

RELACION

NO CABE MAS EN AMOR, NI HAY AMOR ~~LIJANO~~ FIRME SIN ZELOS.

ERA, Bellisima Irene,
 la estacion mas agradable
 del año, en que à ser Monarca
 de Prados, Montes, y Valles,
 en sus fragrantés alientos
 el Abril florido nace:
 En una de sus Auroras,
 quando ya el Fenix radiante
 por el balcon del Oriente
 se asomaba en los amantes
 brazos de la rubia Ninfa,
 coronado de plumages,
 solo, y à pie penetraba
 lo enmarañado de un Parque,
 quando entre el rumor confuso
 de accents mal asonantes,
 de mal distintos clamores,
 oygo una voz penetrante,
 que el ayre tan debil corta,
 tan sin aliento, tan fragil,
 que para que yo lo entienda
 le prestò el aliento el ayre.
 Favor, Soberanos Cielos,
 dixo la voz, y al instante,
 entre confuso, valiente,
 entre animoso, cobarde,
 para salir de esta dada,
 por una, y por otra parte
 el oido, y vista aplicò,
 y veò (terrible trance!) Como

que entregada à un parasismo,
 sobre la florida margen
 de una fuente estaba (ay Cielos,
 aqui empiezan mis pesares!)
 una muger, què mal dixè,
 pues no era sino un Angel,
 que del extasis traído,
 era un hermoso cadaver.
 Eclipsado el Sol mas puro,
 bruto el mas rico diamante,
 palido el jazmin mas bello,
 mustio el clavel mas fragrantè,
 tibio el rayo mas ardiente,
 sin luz la mas luminante,
 antorcha del Firmamento,
 pues era; pero esto baste,
 que el peligro en que se mira
 la Ninfa bella, es tan grave,
 que à el labio, y matiz impide
 en tan arriesgado lance,
 si à el uno, que te la pinte,
 à el otro, que te la alabe:
 pues arrojado sobre ella
 el barbaro Rey del Valle,
 el aliento le buscaba
 para el aliento quitarle.
 Llegò ligero, y el bruto
 al sentirme, y al mirarme,
 la riza guedexa encrespa,
 sacude el tosco celage

de la frente, en mi pone
la vista tan arrogante
que à el aliento mas robusto
pudiera volver cobarde.
Tirano bruto (le dixè)
què intentan tus crueldades?
No ves, que es de tu soberbia
despojo una oveja facil?
pues cómo por triunfo buscas
la resistencia mas fragil?
Si el apetito te incita
de tu ambicion insaciable
excusa en mi tus iras:
no quites la vida à un Angel,
que ya del susto à tus pies
apenas el alma yace.
Esto dixo, y como si
el irracional Alaibe
me entèndiese, denodado
dexa el sitio, y arrogante
me acomete; pero apenas
llegò conmigo à abrazarse,
quando al sentir oprimirse
de mi furia incontrastable,
en la lucha, conoci,
que tanto llegò à pesarle,
que el frio de la quartana
le acometiò sin entrarle.
En lid campal, cuerpo à cuerpo
hicimos valiente alarde
uno, y otro del valor:
mas viendo yo, que el combate
duraba tanto añadiendo
al cañamo inexpugnable
de mis nervios nuevo aliento,
lleguè animoso à apretarle
contra el alma, de tal suerte,
que por mas que por librarse
del lazo estrecho poblaba
la vaga region del ayre

del ronco acento; por mas
que el enroscado celage
de la cola se ponía
el enroscado plumage;
por mas que el marfil agudo
de los dos corbos alfanges
ya valiente lo esgrimia,
ya lo encogia cobarde,
no se viò libre, hasta que
construyò de su corage,
con el ultimo rugido,
la postrer gota de sangre,
Ea fio, tiene, à mis pies
mirè funesto cadaver
el bruto, Rey de las Fieras,
horror, y asombro del Valle.
Victoriosa de la lid,
ufano, alegre, y triunfante
llegò à la Nif: permite
èqui el oirme un instante,
q̄ he de hacer como en bosquejo
la pintura de esta imager.
Suelto el azabache, terso
de sus cabellos al ayre
tenia, cuyas madexas,
tremoladas con donayre,
ondeado marfil-guiaban,
que inundaba los cristales
de su cuello: nunca ví
tan hermoso maridage
comp en su garganta hacia
la nieve, y el azabache.
Aunque turbadas las luces
de sus ojos celestiales,
de su incendio despedian
tan luminosos volcanes,
que al Sol de invidia encendian
y yo al sentir abrasarme
entre sus reflexos dixè
Cómo puede, cómo cabe:

que un Sol eclipsado encienda,
dos rayos sin luz que abrasen?
Mira si logrando apenas
luz sus ojos, obras tales
hacian, que fuera (ay Cielos!)
si todo su ardor lograsen?
Con el susto, de su rostro
los rubies, y granates
desampararon la nieve;
mas no pudieron robarse
de su boca, porque en ella
añadiendo mas esmalte
à sus labios tan sangrientos
dexaban verse, ò mirarse,
que dudé con causa justa
si el coronado salvaje,
quando prof. nõ su aiento,
hirió sus labios corales,
pues en vez de dar claveles,
brotaban, liene, sangre.
No sin prodigio vi juntos
en pecho, manos, y talle
llovido el helado Enero,
nevado el Abril galante,
unidos ardor, y nieve,
y amor en estrecha carcel.
Y en el èto, como estaba,
de las galas montaraces
adornada, parecia,
en arco, flecha, y plumage,
ella emulacion de Venus,
hermosa afrenta de Marte.
Su pie: pero adonde voy?
Donde pretendo engolfarme,
que no miro inadvertido,
que ya la divina imagen
vuelta en si del paraismo,
con corteses ademanes,
discreta me agradecia
mis generosas piedades.

167
Bizarro Joven, decia;
con què una muger pagarte
podrà accion tan generosa,
hazaña de tanto esmalte?
La vida te debo, bien
los espumosos raudales,
que en desatados rubies
brota ese bruto cadaver,
lo publican, y asi es bien
que agradecida. Basten
(dixe entonces) bello enigma,
los afetos agradables,
q aunque es razon me agradezcas
la fineza en esta parte,
qui-era que te mostraras
mas que agradecida amante,
mas piadosa, que tirana,
pues me tratas con tal arte,
que quando te doy la vida,
es quando intentas matarme;
pues los rayos luminosos
de tus luces penetrantes,
el pecho tienen postrado,
el alma en cenizas yace.
Aqui llegaban mis ansias,
y rendimientos amantes,
quando remora alevosa,
cruel venenoso aspid
de mi labio, y de mis voces,
fue el oirse, y escucharse
confuso tropel de gente,
que esparcido en varias partes,
à los vientos repetia:
Buscad todos vigilantes,
tronco à tronco, y planta à planta
la selva. el monte, y el valle.
A cuyas voces turbada,
me dixo: Jeben galante,
à tu vida importa, que
esta gente no te halle

conmigo à solas, y así retirate; pero antes que te vayas, será bien, que entiendas en esta parte que voy siempre agradecida, ya que no pueda ir amante, pues mi altivez no lo sufre. Esto dixó, y al instante con véloces pasos sigue la senda oculta del Parque, dexandome tan confuso, los sentidos tan neutrales, tan torpes los movimientos, bien así como la Nave, que su carrera perdió noite, timon, y velamen. O, quantas veces! O, quantas con el freno! de amante, me eché los brazos al cuello, ciego, loco, è ignorante, que como mis brazos fueron deposito de aquel Angel, creyendo, que estaba en ellos,

llegué yo mismo à abrazarme. Viendome, pues, de esta suerte, por no morir de cobarde, ó por aliviar mis penas, seguirla quise el alcance; pero estorvómelo el Cielo, cubriendo el Sol de celages, brotando rayos las nubes, horror, y escandalo el ayre. Viendome, pues, en tal pena, viendome en congoxas tales, exalando el corazon del pecho vivos cristales, liquidado por los ojos en desatados raudales, decia: Pues no es posible conseguir gloria tan grande, ojos llorad, que el llorar es alivio de los males. Esta, en fin, la causa es de mis ansias, y pesares, mira si es justa razon, Irene, para queixarme.

FIN.

Con licencia: En Cordoba, en la Oficina de D. Luis de Ramos y Coria, Plazuela de las Cañas, donde se ballará todo genero de surtimiento, Estampas en negro, è iluminadas: