



PVNTVAL, Y SINCERA RELACION
*de la Real Cavalgata, con que solemnizó la No-
 vilísima, y fidelísima Ciudad de Napoles el dia
 20. de Mayo de este año la entrada publica de
 Nuestro gloriosísimo Monarca Rey, y Señor Don
 Phelipe V. que Dios guarde.*

Legò por último, aquel glorioso, y afortunado dia, tan suspirado, y deseado de los fidelísimos corazones de la Nobilísima Ciudad de Partenope; dia de anotarse en las historias mas dichosas de aquel felicísimo Reyno, y solo digno de contarse con piedra blanca, como escrivirse con caracteres de estrellas en los anales de la eternidad. Felicitavase mutuo el Pueblo al tiempo de executarse su solemne ingreso en aquella gentilísima Metropoli (patria de las Syrenas, silla de la felicidad, gozo de la Europa, y ojos de la Italia) el mas glorioso, y afortunado Monarca D. Felipe V. que viniendo desde la Esperia donde se oculta el Sol, sale como otro nuevo à llover diluvias de lucidísimos rayos, y benígnísimas gracias sobre sus obsequiosísimos Vassallos.

Determinò su Mag. que la gran funcion de su publica entrada se hiziesse la mañana del dia 15. de Mayo, octava de los Santos Apostoles S. Felipe, y Santiago. Hallavase yá prevenido todo lo necesario, la Milicia con orden para ir à Esquadronarse fuera de la puerta Capuana; pero amaneciendò aquel dia melancolico, así como los antecedentes, à causa de lo llovioso de el tiempo, diò orden su Mag. que se dilatasse la execucion para el Sabado siguiente 20. de el mismo mes, dia en que se celebrava la gloriosa Commemoracion de S. Bernardino de Sena; y para que se pudiesse gozar con mas libertad, y sin agravio de alguno vna tan rara, y de casi dos siglos à esta parte no vista Comparia, mandò prohibir desde las seis de la mañana el vfo de las Carrozas por aquel dia. Rayò el alva felicísima, y el Sol mas de lo acostumbraido, se dexò ver radiante, y resplandeciente, por obsequiar la hmo. al gloria de el Inclito Monarcha, que Impera en el vno, y otto mundo, à quien el en su luminosa carrera con su clarísima luz le dora. Vieronse por la carrera todo genero de personas en crecido numero, con curiosísima atencion, admirando la prodigiosa disposicion de el real aparato de el Tribunal, de la Ciudad de la puerta Capuana, y de los demás lugares, por donde avia de passar la Real Cavalgata, prevenidos con admirables, y magnificas invenciones, con estupendas pinturas, con variedad

de follages, con espirituosas poesias, con ingeniosos emblemas, y misteriosos gero-glicos, que expresavan las maravillosas, y soberanas prendas de tan gran Rey, que en lo inmaturo de su edad comprehendia grandiosamente las heroicas virtudes de todos sus gloriosos antecessores.

A las 8. de la mañana salió su Magest de Palacio en Carroza, asistido de su primer Cavallerizo D Garcia de Guzman, y de la Compañia de Corazas de el Regimiento de Corps de Cavalleros Napolitanos, afuera de la Puerta Capuana; y no aviendo en aquel circuito habitacion proporcionada, para recibir la Ciudad, y Tribunales, la Nobleza que debia ir à besar la mano al Rey, artes de dár principio à la Cavalgata, se levantò en el camino que conduce à Foggio Real, en la segunda fuente (hecha en tiempo de el Conde de Benavente, Virrey que fuè de el Reyno) vna nobilissima Tienda de Campaña, para el breve tiempo que avia de estar su Mag. en aquel sitio; à donde para su térvicio se avian trabajado aquella mañana ocho generosos, y vivacissimos Cavallos Espanoles, con aderezos, y cubiertas preciosas, y vn rico Escabel, con su cubieita de Terciopelo carmesi, bordado de oro, para que montase su Mag. à cavallo. Entretanto el Duque de Valentino Capeche Minutulo (que avia sido Electo Syndico en la funcion, tocando por turno à la Plaza Capuana) fuè conducido de muchos Cavalleros, en briosos Cavallos, (que antecedentemente avia combidado) à su casa, donde fueron agasajados con abundantes, y exquisitos refrescos; despues todos juntos les llevaren à la Iglesia Real de San Lorenzo, donde desmontados en la casa de la Ciudad, tomò el Syndico la posesion de su dignidad representando èl, la Ciudad, y Reyno de Napoles, pusieronse todos repartidos à los dos lados de el Syndico, tomando su lado derecho el Principe de Castillon, y al siniestro el Principe de Santo-Bucuo, y en este buen orden bolviò amontar toda la Nobleza, y se encaminaron al referido lugar de el Pabellon, ò Tienda de Campaña, y vnidos con los titulos Varones, y los quatro de los siete oficios de el Reyno (aviendose essentado los demàs) la Ciudad, Prelados, Ministros togados, y Militares, besada yà la mano al Rey N. Señor, montaron todos à cavallo, y se diò principio à la funciò en la forma siguiente.

Estaba Esquadronada con bello orden, desde la referida Tienda, por mucho espacio dentro de la Ciudad, la Milicia Española, Francesa, y de otras Naciones, la qual se iba estendiendo en buen orden, por todas las calles, por donde passava el Rey, à semejança de aquella que se hizo en tiempo de Carlos V. iban delante à cavallo, con baras levantadas en havito de Ciudad, doze Capitanes de justicia, à quien seguian primero, el Capitan de las gracias, despues quatro Clarines de la Ciudad, vestidos de Damasco carmesi, con fiangas de oro, inmediato en havito de gala el Maestro de Ceremonias de la Ciudad; seguianse con noble adorno en havito Ciudadano los Capitanes, ò Quartereros de los barrios, y Consultores de la Ciudad, en numero de quinze, acompañando despues de ellos con las divisas acostumbraadas, seis Trompetas de la Guar-

Guardia de el Virrey ; cabalgavan los figulentes ; sin distincion de grados , de
 Titulos , y Varones de el Reyno , en numero cerca de ciento y quareata , como
 tambien otros muchos Cavalleros forasteros con numeroso cortejo de Laca-
 yos , vestidos con ricas , y singulares Libreas , con Cavillos de respeto igual-
 mente adornados , no pudiendose declarar por exceso la preciosidad , inestimable
 valor , y raras invenciones , de telas de seda , y oro , de las mas estimables , de
 joyas inapreciables , de que se adornavan estos Cavalleros , correspondiendo
 con increíble igualdad , no menos la fineza de sus coraçones , que la gallardia
 de sus personas , logrando tener atonitos al numeroso Pueblo , que desde las
 ventanas , y Calles admiravan tanta grandeza . Seguanse los quatro Oficiales
 Mayores de la Ciudad , vestidos con ropones , y virretes de Terciopelo ne-
 gro , à lo antiguo . El Maestro de Ceremonias de la Ciudad , con veinte y dos
 Porteros , con havitos , y capas de Escarlata , con virretes de Terciopelo , tam-
 bien à lo antiguo , y bastones dorados , con las Armas de la Ciudad , de la qual
 iban en este lugar , quatro Ministros Mayores , con vestidos , y virretes negros .
 Despues se seguia el Real Maestro de Ceremonias , y Porteros Regios , con vi-
 rretes , y vestidos de tela de oro , y plata ; inmediato en su lugar el Rey de Ac-
 mas , con su havito acostumbrado ; venian juntos los Senadores Electos de la
 Ciudad , que representavan el Magistrado de ella , vestidos en nobilissima for-
 ma al vïo antiguo , con ropones de tela de oro , forradas en tela de la misma
 fuerte de fondo carmesi , de el qual color eran los virretes , que llevavan en
 la cabeza , hecho à lo antiguo , que es puntualmente la divisa de la misma Ciu-
 dad , los Electos faceron , D. Domingo Capriano , por la Plaza Capuana ; D. Joseph
 Rossy el Duque de Cingano , por Montagna ; D. Fabricio Spinelli , por Nido ;
 D. Andrés Venato , por Porto ; D. Matheo Capuano , por Porta Nova ; y el Du-
 que de Castel Grandine , por el fidelissimo Pueblo ; despues quatro Porteros de
 la Regia Camara ; seguia el Real , y General Tesorero Mayor de el Reyno , D.
 Gaspar Piuco y Mendoza de el Consejo de su Mag. aunque manifestando rica
 Librea , asistido solo de sus Porteros , con quatro grandes bolsas de Terciopelo
 carmesi , guarnecidas de galòn de oro , y llenas de cantidad de varias monedas
 de plata , que puestas en dos faentes de lo mismo sobredoradas , las arroja-
 va con larga mano , al innumerable Pueblo , que suspirando entre lo denso de la
 turba , aturdia el ayre , entre el incansable repetir de *Viva, Viva* , y los aplausos
 que hazia à Nuestro Glorioso Eroe Felipe V. Despues seguian quatro de los
 siete Oficios de el Reyno , vestidos de Parpura , y Zovelinas , en havito Ducal
 de Ceremonia , el Gran Condestable Colona , en primer lugar (que entre ro-
 dos los que componian su sequito llegavan à cien personas) su officio , en
 tiempo que residian en Napoles sus Reyes , era de Capitan General , y lugar
 Teniente de su Mag. goza en todas ocasiones , el honor de sentarse à la mano
 derecha de el Rey , el Gran justiciero , puesto , que confirió su Mag. à su Cava-
 llerito Mayor , Duque de Medina Sidonia , officio que entonces era cabeza de

el Tribunal de la Gran Cortè de la Vicaría, donde presidia à todas las causas, así civiles, como criminales; su asistencia era al lado siniestro de su Mag. El Gran Caneller, Principe de Avelino, este oficio tiene el Real Sello, y es Cabeça del Colegio de Doctores, y se sentava junto al Condestable. El quarto el Gran Senescal, Principe de Sarriano, Oficio correspondiente à Cavallero, y Montero Mayor, se sentava à los pies de su Mag. Los otros tres, que no asistieron à esta funcion, son el Almirante, el Gran Camarlingo, y el Gran Protonotario. Iba delante del Rey nuestro Señor à cavallo el Virrey, Duque de Escalona, con Toyson, en medio de dos Inter-Nuncios, ò Ministros de Paz; el Sindico referido à la mano siniestra de el Rey; seguia el Capellan Mayor de el Reyno Don Diego de Vidania, muchos Prelados, y Ministros de el Colateral, y demás Tribunaes; la Carroza de su Magestad, la de el Virrey, y otras, &c. La Compania de el Regimiento de Corps de su Magestad, mandada de los Capitanes, Duque de Sarno, Principes de Belveder, del Valle, de San Severo, Don Juan-Baptista Ceracholo, Don Placido Dentize, Don Juan Bautista Brancacho, Don Virgineo Colona, y el Principe de la Guardia; à pie al retirivo Don Garcia de Guzman, primer Cavallero. Llegaron con este orden à la Puerta Capuana, sobre la qual estava vn quadro del Rey nuestro Señor à cavallo, en accion de entrar debaxo de el Padio, con el acompañamiento mencionado: fuera se veia vn Arco Triunfal, y sobre el quatro Escudos de Armas de el Rey; cerca de la Puerta vn Altar, donde estava el Arçobispo, Cardenal Caxtelmo; con todos los Prelados, y Clero: luego que llegó su Magestad, le diò el Cardenal à besar la Cruz, al mismo tiempo se hizo silva de la Artilleria. Después los Diputados, Duque de Zanzana, y Don Domingo Crispiano le entregaron las llaves de la Ciudad, y tomándolas su Magestad, las restituyò, expresando la sinceridad con que vivia de su buena ley, y fidelidad. Montò su Magestad en otro Cavallo, teniendo el freno D. Domingo Tomacelli, y Don Fabricio de Silva, entrò debaxo del Padio; llevaban las varas los Eleçtos de la Plaza de Capua, que eran D. Scipion Caracolo, D. Nicollas Caracolo, Don Francisco Tomacelli, Don Fabricio Espeche Minutulo, y Don Scipion de Capua, otra vn Eleçto por la Plaza del Populo, que representava su Quartel; la de el Baronaç la llevaba el Regente Don Gregorio Mercado; y la de el Rey la llevó, de orden de su Magestad, el Marquès de San Jorge Milàn; el Estandarte con las Armas, le diò el Rey nuestro Señor al Syndico, que fue inmediato antes del Virrey; junto al Padio los Cardenales de Medicis, al lado derecho Caxtelmo, al izquierdo, y en medio el de Jasson, todos con crecido numero de Corte, carrozas, &c. que cerrava el acompañamiento. Delante de la Puerta de la Vicaría estava vn Altar en forma de Coucha, con los Retratos de nuestros Catholicos Reyes debaxo de vn rico Dofel. En esta forma llegaron à la Puerta de Capua, donde los Diputados cumplimentaron à su Magestad: fueron D. Francisco Espeche Zurolo, Don Juan Tomacelli, Don Vicente

Ceracholo, Don Juan Caracolo Rosso, Don Luis Filomarino, y D. Pedro Lan-
 gi; debaxo de vn Trono estava la Estatua del Rey, al otro lado vn tablado, en-
 medio vn Piramide, y encima el Carro del Sol, con algunas Estatuas del inten-
 to, con varios mote. De aqui siguió al Domo, su Puerta principal estava adorna-
 da de valientes Pinturas, encima el Glorioso Protector San Genaro con vna
 mano señalando al Rey nuestro Señor (que estava entre dos Pinturas de la
 Religion, y la Fortaleza) el precioso Licor de su Sangre, con el mote: *In
 hoc signo vinces*; y con la otra le ofrecia la Corona, con la letra: *Gaudium
 meum*, & *Corona mea*: junto à las virtudes se leia: *Plus ultra*. El Domo por
 dentro estava colgado de carmesí bordado de oro, con adornos de medallones
 de oro de la historia de muchos Santos Reyes. Desmontó su Magestad, y
 hecha oracion, juró con las ceremonias acostumbradas los privilegios de la
 Ciudad, precedido vna elegante oracion, que hizo D. Matheo Capuano, Elec-
 to por el Quartel de Porta Nova; tenían el Missal con que juró su Mag. D. Fa-
 brecio Spinelli, Electo por el Nido; los Capítulos el Duque de Castelgrandiné,
 Electo por el Pueblo; Luego que su Mag. prestó el juramento, se oyó Salva Real
 de la Artilleria. Continúóse la Cavalcata en este orden hasta San Lorenzo, don-
 de estava vna Estatua del Rey nuestro Señor à cavallo sobre vn Pedestal, cerca-
 do de Marinas Ninfas, coronadas de ramos de Coral, con varios mote; lo res-
 tante de esta Plaza estava hecha vn jardín de arcos, y flores. De aqui se enca-
 minó al Varrío de Montagna, adornavante las Hesperides, con frutas de
 oro, y dentro de vn Mundo formado de flores la Estatua de su Magestad; su-
 licieron à la misma funcion los Cavalleros Diputados de este Sitio, que fueron
 el Duque de Spezzano, Don Roque Copolla, y el Marqués de Saleto; tomaron
 el freno del Cavallo de el Rey Don Partenio Rollo, D. Antonio Carmignano, y
 Don Mario Rosso; y las varas del Palio Don Joseph Sanfelice, Don Thomàs
 Francon, Don Oracio Muscerola, Don Joseph Pignon, y Don Gabriel Langés
 de Lunas; las demás como se ha dicho. De aqui pasó la Corte al Quartel
 de Nido, quien le figuravan los Polos Arctico, y Antartico en dos Arcos Triun-
 fales sembrados de Estrellas, y sobre ellos dos Estatuas de la Fama, quien
 con los Clarines dorados, à los dos Polos del Mundo publicavan la gloria
 de su Magestad, con otros adornos de no menor grandezza, y artificio; los Di-
 putados de este Quarrel hicieron la misma funcion, que los passados, fueron:
 D. Francisco Pinarelli, Don Domingo Gattafa, D. Francisco Brancacho, D. Pablo
 Dentize, y Don Francisco Bologna; tomaron del freno al Cavallo de su Mag.
 Don Domingo Gattafa, y Don Miguel Cavanillas; las varas del Palio D. Mario
 Montalto, Don Luis de Sangro, Don Luis Pinarelli, Don Nicolàs Galucio, y Don
 Tiberio Brancacho; de aqui fueron à la Calle de Pennino, donde se veia vna
 hermosa fuente adornada de flores, y singidas Columnas de Marmol, so-
 bre ellas vn Arco, encima vna Real Estatua, gozó su Mag. al passar cerca de
 este Adorno el Famoso Teatro del Fidehísimo Pueblo, en que se representava

su Tribunal, en lo alto el Rey nuestro Señor sobre una Esfera; con inscrip-
 tes, è inscripciones alusivas. Continúò el séquito hasta Puerta Nueva, don-
 de debarco de riquísimo Dofel, en un Pedestal estava su Mag. con el adorno de
 diversos machachos, en accion de regocijo, vios teniendo la Real Corona,
 otros el Cetro, y otros el Toyson, y en sus lugares correspondientes la Justicia,
 la Templança, la Prudencia, la Abundancia, y la Paz, animadas de diversos mo-
 tes. Los Cavalleros, que executaron aqui la fansion, fueron el Duque viejo de
 Fiamari, el de Carinara y Searfizzo, y D. Domingo de Lignoro; el freno de el
 Real Cavallo D. Carlos Capuano, y D. Francisco Lignoro; las cinco varas del Pa-
 lio el joven Duque de Fiamini, D. Carlos Mormile, D. Joseph de Lignoro, Don
 Pedro Moccia, y Don Carlos Miroballo. De aqui pasaron al Quartel de Porto,
 donde se mirava la hermosa Fuente del Sabero, tan al vivo, que dava admira-
 cion à todos, corrian de ella lucidísimos cristales; à un lado el Mar Tirreno,
 con las Syrenas coronadas de Coral, en medio un Arco Triunfal, con el Retrato
 original del Rey nuestro Señor: Los Diputados de este Quartel, que hizieron la
 fansion que los antecedentes, fueron D. Camilo Pagano, D. Antonio de Dara, D.
 Carlos Ruffo, el Duque de Grottolella; y para el freno asistieron, D. Andrés de
 Afflito, y D. Vicente Pagano; las varas del Palio, D. Fabio de Dara, D. Antonio de
 Genaro, D. Cesar de Giara, D. Andrés Serra, y D. Nicolás Macedonia, todos No-
 bles de este Quartel. De aqui salió la Compañía por la Calle de Mezzo Canno-
 ne, continuò por la Iglesia del Jesus Nuevo; despues por la Calle de Toledo,
 siguiò en derechura à Santiago; de alli à la Puerta de Castel Novo, donde se hi-
 zo la fansion del Onenage, con las ceremonias acostambradas; diò las llaves à
 su Mag. el Maestro de Campo D. Antonio Cruz, Governador del Castillo: A este
 tiempo se hizo, así con la Artilleria de este Castillo, como la de los demas,
 Salva Real. Continúò el camino por S. Francisco Xavier al Palacio, donde ter-
 minò la Real Cavalgata. Aquella noche fueron inexplicables las luminarias, y
 fuegos de toda la Ciudad, que expresò muy bien su noble afecto, y su
 fidelidad à nuestro Catolico Rey Don Phelipe V.

(que Dios guarde.)

INDICE DE LOS TÍTULOS, Y CAVALLEROS
Napolitanos, y Romanos, y Varones del Reyno, que fueron
en la juncion.

PRINCIPES.

Principe de Alexandria.
Principe de Campana.
Principe de Cisolena.
Principe de Casapelera.
Principe de Castellaneta.
Principe de Castelfranco.
Principe de Castillon.
Principe de Cellamera.
Principe de Cimitino.
Principe de el Colle.
Principe de Colombrano;
Principe de Crucoli.
Principe de Curfi.
Principe de Forino.
Principe de Leporano.
Principe de Misagna.
Principe de Morra.
Principe de Ottajano.
Principe de Palestina.
Principe de la Piedra.
Principe de S. Agata.
Principe de S. Antimo.
Principe de Santo Bueno.
Principe de Schinzano.
Principe de S. Jorje.
Principe de S. Lorenço.
Principe de S. Nicandro.
Principe de Sonnino.
Principe de Strongoli.
Principe de Tarfi.
Principe de Tricase.
Principe de la Totella.
Principe de Valençano.
Principe de Benois.
Principe de Villa.

DUQUES.

Duque de Ayrola.
Duque de Andria.
Duque de Attri.
Duque de Arce.
Duque de Belcastro.
Duque de Bruzzano.
Duque de Campaña.
Duque de Carinaza.
Duque de Carvezzano.
Duque de Casacalemma.
Duque de Castel de Palma.
Duque de Cirifalco.
Duque de Crapacotta.
Duque de Caprigliano.
Duque de Gravina.
Duque de Jelzi.
Duque de Jungano.
Duque de Laurençano.
Duque de Laurito.
Duque de Lezarello.
Duque de Limatola.
Duque de Marigliano.
Duque de Martina.
Duque de S. Maximo.
Duque de Mignano.
Duque de la Miranna.
Duque de Montelardo.
Duque de Noja.
Duque de Popopuli.
Duque de la Rocca.
Duque de Salsa.
Duque de Soriro.
Duque de S. Elias.
Duque de S. Juan.

Duque de S. Pablo:
Duque de Fermoli,
Duque de Folvi.

MARQUESES.

Marquès de Aquiviva.
Marquès de Altavilla.
Marquès de Baricclano:
Marquès de Brienza.
Marquès de Caprigbia:
Marquès de Calabuovo.
Marquès de Celza Mayor.
Marquès de Cinquefrondi.
Marquès de Corlero.
Marquès de Francavilla:
Marquès de Genfano.
Marquès de Grottoia:
Marquès de Dogenta.
Marquès de S. Jorge.
Marquès de S. Marcelino:
Marquès de S. Marcos.
Marquès de Montagana.
Marquès de Monreleon.
Marquès de Oliveto.
Marquès de Pelicci.

Marquès de Pietra:
Marquès de Predicaciello:
Marquès de Terza.
Marquès del Valle.

CONDES.

Conde de la Cerza.
Conde de Cimogliano:
Conde de Conversano.

CAVALLEROS.

Don Carlos Miroballo.
Don Domingo Carrafa:
Don Phelipe Grimaldi.
Don Francisco Brancacho:
Don Genaro Carmignano:
Don Juan Pinatelli.
Don Luis Diriatelli.
Don Marcello Filomarino:
Don Nicolàs Genuardo.
Y otros muchos Varones del Rey
no, y Eſtrangetos, que por no ſa-
ber ſus nombres no van en eſte
Indice.

CON PRIVILEGIO.