



## LOS NOMBRES DE LAS SEÑORAS MUGERES.

ROMANCE CURIOSO, Y ENTRETENIDO, PARA REIR, Y  
 pasar tiempo, de los nombres de las señoras mugeres, y de  
 las murmuraciones que hacen quando oyen cantar  
 á los hombres.

*CHAZAÑA*

**S**upuesto, que me han pedido  
 con politicas pãlabras  
 algunas de estas Señoras,  
 algo risueñas, y ufanas,  
 que les cante alguna cosa,  
 ya obedezco á lo que mandan:  
 ya me he sentado á caantar  
 al son de laquesta guitarra;  
 pero ahora me ha advertido  
 un amigo, y camarada,  
 que el pedirme á mi que cante,  
 es por celebrar la chanza.  
 Esto es burlarse de mi,  
 y es basa muy bien sentada,  
 que lo que hacen con otros,  
 no es mucho conmigo se haga.  
 Y con mis ojos he visto,  
 que llegan alborotadas,

diciendo: señor fulano,  
 si es cosa que á usted le agrada,  
 cantenos usted un fandango,  
 que lo hace usted cõ mil gracias,  
 y él por hacerlas el gusto  
 no replica una palabra.  
 Toma asiento, y la vihuela,  
 despues de estar bien templada,  
 luego que á cantar empieza,  
 empiezan ellas su parla.  
 Dice la una Jesus,  
 qué voz tan desentonada,  
 parece que está oseando  
 con su voz apastorada.  
 El cuerpo qual lo menea,  
 parece á Don Zirrandaxas;  
 poquito presume el canto,  
 por mi vida que se engaña,  
 por-

porque él abre tanta boca  
como la puerta Monayca;  
él canta à ojos cerrados,  
no se le entiendo palabra,  
ya le ha dado carraspera,  
y es de beber carraspada,  
el pobre se está ahogando,  
porque aquella tos es mala.  
Traigamosle un par de huevos,  
por si aclara la garganta,  
ó demostre pan, y queso,  
por ver si con eso calla.  
Luego dexan esta tema,  
y unas con otras enzarzan  
distintas conversaciones  
allá á su modo estremadas.  
Dice la una: no sabes  
como se casa fulana  
con fulano? Y plegue á Dios,  
que si con ella se casa,  
no le ponga en Carcabuey,  
que es lugar que muchos pasan.  
Otra dice: Mi vecina,  
quien no vé á la santularia  
pápar Santós en la Iglesia,  
y con industria, y con maña  
le hace al marido que coma  
pimientos de cornicabra?  
Pues la otra mosquita muerta,  
aunque el marido es baynasas,  
en los cuernos de la Luna  
lo ha puesto la muy taymada.  
Pues el otro boquirrubio,  
que triunfa, pasea, y gasta  
á costa de la muger,  
porque lo sufre, y aguanta.  
Quando vá por la despensa,  
sale cabrito de casa,  
y siempre compra cornices,

que es comida regalada,  
y vuelve hecho venado,  
sin fatigarle la carga.  
Y otra dice: Pues no sabes,  
como un casamiento tratan  
á Domingo el Zapatero;  
y lo que á mi mas me espanta,  
que siendo un perafustran,  
le entreguen una muchacha,  
que es discreta, hermosa, y rica,  
la verdad essá averiguada,  
y á el lo hacen rãton,  
pues le aperciben la trampa.  
Otra dice: Amigas mias,  
yo no me espanto de nada,  
porque todas nos mojamos  
quando llueve recia el agua.  
Otra responde: Yo tengo  
al Sacristan de Churriana,  
y la cera que recoge  
entre el Domingo, y semana  
la vende, y me dá el dinero,  
y entra, y sale, y santas Pasquas.  
Pues yo tengo un Aceytero,  
que me quiere, y me regala,  
y entra en achaque de aceyte,  
ya tu me entiendes Mariana.  
Otra dice: Amigas mias,  
yo tengo un Cabo de Esquadra,  
que vá con migo á la parte,  
porque es mozo de importancia,  
y al que no quiere pagarme,  
con buen modo, y con palabras  
le hace que me pague doble,  
como parte interesada.  
Otra dice suspirando,  
yo soy la mas degraçada,  
porque tengo á un Estudiante  
de condicion tan estraña,  
que

siempre me tiene abita  
hambre, y otras circunſtacias:

Si le pido alguna cosa,  
me dá con una sotana:  
Otre dice Compañera,  
tenemos mala cartada,  
que yo tengo un Peluquin,  
que ya me tiene enfadada,  
pues nunca le he merecido  
media libra de azofifas,  
y quando viene de noche,  
despues de no darme nada,  
me tiene mas repreguntas,  
que tiene un Miſal de Pasquas,  
y me trae entretenida,  
con que de oy á mañana  
dice aguarda conveniencia,  
y que seré bien premiada,  
y nunca llega este dia,  
y asi no sé qué me haga.  
Y las demás le responden,  
esa es baliente bobada.

Qué mas quiere el muy taymado  
si halla mesa, moza, y cama?

Eso, lo mismo se hiciera  
el borrico de la Narria.

Y pues no es de provecho,  
dale con las calabazas,  
que no es razon qu tu estés  
sacandoles las entrañas  
á otros para darle á él,  
esa es doctrina muy mala;  
tan solo hemos de querer,  
y adorar dentro del alma,  
no á aquel que nos diga dame,  
sino al que digamos daga.

Cómo puede dar buen manto  
el que tiene mala capa?  
Y todas desta manera

pareceis una hurracas,  
refriendo cuentos viejos,  
con risa, y con algazara,  
con chanza, y con alboroto,  
no atendeis á lo que cantan,  
á la Relacion, ó Hïſtoria,  
en lo que consiste, ó trata.

Solamente estais atentas,  
si explica bien las palabras,  
si no tiene melodia,  
si el tocador tiene gracia,  
si el baylador bayla bien,  
murmurando tan sin tasa,  
si se casa fulanilla,  
si fulana es desastrada,  
si fulano es buen muchacho,  
si fulano es mal trabaja.

Y todas desta manera  
estais poniendo mi faltas,  
y no os mirais á vosotras,  
que teneis, si se repara,  
mas faltas que una pelota,  
y una nuera remilgada.

Yo sé que estareis ahora  
con la tixera amolada,  
y la tela apercebida  
para contarme unas mangas,  
y solicito el despique;

y asi con breves palabras  
á cada qual por su nombre  
le he de ir poniendo sus faltas.

Las Mencías son muy frias,  
y de puro zelo rabian,

las Franciscas vociogleras,  
perezosas las Tomasas,

las Isabélas altivas,  
casamenteras las Juanas,

las Antonias tienen todas  
casquillo de calabazas:

las Leonores presumidas,  
testarudas las Constanzas,  
las Domingas son Gallegas,  
y estas frequentan muy santas  
las hermitas del Dios Bico  
cõ gran devocion, y ansia,  
los licores las destruyen,  
que hay en estas santas casas.  
Amigas de que las quieran  
son siempre las Damianas,  
las Getrudis son soberbias,  
y las Teresas taymadas.  
Las Catalinas son flaxas,  
reboltosas son las Anas,  
las Teodoras compugidas,  
las Matildes muy delgadas,  
las Manuelas baylarinas,  
muy necias las Sebastianas,  
y amigas de oler cocinas,  
las Ineses, y Bernardas,  
las Alfonsas quimeristas,  
las Margaritas pesadas,  
las Serafinas chismosas,  
las Hypolitas ufanas,  
las Quiterias lagañosas,  
las Jacintas jorobadas,  
las Angelas, y Gabrielas  
son todas muy santularias,  
las Rosas son embusteras,  
cabezotas las Torquatas,  
las Geronimas raídas,  
son simplonas las Julianas,  
las Magdalenas son graves,  
las Elviras mal caradas,  
las Melchoras barrionas,  
carantõñeras las Paulas,

las Petronilas frioleras,  
ventaneras las Ignacias,  
las Agustinas gangosas,  
son locas las Atanasias,  
las Polonias majaderas,  
las Rufinas son malvadas,  
las Bigidas dormilonas,  
pedigueñas las Marianas,  
Baltasaras Saturninas,  
y las Felipas rasgadas,  
las Ursulas regordetas,  
son tristes las Felicianas,  
amigas de visitar  
las Marcelas, y las Claras,  
las Bernabelas, y Ritas  
tienen las uñas muy largas,  
las Lauras son hoziconas,  
las Engenias descuydadas,  
las Lucías dormilonas,  
las Casildas demasiadas.  
Mucho mas decir pudiera,  
si una muy abochornada  
no me huviera hecho seña,  
de que dexé la matraca.  
Recibid este jabon,  
volved por otro mañana,  
y si no poneis remedio,  
llevareis como quien labra,  
sobre esta zurra otra zurra,  
que haveis de estar quando cantá  
con recato, y con silencio,  
y atencion muy sosegada  
sin resollar por arriba,  
ni por abaxo con nada:  
y ahora pide el Poeta,  
que le perdonen las faltas,

F I N.