

POSTURA QUE HIZO

DON JUAN TELLO DEL ROSAL,

EN LA HEREDAD DE VIÑAS DE DON
Francisco Arias de Villarroel, que está presentada en el
y pleyto de Acreedores del dicho Don Francisco, en
el Tribunal de Cruzada de la Ciudad
de Sevilla.



On Juan Tello del Rosal, vezino desta Ciudad ante V. S. pareció, y en la mejor forma que aya lugar hago postura en la Heredad de viñas que Don Francisco Arias de Villarroel tiene en Paterna del Relator, termino de la Villa de Bórmujos que linda con el camino real que va à Torreblanca; y con el prado, y viñas de Daniel de León, y en otras dos arañçadas menos quarta de viña que están en el dicho termino, y lindan con el camino real de Machalomar, y viñas que fueron de Gaspar Salado segun, y como será contenido en las calidades, y condiciones siguientes.

Lo primero, que las dichas dos arañçadas menos quarta de viña que se dizen de Veas, y el cercado de viñas que está incorporado en la casa, y bodega, y dentro de los vallados, y tapieria que la cercan, se tienen de medir de los estadales, y marca de Sevilla, vanda del Alharafe para saber, y reconocer las arañçadas que tienen, y si huviere menos de las veinte y cinco arañçadas que se supone aver se me baxe del precio desta postura, y si huviere mas que se acreciente; lo vno, y

A

otro

otro al respeto de ciento y ochenta y cinco ducados de vellon por cada arañada.

Ité, hago esta dicha postura en la dicha viña cō el fruto pendiente que tiene para cojerlo sin pagar por ello mas del precio en que se pone toda la dicha heredad.

Item, que hago esta postura en las estacas de olivo que huviere en el dicho cercado, y en la huerta que en el esta incorporada Arboles frutales, Parras pozo, albercā con todo lo demás que la dicha huerta contiene. Y tambien en vn pedazo de tierra calma que linda con el tinadon de las fanegas que tuviere, y en el tinadon de bueyes pajar, y pajareta que està cubierto, y con sus puertas, y en la portada principal de la dicha hazienda, sus puertas, herraje, y cerradura, casa del Capataz, corral con su horno de pan, patio primero con su tapieria, y puertas, atarrazanilla que en el està cubierta. Cavailleriza con sus pesebres, puerta, y passadizo del segundo patio, con los quartos de vivienda alto, y baxo, segun, y como de presente estā con sus puertas, ventanas, rejas, balcones, y alhazenas. Y en la atarazana de madera con sus puertas, ventanas, rejas, y con cinquenta y dos toneles grandes, y vno pequeño, con sus arcos de fiero, y tres tinajas que ay en ella. Y assimismo en la bodega, y torres en el altura, y estado que està, y en la viga, y peso, virgenes guiaderas, y pertrechos que à la viga le corresponden, y en la casa del arroyo cō sus puertas, y dos calderas grandes que tiene sentadas para su coziemiēto, colgadizo que haze su guardapolvo a sus hornillas. Y en cinquenta y nueve tinajas de cozer vino que estā en la bodega, en que ay dos que se rezuman, y las demás de buena calidad, y tres pilones de barro, y tres tinteros, y seis tinajas que estā en el segundo patio; y en dos tinajas grandes para azeyte, que estā enterradas en el almacen, y en vn estanque con quatro baras de quadro que està en el segundo patio. Y en vn pedazo de cerca que està à las espaldas de la atarazana: y en cinquenta reales de tributo cada año, que pagan à la dicha hazienda Juan Gavi-

no,

no, y Pedro Fernández, vezinos de Bormujos, y en todo lo demás tocante, y perteneciente à la dicha hazienda, sin reservacion de cola alguna: Hago esta postura en precio de *dozientos y diez mil reales de vellon*, que valen siete quientos ciento y quarenta mil maravedis: de cuya cantidad se han de baxar en primero lugar los tributos, y cargas à que la dicha hazienda estuviere obligada, è hipotecada, y se pagaren sobre ella quier sean echados antes, ó despues de aver entrado el dicho Don Francisco Arias de Villarroel en la Receptoría que tuvo, los redimibles à razon de à veinte mil el millar, y los perpetuos à treinta mil el millar, con mas los corridos, que dellos se devieren, hasta el dia en que à mi se me diere la possession: Los quales dichos tributos han de ser los que constaren por los titulos, y feè de Cabildo, que se tiene de facar, ó por otros instrumentos, y recados, y ha de quedar à mi eleccion el redimirlos, ò reconocerlos: Y tambien se me han de baxar *quinze mil ochozientos y treinta y siete reales* que el dicho Don Francisco Arias de Villarroel me deve los cinco mil seiscientos y treinta y tres reales de ellos por dozientos y noventa y dos pesos y medio, à razon cada peso de diez y nueve reales, como corre que està obligado à pagarme por escritura ante Hermenegildo de Pineda, Escrivano Publico de Sevilla, en diez y seis de Marzo de el año de mil y seiscientos y setenta y cinco: Y los diez mil dozientos y quatro reales restantes que he prestado al dicho Don Francisco Arias de Villarroel en diferentes vezes para labrar, y beneficiar la dicha heredad, y mediante de que se me ha de baxar la dicha cantidad, hago esta postura en la dicha cantidad de *dozientos y diez mil reales* que es el mas alto precio que puede valer por que de otra manera, no la hiziera.

Lo segundo, se han de baxar los maravedis que se devieren a los Reales servicios de Millones de lo adeudado en ellos por el dicho Don Francisco Arias de Villarroel, hasta el dia que yo entrare possyendo la dicha heredad, cuya cantidad ha de constar por certification de la Con-

pitular, y Fabrica, por qualquier título, causa, ó razon que sea; como por otros qualesquier debitos que el dicho D. Francisco de Villarroel debiere a su Mesa Capitular. Y ha de quedar extinguida, y chancelada, y en si ninguna la escriptura de Receptoria que hizo el dicho don Francisco de Villarroel, y V. S. y dichos Señores Dean, y Cabildo me han de ceder, y traspasar los derechos, y acciones que el Real Fisco tiene, y ponerme en su mesmo lugar, y derecho, para que yo los pida, y repita à la mesma heredad, cada que me convenga, para que mediante lo referido V. S. me ampare, y defienda de qualesquier pleytos, molestias, vexaciones que por la dicha compra se me siguieren, a cuya voz, y defenfa ha de salir el Fiscal de este Tribunal, pidiendo que se advoquen, y recojan los pleytos que salieren, y demandas que se me pusieren, para que V. S. conozca de ellas, como Juez aquo.

Que en la dicha escriptura de venta se han de poner las declaraciones, y clausulas de que no vale mas la dicha heredad, que la cantidad en que està puesta, porque aunque ha andado al pregon, y se han hecho muchas diligencias para venderla no ha avido quien la compre; y con donacion del mas valor, renunciacion de las leyes de el engaño, desapoderamiento, y apoderamiento poder para tomar la possession, clausula de constituto, y obligar à los bienes del dicho Don Francisco de Villarroel al saneamiento en forma, y al Fiscal à que salga à la voz, y defenfa de los pleytos que se me pusieren, à costa del Fisco, sin que yo pague maravedis algunos.

Y el dicho Don Francisco de Villarroel tiene de azetar la dicha escriptura, y ratificar la venta, y obligarse al saneamiento en toda forma.

Itè, que si sobrare algo de resto del precio de la dicha heredad, despues de pagado lo que està referido, se ha de poner, y depositar en virtud de mandamiento de V. S. en el depositario General desta Ciudad, por quenta, y riesgo de quien lo huviere de aver, para que de esta forma no se me pida cosa alguna en ningun tiempo. **Que**

Que para que más bien la dicha venta sea firme, y validera, se aya de embiar traslado de su escritura a los Señores del Real Consejo de Cruzada, para que la aprueben, y confirmen en todo, y por todo, y la manden guardar, cumplir, y executar, interponiendo en ella su autoridad Real.

Y fecho lo referido debaxo de las dichas condiciones me obligo a la paga, y desembolso del dicho precio, el qual hare luego, que la dicha escritura de venta aya venido aprobada por dichos Señores del dicho Real Consejo, y tomado en su virtud la possession Real de dicha heredad.

A. V. S. pido, y suplico admita esta postura, segun, y como en ella se contiene: y mande que se pregone, y assignar dia para el remate, con citacion de las partes, y acreedores del dicho Don Francisco: pido justicia, &c.