



# COLOQUIO

## ENTRE UN MORO, Y UN CHRISTIANO.

*Sale el Moro.*

Ntes que salga la Aurora  
 coronada de Jacintos,  
 quiero como General,  
 y como cauto Caudillo  
 registrar mis centinelas,  
 para ver si se han dormido,  
 que General que descansa  
 à vista de su enemigo,  
 bien puede ser vigilante,  
 bien puede ser atrevido,  
 mas yo nunca me conformo  
 con tan heroicos designios.  
 Oy que celebra el Christiano  
 con fiestas, y regocijos  
 aquel dia en que nació  
 el que llaman Sol Divino,  
 aquel gran Profeta Alà,  
 que algunos le llaman Christo,  
 he de llegar por si tiene  
 a queste fuerte Castillo

Un Christiano valiente,  
 à batallar conmigo.  
 Y fino su General,  
 pues le toca à su brio  
 el salir à la batalla,  
 para que este regocijo  
 se les vuelva en gran pesar,  
 porque es grande desatino,  
 estando à mi vista esten  
 fiestas tan divertidos.  
 En colera, y rabia ardo,  
 de mi cuchilla el filo  
 està rabiando por dár  
 muerte à quantos atrevidos  
 se opusieren à mi brazos  
 pues soi Leon vergativo,  
 que despedazo entre manos  
 quantos me han ofendido.  
*Ve un Retrato de Maria, y dice sus-  
 penso.*

Mas

Mas Cielos, què es lo que veo  
Confuso estoy, y aturdido.  
Quièn el atrevido fue,  
que con tan ofiado brio  
se atrevió à poner aqui  
esta imagen, ò este hechizo  
de esta muger, à quien llaman  
MARIA Madre de Christo?  
O no toi quien ser solia,  
ò es encanto lo que miro.  
No foy aquel de quien tiemblan  
los mas altos edificios?  
Los montes no se estremecen,  
quando miran vengativos,  
que enarbolo mis vanderas?  
Y los brutos sumergidos  
en dando solo un amago,  
quedan todos aturdidos?  
Y no soi aquèl también,  
que de la vida al principio  
al pecho de una Leona  
una mèt con furor me vió?  
Pues aqui de mi furor,  
còmo el Christiano atrevido  
no tiembla de ver, que yo  
me publico su enemigo?  
Yo he de llamar, por si salen,  
porque estoi mui ofendido,  
de este Christiano atrevido,  
no he de vivir yo contento.  
Ha de esse fuerte Castillo. *La*  
salid quantos estais dentro,  
que à todos os delafio.  
Salid si quereis batalla,  
y sino, dexad el sitio:  
huíd, que os busca un León  
en volcanes encendido.  
Y pues tovistesis valor  
para andar tan atrevidos,

y si no quereis salir,  
en este Retrato mismo,  
que es el que mas estimais,  
me he de vengar atrevido,  
convirtiendolo en pedazos  
con tabla, y furor altivo.  
*Valo à rasgar, y sale el Christiano, y*  
*lo detiene.*

Detente, Barbaro impio,  
que si te sufro la accion  
de llegar tan atrevido  
à desfiar à quantos  
descienden la Fè de Christo,  
ya no te puedo sufrir  
en tan barbaro designio;  
porque en tocando à MARIA,  
en pureza claro Armino,  
aquella Para un mancha,  
aquel Alcazar Divino,  
aquella Suprema Reyna  
de los Angeles Divinos,  
à quien suplico me ampare,  
para que sea cuchillo  
de quantos tyranos fuertes  
ultrajan su sèr Divino,  
y de su Divina Gracia  
mi fuerte brazo asistido,  
despedace à quantos niegan  
la Fè de su Santo Hijo.  
ya cansado de verte  
tan soberbio, y tan altivo,  
vengo à que sepas tyrano,  
que havrà quien te dè castigo  
de las barbaras razones,  
tu mal fundado estylo.  
Y pues que tanto blasonas  
de



de aquel dote tan altivo  
de Subrilidad, salido  
de aquel cristal tan Divino  
de MARIA, sin que huviesse  
menester su Ser Divino  
romper los canda des bellos  
de aquel cristal, y limpio  
aquel sitio tan Divino,  
tan lucide como el Cielo,  
que en sus secretos Divinos  
no se pueden comprehender  
los Mysterios tan altivos.  
Con esto ya me he explicado  
confiessa el Nombre de Christo,  
dexate de Idolatrias,  
recibe el Santo Bautismo,  
y me tendràs à tu lado  
por tu mas leal amigo.

*Dice el Moro:*

Basta, valiente Christiano,  
que dos veces me has vençido,  
una con el argumento,  
y otra con tu acero limpio.  
Llevame antes que te sienta  
mi gente, que apercebidos  
estàn, para si me ofendes:  
ya confieso à Jesu-Christo.  
Llevame presto, Christiano,  
donde reciba el Bautismo,  
que cada instante que tarda  
à mi me parece un siglo.  
Y à Vos, Sagrada MARIA  
perdon humilde te pido  
de la ceguedad en que  
en este siglo he vivido,  
y confesando la Fè.

*Dice el Christiano:*

Para haver de christianarte  
ya està todo prevenido  
y pues esperas la Fè,  
abrazame nuevo amigo,  
luz, y gloria de Paganos,  
pues en ti espero un Caudillo,  
gloria de la Christiandad,  
y gran defensor de Christo.  
Y à Vos, Sagrada MARIA,  
Reyna del Cielo Divino,  
pues que con tu sacra ayuda  
este Moro he convertido  
à que professe la Ley  
de tu Soberano Hijo:  
y pues tuya es la victoria,  
pido, que me des auxilio,  
para que convertir pueda  
à la Ley de Jesu-Christo  
los Moros, que tiene el Mar  
gotas de agua en su abismo.  
Asi lo espero, Señora,  
de vuestro poder Divino,  
que asistido de la gracia,  
siempre irè por buen camino,  
y temblaràn de mi brazo  
el Turco, Herege, y Judio.  
Donde de las muchas faltas  
à todos perdon pedimos,  
y à quien se ha de conceder  
serà à Diego de Ornillo,  
que fue el Autor, que compuso  
este breve tylogismo:  
quiliera ser un Apeles,  
para haverlo corregido.

F I N.

**Licencia:**

En Cordoba en Ca de Don Juan de Medina.