misma, de cuya plenitud recibimos todos benignas influencias, corra sin detencion alguna, vencidos los embarazos, que detuvieron su transparente curso, volviendo à correr las aguas, por donde debian ir. I aquella Sagrada armonia, que con suavissimi

mò canto dispuso aquel gran Maestro, i Extatico Doctor, al fondo de aquella fuente ajustará la disonancia de otras voces, que suenan, i disluenan, quizá por no entenderse bien. Pero ya a cordes con tan suave melodía, serán bien oídas de Dios, i de las Gentes.

Por todo esto, i principalmente por no contener estos dos Sermones cosa alguna contra los Dogmas de nuestra Santa Fè Catholica, ni contra las buenas costumbres, juzgo, que son dignos de darse à la estampa: Afsi lo siento, salvo, &c. en esta Casa Professa de la Compañia de Jesus de Sevilla à 12. de Agosto de 1728.

*Manuel de la Peña.*



### LICENCIA DEL SEÑOR PROVVISOR.

**N**OS el Doct. D. Antonio Fernandez Raxo, Canonigo de la Sta. Iglesia Mayor de esta Ciudad de Sevilla, Provvisor, i Vicario general en ella, i su Arzobispado, &c. Por el thenor de la presente, i por lo que toca à la jurisdiccion ordinaria Eclesiastica doi licencia, para que se puedan imprimir estos dos Sermones: el uno predicado à la Fieita de la Canonizacion de San Juan de la Cruz, celebrada en su Convento de nuestra Señora del Carmen, Casa Grande de esta Ciudad el dia 4. de Julio de este presente año: i el otro, que se havia de predicar el dia 8. de las solemnes fiestas, que à la Canonizacion de dicho Santo se celebraron en el Colegio del Santo Angel de la Guarda de Carmelitas Descalzos, por el M. R. P. M. Fr. Augustin Narvaez i Carcamo, Calificador de la Suprema, i General Inquisicion, &c. atento à no contener cosa contra nuestra Sta. Fè, i buenas costumbres, de que ha dado su censura el M. R. P. Mro. Manuel de la Peña, Preposito de la Casa Professa de la Compañia de Jesus, i Examinador Synodal de este Arzobispado: Con tal, que al principio de cada impresion se ponga dicha Censura, i esta mi licencia: Dada en Sevilla à 7. de Agosto de 1728. años.

*Doct. D. Antonio Fernandez Raxo.*

Por mandado del Sr. Provvisor,

*Francisco Ramos,*

Notar,

CEN

CENSURA DEL M. R. P. Fr. ISIDORO DE SEVILLA DEL ORDEN  
de Capuchinos de N. S. P. S. Francisco, Predicador Apostolico, i  
Chronista de esta Provincia de Andalucia, i ex-Guardian de su Con-  
vento, extra muros de esta Ciudad.

**P**OR Comission del Sr. Lic. Don Geronymo Antonio de  
Barreda, i Yebra, Canonigo de la Santa Iglesia de Santiá-  
go, del Consejo de su Magestad, Inquisidor Fiscal en el Santo  
Tribunal de Sevilla, Juez Superintendente de las Imprentas, i  
Librerias de esta Ciudad, i su partido, &c. he visto dos Sermones,  
que en la Canonizacion del Señor San Juan de la Cruz  
predicò el uno, i havia de predicar el otro el Rmo. P. Mro. Fr.  
Augustin Narvaez i Carcamo del Antiguo, Santissimo, i Sa-  
grado Orden de Nra. Señora del Carmen de Observancia,  
Doctor en Sagrada Theologia, Calificador de la Suprema,  
Prior, que ha sido, de los Conventos de San Lucar de Barra-  
meda, i Casa Grande de Sevilla, i actual Definidor de su Pro-  
vincia, i confieso, que bastaba solo, que el Author pusiese su  
nombre, para la mas authorizada aprobacion de esta obra,  
como de Augusto escribiò Veleyo:

Vellej. de  
Aug.

*Ut nostrum tantis inscribat nomen in actis.*

Dos son los Sermones, que el Author ( como orra vez lo ha  
hecho ) en un tomo nos ofrece, à pares los imprime; porque  
su Ciencia, i Sabiduria, es fecunda tanro, que como avergon-  
zandose de producir un feto solo, multiplicados los produce:  
*Duo ubera tua sicut duo binnuli gemelli.* Elogio es este, que le dà à  
la Iglesia Salomon en los Cantares, que son sus pechos ( le di-  
ce ) como dos cabritillos gemelos, ò nacidos de un parto, so-  
bre el qual elogio dice Honorio, citado de Cornelio, que en  
los pechos de la Iglesia se significan los Doctores, i Predicado-  
res: *Honorius per ubera venet quintum aviem, scilicet Doctorem deno-  
tari;* significase tambien en los pechos la ciencia, i sabiduria:

Cant. 7. 3.

Ap. Cornel.  
hic.

Idem ibid.

*Duo ubera sunt sapientia, & scientia,* i estos alimentan los fetos,  
que produxeron mellizos: como si se dixera, tiene la Iglesia  
algunos Doctores, i Predicadores en sabiduria, i ciencia tan fe-  
cundos; pues tambien la fecundidad se significa en los pechos,  
como Cornelio dixo: *Ubera notant fecunditatem,* que no conten-  
tandose con producir un feto solo en cada parto, los produce  
gemelos, mellizos, ò duplicados: *Duo binnuli gemelli.*

Cornel. in  
Cant. 4. 5.  
scil. r.

A quien mejor, i mas proprio, que à nuestro Orador por  
tan

tan Docto, Sabio, i Eloquente se le puede aplicar lo referido? Pues ya hemos visto en dos distintos partos de su gran fabiduria segunda Thamar, Rebeca segunda, dàr à luz en cada uno obstetricados por la prensa dos iguales mellizos fetos, hijos felices de su profundo haber. De quien parece, que para esperanza de todos cantò Virgilio:

————— *modò namque gemellos*

*Spem gregis, abl. filice in nuda. connixa reliquit.*

Virg. Ecl.

1.

De estos dos ultimos fetos, Sermones eruditos, que de un parto nos produce, i à mi para la censura, ò por decir mejor, para la enseñanza se me remiten; el primero lo oí; el segundo lo ví; vi el segundo, porque lo he leído; oí el primero, porque asistí à èl con la fortuna de ser compañero del Orador, sentado junto à sus pies en la escalera del Pulpito, lugar, que se me permitió, no por escasearme otro el multiplicado numeroso concurso, si porque voluntario lo elegí, para expresion de mi cariño así al Orador, como à su Religion Sagrada. I si huvo, quien al oír se alegrasse, como lo cantò David: *Audivit, & lætata est Sion.* I si segun San Juan huvo tambien, quien se alegrasse al vèr: *Vidit, & gavisus est.* yo al vèr el uno de estos eruditos Sermones, i al oír el otro, me he alegrado, i colmado de imponderable alegría. I aunque es verdad, como Horacio asegura, que lo que se vè, mueve mas el animo, que lo que se oye:

*Segnius irritant animos demissa per aurem,  
Quàm quæ sunt oculis subiecta fidelibus, & quæ  
Ipse sibi tradit spectator.*

Psal. 96.  
num. 8.

Joan. 8.  
num. 56.

Horat. de  
art. Poetic.

En mi ha hecho movimiento igual el vèr, leyendo el uno de estos dos Sermones, i el oír, predicandose el otro, porque como siguiendo el consejo de David; juntando el ver con el oír: *Andi, filia, & vide,* al oír, i al vèr, como olvidado de todo: *Obliviscere populum tuum,* estuve al gozo entregado. I aunque tambien es verdad, que podia seguir el dictamen de Propertio, i ocultar en la clausura del pecho este gozo:

*In tacito cohibe gaudia clausa sinu.*

Psal. 77.  
num. 11.

Propert.  
1.2.

La fortuna me ha franqueado la ocasion de descubrirlo; pero què mucho, si nace de mi amor, i como este es fuego, se manifiesta por si mismo, como al Troyano Paris se lo escribiò la Griega Helena:

————— *quis enim celaverit ignem,  
Lumine, qui semper proditur ipse suo.*

Ovid. de  
Helen.

El assumpto de ambos Sermones es el recién canónizado Santo Gloriosísimo el Señor San Juan de la Cruz, de la Esclarecida Orden de Maria Santísima del Carmen, primero Alumno de la Observante, i después de la Reformada Familia, en una, i otra fue flor graciosísima del siempre Augusto Carmelo: *Caput tuum, ut Carmelus*, dice Salomon, hablando con la Iglesia, esto es, que su cabeza es al Carmelo semejante; i exponiendo esta clausula Cornelio Alapide, dice: *Bellè in caput tuum quadrat ex floribus Carmeli contexta Corona*. Esto es, que la Cabeza de la Iglesia se corona con las flores del Carmelo. Què es coronarle con las flores del Carmelo la Cabeza de la Iglesia, sino apreciar la Iglesia, i tener en singular estimacion los muchos Santos, Doctores, Virgines, Confesores, Martyres, Prophetas, i Patriarchas, que ha producido la Santísima, i Antiquísima Religion del Carmen, los quales todos con los demás Individuos de esta Religion Sagrada, son hermosas flores del Carmelo, que por generacion sucesiva hereditaria, no interrumpida, trahen su Origen, como verdadero Fundador suyo, del Gran Profeta de Dios el zeloso Elias, que la fundò, i principiò en el Monte Carmelo. Asì lo testifican, authorizan, i declaran ocho Summos Pontifices, Sixto IV. Juan XXII. Julio III. Pio V. Gregorio XIII. Sixto V. i Clemente VIII. los quales todos, hablando de la Santísima Religion del Carmen, dicen estas inconcussas palabras: *Tanquam Religionis speculum, & exemplar claritate fulgentes, Sanctissimorumque Prophetarum Elia, & Elisei, & aliorum Patrum, qui Montem Sanctum Carmeli juxta Elia fontem habitaverunt, successionem hereditariam tenentes*. Ultimamente lo declarò asì Nro. Smo. P. Benedicto XIII. que hoi reina en la inscripcion, que de su proprio puño hizo, para que se pudiesse al pie de la Estatua del Gran Patriarcha Elias, que mandò se colocasse en el Vaticano entre los demás Patriarchas, que dice asì: *Univerfus Ordo Carmelitarum Fundatori suo, & Patriarchæ crexit*.

Entre estas, pues, bellísimas flores del Carmelo luce hoi, i exhala fragancias muchas el Gloriosísimo San Juan de la Cruz, flor del Carmelo tan vistosa, que podemos decir, que en sí contiene, i en sus virtudes expresa los coloridos de todas las flores: que en su pureza se halla lo candido de la Azuzena, en su amor lo purpureo de la Lis, en su charidad lo encendido de la Rosa, en su humildad lo morado de la Violeta, en su pe-

Cant. 7 . 5 .

Cornel. hic.

Ap. Cornel.  
in lib. 3.  
Reg. 18.  
num. 41.

nitencia lo disciplinado del Clavel, en su contemplacion lo celeste del Jazinto, i por ultimo en todas sus virtudes otras muchas mysticas fragrantas flores.

A esta, pues, flor fragante, compuesta de flores muchas, llega nuestro Orador como argumentosa operativa Abeja, i fugiendole la sustancia de sus virtudes heroicas, forma de ellas un dulcissimo panal, que en estos dos Sermones nos franquea. De la eloquencia de un Sabio dixo Salomon en los Cantares, que sus labios, quando hablaba, eran como un suavissimo panal de miel, que destilaba dulcissimas gotas para la delectacion de muchos: *Favus distillans labia tua*, era su voz dulce: *Vox enim tua dulcis*, i era dulce su decir: *Eloquium tuum dulce*, i ahun su escribir, porque es hablar con la pluma, podemos decir, que tambien era dulce. I nuestro Orador al predicar el primer Sermon, i al escribir el segundo, se nos pinta en su escribir, i en su hablar tan dulcemente suave, i eloquente tanto, que lo contemplo artificiosa Abeja, que con la lengua, i la pluma fugiendo el higo de las virtudes de la mystica flor del Carmelo el Señor San Juan de la Cruz construye panal de miel tan gustoso, que es para el alhago, i recreacion de muchos.

*Ut lubet, ambrosiam libat de floribus Ales,*

*Sic quoque vir sapiens nectar ubique legit.*

A que aprendan de la Abeja, envia el Espiritu Sãto à muchos: *Vade ad formicam, & discite sapientiam*. Los Setenta: *Vade ad apem*, i muchos podemos venir à aprender de esta laboriosa Abeja, que sabe formar de las virtudes de un Santo, como de mysticas flores los mas melifluos panales de la mejor dulcedumbre. Porque el melifluo licor, que quando predica, ò escribe, mana de sus labios:

*Melifluo ut manet dulcis ab ore liquor.*

Estan proprio, è ingenito suyo, que, como escribió Ovidio, puede llamarlo domestico suyo.

*Nunc tibi eloqui nitor ille domesticus adsit.*

Con este panal dulcissimo de sus impresos Sermones nos franquea mesa suavissima para el deleite comun, mesa digo, como la que pintò Virgilio abundantissima de todo.

*Pars epulis onerant mensas, & plena reponunt*

*Pocula.*

Mesa, como la que Horacio apetecia con abundancia de Sal: *Sit mihi mensa, & concha salis puri*. Mesa, como la de los Hebreos,

A

que

Cant. 4. vv.

Cant. 2. 14.

Cant. 4. 3.

Cardue. ap.

Picin. rom.

1. l. 8. n. 60.

Prov. 6. 6.

Ap. Picin.

tom. 1. lib.

8. num. 69.

Ovid. 1. de

Pons.

Virg.

Æneid.

Horat. Sa

1. 3.

Nov. Agn. que elevada en lugar alto, i sublime, era para todos delecta-  
 Euchariſt. cion, i recreo: *Ut ejus aspectu recrearetur* (Populus) *mensa in subli-*  
 num. 211. *me offerebatur*, escribió Novarino. Mesa como la del Emperador  
 Boet. lib. 2. Rodulpho Segundo, de quien afirma Boecio, que fabricada de  
 de gemm. diversísimas preciosas piedras, al atenderle, se hallaba cumpli-  
 cap. 103. da delectacion del sentido: *Quidquid delectabile cupi poterat*. Mesa,  
 Ap. Carduc. como la mesa del Sol, que fingieron los Antiguos abastecida de  
 Nov. lib. 1. impoderable dulzura. *Solis mensa dulcedine plena*; i volviendolo à  
 Sacr. Elect. lo Sagrado, mesa digo, como la que de los devotos escritos  
 num. 228. pinta Novarino, llamandola mesa abundante del alma: *Libri*  
*ipsi, quos volumus, quos percurrimus, dives anima mensa sicut*: porque  
 In sentent. en ella el animo se goza, se recrea, se regozija: *Hic epulatur, &*  
 Ethico- *delectatur animus*, i con mas propiedad à la Oratoria llamaron  
 polit. los Antiguos mesa, que facia à todos: *Mensa paucos una replet:*  
*gentem integram Oratio.*

En esta, pues, mesa de sus dos Sermones nos franquea nueſ-  
 tro Orador Insigne multiplicados manjares; pues los ofrece  
 llenos de textos, de conceptos, de discursos, de autoridades,  
 i de ingeniosas futelezas; i esto con abundancia de sal, i con  
 dulzura tanta, que con ellos, como segundo Amphion puede  
 mover las piedras, como lo cantò Horacio.

Horat. l. 3. *Movit Amphion lapides canendo.*  
 Qd. 11.

Iahun detener en sus corrientes las aguas, como de Arion lo  
 asegura Ovidio:

Ovid. 2. *Carmine currentes ille tenebat aquas.*

Fast. A lo menos en el que yo le oí, reparè un retrato de Hercules  
 Gallo, pues si à este lo pintaban los Antiguos, prendiendo por  
 los oidos muchos hombres, i mugeres con delicadas cadenas  
 de oro, que le salian de la boca, significando su eloquencia, al  
 predicar su Sermon eran sus voces tan dulces; que prendian  
 los oidos de los presentes con suavidad tanta, que estaban aten-  
 tos tanto, que siendo tan multiplicado el concurso, que todo  
 el Templo ocupaba, no se oia ni un accento en tal manera,  
 que ahun el tozer excusaban. Todos se convirtieron en ojos  
 para verlo, todos en oidos se convirtieron para escucharlo, i  
 siendo todos oidos, siendo todos ojos; ojos, i oidos se equivo-  
 caron de modo, que ignoraban, si con los ojos oian, ò si con  
 los oidos miraban, como si un sentido à otro sentido le hu-  
 viera usurpado su oficio, asimismo este Theatro à el otro;  
 donde predicaba Eneas.

*Continere omnes, intentique crâ tenebant,  
Inde toro Pater Aeneas sic orsus ab alto.*

Virg. 2.  
Æneid.

Tanto era el gusto, cõque todos percebian la dulzura de su ac-  
cento. Sino es, que decimos, que se quisieron hacer Jueces.  
Job para constituir à unos amigos sayos Jueces, que lo juzgas-  
sen, les dixo, que aplicassen el oido, i la vista: *Probete aurem, &* Job 6.n.18  
*videte, an mentiar.... id, quod justum est, judicare.* I los Circunstantes  
todos aplicaron el oido, i la vista aplicaron, como atendien-  
do, à lo que havian de juzgar, que no es nuevo, que à un Predi-  
cador lo juzgue ahun el mas necio de un Auditorio, i la mas  
despreciable vieja, que lo escucha.

Mas se dilatara mi cariño, como se dilata mi amor, à su Re-  
digion Santissima, siño embarazaran otros respetos los fervo-  
res de la pluma, i el conocer, que es superflua mi alabanza;  
põrque la misma obra està alabado al Author, i el Author està  
acreditando la obra, como lo cantò en persona mia un Poeta:

*Frustra ergo accedat mea commendatio, laudat  
Ipsius opus Authorem, laudat & Author opus.*

I así concluyo, diciendo, que, aunque es tan corta mi ala-  
banza, es mi defeo màui grande, por lo qual, mas que versos, i  
razones, afectos cordialissimos ofrezco con Horacio.

*Quòd si digna tuâ minus est mea pagina laude,  
At voluisse sat est, animum, non carmina jactò.*

I finalmente para dar mi Censura, ha formado mi amistad este  
Epigramma, en que hablo con el Author.

Horat.

#### EPIGRAMMA.

Si omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci  
Docte, tuum ingenium, jam Pater omne tulit.  
Carcamo, qui Augusto Augustini nomine fulges,  
Fulges, & sapiens inelytus Author idem.  
Laurea Doctoris tua justè tempora cingit,  
Atque Magistratus laurifer acta geris.  
Hetericos contra rectum, Sanctumque Tribunal  
*Crucis* te Insigni connotat esse suum.  
Præfalis eximium munus cum laude tulisti,  
Inde omnes Fratres mystica facta legunt.  
Maxima sunt hæc; cõscendunt nam culmen honoris;  
Attamen alta magis, nam magis alta petis.  
Germen Carmeli es felix, Germenque Beatæ  
Virginis, hoc præstans, hocque superna premit.

Vertice Carmeli pia Mater nubeculae instar,  
 Quos peperit natos, nutrit & alma sibi.  
 Filius ipse Joannes, Filius es quoque, gaude,  
 Gaudeat ille fruens, tu quoque gaude vians.  
 Nunque Joannis mira favum dulcedine plenum.  
 Construis effando sedula dulcis Apes.  
 Deque tuis miror stillantia mella labellis  
 Utile dulci addens, puncta que cuncta talis.  
 Ergo tuas cantabit laudes cum aëro recurvo  
 Fama volans terras, æthera, vasta Maris.  
 Ast ergo lectis admirans Sermonibus hisce,  
 Præceptum ut repleam, Præsulis instar adest.  
 Viderique meum, mentemque ex pectore promo,  
 Scilicet ut liceat scripta referre typis.

Así lo siento, *salvo, &c.* en este Convento de Capuchinos ex-  
 tramuros de la Ciudad de Sevilla en 2. de Agosto de 1728.

*Fr. Isidoro de Sevilla.*

#### LICENCIA DEL SEÑOR JUEZ.

**E**L Doct. D. Geronymo Antonio de Barreda, i Yebra, Canonigo de la  
 Sta. Iglesia del Sr. Santiago, del Consejo de su Magestad, su Inquisi-  
 dor Fiscal en el Tribunal del Santo Oficio, &c. Doi licencia, para  
 que por una vez se puedan imprimir, è impriman dos Sermones: el uno  
 predicado en la sumptuosissima Fiesta, que à la Canonizacion de S. Juan  
 de la Cruz celebrò el Religiosissimo Convento de Nra. Sra. del Carmen  
 de Observancia, Casa Grande de esta Ciudad el dia quatro de Julio, que  
 passò del presentè año, por el M. R. P. M. Fr. Augustin Narvaez, i Carca-  
 mo, Doctor en Sagrada Theologia, &c. i el otro, que dicho R. P. havia de  
 predicar el dia octavo de las Solemnnes Fiestas, que à la Canonizacion del  
 mismo Santo celebrò el mui Sabio Colegio del Santo Angel de la Guarda  
 de Carmelitas Descalzos, i no se predicò, por no haver asistido à hacer la  
 Fiesta dicha Comunidad de dicha Casa Grande; atento à no contener co-  
 sa contra Nra. Sta. Fè, i buenas costumbres, sobre que por comision mia  
 ha dado su Censura el M. R. P. Fr. Isidoro de Sevilla, del Orden de Capu-  
 chinos, &c. con tal, que al principio de cada uno, que se imprima, se pon-  
 ga dicha Censura, i esta licencia. Dada en el Castillo de la Inquisicion de  
 Triana à 5. de Agosto de 1728. años.

*Lic. D. Geronymo Antonio de Barreda  
 i Yebra.*

Por su mandado  
*Matbias Tortolero,  
 Escrib.*



sint lumbi vestri praecincti: Et transiens ministrabit illis. Luc. cap. 12.  
Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè est potus. Joan. cap. 12.



OBILISSIMO AUDITORIO MIO, atencion; no à mi, sino à mi venerable, i Sagrada Religion de la Antigua Obseruancia de el Carmelo, que hoi defabrochando por mis labios su pecho con vosotros, i dandole la letra el Propheta

Isai. cap. 64.

Isaias, dice, que quiere cantar: *Cantabo, i dixo la Eminencia de Hugo: Cantabo altrè, & appertè. Cantarè, i dirè mi sentir, i cantico en altas voces. Pero à quien? Dilecto meo. A mi amado: Hector Pinto: Amatori meo. A mi amante, à quien siempre me ha pagado el amor, que le he tenido. Alapide: Cognato, quem unice diligo. A el que es de mi Familia, acabemoslo de decir: à mi querido hijo San Juan de la Cruz, à quien tiernamente amo: Quem unice diligo. I qual es el cantico? Canticum patruelis mei vinea sua. Hugo: Canticum, quod composuit patruelis meus Christus. Cantarè el Cantico, que compuso Christo Señor nuestro à su viña. Pues si à tan buen Maestro sigue, acerrado serà el Cantico. Atencion à el.*

Omnes expositiones apud Sanchez, Hugo, & Alapide.

*Vinea facta est dilecto meo. Hugo: Ad honorem dilecti mei. Yo plantè una viña para mayor honra, i gloria de mi amado hijo. Así lo advierte el Docto Sanchez, por ser comun en el Hebreo hablar uno de si en tercera persona: Usitatum est in Idiomate Hebreo; ut de se aliquis in tertia persona loquatur. I donde plantò essa viña? In cornu. Pagnino: In colle. En el collado. Hugo: In elevato angulo collis. En un rinconcito del monte. Si serà este el rinconcito de Duruelo? Alapide: In loco fertilis: fuit enim lacte, & melle. Acabemoslo de decir: En el Carmelo, tierra, de quien ya dice el Propheta, que destila leche, i miel. Symacho: In medio olivarum. Si piensa mi viña, que la dexè fuera del Pais, se engañas; porque quedò en medio de la arboleda Antigua del Carmelo: In medio olivarum. I sino la letra lo dirà mas claro: Filii olei. I quiere*

es este? Hugo: *sicut de Elia, & Enoch dicitur hi sunt due olivae.* Donde se plantó esta viña, quien la mantiene, i a quien por fundamento reconoce, es à el univèrsal Patriarcha Elias, Principe del Estado Monastico, i Padre verdadero, de los que viximos esta Capa Carmelita: *Et sepivit eam, & lapides elegit ex illa.* Yo la cerquè, i le di las fundamentales piedras, sobre que cimentàra su edificio. I sino, una Sta. Theresa de Jesus, en què claustros adquirió la mas agigantada perfeccion; bebiendo de su Divino Esposo los secretos mas ocultos? Un Padre Frai Antonio de Jesus, llamado acà de Heredia, i un hermano Chofista Frai Joseph de Christo, donde aprendieron la virtud, sino en este mineral de santidad? I tu, Amado mio, donde fuiste Santo? No te di Santo, i ran Santo, que à la primera Missa fuisse confirmado en gracia? Quien esto ha dudado? Pues profiga la letra.

*Plantavi vineam meam electam.* Me reduxe, además de mi antigua arboleda, à mantener en medio esta viña, como fertil, i escogida: *Et edificavi turrinam in medio ejus: Id est Templum in supercilio montis edificatum.* Aqui vuelve la primera Iglesia de Duruelo: *Et torcular extruxi in ea.* Saq Ambrosio: *Locus libationum.* Donde pudiesse el primer Altar para los sacrificios, *Nunc autem habitatores Jerusalem, & viri Judæ, judicate inter me, & vineam vineam.* Ahora, pues, habitantes de esta Gran Metropoli, mirad este caso sin passion, formad un prudente juicio, i decidme: *Quid est, quod debui ultra sacre vineae meae, & non feci ei?* Què pude hacer por esta viña, que no hiciesse? Por ventura podrè decir, que aguardè; que mediera fazonados frutos, i no me los ha dado: *Expectavi, ut faceret ubas?* No; porque es una viña tan fertil; que es una bendicion de Dios. Bendita ella sea, i la hora, en que la plantè; pues està floreciendo, i se halla coronada con Virtud, con Santidad, con Letras, con Observancia, i Religions; tanto, que si todo esto se perdiera, se hallàra arrazimado en esta viña fertil. Pues me quejarè, si me intentare quitar el antiguo esplendor, conque me he mantenido de mas de dos mil i seiscientos años, que tengo de antigüedad? No; porque no havrà poder, que se atreva à ajar, ni romper, ni ahun la correa del Calzado: *Nec rumpetur corrigia calceamenti ejus.*

Luego esta queja no es de veras. Algunos Expositores dicen, que sí; pero yo con su licencia, digo que no. Dióme para esto fundamento el docto Sanchez, quien dice hace alusion esta viña, à la que se refiere à el capitulo 27. de Isaias, i què dice

de ella? *In illa die vinea meri cantabit ei.* Que vendrà un feliz dia; en que esta viña se ha de dar una extraordinaria alegría: *Ego Dominus, qui seruo eam.* Alapide: *Applaudens, & congratulans.* En este alegre dia mi viña, i yo nos daremos repetidos parabienes; cantarà le Dios, dice Alapide, estas alegres voces: *O vinea mea, qua mihi protulisti merum, beata es, & felix.* Bendita seas, viña mia, que tan fazonado fruto me has contribuido; demonos tiernos abrazos, i repetidos parabienes, i sepa todo el Mundo, que *indignatio non est mihi,* dicen, que yo esto sentido? Quien tal dice! *Indignatio non est mihi,* Alapide: *Non possum irasci, & indignari vinea tam bona, tam fertili.* Con una viña tan abundante, tan fertil, tan copiosa de fazonados frutos me havia yo de enojar? Se engaña, quien tal dice: *Faciet pacem mihi, pacem faciet mihi.* Siempre hemos de estar en paz, como que es mi hija, à quien he dado el ser. Alapide: *Est enim vinea mihi dilecta, & electa.* Es esta una viña, à quien siempre he querido, i tengo de querer, ahunque ella no me pague; i si acaso me diere algún motivo de queixa ( que nõ lo espero ) *parendum est ei,* dice Hugo, yo se lo perdonarè, sin guardar en el corazon sentimiento alguno.

Pero sepamos; porquè se acabaron ya essas queexas, i se echaron, como solemos decir, pelitos à la mar? Digalo el Texto: *Qui egredientur impetu à Jacob.* En haviendo quien siga à Jacob con propiedad, quien sea un dechado de su vida, i de sus trabajos un retrato, si este se entra de por medio, todo se acabò. I quien mas vivo imitador de Jacob, que mi San Juan de la Cruz? Fue Jacob, dexando otras propiedades, tan amante de la Cruz, que no solo tuvo la llaga del muslo en figura de Cruz, como nota el Abulense, sino tambien se le figurò en la escala, abrazandose con ella, quando tenia su mayor gloria. Fue Jacob el perseguido, no solo de su hermano Esau, quando, ahunque era Santo ( pues convienen los mas, no perdió la primera gracia ) nõ estaba por Santo conocido; sino tambien quebrantado à pesadumbres q̄ sus hijos le movieron, ya riñendo unos con otros, ya no pudiendolos sujetar à la estrechez de la Ley.

I si quereis ver ya mas claró este dia, el Texto lo declara: *Florebit, & germinabit Israel.* El docto Sanchez: *Florebit, & germinabit ille: qui verè dici potest israelita.* Todo se acabò, en haviendo llegado el dia, en que florezca, el que verdaderamente se puede llamar Israelita, i ya saben todos, sin que yo lo advierta, que entonces un Santo florece, quando declara la Iglesia su  
fan,

Tantidad canonizada, como la de mi San Juan de la Cruz, o mi verdadero Israelita ha declarado nuestro Santísimo Padre Benedicto XIII. que es la que el día de hoy celebramos. I si en Jacob leyó Hugo à Judea, la Madre principal, que havia de florecer con sus hijos hoy, que florece la antigua, i anciana Madre, la Religion Observante Carmelita con tan esclarecido fruto, como en esta su Gran Casa se venera; sea todo aplausos, i congratulaciones: *Applaudens, & congratulans*, sea todo aplausos: *Applaudens*. A quien? Primeramente à Dios, que desde el throno de su gloria està diciendo: *Ego Dominus, qui seruo eam*. Yo soi, el que guardo esta viña fertil del Carmelo, i la guardaré hasta la fin del Mundo: *In finem usque seculi est perseverantura*. *Applaudens*. A quien mas? A nuestro Santísimo Padre Benedicto XIII. quien, segun los favores, que ha experimentado mi Carmelo de su mano liberal, coronandolos todos con esta Canonizacion, puede decir desde Roma: *Ego Dominus qui seruo eam*. Yo soi la custodia vigilante de esta viña. *Applaudens*. A quien mas? A quien en esta Merropoli de Sevilla puede decir: *Ego Dominus, qui seruo eam*. Yo soi el conservador de esta viña, i à fuer de quien soi, lo seré, mientras viviere. I quales son las gracias, que rinde mi Observancia? Sean aquellas del Eclesiastico: *Gratiam hominis quasi pupillam conservabit*. Permitaseme, que así lo vuelva: *Gratias hominum quasi pupillam conservabimus*. Los favores de Dios, i finezas de estos Conservadores: *Quasi pupillam, conservabimus*, las tendremos siempre sobre las niñas de nuestros ojos. Menochio: *Quasi rem charissimam conservabimus*. Serà la mayor fineza, que apreciamos.

Cerremos la Salutacion, i cierrese el capitulo: *Venient: & adorabunt Dominum in Monte San To ejus, in Hierusalem*. Acabense circunstancias, i vengantodos à adorar à Christo mi bien Sacramentado, que para colmo de nuestras felicidades. entre los candidos Accidentes de aquella Hostia se propone: Vengan todos à adorarle en este Monte suyo, i tan suyo, que es *in quo beneplacitum est Deo habitare in eo*. Este Monte es, donde tiene toda su complacencia; i mas hoy, que se registra tan ameno con tan fragrantas flores de santidad, como registran nuestros ojos, quien duda serà su complacencia mas crecida, i la de Maria Santísima Nra. especialísima Madre, à quien todos rendidos le supliquemos me asista con su gracia, para proseguir.

AVE, MARIA.

Verba sunt  
B. M. V. S.  
Petro Tho-  
mæ, ut in  
ejus offic.  
legitur.

Ecléf. c. 5.

Psalm. 65.

**C**añidos quiere Christo Señor nuestro à sus Discipulos con todas las virtudes: *Sint lumbi vestri praecintri. Cum omnis virtutis, ac Sanctitatis opere*, que añade mi Lusitano: i reparo, que al mismo tiempo les diga, que para exercitar todas las virtudes, i ser en ellas perfectos, se mantengan calzados: *Et calcetati in pedibus vestris*, que lee mi antiquissimo Padre San Cirilo. No: o mas, que los compàra con los siervos, i no como quiera, sino con unos siervos que estàn esperando à sus dueños, quando vuelva de las bodas: *Hominiibus expectantibus Dominum suum, quando revertatur à nuptiis*. San Epiphanio: *Eritis tanquam boni servi expectantes*. Aita comparacion, dice la mas aguda pluma de mi Carmelo. Los compàra con los siervos, porque lo que quiere ver en ellos lucir, es la humildad: *Magis enim pignorabatur humilitate, ac sumissione, quam alia quacunque magnitudine*. Los pone en el martyrio prolongado de una esperanza, para que en ella se pruebe su paciencia: *Expectantibus cum multa patientia*, que dice el mismo; para que acryfolados, i probados por estas virtudes, firme à el punto el Decreto de su Canonizacion: *Et transiens ministrabit illis*. I suponiendo, que por todas las virtudes juntas los Santos se canonizan, i que por todas fue mi San Juan de la Cruz Canonizado, como lo dice la Bula de su Canonizacion; que todas las virtudes juntas componen un Santo entero, i que à nuestro S. Juan enteramente lo compusieron, las que exercitò en mi Venerable Reforma, i las que tuvo en mi Observancia; quisiera tener mas caudal de Sabiduria, para enteramente considerarlo; pero siendo tan limitado mi talento, yo no me atrevo con todo un San Juan de la Cruz, i asì teniendo presente aquel gracioso dicho de mi Seraphica Madre, i hermana Santa Theresa de Jesus, que con mucho donaire le llamaba un medio Frailecito; lo predicarè yo un medio Santo, i uniendo yo la clausula *servi expectantes* con la otra, *Et calcetati in pedibus vestris*; lo predicarè Canonizado medio Santo, por lo que tuvo de Observante; esto es, no por lo que exercitò estas dos virtudes de la humildad, i paciencia en mi Reforma; si por lo agigantadas, que las tuvo en mi Observancia, i esto serà propriamente predicarlo un medio Santo.

Sylv. 16.  
hunc locum.

Anud  
eundem.

Ident.

6.  
**C**ompàra primeramente Christo Señor nuestro à sus discipulos con los tiervos: *similes hominibus; Tanquam servi*; porque lo que quiere ver lucir en ellos, es la humildad: *Magis enim pignorabatur humilitate*; para que exerciendo esta, manteniendole calzados: *Et calceati in pedibus vestris*, despida el Decreto no solo de su Beatificacion: *Beati sunt servi illi*, sino tambien el de su Canonizacion: *Et transiens ministrabit illis*. Què profunda fuesse esta virtud en mi San Juan de la Cruz, las heroicas virtudes, que en esta linea hizo en mi Observancia, lo acreditan. Revelòle su Magestad, que entraria en una Religion, cuya antigua perfeccion ayudaria à levantar; i dice la historia de su vida, *que abrazò, como obediente lo primero, i rehusò lo segundo como humilde, porque no creía de sí, ni se juzgaba tal, que lo quisiesse Dios para Restaurador, i Author de perfecciones en su Iglesia*. Tomò el sagrado Habito, i lo mismo fue tomarlo, que empezar à exercitarse en los oficios mas humildes de la Religion, teniendose por nada, i pareciendole nada, quanto hacia. Daba gracias à Maria Santissima, que lo havia trahido à su Santa Casa, considerandose indigno de vestir su Santo Habito. Pues què dirè de la humildad, que manifestò en pedir à Dios no muriesse jamás, siendo Prelado, sino abatido, i despreciado, donde no fuesse conocido, como à el fin lo consiguió? Pero tened, que me extravio de lo prometido; pues no necesita mi Santo llegar à esto ultimo para su Canonizacion; pues basta la humildad, que manifestò en mi Observancia, teniendose por nada, considerandose indigno de ser, no solo Reformador, pero aun de vestir el Santo Habito, para hacerse acreedor de la mas sublime, i mas honrosa Canonizacion.

De Canonizacion es el Decreto, que diò el Pontífice Supremo, Christo Señor nuestro de la Santidad del Baptista: *Inter natos mulierum non surrexit major Joanne Baptista*. I aunque muchas fueron las virtudes, que fueron en el Baptista acreedoras à esta Canonizacion, buscarè yo, las que tienen mas patente la justicia: Serà, porque siendo Nuncio, hijo, i discipulo del Mesias, llegando el Pueblo ignorante à quererle ofrecer el Mesiazgo, se excusò de tan alta dignidad: *Quia non sum ego Christus*? No, que esto fuera bueno, si huviera de ponderar la humildad que mostrò mi Santo en mirar las Prelacias con despegos como no fue esto en mi Observancia, busco otra razon  
 mas

mas del caso. Seria porque, ahunque Reformador del Instituto Anachoretico, lo que hizo solo, fue ceñirle la Correa de nuestro Principe, i fuyo Elias: *Et zonam pelliceam circa lumbos suos: Zona pellicea accinctis renibus?* Bien puede ser; pero busco ahun motivo más del caso: Ofrecenle en pluvia de San Matheo el Mesiazgo, i què responde à la propuesta? *Non sum dignus ut solvam corrigiam calcamenti.* Yo el Mesiás? Yo el Mayorazgo? Pues naci yo ayer, i mi Padre, i Maestro tiene una eternidad de años: *Egressus ejus à diebus aternitatis*, i havia de quitarle yo la mayoría? Ni defatar la Correa de su calzado soi yo digno: *Non sum dignus, ut solvam corrigiam calcamenti.* Bendito èl sea. que me dexa, ahunque indigno, vestir esta melota. Era tambien, como he dicho, el Baptista Reformador del Instituto de Elias, era el heredero de su Espiritu: *Ipse precedet ante illum in Spiritu, & virtute Elia.* Preguntanle, si es Elias? I què responde? Yo Elias? Un Santazo como esse? Un Patriarcha tan antiguo? Ni ahun de ceñir su Correa, i su melota soi yo digno: *Non sum.* Pues què eres? Nada: *Ego vox;* no soi más, que una voz, que à el mismo tiempo que es, acaba de ser: *Nihil est humilium voce, qua simul, ut incipit, & desinit esse.* O! Pues si el Baptista fe muestra tan humilde, que de Elias no fe halla digno ni ahun de vestir su melota, i ceñir su Correa, no obstante de ser Reformador de su Instituto: De Christo Señor nuestro no se considera digno ni ahun de defatar de su calzado la Correa, i solo se contenta con ser voz, que es una nada, dando gracias à sus Progenitores, que aquel traje penitente le permiten: *Non surrexit major*, bien merece una Canonizacion tan honrosa, i singular.

No sè si ha sido esto predicar del Baptista Juan, ò de mi San Juan de la Cruz? Què humilde! Què abatido! Passèese el curioso por su vida, i hallarà la aplicacion del Texto literal; porque son tan parecidos los casos de uno, i otro, que idénticos mas que semejantes los encuentra mi discurso. I solo digo, que si esta humildad ran profunda le mereciò à el Baptista una Canonizacion tan singular por el mayor de los hòbr es: *Inter natos mulierum*, con la misma debe ser mi S. Juan de la Cruz Canonizado, quando son las razones unas mismas: *Non surrexit major.*

Pues què dirè de la humildad, i reverencia, con que antes de llegar à el Altar se preparò? De esto, si me es preciso predicar; porque lo tuvo en mi Observancia. Quattro años havia ya

cumplido en nuestros Claustros, i queriendo los Prelados recibirse el Sacerdocio, dice la historia de su vida, que lo rehusó el Santo Padre, reconociendose insuficiente para tan alto ministerio. Acordabase de un Geronymo, i un Francisco, el uno, que ordenado, no osaba exercer el Sacerdocio; i el otro, que jamás lo quiso recibir; mas por obedecer à sus Prelados se determinò à recibir tan alto empleo. Pero què disposiciones no tuvo para llegar à el Sacrificio! Què vigillas de oració! Què amor tan encendido! Què humildad tan profunda!

Valgate Dios por tanta, i tan repetida humildad, como mi Canonizado professa! No estais ya Santo mio acreditado bien de humilde, por ser los mas abatidos officios vuestro exercicio; por hallaros indigno de ser Reformador, i vestir el Habito Sagrado de Maria nuestra Madre? Ya se ha dicho. Pues para què es este esmalte nuevo de humildad, rehusando llegar à los Altares? Si para esto solo se requiere una pureza de conciencia, i la vuestra fue tan crecida, que en boca de Theresa nuestra Madre erais de las almas mas puras que tenia Dios en su Iglesia, i que siempre lo haviais sido; pues nunca perdisteis la primera estola de la gracia, para què es este temor? Ea, q̄ si lo primero le grangea una Canonizacion singular entre los hombres, como fue la del Baptista: *inter natos mulierum*, esto ultimo de considerarse indigno de llegar à los Altares, i una vez, que se convence, llegar con una grandissima disposicion, extrahe su Canonizacion de la esfera de ser hombre, i lo eleva à ser Canonizado como Angel.

Tres Santos varones se le aparecen à Abraham en el Valle de Mambre en medio de un Estio, ahun mayor, que el q̄ ahora hace: *Apparuerunt ei tres viri stantes prope eum*. Dificultan los Expositores: Si luego à el p̄sito Abrahã los reconociò por Angeles, ó si antes les diò trato de hõbres? Dexo opiniones por ahora, i sigo la de Alapide, que fundado en S. Pablo, quando escribe à los Hebreos, dice, que à el principio no los discurriò, eran mas, que hombres: *Abraham in primo horum occurso putavit omnes tres esse homines*; pero luego por algunas señas, que observò, los canonizò à el punto por Angeles: *Ex splendore, Sermonis, Majestate: aliisque signis agnovit eos non esse homines, sed Angelos*. ¿Quisiera yo saber: què señas observò Abraham, para consentir, eran Angeles los huéspedes? El Texto las declara: Convidalos Abraham para la Mesa, en que el pan fue el primero, i prin-

Gen. c. 18.

Hab. c. 13.

Alap. in c.  
28. Genf.

Cipal de los manjares: *Ponamque buccellam panis.* La Sagrada Eucharistia es esse pan, dice Estrabon: *Buccellam panis in unum Corpus Christi redacti.* Convidalos, en fin, Abrahan para la Mesa, para que tomen en figura la Sagrada Eucharistia, i los huespedes, que hacen? Se detienen, i como que se excusan, considerando no eran dignos de favor tan soberano; insta Abrahan, i viendose precisados à condescender con su propuesta, lo que hacen es lavarfe, i relavarfe bien antes los pies, en que estàn entendidos los afectos: *Laventur pedes vestri: Fac, ut loquutus es.* Observò muy bien esto Abrahan, i dice para sí: Unos hombres Santos, unos hombres puros, unos amigos de Dios; i con todo esto se hallan indignos de llegarfe à la Mesa de la Eucharistia; pero por condescender con mi porfia, se disponen, se lavan, i relavan, antes de llegar à esta Mesa tan Sagrada? Pues estos no pueden ser hombres; i si lo son, ya se han elevado à la esfera superior de Angeles: *Aliisque signis agnovit eos non esse homines, sed Angelos.*

O Santo mio, la humildad, que en tus primeros rudimentos en la Observancia exercistaste, te mereció una Canonizacion la mas sublime entre los mayores Santos; mas como havia de ser tu Canonizacion en todo singular, te reputas por indigno de llegarte à la Mesa del Altar, i de tus Prelados obligado te dispones con la mayor disposicion, para que tu Canonizacion sea elevada à ser Angelica, i en ti se verifique, lo que de los Angeles dexò escriro el Chrystomo, hablando de este inefable Sacramento: *Quem Angeli videre horrescunt, & liberè non audent intueri propter emicantem inde splendorem;* manifestando con esto, el que supiste ceñirte como siervo, dando de tu humildad profundo testimonio: *Magis enim pignorabatur humilitate;* dentro de nuestros Claustros Observantes: *Et calcicati in pedibus vestris* para que à su vista saliesse el Decteto de tu canonizada Santidad: *Et transiens ministrabit illis.*

#### EXPECTANTES.

Quiere tambien Christo Señor nuestro hallar esperando à sus Discipulos: *Expectantes;* para que así hallandolos Calzados: *Et calcicati in pedibus vestris.* Ceñidos de la paciencia: *Cum multa patientia,* despida el Decreto de su Canonizacion. *Et transiens ministrabit illis.* Qué grande fuesse esta virtud en mi Canonizado, el que de espacio huviere passado la plana de su vida, sabrà mejor contemplario, que puedo yo decirlo. Es tan ancho el

Ap. Sylv.  
loco infr.  
citando,

vt pedes, hoc  
est, per eos  
significati  
aff. eius.  
Sylv. cap.  
19. Apoc.  
quæst. 21,

Chrystom.  
hom. 60. ad  
populum  
Antioch.

campo, que me ofrece su exemplar historia, que no sè, hàcia que parte se incline mi discurso. Ponderarè la tolerancia, de que huvo menester vestirse nuestro Santo, para recibir los golpes, que le enviò la mano del Señor entre mi Venerable Reforma, especialmente en aquella informacion falsa, que contra la honra del Santo Padre fulminò aquel Definidor General, à quien el Santo havia procurado sujetar, i por esto le havia tal odio concebido, que se dexò decir: *Havia de echar de la Orden, à el que la fundò?* Ponderarè el mal tratamiento, que le diò en su ultima enfermedad aquel Prelado de Ubeda, de quien dice la historia de su vida, que sus visitas eran de Juez, sus palabras de apasionado, i sus obras tan de miserable, que no solo no le daba mas, que un poco de carnero, sino que prohibia, que de fuera lo regalassen, diciendo, que bastaba tomar carne para la enfermedad, que tenia; i mandando tambien, que los Religiosos no le entrassen en la Celda? No, porque he dado palabra de no levantar pensamiento, sobre lo que padeciò en mi Reforma; sino solo por lo que exercitò la paciencia en nuestros Claustros Observantes.

Llegòse el tiempo tan glorioso para Dios, tan enigmático para mi Observancia, i tan deseado de nuestro Santo (por tener una infaciable sed de padecer mas, i mas) en que queriendo extender su Descalzès (como ahun todavia estava sujeto à nuestros Prelados Superiores) fue necessàrio, que estos, teniendo-lo por contumaz, i rebelde à el mandato de nuestro Comisario General, passassen à aplicarle las penas, que señalan nuestras Sagradas Constituciones à esta culpa. Encarcelaronle en la Carcel de la Imperial Toledo, intimandole el mandato de su Superior, amonestabanle, i reprehendianle à fin, de que desistiese de su intento, huyendo siempre mi Observancia la novedad, i el què diràn del Pueblo; mas viendo, que en su intencion mas firme cada vez se mantenia, executaban el mandato, mortificandolo con ayunos, i dandole rigorosas disciplinas, que son acà las penas de un rebelde.

O Santo Dios! I què ocultas son tus providencias! I como sabes ocultarlas à toda humana conjetura! Mi Observancia con buen zelo obraba por la mano poderosa del Señor; pues se regia con una ciega obediencia à su Prelado; i mi Santo por la inspiracion de Dios, que para esto le tenia destinado. Pero consideremos à mi Juan entre prisiones en una obscura carcel

cel entre castigos, i desprecios. Mostrabáse apacible en los tormentos, daba à Dios las gracias, que le havia ya trahido el tiempo de su padecer; si le injuriaban, le parecia se quedaban cortos; si le castigaban, deseaba se le llegasse el tiempo del castigo, i teniendo por juguete el embate furioso de tormentos, ni le turbaban los desprecios, ni lo acovardaban los castigos, ni lo assombraba de la carcel lo obscuro; sino burlandose de todo, solo Dios era su anhelo.

Mas temprano quisiera haver aqui llegado, para ir ajustando las coronas, que cada mortificacion à nuestro Santo le rindió; mas como lo hemos visto ya Canonizado como hombre, i como Angel, solo resta, que en esta su paciencia, i tolerancia lo admiremos Canonizado, si con realidades de humano, con visos de Divino. Dame para esto fundamento aquellos Soldados, que por mandado de Herodes de dia, i de noche eran guardas vigilantes de la carcel de Jerusalem, donde el Principe de los Apostoles mi Gran Padre san Pedro aherrojado con prisiones, i cadenas, era un espectáculo de penas: *Quem, cum apprehendisset, misit in carcerem tradens quatuor quaternionibus militum custodiendum.* Enviale Dios un Angel una noche, i despertandole con silencio, sin resistirse las cadenas, ni la puerta, le toma por la mano, hasta dexarlo puesto en salvo; llega la mañana, empiezan à perturbarse los Soldados, i unos à otros se preguntan por el preso: *Facta autem die, erat non parva perturbatio inter milites, quidnam factum esset de Petro.* Ino reparo en esto, sino en la version de Cayetano: *Ac si conversus fuisset in aliquod Numen.* Por ventura, decian, se havrà vuelto en deidad este nuestro preso? Raro preguntar! Pues no le havian visto hasta entonces, que era un hombre como ellos? No le havian visto en aquella noche obscura cargado de prisiones, i aherrojado con cadenas? Así lo dice el Texto. Pues qué motivo les asiste, para canonizarlo por Deidad? Yo así lo discurro. Estaba en una obscura carcel un Principe de los Apostoles, un Sacerdote, un hombre como Pedro; tenia sobre sí un diluvio de tormentos: carcel, grillos, cadenas, Soldados, injurias, i los que puede considerar el compasivo. I Pedro à todo esto, qué hacia? *Er at Petrus dormiens inter duos milites.* Tan poco caso hacia de los tormentos, i con tanta paciencia los llevaba, que sin querer de su proposito Santo desistir, estaba, como solemos decir, durmiendo à pierna suelta, burlandose de todo: *Dormiens,* Pues parece, que

Aët. Apost.  
Cap. 12.

Aët. Apost.  
ibid.

Cayet. hic.

que oigo à los Soldados: Hombre, q̄ en una obscura carcel, en un diluvio de tormentos tan pacifico se muestra, que entregado todo al sueño se està de ellos burlando: esse no puede ser hombre, i bien puede ser lo fea; mas si las realidades son de humano, las apariencias lo Canonizan por Divino: *Ac si conversus fuisset in aliquod Numen.* Fuera agraviar de mi Auditorio lo docto, querer contraher mas este Texto, quando èl mismo està elevando de mi San Juan de la Cruz la santidad, à que entre realidades de humano, se le descubran visos de Divino, i ser por tal Canonizado.

Asi concluyo con la paciencia de mi Santo, por no acabar con la de mi Auditorio, diciendo solo que no hallo ya esfera; q̄ sea ara suficiente para la colocacion de su paciencia; pues tanta tolerancia le ha acarreado de Deidad los nobles creditos; mas solo dirè para su elogio, que guarnecido mi Santo del rico pectoral de la paciencia, que exercitò en mis Claustros Observantes; triunfante entrò en la Gloria, siendo el embeleso de los Espiritus Angélicos, i llevandose las atenciones de los Bienaventurados. Ahun he dicho poco; puedo decir mas. Lo dirè? Pues digo, que si por imposible en el mismo Dios admiracion cupiera, à el ver entrar en la Gloria à mi San Juan de la Cruz adornado con la noble tolerancia, que tuvo en mi Observancia, ahun llegara à si mismo à preguntarse: Què Carmelita Observante es este tan paciente?

Cañt. cap. 7.

*Quid videbis in Sulamite, nisi choros castrorum?* Què Niña ferà esta, preguntan en la Gloria, què Niña ferà esta, que se lleva tràs de si las danzas de los Espiritus Angelicos? No falta, quien haya estas voces conocido, i diga son de los Espiritus Celestes, que admirados se hacian reciprocamente esta pregunta. No hai tal, que son del mismo Dios, dice Alapide con muchos. Què Niña ferà esta pregunta. Quien, Señor? Una alma santa hija de un Principe: *Filia Principis. Filia Elia*, leen los Setenta. Hija del Grande Elias. Pues què riene esta alma santa hija de Elias? Atiendanse las señas: Symacho: *Spoliatam in vulnerationibus.* No la veis llena de llagas, i dolores? La version de Aquila: *Quid quasi spectaculum intemini.* No la veis hecha un espectáculo de penas? Hai mas señas? *In Sulamite.* San Geronymo: *In pacifica.* No la veis à el mismo tiempo tan pacifica? Hai mas? Si. Lo principal à nuestro intento: *Quàm pulchri sunt gressus tui in calcamentis.* Batablo; *Quàm pulchri sunt pedes tui calcanti.* Aca-

Verf. apud Alapid.

bemos ya: Alma santa, hija de Elias: *Filia Elias*. Carmelita Calzado: *Pedes tui calcati*. Hecho un espectáculo de penas: *Quasi spectaculum*. I à el mismo tiempo tan pacifico, i paciente: *In pacifica*; pues *quid videbis in Sulamite?* No es poner formal admiracion en Dios; pero es decirnos, que si por imposible en Dios admiracion cupiera, à el ver entrar à mi San Juan de la Cruz en la Gloria, adornado de la tolerancia, que tuvo en los claustros Observantes, como admirado, llegara à preguntarse: *Què Carmelita Observante es este tan paciente?* *Quid videbis in Sulamite, &c.*

No digo ya mas: Sea en mui buen hora, Sagrada Religión mia de la Antigua Observancia del Carmelo: Mil repetidos parabienes recibe de mi afecto, i el de este mi Nobilissimo Auditorio, que devoto sobre reverente ( así lo creo ) ha concurrido gustoso à celebrarte. Recibe, digo el mio, i recíbelo tan cumplido, que no sè, por donde empieze à gratularle. Darète el parabien, de que tienes un Padre, i Capitan como Elias, Principe de todo el Estado Monastico, quien en el Carmelo Monte fue el primero, que empezó à alistar Soldados de nuestra Familia Carmelita, debaxo de la triumphal bandera de su Monachal Melota? Quien de esso te ha de dar el parabien, quando mas de novecientos años antes de la Redèpcion del Mundo gozas esta gloria, que es de tu nobleza la mejor executoria. Darète el parabien, de que siempre has tirado la Carroza de la Concepcion en gracia de Maria nuestra Reina? Tampoco; porque esta es una noticia tan antigua, como essota: pues desde que esta Señora en figura de una nubecita se le mostrò à nuestro Principe Elias en el Monte ( como aquel pafnoso passo textifica ) te has ofrecido en sacrificio, por defender à capa, i espada este Mysterio, empleando en ello sus plumas tus Doctores. Darète el parabien, de que à tus Hijos, i su zelo debe esta Señora el titulo Glorioso, de que Madre de Dios la apellidemos? No; porque esso tambien es tan antiguo, como vocèa aquel Concilio, en que presidiendo mi Gran Padre San Cyrilo Alexandrino, en voz alta definiò: *Non solum Mater Christi, sed Theotocos*. No solo es Madre de Christo, sino de Dios; i desde entonces mandò la Iglesia, que à el saludarla se dixesse: *Santa Maria, Madre de Dios*. Darète el parabien, de que à instancias de esta Soberana Reina te concediò el mismo Jesu Christo desde el Alcazar de la Gloria, el singular, è incommunicable privi-

legio de la Bula Sabatina, por el qual esta Señora à todos sus Cofrades les promete, que, quanto antes, i especialmente el Sabado, despues de su muerte experimentaràn su patrocinio? No; porque esso tambien es tan antiguo, como lo es la aparicion de nuestra misma Madre à el Papa Juan XXII. à quien mandò confirmasse en la tierra el Memorial, que su Hijo le havia despachado ya en el Cielo. Darète el parabien, de que à esta gran Señora debes el beneficio de haver te adoptado por hija Mayorazga, declarandose por tu Madre especialissima? Tampoco; porque los Annales lo vocean, las historias publican; quantas veces à el passar los Carmelitas ha prorumpido esta Señora: *Estos son mis Hijos.* Darète repetidos placemes, de que eres el Corazon de la Iglesia; porque si este es el primero, que vive, i ultimo, que muere: *Primum vivens, & ultimum moriens.* Tu fuiste la primera, que enarbolò constante la bandera contra los enemigos de la Iglesia, i seràs la ultima, que muera, dando la vida en su defenfa en la batalla sangtiente contra el Anti-Christo? No; porque esso tambien es tan antiguo, que antes de los años de 1366. se lo assegurò tu Madre, i Señora à tu Glorioso Hijo San Pedro Thomàs, aquel Capitan General de los Exercitos Chistianos. Darète el parabien de los muchos servicios, que aquel tu Hijo San Cyrilo Jerosolimitano ha hecho por la Iglesia, de que son bastante prueba sus escritos, i aquel Gran Sultan, por el convertido, i baptizado? Tampoco. Pues darète el parabien, de que tienes un Alberto, cuya santidad fue tan eminente, que antes de enterrarse, como impacientes los Cielos, despacharon dos Angelicos Ministros, que en presençia del Pueblo todo su santidad declararàn, entonando la Missa de Confessor: *Os justì, &c.* Quien se acuerda ahora de esso? Darète el parabien, de que tienes un Gerardo, que instituyò la celebre Religion de Malta para defenfa de la Fè Catholica? No; q̄ esso es tan antiguo, como lo es esta Familia. Te darè los parabienes, de que tienes en la Gran Theresa una Mystica Doctora, i una Maestra de espiritu en la extatica Magdalena, sin otra infinidad de Virgines, Confesores, Doctores, Martyres, Evangelistas, Apostoles, Prophetas, i Patriarchas? No; porque ya de esso havràs en otras ocasiones recibido parabienes. Ahora solo te lo doi de esta nueva planta, de esta candida Azuzena, de este Clavel disciplinado, de esta fragrante Aroma, que plantò el Señor en lo espacioso de tu Carmen, à quien por haver:

Te en el descollado en fantidad, hoy veneramos ya Canonizada. Sea para mayor gloria de la Madre, la exaltacion gloriosa de tal Hijo, i vive, para que tu ancianidad rejuvenezca con tan copiosos frutos de bendicion.

I vos, Glorioso Santo mio, cuidadoso esmero de la gracia, Jacob de la Ley Evangelica, i piedra labrada a golpe de martillo, para ser colocada en la triumphante Jerusalem, recibe lo rustico de mi Panegyrico, i perdona, que no me haya atrevido a predicarte mas, que medio Santo; porque si medio asi te has elevado solo en nuestros claustros Observantes, si te huviera de predicar entero, quien te pudiera dar alcance? Atiende a nuestro Santissimo Padre Benedicto XIII, que declarando tu Santidad Canonizada, tan alegre dia nos ha dado. Atiende a este Catholico Reino, i su Catholico Monarcha. I pues tanto cuidado tienes del deleitoso vergel de tu Reforma, que a el riego, q le envias desde el Cielo, debe el estar en todo tan florida; ya ves la obligacion, en que nuevamente te ha puesto esta tu Madre la Observancia, i especialmente este Religiosissimo Convento; ya sabes el animo tan sincero, i tan devoto, con que siempre hemos procurado celebrarte, sin anhelar mas, que a tu mayor gloria; solo te pido en recompensa, tengas siempre presente esta Gran Casa, i Comunidad Venerable, para que siempre se mantenga en el mayor esplendor, Religion, i Observancia. Atiende tambien a este numerosissimo Auditorio, i desde esse throno de luces pide a Dios nos envie rayos de la Divina gracia, para que perseverando en ella hasta la muerte, te acompañemos en la eternidad de la Gloria.

*Ad quam nos perducatur, &c.*



# SERMON DEL DIA OCTAVO.

*Si venerit in secunda vigilia, & si in tertia vigilia venerit: & transiens ministrabit illis. Luc. cap. 12.*

*Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè est potus. Joan. cap. 6.*



SERMON ERA EL DE HOI MUI PARA temido, sino fuera por tantos titulos amado. Hoi 27. de Junio observa el docto Polo fue el octavo, en que los Exploradores visitaron los Países de Canaam, para examinar lo copioso de sus frutos. (1.) Este dia, escribe el mismo Author, se celebraba, el que Maria Serenissima, dexando de Nazareth su retiro, visitò à Sta. Isabel su parienta mui cercana, en ocasion, que daba à el Mudo ya Canonizado à el Baptista Juan, q̄ con el espiritu, i virtud de Elias havia de reformar el Instituto Anachoretico, i ser Padre de una multitud de Carmelitas. (2.) Hoi finalmente, dice el citado Padre, se decidió la disputa, que camino de Capharnaon movieron los Apostoles, quien era de ellos el mayor. (3.) O sucesos los de los passados siglos en el dia 27. de Junio sucedidos! I ò 27. de Junio el de este año, en que los vemos todos mysteriosamente dibuxados.

Hoi veinte i siete de Junio es el dia octavo, en que graves, i Religiosas Familias, como Exploradores expertos han venido à visitar la Sagrada Canaam de mi Reformado Carmelo, no para conocer, si para admirar en mi San Juan de la Cruz Canonizado los agigantados frutos, conque se sabe coronar esta tierra de Promission Carmelita. Este dia es, en que mi Venerable Observancia, dexando la retirada Nazareth de su clausura, (4.) viene à visitar à su hermana la Reforma en ocasion, que dà à la Iglesia Canonizado à San Juan de la Cruz, que con el espiritu del Grande Elias reformò el Antiquo Carmelo, i fue Padre de los mas austeros, i penitentes Carmelitas. I en este ran plausible dia pudiera moverse entre las dos Familias la disputa, q̄ los Apostoles tuvieron, sobre qual era mayor en el derecho de este obsequio, i qual de las dos era mas acreedora de este culto; pero cortesana mi Reforma, no ha dado lugar, à que llegue la disputa; pues, ò à impulsos de su urbanidad, ò

(1.)  
Num. 13. v.  
18. & 26.

(2.)  
Luc. cap. 1.

(3.)  
Marc. cap. 9  
v. 32.

*Omnia apud  
Fr. Petrum  
Polo die 27.  
Junii.*

(4.)  
Nazareth  
separata.

à respetos de justicia, que con este Real Senado nos assiste, todo voluntariamente lo ha cedido, dandonos hoi posesion de este primoroso Tèplo, para que en el Altar ofrezcamos Sacrificios, i en el Pulpito rindamos las debidas gratitudes à las Sagradas Familias, que han venido en esta Oçtava, à sacrificar sus corazones en las aras del Carmelo; fineza, la q̄ hoi executa mi Re-  
forma, la mas decorosa para mi Observancia, i q̄ con otro nin-  
guno la hiciera, en cuya bizarra accion, no solo se ha portado como urbana, sino tambien se ha acreditado de mui sabia.

En aquel solemne dia, en que Salomon se viò coronado por su Madre con la mejor diadema, i que fue el de su mayor regozijo ( 5. ) es de sentir el Doctissimo Pineda, que entrò en Jerusalem la Reina hija del Egypcio Pharaòn, ocupando aquella magnifica Carroza, que labró el buen gusto de este Sabio; ( 6. ) i reparo, que Salomon, que fabricò esta Carroza solo para su persona: *Fecit sibi*, ( 7. ) i tan para si, que à ninguna de sus Damas jamàs quiso cederla, como siente el mismo Author; ahora en este regozijo mude de dictamen, i francamente la ceda à esta Señora. No dexemos à este Docto de la mano, porque ha de dar con su pluma satisfaccion à mi duda.

En forma de un vistoso Templo adornado de columnas, dice este Sabio, estaba la Carroza fabricada, ( 8. ) i la version del Syro nos la pone como Throno: ( 9. ) hallabase Salomon coronado por su Madre con una vistosa diadema; para este dia de tanto regozijo colocò en esse Templo, ò Throno una candida Palma, que puestas en Cruz las alas, era, dice Alapide, expresivo del amor, ( 10. ) era aquella Reina, à quien amaba con el cariño de hermana: *Soror mea*. ( 11. ) Era esta Hermandad tan antiquada en las dos Familias, q̄ David, i Pharaòn sus Progenitores en pacifica Hermandad conservaron sus Coronas. ( 12. ) Sabia Salomon mui bien, que aquella Reina con tanta fineza le correspondia, que no solo decia era toda de su amado, i su amado todo suyo, ( 13. ) sino que à boca llena hermano le llamaba, i deseaba fugiesse los pechos de su Madre, para que como hijos de un Padre, i de una Madre, no huviesse entre ellos diferencia. ( 14. ) Para aquella funcion tan plausible havian concurrido cõvidadas muchissimas Familias, à quienes era preciso dar las gracias, porque con el mayor amor, dice Alapide, havian venido à ofrecerle admiraciones, i cultos. ( 15. ) i ceder de cortesano esse Templo, en cuyo Throno tiene colocada una

(5.)

Cant. 3.

v. 11.

(6.)

Pin. lib. 4.

cap. 3. §. 4.

(7.)

Cant. cap. 3.

v. 9.

(8.)

Pin. lib. 5.

cap. 10 §. 4.

(9.)

Vet. Cyr.

(10.)

*Hoc est effu-**gium amoris*

v. 11. Corn.

hic.

(11.)

Cant. 4.

(12.)

Pin. lib. 4.

cap. 1. §. 1.

(13.)

Cant. c. 2.

(14.)

Cantic. 8.

(15.)

Alap. hic.

imagen del amor, puesta gustosa en una Cruz, en el dia de su mayor regozijo, en que se halla coronado, i que de justicia por sí proprio le tocaba dar las gracias, à quienes havian venido à cortejarle; fiarlo todo de una hermana, que le ama con fineza, i sabe lo ha de executar con la misma, es accion muy propia de la cortesania, i talento de un Salomon.

No, Familia Reformada, i hermana mia, no sonroxe tus mejillas el estilo de mi lengua, en llamarte Salomon; mas si este, como siente Pineda, fue hijo de los ruegos de su Madre Bersabè, quien desde su niñez lo instruyò con sabiduria, que del Cielo tuvo: (16.) Tu eres hija de aquella Mystica Doctora mi Theresa, que iluminada del Cielo, derramò muchas suplicas à Dios, piendole hijos Reformados, i conseguidos los instruyò, i criò con el pasto de su Celestial Doctrina, no por estò me adelanto à celebrarte, como que tienes ciencia infusa, sino es ya, que aquella Palomita, que à nuestra Seraphica Theresa le dictaba las lecciones à el oido, no haya cesado de dictarlas tambien à su Familia: pero me presumo, que si hoy, quando te hallas con el mayor regozijo, que puede jamás ocupar tu corazon, por verte coronada por nuestra Madre la Iglesia, i Nro. Smo. Padre Benedicto XIII. como su Cabeza, con mejor diadema, que à Salomon coronò su Madre, que si aquella era de varias flores, como siente nuestro Alexandrino: (17.) Tu te hallas coronada con un S. Juan de la Cruz Canonizado, flor, que produjo el pensil ameno del Carmelo, ò, no digo bien pues no fue sino un ramillete, que compendiò la hermosa variedad de las flores, que si en ellas estàn simbolizadas las virtudes, no hubo alguna, que en heroico grado no tuviese: fue candida Paloma en la pureza, i gemibunda en su continuo llanto, cuyo ardiente amor à el padecer le hizo abrazarse de la Cruz, para q̄ en èl se viese el mas vivo hierogifico del amor.

I si hoy, quando en el Trono de aquella triumphal Carroza lo tienes así colocado, (18.) quando te ves obligada à rendir cordiales gratitudes à las Sagradas Familias, q̄ con tanto amor han sacrificado sus corazones en tu absequio; si hoy finalmente has cedido este Templo tan proprio tuyo en este dia, para que por tido execute tu hermana la Observancia, con quien siempre has reconocido un mismo Padre en el grande zelador Elias, i una misma Madre en nuestra Reina Maria, en cuyos virginales pechos, hemos sido alimentados; sino denota tener cien-

(16.)  
Pin. lib. 1.  
cap. 4. §. 4.  
*Et docbat  
me, & dicebat:  
Suscepit verba  
mea cor  
tuum: posside  
sapientiam.*  
Alap. in  
Prov. c. 4.  
fol. 89.

(17.)  
Ap. Pined.  
hic.

(18.)  
*Et habet el  
santo en un  
Carro triu-  
phal.*

ciencia infusa, es por lo menos una ciencia mui del Cielo.

Muchas lenguas como la de Salomon en lo sabio encierran estos Clavitos Reformados; la menor, si hai alguna desigual, pudiera desempeñar tan grande obligacion; mas cumplies con las hidalgias tuyas en fiarlo todo de una harmana, q̄ sabes te ama de corazon, i te ha de servir con el mismo; ya veo es este un exceso de tu amor, que con otro ninguno lo hicieras; pero por lo mismo es para nosotros del mas reconocido aprecio. Vuelvomeya à el Texto.

En esta Corroza, dice Alapide, iba ya en figura la Custodia del Rey Sacramentado. (19.) I para que todo sea mui cumplido, se expone sobre aquella magnífica Carroza, en precioso Relicario, el Sacramentado Rey, que ponga el ultimo morivo à la mas tierna devocion. I si para mayor authoridad guarnecian la Carroza, ò lecho, que todo es una cosa misma, sesenta fortísimos Varones, (20.) i este es el numero, que como sabe, el que algo sabe, à el de Senador compone; para que en funcion tan Regia no falte alguna circunstancia de Magestad, i grandeza; nos assiste hoy guarneciendo aquella triumphal Carroza, este Real Acuerdo de sabios Senadores, que con su presencia, i circunspeccion, authorizan nuestra Fiesta. Falta mas? Si; i lo mas principal, que es la gracia para el Predicador; pero no faltará, que aunque el dia, i circunstancias amenazan con el yerro; Maria Serenísima mi Madre me brinda con el acierto, mediante la Divina Gracia; i mas si todos rendidos

la pedimos con el memorial mas seguto de la

Salutacion Angelica.

AVE, MARIA.

*Si venerit in secunda vigilia, & si in tertia vigilia venerit :::*

*Transiens ministrabit illis. Luc. cap. 12.*

*Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè est potus. Joan. cap. 6.*

**S**IENDO EL PRINCIPAL ASSUMPTO EN ESTE dia, no el ponderar las virtudes, que à mi San Juan de la Cruz elevaron à esta su Canonizacion; sino el tributar rendidas gratitudes en nombre de todo mi Carmelo, i especialmente de este Religiosísimo. i Sabio Colegio, à los que con tanta magnificencia nos han favorecido en esta tan solemne Octava, deseaba con ansia descubrir proporcionado

(19.)  
Alap. hi.

(10.)  
Sexaginta  
fortes am-  
bunt ex  
fortissimis.  
Isaël. Cant.  
3. nam. 8.

rumbo para ello, quando me ocurriò, que si Salomon firviò con sus acciones de dechado à mi Sagrada Reforma, para ceder en nosotros un empeño ran honroso, serà bien sirva con sus voces de norte à mi Observancia, i à mi, para que por ella pueda yo desempeñarlas; ahunque con el riesgo de un tropiezo, por firme preciso caminar entre las vigilijs de la noche: *Si venerit in secunda vigilia, &c.* sin poder tomar las antorchas en la mano: *Lucerna ardetes in manibus vestris*, ò ya, porque, como dixè, no es este el asunto de este dia, ò porque los eruditissimos Oradores de estos dias han elevado esta luz à punto tan sublime, que no cabe ya en ella algun aumento; si antes fuera obscurecerla. I pues à escuras camino, tomo por Padrino à Salomon, que de la mano me lleve.

Habla este Sabio con su Esposa, i por èl en espíritu el mas Divino Esposo con su Iglesia, i agradecido à sus finezas, quizá por que previò, que se havia de ver por estas calles Canonizado por su boca: *Electus ex millibus*, ( 21. ) le dice de esta suerte: *Ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis; vox enim tua dulcis, & facies tua decora.* ( 22. ) Muestrame, le dice à su Esposa, ò à la Iglesia por su Esposo, muestrame tu rostro, hermosissimos prodigio, proluga de tu voz la melodia, que tu canto es un encanto, i tu rostro es un hechizo.

Pues permitaseme, el que quitandole yo à Salomon las palabras de la boca, hoi le diga à la Iglesia de esta suerte: *Ostende mihi faciem tuam, &c.* Suene en mis oidos la dulzura de tu voz, que publica a San Juan de la Cruz Canonizado; dexame, que admire de tu rostro los primores, ò que eche las lineas el pincel en la copia de tus facciones peregrinas. Pero quales son estas, me dirà ya mi Auditorio, delectoso de saber el rumbo? Eas no han notado los dos Nobilissimos Cabildos, las seis gravissimas Religiones, i este Augusto, i Real Senado, que representando todos la Universal Iglesia, como partes, que son de su mystico cuerpo, echando el resto à la magnificencia, han concurrido en estos dias à render la voz, que San Juan de la Cruz es Canonizado, por cuyos crecidos favores tenemos obligacion de tributar las mas rendidas gracias? Pues atencion ahora à ocho peregrinas perfecciones, que por ser del rostro de la Iglesia partes integrales, fueron del Divino Esposo el objeto, para ser de su dorado pincel los esmeros. Cabeza, ojos, mejillas, nariz, labios, dientes, del corazon la campana, que es la lengua, i la basa, sobre que todo estriya, que es el cuello, i vea-

( 21. )  
Cant. cap. 5.

( 22. )  
Cant. cap. 2.

mos, si como han convenido en el genero, i el numero, puedo ajuntarlos à el caso, habiendo de servirme estas de norte, para explicar nuestra fina gratitud, confesiando, que siempre quedaremos cortos en agradecer tan agigantados beneficios: *Laudem pariter, & gratias agam, neutrum satis possum.* (23.)

(24.)  
Plin. lib. 9  
epist. 31.

PRIMERO DIA CABILDO DE LA STA. IGLESIA.

I LA CIUDAD.

EN el dia primero vino la Santa Metropolitana Iglesia en su Ilustrissimo Cabildo, tendiendo la voz, que San Juan de la Cruz es Canonizado; vino con su acostumbrada grandeza à celebrar à el amante verdadero de la Cruz; i para que fuesse la funcion à todas luces cumplida, vino acompañada de esta Nobilissima Ciudad en sus Nobilissimos Capitulares, verificandose en esta ocasion mas que nunca el *Concordia felix*, que para dulce culazo de las dos Armas puso su mejor Hutorizador. (24.) I siendo la cabeza parte Principe, justos acreedores son à su representacion, los que en todo lo son tan soberanos.

(25.)  
Zuñiga, in  
lamina suae  
histor.

Afistieron, pues, estos dos Excelsos Principes, no solo por honrarnos, si tambien por el mas fiel reconocimiento à la Santissima Cruz, de que fue mi Canonizado tan amante; pues dia tres de Mayo, en que se celebra su Invencion, rompieron del Sto. Rey las Naos la dura cadena de esse Rio, i en esta las esperanzas de los Moros para la entrega de esta Real Ciudad. (25.) Sino es que diga, fue su asistencia la mas fina recompensa, de lo que debieron al Carmelo, en aquel Gran Carmelita Pio, su primer Prelado, quien primero desterrò de esta Ciudad, i su Iglesia los Gentilicos errores, i derramò en ella su sangre en defensa de la Fè; (26.) i siendo ahora un Carmelita heredero de su espíritu, el Canonizado, parece debian desempeñar su gratitud con tan reverente obsequio.

(26.)  
Annales de  
Sevilla, lib.  
1. §. 10.

(27.)  
Historia de  
Cadiz, lib. 3.

(28.)  
*Duodecim  
durissimos  
lapides,  
quo: ponetis  
in loco castro-  
rorum:::;  
alio: quoq;  
duodecim  
lapides po-  
suit Josue  
in medio  
Jordanis  
alveo. Jo-  
sue cap. 4.*

Al passar el Pueblo de Dios con el Arca por el Jordan, le mandò Dios à Josue eligiessè doce fortissimos Varones de las doce Tribus, que sacando doce piedras del Jordan, las colocassèn en el campo. Hizose assi: i despues colocò Josue otras doce en el mismo Jordan. (27.) Però què circunstancia es, el que hayan de concurrir en estos sirios erigidas estas piedras? A ver si quiza es el motivo, que yo pienso: Hallabase en aquella ocasion exaltado Josue por la diestra del Altissimo: *Magnifi-*

*cauit Dominus Josue.* Era aquel Pueblo el mismo; que entrò en la tierra, de donde Moyfes para su introducion fue el primero, que desterrò los Gentilicos errores. Consta de la Sagrada Le-

(28.)  
Eccles. cap.  
46.

(29.)  
Synopsis,  
cap. 5. Jo-  
sue.

(30.)  
*Ad circo po-  
siti sunt la-  
pides isti in  
monimentum  
filiorum Is-  
rael, usque  
in aeternum.*  
Synop.

(31.)  
Cant. cap. 7.  
v. 5.

(32.)  
Alap. hic.

(33.)  
Annales de  
Sevilla, lib.  
II. 5. 26.

(34.)  
Mariana,  
lib. 3. cap. 7.

(35.)  
*Interdè con-  
sidentibus  
nobis in Ec-  
clesia Hispa-  
lensi Sancta  
Hierusalem.*  
Apud Ro-  
der. Car.

(36.)  
4. Reg. cap.  
17. v. 40.

(37.)  
Sanct. Pagn.  
hic.

tra, que entonces se hallaban los Sacerdotes ocupando el Jordan con el Arca; i lo mas del Pueblo con los escogidos en el campo. Era el enalzado Josue heredero del espiritu de Moyfes, i no como quiera, sino de Moyfes, como Propheta: *Succesor Moyfi in Prophetis.* (28.) que es proprio de los Carmelitas. Era el sitio de un Angel el territorio de aquella exaltacion. (29.) El Jordan, donde entonces estaban los Sacerdotes, i en cuyas corrientes despues se renovò el antiguo hombre, es symbolo de la Iglesia; el campo, donde estaba el Pueblo con los escogidos, symbolo de la Ciudad de Galgala, à quien pertenecia. O! pues si en el sitio de un Angel se celebra exaltado un Propheta, heredero del espiritu de aquel, que primero desterrò los Gentilicos errores para la introducion de esse Pueblo, que ocupa el Jordan, i campo, symbolo de la Iglesia, i Ciudad; justo es, que tan festivo culto lo authorizen con la asistencia de essas piedras, que como haciendo sus veces, sirvan de perpetua gratitud à tanto beneficio. Ocioso fuera gastar, en aplicar el Texro, el tiempo, que se necesitara para proseguir; i solo dirè, que si el haverse fixado aquellas piedras fue para indeleble memoria del recibido favor, (30.) el que nosotros havemos recibido de estos dos Ilustrisimos Cabildos, mas que en duas piedras, quedará como en laminas de bronce eternamente en nuestros corazones esculpido.

I para explicarlo, digo con Salomon à la universal Iglesia: *Caput tuum ut Carmelus.* (31.) Gloriate de tener una Patriarchal Iglesia, i una Ciudad, cuya grandeza es semejante al Carmelo; que si este es tan descollado, que sobrefale sobre todos los Montes de Judea; (32.) quien havrà de la passion tan poseido, que no reconozca el exceso, que hace esta Ciudad sobre todas las de España, (33.) i esta Cathedral sobre todas las de el Mundo. (34.) Que no en valde le llamò Iglesia Santa de Jerusalem el Concilio Hispalense. (35.) Si en el Carmelo celebrò mi Gran Propheta Elias el Auto General en defensa de la Fè, (36.) què dirè de los Concilios, que para afianzar la Religion en esta Ciudad, i en esta Cathedral se han celebrado? Si asimilarle à la Esposa con el Carmelo su Cabeza, fue en señal de los Martyres, que havian de morir en su defensa, (37.) esta

Ciudad, i esta Iglesia està rubricada con la sangre de un Arzobispo Carmelita. I si Salomon no solo celebrò la hermosura de la Cabeza, si tambien la dulzura de la voz: *Vox enim tua dulcis*. las mayores celebraciones se mereciò la de su eloquentissimo Orador.

Gustoso me detuvieta à referir los muchos, i fútiles pensamientos, no solo de este Sabio Doctor, si tambien de los insignes Maestros de estos dias, i tenovàra el gusto, de los que tuvieron la fortuna de oirles, si el tiempo no me coartàra, i solo tocarè alguno, para q̄ los que no lograron esta dicha, formen algun concepto de su eloquencia, sabiduria, i magisterio. Reparo, pues, en aquel Texto de Zacharias. *Quod bonum ejus, &c.* en que admirò este Orador con el Propheta, que siendo el pan, i el vino incentivos de la luxuria, prevenga con ellos el Sacramento antidoto de engendrar pureza; probando con esto la singular de mi Santo, en haver convertido à aquella impura muger, que le queria robar su castidad. Digna admiracion, i à mi me dexò de ella poseido. Mas venerando yo tan fútil pensamiento, digo, que à mi no me admira tanto, el que mi Santo, estando vivo convirtiesse de esta muger la impureza; lo que si me pasma, i lo que à mi ver su pureza por mui singular canoniza, es, que las Reliquias de su vestido convirtiesen otras dos escandalosas mugeres.

Repárese, que siendo asì, que quien engendra la virginidad en el Sacramento, es la Carne, i Sangre de Christo; no expressa esto el Propheta, sino todo el milagro lo explica por el Pan, i el Vino: *Frumetum, & Vinum*. Pues què ha quedado alli de Pan, i Vino? Nada (me responderà el Theologo) mas que unas Reliquias, que le sirven à el Sacramento de vestido. Pues si quiere encarescer el mayor candor, i pureza del Sacramento, no expresse, que engendra Virgines con la Carne, i Sangre, que es el Cuerpo de Christo vivo, sino con las Reliquias, que le sirven de vestidos: que esto es, lo que por mui singular su pureza canoniza: *Quod bonum ejus, &c.*

O quien pudiera premiar el lucido trabajo de este Sabio, el que tuvieron los dos Ilustrissimos Cabildos, i todos los demàs, que nos han favorecido. O como les labràra yo coronas, que fueran tan bien empleadas, como merecidas; mas me temo de mi poca habilidad, no las podrè formar à tan augustas sienes adequadas; i pues no hai en mi caudal para tan justa recom-

24.  
penfa, recurro, para que me defempene, à nuestro Santo. I parece, que me dice, no puede dar otra cosa mas santa, i gustosa, que es un ratito de Musica; porque si atiendo à su nombre puesto en estas letras: *Santifus Joannes à Cruce*, sale perfecta esta Annagrama: *Veni, Cane Sacros*. La Cruz le servirà de cirhara, i la letra serà aquella, que compuso, en que à Dios habla por Fè, i ahora havrà de ser por Charidad.

Cederà la Musica primeramente en obsequio de nuestro Santifusimo Padre Benedicto XIII. que se dignò de dar descanso à mi Reforma, i à todo el Pueblo Christiano, que con ansias su Canonizacion deseabas i para esto se cantará, lo que en semejante fiesta cantò Salomon, viendo expuesta ya la Arca à la publica veneracion, en aqu el magnifico Templo, en que tuvieron fin sus deseos: *Benedicfus Dominus, dedit requiem Populo suo*. Viva nuestro Smo. Padre Benedicto, que diò à su querido Pueblo el descanso deseado, dando à San Juan de la Cruz Canonizado, Cante ahora mi Santo de su Cancion la primera copla,

*Aquella eterna fuente està escondida,*

*Que bien se yo, do tiene su manida, (38.)*

(38.)  
In hist. fol.  
492.  
Magnificentifusimo Cabildo, i Nobilifusima Ciudad, dice nuestro Santo: Sabed, que la Divina Essencia, que por una eternidad estoi gozando, es una Fuente crystalina, que por toda la Celestial Corte se derrama. Animo para llegar todos à ellas; que yo en recompensa de la magnificencia, conque vuestro desvelo me ha asistido en estas fiestas, quedo con la obligacion de rogar à Dios, os dexe llegar à beber sus dulces aguas. I os digo con Isaias: *Haurietis aquas in gaudio de fontibus Salvatoris*. (39.)

## II. DIA SANTO DOMINGO.

(39.)  
Isai. cap. 12.  
Siguiose el segundo dia la Esclarecida Religion del Gran Padre Sto. Domingo, que viniendo con la Magestad, que todos vieron, vocò à San Juan de la Cruz Canonizado, como si en ello fuera mui interesada; porque si una misma virtud hace, que los mas distintos sean hermanos, uno, i otro fueron de la Cruz mui amantes: Domingo defendiendola contra la perfidia de los Albigenfes, i nuestro Canonizado, abrazandose con ella. Corresponde à esta Familia Sagrada en el rostro de la Iglesia la perfeccion de los ojos; que si estos se interpretan: *Lux, splendor*, i por esso Empedocles aprehendiò ser de fuego su naturaleza: (40.) Esta Sagrada Familia es hija de aquel, que

en figura de una encédida hacha se dexò ver en el materno albergue; i si estas son las estrellas, q̄ dicen los Philophos se hallan en el cuerpo humano; los hijos de Domingo nacieron con tan buena estella, que apenas havian nacido, quando los viò el Sacerdote Sylvestre, que en figura de siete hermosísimas estrellas en breve ocuparon todo el Mundo. (41.)

Vinieron, pues, à festejar à Nro. Santo, no sè si à impulsos de su generosidad, ò à desahogo de su alegría, i desempeño de su obligacion; pues basta ser un San Juan de la Cruz el Canonizado, para ser acreedor à los obsequios de esta Guzmaná Familia. Acuerdome de aquel caso tan decoroso para esta Religión Sagrada, quando estando una noche los Religiosos recogidos, viò su Santo Patriarca, que entrando la Santísima Virgen por el Dormitorio, los fue à todos señalando con la señal de la Cruz (42.) Pues atencion ahora à el Texto.

Qué alegres vienen los hijos de los Prophetas à celebrar à mi Gran Padre Eliseo à la orilla del Jordan, donde por Sto. como à Elias lo adoraron. *Adoraverunt eum.* (43.) Pero no causará mucha armonia, à el que de sagrada Hitoria algo supiere, ver que los hijos de los Prophas concurren tan festivos à celebrar por Santo à mi Eliseo. Es el caso: Acababa este de recibir la capa de mi Elias, figura de la Cruz de Christo. Eran estos hijos de los Prophetas descendientes de los hijos de Rechab, i por esso llamados Rechabitas, aquellos, que como siente Alapide, en la devastacion de Jerusalem havian sido señalados con el signo de Thau, ò Cruz: (44.) I à el ver, que sus ascendientes havian recibido este favor de ser señalados con la Cruz, i que ahora Eliseo, à quien aclamaban por Santo, venia con ella abrazado; por estar en el palio figurada, no pueden contener de sus pechos la alegría, i reverentes sobre humildes, le celebran, è hincan la rodilla: *Adoraverunt eum.*

O Nobilísima Familia, tienes la nobleza, de que tus venerables ascendientes fueron con la Santísima Cruz ennoblecidos; i à el ver ahora à mi San Juan, que de la Cruz abrazado, por Santo se venera, no pudiste ocultar tu regozijo, hasta venir à celebrarle, i postrarle la rodilla; cuyo favor será en nuestros corazones indeleble, i para poderlo explicar en algun modo, digo con Salomon à la Universal Iglesia: *Oculi tui sicut Piscinae in Hesebon.* (45.) Gloriate de tener ojos en tu rostro semejantes à las Piscinas de Hesebon; que si Hesebon

(41.)  
Ap. Surium  
in vit. Sanct.  
Domin.

(42.)  
Ap. Surium  
ibid.

(43.)  
4. Reg. 6. 22

(44.)  
Sic Alapide  
cap. 9. 11  
Ezccb.

(45.)  
Cant. 6. 28  
bon

(46.)  
Alapid. hic.(47.)  
Gisler. hic.

bon se interpreta: *Festinatío intelligendi*, (46.) los hijos de Domingo en entender nan ganado à todos de la mano. Si la Ciudad de Hesebon fue una de las primeras posesiones de la tierra de prouission, (47.) este Real Convento de San Pablo fue una de las posesiones primeras, que en esta Ciudad tuvo el estado Religioso. I si Salomon no solo admirò la perfeccion de los ojos, si tambien la dulzura de la voz: *Vox enim tua dulcis*, las mayores admiraciones grangedò el eloquentísimo Orador de aq̄este dia. I à mi ahun me tiene admirado todavia aquel Texto: *Pater, clarifica nomen tuum*. Conque tan doctamente probò, que mi San Juan de la Cruz no solo debia ser Canonizado por hijo de mi Scraphica Theresa; sino que tambien havia de ser mi Theresa exaltada por Madre de tal hijo; como Christo era glorificado por Unigenito del Padre: *Quasi Unigeniti à Patre*, i el Padre, por serlo de tal hijo.

No se puede dudar en lo furil, i docto del pensamiento; discurso, como de tal Maestro: Mas yo con su enseñanza digo, me parece, que lo que singularmente Canoniza à mi San Juan, i exalta à mi Theresa, no es tanto el ser Juan hijo de Theresa, i Theresa Madre de Juan; sino mucho mas el haver mi San Juan consumado la obra de la Reforma, que fue el fin, para que fue adoptado por hijo de Theresa.

Es sentir del Padre Alapide, q̄ esta clarificacion del capitulo 12. es la misma, que la del capitulo 17. del mismo San Juan, en que le dice Christo à su Padre: *Pater, clarifica filium tuum, ut filius tuus clarificet te*. Pues reparese en los meritos, que le hace presentes para esto: *Opus consummavi, quod dedisti mihi, ut faciam*; he consumado, i cumplido la obra, para que fue el fin de mi venida; pues: *Clarifica Filium tuum, &c.* No es tiempo de detenerme mas en aplicar.

I si la recompensa de tan gran favor ha de ser la Musica de nuestro Santos proliga la letra, i acompañe Domingo, de quien dice Surio: *Habebat vocem egregiam, suavem, canoram*. Sue-  
ne, pues, la letra:

*Su origen no lo sè; pues no lo tiene;*

*Mas sè, que todo origen de ella viene.*

Religiosísima Familia, dice nuestro Santo, es esta fuente, de que gozo tan profunda, tan inmensa, è infordable, que es un principio sin principiò, todo de ella se origina, i ella de nadie se deriva. Animo, i trabajar, hasta llegar à gozarnos,  
que

que yo en recompensa, de lo que os he debido en esta fiesta, no olvidarè pedir à Dios, que esta felicidad os conceda. I ahun- que victoreada esta Familia, lo estaba tambien nuestro Smo. Padre Benedicto, como tan hijo suyo, no obstante continua- rà la Musica: *Benedictus Dominus, &c.* Victor nuestro Smo. Padre Benedicto; victor su Guzmanana Familia.

### III. DIA SAN FRANCISCO.

**S**iguietonse los hijos del Benjamin de Christo privilegiado con las cinco Llagas; aquel Angel, que tendiendo desde el Oriente al Poniente su carrera, trahia las señales de Dios vi- vo: (48.) Vino este exemplar de la pobreza el dia tercero, à festejar à mi San Juan de la Cruz, i bien no le havia visto, to- mando por sus hijos la posesion de este Templo, quando consideraba à mi Canonizado asido de un lado de la Cruz, diciendo: *Pati, & contemni.* I à Francisco repitiendo: *Mibi autem absit gloriari nisi in Cruce Domini nostri Jesu Christi.* No bien me acordè de Juan, teniendo à descanso su pesada Cruz: *Hac est re- quies mea;* quando se me vino à la memoria el: *Tollat Crucem suam,* que fue causa de la Conversion de Francisco.

Corresponde à esta Familla en el rostro de la Iglesia las mexillas, que si estas son symbolo de la honestidad, esta Sa- grada Familia està moviendo à compostura à el animo mas divertidos; si en ellas entendiò Alapide la aspereza de una alma mui devota; (49.) bien denota su Sayal de su Instituto la aspereza. Vino, pues, este Seraphin llagado en su Seraphica Familia con no poco singular mysterio; i para descubrirlo, trabigase à la memoria el caso, quando recién-nacido Fran- cisco le diò un abrazo un peregrino, que se discurriò ser An- gel, i le dexò en el hombro señalada una perfecta Cruz; aho- ra todos conmigo à Bethleen. Nace Christo, i una Estrella viene desde el Oriente à visitarle; (50.) pero què tiene esse Infante, i essa Estrella, que tan obsequiosa viene à festejarle? Ya lo digo: Aquella Estrella no falta, quien diga, que era un Angel, que havia tomado esta figura, i que tenia sobre su hombro una Cruz. (51.) Christo en el Pesebre estaba ya abra- zado con la Cruz; pues alli estaba representada ya la del Cal- variò; (52.) alli estaba celebrado de Pastores, en quien en- tiende San Ambrosio à los Sacerdotes: (53.) I de Angeles, en quienes estaban entendidos los Religiosos, segun la dulzura de

(48.)  
Apoc. c. 4.

(49.)  
Alapid. hic.  
(50.)  
Math. c. 2.

(51.)  
*In qua erat  
forma pul-  
cherrimè  
pueri, super  
cujus caput  
Cruz pende-  
bat.*  
Ap. Aranz.  
in Serm. S.  
Franc.

(52.)  
Aug. de  
verb. Dom.  
(53.)  
Lib. 2. in  
cap. 2. Luc.

(54.)  
Bernard.  
erm. ad Fr.  
e Monje  
Sci.

de Bernardo: (54.) Estabalo tambien de Principes. O, pues, como havia de saltar à esta celebracion una Estrella, ò Angel, que tiene una Cruz sobre su hombro?

(55.)  
Canonizatio  
ndem est ac  
natalis.

O Seraphica Familia! Tu Smo. Patriarcha logra ser el Angel, que tiene una Cruz sobre su hombro, i a el citar ahora mi San Juan recién-nacido, ò recién-canonizado, que todo es uno: (55.) Abrazado de la Cruz, i cortejado de Sacerdotes, Religiosos, i de Principes, no podias saltar à venir haciendo tu sus veces, à rendirle magníficos obsequios; i nosotros te repetimos los mas gratuitos en alguna recompensa;

(56.)  
Cant. cap. 4.

i para poderlos explicar, digo con Salomon, hablando à la Universal Iglesia: *Sicut fragmen mali punici ita gena tua.* (56.) Gloriate de tener tales mexillas en tu rostro, semejâtes à una hermosísima granada; que si de sus granos, enseña la Medicina,

(47.)  
Laurer.  
verb. Ma-  
logranat.

se faca una bebida, que corrobora à el estomago, i libra de toda corrupcion: (57.) De los hijos de Francisco dirè, que con el nectar de su Doctrina, i sabiduria, sanan toda la corrupcion de los vicios, i animan los debiles en el camino de la Gloria. Si las granadas en la antigua Ley se ponian à los pies del Sacerdote en señal de su humildad; (58.) la Religion de Francisco es en la Ley de gracia, la que practica tanto esta virtud, que siendo los mayores, abrazan mui gustosos el nombre de Menores; i si Salomon no solo ponderò la perfeccion de las mexillas, si tambien la dulzura de la voz: *Vox enim tua dulciss*

(58.)  
Exod. c. 28.

las mayores ponderaciones se mereciò la del; Sabio Orador de este dia; i à mi me executa, por la mayor ponderacion, la honra, que le debimos, de haver hecho à mi San Juan un San Francisco, i à San Francisco un San Juan de la Cruz. Mui desvanecidos quedamos con favor tan grandes; pero un Texto de Job del Orador mismo, me dà motivo à reconocer en mi San Juan algun exceso, a lo menos en el padecer, como Job, que fue, de la Ley de gracia; i para que se conozca, trahigase à la memoria, lo que tambien dixo, de haver sido uno, i otro con las cinco Llagas señalados: Francisco en pies, costado, i manos; i en un pie solo mi Canonizado: *In pede quinque tullit Joannes vulnera Christi*; este es el exceso, que yo hallo, que lo que Francisco padeciò en diversas partes de su cuerpo, en un solo pie lo padecièssè mi Canonizado; i este exceso le hace acreedor de una mui singular Canonizacion.

*Possuisti in nervo pedem meum*, decia el Paciente Job, hablando con

con la Mageſtad de Dios; i en eſte Texto conſiderò el Orador à Job ſingularmente Canonizado. Pues, en què conſiſtiò aqui lo ſingular de ſu merito? Ya lo declaran las verſiones, que diò eſte Sabio: *In nervo, intellige tribulationes, dolores, & tormenta,* que fue, como ſi dixera, representando à Dios ſu merito: todas las tribulaciones, dolores, i tormentos, que para todo un cuerpo fueran exceſſivos, me los haveis dado à padecer en ſolo un pie: *Pedem meum.* Otra verſion, que tambien diò: *Caraciberez aſti me.* Me imprimiſte tus Sagradas Llagas. En donde? *Pedem meum.* En ſolo aqueſte pie; pues eſte exceſſo en el padecer es tan ſingular, q̄ pide de juſticia una mui ſingular Canonización; i lo mismo puede decir el Job de la Ley de Gracia mi Canonizado.

Í ſi la recompensa de todo ha de ſer la Muſica, para que les fuera mas guitosa, quiſiera, que à las manos ſe viniera aqueſta cithara armonioſa, que en ſu Celda reſonò, quando eſtaba en el lecho melancolico ſu Santo Patriarcha; proſiga, pues, la letra de mi Santo.

*Sè, que no puede ſer coſa mas bella,*

*I que Cielos, i tierra beben de ella:*

Obſervantiſimos Seraphines, dice nueſtro Santo, ſi vierais eſta Fuente, de que gozo! Es inexplicable ſu belleza; ella es la bebida de los beatificos eſpiritus, i ella es el rozio, que à eſta inferior tierra fertiliza; i pues ſois Seraphines abraſados en la llama del amor Divino: *Omnes ſtientes, venite ad aquas.* Animo haſta que ſe facie vueſtra ſed, que yo à vueſtros favores agradezco, eſtarè ſiempre rogando os cumpla ſu Mageſtad los deſeos: *Haurietis aquas, &c.* Tacabe la Muſica con el victor, de quien ha ſido cauſa de eſtas fieſtas: *Benedictus Dominus, &c.*

#### IV. DIA SAN AUGUSTIN.

**O** Cupò el Cielo de eſta Igleſia el quarto dia, el que es de el Cielo de la Igleſia el Planeta quarto, mi Gran Padre, i Doctór San Auguſtin, aquel Sol hermoſo, de cuyos rayos crystalinos beben las Aguilas mas elevadas de la Igleſia; à quien viò Ezechiel con la pluma, i el volante, que media la fabrica del Templo, para ajuſtar de ſu edificio las piedras; (59.) porque Auguſtino es, quien con la pluma, i el volante de ſu fabrica ha ajuſtado, i concordado las doctórinas todas de la Igleſia. (60.)

Córreſponde à eſta Familia en el roſtro de la Igleſia la Na-

(59.)  
Ezech. cap.

(60.)  
S. Thom. à  
Villanov.  
ſerm. 1. de  
D. Auguſt.

(61.)  
Mag. Rue-  
Isa, hermo-  
sura de la  
Virgen,  
cap. 13.

riza; que si esta es perfeccion tan necessaria, que, como advierte  
te una pluma de mi Orden, (61.) de sola su hermosura, ò fealdad se aprecia, ò se desprecia una belleza; es tal la que la Iglesia debe à esta familia, que sin pafsion puedo decir, que corriendo la pluma de Augustino, ahunqu hubieran las demàs parado; nada esencial à su hermosura le faltàra; si esta perfeccion fue por naturaleza instituida, para favorecer à el corazon, segun doctrina de Galeno, (62.) siendo la sè el corazon, que dà vida à la Iglesia; bien se podrà decir, que para fer de su vida el patrocinio, puso Dios en su Iglesia à Augustino, i su Familia. I por lo mismo no hai, que admirar su desvelo en asistir à el Canonizado, siendo hijo del Carmelo; que si el Carmen es el corazon de la Iglesia, por fer el *primum vivens, & ultimum moriens*, era preciso se desvelasen en su obsequio, para desempeñar bien su officio, i corresponder juntamente à las lecciones, que debió Augustino à el Santo Simpliciano Carmelita. (63.)

(62.)  
Apud Be-  
yerl. verb.  
Nafus.

(63.)  
Ecclef. in  
offic. S. Au-  
gustini.

Pero penetremos mas de la venida de Augustino el myste-  
rio; pues no sè, si vino à obsequiar à mi Juan, ò à fer de mi Juan obsequiado, ò si à rendirle quizàs reciprocos obsequios. Cosa rara, la que nota mi Cyrilo de aquellos dos Seraphines de Isaías, que uno à otro se estaban dando parabienes, i Canonizandose por abrafados Cupidos en el throno: *Sibi ipsis mutuum honorem tribuunt.* (64.) Pues què tienen ellos espíritus alados, que así se regozijan, asistiendose uno, i otro, ya en el Templo, ya en el Tabernaculo, ya en el Throno, que todo era una cosa misma, segun el docto Prado? (65.) Atiendase, lo que hacian en el Throno: *Sanctus, Sanctus, Sanctus, ut significent Sanctissimam Trinitatem*, dice S. Ambrosio. (66.) Eran uno, i otro ardiètes mariposas en el Mysterio de la Trinidad Beatísimas; pues: *Sibi ipsis mutuum honorem tribuunt.* Denfè obsequios uno à otro, si ambos sòn amantes de tan altísimo Mysterio. Quien podrà decir, lo que mi Augustino, i mi Canonizado fueron por este inflexible Mysterio apasionados; pues uno, i otro en su contemplacion salian de sentidos? Los mismos Seraphines lo podràn en algun modo explicar. Pero reparo: *Stabant, & volabant*, dice el Texto. Estar parados, i volar? Si, que quieto està el cuerpo de mi Augustino, i en nombrando este Mysterio, empieza su corazon à batir las alas, i à querer volar. (67.) Quietos estaba mi Canonizado con su Santa Madre conversando, i hablando de este Mysterio, silla, i Sto, salen hasta los techos à volar: *Volabant,*

(64.)  
Apud Alap.  
in cap. 6.  
Isaie.

(65.)  
Prad. apud  
Alapid. in  
cap. 1. Eze-  
chiel.

(66.)  
S. Ambros.  
apud Alap.  
in cap. 6.  
Isaie.

(67.)  
Engelg. fer.  
de Sanctif.  
Trinitatis

en algun modo explicar. Pero reparo: *Stabant, & volabant*, dice el Texto. Estar parados, i volar? Si, que quieto està el cuerpo de mi Augustino, i en nombrando este Mysterio, empieza su corazon à batir las alas, i à querer volar. (67.) Quietos estaba mi Canonizado con su Santa Madre conversando, i hablando de este Mysterio, silla, i Sto, salen hasta los techos à volar: *Volabant,*

pues *sibi ipsi mutuum honorem tribuunt*. Dense en buen hora el uno a el otro obsequios; pero el q̄ Augustino ha tributado à mi S. Juan, serà eterno en nueltros corazones para con sus hijos.

Recibe, pues, amada Religion, de nueltros gratos corazones los afectos; i para poderlos explicar, digo con Salomon à la Universal Iglesia: *Nasus tuus sicut turris Libani, qua respicit contra Damascum.* (68.) Gloriate de tener en tu rostro perfeccion tan peregrina, semejante à la torre del Libano, que mira frente de Damasco; que si esta era alta, hermosa, i descollada; siempre entre las mas descolladas Religiones de la Iglesia ha sido la de Augustino numerada; si aquella estaba frente de Damasco, de quien afirma Isaias es de Syria la cabeza: (69.) la Religion de Augustino està à vista de su Padre, que es de los mas Patriarchas la cabeza. (70.) I tu Salomon no solo aclamò la perfeccion de la Nariz, si tambien la dulzura de la voz: *Vox enim tua dulcis.* Las mayores aclamaciones se mereciò el Sabio Maestro de este dia. I à mi me llama à la mayor aclamacion aquel Texto de los tres Manzebos del Horno de Babylonia, que entre sus voraces llamas fabricaron à Dios la corona, reservandose la suya, hasta que del oro, i plata de este horno se la labrasse Zacharias; probando con esto doctamente, que los ciento i treinta i cinco años, que se ha dilatado la Canonizacion de mi San Juan de la Cruz, ha estado Dios coronado con la corona, que le labrò con sus trabajos; i ahora en su Canonizacion se la vuelve Dios mas lucida. Celebrè, i conmigo todo el Auditorio, tan agudo pensamiento; pero su mismo Texto me hace discutir, que fuera esto mui bueno en otro Santo; pero para mi San Juan, que queriendole Dios premiar sus trabajos, pudiendo pedir ser coronado, i honrado en la Gloria, pide padecer, i ser despreciado: *Pati, & contemni*, anteponiendo el desprecio à la honra, i el padecer à el descanso; esse anticipadamente ha de ser coronado, i no como quiera, sino con la corona, que es del mismo Dios, ò mui semejante à ella. Tomò el mismo Texto: *Es species quarti similis filio Dei.* Quatro Niños viò en el horno Nabuco; pero el quarto con tanta magestad coronado, que parecia el mismo Hijo de Dios: *Adest tibi amica majestas*, que dixo el Chrysolomo. Pues que tiene mas este, que los otros; que anticipadamente logra la corona? Ya lo digo: Este quarto era un Angel, segun la version de los Setenta: *Similis Angelus*; los otros tres havian sido atrojados à el hornos

(68.)  
Cant. cap 3.

(69.)  
Isai. cap. 74.

(70.)  
Fere omnia  
Religionum  
Fundator  
existit. S.  
Thom. à  
Villan. 1er.  
1. de D. Aug.  
gust.

Apud Alap.  
hic.

pero este voluntariamente se havia ofrecido à los incendios; podia estar en el Cielo coronado, i havia por su mayor honra tomado el verse con los otros deshonrado; podia estar en un lugar de delicias, i escogió estar en un sitio de tormentos. Pues, ahunquè à los otros se les dilate la corona, la de este no admite dilacion; porque con la del mismo Dios, ò con otra semejante se ha de ver allí mismo coronado: *Et species quartè similis filio Dei.*

I si ha de ser la Musica la recompensa, profiga ya la letra, i cuidado, conque sea bien ordenada, que estamos hablando con un Santo, que compuso de Musica seis libros.

*Bien sè, que suelo en ella no se halla,*

*I que ninguno puede vadealla.*

Ilustrissima Aureliana Familia, dice nuestro Santo, es la Fuente, que estoi viendo, tan hermosa, tan profunda, i admirable, que en ella todo espíritu se anega, i jamás puede llegar à comprehender sus crystales. Animo, halta anegarse en este Océano; que yo en recompensa de la gran sollicitud, que en mi obsequio haveis tenido, rogarè siempre à el Altissimo, os dexez gozar sus dulces aguas: *Haurietis aquas, &c.* I no olvidemos à nuestro Santissimo Padre Benedicto, por cuya commiseracion tuvieron termino nuestras ansias: *Benedictus Dominus, &c.*

## V. DIA LA MERCED.

**C**andida Paloma, que en la mystica piedta del desierto te refugias: Dulce Corderilla, que en el seno de tu Madre, i Pastora te apacientas: Odorifica Azuzena del nectar mas suave de la Divina Juno congelada; contigo hablo, Regia, i Militar Familia de la Merced, que siendo Redemptora, el dia quinto nos dexaste à todos los Carmelitas con tus favores Cautivos; llegase el tiempo de poner mi boca en tus cabezas, debiendola poner antes à sus pies. Pero primero necesito tu licencia, para romper de mis labios las prisiones, quedandome siempre en perpetua esclavitud, sin desear el rescate. Mas, como no havian de tener mis labios libertad, siendo Religion, que ademàs de tener de dar libertad el Instituto, ahora me viene executando por los labios.

Proveyòlos la naturaleza, para que con su movimiento el aire silencioso pudiera pulsar à los oidos; i diò el Cielo à la Iglesia esta Familia, para que las mudas fatigas de los infelices

Cantivos pullassen de los Fieles los oídos. Dos medias Lunas observò un Moderno, se registran en los labios divididos; i entre las medias Africanas Lunas se dexan ver de este Sagrado Instituto los quilates. Esmeròse en los labios la naturaleza, para que el concepto, que en la clausura del discurso estaba aprisionado, salga à gozar entre la luz la libertad; i tomò el Cielo por su cuenta este Instituto, para que el triste, que entre gtillos, i cadenas, penas sobre penas eslabona, goze entre la Catholica luz la libertad deseada.

Vino, pues, con demonstraciones mui finas esta Sagrada Familia; porque tener oficio, i nombre de Redemptora, i ser un San Juan de la Cruz el Canonizado, es antecedente, de donde sus cultos, i veneraciones se signen, como infalible consecuencia. No puedo dexar de persuadirme, dice el docto Alapide, con el sentir de San Ambrosio; sino que uno de aquellos Exploradores, que entraron en Pharàn con el razimo, que cogieron en la tierra de promission fue Josue: *Duo bajuli botri fuerunt Josue, & Caleb.* (71.) Pues de què antecedente infiere este Doctòr tal consecuencia? Es este sin duda: Es el razimo, dice Lauretò, symbolo de una alma mui perfecta, cargada de virtudes, i expuestas à la publica veneracion; (72.) i sobre venir puesto en un leño, donde entiende Alapide la Cruz, (73.) buen acreedor es à su representacion mi Canonizado abrazado de la Cruz, interpretase el nombre de Josue: *Salvador, ó Redemptor.* (74.) Pues dice, i hace su conjetura a questo fabio: Exponerse à la publica veneracion una fantidad abrazada de una Cruz, i estar allí Josue, que tiene por tymbre ser Salvador, ò Redemptor, como puede ser no fuesse uno de los primeros; que pudiesen el hombro à celebrar este culto: *Duo bajuli, &c.*

O Nobilissima Familia Redemptora, mi San Juan de la Cruz, hermosissimo razimo de la fertil viña, i tierra de promission del Carmelo, es el que estos dias se ha expuesto à la publica veneracion; no fuisse en el efecto la primera, que puso el hombro à venir à este Templo à celebrarle, porque no tocaba à ti esse dia; pero no dudo lo has sido en el afecto; pues no correspondieras à el nuestro con fineza, sino fuera de essa fuertes; porque una, i otra Familia, siempre nos hemos querido como hijas de una Madre: Recibe, pues, Sagrada Religion, de nuestros finos corazones la mas noble gratitud; i para explicarla, digo con Salomon à la Universal Iglesia: *Favus distillans labia*

(71.)  
Alapid. in  
c. 13. Num.

(72.)  
Laurer.  
verb. *Boz*  
*trus.*

(73.)  
Alap. *ibid.*  
(74.)  
Abul. c. 13.  
Num. 9. 37.

(74.) *bia tua.* (74.) Gloríate de tener en tu rostro tales labios, semejantes à el panal, que destila el ambar de la miel (i ninguno me olvide, el que en la boca de Nolasco fabricaron las Abejas) que si el panal es un Convento por las muchas Celdas: *Favi vocantur cellulae.* (75.) los Conventos de esta Sagrada Familia son unos mysticos panales, donde las oñciosas Abejas de sus hijos fabrican con la oracion, i el estudio el nectar mas suave de la doctrina, conque enseñan; pudiendose decir con el Poeta:

(77.) *Dant tua labra favum per cerea mella liquatum.*  
 Si las Abejas, segun (76.) San Itidoro son asi llamadas, porque voluntariamente ofrecen sus pies à las prisiones; (77.) los hijos de Nolasco hacen voto de ofrecer sus pies à las prisiones, por sacar de ellas los Cautivos. I si la miel, segun Aristoteles, se fabrica del rozio, que destila sobre las flores la Aurora: (78.) Quien no venera à esta Familia por rozio destilado de la mejor Aurora Maria sobre las flores de Aragon, i de Nolasco? I si à Salomon no solo le robò la atencion la hermosura de los labios, si tambien la dulzura de la voz: *Vox enim tua dulcis,* à quien no robò la atencion la del diestro Orador de este dia? I à mi ahun me tiene robada la mia aquella igualdad de meritos, que entre el Baptista, i nuestro Santo dexò el Orador bien ponderada; canonizandolo con las mismas palabras, que canonizò Christo à el Baptista: *Non surrexit major.* No se determinò su modestia à declarar su Canonizacion por los mayores Santos entre los Patriarchas, i solo dixo no haver otros mayores, segun el testimonio de Christo: *Non surrexit major.*

(79.) *Certe hoc Deus est, quod, cum dicitur, non potest dici, cum affirmatur, non potest affirmari, cum definitur, definitio creascit.* Nazianz. orat. 49. apud Gonet tom. 1. fol. 49. mihi.  
 Admiro el discurtir, i digo, no puedo à adelantarme à afirmar, son positivamente los mayores; pero las palabras mismas de Christo, de que se valió este Orador para su Canonizacion, me dan gran fundamento, para poder, así afirmarlos; porque con ellas creo los saca de la esfera humana, i les hace rayar con la Divina. Reparese, que para canonizar el Pontifice Supremo la santidad del Baptista, la declara con terminos negativos: *Non surrexit.* Pues porquè no canoniza la santidad de esse Gigante, declarandola por terminos, que sean positivos? Creo ser mi pensamiento la razon: Es excelencia de Dios, como enseña la Theologia, i especialmente el Nazianzeno, no poderse explicar su Divinissima Essencia, diciendo de ella, lo que es, sino lo que no es tan solamente; esto es, explicandola por terminos, ò predicados negativos: (79.) Pues si el Orador

dor, para dar à conoçer la Canonizacion de la agigantada fantidad de nuestro Santo, usò de las palabras, que Christo con el Baptista: *Non surrexit major*, diòs, pero no quiero decirlo, sino inferalo el Sabio.

I si nuestro defempeño ha de fer la Musica de nuestro Santo, proseguirà la letra:

*Su claridad nunca es obscurecida,  
I sè, que toda luz de ella es venida.*

O claridad Celestial, dice nuestro Santo! O luz inaccesible! O luminosa Fuente! De quien Sol, Luna, i Estrellas sus luces participan! Dexate ver, i franquea tus crystales à esta candidissima Familia, que con tanto amor, i desvelo mi festividad ha authorizado. Animo, generosos Soldados de Nolasco, hasta que nos alistemos todos debaxo de la bandera de este Rey Soberano, lavando en esta fuente las Estolas; que yo serè firmissimo en pedir, que como candidas palomas, *qua resident juxta fluentia plenissima*, os llegueis à bañar en sus aguas: *Haurietis aquas, &c.* I no olvidemos à Nro. Smo. Padre Benedicto, que sacò à su Pueblo de cuidado: *Benedictus Dominus, &c.*

## VI. DIA LA VICTORIA.

**L** Legò el sexto dia, en que favoreciò este Templo la muy illustre Familia de los Padres Maximos por Minimos; legò el caso de ceder nosotros la Iglesia del Angel de Sevilla à aquellos cuyo Patriarcha en otra Ciudad de Napoles cediò el Lugar, que para fundacion de un Monasterio le ofrecian, diciendo estaba destinado por el Cielo para los hijos del Carmelo. (80.) Llegò el dia deseado de ver en este Templo los hijos de aquel, que recibiendo de Dios el invencible Escudo de la Charidad, encendido por la mano de Miguèl, cimentò su casa, vinculandolo por armas de su nobleza.

Es acreedora esta Religiosissima Familia en el rostro de la Iglesia à las menudas perlas de los dientes; ò ya, porque en defensa de la Iglesia han sabido mostrar dientes; ò porque si estos en la boca sirven de desmenuzar la comida, esta Religion tiene tan claros Escritores, que trahen para los Estudiosos maseada la doctrina, (81.) ò porque, si San Bernardo para probar, que son signo de un perfecto Religioso, dice, que no tienen carne: *Carnem non habent*, (82.) Quien no admira la vida Quaresmal de estos perfectos Religiosos?

(80.)

*Locus ille,*

*quem vos  
pro Monasterio  
cõstruendo  
mibi exhibetis, Sãc-  
ta Maria de  
Monte Carmelo  
est à  
Deo destinata.*

Villalob. in  
conf. Bolaña,  
in Esther.

(81.)

Utr. pat. in  
Illumo. Pa-  
lane.

(82.)

D. Bernad.  
Serm. 63.  
in Cantica.

Asi.

(83.)  
*Esso Ordinis  
 Minimorum,  
 & Minimo-  
 rum mini-  
 ma.* Bola-  
 ñoz in Es-  
 ther.

(84.)  
 Hister. ejus  
 vitæ.

(85.)  
 Villalobos,  
 ubi supr.

(86.)  
 4. Reg. c. 2.

(87.)  
 Ita commu-  
 niter Philo-  
 sophia.

(88.)  
 Cant. cap. 4

(89.)  
 Alap. hic.

(90.)  
 D. Bern. ubi  
 supr.

(91.)  
*Oves tonsæ  
 abluendo  
 sunt aqua  
 marina.*

Alap. hic.

(92.)  
*Quæ ergo  
 Religio pro-  
 priis accen-  
 dit ad ma-  
 re, quæ Re-  
 ligio Mini-  
 ma?* Bola-  
 ñoz, ubi  
 supr.

Asistió en fin esta penitentiſſima Familia en obſequio del Carmelo, por conſiderarſe tan hermana, que puede llamarſe una; pues una la conſiderò Jeſu-Chriſto, quando à mi Extatica Santa Pazzi le dixo, profelſaſſe de Miniana el Instituto, (83.) ò porque el Minimo Patriarcha con mi Canonizado es tan uno, que no me atrevo yo à llamarles abſolutamente dos. Fue mi Juan el heredero del eſpiritu de Elias: *Vividus Elia Spiritus ipſe foret.* (84.) Fuele también el Patriarcha Minimo: *Ut pariter Elia ſpiritus imitaretur.* (85.) Pues digo, que no ſon dos, ſino uno. Dos eſpiritus dexò mi Elias à Eliſeo: *Fiat in me duplex ſpiritus tuus: erit tibi, quod petiſti.* (86.) Pero reparo, que ſolo por uno ſe nombra Eliſeo en la Eſcritura; pues no le nombra- rà como à dos, ſi ſon dos los eſpiritus? No, me dirà la Philoſophia; porque para la multiplicacion del individuo, no ſola- mente ſe ha de multiplicar el alma, ſi también el cuerpo; i en faltando la multiplicacion en uno de los dos, no ſe pueden llamar dos individuos abſolutè. (87.) Pues ya caigo en la reſpueſta: Multiplicaron ſe en Eliſeo los eſpiritus; mas como el cuer- po fue uno ſolo, por ſolo uno ſe reſuta: luego por contra- rio: Si ahunque el Minimo Patriarcha, i nueſtro San Juan ſean dos diſtintos en los cuerpos, es uno el eſpiritu de Elias, que en ellos prevalece, bien digo yo, que no pueden llamarſe dos ab- ſolutè, ſino uno, i una miſma ſu Familia con la nueſtra.

Lleva, ò Sagrada Familia, ahunque te; nueſtra, la mas fina gratitud de nueſtros pechos, donde quedaràn eſculpidoſ tus favores; i para poder deſahogar nueſtros incendios, digo con Salomon à la Univerſal Igleſia: *Dentes tui ſicut greges tonſarum, quæ aſcenderunt de ſaracro.* (88.) Gloriate de tener en tu roſtro perlas tan Divinas, ſemejantes à un apacible rebaño, que ſuben de las aguas; que ſi en eſto celebra el Eſpoſo la union, i con- cordia, i eſta la hai, dice Alapide: *Ubi ſunt multi in eadem charita- te connexi.* (89.) la Religion Minima es, la ñ teniendo la Charidad por Armas. eſtà en verdadera paz unida. I ſi en el rebaño en- tendió San Bernardo la igualdad, diciendo ſon aquellos Reli- gioſos, en que no cabe mas, ni menos: *Superiores, & inferiores ſunt.* (90.) Los hijos de eſta Familia Religioſa ſe llaman Mini- mos, en que no puede haver mas, ni menos. Si las aguas, don- de aquel rebaño ſe lava, ſon las del mar: (91.) à eſta Religion la viò en el mar un hijo ſuyo figurada, (92.) ò ya, porque eſ ſymbolo de la penitencia, ò porque del mar ſale, con lo que hacen todos los dias penitencia.

I si à Salomon no solo lo elevò la perfeccion de los dientes, si tambièn la dulzura de la voz: *Vox enim tua dulcis*, las mayores elevaciones me alleguraron havia grangeado ia del Eruditissimo Orador de aqueste dia. No tuve la fortuna de escucharle, mas tuve de sus primores la noticia, dexandome entre todos elevado lo singular de su ciència, en admirar el enfayo para el martyrio, que en la huerta nuestro Sto. padecia, donde formado el Tribunal, en que el papel de tyrano hacia un Religioso, otro el de Verdugo, i nuestro Santo el de Reo, innumerables azotes toleraba por la confesion de la Fè; comprobando este prodigio con el exceso de Christo entre Moyes, i Elias en la tumbre del Thabor, donde para la Cruz se ensayaba: *Loquebantur de excessu, loquebantur de Cruce*. Admito el pensamiento, i el exceso: Pero si ariendo à la circunstancia de tiempo, en que esto executaba el Santo, creo, que crece mas el exceso. Era en el tiempo, i hora, que estaba la Comunidad en su recreacion, siendo esta la mayor para mi Sto. Pues esta circunstancia me parece à mi, que eleva al mayor exceso su martyrio. *Loquantur de excessu, id est de Cruce*, dice el Texto, que hablaban de la Cruz; i en què tiempo era esto? *Transfiguratus est ante eos*. En tiempo, que la gloria de la alma se havia transfundido à el cuerpo, en tiempo, que està en el monte era una gloria, i recreo. Pues ensayar se à el martyrio, hablar de la Cruz en circunstancia, que era tiempo de recreacion, esse es el mayor exceso: *Dicebant excessum*.

I ahunque esta Santissima Familia està siempre de Quaresma, no hallo inconveniente se le dè de Musica su rato, que no desagrado à su Patriarcha, quando le hallò Carlos VIII. Rey de Francia, elevado en su retiro, dandole Musica los Angeles: (93.) I si de la musica los Medicos afirman, que divierte las pasiones, fosiiega el espiritu, i lo saca tal vez fuera de si, no les podrá negar su Patriarcha esto, que yo sè, que supo de Medicina su poquito. (94.) Pero tener, que si entra este Santo en nuestra Musica, querrà ser Maestro de Capillas; porque si este officio repartió Ovidio à el Amor: *Amor Musicam docet*, quien lo dexò por Armas vinculado, tendrá este officio de justicia. Pero no le reñirà por esso; profiga la cancion de nuestro Santo,

*Sè ser tan caudalosa sus corrientes,*

*Que à Infernos, Cielos riegan, i à las gentes.*

O Penitentissima Familia, dice nuestro Santo, estan caudalosa la corriente, que por esta Celestial Corte se derrama, que

(93.)

N. Offun.  
cap. de hã  
Relig.

(94.)

Beyerl  
verb. Medi-  
cina.

penetra hasta lo profundo de la tierra, regando sus senos mas ocultos. Animo, hasta llegar en ella à fecundarse; que yo con fina gratitud ferè, el que à puro ruego solicite, que llegueis à poseerla: *Haurietis aquas in gaudio de fontibus Salvatoris*. Acordandonos tambien, de quien se acordò de consolar à su Pueblo: *Benedictus Dominus, dedit requiem Populo suo*.

## VII. DIA LOS MENORES.

**E**L septimo dia, proprio de descansar lo tuvo mi Familia Grande con la magnifica asistencia de los Padres Clerigos Menores, aquella Santissima Familia, de cuyo cecido numero de letras, i virtudes fue presagio verdadero un bellisimo granado, que dilatandose en el ropage verde de las hojas, i coronandose de frutos en su cogollada cima, era tanto el numero de coronados frutos, que ofrecia, que pudiera ser corta una enfancha à la Arithmetica, por ser grande la congoja del guarifino, (95.) aquella, cuya nobleza tiene rubricados sus umbrales con la victoria de Christo por la Cruz. (96.) I ahunque no habla palabra esta Familia, ya me està executando mudamente por la lengua; ò porque en ella està el Espiritu Santo figurado, (97.) i esta Familia Sagrada goza de este Divino Espiritu la Advocacion en esta su Casa de Sevilla; ò porq̃, si la lengua pacifica es un arbol de la vida, que conserva los hombres inmortales; (98.) de esta Sagrada Familia hai revelacion, que durarà hasta la fin del Mundo, para esgrimir su espada contra el Anti-Cristo. (99.)

Vino, pues, esta Religion Esclarecida, ò por considerarse con mi Reforma mui una, pues no falta, quien diga, son estas dos Familias aquellas dos columnas, conque perficionò su Templo Salomon, que enlazadas con la dulce prision de una cadena, un Lirio solo coronaba de una, i otra las cabezas, (100.) ò porque à fuer de agradecidos estos Reverendissimos Padres, no pueden olvidar aquel hospedage, que tuvieron en mi Reformado Convento de Madrid, donde en tan grandes tribulaciones se viò la Fundacion, hasta que dispuso el Cielo se ferenàran las tormentas; i este es bastante motivo para rendir à mi San Juan de la Cruz el mas reverente obsequio. Que la santidad de Noè, à quien el mismo Dios Canonizò por jùsto, *Te enim vidi justum coram me*. (101.) fuesse coronada con el ramo de oliva, que le traxo la Paloma, no admite alguna duda; sien-

(95.)

*Asi se le  
representa  
esta Religion  
à la Madre*

*Cathalina*

*Isesco.*

*Chron. fol.*

*8.*

(96.)

*Ad majo-  
res  
resurgenti-  
gloriam.*

(97.)

*Lauret.  
verb. Lin-  
gua.*

(98.)

*Lingua pla-  
cabilis lin-  
guum vita.*

*Prov. c. 15.*

(99.)

*Pradicabue  
Eidem, quã  
descendit us-  
que ad Mũ-  
di cõsump-  
tionem.*

*Chron. fol.*

*4.*

(100.)

*Mag. Fr. Em-  
manuel à S.  
Hieronymo,  
Carmelita*

*Excels. in  
aprob. Chro-  
nic.*

(101.)

*Genes. c. 7.*

do esta symbolo de las buenas obras, que en esta vida se labran, i en la otra se coronan. (102.) Mi reparo està en lo festivo, que viene surcando el viento la Paloma à celebrar à Noè Canonizado por el Cielo: *At illa venit ad vesperum portans ramum olivæ.* (103.) Pero què mucho? Sabia muy bien la Palomita, que debia à Noè, i a su Familia el beneficio, que llegando à tentar las espumas del Diluvio, i no encontrando mas, que montes de sopladas olas, è inconstantes golfos de las aguas, no hallando por entonces, donde poder sentar el pie, sacò Noè la mano, i la hospedò en su Arca: *Apprehensaque manu intulit in Arcam.* (104.) Pues nopuede faltar esta Paloma à celebrar la Canonizacion de su Noè, para recompensar el hospedage, que en ocasion tan oportuna havia logrado. Llegaron nuestros Padres Menores à Madrid para entablar su Fundacion. Santo Dios, què de montes de soberbia, què de inconstancias tan sensibles permitiò su Magestad se vieslen para acrisolar de sus siervos la paciència! Pero, ò Noè maravilloso mi San Juan de la Cruz, que con tu Familia sacasteis vuestro brazo para hospedarlos en la mas cerrada Arca de tus claustros Reformados! Pero ya te ves correspondido; pues ves, con què fineza han venido estas Candidas Palomas, por ser del Espiritu Divino protegidas, à coronar tu santidad canonizada con el festivo ramo de su gratitud, dexandonos à nosotros à la mayor muy obligados.

I para explicarla digo con Salomon à la universal Iglesia: *Mel, & lac sub lingua tua.* (105.) Gloriate de tener una lengua, què distila el suave nectar de la leche (i no digo cosa alguna de la miel, porque se la llevaron toda las abejas de Nolasco) si hablo de la leche, pues no es para olvidada, la que esta Sagrada Religion bebiò de mi Reformado Carmelo los nueve meses, què en su Noviciado estuvo, con la qual desde luego empezó à brotar, i està brotando siempre prodigios de virtud, i santidad. Si en la leche està el Divino consuelo figurado, (106.) quien leyere de esta Familia la historia, verà el espiritual consuelo, que en el contagio experimentò esta Ciudad con la asistencia de estos Varones Apostolicos, en que muchos de ellos sacrificaron sus vidas. I si Salomon no solo aplaudiò la perfeccion de la lengua, si tambien la dulzura de la voz: *Vox enim tua dulcis,* los mayores aplausos me certificaron havia logrado el Orador docto de este dia.

I entre las agudezas, que me refirieron, me excita à el mas

(102.)  
Laurei  
verb. Olivæ  
(103.)  
Genef. c. 8.

(104.)  
Genef. ibid

(105.)  
Cant. cap. 4

(106.)  
Lac significat  
Divinam  
consolationem.  
Lauret,  
verb. Lac.

sublime a plauso el haver Canonizado à nuestro Santo, por lo que ocultó siempre sus virtudes, comprobandolo con Christo, que pot ser en el Jordan libro cerrado, mereció à vista del Pueblo la Canonizacion mas honrosa: *Hic est filius meus dilectus: sicut columbam venientem super se.* (107.) Quien no aplaude de el pensamiento lo docto? Pero corra el curioso la vista por la vida de mi Santo, i hallará una humildad, ahun mas profunda, que el encubrir sus virtudes. Procuraba en lo posible encubrir su santidad; pero à el mismo tiempo queria, que por el pecador mayor le tratassen; castigabanle como à reo; mas el exonerandose de aquella culpa, instaba por el castigo, diciédo era mui merecido por otros gravísimos delitos. Pues si eres, Juan, tan Santo, que toda tu vida lo has sido, què delitos son estos, porque pides el castigo? Ea, que esto me parece à milo eleva, à que con alguna singularidad sea su Santidad canonizada.

A el Jordan baxa Christo Señor nuestro; como en èl se registra? No solo como libro mui cerrado, como el Orador lo apellidò, sino dando tambien señas, de que era algun gran pecador, pidiendo como tal las aguas del Baptismo: *Ut baptizaretur ab eo.* Pues si una humildad tan extraña es la q̄ Christo demuestra, no solo encubriendo su glorias; siendo libro cerrado, sino haciendo tambien, que por un pecador lo reputen, bien merece ser singularmente delante del Pueblo aclamado, i como tal Canonizado: *Hic est filius meus dilectus: sicut columbam, &c.*

I si en alguna recompensa ha de llevar de Musica su rato, profeguirá la letra.

*El corriente, que nace de esta Fuente,*

*Bien se, que es tan capaz, i tan potente.*

Huespedes Angelicos, dicè nuestro Santo, sabed, que el raudal, que nace de esta Fuente, es tan copioso, i tan immenso, que jamás puede agotarse. Animo, hasta llegar à esta tierra de promission, que es de leche abundantissima; i mientras esta hora se acerca, serè vuestro perpetuo intercessor, en recompensa de lo que me ha festejado vuestro afecto, para que gustéis la leche almibarada de esta Fuente: *Haurietis aquas, &c.* I no olvidemos, à quien debia ser immortal en la Tiará, que asì ha consolado à este su Pueblo: *Benedictus Dominus, &c.*

**L**eguamos finalmente à el dia octavo, en que este Real Acuerdo con su asistencia nos honra, colocando la ultima esmeralda en la fabrica Celestial de este Octavario. Vino, i viene à cumplir con su obligacion; porque si à fuer de quien es la tiene de honrar, i authorizar à este su Colegio; en este dia, que para el desempeño lo necesitamos, le es obligatoria su asistencia, segun aquella regla del Derecho: *in omnibus obligationibus, in quibus dies non ponitur, presenti die debetur.* (108.) I en las perfecciones de la Esposa à su Señoria tocò el cuello; porque si este tiene en medio una arteria, por donde se comunica el alma à las entrañas: (109.) Este Tribunal, es por donde se comunica la Justicia, que es de la Republica la vida. I si el cuello; dice Berchorio, ha de estar en rectitud, para que sea perfecto; (110.) en què Tribunal se hallarà con mas rectitud la administracion de la Justicia?

Afiste, pues, hoy este Senado Augusto; asistiendole los Observantes Carmelitas, trahidos para esto por este Religiosissimo Colegio del Angel; i afiste con tan gran soberania. Pero donde camina mi discurso? Quando fu afecto, sus demonstraciones, grandeza, i magestad, ahunque tan patente todo, solo es para el silencio remitido; porque para explicarlo eran menester muchas lenguas muy Divinas.

*Nemini dixeritis. visionem, donec filius hominis à mortuis resurgat.* (111.) Mirad, Discipulos mios, dice Christo, que lo que aqui haveis visto, à nadie lo digais, hasta que yo resucite; i añade S. Hilario: *Ut cum essent Spiritu Sancto repleti;* (112.) hasta que baxasse sobre ellos el Espiritu Divino, i de soberanas lenguas los llenasse. Pues què era, lo que havian visto? A Christo Canonizado por el Padre: *Hic est filius meus dilectus,* hablando de la Cruz: *Loquebantur de Cruce.* Extatico de amor por ella, q̄ dixo: Alapide: *Quasi significetur hic extaticus amor Christi, qui cum adegit ad Crucem.* (113.) Miren, què original tan proprio de mi extatico S. Juan de la Cruz, Canonizado por Nro. Smo. Padres; i què mas havian visto? A Moyfes, i à el Grande Elias; Moyfes, aquel Legislador zeloso de la Ley, i por esto entendido en el mas justificado Tribunal *Moyfes, id est Lex.* i en mi Elias sus hijos los Prophetas: *Elia, id est Propeta,* (114.) asistiendo à el Canonizado de la Cruz con una gran magestad: *Visi in majestate,* (115.) i estos trahidos por el ministerio de un Angel: *Per Angelum.* (116.) Pues *nemini dixe-*

(108.)  
Res. 14(109.)  
Alapide. hic(110.)  
Berch. verb  
Collus.(111.)  
Math. c. 17.(112.)  
D. Hilar. ap.  
Sylv. hic.(113.)  
Alapide. in  
huc locum.(114.)  
Orig. apud  
Sylv. q. 32.  
num. 263.(115.)  
Luc. 9.(116.)  
Sylv. fol.  
146.

ritis. No habéis palabra, hasta que el Espíritu Divino os llene de lenguas soberanas; porque de otra suerte siempre quedaréis muy cortos en referir tanta grandeza, i magestad: *Vijí in maiestate.*

I pues es tan puntual nuestro caso, i yo no puedo explicar la magestad, conque nos honra este Real Senado, ni tampoco rendirle las adecuadas gratitudes; porque quizá de ingratos no nos tachen, solo diré con Salomó: *Sicut turris David Collum tuum::*

(117.)

Cant. c. 4.

*mille clypei pendent ex ea:* (117.) Tiene el mystico cuerpo de la Iglesia en V. S. un cuello semejante a la Torre de David, de la que están pendientes mil escudos; que si en ellos están entendidos el patrocinio, i amparo: *Prasidium, & tutelam:* (118.) Este Sacro Colegio tiene en V. S. como su dignísimo Patrono, el mas fuerte, i poderoso patrocinio; si junto a esta Torre advierte

(118.)  
Alap. hic.

Alapide, colocó David su Sepulcro, (119.) en este Colegio, Patronato de V. S. está su sepulcro colocado, i finalmente, i en lugar de *propugnaculis* leyeron otros, *ad suspendendum ora:* (120.)

(119.)  
*Turris David est iuxta sepulchrum eius.*

Alap. hic.

Los favores de V. S. en este dia son tan crecidos, è inexplicables, que con ellos nos dexa con las bocas suspensas, i admiradas; i solo podrá hablar mi Canonizado, para dar en recompensa de Musica su raro, sin que le estorve ser personas Reales; pues un Rey, afirma Beyerline, fue el inventor de la Musica: (121.) Sue-  
ne, pues, la letra:

(120.)

Ap. Gisl. in

Cant.

(121.)

Beyerl. verb.

Musica.

*Aquesta eterna Fuente está escondida  
En este vivo Pan por darnos vida.*

O Nobilísimo Senado, dice Nro. Santo, esta fuente, de que gozo, es para los Viadores un tan escondido thesoro, que solo se dexa ver con los ojos de la fe en aquel Divino pan, que dà la vida. Animo hasta llegar a mirar sin ningun velo estos raudales; que yo en recompensa de la grandeza, conque vuestra asistencia esta mi solemnidad ha autorizado, rogarè al Divino Juez os dexé gozar fortuna tanta: *Haurietis aquas, &c.* i concluya la Musica, dando repetidas gracias, i deseando la mayor exaltacion de Nro. Smo. Padre Benedicto, que tanto nos ha favorecido: *Benedictus Dominus, &c.*

I tu, amada Religion mia de la Antigua Observancia del Carmelo, q̄ hoy con tanto jubilo has venido a dar a tu querida hermana la Reforma los merecidos parabienes; i a complacerre con ella de dicha tan igual entre las dos; i juntamente a tributar rendidas gracias en nombre de la Religion, i especialmen-

mente de este Smo. Colegio, à quantos en esta solemne Oçtava nos han favorecido; no me acuses, de que no te haya dexado algun lugar; pues no podia yo faltar à cortefania tan precisa, siendo tu todo mi corazon; te he guardado, el que en esta funcion te corresponde, que son los pies; sin que en esto puedas mostrar la menor quexa, antes si tenerlo à grande dicha.

Mira Aaron, le dice Dios à el Summo Sacerdote; pon à los pies de la purpura unas bellissimas granadas: *Ad pedes ejusdem tunice quasi mala punica facies.* (122.) Quien conociere la nobleza de esta fruta, le parecerà se le hizo un grande agravio; mas no lo fue en la realidad. Previo Dios, que otras granadas, hermanas en todo de estas, havian de verse colocadas allà en las cabezas de las columnas Salomonicas: *Superposuit eas capitibus columnarum, malogranita etiam centum.* (123) En la solemnidad del Tèplo havian de entrar las granadas de la tunica ( aunque muchas antiguas) à dar el placeme à las otras sus hermanas; pões si estàn estas allà in *capite* colocadas, ponganse las del Sacerdote acà en los pies, que esse lugar es, el que por entonces les corresponde.

(122.)  
Exod. c. 28

(123.)  
2. Paralip.  
cap. 3.

I tu, Excella, Religiosa, i Sabia Descalzès mia, que hoi te hallas en el mayor auge de tus glorias, en el mas alto Zenith de tu grandeza, i en el mas crecido colmo de tus jubilos, los q̄ sin haver podido comprimir en la clausura de tu pecho, has manifestado en el culto de esta Oçtava; aqui tienes à tus pies à los Carmelitas Observantes tus hermanos, que, pecho por tierra, te hemos venido mui gustosos à servir, i à complacernos de tu dicha, en que somos igualmente interesados; i asì te damos los mas festivos parabienes, esperando por otros muchos repetirlos, i ahù por innumerables, por no caber en el guarismo, los Stos. que atesoras dentro de tus pobres Claustros, haciendolos mas ricos con ellos, que el cerro del Potosì; recibe nuestro buen afecto, el que podrà suplir, si algun defecto en tu obsequio hemos tenido, pudiendo estar asegurada, que, ò no lo hemos previsto, ò no lo han alcanzado nuestras fuerzas

I vos. Soberano Santo mio, esmero de la gracia, prodigio de perfeccion, i pasmo de santidad, que hoi os hallais en esse primotoso Throno, cuya magestad indica el elevado Solio, que ocupais en el Impyreo, donde os hallais coronado de la diadema preciosissima, que os labraron los trabajos, i penitencias rigorosas de esta vida, gozadla en mui buen hora, i recibid

44.  
benigno este fervoroso obsequio de vuestros hermanos los Observantes Carmelitas, que con el mas sincero amor os hemos venido à celebrar; volved agradecido vuestros ojos à el piadoso afecto, i demonstracion cariñosa, conque los dos Ilustrísimos Cabildos; las seis Gravísimas Religiones; este Augusto, i Real Senado, i todo este Pueblo Sevillano os ha venido à festejar; excediendose à si mismo cada uno en la grandeza.

I si hoy no solo estais coronado, sino que, como en mi Salutación dixè, à todos los Carmelitas, Nra. Madre la Iglesia nos corona, i Nro. Smo. Padre Benedicto, como su cabeza, con las flores odoríferas de vuestras canonizadas virtudes, mejor, que à Salomon supo coronar su Madre; para la coronacion de este Sabio se compuso aquel epiramio del 44. de los Psalmos; i este tiene por titulo: *Victori pro liliis, vel pro floribus filiorum Corè.* (124.) Victor, ò alabanza, al q̄ vence, por los lirios, ò flores de los hijos de Corè, si hoy nos damos por vencidos à los favores, q̄ de todos hemos recibido. Para que el mismo Salomon, q̄ en todo de noche me ha servido, corone fiesta tan plausible, me valdrè de este titulo, mudandole solo una palabra: *Victori pro liliis, vel pro floribus filiorum Carmeli.* Victor, puesto por los hijos, ò flores del Carmelo: *Victor* primeramente Nro. Smo. Padre Benedicto XIII. que viva por eternidades, para amparo de la Iglesia, i exaltacion de Nra. Santa Fè Catholica. *Victor* los dos Ilustrísimos Cabildos, que vivan para esplendor de nuestra España. *Victor* las seis Sagradas Religiones, que vivan, para que con ellas florezca la Regular Observancia. *Victor* este Augusto, i Real Senado; que viva, para que se conserve con la mayor integridad la Justicia. *Victor* todo este Sevillano Pueblo; que viva, para q̄ se venere con el mayor culto lo Sagrado, *Victor* mi Reformado Carmelo; que viva, para que con sus Santos ocupe mas sillars en el Cielo, que desocuparon con Luzbel los malos Angeles. *Victor* mi Observancia; que viva, para que con tanta magestad venga à celebrarlos. *Victor, victor,* vivan todos, i

sea en gracia, que es prenda de la Gloria:

*Quàm mihi, & vobis prestare dignetur Pater, Filius, & Spiritus Sanct.*

O. S. C. S. R. E. C. A. R.