

42

\*  
ORACION FUNEBRE,

EN LAS SOLEMNES SUMPTUOSAS EXEQUIAS,  
QUE CELEBRÒ CON LA POMPA, Y MAGNIFICENCIA,  
QUE ACOSTUMBRA

LA MUI NOBLE, Y MUI LEAL CIUDAD

DE RONDA,

EN LA IGLESIA MAYOR, CON ASSISTENCIA  
de ambos Ilustres Cabildos Eclesiastico, y Secular,  
y Comunidades Religiosas, el dia 30. de  
Octubre de este año de 1758.

A LA SIEMPRE TRISTE, Y DOLOROSA MEMORIA  
DE LA MUERTE DE LA REYNA DE ESPAÑA Nra. Sra.

LA SERENISSIMA SEÑORA

DONA MARIA BARBARA

DE PORTUGAL,

(QUE DESCANSA EN GLORIA)

DIXOLA

*EL M. R. P. Mro. Fr. RODRIGO DE SAN LAUREANO, DEL ORDEN  
de Descalzos de la Santissima Trinidad. Redempcion de Captivos, Ministro,  
que ha sido de diferentes Conventos, Difinidor de Provincia, Chronista Ge-  
neral, Provincial en su Provincia de Andalucia, y ultimamente  
Superior General de su Sagrada  
Religion.*

LA DAN A LA ESTAMPA, POR ACUERDO DE LA CIUDAD,

D. FRANCISCO DE GILES, Y D. SEBASTIAN

Lobo Cabrilla, Regidores Perpetuos de la  
dicha Ciudad, &c.

---

Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta de MANUEL  
NICOLAS VAZQUEZ, en calle  
de Geneva.





*FULCITE ME FLORIBUS, STIPATE ME MALIS.*

Cant. 2.

## SALUTACION.



**Q**UEXARSE DE LO INSENSIBLE, Y preguntar à lo que no responde, me sospecho, que ningun prudente juicio se atreverà à censurarlo de ocioso. Sè, que Oradores eminentes en la triste situacion de la presente importancia, ò trabajados del dolor propio, ò empeñados en ingerir en hidalgos corazones el justo sentimiento, transformando el Pulpito en baluarte de queexas, y campo de congojas, ( hasta hacer furtir por los ojos el agua, à que obliga el polvo de la afectuosa lucha ) acestan con arte los tiros de su elocuencia, contra todo lo que conspira à demoler la racional maquina, que mas se eleva entre las humanas vidas. Se enojan con la muerte; contra su tesson exclaman con amargura : porque no hartandose de nuestras  
carnes,

carnes , nos toc hasta los huesfos : porque embriagada fu guadaña con la sangre de infinita gente , abanza atrevida à gargantas Reales , dignas de levantar montes de duraciones ; porque atrollando tugurios , escandaliza Palacios ; y no contenta con los sayales , mete confufion en los dofeles. Contra las enfermedades gritan , al astro culpan , ultrajan à la eftacion , al tiempo , al dia , y aun à la misma medicina , fin omitir cofa , que pueda ajustarse con la imagen de fu quexa.

Otras , con semblante de admiracion , y como reprehendidos de alguna improvifa novedad , descargan fobre el tumulto el peso de sus penfamientos. Lo bautizan con los nombres de Pyra , de Etna , de Mongivelo , y de tenebrofo Obelifco ; à cuyo silencio , con voces efeogidas , y frasses remontadas , preguntan la caufa de fu luto , el motivo de sus fogofas lagrymas , y facando en fin como alambicada la noticia , fimitan fufitos , deliquios , y defmayos.

Alabo la invencion , y no repruebo el eftilo : porque no ignoro , que para tan criticas circunstancias focorre la retorica con el caudal de sus figuras. Ni estraño , que en semejante lance haya quien se enoje con la muerte ; quando Job , llegando ya à la boca el agua de fu quebranto , defcò apagar à soplos la luz de fu nacimiento : *Pereat dies in qua natus sum.* (1) Ni que pregunte alguno à effas lenguas de fuego , quando David no escusò preguntar à la lengua del agua : *Quid est tibi mare , quod fugifti?* (2)

Pero mi sencillez , y falta de cultura fe acomoda mal

con este rumbo. Si saben todòs , y yo sè , que esta Paracion solemne , que estas Exequias , y estas Honras se celebran por la Serenissima Reyna de España , nuestra Señora , Doña Maria Barbara de Portugal ; porque con hipocrita ignorancia hemos de preguntar à las bayetas , lo que sabemos por autoridad de recomendables Togas ? Si es más tolerable el golpe prevenido , no estamos de muchos dias informados , que esta Magestad , contenida en las angustias de una cama , se ha exercitado en recozer su virtud , para elevarla al merito de su perfeccion ? Dudaremos , que su alma goza yà las delicias de las eternas felicidades , quando no ignoramos , que texiò la tela de su vida con los dorados hilos de fantàs operaciones ? Por què hemos de abultar una pena , que con una piadosa consideracion se despuma ? Sentitèmos acaso , que haya un Angel mas en el Cielo ? No , no , no intentemos temerariamente empañar con el vapor de nuestro llanto la claridad gloriosa , con que le ilustran las luces del Firmamento.

Ni aparece causa justa , para que sufra la muerte la pesadumbre de nuestras quejas. Ella es , la que dissipò la muralla , que embarazaba la vision de Dios à nuestra Reyna. Ella la situò à la margen de aquel torrente de dulzuras , que en copas de Amor Divino beben las almas bienaventuradas. Si ella le arrebato un cetro de la mano , amanojados se los ofrece en el Cielo. Con què linage de crimen pretende manchar al esplendor del Astro el humano devanillo ? Lo sublunar todo participaria el benevolo influxo de su congenita virtud , sino se le opusiera el desorden de  
algu-

alguna prava terrena disposicion. No culpenos à las enfermedades; porque en ellas regularmente nos dispensa la Divina Clemencia sus favores. Ellas marchitan nuestros brios, nos abren los ojos, y habilitan nuestras potencias; para que desconfiando de las lisonjas vanas, con que brinda à los mortales el mundo, recibamos con voluntad conforme, lo que mas confronta con el supremo agrado. Todas las cosas criadas existen atentas al imperio de su Criador. Si ellas, como ministros executores de los decretos inalterables de su Providencia, procedieron (para correccion de nuestras culpas) à privarnos de la preciosa vida de nuestra querida Reyna, con rodilla doblada besemos humildemente la vara, con que nos castiga.

Omitiendo pues preguntar à lo que no respon le, encaminarè las producciones de mi ignorancia à las atalayas del Cielo, que por tantas ventanas, como Estrellas, escuchan nuestras palabras. Decidme inteligencias, sagradamente agudas, no se tirò yà la cortina à la vision famosa de Isaias, que hizo patentes al mundo unos Serafines, de los quales uno sacando un asqua del altar, y tocando los labios del Propheta, diò à entender, que quien abria bocas, podìa tambien cancelar vidas? Decidme, (y no se enoje vuestra belleza) vive por allà todavia aquel Serafin, que empuñando dardo de oro con mano de jazmines, traspasò de parte à parte el corazon de la gran Madre Theresa de Jesus? Todavia vive, y eternamente vivirà. Bien: pues yà està claro el mysterio. Fuè nuestra Difunta Reyna tiernamente devota de esta Seraphica Doctora.

Puedo

Puedo decir, que registrando yo una vez el lugar destinado para su leccion, y libros, reflectè, que en èl no avia otros, que las mysticas discretas obras de esta Madre. Son los Santos fielmente agradecidos à sus devotos: y cortesi-  
pondiendo Theresia à la fina explicacion de nuestra Reyna, le pagò su devocion con el mayor bien. Alcanzò, que bol-  
lasse al Cielo su alma à los veinte y siete de Agosto, dia, en  
que celebra la Iglesia la Transverberacion insigne de su  
corazon amante. Y quìen sabe, si le despachò, instruido  
de su antiguo dardo al Serafico Ministro, para que con-  
cluyesse en Maria Barbara la victoria, que no finalizò en  
la palestra de su esforzado espiritu? Porque tener el cora-  
zon roto, y no morir, es la mas alta valentia del amor.

- Dexo en el debido predicamento el favor canonizado  
de Theresia; protestando, que lo dicho no admite otro fia-  
dor, que un conjetural discurso. Creo, como debo creer,  
conducido de una Christiana piedad, que el alma de nues-  
tra Catholica Reyna fuè arrancada del jardin de la Iglesia  
como una flor, que cortò Jesu-Christo, experimentado  
Jardinero, para colocarla con gloria en el altar del Impie-  
reo. Sirvanos de exemplo una verdad de los Sagrados  
Libros.

*Descendi in hortum nucum.* (3) Yo baxè al jardin de los No-  
gales. Voces son estas de una Reyna, consorte de Salomon,  
aquel Rey pacifico, que aviendo heredado de su padre la  
elpada manchada con sangre de enemigos, la restituyò à su  
esplendor con la noble tranquilidad de sus vassallos. A este  
jardin baxaba todos los años en determinada estacion este

(3) Cantic. 6.6.

Rey, como escribe Josepho Hebreo, (4) para con su temperamento benigno, con la amenidad del lugar, y ruidosos precipicios del agua, gozar el ayre apacible de la Primavera, y respirar un poco entre los expedientes gravosos de su vasta Monarquía. Nombra *Huerto de nogales* à este sitio: *Hortum nucum*. Si hablàra con termino Arabigo, ahorrando de letras le llamaria *Aranjuez*, voz, que dexaron en España aquellos huéspedes importunos; y significa *Huerto de nogales*, como enseña en su Diccionario Nebrija. A este sitio pues baxò la Reyna: *Descendi in hortum nucum*. Y aqui la visitò Dios con la ultima enfermedad. Una calentura hectica, segun parece, fuè el rìgido executor de la sentencia. Ella misma dixo, que de amor enfermaba: *Amore languesco*. Expression clara, con que demostrò la severa condicion de su calentura: pues como dixo Platon: *Morbis est contagiosus amor, & quasi febris hæctica*. (5)

Aun los levemente tinturados con la inteligencia de las Escrituras santas saben, que esta Reyna, de quien habla el Texto, es un alma virtuosa, que madura yà para el Cielo; y deseosa de morir abraçada en amor de Christo Crucificado, se dispone con los espirituales eclesiasticos auxilios para la partida. Socorro pide à los Sacerdotes: *Fulcite me floribus*, dice: y expone Gislerio: *Hanc à Sanctis Sacerdotibus opem imp'orat*: (6) Por el Viatico, y Cuerpo de Christo Sacramentado suspira: *Ut per eos Sacramentum ministretur*. Practicada esta christiana diligencia, dexemosla anhelando por aquel dichoso instante, que entre los justos le preparaba gloriosa sepultura, cuyo afecto tierno explicò la pluma de Filon

(4) Joseph. l. 8. Antiq. c. 7. (5) Platon Dial. smotis. (6) Ghsal. hic.



Carpatio , diciendo : *Sepelire me in numero justorum* , (7) y notemos la conclusion de esta scena.

*Dilectus meus descendit in hortum suum :: ut lilia colligat.* Al mismo jardin baxò Jesu-Christo, como baxa siempre al Huerto de su Iglesia, para coger como azucenas las almas virtuosas. En proporcion hallò à esta Reyna , y con mano blanda , y tacto delicado la cortò como flor hermosa de entre las espinas de la tierra. *De spinis colligit lilia* , (8) expone Theodoretto , *idest* , *animas de corporeis sollicitudinibus*. No le inviò , como à Theresa , un Serafin con dardò de oro, transformado en fuego , ni la arrebatò , como à Elias , en carro de incendios luminosos ; porque con pocos usa estas galanterias el Cielo. No es pequeña fortuna para una alma , que la mano de Christo la arranque del mundo como escogida azucena.

Con todo esto , advirtiendo esta Reyna con catholica prudencia , que por muy purificados , que los espiritus humanos salgan de la presente vida , aun les queda que refinaren en el fuego del Purgatorio , previno cuidadosa se le aplicassen las asistencias de los sufragios. Por esto dixo : *Fulcite me floribus* , En cuyo lugar leyeron otros : *Sustentate me in calicibus* , *in placentis* ; voces , en que sin violencia puede notar el discreto , que su peticion se dirigia al Santo Sacrificio de la Missa , cuya eficacia es el mas favorable subsidio para las afligidas almas. Esto pidiò , dice Origenes , à los amigos del Rey su esposo , y compañeros : (9) *A sponsi amicis* , & *So'adibus*. Y esto es puntualmente , lo que contemplamos oy en este Templo , donde esta muy Noble , y

(7) Phil. Cap. hic . (8) Theodor. hic . (9) Orig. apud Ghisler. hic.

Fidelísima Ciudad , atenta à la insinuacion de su Rey , à la justicia de su dolor, y alivio del alma de su difunta consorte , como parcial en su gobierno , y compañera en sus deseos , promueve estas Exequias con la generosidad , que acostumbra , para cuyo cumplimiento , y pompa ha convocado à esse Coro Venerable , y Comunidades Religiosas ; en cuya singular distincion no me detengo , por no dilatarme demasiado. Para decir algo de las muchas virtudes , que como herencia dexò à nuestra memoria para exemplo nuestra Reyna difunta , à otra Reyna mas poderosa pedirè me asista con los auxilios de la gracia,

# A V E, M A R I A.





*FULCITE ME FLORIBUS, STIPATE ME MALIS.*

Cantic. cap. citato.

## INTRODUCCION.



**S**IEMPRE PROCEDIÒ LA MUERTE con tanta igualdad en sus passos, que no se ha encontrado poderio, que le invierta los movimientos. Muere el pobre, y tambien el rico: mueren los vassallos, y tambien los Reyes. A todos mide con igual derecho la muerte. Tan presto despoja al Pastor del cayado, como al Rey del cetro. Nada permite que se lleve, de lo que se goza. Todo lo dexa, el que muere, solo las buenas obras amigablemente le siguen. Dichosos los que mueren como Moysès en el osculo del Señor. Estos dexendo caer sus cuerpos con tan buena voluntad, como Elias su manto, llevan consigo lo virtuoso, y nos dexan para la imitacion alguna parte de su espiritu. Se llevan las buenas obras, y nos dexan su buena fama. Tiran los frutos, y nos interesan en los exemplos. Assi aquella Reyna, esposa de Salomon, hizo en su muerte memoria de frutos, y de flores

res: *Fulcite me floribus, stipate me malis.* Por los frutos se entienden las buenas obras, por las flores el olor de la buena fama. Reservò los frutos para sí; y dexò las flores para los demás. Esta canonica idea servirá de basa à mi discurso; intentado probar, que nuestra Maria Barbara, figuiendo los vestigios de la otra Reyna, hizo caudal de virtudes, para que le acompañassen al Cielo: y dexò su exemplo, para las que le succedieren en el mundo. Cefirè à estos dos puntos mi oracion, en que discurrirè sin ofensa de la brevedad.

## PUNTO PRIMERO.

**E**S pues el argumento del primer punto el caudal de buenas obras, y virtudes, con que nuestra Reyna adornò su alma, para hacerla capaz de las fruiciones eternas. La mas convincente prueba, de que me debo utilizar, es, aver sido esta Señora consorte querida de nuestro amabilisimo Rey. Para proceder el Historiador Sagrado à referir las grandes hazañas, y ventajosas prendas de la famosa Debora, comenzò diciendo, que era muger de Lapidot: *Erat autem Debbara Prophetis uxor Lapidoth.* (10) Significando, que por la indole bien circunstanciada del marido, se muestra autenticada la virtud de su muger.

Es cierto, que quando Dios, dueño absoluto de las Monarquias, justamente indignado, quiere tomar venganza de las injusticias, insultos, y sacrilegios de los Reynos, permite que los Reyes casen con mugeres, pagadas de su ambicioso dictamen, tan inquietas, y reboltofas, que

para sufrir la abilitèz de tales Xantipes, aun no seia bastante la paciencia de un Socrates. Determinò agraviado castigar à Israèl, à Judèa, y à Babylonia; y dispuso, que casasen, Jezabel con Acab, Atalia con Joran, y Semiramis con Niño. Dexo orros Matrimonios de este caracter, que insignes Escritores, teñidas de horror sus plumas, nos dexaron rotulados en el grave plan de sus historias. Por el contrario, se dignò varrer el Arrianismo de España, y previno, que casasse Indeganda con Hermenegildo; quiso que Francia fuese Christiana, y enlazò à Clorilde con Clodoveo. Y para que sobre las ruinas de la infidelidad batièsse alayre la vana dera de la Cruz, colocò por maridales conforcios, à Theodolinda en Italia, à Gisela en Ungria, à Margarita en Inglaterra, à Dambruca en Polonia, à Olga en Rusia, à Etelberga en Alemania, y en todo el Imperio à Elena.

Solamente aquellos, en cuyas mentes aun no rayò todavia la luz de la razon, pueden ignorarlo que ha padecido nuestra España en la severidad de este siglo. Siempre (aunque con dolor de su invièto Dueño) se resintió azotada de tan obstinadas guerras, que parece que el Marte crudo, para que no dexassimos de oír el eco penetrante de sus ruidos, avia radicado en nuestras provincias sus Reales. Enojado el Cielo llovía sangre, que sacaba aun de inocentes venas, al ciego furor de las espadas. Pero en fin compadecido del universal lamento, y contricion comun, nos preparò un Principe, y nos destinaba un Rey, tierno amante de sus vassallos; dulce padre de sus subditos, justo, clemente, y piadoso, como el que tenemos, y con envidia de las edades le gozamos.

Dios

Dios nos lo guarde por su infinita misericordia. A un Monarca pues, en cuyo corazon fixaron su academia los pensamientos de paz, era configuiente, que Dios que los sugeria, elevandonos à la esfera de un bien tan suspirado, le proveyese de consorte, en todo su semejante, que siendo parcial de sus deseos, abrigasse la sanidad de sus intenciones. Le diò por esposa à Maria Barbara de Portugal; para que sin dexar de ser uno, no estuviesse solo: para que unidos con el vinculo de una paz, estudiada en la caria de los Angeles, fuesen Angeles de la paz. Para promover un beneficio de utilidad tan notorio à la Monarquia, traxo Dios à Castilla à esta Señora; porque aunque el Principe fuè uno en los pensamientos, quiso que Maria Barbara le acompañasse en el cumplimiento de sus votos, los que bebidos por tan autorizado cauce, dieron à conocer la virtud angelical de su consorte.

Determina Dios constituir al primer hombre Monarca de vastissimas Provincias, y Reynos dilatados: y porque no estuviesse solo, se moviò à casarle de su propria mano. Mas antes de asignarle esposa, y proceder à las bodas en su consecuencia, previno à Adan con un sueño profundissimo: *Immisit Dominus soporem in Adam.* (11) San Augustin escribe, que este sueño fuè un éxtasi solemne, en el qual su alma fue arrebatada al Cielo, para hacerse inteligente del govierño de los Angeles: *Per hoc etiam, dice, illa ecstasis, quam Deus immisit in Adam, ut soporatus obdormiret, recte intelligitur ad hoc immissa, ut & ipsius mens per ecstasim particeps fierit tanquam Angelicæ Curie.* (12) Caso peregrino, y suceso extraño! Si los Angeles ni se casan, ni son para casados, à que fin se

(11) Genes. 1. (12) S. Aug. l. 9. de Gen. ad liter. c. 19.

introduce con ellos , el que se disponia à rendir su cerviz a la coyunda del matrimonio? Le exaltò sin controversia à tan eminente curia, para que informado de aquella paz invariable, que gozan los Angeles en el Cielo , de aquella tranquilidad con que mantienen sus estados , aprendiesse , como marido à gobernar en paz su casa , y como Rey à conservar en paz su Monarquia. En este supuesto se dexa discarrir, que embebido Adan en una eiencia tan clara, no pensaria en otra cosa , que en la paz : repassaria desperto , lo que aprendiò dormido. Pero noto , que le entrega Dios la esposa sin precedencia de otra circunstancia. No seria, Señor, conducente al estado en que se colocaba , que pisasse la consorte la misma curia , que su Principe? Infundasele tambien el mismo mysterioso sueño ; suba su mente al Cielo; y para que piense en la paz como su Esposo , curse tambien un poco la escuela de los Angeles. Esto no: aun no ha de pensar la muger , lo que su marido piensa. Lo que es pensamiento del Rey , no ha de ser pensamiento de la Reyna. Lo que huviere de saber , sepalo por su marido ; y consérvelo fielmente, despues de comunicado. Por esta senda, que en los matrimonios se descubre con aspecto de difícil, en el congreso de paz se manifiesta la virtud de la muger : porque sellar la fuente, de donde se bebiò la noticia , es coronar la confianza , y fomentar la paz de sus estados, en que piensa el Rey , aunque sea doctrina comunicada por un hombre, es virtud que se aprende en curia de los Angeles.

• Pero sobre què assunto se desviò esta Reyna de los pensamientos de su Rey ? Perdiò de vista alguna vez aquel norte,

que miraba como à un Angel? Tuvo algo que vencer, para conformar su arreglada vida con aquella conciencia pura? Se resolvió nuestro inclito Fernando à no dár passo en la distribución de los empleos, sin la previa ordinaria consulta de sus Ministros: todo lo confió a su desinterès, limpieza, y fidelidad. Se interpuso aun levemente la Reyna à tan justa resolución? Se oyó jamás decir, por la Reyna. asaltò este à la Mitra, el otro al Balton, ò Politico, ò Militar? Essenta se mantuvo de estos vapores, que no sin menoscabo de las Purpuras rebaxan la estimacion de las Reynas. Aplicò la importancia toda de sus cuidados en adornar su alma de virtudes. Su mayor aplicacion fueron los Libros devotos, las Misas, las Comuniones, el Rosario, la Oracion, en que solia expender tres; ò quatro horas, y las mas veces de rodillas. Al pie del Altar derramaba en ternuras su corazon: y puesta en presencia de Jesu-Christo, escuchaba atenta los documentos de su boca. Esto es, lo que para sí acaudalaba Maria Barbara: y colocando en ello su mejor porcion, no quiso mixturarse en intereses de los demás.

*Optimam partem elegit sibi Maria.* (13) Sentada Maria à los pies de Jesu Christo regalaba su alma con su dulce conversacion: pendiente toda de sus divinos labios, no acertaba à separarse del puesto. Como nunca falta quien murmure de las obras buenas, mayormente quando se miran como opuestas à las conveniencias propias, tocò esta vez à Marta hacer el papel de murmuradora. No veis, dice à Christo, como Maria me ha dexado sola *Reliquit me solam.* Haced, que concurra à mi pretension: *Dic ergo illi, ut. me adjuvet.* Tomò la



mano el Soberano Maestro, y en tono de reprehension charitativa le respondió: Marta, Marta, tus pretensiones te traen fuera de tino: *Turbaris erga plurima*. Advierte, que Maria no entiende de tus guisados, ni de hacer à otros el plato: repara, que lo que ha elegido para si, es lo mejor: *Optimam partem elegit sibi*. Porque la mejor parte, que para si puede, y debe escoger una Señora, es la Oracion, el trato con Jesu-Christo: internese, y hagasse familiar con lo Divino, y dexa en sus vanas pretensiones à los mundanos.

Al pretendiente, à quien su misma impaciencia inclina à discurrir con intrepidez, pareceria acaso, que la independencia, con que la Reyna miraba los negocios, procedia de encogimiento de su corazon. Pero del error de este juicio podria evadirse con facilidad, si registràra con escrupuloso cuidado aquel monstruo de las grandezas, y aquel assombro de las maravillas, que levantò en la Corte, para nuevo decoro de sus Palacios, y Metropoli de sus edificios. No dudò avran existido Señoras en el mundo, que hayan derribado las Aras; por arrimarse demasiadamente à ellas: y que por colocar su capricho en el Altar, hayan dado en tierra con el idolo de Dagon. Mas nuestra Reyna Difunta, no sè, si ò emulando à las buenas, ò excediendo à las mejores, aplicò su corazon à lo Sagrado con tan generoso afecto, que lexos de derribarlo, serà difícil se encuentre animo igual, para promoverlo.

Mandò edificar dentro de la Corte un Templo, con Monasterio de Religiosas adjunto, con tal vageza en su Arquitectura, con tanta elevacion en su fabrica, que pudo causar

fuito a las Estrellas. Le dotò de rentas pingües, le hizo donacion de gran copia de Reliquias venerables, de telas preciosísimas de oro, y plata, y pròdiga abundancia de diamantes para adorno de Calices, y Custodias, con tal gusto, y bizarría, que à no interponerse lo règio, alli se verian en guerra la riqueza, y la hermosura. Hizo construir maquina tan opulenta, para vivir en clausura, si Dios sobre la vida del Rey le dilataba sus dias; y para que alli esperassen la resurreccion sus huesos, para recibir el premio en el universal juicio. Verdaderamente, que esta memorable Reyna despertò la magnificencia, aquella virtud Real, que yacia dormida. Creo, que el discreto que contemplare tan alto soberano nido, dirà con admiracion, y cuidado, que elevacion tan bella, huyèdo la industria Humana, se encontrò con la Divina.

*Nunquid ad præceptum tuum elevabitur aquila, & in arduis ponet nidum suum?* (14) Pretende el Altísimo significar à Job la grandeza de su sabiduría la amplitud de su poder, y orden admirable de su Providencia, y le dice así: No has reparado en el aguila, essa celebrada Reyna de las aves? No has visto; que con alto buelo, venciendo la region suprema del ayre, fabrica su nido en tal eminencia, que despreciando montes, compite con las nubes? Pues queda entendido, quando no admirado, que esso no es industria vuestra, sino voluntad mia. Porque cierto, que nido tan superior, fabricado por una Reyna, aunque sea un aguila, no cae en inteligencia humana; preciso es el recurso à la Providencia Divina.

En un Templo de tan gigante estatura juzgaria aun el genio mas garvoso, que alli se avrian apurado los thesoros

de las minas , las perlas del Eritres , y las riquezas del Ganges ; y satisfecha la magnificencia de una Reyna dadivosa con sumptuosidad tan eximia , dexaba su animo tranquilo , sin nueva sed de dàr mas. Pero no fuè assi : porque no contenta con lo que avia expendido en la casa , que tenia à los ojos , se dilatò su providencia à separados climas. Tomada de un zelo singularmente catholico de agregar almas al gremio de la Iglesia , dexò en su testamento un legado de una suma de escudos , para gastos de los Misioneros , que emplean el sudor , y sangre en tan provechosos trabajos.

*Sapientia edificavit sibi domum.* (15) De la Sabiduria Divina nos enuncia Salomon , que edificò una casa para si , un Templo , dicen los Hebreos. Hace memoria de sus columnas , y no mas : *Excidit columnas septem.* Porque con decir , que su fabrica era idèa de la misma Sabiduria , dexaba con suficiencia notado , que sus columnas excedian à toda hermosura humana , que eran rumbosos su Capiteles , de gran magestad sus arquivitres ; y todo èl en fin de todas las fabricas un Sol , que obscureciendo à la Arquitectura sus antiguos edificios , era en el mundo el mayor de los milagros. Quièn no pensara , que teniendo la sabiduria en este Templo sus delicias , y aviendo sacrificado en su eteccion tanto peso de riquezas , no se abstendria de gravar con nuevo empeño la gloriosa valentia de su animo ? Pues notense los rasgos infatigables de su noble corazon. Apenas toma posesion de su casa , quando poniendo la mira en la conversion de los Infieles , medita otros gastos , habilita Ministros , y trata de mantener Varones Apostolicos , para que

que las gentes convocadas, por el trabajo de sus viages, y voces, al alcanzar de la Religion, hallen facil el assalto à los muros de la celestial Jerusalèn: *Misit ancillas suas (servos suos, leyeron los 70.) ut vocarent ad arcem, & ad mœnia civitatis.* Assunto regio de la Sabiduria mas sublime! En prision violenta quedaria esta perfeccion coronada, si despues de aver levantado magnificos Templos, sumptuosos Edificios, consultando al bien espiritual de los Gentiles, no expusiera nuevos caudales en obsequio de las Misiones. *Edificavit sibi domum. Misit ancilla suas, ut vocarent ad arcem.*

## PUNTO SEGUNDO.

**E**L segundo punto es, que nuestra Difunta Reyna dexò como herencia su exemplo, para las que le succedieren en el mundo. Nacen para exemplo las Personas Reales. Con vista aguda les escrupulizan todos sus acciones. Si es bueno lo que miran, se aprovechan de ello; si es malo, se lo aproprian, aun sin advertencia del peligro. Quando el Sol, Monarca de las luces, por mandado de Josuè detuvo en el Cielo su carrera, suspendiò tambien la Luna su jornada; y lo mismo dicen que hicieron las Estrellas; porque aun en essa Corte luminosa el movimiento de los grandes es exemplo à los inferiores.

Què linea tirò nuestra Reyna en el breve plan de sus dias, que no contribuyesse à la edificacion, y buen exemplo de los demàs? Bien instruida en los principios inconcussos de nuestra Fè, y en los actos de Religion, conside-

rando su buena Madre ( cuya vida corre estampada en los folios, para que admiren su heroica virtud los siglos ) que son crimosamente amargos los frutos de la ociosidad, la dedicò algunos ratos à la aguja , à la labor , al bordado , y alguna vez à la rueca : para que no mirasse con desden aquellas decentes ocupaciones , en que se emplean aun las mugeres vulgares ; porque aunque las Señoras no hacen profesion de sabias , no es justo , que tomen el partido de las necias. El Emperador Cesar Augusto, y Livia su consorte reputaron semejantes exercicios dignos de que los practicassen sus hijas. Y los Romanos conservaron con mayor cuidado la rueca de su Reyna Sanaquil , que la lanza de Romulo ; porque juzgaron que conducia mas al bien de la Republica , para exemplo de las mugeres , el honesto trabajo de las Reynas , que en los Reyes, para imitacion de los varones, el manejo de las armas.

De estos exercicios, que cierran la puerta à la soberbia fastuosa, y la franquean à la más dumbre christiana, tuvo su origen en nuestra Reyna aquella modestia singular , que constituia amables todas sus acciones. Con una magestad sin fastidio, y una afabilidad con respeto, mostraba en su porte, en su conversacion, y passos , que en su Real Persona residia un alma grande, con excelente imperio sobre las humanas pasiones. Nunca se viò alterado aquel animo, sereno se mantuvo siempre. Y quando se ofreciò ocasion à su discreto dissimulo , se ostentò mas observante su magestuoso decoro. Estando de Princesa en Sevilla , y passeandose en tiempo de Carnestolendas por la margen de su rio, se acercò à su carroza un Caballero mozo , y le disparò un poco de agua, como la juventud

tud estila. Los de su guardia, juzgandolo atrevimiento, quisieron tomar venganza del insulto. La Princesa los contuvo, diciendo: *Dexadle, dexadle, essa es fruta que dà el tiempo.* Aquí se podia traer aquella frase de los Canticos de Salomon: *Quàm pulchra es, & quàm decora charissima, in deliciis!* (16) Aun en tus passeos, aun en tus diversiones, muestras tu belleza, y tu decoro: nunca mas hermosa, que quando te diviertes: nunca mas decorosa, que quando te passeas.

Mas quales fueron sus passeos, exaltada al trono, y saludada Reyna? Rara vez se viò en la calle; y quando dexaba su retiro, se dirigian sus visitas à Conventos de Religiosas, los mas penitentes, y austetos, que venera la Corte toda, como Cielosabreviados, donde almas, revestidas del candor de la pureza, no cessan de tributar al Celestial Esposo divinas alabanzas. O que visitas tan buenas! O que exemplo à las Señoras! Observò San Ambrosio, con aquel magisterio que acostumbra, à Maria Sansissima, Reyna de hombres, y de Angeles, puesta en camino, ( una vez que dexò su casa ) para visitar à Santa Isabel, que moraba en las montañas de Judèa, cuyo domicilio pudo administrar canones de observancia à los Monasterios mas estrechos de Religiosas; y sin poder contener el impulso fervoroso de su pluma, exclamò con gravedad en esta forma: Aprended, mugeres, de esta Reyna, vosotras principalmente, las que zelais el punto de vuestro virginal pudor, aprended, à no frequentar las plazas, à no visitar casas ajenas, à no deteneros en las calles à palabras: *Discite Virgines non circumcursare per alienas aedes, non demorari in plateis, non aliquos in publico miscere sermones.* (17)

(16) Cantic. 7. (17) S. Amb. l. 1. in Luc. c. 1.

Este exemplo bebió en fuente tan pura Maria Barbara; y este exemplo dexò à las Señoras nuestra Reyna. No es mucho, que en sus visitas imitasse la Reyna de España à la Reyna de los Cielos, quando le imitó en la humildad. Luego, que Maria Santíssima oyò, que en su Claustro Virgen avia de vestir el saco de nuestra mortalidad el Verbo Eterno, se protestò esclava en reverencia de Mysterio tan Soberano: *Ecce ancilla Domini*. Nuestra Reyna, reconociendo este beneficio inefable, se propuso reverenciable con oficio humilde. Todos los años, dia de la Encarnacion, vestia, y daba de comer à doce pobres: depuesta la Magestad Regia les administraba con sus propias manos los platos; como si fuera esclava.

De los Angeles escribe el Apostol, que todos están aplicados à nuestro ministerio: *Omnes sunt administratorij spiritus*. (18) Todo nos lo administran, y sirven, pondera el Chrysostomo *Omnia nobis ministri aut.* (19) Y esto, como con alto estilo dixo San Hilario, con tan afectuosa servidumbre, que yá parece ambicion: *Ambitioso famulatu.* (20) Ellos conservan los frutos, y sirven à la mesa; à nosotros, que somos pobres, como lo clama la Escritura: *Pauperes facti sumus nimis;* (21) y mendigos de Dios, como lo intima San Augustin: *Mendici Dei sumus.* (22) Ellos administraron la bebida à la pobre esclava de Sara; (23) al fatigado Elias dieron de comer (24); y à Daniel hambriento; y en el mayor desampa-

(18) Paul. ad Heb. 1. (19) Chrysost. hic. C. (20) S. Hil. com. in Mat. cap. 18. (21) Psal. 78. (22) Aug. Ser. 15. in Evang. Mut. de Verb. Domin. (23) Genes. 21. (24) Ill. Reg. 19.

ro exhibieron semejante officio. (25) Nosotros, en las vidas de los Santos, de esta indole tenemos casi infinitos exemplos. Así administran los Angeles à unos pobres? Así deponen sus luces, y humillan sus resplandores? No se estrañe: porque actos de tanta humildad, aunque prestan influxos al assombro, son imperados de la veneracion, y respeto à la Encarnacion del Verbo Eterno. Esta es la razon de tanto rendimiento, que en el mencionado capitulo nos ofrece el mismo Apostol, diciendo: *Et cum iterum introducit primogenitum in orbem terrae, dicit: & adorent eum omnes Angeli Dei.* No se admire, pues, que estos celestiales espiritus, abatiendo la magestad, y eclypsando el esplendor nativo, nos sirvan, y administren à la mesa: porque humillarse tan altamente, y en reverencia de la Encarnacion del Divino Verbo servir à unos pobres, es officio mui proprio de los Angeles.

Supo nuestra Reyna conocer tan inconprehensible Mysterio: supo estimar tan tierno beneficio, y emulacion: la devocion de los Angeles, lo celebrò con demostraciones humildes. Con igual sumision, y abatimiento todos los años, el Jueves Santo, lababa los pies à doce mugeres pobres, à las que tambien vestia, servia à la mesa, y despachaba con una gruesa limosna. Què exemplo tan raro! Celebran, los que saben dar el debido peso à los dichos, lo que Abigail respondió à los Embaxadores de David: *inviò este Mo-*



narca electo sus auncios; pidiendola por su muger: ella, atonita al eco de tanto honor, se abatiò hasta el suelo; quando à su voz pudo dàr alientos el desmañado espiritu, dixo: Aquí està la esclava de mi Señor, para que la ocupe en lavar los pies de sus criados: *Ecce famula tua sit in ancillam, ut lauet pedes servorum Domini mei.* (26) Los que celebran la humildad de este dicho, que no fuè mas que dicho; què dirian, si vieran en Maria Barbara, Reyna Catholica de España, que no fuè dicho, sino muchas veces hecho?

Una clausula notable de su testamento corresponde al concepto humilde, quede si misma avia formado esta Señora. Dexò declarado en èl, ser su voluntad, que no embalsamassen su cadaver, sino que lo depositàran en su destinado sepulcro sin aquellas prevenciones, que inventò la humana industria, para preservar los cuerpos de la corrupcion ordinaria. Aunque me inclino à creer, que esta disposicion tuvo por objeto à su insigne honestidad, authorizando con ella la memoria de aquella antigua Polixena, de quien escribe Euripides, que sacrificada en las aras, y estando yà para morir, no tuvo otro cuidado, sino de componerse el vestido, para que cayendo, no pudiesse ver hombre alguno, aun despues de muerta, lo que no se permitiò à otra licencia quando viva; pero mas me persuado, que en esta ordenacion tirò la mayor parte su humildad:

Sabia muy bien, ser esta la trillada feada, por donde se conquista el alcazar de la Gloria: y dixo con gallarda resolucion: Humilde quiero ser hasta morir: renuncio la vanidad de los balfamos: entre la corrupcion en mis huesos, que importa poco, que los gusanos hallen vida en mis entrañas quando el alma aspira à las felicidades eternas.

*Ingradiatur putredo in ossibus meis, & subter me scuzteat.* (27) Venga, dice el Propheta Habacuc, venga la putrefaccion à mi sepulcro, hospedese en mi cadaver, y con furor tan eficaz, y activo cunda, penetre, y hierva en mi corazon clado, que deshecha la textura fibrosa de mis carnes, passe à destrozlar la enquadernacion de mis huesos. Parecen estas voces, partos infelices de fantasia delirante. No son por cierto: hablò este Propheta como instruido de lo alto: son sus clamores, conatos vehementes de su corazon humilde. Deseaba con ardor agregarse al numero de los Bienaventurados, y perpetuar su descanso en la suerte dichosa de los escogidos. Por esso prosiguiò, diciendo: *Ut requiescam in die tribulationis: ut ascendam ad populum sanctum nostrum. Id est, Societatem Sanctorum*, expone la Glosa Moral. Pues elijò el medio, dice, de humillarme hasta morir: alexense de mi cadaver compuestas preservaciones: resuélvase todo con estraña putrefaccion: porque quien aspira à unirse al coro de los Santos, debe ser humilde hasta el sepulcro. *In-*

*grediatur: putredo in ossibus meis: Ut requiescam. Ut ascendam ad populum accinctum nostrum.*

Con otros innumerables exemplos avria enriquecido al mundo nuestra Reyna, si su humildad, que con cautela guardaba sus virtuosas acciones, no las huviera negado las lufuras de la luz. Como las lamparas de Gedeon no manifestaron sus resplandores, hasta que se quebrantaron los barro; assi nuestra Reyna, quebrantado el mortal barro al recio golpe de la enfermedad, esparció los rayos de su virtud. Con què resignacion, conformidad, y paciencia no sufrió la invasion molesta de un accidente, tan penoso, como dilatado? Con què humilde reconocimiento profundo no pidió repetidas veces perdón de sus faltas, à todos, los que le afsistian? Con què fervor, y claridad expresiva no produjo muchos actos de Fè, Esperanza, y Charidad? Clavando el corazon, y los ojos en la Imagen de Christo Crucificado, le decja: *O Jesus mio, mi Redemptor, y todo mi bien, à Vos, à Vos, camina mi alma con ansias vivas de unirse con Vos, por quien siempre ha suspirado, à quien siempre ha querido; porque Vos solo sois mi Amor.* Con estas, y otras muchas expresiones, llenas de dulzura, y suavidad procedió refinando su espiritu, hasta que llegó la hora de ponerlo en manos de su Criador.

Podemos creer piadosamente, que yà goza; lo que

que esperaba, que ya ve, lo que creia; que ya está unida à lo, que amaba. Pisando alfombras de luces, y ocupando sifiales de luceros, adorará en Je-fu-Christo la Humanidad Sacrosanta: y besando muchas veces, anegada en piélagos de amor, aquellas lucientes vitales llagas, fuentes inagotables de misericordia, le pedirá por la vida, y salud de su consorte, y nuestro querido Rey, y Señor, que tanto nos importa, y nos conviene: le pedirá, que colme, de aciertos à sus Consejos, de bendiciones à sus Provincias, de paz à su Monarquia, de felicidad à sus Vassallos: que triunfen sus espadas de las enemigas, y desenvainadas contra los Hereges, quenten, tantas victorias, como batallas: que sus naves, abollando al Oceano su variable espalda, se coronen siempre de palmas, y de laureles. Mas porque de la tranquilidad perpetua, y eterno descanso de nuestra difunta Reyna, no alcanzamos otro fiador, que la piadosa consideracion christiana, que nos lo asegura, no omita nuestra obligacion, para que con celeridad se desprenda de las penas del Purgatorio, inviarle los tributos de nuestras oraciones, y suffragios. Nuestras suplicas se presentarán ante el tribunal de la Divina Clemencia con la recomendacion de aceptables, si nosotros nos hacemos cargo de la igualdad de la suerte: si arreglamos nuestras acciones, si visitamos nuestras conciencias, si mejoramos nuestras vidas, y en frutos de justicia, y dig:

dignos de penitencia circunstanciamos nuestras almas. Todo lo esperamos de la benignidad, y meritos de Jesu-Christo, Hijo unigenito de Dios, que en Unidad absoluta, y Trinidad perfecta con el Padre, y el Espiritu Santo, vive, y reyna por los siglos de los siglos. AMEN,

S. C. S. R. E.



01  
0106  
0101