

# EL AMOR, Y LA AMISTAD.

Y PRUEBA REAL PARA CONOCER  
los verdaderos Amantes, y Amigos.

COMEDIA SIN FAMA

DEL MAESTRO TIRSO DE MOLINA.

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

*Don Guillèn Cavallero.*

*Don Grao Cavallero.*

*El Conde de Barcelona.*

*Don Garceràn Cava-*

*llo.*

*Don Dalmao Cavallero.*



*Estela, Dama.*

*Don Gastèn Cavallero.*

*Doña Gracia, Dama.*

*Doña Victoria, Dama.*

*Gilote, Pastor.*

*Galván, Criado viejo.*

## JORNADA PRIMERA.

*Sale Don Guillèn de Moncada.*

**Guill.** ALTA presumpcion de nieve,  
pyramide de diamante,  
encelado, que gigante  
al primer Zafir se atreve,  
el Sol en tus cimas bebe  
espíritus de candor;  
y apenas su resplendor  
sale con luz, pura, y mansa,  
quando en tus ombros descansa,  
por ser el Sital mayor.  
Sierra Augusta opositora,  
del Alva tu luz admira;  
pues quando Apolo te mira,  
sospecha que eres su Aurora,  
Frodigo tu plata dora,

quando tu su oro plantas,  
por la Region te paseas,  
que à Diana se avezina;  
y yà impresion peregrina,  
asombros, como recreas;  
Tu cumbre, que se dilata,  
linde yà de las Estrellas,  
competirte hace con ellas;  
brillando rayos de plata;  
arboles de escarlata  
afeytan mas tu belleza,  
titulo tienes de Alteza;  
pues en el clima Español  
es (con ser Monarca el Sol)  
Diadema de tu cabeza.  
Sierra Catalana, Estela,

aunque en tus faldas habita,  
 tus altivezes imita,  
 y mas que tus riscos buela,  
 como me abraza me yela;  
 que si zelos son vislumbres,  
 la nieve usurpa à tus cumbres,  
 y el fuego pone mi amor:  
 dila, que es mezclar rigor,  
 deleytes con pesadumbres.

*Salen Estela, y Don Grao.*

*Estela.* La Sangre, que de Cardona  
 me ennoblece en Ampurdàn,  
 y las Montañas, que dan  
 seguridad à Girona,  
 me inclinan al exercicio  
 de la caza, como veis;  
 y en vna muger direis,  
 que es libertad, sino es vicio:  
 Pero en estas Soledades  
 la ociosidad tal vez manda,  
 dando treguas à la Olanda,  
 buscar las curiosidades,  
 que en el Monte cada dia  
 halla la caza. *Grao.* No siento,  
 que en esse entretenimiento,  
 Estela, à imitacion mia,  
 divertais la voluntad,  
 en feè que amor no la enlaza,  
 que de ordinario la caza  
 es señal de libertad.  
 Siento que vuestra belleza,  
 en agravio de mi amor,  
 alimente su rigor  
 en esta inculca aspereza:  
 Pues si siempre andais por ellas,  
 sin que yo os merezca ver;  
 que vendreis, Estela, à hacer,  
 fino es vna pena de ellas?

*Guillèn.* Estela, y Don Grao aqui,  
 y à caza solos los dos?  
 No sois tan constante vos,  
 Marquesa, como crehì:  
 ni siempre mienten los zelos,  
 que como en el alma viven,  
 su divinidad reciben,  
 y adiviran sus desvelos.  
 Siendo mi amigo, me ofende  
 Don Grao? Mas la falledad

lo substituye en la amistad,  
 y como hypocrita vende  
 engaños dissimulados.  
 Ya passais à certidumbres  
 sospechosas pesadumbres,  
 zelos sois averiguados,  
 amorosos desconciertos:  
 no es mejor, verdad desnuda;  
 vivir con zelos en duda,  
 que no con agravios ciertos?  
 Que he de hacer para escuchar,  
 sin ser visto, lo que tratan?  
 Matas, sospechas me matan,  
 permiti me aqui ocultar,  
 satisfarè los oidos,  
 que zelos sombra de amores  
 deben de ser malhechores,  
 pues andan siempre escondidos.

*Estel.* En fin, en vuestra opinion  
 tengo fama de intratable,  
 por la caza deleytable,  
 que ocupa mi inclinacion;  
 comparandome à las penas,  
 que aquesta aspereza cria?

*Grao.* Si andais en su compañía,  
 que mucho que por las señas  
 de quien siempre os entretiene,  
 saque vuestra condicion?  
 De la comunicacion  
 à participarse viene:  
 La costumbre, y natural  
 no busca su semejante  
 cada cosa? El que es amante  
 no comunica su mal  
 con quien tiene amor? No vive  
 con Valientes el Soldado?  
 Con Ricos el Hazendado?  
 El que es Tahir, no recibe  
 à los de su Facultad  
 con gusto? No anda el Ladron  
 con los de su Profesion?  
 La Juventud con su Edad?  
 Hasta vna cosa insensible,  
 si se frequenta, transforma  
 en quien la trata su forma  
 el sol de luz apacible.  
 En la cara del Pastor  
 sus efectos manifiesta,

pues su frecuencia la tuesta,  
la nieve dà su caador.

Al Alemàn, que la habita,  
tiembla el que el azogue trata,  
en fee de que en èl se retratas  
en fin, quanto vno exercita  
convierte en naturaleza.

Pues què mucho està la mia,  
si los Montes todo el dia  
os enseñan su aspereza,  
que en vos transformada està?  
Si esta verdad me negais,  
decidme con quien andais,  
y yo quien sois os dirè.

*Guill.* No puedo bien percibir  
lo que están los dos hablando,  
zelos idos acercando,  
que aunque sois tràs oír;  
esta vez, para mas quejas  
de mi ciega voluntad,  
desmentis la antigüedad,  
que os pintò todos orejas.

*Esel.* Mal, Don Grao, congeturais,  
si del Monte que frequento,  
con tan poco fundamento,  
que no tengo amor sacais.  
Porque antes me dan leccion  
sus peñas, plantas, y flores,  
que en la facultad de amores  
eternas Escuelas son.  
Las Peñas de su firmeza  
mas enseñan à ser constante:  
no ay planta que no sea amante,  
coronando su cabeza  
de las yedras, cuyos lazos  
texen laberintos bellos;  
pues si vnas aumentan cuellos,  
otras multiplican brazos.  
Las Flores, cuyos matizes  
labran planteles perfectos,  
de amor imitan afectos,  
yà prosperos, yà infelizes:  
y siendo sus semejanzas,  
pintan con varias colores,  
en lo amarillo temores,  
como en lo verde esperanzas:  
Si lo azul me causa zelos,  
lo morado me asegura,

lo blanco es voluntad pura,  
si lo leonado desvelos.  
Y todo junto pregonas,  
con guirnaldas que me ofrece,  
que al que amando permanece,  
la possession le corona:  
y así estos montes, de adonde  
congeturais mi desdèn,  
me enseñan à querer bien.

*Guill.* Que le quiere bien responde,  
y aunque qual, ò qual razon  
atento en mi daño noto,  
pues como de papel roto,  
clausulas sin orden son  
las que inquietan mi deseño  
en agravio de mi amor,  
qual versos en borrador  
mis desengaños deletreo.

*Gra.* En fin quereis bien? *Esel.* Secreto  
estuvo hasta aqui mi gusto,  
porque conservarle gusto  
con el silencio discreto.  
Mas yà el callar serà agravio  
de mi amante, y la lealtad  
que debeis à su amistad;  
pues siendo tan noble, y sabio;  
estoy cierta dexareis  
intentos, que como os digo,  
son contra el mayor amigo,  
que en Cataluña teneis.

*Grao.* Valgame Dios! segun esso,  
de Don Guillèn de Moncada,  
Estela, sois prenda amada.

*Esel.* Si es amar no tener seso.  
loca estoy por Don Guillèn.

*Guill.* Los dos nombrandome està;  
zelos de Don Grao seràn,  
los que queriendose bien,  
à mi nombre obsequias hacen:

*Grao.* Ignorante le he ofendido,  
mas cruel amigo ha sido,  
pues si à solas satisfacen  
los que lo son sus cuidados,  
dando de su aficion  
reciproca informacion,  
y no ay casos reservados  
en la amistad verdadera,  
la mia està defraudada,

4

pues nunca me ha dicho nada.

*Escl.* La misma quexa pudiera formar de vos, Don Guillèn, pues tambien està ignorante D. Grao de que sois mi amante.

*Grao.* Ha poco que os quiero biens pero en fin, el verle pobre, por ser prodigo, cortès, no os muda. *Escl.* Aunque el interés nombre improprio de amor cobre, no es interesable el mio:

yà os digo, que el Moate, y Prado leccion à mi amor han dado.

Mirad este Arroyo frio, que ronda estas Flores bellas, cuyas aguas lenguas se hacen, y solo se satisfacen

en que se miran en ellas. Estos Olmos, siempre presos de estas Parras, que los miden, què premios à su amor piden, sino es abrazos, y besos?

Estas Aves, que acrecientan su amorosa ostentacion, en fee que amor es vnion, con vnirse se contentan.

Entre aquestas Soledades los brutos, que amar pretenden; voluntades solas venden à precio de voluntades.

Y esto mi amor satisfaga, pues rico el amante està, que vn alma por otra dà, si amor con amor se paga.

*Guill.* Amor por amor le pide, voluntad por voluntad: ay vidrio del amistad! os quebrareis si no impide mi presencia la ocasion, que os tiene para romper.

O amor, vidrio en la muger! què necia satisfaccion

tiene quien se fia de vos!

Vidrio el amor, y amistad, yà golpes de voluntad; que và que os quebrais los dos!

*Grao.* A firmeza tan constante amor alabauzas de;

yà, Estela hermosa, os amè; y si he ofendido ignorante la amistad, que à Don Guillèn debo, con embidia honrada,

vnà bella retirada mis deseos nobles dèn, y su ventura celebre quien vuestra firmeza amò;

pues en vos mi amigo hallò vn vidrio, que no se quiebre, vnà caña firme al viento,

vn mar sin temer mudanza, vnà segura elperanza à pruebas del sufrimiento;

Una belleza invencible à la riqueza, y poder, y vnà constante muger, que es el mayor imposible:

Que yo aprendiendo de vos, de tanto valor testigo, si no amante, serè amigo verdadero de los dos.

Sin que baste adversidad à contrastar mi valor, emulando à vuestro amor las leyes de mi amistad.

Con deseo mas perfecto, yà mi Estela, os quiero biens alma soy de Don Guillèn, la amistad hizo este efecto.

Como alma suya interesso la dicha que me ha cabido, y en su nombre agradecido esta mano hermosa os beso.

Quexas de haverme callado el quereros voy à darle, y en ellas à ponderarle el valor que en vos he hallado; que aunque las llamas mitigo de mi amor, de aqui adelante os adorarè, no amante,

sino Dama de mi amigo. *Vase.*

*Guill.* Sellò su amor con los labios en el mudable papel de su mano, y firmò en èl su traycion, y mis agravios. Zelos de què sirve hacer informaciones ocultas

Dejala.

de averiguados insultos,  
que aora acabais de ver?  
Salid , que yà es cobardía  
el callar , y el esconderos:  
ay amigos lisongeros!

*Ep.* Don Guillèn del alma mia:

*Guill.* Del alma tuya? y amparas  
mudable es ella à vn traydor?  
que de almas tiene tu amor,  
y su amistad que de caras?  
Que de ojos mis defengaños,  
su fee que de falsedades,  
mis zelos que de verdades,  
que de experiencias mis daños?  
Mi rezelo , yà no vano,  
con el hurto te ha cogido  
en las manos , si no ha sido  
con sus labios en tu mano:  
No diràs que son antojos,  
los que acreditando quexas,  
dàn zelos de mis orejas,  
y certidumbre à mis ojos:  
Pues quando negar intentes  
verdades que el alma toca,  
vã en tu mano vna boca,  
con que te dirè que mientes.  
Goza à Don Grao , en castigo  
de tu belleza inconstante,  
que mal serà fiel amante,  
quien ha sido falso amigo.  
Marquesa de Mirabàl  
eres; y èl , Conde de Ampurias;  
y assi tu interès injurias,  
si no adoras à tu igual.  
Quando comenzaste à a narme  
era poderosó yo,  
la amistad me empobreció,  
quizà por eternizarme.  
Socorros de Don Ramon,  
del Conde de Barcelona  
perseguido, que pregona  
nuestra amistad por traycion.  
Mi hacienda, mas no mi fama,  
han gastado ; y quien leal  
con su amigo es liberal,  
padiera obligar su Dama  
à que estimara su amor:  
Mas Don Grao el tuyo cutable,

que es falso , tu interesable,  
libiana tu , y èl traydor,  
que os ameis permite Dios;  
porque siendo su muger,  
no echéis, ingrata , a perder  
mas de vna casa los dos.

Yo procurarè sanar,  
defengañado , y corrido,  
del amor que te he tenido,  
aunque me haya de costar  
la vida el romper sus lazos:  
tu memoria saldrà aleve,  
aunque al sacarla se lleve  
el alma tràs ti en pedazos.  
Y mientras à Don Grao quieres,  
harè à los tiempos testigos,  
de la fee de los amigos,  
y lealtad de las mugeres.

*Queres: tra*  
*Epel.* Oye, espera. *Guil.* Qué esperanza  
me puedes dàr, que presume  
firmeza en papel , en pluma,  
en humo, en sombra, en madanza?  
Èn vano disculpas pienfas,  
por mas que me persuades:  
suelta, que el negar verdades,  
es multiplicar ofensas.

*Epel.* Dexate satisfacer,  
que quien cargos manifiesta,  
y no aguarda la respuesta,  
mal pleyto debe tener.  
Y no esperes argumentos,  
que desmientan tus malicias;  
con lagrimas , con caricias,  
con ruegos , con juramentos,  
pidiendo à tus zelos pazes  
para aplacar su furor,  
que son hereges de amor,  
y pecan de contumaces,  
porque con desprecio igual  
pienfo hacerlos mas humanos;  
que en fin, zelos , y villanos,  
siempre se llevan por mal.  
Al Tiempo, que es buen testigo,  
y acreditado por viejo,  
la lealtad de mi amor dexo,  
y la opinion de tu amigo;  
y al interès solo passo,  
con que injurias mis desvelos,

si de locos, y de zelos  
 es cuerdo quien hace caso.  
 Hijo es del alma mi amor,  
 si del apetito es  
 heredero el interès;  
 y así es divertido el valor,  
 que en los dos se diferencia,  
 aquel que el alma ennoblece,  
 en vez del oro, apetece  
 la hidalga correspondencia,  
 que procede en infinito,  
 por ser el alma inmortal:  
 El interès corporal  
 hereda del apetito  
 la utilidad, cuyo exceso,  
 en fee que qual Mercader,  
 todo es comprar, y vender,  
 le piuta con Vara, y Peso.  
 Pondera tu de estos dos  
 à qual mi nobleza allano,  
 ò al interès, que es villano,  
 ò al amor, que en fin es Dios.  
 Y el tiempo que te he querido,  
 (que yà, Don Guillèn, no sè  
 si ofendida te querrè)  
 lo que de tí he recibido  
 sacará à luz la verdad  
 de mi amoroso cuidado:  
 Hete pedido? hasme dado,  
 fuera de la voluntad,  
 otra prenda, que envilezca  
 la fee, que en quererte he puesto?  
 Tratando Don Guillèn desto,  
 no es mucho que se aparezca  
 la verguenza à las mexillas,  
 lengua con que te desmiente,  
 el alma, que noble siente  
 la baxeza à que la humillas.  
 Culpa, pues, tu temor loco,  
 que pues me has considerado  
 interesable, yà has dado  
 muestras de tenerme en poco.  
 Despreciasme yà si estoy  
 persuadida, Don Guillèn,  
 en no hacer caso de quien  
 no me estima en lo que soy. *Vase.*

*Guill.* Hà ingratal que facilmente  
 tu excusa me persuadiera

à adorarle, si no viera,  
 que es la mentira eloquente,  
 y persuasivo el engaño!  
 Arreboles, que mis congoxas  
 ojos hacen vuestras hojas,  
 ò me engañan, ò me engaño.  
 Yø enganarme: Eßo no: agravia  
 acreditado que oistes,  
 ojos en sus manos vistes  
 desacreditarse labios.  
 No os podrán satisfacer  
 disculpas para conmigo,  
 que no vale por testigo,  
 siendo parte vna muger.

*Sale Gast.* Gracias al Cielo, que tengo,  
 Don Guillèn, dicha de halla ros,  
 por solo veros, y hablaros,  
 (aunque de camino vengo.)  
 Antes de ir à Barcelona,  
 quise passar por Moncada,  
 que nuestra amistad passada  
 lo que os estimo pregona,  
 sin que su memoria ofenda  
 la ausencia, que en Aragon  
 nos dividió. *Guill.* Don Gastòn;  
 por mas que el tiempo pretenda  
 con su olvido deshacer  
 correspondencias de amigo,  
 yo que con el alma os sigo,  
 presente os vengo à tener,  
 quando mas distante estais:

*Gast.* Qué soledades son estas?

La Corte por las florestas  
 de Cataluña trocais?  
 Tanto la caza os divierte?

*Guill.* Es antigua ocupacion  
 Catalana, Don Gastòn.

*Gast.* Pues bien, que haceis de esta suerte  
 à vista de Mirabàl?

*Guill.* En este Castillo vive  
 Estela, y en èl recibe  
 obligaciones tan mal,  
 que negandome la entrada  
 quejas de su ingratitud,  
 se oponen à mi quietud  
 su amor, y lealtad quebrada.

*Gast.* Luego sois de Estela amante?

*Guill.* Creyè mi aficion prolija,  
 que

que era Estela estrella fixa,  
 y hallo à Estela estrella errante.  
 Pero no tratando desto,  
 que es nunca acabar; à què,  
 Don Gastòn, amigo, fuè  
 vuestra venida? *Gast.* Es molesto  
 el tiempo que estoy sin vos,  
 y busco ocasion de veros,  
 en fee de quan verdaderos  
 amigos somos los dos.  
 Puesto que hallaros crehì  
 tan libre como os dexè,  
 en Aragon me casè,  
 y à buelvo à vivir aqui,  
 del Conde de Barcelona  
 à servirle persuadido,  
 y del Rey favorecido  
 de Aragon, que es quien me abona:  
 Vizconde soy de Mantefa,  
 y Señor de Martorel  
 por el Conde *Guill.* Estimo en èl  
 la eleccion, con que interessa  
 teneros en su servicio.  
*Gast.* Viudo vengo de Aragon,  
 y con la misma intencion  
 de servirlos, *Guill.* Dais indicio  
 de quien sois. *Gast.* A la experiencia  
 remito aquesta verdad;  
 y en fee de nuestra amistad,  
 haveis de darme licencia  
 para que en vos reprehenda  
 cosas, que à solo vn amigo  
 se permiten. *Guill.* No ay castigo  
 con que la amistad se ofenda;  
 y aunque ignoro la ocasion,  
 que de reñirme tendreis,  
 quando en la substancia erreis,  
 admitirè la intencion.  
*As.* D *Guillèn*, la Sangre illustre  
 con que el Blason de Moncada  
 acredita vuestro nombre,  
 y conoblece vuestra Casa,  
 la amistad que professa nos,  
 tan antigua, y arraygada,  
 que en natural convertida,  
 y à es propria passion del alma:  
 Me dà ocasion à sentir  
 los daños que os amenazan,

si con prevencion mas cuerda  
 sus peligros no se atajan.  
 Tres años ha que troquè  
 pretensiones Catalanas,  
 por cargos Aragoneses,  
 llevado de la privanza  
 de Alfonso, su Rey, Primero  
 de este Nombre, que en hazañas,  
 que dicen que me acreditan,  
 fiado, me estiman, y ama.  
 En estos soia la ausencia  
 de vuestra amistad bastàra  
 à echar menos, Don *Guillèn*,  
 las memorias de mi Patria;  
 porque sin encareceros  
 lo que os quiero con palabras,  
 el bolver a Cataluña,  
 solo ha sido à vuestra causa.  
 Preguntabales por vos  
 à los que à Aragon llegaban,  
 que para satisfacerme  
 no bastaron vuestras cartas.  
 Supe, que el Conde Don *Hugo*  
 de Barcelona, intentaba  
 desheredar à su Hermano  
 Don Ramon, que como faltan  
 hijos al Conde, pretende,  
 que succeda el Rey de Francia,  
 aunque sin tanto derecho,  
 en *Rosellòn*, y *Cerdeña*  
 es el Conde deudo suyo:  
 tanto, que en Paris le llaman,  
 los Principes de la Sangre,  
 descendiente de su Casa;  
 y aborrece à Don Ramon,  
 por las estrellas contrarias,  
 que entre Sangre tan propinqua  
 ponen odiosa distancia.  
 A cuya causa Don *Hugo*,  
 aun la renta limitada,  
 que vn menor hermano cobra,  
 le daba con mano escasa.  
 Sintiose Don Ramon de Ro,  
 y de ver que con el Papa  
 negocia heredar al Rey,  
 de quien dicen que se ampara:  
 Y assi vna vez impaciente,  
 despues de muchas palabras,

que reducir quiso en obras,  
echando mano à la espada,  
su colera antepusiera  
à la lealtad soberana,  
que vn Vassallo à su Señor  
debe, si no le estorbàran  
los que en medio se pusieron,  
y huyendo à aquellas Montañas,  
su aspereza, y vuestra ayuda  
su vida no aseguràran.

Vos, que en vida de su Padre  
le amastes con fuerza tanta,  
que niños los dos à un tiempo,  
os diò leche vna misma ama:  
Con la edad creciendo amor,  
à pesar de las desgracias,  
que amistades examinan,  
y firmezas aquilatan:

A costa de vuestro Estado,  
el fayo, con mano hidalgo,  
sustentabais siempre en pie,  
fin que la escasez estraña  
del Conde bastante fuesse  
à deslucir de su Casa  
la ostentacion Magestuosa,  
que heredò de su Pròlapia.  
Empobrecistes con esto,  
y en tres años, que ha que falta  
de la vuestra mi presencia,  
ò vendidas, è empeñadas,  
tencis mas de veinte Villas,  
quedandoos solo entre tantas,  
por memoria de quien sois,  
el Castillo de Moncada.  
Escondeisle demàs desto,  
(si dice verdad la fama)  
en la Aspereza de Ampurias,  
y juntandò Gente, y Armas  
de Navarros, y Gascones,  
contra la lealtad jurada  
al Conde vuestro Señor,  
que furioso os amenaza,  
intentais hacerle guerra.  
Esto dice desbocada  
la Plebe; y basta decirse,  
si al honor palabras manchan;  
Entre tanto, Don Guillèn,  
que no pàsse de las rayas

de la lealtad Don Ramon;  
digna es de Altares, y Estatuas  
la amiltad que os eterniza.  
Pero aora que las passa,  
advertid, que solo llega  
el amigo hasta las aras.  
En fee de serlo yo vuestro,  
si à persuasiones del alma  
dais credito merecido,  
temed la Potencia ayrada  
de vn Principe Poderoso,  
que con rayos de vengança,  
como està en lugar supremo,  
à quantos pretende alcanza:  
Y estimad a quien por veros,  
multiplicando jornadas,  
antes que entre en Barcelona;  
donde su Conde me aguarda,  
por estos Bosques os busca;  
y si vos quereis, se encarga  
de hacer, que el Conde ofendido;  
por mi os reduzca à su gracia.

*Guill.* Don Gastòn, toda la historia,  
que haveis dicho, es como passas  
salvo el derecho à mi honor,  
que en quanto essa parte, es falsa  
del enojo de su hermano  
Don Ramon huyò à Navarra,  
donde Don Sancho, su Rey,  
por ser su Primo, le ampara;  
lo que mi amistad le debe,  
en la adversidad le paga,  
fin que la fee de leal  
de su reputacion cayga.  
Por Doa Ramon estoy pobre;  
si es pobreza la que gana  
à precio de veinte Villas,  
la fee con que el mundo ensalza  
vna amistad verdadera,  
puesto que es el ave rara,  
de nadie vista hasta aora,  
y de todos ponderada.  
Tratante en amigos soy,  
si entre muchos que me engañan;  
mereço hallar vno firme:  
no ay riquezas en toda Asia,  
que iguallen à su valor;  
y si mi dichano le halla,



ferè Mercader, expuesto  
à pérdidas, y à ganancias;  
Tengoos à vos hasta aora  
en tal opinion, y basta  
ver, que constante triunfais  
de la ausencia, y la mudanza;  
puesto que no ha mucho tiempo  
que en prùeba mas apretada,  
à quien por diamante tuve,  
vidrio le hallò mi desgracia:  
Mas yo espero de quien sois,  
que haciendo à todos ventajas,  
me cumplireis mi deseo,  
si el Conde admite en su gracia  
la entereza de mi fec,  
y contra ella no me manda  
olvidar à Don Ramon,  
que es pedir, que el Sol se cayga;  
conocerà lo que estimo  
la lealtad de los Mòncadas,  
cuya sangre generosa  
purpura ha dado à sus barras;  
y quando no, mi cabeza  
sus enojos satisfaga,  
desmentirà si la corta  
menoscabos de mi fama.

*Sale Grao.* Dos empleos aveis hecho,  
D. Guillèn, tan de importancia,  
que os fian de hacer caudaloso,  
hasta dár assombro à España.  
El primero es del amor,  
que si con ditas quebradas  
de desdenes, ò de olvido  
à sus acrehedores paga,  
solo abonado con vos  
en el diamante de vn alma;  
firme siempre, en oro puro  
desempeña sus libranzas,  
ignorante de que Estela  
era la eleccion amada  
de vuestro gusto discreto;  
y yà quexoso, que el alma  
ofendiendo mi amistad,  
tenga en vos dichas guardadas;  
de que yo no participe,  
pues la amistad no las guarda:  
Su hermosura pretendi,  
tan de veras, que hablandàran

marmoles mis persuasiones,  
y diamantes mis palabras.  
Mas ella inmòvil à ruegos,  
pyramide à la mudanza,  
torre al viento, y al mar roca,  
à las mugeres restaura  
la opinion, que ofenden plumas,  
y en verde mis esperanzas  
corta, atajando deseos,  
con decir, que es vuestra Dama.  
Yo ofendido, y ofensor  
vuestro, culpo mi ignorancia  
con vuestro injusto secreto,  
y echando sobre las llamas  
obligaciones de amigo,  
lo que no pudiera el agua,  
pudo el hidalgo respeto,  
que me libra, y las apaga:  
Estela, en fin, Don Guillèn,  
rico os quiso, pobre os ama,  
viendoos vive, sin vos muere,  
correspondella, y pagadla,  
que este es el primer empleo  
de que al amor debeis gracias;  
pues caudales de firmezas  
libra en mares de inconstancias.  
El segundo que oy haccis,  
si no le excede, le iguala;  
pues muerto el Conde Don Hugo,  
en su Testamento llama  
à su Hermano à la Corona,  
excluyendo al Rey de Francia;  
que no ay derechos mejores,  
que los aprietos del alma.  
Llevòle Dios en tres dias,  
y despachando à Navarra  
puestas, partiò à recibirle:  
La Nobleza Catalana  
oy dicen, que en Barcelona  
entra, donde la esperança  
de verle, llantos en fiestas  
convierte; y luto son galas;  
la vida, estado, y honor  
os debe, y con mano larga;  
si se la distes à usura,  
yà os previene la ganancias  
cobrad de tales abonos,  
que como son semejanza...

de Dios, los Príncipes Nobles,  
imitan la Tierra hidalga,  
que al que en ella desperdicia sus  
la hacienda, que siembra, y labra,  
le buelve ciento por vno;  
pues aunque tarde, vn Rey paga.

*Guill.* Junte el Conde Don Ramon  
à las Barras coronadas,  
los Castillos, y Leónés,  
y las Cañenas Navarras,  
que si la ciega fortuna  
los ojos abre, y repara  
el valor que le ennoblece,  
del Mundo le hará Monarca;  
que para pagarme à mi  
lo que le he ferido; basta que en su  
ver cumplidos sus deseos,  
y vencidas sus desgracias.

*Gast.* Si el Conde su hermano es muerto,  
en quien mi dicha estrivaba,  
bolverse à Aragon es fuerza.

*Guill.* El Conde os hará à mi instancia  
las mercedés, que Don Hugo  
os prometió, y confirmadas,  
os pagarè yo deseos  
con obras, que los alcanzan  
à la gracia del difunto;  
me dades fee, y palabra  
de reducirme, yo harè  
que el Conde os buelva à su gracia.

*Gast.* No le vais à recibir.

*Guill.* No, Don Gaston.

*Gast.* Por qué causa  
*Guillén.* No luego que el deuder cobra,  
es bien que el Mercader vaya  
à ajustar Libros, y Cuentas,  
que es codicia demasiada,  
y pensarà que le doy  
con las fincas en la cara.

*Gast.* Iste à dár el parabien,  
es obligacion hidalga.

*Guill.* Parabienes de acrehedores  
llamaba vn deudor lanzadas;  
no ignorarà mi contento,  
el Conde; pues quando estaba  
perseguido, en su favor  
aventurè hacienda, y fama;  
Si se acuerda que me debe,  
y de pagar tiene ganancia.

llameme, que es buen deudor  
le lleva el dinero à casa;  
y si no quiere aguardar  
con mi vista dichas tantas,  
que los Martes, y las deudas  
dicen que son aciagas:

desde Moncada le di  
focorro; y desde Moncada  
he de probat lo que tengo  
en èl; vamos.

*Guill.* Tema extraño  
*Grao.* Si èl os paga como Estela,  
no os quexareis. *Guill.* Aunque paga,  
dicen que es esta moneda  
mucha liga, y poca plata.

*Grao.* Agraviaisla sin razon.

*Guillén.* Si vos salis à abonarla,  
bien podreis pagar por ella,  
en dobles de à dos caras.

*Grao.* Qué decis? que no os entiendo.

*Guill.* Que en vos crehi que aguardaba  
teloro todo sencillo,  
siendo moneda doblada.

*Grao.* Declaraos, ò vive Dios.

*Guill.* Grao, estas enigmas bastan  
para vn mediano discurso,  
ò entendidas, ò estudiadas.

*Grao.* Qué la entienda, ò estudie?  
Vive Dios, si imaginara,  
que habla Don Guillén de veras:  
valgame el Cielo! Si estaba  
aquí quando à Estela viè.

No ay duda, yo voy à hablarla:  
ò zelos, que malos tercios  
fabeis hacer al que os trata.

*Por una puerta sale el Conde de Barcelona  
mino con acompañamiento, y per  
Guillén, y Don Grao: venga Don  
besar la mano al Conde.*

*Guill.* Moncada, Gran Señor, està cortada  
y yo con ella, porque en su aspereza  
no se halla, como es justo, apercebida  
para el favor, que oy goza en vuestra

*Hinca la rodilla Don Guillén.*

*Cond.* Conde de Ampurias, si del ser, y  
os soy ceudor, alzaos. *Guill.* Tan  
em pieza

à ensalzar mi humildad vuestra  
*Cond.* D adme los brazos, Duque de

**Guill.** Duque, Señor? Merced mas limitada.  
**Cond.** Marqués de Castellón, alzado del suelo.  
**Guill.** No permitais. **Cond.** Vizconde de Moncada. (Cielo?)  
 dadme los brazos, pues. **Guill.** Que es esto,  
**Cond.** Quantas vezes hallare arrodillada  
 vuestra persona, encumbraré su buelo,  
 dandoos Títulos nuevos con que honraros,  
 si mas que eis boved à arrodillaros.  
**Guill.** Dadme la mano, pues que tanto peso,  
 su favor generoso es bien que os pida.  
**Cond.** Ella os tendrá seguro. **Guill.** Y yo os la  
 beso.  
**Cond.** Digo, pues, que si os debo el ser, y vida,  
 y por vuestra lealtad, Duque, confieso  
 mi fueres yà feliz, si perseguida  
 por el Conde mi hermano, que Dios tenga,  
 deuda es debida que à Moncada venga:  
 Aquí estuve seguro, y aquí intento  
 primerá, Don Guillén, que en Barcelona,  
 señales dar de mi agradecimiento,  
 por estimarle en mas que mi Corona,  
 con prodigio valor, de un avariento  
 librandome, mi Casa, y mi Persona,  
 vendiendo vuestro Estado, sustentastes;  
 cobrad reditos, pues si à censo echastes,  
 y prevenid vuestra partida luego  
 à nuestra Corte, que sin vos en ella  
 no ferè Conde, ni tendrè sosiego.  
**Guill.** Hable el silencio, que mis labios sellan.  
**Cond.** Disponeros podreis mientras que llevo  
 à las arenas de su Playa bella,  
 que en fee de que mi amor os corresponde,  
 gozando el nòbre yo, vos serèis Conde. *Vanf.*

JORNADA SEGUNDA.

Salen Doña Gracia, y Doña Vittoria.

**Grac.** YO sè que en quien yo pasere  
 los ojos, Doña Vittoria,  
 y eleccion mi amor hiciere,  
 no tendrè de otra memoria,  
 si entendiemento tuviere.  
**Vit.** Yo sè tambien, Doña Gracia,  
 que mi amor tiene eficacia  
 para atraer voluntades,  
 y cautivar libertades,  
 que si el Masico de Tracia,

qual finge. La Antiguèdad,  
 los arboles se llevaba  
 tràs si, con la suavidad  
 del Arpa, à quien vida daba;  
 con mas fuerza mi beldad,  
 harà en las almas empleos,  
 que llevadas de deseos,  
 ofrezcan amor de ojos;  
 pues en fee de esto, à los ojos  
 llamaba un discreto Orfeos.  
**Grac.** Debo de estar ciega yo,  
 y no fiarè de los mios  
 esse milagro, que diò  
 materia à tus desvarios?  
**Vit.** No son atractivos? **Grac.** No?  
 Què les falta? **Vit.** El no sè què,  
 que amor en las niñas vè,  
 donde sus penas retrata,  
 y las almas arrebatà  
 con violento gusto. **Grac.** A fee?  
 Mas què dices, que ay en à  
 aquella violencia noble?  
**Vit.** Que eran los mios oì  
 retratos del primer noble,  
 que à todos llevan tràs si.  
**Grac.** Y lo creiste? **Vit.** Pues no?  
**Grac.** Siempre el amante buscò  
 hyperboles cortesanos.  
**Vit.** No sè sapacibles tyranos  
 cierto Conde los llamò.  
**Grac.** Preheminencia nunca oida?  
**Vit.** Otro dixo (y dixo bien)  
 vuestros ojos, homicida,  
 à todos quantos los ven  
 hacen merced de la vida.  
 Quien llamandolos còsarios  
 corazonos, que despojan,  
 dicen que hacen tributarios,  
 rayos afirman, que arrojan,  
 siendo Argeles voluntarios  
 de prision entretenida:  
 Y en fia, yà es cosa sabida,  
 el decir quantos los tratan,  
 que à los que mirando matan,  
 buelven mirando à dar vida.  
**Grac.** Si así ofenden, y aseguran  
 para alabarlos mejor,  
 digan los que se procuran.

que son Medicos de amor,  
pues yà matan , y yà curan.  
Que à saber que pueden dár  
vida , y muette con mirar,  
nadie contar osaria,  
que no es para cada dia  
morir , y resucitar.

Con trabajos excesivos  
te amaràn los defaciertos  
de los que tienes cautivos,  
si cada instante caen muertos,  
para levantarse vivos.

Los mios , que no arrebatan,  
roban , llevan , y maltratan,  
ni por imanes los puso  
amor , son ojos al yso,  
que ni dãn vida , ni matan:

Pero en fin , mas compassivos  
experimentan afectos,  
ni collarios , ni atrevidos  
en Don Guillèn mas perfectos,  
si menos ponderativos:

Que aunque muerte ; y vida dès,  
sin llegar nunca à adquirir  
de tu amor el interès,  
todo se le irà en morir,  
y en resucitar despues.

Y asì estimando el acierto  
de mi amor , si el suyo adviertò  
con reciprocos despojos,  
estima el vèrse en mis ojos  
medio vivo , y medio muerto:

*Vit.* A saber que èsto es asì,  
reprimiera yo el cuydado  
con que à mi amor le admiri,  
pues tiene el gùsto estragado  
aquel que le pone en ti.

*Grac.* De arrogante, en necia dàs,  
ignoras , que hablando estàs  
con la Condesa de Urgèl?

*Vit.* Titulo noble es , sin èl  
fundando tu intento vàs  
mas que accion aventajada,  
por serlo el amor te diò,  
para ser mas estimada,  
si sabes tambien que yo  
foy Marquesa de Igualada?

*Grac.* El saber que Don Guillèn

me sirve , y me quiere bien,  
y te aborrece. *Vit.* Anda necia,  
que me adora , y te desprecia.

*Grac.* Què me desprecia? ò que bien  
el Conde de Barcelona  
assegura mi partido,

y en mi amor tercià , y abona:  
*Vit.* El mismo me ha prometido,  
que del Duque de Girona  
he de ser esposa. *Grac.* A ti?

*Vit.* A mi pues. *Grac.* Que frenesì  
soñafelo por tu vida.

*Vit.* Tu debes de estàr dormida:  
*Grac.* Si estoy , pues te sufro aqui  
essos disparates. *Vit.* Bien.

*Grac.* No me dês , Victoria, enojos,  
pretendiendo à Don Guillèn,  
que te facarè los ojos,  
si con aficion le ven.

*Vit.* Ay que cuervo? *Grac.* Sino viesse  
donde estoy. *Vit.* Sino tuviesse  
respeto à aquelle lugar.

*Grac.* Digo que no has de mirar  
al Duque. *Vit.* No? aunq te pese:

*Sal. Esp.* Primas, què voces son estas?

*Vit.* O Marquesa ! que xas son,  
que publican mi passion  
justas , aunque descompuestas;  
Si yo à un Cavallero amasse  
con las veras que à mi vida,  
y siendo correspondida,  
le esperasse à ser mi dueño:  
siendo tu mi amiga , y deuda,  
serìa bien que pretendiesse  
contradecirme , y quisiesse  
impedir la noble deuda,  
que confiesla quien me estima?

*Grac.* Èsto es lo que digo yo,  
si el alma amante eligiò,  
siendo tu mi amiga , y prima,  
serà razon , que pretendas  
mas de embidia , que de amor:  
à quien vive en mi amor,  
y que mi derecho ofendas?

*Espel.* Si tengo de decidir  
pleyto tan dificultoso,  
sepa yo , què venturoso  
os obliga à competir.

y la accion que à cada qual  
en derecho fuyo abona.

**Vta.** Es el Duque de Girona:

**Estel.** El fugeto es principal:

Ay de mi! y os quiere bien?

**Vta.** En sus ojos he mirado

el amoroso cuydado,

que desvela à Don Guillèn:

**Grac.** Yo no solamente en ellos;

sino en su lengua, y razones,

que explican mejor passiones

con oïras, que con versos.

**Estel.** Razones à tí: **Grac.** Y bastantes

para animar mi aficion,

à que el Conde Don Ramon,

mis esperanzas amantes

le supliquen que interceda

por mi, y pues el darne estado

à cargo fuyo ha quedado,

y no ay cosa que no pueda

con el Duque, le proponga

lo bien que le està el casar

conmigo. **Vta.** Yà no ha lugar,

que el Conde tu amor disponga,

porque aqueſſe cafamiento

me le ha prometido à mi.

**Eſt.** Con el Duque? **Vta.** Eſtela ſi,

y con ſu conſentimiento.

**Eſt.** Si las dos decis verdad,

y amais con igual accion,

no sè que aya Salomon,

que parra vna voluntad,

ſi al niño mandò partir;

mas pues es interceſſor

el Conde de vuestro amor,

y èl la dama ha de elegir

con quien el Duque le caſe,

de èl eſpere la ſentencia,

primas, vuestra competencia,

y à mi el incendio me abraſe, *aparte.*

zelos de vuestro rigor,

ay Don Guillèn, y que preſto

la Corte vana à diſpuèſto

al vſo fuyo tu amor.

*Salen el Conde, y D. Guillèn con vnos*

*Memoriales leyendo.*

**Guil.** Eſtá vaca ſa alcoida,

Gran Señor, de Perpiñan,

pretendela Garceràn  
de Luria, ſu valentia  
ſervicios, lealtad, nobleza,

nombre, eſtima, y opinion

merecen. **Con.** De Rayſellon

eſta Ciudad es cabeza,

y llave de ſu Condado,

ſi Garceràn os parece

que aqueſſa Plaza merece,

dadſela. **Guil.** Es vn gran ſoldado

Don Gaſtòn, vaſſallo ſiel,

como la fama conſieſſa,

fue Vizconde de Manreſa,

y ſeñor de Martorel.

Por el Conde vuestro hermano;

vino à tomar poſſeſſion

vn mes avrà de Aragon,

mas ſaliò ſu intento vano,

porque hallando al Conde muerto,

no le quieren recibir

por ſu Señor, sè decir

à vuestra Alteza por cierro,

que ha mucho que ſoy teſtigo

de ſu lealtad, y opinion.

**Con.** Què ſervicios Don Gaſtòn

alega? **Guil.** Es ſeñor mi amigo.

**Cond.** Baſta, y ſobra: conſirmarle

en eſſos eſtados luego.

**Guil.** Por èl de vna deſta alego.

**Con.** No ay mas que algar, honradle

pues yo vuestro guſto ſigo,

que la inſorte accion mayor,

que puede dár ſu valor,

es, Conde el ſer vuestro amigo.

**Guil.** Mil vezes beſo eſſos pies:

Don Grao pretende à Colibre:

y eſtarà eſta Coſta libre

del Africano, y Francèſ,

ſi ſu gobierno le dà

vuestra Alteza. **Con.** Don Guillèn

es vuestro amigo tambien?

**Guil.** Halo ſido. **Con.** Y no lo es yà:

**Guil.** En duda eſtoy, porque muda

el interès la amiſtad.

**Cond.** Pues yo dudo ſu lealtad,

ſiendo vuestro amigo en duda,

Provadlo, que en èl teneis,

puèſto que ſea coſa nueva,

hallar amigos à prueba)  
y quando vos no dudéis  
à pedir cargos acuda,  
que en tan importante puesto,  
no es razon que estè yo cierto  
de quien vos estais en duda.

*Guill.* Ser Mayordomo mayor  
de vuestra Alteza, pretende  
Don Dalmazo. *Cond.* Luego no entiende  
que nadie ha de ser mayor  
que vos en mi Corte, y Casa?  
Vos sois mi mayor Privado,  
el mayor Leal, que han dado  
los siglos, que el tiempo tassa;  
el mayor en el valor,  
que la Guerra ha conocido,  
el mayor agradecido;  
y en fin, mi amigo el mayor,  
cuyo aumento à cargo tomos;  
y no es bien que de los dos  
leais en mi Casa vos  
menor, y otro Mayordomo.

*Guill.* Su mucha Nobleza obliga:

*Cond.* Si vos no lo quereis ser,  
en mi Casa no ha de haver  
quien mayor que vos se diga;  
Y las demás Provisiones,  
à vuestra satisfaccion,  
despachad, pues todas son  
vuestras, por muchas razones.  
Y porque este es gusto mio,  
que es la mayor; pues he hallado,  
que es bien confiar mi Estado  
de quien mi vida confio.

*Guill.* Si vuestra Alteza, Señor,  
así se dexa llevar  
de su inclinacion, y à dár  
buelve el tiempo. *Cond.* No ay temor  
que os inquiete, ni en ninguna  
ocasion temais mudanza,  
que no està vuestra privanza  
sugeta al tiempo, y fortuna:  
O Estefa hermosa! ó Victoria!

*Quitale el sombrero.*

ò Graciosa! En vuestra presencia  
solo el amor llame à Audiencia,  
y suspenda la memoria  
de los cargos, y el enfado

que dà tanto Pretensor,  
que en el Tribunal de amor  
no cabe razon de estado.

*Viz.* Pues aqui si le ha de haver,  
Gran Señor, y vuestra Alteza,  
humillando su Grandeza,  
no Juez Supremo ha de ser,  
sino Patron, y Abogado.

*Gra.* Este titulo es compete  
en mi abono, pues promete  
la palabra, que me ha dado,  
favorcer mi derecho.

*Cond.* Las dos haveis dicho bien,  
Juez ha de ser Don Guillen,  
si Abogado me haveis hecho.  
Yo ponderaré la accion  
con que cada qual està,  
y despues sentenciarà  
su cuerda, y sabia eleccion.  
Y quien perdiere perdona,  
porque en toda competencia  
solamente el Juez sentencia,  
y el Abogado propone.

Don Guillen, dos Damas  
me han hecho su intercessor,  
con casto, y licito amor,  
han cebado en vos sus llamas:  
Son mis deudas, y en beldad,  
y Esta dos iguales; ved  
lo que os parece, y haced  
arbitrio la voluntad,  
que en la vuestra comprometo  
la mia indeterminada  
en causa tan intrincada,  
aunque como sois discreto;  
me he prometido de vos  
vn acuerdo hidalgo, y justo,  
y hareisle, Duque, à mi gusto  
con qualquiera de las dos. *Vase.*

*Guill.* Yo, señoras, estimàra  
la dicha que oy à vèr vengo,  
si del modo que vna tengo;  
de dos almas me informàra:  
Porque conyugal fortuna  
mis deudas satisficiera,  
si igualandoos, duño hiciera  
de vna de ellas à cada vna.  
Sois dos, y tenais en calma

la voluntad que provocho,  
 por conocer, que aun es poco  
 para cada qual vn alma.  
 Ojalà que divisible  
 fuera, como agradecida!  
 Porque entre las dos partida  
 os diera espacio apacible.  
 Pero en tan pequeña esfera  
 las dos como vivireis,  
 si cada qual mereceis,  
 señoras, vn alma entera?  
 Ni yo, como serè cuerdo,  
 si à la vna doy la mano,  
 y estimando el bien que gano,  
 me entristece el bien que pierdo?  
 Pues quedarè con mas queixa,  
 dado que à escoger me arroje,  
 si despues tiene el que escoge  
 en mas precio lo que dexa.  
 Lo que yo afixarnos puedo,  
 yà que mi amor apurais,  
 es, que entre las que aqui estais,  
 ay vna, en cuya luz quedo,  
 como ciega maripola,  
 abrazado, el ser cortès,  
 me impide decir quien es;  
 mas mi suerte venturosa  
 buscarà à solas lugar  
 en que la diga mi amor,  
 y del Conde, mi Señor,  
 venga el gusto à executar.  
 Dandome essotra perdon,  
 si es que agraviarle procura,  
 culpando, no su hern osura,  
 sino sola mi eleccion.

*Via.* Porque me oisè prometer  
 aqueste obscuro favor,  
 Duque, en premio de mi amor,  
 os le quiero agradecer,  
 embiandoos à avisar  
 quando podais ir à verme

*Grac.* Si à mi misma he de creerme,  
 y sabe congeturar  
 dichas el alma entre enojos,  
 por mas que el temor resisto,  
 yà mi buen despacho he visto,  
 Don Guislen, en vuestros ojos.  
 Yo buscarè coyuntura

en que à solas me veais  
 del modo que deseais  
 yà, segun, y sin ventura.

*Via.* Que en fin llevas esperanza  
 de salir con tus porrias?

*Grac.* Què en fin, Marquesa, porrias?

*Via.* Es cuerda mi confianza.

*Grac.* Sè yo que me adora à mi.

*Via.* Sè yo que le dàs enojos.

*Grac.* Encontraronse en los ojos  
 las almas, dandose el si.

*Via.* Ridse quando me hablò.

*Grac.* Pues què sacas de essa risa?

*Via.* Que en ella su amor me avisa:

*Grac.* Soy yo su vida. *Via.* Soy yo.

*Grac.* Què butja tengo de hacer  
 deti, quando sea su esposa!

*Via.* Què burlade, y què embidiosa  
 en mis bodas te has de ver!

*Vanse las dos, queda leyendo vn Memorial Don Guislen.*

*Esfel.* En leyendo Vueselencia,  
 esse Memorial querria.

*Guil.* Què manda Vuesenorìa?

*Esfel.* Pedir, para hablar, licencia.

*Guil.* Si es alguna pretension  
 para Don Grao, yà su Alteza  
 le ha dado la Fortaleza  
 de Colibre à persuaston  
 de ruegos, que por saber  
 que la sirvo en esto, quiero  
 ser de Don Grao medianero.

*Esfel.* Don Grao basta à merecer  
 por si, sin que yo interceda  
 gobiernos de mas caudal,  
 por amigo tan leal,  
 que eterno su nombre queda.  
 Aunque en vuestra Excelencia  
 en los bronces de la fama,  
 que amigo firme le llama,  
 como dirà la experiencia.

*Guil.* Con tal calificacion,  
 à no ser Vuesenorìa  
 parte, quedàra este dia  
 conclusa su informacion:  
 Mas sea leal, ò no,  
 que esso en opiniones anda;  
 Vuesenorìa, què manda?

*Estel.* Mandaba otros tiempos yo,  
yà no mando, mas suplico.  
*Guill.* Siempre manda la beldad,  
puesto que la voluntad,  
dueño de las almas rico,  
no como en otros estados,  
funda su gobierno, y ley,  
muchos Grandes manda un Rey,  
un Señor muchos Criados.  
Machos Subditos conviene  
que gobierne un Superior,  
y aquel viene à ser mayor,  
que mas à quien mande tiene.  
Solo en la voluntad hallo,  
puesto que no se vfe aora,  
que ha de ser Reyna, y Señora  
solamente devn Vassallo.  
Y aunque su capacidad  
sea soberana, y grande,  
en haviendo dos que mande,  
no es perfecta voluntad.  
Esta ley hizo amor Dios,  
siendo estotra alevosia;  
y así, si en Vuestra Señoria  
la voluntad manda à dos,  
la ley de amor ofendida,  
si es que restaurarse puede,  
manda, que el uno se quede,  
y que el otro se despida.  
Vino Doa Grao à usurparme  
voluntad, que estimè en tantos  
y así, aora no me espanto,  
que se se atreva à mandarme.  
*Estel.* Duque, dexando Excelencias,  
crianzas, y señorías,  
que no saben cortesias;  
menosprecios, ni impaciencias;  
pues os juzgais despedido  
de voluntad, que os tratò  
por Señor (Vassallo no,  
pues Rey en ella haveis sido):  
Si sois Noble, hablad mejor  
de ella, porque es vil Criado,  
el que desacomodado,  
murmura de su Señor.  
Y reprehended en vos  
culpas, que à mi voluntad  
achacais; pues si es verdad,

que no ha de mandar à dos;  
en la vuestra es tan notoria,  
(yà mandeis, ò yà firyais)  
que à Doña Gracia engañais,  
y amais à Doña Victoria.  
Yo no para asseguraros,  
mas si para desmentiros,  
en Miravàl, por no oiros;  
y ojalà para olvidaros,  
vivirè sola, con nombre  
del que me dais diferente,  
sin que admita eternamente  
profanarle ningun hombre,  
que por vos los aborrezco,  
y procurando olvidaros,  
darè desengaños claros  
al mundo, de que merezco  
en templos de la firmeza  
altar noble, y celebrados;  
y aunque haveis tyranizado  
la voluntad, fortaleza,  
que os conoce por Señor,  
podrán desengaños sabios,  
abriendo puertas à agravios,  
cerrarlas à vuestro amor.  
Haced entretanto vos  
la eleccion, que deseais,  
pues mariposa os quemais  
por la vna de las dos.  
Y quieran, Duque, los Cielos;  
que à pesar de la mudanza,  
no me deis despues venganza,  
como aora me dais zelos. *Lloras.*  
No os espante si à los ojos  
las lagrimas han salido,  
que las havrà despedido  
el alma à quien dan enojos,  
por ser de vuestros cuidados  
engendradas; y serà  
razon, si el dueño se vè,  
echar tambien los criados:  
Ni las juzgueis por testigos;  
por esto de que os adoran,  
pues muchas vezes se lloran,  
Don Guillèn, los enemigos.  
Que en los que mal pago dan,  
llora el huésped sin provecho,  
mas el mal que dexan hecho.



que no el sentir que se van.  
 Pero en fin, yendo sin vos,  
 con zelos, y à soledades,  
 ibios à decir verdades,  
 mas no las creereis: à Dios. *Vase.*

*Guill.* A esperar, lagrimas bellas,  
 vn poco mas, que paciencia  
 resistiera la influencia  
 de tan hermosas estrellas?  
 Decid, lagrimas piadosas,  
 es possible que mintais,  
 palabras con que abraçais?  
 Como, si sois engañosas,  
 eficaces persuadís  
 lo que vieron mis enojos?  
 Mas ay retóricos ojos,  
 con que eloquencia mentís!  
 Ay palabras lisongeras,  
 que me burlais elegantel  
 Pocas hablan los amantes,  
 mas estas son verdaderas.  
 Mentís, lagrimas, en vano,  
 palabras, mentís tambien,  
 contra testigos, que ven  
 dos labios en vna mano,  
 os oponeis? Esto no.

*Victoria*, vuestra hermosura  
 ponga mi esperanza en curas:  
 gracia bella, pues la hallò,  
 mi suerte dichosa en vos,  
 echad à Estela del pecho,  
 que si fuerte en èl se ha hecho:  
 necesario es, que las dos  
 deis à mis penas concierto:  
 Mas dos, que podreis hacer,  
 si quatro son menester  
 à echar de su casa vn muerto?

*Sale Gast.* El Conde me ha confirmado  
 en Manresa, y Martorel,  
 yà sè, Duque, que con èl  
 quedò por vos abonado.  
 Y quan bien habeis cumplido  
 las leyes de la amistad,  
 sin que en la prosperidad  
 la ingratitud, y el olvido  
 hagan con vos la mudanza,  
 que en los demàs es notoria;  
 porque es flaca de memoria

de ordinario la privanza.  
 Los Estados, que por vos,  
 Don Guillèn, à gozar vengo.  
 en deposito os los tengo,  
 vuestros son, y plegue à Dios,  
 que nunca ayais menester  
 hacer de aquella verdad  
 experiencia en mi amistad:  
 pero en fin, podéis caer,  
 si los favores derriban:  
 Mas vos tan cuerdo subís,  
 que si caciis, prevenís  
 brazos en mi, que os reciban:  
 Esto mi amor os previene,  
 que aunque el tiempo se conjure,  
 y derribaros procure,  
 no cae el que amigos tiene.

*Guill.* Ni yo, noble D. Gastòn,  
 otra riqueza, azeite,  
 que amigos, puesto que ignoro  
 los que de veras lo son.  
 Sujeto estoy à trabajos,  
 si cayere (que podrè)  
 en amigos: probatè  
 quilates altos, y baxos.  
 Pues la à veridad los labra;  
 si la abundancia los cria,  
 y podrà ser que algun dia  
 os pida aquella palabra.  
*Gast.* Desde aqui queda por vos;  
 y fiadora mi nobleza  
 de mi lealtad, y firmeza.

*Guill.* Yo lo creo, à Dios. *Gast.* A Dios:  
*Vase, y sale Don Garceràn.*

*Garc.* Duque, todos los Privados,  
 y mas siendo tan discretos  
 como vos, viven sujetos  
 à pretensiones, y enfadados.  
 Pretendo por vuestro medio  
 ser Mayordomo Mayor,  
 y sè de vuestro favor,  
 que aunque no entren de por medio  
 servicios, que à esta Corona  
 tengo hechos, y vos sabeis,  
 alcanzais quanto quereis  
 del Conde de Barcelona:  
 Esta pretension querria  
 saber en que punto està.

*Guill.* Garceràn, vuestra serà  
la mayor Mayordomía  
del Conde, que aunque el amor,  
que me tiene, no permite,  
que en su Corte, y Casa habite,  
quien llamandose mayor,  
en el titulo me exceda;  
yo, que menor me confieso  
que vos, por lo que interesso,  
si vuestra persona queda  
premiada, como merece,  
de obligar vuestra amistad,  
cedo con facilidad  
lo que su Alteza me ofrece:  
oy alcanzarosla intento.

*Garc.* Y vos, por esse favor,  
me le habeis de hacer mayor,  
(perdonad mi atrevimiento)  
en serviros de vna Quinta,  
que dista deste Lugar  
dos leguas, y junto al Mar  
Hyblas, y Pancayas pinta:  
Yo sè que no la ay como ella  
en Cataluña. *Guill.* Ni es justo,  
si es cifra de vuestro gusto,  
que yo, Conde, os prive della.

*Garc.* Abrasarèla, por Dios,  
si esse disfavor me haceis.

*Guill.* Aora bien, no os enojeis,  
la Villa de Palamos  
es vuestra, y la Quinta es mia.

*Garc.* Duque, haceis burla de mi?

*Guill.* Yo recibo, y doy assi.

*Garc.* Venceisme en la cortesia,  
como en liberalidad,  
que aunque es la Quinta excelente,  
vale Palamos por veinte.

*Guill.* Añadiò vuestra amistad,  
que es la que estimo, y obligo,  
y assi no hallareis despues  
precio igual à su interes.

*Garc.* Pues quien de ser vuestro amigo  
interessa de los dos  
mas que yo? *Guill.* A mi cuenta tomo  
haceros oy Mayordomo  
de su Alteza, à Dios. *Garc.* A Dios.

*Sale Grao.* Gracias al Cielo, Duque, que os he  
hallado

solo esta vez, que ha dias que procuro  
enigmas declarar, que me han causado  
no poca confusion, si las apuro!  
Havéisme por metáforas hablado  
algunas vezes, y en sentido obscuro,  
que de varias maneras interpreto,  
siao enojado, me han traído inquieto.  
Dixísteme vna vez, que bien podia  
por Estela pagar las deudas claras,  
que su licito amor por mi os pedia,  
qual fiador, en doblones de dos caras,  
que en mi creyò vuestra amistad tenia  
la moneda sencilla, que en sus aras  
quenta la obligacion de vn trato noble,  
hallandola despues moneda doble.  
Peor à vuestra amistad, que declaraste  
aquesta confusion, y respondísteis,  
que si no la entendia, la estudiastes;  
y sin decirme, mas grave os partisteis:  
si fuè probar mi sufrimiento, passè,  
que puesto que la causa que me diste  
fuè bastante à enojarme, amigos sabios  
no han de romper hasta apurar agravios.  
Si mio lo habeis fido, y lois discreto,  
basta lo que me habeis tenido en cuenta,  
que puesto que el amor ame al secreto,  
no la amistad, que su accion es muda,  
al claro Sol limita el que es perfecto;  
y como la verdad anda desnuda,  
assi la amistad noble à que os obligo,  
declaraos, ò no os llameis mi amigo.

*Guill.* De Calibre os dà el Conde la Tercera  
à mi instancia, Don Grao, y de vos fà  
la Costa, que los Moros de Valencia,  
y los de Argel assaltan cada dia:  
si agradecis aquesta confidencia,  
las manos le besad de parte mia,  
pues vuestros labios son tan corteses,  
que yo sè que sabrán dàr besamanos.

*Grao.* Duque, Duque, no bastan digresiones  
à divertir mis justos sentimientos,  
ni imaginéis con cargos, ni con dones  
disculpar sospechosos pensamientos:  
alla con semejantes provisiones,  
obligad, pretendientes avarientos,  
que de interes (mas no de agravios)  
satisfaciones quiero, no Colibre.  
A esso de mano, y labios repetido

tantas vezes con barbara cautela, os huviera la espada respondi-do, à no ser vuestro amigo, quien rezela del que lo es verdadero, y no fingido, y ofende ingrato la opinion de Estela, pudiera, desmintiendo sus antojos, dar mas fee à la amistad, que dió à sus ojos. Agradecieron labios la constancia de vna muger, milagros de firmeza, de quien amante me hizo la ignorancia, y reprimió sus llamas la nobleza, no imagine, que fuera circunstancia de su mano: besar, (no la belleza, si el valor) que zeloso os diera agravios, pues pensé, que vuestra alma iba en mis labios.

Y quien fuera de vos ( que sois mi amigo, ò lo fuistes) que no es así dixeré, afirmando en el Campo lo que digo, yo la haré desdecir à quien le fuere; y basteos el dexaros por castigo, que puesto que la espada salir quiere à hacer que mi valor por vos se estime: mas que la vayne, a amistad la oprime. *Vase.*

*Guill.* Zelosa confusion, amor tyrano, ojos acusadores, que presente vistis ofensas, que alegais en vano, Don Grao me satisface, y os desmiente, disculpa labios, y acredita mano con probable razon, sino evidentes; pues qué responderéis à tal cautela? Qué me engaña D. Grao, qué miente Estela? Si en esto os afirmais, decid à qué efecto sustentan este engaño cauteloso? Direisme, que el temor guarda respecto: foy del Conde Privado poderoso amigo fué Don Grao, noble, y perfecto, firme el amor de Estela, y generoso, los ojos fieles, puesto que ofendidos: ay ciega confusion de mis sentidos! A quien he de creer, amor villano? Amigo puede haver, que en nombre mio, firmeza enfalce, y osse besar mano con casto intento? Loco desvario! Pues osaré llamar insulto llano lo que está tan dudoso? Y de quien fio el alma entenderè, piadosos Cielos, que me dà D. Grao muerte, Estela zelosa?

Vive Dios, que he de hacer oy experiencia del amistad, y fee que à Don Grao debo, y del amor de Estela, si es prudencia fiar en ellos quando vidrios pruebo, amistad, firme amor, la quinta esencia pienso oy sutilizar, por modo nuevo de vuestro ser: dichoso si consigo vna muger constante, vn firme amigo!

*Sale el Cond. Qual de Victoria, y Gracia, Duque,*  
ha sido

en vuestro amor dichosa vencedora, daréle el parabien, y eternecido, el pesame de amor à quien le llora: prometoos, que confuto me ha tenido la igualdad de vna, y otra opositora, y que me trae à veros el desen de averiguar vuestro amoroso empleo.

*Guill.* Gran Conde de Barcelona, en quien nuestros siglos vieron las partes, y requisitos que à vn Señor hacen perfecto: Desde niños nos criaron vna Patria, y vnos pechos, principio nos dió vna Sangre, y de vn Tronco procedemos, en vn alma, y voluntad, (si dividida en dos cuerpos) engendraron vn amor las influencias del Cielo; y en fee desta certidumbre, si os servi siendo pequeño, os he defendido grande de las injurias del tiempo, de vuestro hermano rigores, por no llamar los desprecios con escasez os trataron, con pobreza os ofendieron; pero yo mientras vivo obras juntando à deseos, tuve en pie la Magestad de vuestra Casa, y Gobierno: para esto vendí mis joyas, y empené Villas, y Pueblos, fin que vuestros Reales gastos echassen el oro menos: huistes del Conde, en fin, à Moncada, y os amparé, poniendo à riesgo mi vida.

y el honor, que es de mas precio,  
 hasta que el Rey de Navarra  
 Sancho en nombre, y vuestro deudo,  
 os socorrió generoso  
 de fraticidas intentos.  
 Murió Don Hugo, heredastes  
 su Condado, y quiera el Cielo,  
 que con el laurel Augusto  
 autoriceis sus aumentos.  
 Todos aquestos servicios,  
 Gran Señor, que veis que alego,  
 no son porque intente avaro  
 daros en cara con ellos,  
 sino porque he menester  
 padrinos, y medianeros,  
 que de vuestra Alteza alcancen  
 lo que suplicarle quiero.

*Cond.* Duque, mal satisfacéis  
 à la voluntad que os debo,  
 tantos años conocida,  
 y estimada tantos tiempos.  
 Los servicios, que alegais,  
 tan de memoria los tengo,  
 que los leen, por no olvidarlos,  
 à instantes mis pensamientos.  
 Si os parece que no pago  
 igualmente mis empeños,  
 cobrad reditos no mas,  
 dadme el principal à censo.  
 Què podeis pedirme vos,  
 que ayais menester terceros  
 de obligaciones passadas,  
 si tantas presentes veo?  
 Si es rezelo de caer,  
 perded, Duque, esse rezelo,  
 que aunque al poder, y fortuna  
 pintaron tantos exemplos,  
 sobre vna rueda el vn pie,  
 y el otro pisando el viento,  
 (no sobre ruedas) los mios  
 entre cadenas los tengo  
 de obligaciones; y mal  
 me mudaràn si estoy preso.  
 Si es porque hacer eleccion  
 de los hermosos sujetos  
 de Doña Gracia, y Victoria  
 os mandè, y otros exemplos  
 la voluntad os ocupan,

olvidarlas, que no es cuerdo  
 quien tyranizando gustos,  
 se casa por el ageno.  
 Una hermana tengo sola,  
 y à vos por amigo, y deudo;  
 si sois su amante, y buscais  
 al pedirmela rodèos,  
 no teneis satisfaccion  
 de lo que os estimo, y quiero;  
 ò ofendiendoo à vos mismo,  
 indigno os juzgais de serlo.

*Guill.* No passe mas adelante  
 Vuestra Alteza, que me afrento  
 de que aun por cifras me llame  
 desconfiado, y sobervio.

*Cond.* Pues què podeis vos pedirme?

*Guill.* Concededme lo primero,  
 assi la esfera del Orbe  
 pisen estos pies, que beso.

*Cond.* Como ausentaros no sea  
 de mi presencia (por que esso  
 serà pedir impossibles)  
 digo que os lo concedo.

*Guill.* Los pies os vuelvo à besar:

*Cond.* Decid, pues, que estoy suspenso,  
 y no sè si arrepentido  
 de lo que ignorante he hecho.

*Guill.* Yo he servido, Gran Señor,  
 con fin licito, y honesto,  
 à la mayor hermosura,  
 mas feliz entendimiento,  
 que vió el Sol en quanto dora;  
 que plumas encarecieron,  
 que fabulas ponderaron;  
 y que pinceles mixtieron.  
 Correspondiòme apacible,  
 y amante con el estremo,  
 que hermosa, porque no hallò  
 mayor encarecimiento.  
 Tuve tambien vn amigo,  
 que pudiera ser espejo  
 de los que à la antiguedad  
 deben estatuas, y templos:  
 sospechas, no sè si vanas:  
 indicios, no sè si ciertos:  
 ojos, no sè si engañados;  
 y oidos, no sè si atentos.  
 Al amor, y à la amistad

de estos dos han puesto pleyto,  
alegando en su favor  
sus delitos, y mis zelos.

Formè quexas contra entrambos;  
pero no basta el processo  
à condenarlos, Señor,  
que buelven por su derecho.

Quise olvidarlos, en fin,  
tomando por instrumento  
de mi amor estas dos Damas,  
de quien fuisteis medianero.

Amigos busquè tambien,  
de quien dudo, por ser nuevos;  
porque el Medico, el Soldado,  
y el Amigo han de ser viejos.

Como con vos tanto privo,  
y aunque sin merecimientos,  
de mis manos generoso  
confiais todo este Reyno,

Damas, y Amigos me traen  
dudosos; porque los sospecho,  
que vnos, y otros aman mas  
al interès, que à su dueño.

Para salir de esta duda,  
y ver si ay en este tiempo  
Damas desinteresables,  
y amigos solo por serlo,  
tengo de hacer vna prueba,  
Gran Señor, por vuestro medio,  
que ha de eternizar mi dicha,  
si viene à furtir efecto.

Para esto os he conjurado;  
y si es necesario, os vuelvo  
à suplicar, que cumplais  
la fee vuestra, y mis deseos.

Con<sup>1</sup> Mucho, D. Guillèn amigo,  
hareis si lalis con esto,  
y no me holgarè yo poco,  
si tanto impolsible veos;  
pero què intentais de mi?

Guill. Gran Señor, que desde luego  
deis en desfavorecerme,  
con el rigor, y el estremo,  
que vn Rey, quando de su gracia,  
el Privado mas sobervio  
èae, y el favor que le hacia  
trueca en aberrecimiento.

Mi Estado haveis de quitarme,

hazienda, cargos, gobiernos,  
perseguir à mis amigos,  
y ponerme guardas preso.

Cond. Eso no, que es en mi agravio;  
pues contra el valor que precio,  
han de llamarme inconstante  
Naturales, y Estrangeros.

Guill. Quando despues averiguen  
el fin por què lo haveis hecho,  
añalis à vuestra fama  
quilates de valor nuevo.

Cond. Si, mas està mal con vos,  
ni aun de burlas, no lo acepto;

Guill. La virtud, quando està vnida;  
es de mas fuerza, y efecto:  
retirad, Graa Señor, pues,  
el amor à vuestro pecho,  
con que ensalzais mi ventura,  
y en quien la esperanza he puesto,  
y en lo exterior perseguidme;  
pues si tal merced merezco,  
què mas dicha que vuestra alma,  
me estime puertas adentro?

Cond. Si assi prebais los amigos,  
tambien à mi, Duque, entre ellos  
me alistais, haciendo alarde  
de lo que os estimo, y quiero.

Guill. De què suerte, Gran Señor?

Cond. Querreis por vn modo mesmo  
ver si despues que mi enojo  
os quite el Estado, vuelvo  
à admitiros en mi gracia,  
ò si haciendo verdadero  
lo que pretendis fingido,  
con vuestra hacienda me quedo.

Guill. No diga tal. Cond. Aora bien,  
Duque, pues vos dais en esto,  
y executais mi palabra,  
quando queréis que empecemos  
mi enojo, y vuestro trabajo?

Guill. Lo que se empieza mas presto,  
mas presto, Señor, se acaba.

Cond. Esperadme, pues, que quiero  
ensayarme de enojado.

Guill. Sabreislo hacer? Cond. Yo os prometo,  
que à no ser à vuestra costa,  
lo tuviera à passatiempo.

Guill. Persecuciones fingidas,

Vase.

yo sabré por este medio,  
si ay muger que ame de veras,  
y lo que en a nigos tengo.

*Sale Viti.* Ya Duqué que os hallo solo,  
declaradme, si merezco  
ser de vuestra voluntad  
la cuerda eleccion, y objeto.

*Guil.* Herr es la Doña Victoria,  
aunque amor se pinta ciego,  
el mio no, pues conoce  
lo que en adoraros medro.

*Viti.* Luego Victoria salid  
con victoria? *Guil.* Y verdaderos  
los efectos, como el nombre.

*Viti.* Siempre lo tuve por cierto.  
*Sale Doña Gracia.*

*Grac.* Me ha ganado por la mano  
aqueste estorvo molesto  
de mi amorosa esperanza:  
Duque hablaros en secreto (*aparte*),  
quittera. *Viti.* Tarde llegaste.

*Grac.* Es tormento el esperar  
elecciones dilatadas,  
decid si pedirles puedo  
à mis deseos albricias.

*Guil.* Gracia, la gracia pretendo  
de vuestros ojos no mas  
y à no provocar los zelos  
de vuestra competidora,  
os diera la mano luego,  
de modo que os doy el alma,  
de quien sois vnico dueño. *aparte*

*Grac.* Jesus, lei yo tu amor  
en sus ojos, que dixeron,  
que estaba muerto por mi,  
necesidad fue dudar de ello.

*Viti.* Debe de defengañarta *aparte*.  
el Duque, mas es discreto  
Don Guillèn, y cortesano,  
y no es bien que en este puesto  
la obligue à descomponerles;  
mas darala por lo menos  
favores con dos sentidos,  
como el Oraculo en Delfos.

*Salen Don Garciràn, y Don Dalmao.*

*Dal.* Duque, de besar las manos  
al Conde mi señor vengo,  
y à agradeceros à vos

las mercedes que me ha hecho.  
*Gar.* Ya soy Mayordomo, Duque,  
y hechura vuestra, no quiero  
pagar obras con palabras,  
todo es manos el silencio,  
vos vereis quan fiel amigo  
en mi teneis. *Grac.* Estad cierto  
de mi amistad, Duque illustre.

*Guil.* Yo quisiera, Cavalleros,  
tener vn Reyno que daros  
à cada vno, y espero  
que sereis en mi amistad  
blasones del siglo nuestro.

*Sale el Conde muy severo.*

*Cond.* Dad, Duque à mi Mayordomo  
las armas, llevadle preso.

*Guil.* Gran señor, à mi? *Cond.* Acabad.

*Guil.* Ya las doy, y os obedezco.

*Cond.* Ponedle en aquesta Torre  
de mi Alcazar. *Guil.* Pues que he hecho  
en vuestra ofensa, Señor?

*Cond.* Y dadme las llaves luego.

*Guil.* No sabré yo en què os desirvo?  
No direis en què os ofendo,  
Gran Señor? *Con.* Quando os den cargos,  
vereis vuestra culpa en ellos.

*Guil.* Yo culpa? si otro que vos.

*Cond.* Disimulad, que los Cielos  
con muchas voces publican  
desleales encubiertos.

*Guil.* Si la embidia. *Con.* Los Privados  
culpais à la embidia luego,  
capa de vuestros delitos:  
què haceis? no le llevais preso?

*Guil.* El callar, y obedecer  
son abogados del cuerdo.

*Grac.* Duque, venid. *Con.* Acabad.

*Guil.* Ya yo acabo, quando empiezo. *Uscen*

*Con.* Bolvedme Dalmao las llaves,  
y advertid, que el cargo os dexo  
de su guarda, y si le os huye,  
sereis del mundo escarmiento. *Vanse.*

*Dalm.* Ay, caso mas lastimoso?  
privar, y caer tan presto.

*Gast.* El poder imita à el Reyno,  
que alumbra, y dà muerte à vn tiempo.

*Dal.* Ayer Duque, oy en prission,  
Don Gastèn, que decis desto?

*Gast.* Que es Efimera el Privado,  
pues que se muere en naciendo. *Vanse.*

*Vib.* Doña Gracia hablando al Duque,  
despues de obscuros rodeos,  
aunque me pidió perdon  
dixo, que eras el empleo  
de su amor, porque en tus llamas  
se abrafava, y segun esto  
vn placeme pelaroso  
à esta ocasion darte paedo.

*Gra.* Eso como puede ser,  
si me dixo, aunque en secreto,  
que la mano te avia dado,  
con el sí de casamiento?

*Vib.* A mi? dexate de engaños,  
que estos deben de ser zelos;  
yà no compito contigo,  
y es necesidad el tenerlos;  
gozes mil años tu esposo.

*Gra.* Yo esposo? ni le apetezco,  
ni jamás al Conde quise

*Vib.* Pues, Gracia, aquellos extremos  
y la intercesion del Conde  
à què propósito fueron?

*Gra.* Era Duque entonces libre;  
pero agora es Duque preso,  
y el amor que todo es oro,  
no comienza bien por yerros.

*Vib.* Dices bien, yo elegi mal,  
que le olvidaste tan presto?

*Gra.* Privaba; mas yà no priva.

*Vib.* Amèle, yà le aborrezco.

JORNADA TERCERA.

*Salen Don Guillen como preso, Don Gastón, Don  
Dalmao, y Don Garcerán.*

*Gast.* **L** Levad aquellas vaxillas  
à mi càta, descolgad  
ellos doseles, lacad  
los escritorios, y sillas,  
camas, quadros, y pinturas,  
sin reservar ni vna pieza,  
que así lo manda su Alteza.

*Guil.* Don Gastón, las colgaduras  
fueron siempre en mi opinion  
symbolo de la privanza,  
ved con quanta semejanza

de mis desdichas lo son,  
Cuelgalas la autoridad  
en el Invierno, que elado  
siempre le ha significado  
por el la necesidad.

Y como de tu calor  
necesita quien las cuelga,  
con su presencia se huelga  
lisongeando el valer.

De doseles encumbrados  
los que su pretencia estiman,  
los pretendientes se arriman  
à ellos, que los privados  
en los ojos de las gentes,  
son quando estàn mas felices,  
del modo que los tapices,  
arrimos de pretendientes.

Llega el estio, y despojan  
las paredes que adornaban,  
y si en Invierno abrigaban,  
yà en el Verano congoxan.

Que la persona enalzada,  
que con el favor se muda,  
el que pobre le dió ayuda,  
favorecido le enfada.

Caen al suelo desde el techo,  
y el que à ellos se arrimò,  
yà los pisa, que no hallò  
el Privado otro provecho.  
Y en lugar de los regalos,  
que por aver dado abrigo  
merecen, el mas amigo  
los sacude, y dà de palos.

Fues para que en todo imiten  
al que priva yà caido,  
aun el polvo que ha cogido  
el tapiz, no le permiten.  
Luego el doblarlos es cierto,  
en señal de que al que priva,  
aun no consienten que viva,  
pues no doblan, sino al muerto.  
Arrimanlos à vn rincón,  
pero no es su olvido eterno,  
porque en bolviendo el Invierno,  
buelven à su estimacion.  
Y formara à no tener  
discurso, y entendimiento  
de los clavos sentimiento,  
que los dexa en caer.

Claros sois, tapia he sido,  
y ea aquesta adversidad  
culparè vuestra camilla:  
si agora que estoy caido  
acabais de derribarme,  
por vsurparme el Gobierno,  
guardad no torne el invierno,  
y el Conde vuelva à ensalzarme,  
que el favor con que os celebra  
os servirá de castigo,  
si es como el clavo el amigo,  
que tuerce; pero no quiebra.

*Gast.* De vuestro hablar mysterioso,  
aunque he alcanzado el sentido,  
poca parte me ha cabido,  
del Conde, que riguroso  
os quita vuestros Estados,  
y os manda embargar la hacienda,  
sin que la envidia os ofenda,  
ni os persigan los Privados,  
os queixad, y del poder,  
que à tal mudanza os provoca;  
porque à mi solo me toca  
el callar, y obedecer.

*Guil.* Bueno es callar, D. Gastón,  
y mas de amigos ausentes,  
que puesto que à maldicientes  
oyga el Conde Don Ramon,  
es cuerdo, y entenderá  
la intencion de quien mal finá.

*Gast.* De mi amistad no imagina  
bien el que queza; os dà  
contra mi, y yo os soy amigo;  
y si no estais satisfecho  
del buen tercio que os he hecho  
con tu Alteza, èl sea testigo.

*Guil.* Plegue à Dios. *Gast.* Depositarlo  
me nombra de vuestra hacienda,  
con comission, que la venda;  
mas si fuere necessario,  
tomandola por el tanto,  
la poseherè en nombre vuestro;  
y sin que el tiempo siniestro,  
que os persigue, me dè espanto,  
focorriendoos, facaré  
à quien de mi os habló mal,  
mentiroso *Guil.* Sois leal,  
y amigo fiel, yo lo sè:

Y vos Don Dalmao tambien!  
*Dal.* Por vuestros cavallos vengo,  
que expresso mandato tengo  
de su Alteza, Don Guillèn,  
dos dias ha para facarlos.

*Guil.* Piadó la Gentilidad  
el amor, y la amistad  
en los Perros, y Cavallos;  
el que los lleva consigo  
en tu lealtad, clare està,  
Don Dalmao, que aprenderà  
à ser firme, y fiel amigo.

*Dal.* No lo soy yo vuestro? *Guil.* Si,  
mas ay Cavallos tambien  
desbocados. *Dalm.* Don Guillèn,  
no es razon tratarme así:  
Yo he hablado al Conde por vos,  
y D. Gastón. *Guil.* Bien, ò mal?

*Dal.* Yo soy noble. *Gast.* Y yo leal,  
*Guil.* Y mis amigos los dos.

*Dal.* Impudencia es el dudarlo.

*Guil.* Los Cavallos que embargais;  
dicen, que como privais,  
no ay hombre cuerdo à cavallo.

*Sal. Garc.* D. Guillèn, los Contadores  
del Conde ajustando cuentas,  
os alcanzan de sus rentas  
en cantidades mayores,  
que imaginaron de vos,  
quatrocientos mil ducados  
hallan que teneis gastados,  
y remitiendoos los dos  
cientos mil, que debeis,  
su Alteza os manda pagar.

*Guil.* Si me acabais de quitar  
la hacienda, con que quereis  
que le pague? Sin Estados  
estoy, Castillos, y Villas,  
colgaduras, y vaxillas,  
y hasta Esclavos, y Criados  
me quita, siendo testigos  
vosotros de su rigor.

Mas si el Conde mi Señor  
no me quita los amigos,  
como la hacienda, no importa  
el alcance que me carga,  
que siempre la ayuda es larga,  
donde la amistad no es corta.



Pagadlos por mí los tres,  
pues estais ricos por mí,  
la Mayordonia os di,  
carga de honra, y de interès.  
A Martorel, y Manresa  
os impetrè, Don Gastón;  
yo sè que esta obligacion  
vuestro valor lo confiesis,  
y que pagarla quereis:

Alcayde de Perpiñan  
sois por mí; Don Garceràn,  
pobre, y en prision me veis.  
Librar en vosotros quiero  
esta sumia en que me alcanza,  
(si la amistad es libranza  
de mas valor que el dinero:)  
Mas desto què ay que dudar?  
decid al Conde mi señor,  
que deudà de mas valor  
saben amigos pagar.

Que de vosotros tres cobre  
deuda de mas interès;  
pues siendo ricos los tres,  
como puedo yo estàr pobre?

*Gal.* De mi parte esse cuida lo,  
Don Guillèn, se remediara  
facilmente, si me hallàra  
algo menos alcanzado.

Comprè dos Villa, y estoy  
empeñado; mas fiad  
de mi valor, y amistad,  
que si con el Conde soy  
de efeto, harè que os remita  
parte de lo que debeis.

*Guill.* En fin, què hazienda teneis,  
para que la que èl me quita,  
compreis, y estais alcanzado  
para pagarle por mí?

*Gal.* No es este tiempo, que assi  
me apureis, ni del passado  
exceuteis cumplimientos,  
que vfa la cortesia,  
premio en la nobleza mia,  
el Conde merecimientos,  
no como vos alegastes,  
si por esto es justa paga,  
que la mia satisfaga  
lo que vos despendiastes.

Vedlo, que yo con su Alteza,  
à quien procuro aplacar,  
no harè poco en negociar,  
que no os corte la cabeza.

*Guill.* Èste yà ha dicho quien es,  
y effortros dos lo diràn.  
La amistad, Don Garceràn,  
si no fois vos de interès,  
os obliga à socorrer  
aquesta necesidad.

Prestadme esta cantidad,  
que si dà muestras de ser  
mi amigo, como ha ofrecido,  
Don Dalmio, entre los dos,  
no es dificil, y de vos,  
como del me he prometido;  
si es que podeis hacerlo,  
lo que en Don Gastón no hallè,  
quando mas del confie.

*Gal.* Duque, yo me verè en ello.

*Guill.* O a amistad del mundo vanal  
què decis vos? *Dalm.* Don Guillèn,  
considerarèlo bien,  
y os responderè mañana.

*Guill.* Què bien comparè el amigo  
à la hormiga en Cortaño,  
que solo sale al verano  
à las heras quando ay trigo,  
y en el invierno se asombra  
en la luz, y claridad,  
sol de la prosperidad!  
Al cuerpo sigue la sombras  
pero huye en tiempo confuso:  
sombras, y hormigas os llame  
el mundo, porque os infame,  
pues fois amigos al vfo.

*Salen Gilote, y Galvàn.*

*Gil.* No teneis verguenza de effo?  
vos, que comistes su pan,  
veais à pedir, Galvàn,  
el salario, estando preso,  
zora que le han quitado  
la hazienda? *Gal.* Yo le he servido  
vn año, y lo que le pido,  
es el sudor, que he ganado.

*Gil.* En esta ocasion es mengaza.

*Gal.* Pedirfelo vos tambien.

*Gil.* El diablo me lleve, amen,

que os he de sacar la lengua,  
si le pedis cosa alguna.

Galvan, no os burleis conmigo,  
el criado, y el amigo  
en la prospera fortuna,  
y en la adversa ha de ser fiel,  
en lugar de socorrelle,  
consolalle, entretenelle,  
y dar la vida por el.

A pedille la soldada  
venis? Gal. El Conde ha mandado,  
que no esté ningun criado  
en su servicio, en Moncada  
le servi, y en Barcelona,  
pagueme lo que me debe.

Gi. Sangrifuera sois, que bebe  
la sangre de la persona;  
y en no aviendo que beber,  
suelta la vena, y se acoge:  
Galván, catano me enoje,  
gentil talle de traer  
a su Año algun regalo,  
como yo helio codicio.

Gal. Yo, de qué? Gi. Busca vn oficio,  
que en el hambre no ay pan malo.

Gal. No lo sé. Gi. Amolad tixeras,  
si oficio facil quereis,  
o las bragas que traís,  
pues parecen agnaderas,  
os pueden herir a valor.

Gal. Ni salario me na de dar.

Gi. No avéis de entrar. Gal. Si he de entrar.

Gi. Galván. Gal. Qué es esto? Gi. O señor,  
acá es vn poco, los dos  
nos entendemos: ya os digo  
que calleis. Gui. Gilote amigo?

Gi. Como nos hecha de vos  
el Conde, y os han quitado  
la hacienda, y tierra, Galván.  
que en fin, comió vuestro pan,  
y os ha sido buen criado,  
viene a daros. Gal. Esta cuenta.

Gi. Callad, Galván, ya os lo digo,  
a daros viene conmigo

Gal. Mi soldada trenta.

Gi. Dexádnos aqui, Galván.

Gal. Treinta reales cada mes.

Gi. Os ofrece, salario es,

que a vn lacayo siempre dan  
con ellos, y con los míos,  
pues estáis pobre. Gal. Yo daré

Gi. Galván, dexádnos habrar.

Gal. Yo digo effos desvarios?

Gi. Galván, dexádnos aqui,  
que despues habrarcéis vos,  
pues yo os juro a non Dios,  
si no lo decís así,  
que quizá el diablo os traxo  
acá. Gal. Señor Gi. Id conmigo,  
ò callad, Galván, os digo,  
sentimos vuestro trabajo  
los dos, y necesidad,  
que en este tiempo contrario.

Gal. Yo vengo por mi salario,  
señor, y esta es la verdad.

Gi. Valga el diablo el que os parió.

Dale con la capiruxa.

Gal. Ay Gui Tened, qué haccís, Gilote?

Gi. Sacalle per el cogote  
la lengua que tal pidió.

Gui. Dexalde, que si ha servido,  
razon es que sea pagado.

Galván, tan pobre he quedado,  
que aunque estoy agradecido  
al buen servicio que os debo,  
no tengo con que pagaros,  
saldrán los Cielos mas claros;  
y otro tiempo vendrá nuevo  
en que os pueda agradecer  
los servicios que os confieso.

Gal. Bien comeremos con esto.

Gi. Qué diablos heis de comer?  
tierra, arena de la gorda.

Gal. Tomad vos esse remedio.

Gui. Qué tanto os debo? Gal. Año y más

Gi. La lealtad es la que engorda  
mas que la carne, y el pan.

Gui. Gilote, como podrèmos  
pagar lo que le debemos,  
(que es razon) al buen Galván?

Gi. Bueno? tal tenga el la vida.

Gui. Su sudor me pide en fin.

Gi. Señor, pues es tan ruin,  
porque ot a vez no os le pida,  
dos bueyes tengo, a vendellos,  
quiero partirme al lugar.

Gui. Vuestros bueyes? esso no.

Gi. Como no? el trigo, los parv, s, la cama, el burro, las barbas venderè por mi amo yo: hasta el hijo he de vender que tengo, y si justo fuera, la muger tambien vendiera: mas sin bueyes, con muger, à fuer de lo que agora passa, dixeran barbaras leyes, no es haràn falta los bueyes, pues vos os quedais en casa.

Gui. Que en vn rustico criado halle yo en mi adversidad, Cielos, la fidelidad, que en mis amigos no he hallado? En tal parte tal tesoro?

Tal amor? Ley tan estraña? Mas si, que en vna Montaña (no en la Corte) nace el oro.

Sal. Hug. No està el Conde tan sospecho, Don Guillèn, desta prision, que en fee de tu indignacion, sin los daños que os ha hecho, manda, que preso os llevemos à vna Torre de su Casa, mientras este rigor passa, (que vn Señor todo es estremos) tened paciencia, y trocad por su Alcazar este puestro.

Guill. D. Hugo. amigo, què es esto?

Hug. El poder, y magestad, de vn Principe, semejanza de Dios, que como la imita, à su gusto pone, y quita.

Gui. l. En Dios no cabe mudanza.

Hug. No, mas si le satisface, en muestras de su poder, oy à vna cosa dà sèr, y mañana la deshace.

Teme, si aqui preso estais, que han de romper la prision, amigos Guill. Yà no lo son, Don Hugo, los que esperais, que el mundo los tenga ignoro; pues con experiencia nueva, si la piedra al oro prueba, à la amistad prueba el oro,

En èl saquè los quilates de los que falsos han sido, las fabulas han fingido, los Orestes, los Acates, que es quimera el afirmar, que huvo amigos verdaderos: mas no quiero deteneros, demos al tiempo lugar, y el Conde preso me lleve donde gustare. Hu. Venid;

Gui. Y vos, Galvàn, acudid à que os dè lo que se os debe Gilore, que podrá ser que algun dia satisfaga su lealtad con noble paga.

Gi. Como no sea la muger, la vida darè por vos.

Gui. Probad fingida desgracia à p. en Doña Victoria, y Gracia lo que teneis en las dos; y luego en Don grao, y Estela, que si salen al exemplo de los demàs, yo harè vn templo à mi ingeniosa cautela. Vanse.

Gi. Seguidme, y os pagaràn el salario. Gui. Todo? Gi. Todo, yo es pondrè, galvàn, de modo, que no os conozca galvàn. Vanse.

Salen el Conde, Doña Victoria, y Doña Gracia

Cond. Gracia, y Victoria, llamareis à mi presencia mandè

oy, para comunicaros algunas cosas que sè lo mucho que hà de importaros: Don Guillèn me ha deservido ( aunque no digo su excessa ) en ocasiones que han sido causa de tenelle preso, sin estado, y perseguido. Por lo que importa à mi honor, no me declaro mas que esto, sè que le teneis amor, pues en fè de èl aveis puestro, portercero mi favor.

A esta causa no he mandado, que le corten la cabeza, como me han aconsejado; porque es tal vuestra belleza,

que mi colera hi templado.  
 Por ella, pues, y tambien  
 por los servicios, que me hizo  
 antes desto Don Guillèn,  
 si su amor os satisfizo:  
 en fe de querer os bien,  
 y de estar à cuenta mia  
 vuestro aumento, os he llamado,  
 y de vosotras querria  
 saber, yà que le he privado  
 de los cargos que tenia,  
 si sin ellos gustareis,  
 como le dè libertad,  
 casaros con èl; pues veis  
 el deudo, y la voluntad  
 que os tengo, y escusareis  
 su muerte, hacienda bastante  
 os diò el Cielo à cada vna,  
 con que viva vuestro amante,  
 à pesar de la fortuna,  
 rico, honrado, y abundante;  
 sepa yo à qual de las dos  
 por esposo le he de dár.

*Grac.* Gran Señor, no quiera Dios,  
 que quien no supo agradar,  
 y os ha deservido à vos,  
 permanezca en mi memoria;  
 pues depender de la vuestra  
 la mia es cosa notoria,  
 pague el amor que la muestra,  
 y dèle Doña Victoria  
 con la mano su belleza,  
 que yo cedo desde aqui  
 mi derecho, y vuestra Alteza  
 no le perdone por mi,  
 si le ofendió la cabeza.

*Vit.* Yo he mudado de eleccion,  
 si vos, Señor, de privanza,  
 y por vuestra intercession  
 tengo segura esperanza  
 de casar con Don Gastón.

*Grac.* D. Dalnào me estaba bien,  
 ha ser con el gusto vuestro.

*Cond.* Alto, las manos os den,  
 en señal del que yo muestro,  
 que olvidéis à Don Guillèn  
 porque en estremo sentia,  
 que quixessedes las dos

à quien en desgracia mia  
 esta. *Vit.* Ofendiendoo à vos,  
 ni ay amor, ni cortesia.

*Sale Don Grao, y bincafe de rodillas delante de  
 Conde.*

*Grac.* Invicto Conde, que el valor corona,  
 no en murta à Venus, no à Dionisio en p  
 en robe à Marte si, y de Heliacona,  
 à Apolo en ojas del laurèl bizarras,  
 Catalan Alexandro en Barcelona,  
 que à la Purpura añades de las Barras,  
 (oraculo la fama desta empresa)  
 de Sobarbe la Cruz Aragonesa.  
 Si en generosos Principes es digno  
 blason, que nunca la memoria pierda,  
 la piedad del diluvio en Iris signo,  
 Arco de paz sin flechas, y sin cuerda,  
 si Dios antes severo, y benigno,  
 vibra los rayos con la mano izquierdas  
 y en la derècha, porque la paz viva,  
 transforma la Clemencia en verde Olive  
 Imita à Dios, si justo, tan clemente,  
 que el mayor atributo que ha escogido  
 es de perdonar Omnipotente,  
 sin olvidarse, à culpas dando olvido.  
 Mi amigo es Don Guillèn, y mi pariente  
 y à su lealtad (perdona si atrevido  
 me arrojo à habiar verdades) el estado  
 y la vida le debes, que te ha dado:  
 Culpasle por mayor, y el vulgo ignora  
 de tu prision la causa en tu mudanza,  
 y hasta la envidia sus desdichas lloras  
 porque jamàs se opuso à su privanza.  
 Cataluña le estima, España adora,  
 viendose esta vez sola la venganza,  
 sin quien gratule tan ingrata empresa  
 pues al mas ambicioso, mas le pela.  
 Si te ofendió (que puesto que lo dudo  
 no sin causa con èl te has indignado)  
 es hombre al fin, errar como hombre  
 defeto en el primero vinculado,  
 de la primera gracia Adán desnudo,  
 Don Guillèn de la tuya despojado,  
 y hombres los dos, si à Dios imitas lab  
 iguala tu clemencia con tu agraviò.  
 Docientos mil ducados, que te debe  
 quiero pagar por èl, mi Estado embar  
 sino es bastante, prendedme, y apruev

tu Alteza mi amistad ilustre, y larga,  
si la venganza, que á rigor te mueve,  
le imputa, culpas, y delitos carga;  
otro D. Guillèn soy; y pues soy tu amigo,  
executa en mi vida tu castigo.

Manda, señor, cortarme la cabeza,  
vira quien te dió vida dadivotos;  
no diga el vulgo, viendo tu aspereza,  
que eres ingrato, en vez de generoso:  
con él está segura la grandeza  
de este Estado, que aumentes generoso;  
pues quedamos (tu enojo executado)  
yo leal, él con vida, y tu vengado.

*Cond.* No le debéis, D. Grao, fineza tanta,  
ni Don Guillèn que honrais por vn amigo,  
quando de vos mormura, y os levanta  
delitos, que os imputa, y yo no digo  
el valor, que os sublima, y que me espanta  
merece, ni sin causa le castigo;

antes me incita, quanto mas os trato,  
el verle al vuestro, y mi favor ingrato.  
Amigo os puedo ser de mas provecho,  
que embidio su ventura, y vuestra fama,  
dexadle en mis agravios satisfecho,  
que no es leal quien desleales ama.

Yo sé que conservais dentro del pecho  
la celebre hermosura de su Dama,  
reprimiendo el tormento que os desvela,  
y intentando olvidarla, amais à Estela.  
A honrar con ella estoy determinado,  
por amante leal, vuestra persona,  
su esposo haveis de ser, y mi privado,  
Marquès en Castellòn, Duque en Girona,  
vsurpadle la Dama, y el Estado;  
y si el Conde (Don Grao) de Barcelona  
os es de mas provecho para amigo,  
dexad à Don Guillèn, privad conmigo.

*Grao.* Si otro, que vuestra Alteza me dixera  
semejantes razones: *Cond.* Estais loco?

*Grao.* La espada, no la lengua, respondiera,  
ofendida de ver tenerme en poco,  
la embidia en los Palacios lisonjera,  
que leaitades destierra poco apoco,  
os dirà, por mentir con lengua sabia,  
que D Guillèn me ofende, y que os agravia.  
À Estela quise, quando no sabia,  
que Don Guillèn la amaba; pero luego  
aquel dia mismo (què digo aquel dia?

aquel instante) mi amoroso fuego  
bueltas sus llamas en cenizas frias,  
argos en la amistad, si en gustos ciego,  
deleambarazó el pecho; y si tardara,  
el alma por sacarle me sacara.

Premiad con Castellòn, y con Girona  
lisonjeros, señor, que solo figo  
el valor generoso, que me abona,  
yà me deis alabanza, yà castigo;  
que puesto que reynéis en Barcelona,  
no sé si os recibiera por amigo,  
(perdonadme) por no vivir en duda  
de amistad, que tan presto en vos se muda.

*Cond.* En fin, siendo parcial de quien me ofende,  
conspirais contra mí? *Grao.* Mientras no  
toca

Don Guillèn en traydor, ni dár pretende  
la ocasion, que à tal pena le provoca  
vuestra Alteza, señor, aunque le prendes;  
pues hablando el rigor, calla la boca,  
perder la vida por mi amigo apruebo,  
salva la fee, que qual Vassallo, os debo.

*Salen Dalmao, y Don Gastón.*

*Cond.* Pues si la perdereis, por atrevido:

*Ola. Dal. Señor. Cond.* Llevad este arrogante  
à vna Torre, veamos si abatido  
en la amistad es vidrio, ò es diamante,  
quita de sus Estados. *Grao.* Siempre he sido  
la roca en medio el mar firme, y constante,  
multiplique rigores vuestra Alteza,  
que adonde no ay combates, no ay fir-  
meza. *Vase.*

*Cond.* D. Dalmao de Moncada, sois Vizconde,  
y Doña Gracia vuestra esposa. *Dal.* Beso  
la tierra, que pisais, pues corresponde  
à la dicha amorosa, que interesso.

*Cond.* Qué mal que el interès civil se abf-  
conde: *Aparte.*

yà sabeis, que Moncada fuè del preso,  
y èl vuestro amigo. *Dalm.* Qué amistad  
pretende

conmigo. Gran Señor, el que os ofende?  
*Cond.* Decis bien, à Victoria de la mano  
Don Gastón, y de Ampurias Conde sea.

*Gast.* Si con serviros tanto, Señor, gano,  
feliz el que por vos la vida emplea.

*Cond.* De amigo D. Guillèn buelto en tyrano,  
quiero que en vos, con sus Estados, vea

*Gast.* ¿i favor mejorado en su castigo.  
*Cond.* Ya he cumplido, Victoria, vuestro gusto,  
 al vuestro, Doña Gracia, os doy el polo.  
*Victor.* Celebre; Gran Señor, con nombre  
 Augusto  
 el mundo vuestro pecho generoso.

*Sale Don Hugo.*

*Grac.* Sois Principe magnanimo, si justo,  
 mi amor os engrandece venturoso.  
*Hug.* Preso en Palacio Don Guillèn, no sabe  
 si muere, ò vive. *Cond.* Dadme, pues, la  
 llave.

*Sale Estela, bincose de rodillas.*

*Estel.* A tus pies tengo de ver,  
 Señor, en esta ocasion,  
 que tan persuasivas son  
 lagrimas en la muger.  
 Al Duque hiciste prender,  
 si fuè, ò no à titulo honesto,  
 no sè; pero dirè en esto,  
 que es, en conservar tu Estado,  
 mas el oro que ha gastado,  
 que los yerros que le has puesto.  
 Alcanzaste en vna suma  
 notable, y en su valor  
 mas fee, y credito, Señor,  
 dás, que à su espada, vna pluma.  
 Bien es que pagar presuma,  
 que en fin es hazienda Reals-  
 y aunque es poco mi caudal  
 para que el tuyo interese,  
 de Miravàl soy Marquesa,  
 yo te doy à Miravàl.  
 Vivirè en vn Monasterio,  
 que aunque en èl las que se encierran  
 sin delitos se destierran,  
 y escogen su cautiverio,  
 la pobreza vituperio  
 del Mundo, en èl estimada  
 por Don Guillèn de Moncada,  
 la darè por bien perdida,  
 y la vida por su vida.  
 si así queda restaurada.  
 Venga en ella tus enojos,  
 generoso Catalàn,  
 y feria, como galàn,  
 amorosas prendas de ojos;

pues si en las sus despojes,  
 daràs à mi amor reparos,  
 y à tu piedad nombres claros  
 contra la infame cautels.

*Cond.* Vedme aquesta noche, Estela,  
 que tengo mucho que hablaros.

*Estel.* Como estais mudos, señores,  
 y ño intercedeis conmigo  
 por Don Guillèn, vuestro amigo?

*Gast.* Yo no ruego por traydores.

*Dalm.* Qué valen intercessores  
 contra vn Principe enojado?

*Victor.* Quien no supo ser Privado,  
 sepa sufrir, y callar.

*Grac.* Yo no me atrevo à rogar  
 por quien al Conde ha indignado.

*Estel.* Quien en vosotros se fia,  
 aqueste pago merece:  
 las Aves quando anochece  
 huyen, y hacen salva al dia:  
 talid vos firmeza mia,  
 quando la amistad se esconde,  
 que si ella no corresponde  
 à Don Guillèn, oy verà  
 que muere Estela, ò le dà  
 vida, y libertad al Conde;

*Sale Don Guillèn preso.*

*Guill.* El Aguila, que al Sol dà en sacrificio  
 los hijos, que en sus rayos legitima,  
 aquellos por bastardos desestima,  
 que no osan ver su luz, basta este indico  
 Examen hace en lucido juicio  
 de los polluelos, cuya vista anima  
 para mirarle, y al cobarde intima  
 (en vez de amor materno) precipicio.  
 En la prosperidad, que es sol luciente  
 no es mucho que sus rayos sean testigo  
 de su nobleza, que es hermoso Febo.  
 Mas yo al Aguila en esto diferente,  
 como me atrevo à examinar amigos  
 si en la tiniebla, no en la luz, los pruelo.  
 Pero quien abre la puerta  
 de mi fingida prison?

*Sale el Cond.* Con bastante informacion  
 habeis hecho prueba cierta  
 de amores en carecidos,  
 y amigos examinados,  
 muchos fueron los llamados,

pocos son los escogidos.  
El Arte Chimica toco  
es la experiencia que haceis,  
no os espante que taqueis  
mucha alquimia, y oro poco.  
Gastón, Dalmao, y Garceran,  
como al temple se pintaron,  
facilmente se borraron,  
y à sin figuras están.

Victoria, y Gracia despues,  
que os ven en mi disfavor,  
desde el tribunal de amor  
apelan al de interés.

Solo en Don Grao se reduce,  
y en Estela este tesoro,  
pues salieron como el oro,  
que à mas enlayos mas luce.

Dad la victoria, y ventaja  
à tal dama, y tal amigo,  
y sed labrador, que el trigo  
sabe apartar de la paja.

Que la amistad no es coleccion  
fertil, que en tiempo oportuno,  
bolviendo ciento por vno,  
enriquece, y aprovecha.

Ni sois poco feliz vos,  
si en tan estéril edad,  
que no se halla vna amistad,  
sembraís siete, y cogéis dos.

Y acabemos de apurar  
Pruebas que han de engrandeceros,  
y pago yo con ponerlos,  
que no lo puedo llevar.

*Guill.* La fama, señor, alabe  
en tí el primer imposible,  
que es magestad apacible,  
jovial gusto, y trato grave,  
que para no hacer agravios  
al valor, que en tí sublimo,  
la lengua corta reprimo,  
y en tus pies sello los labios.

Es posible, Gran Señor,  
que Eitel à ha podido ser  
constante, siendo muger,  
primer milagro de amor?  
Que ha vencido D. Grao pruebas  
del tiempo, y la adversidad?

*Cond.* Del amor, y la amistad

son dos maravillas nuevas:  
Esta maquina se acabe,  
que nos divide à los dos;  
y porque estando sin vos,  
estoy sin mi, aquesta llave, *dafela.*  
las puertas os franqueará,  
que ay desde mi quarto aqui,  
veréme de noche así,  
cerca desta Torre está.  
Buelvome, por no perder,  
à nuestra industria, y secreto  
el prometido respecto,  
si nos viniessen à ver.

*Guill.* Dexadme, Señor, primero  
besar estos pies. *Cond.* Alzad,  
y à son las doce, mirad,  
que de aqui à vna hora os espero.

*Valen Don Gastón, y Garcerán, y ballan à Don Guillen bincado de rodillas delante del Conde.*

*Gar.* La prison abierta? Como?  
Mas si se fue Don Guillen?

*Gast.* Miradlo, Garcerán, bien.

*Cond.* Don Gastón, y el Mayordomo  
me vieron daros los brazos,  
singirme enojado quiero.

*Guill.* Si señor. *Cond.* Librame espero  
presto de estos embarazos.

*Echate al cuello los brazos, como que le quiere abogar.*

Desleal, si en el respecto  
de mi honra no tocára,  
yo tus culpas publicára:  
mas mandote en secreto,  
mi afrenta enterrare hoy,  
castigando, en vez de lazos,  
tu aleve cuello, y mis brazos.

*Sale Guill.* A tus pies humilde estoy.

*Cond.* Ya no valen humildades  
conmigo. *Gar.* Señor, que es esto?  
*Cond.* Venganzas, en que me han puesto  
engaños, y deslealtades:  
donde está preto Don Grao?

*Gast.* En esta Torre. *Cond.* Los dos  
moriréis mañana: vos  
haced prevenir, Dalmao,  
en la Plaza vn cadahalso.

*Dalm.* Haráse, Señor, así.

*Cond.* Verà Barcelona allí

castigar à vn hombre falso.  
*Gas.* Qué es esto? *Dalm.* Yo como puedo,  
 Gallón, saberlo? *Cond.* Venid.  
*Garc.* Confuso voy. *Cond.* Advertid,  
 Duque, que aguardando os quedo. *Apart.*  
*Quiereirse ir, y oyen voces de arriba, y luego ven*  
*baxar, metido en vn cesto à Gilote.*  
*Gilot.* Echad la sogá mas passo,  
 que es alta la chimenea,  
 y yo vn angel de guinea,  
 segun me tizno, y abraço.  
*Cond.* Esperad, qué es esto? *Gil.* El Conde.  
 1. Soltadle. 2. Huyamos. *Gil.* Con todo  
 havemos dado en el lodo.  
*Sueltrante de la mitad, y cae dentro del cesto.*  
*Cond.* Quien sois? *Gil.* Un Lacayo duende,  
 que mis desdichas me han pucito  
 aquí, y porque baxar pueda,  
 como seda sobre seda,  
 soy vn cesto en otro cesto.  
*Cond.* Quien eres hombre? qué dices?  
*Gilot.* Quien quiere, señor, que sea?  
 quien por vna chimenea  
 baxa, ò por vnas narizes,  
 que es lo mismo: Al sol me pone,  
 como al cuero el Zurrador:  
 ay Cielos! *Cond.* Sois vn traydor.  
*Gilot.* Su mercè miente, y perdone.  
*Cond.* Matadle. *Gilot.* Mateos Dios,  
 que me hizo: Es Detor-el,  
 que mata en tira, y papel?  
 Duco, defendedme vos,  
 que à facaros de prision  
 vine. *Cond.* El mismo se condena;  
 à facarle? *Gilot.* Es alma en pena,  
 y yo cuenta de perdon.  
 Señor, si comi su pan,  
 y en bragas trocando el sayo,  
 tira oy praza de Lacayo,  
 quien ayèr era vn gañán.  
 No es bien, si lo considera,  
 que por echalle de aqui,  
 siendo leal, baxe ansi  
 vn Lacayo en su basera?  
*Cond.* Llevad preso esse traydor,  
 fald. *Gilot.* Sin mas, ni mas saca  
 de su jaula ansi à vna hurraca?  
 no le darè buen olor.

*Cond.* Vióse igual atrevimiento!  
*Gas.* Salud. *Gilot.* La priesta, la grit.  
*Salte de el Cesto.*  
 pues aunque el cesto me quita,  
 quien hace vn cesto, hará ciento.  
*Cond.* Estas trayciones son vuestras;  
 pero no os han de valer,  
 que mañana os han de ver,  
 dando en vn Cadahalso vuestras  
 de quien sois: cargad de yerro  
 esse hombre. *Gilot.* Mas bovcas,  
 por qué mos han de cargar?  
 ò quien agarrà vn Cerro  
 cucitas abaxo! *Cond.* Ha desleales!  
 yo les darè el pago presto. *Apart.*  
*Gilot.* Señores, dexen el cesto,  
 que me ha costa lo dos reales.  
*Cond.* Cerrad essa puerta, y vámos:  
 mirad, Duque, que os espero.  
*Gilot.* Por Lacayo de bien muero,  
 medrados los dos estâmos,  
 yerros me mandan echas;  
 miren qué calzas, ò mangas:  
 salí yo à caza de gangas,  
 y grillos vine à cazar. *Vaso.*  
*Salte Estel.* Mandòme el Conde bolver  
 esta noche para hablarle,  
 y aqui he querido esperarle:  
 Cielos, à qué puede ser?  
*Salte el Cond.* Yà la Marquesa ha venido,  
 oy he de probar mas bien  
 lo que tiene Don Guillèn  
 en amor tan combatido:  
 Pues Estela? *Estel.* Gran Señor?  
 à ver lo que mandais vengo.  
*Salte Don Guillèn al passo.*  
*Cond.* Mucho que deciros tengo,  
 todo en orden à mi amor.  
*Guill.* No me han sentido salir  
 de la prision; si estará  
 solo el Conde? *Estel.* Yà sabrà  
 vuestra Alteza, que à pedir  
 libertad del Duque, y vida  
 vengo. *Guill.* Ay Cielos! A tal hora  
 el Conde, y Estela? *Cond.* Señora,  
 yà yo sè vuestra venida.  
*Guill.* Bolvedme à esconder, enojos;  
 bolved, sospecha à ser juez,



probarè segunda vez,  
si saben mentir mis ojos.

*Cond.* Mas ha de estaros más bien  
lo que deciros pretendo,  
con justa causa me ofendo,  
y castigo à Don Guillèn.  
Y pues es fuerza deciros  
lo que por guardar respeto,  
à mi honor tuve secreto,  
para mejor disuadiros  
de vuestra esperanza vana:  
Sabed, que el Duque atrevido,  
en mi ofensa, ha pretendido  
ser amante de mi hermana.  
Ella, que en sus pocos años  
funda su facilidad,  
dexo llevar su beldad  
de persuasivos engaños.  
Y tan adelante passa,  
que si el Cielo no me diera  
aviso, su esposa fuera,  
para afrenta de mi Casa.  
Papeles que les cogi,  
señas que en ellos notè,  
dàn deste delito fee.

*Guill.* Què escucho, Cielo? Ay de mí!

*Cond.* Para vengarme, y vengaros,  
por los proprios filos quiero  
que muera. *Escl.* De zelos muero. *Aparte.*

*Cond.* Y de esposo mejoraros,  
el Rey de Aragon me ofrece  
à la Princesa, heredera  
de su Corona, y me espera  
en Zaragoza, merece  
la hermolura, y discrecion,  
que en vos los Cielos han puesto,  
tanto, Estela, que he propuesto  
perder por vos à Aragon:  
Y desposandoos conmigo,  
coronar vuestra belleza,  
dàr premio à vuestra firmeza,  
y castigar mi enemigo.

*Escl.* Señor. *Con.* Querreis persuadirme  
lo mal, que me està, Marquesa,  
el perder con la Princesa  
tal Reyno, que vos sois firme:  
Y aunque los intentos vanos  
del Duque os han ofendido,

que ha de ser de vos querido.  
Pero yo, que en estas manos  
tengo mi esperanza puesta,  
en estos ojos, que adoro,  
en el hermoso tesoro  
de aqueſſa beldad honesta:  
Cifre, Marquesa querida,  
quanto el gusto apeteçió  
en solo va si, ò en vn no,  
estriva mi muerte, ò vida.  
Sed, Condesa, sed mi esposa,  
sed mi dueño, sed mi bien,  
muera el falso Don Guillèn,  
dad succession amorosa  
à este Reyno, que en vos viò  
el sol, que su luz contrasta,

*Sale Don Guillèn, y apartales.*

mi bien. *Guil.* Basta, Señor, basta,  
que no os pido tanto yo.

*Cond.* Traydor, como has quebrantado  
la prisa? *Guill.* Como quebrantas  
de tu Ley las Leyes Santas,  
y palabra, que me has dado  
Perdonar, si indiscreto  
pierdo respeto, y cordura,  
que si zelos con locura,  
locos no guardan respeto.  
Justa paga à mis quimeras,  
y indiscretas que has difte,  
de burlas me pedeguste,  
muerte me das ò de veras:  
Mi imprudencia, ca advierto:  
mal aya el hombre, zeloso,  
que por probar lo curioso,  
se arriesga à perder lo cierto!  
Perdite, al fin, Gran Señor,  
pues por Estela perdido,  
no diamante, vidrio ha sido,  
al primer golpe de amor.  
Y si à ti, que en la nobleza  
eres sol, que alumbrà à España;  
la cifra el valor la hazaña,  
mayor de naturaleza  
te pierdo; què ay que aprobar  
amistades inconstantes?  
Yà no ay firmeza en diamantes;

torre al viento, roca al mar,  
 amistad, que no estè en duda,  
 amor de satisfactions;  
 pues el Conde Don Ramon  
 lo fuè todo, y ya se muda.  
 Y pues me han falido falsos  
 los mas finos que probè,  
 y me matas, para què  
 finges prisiones, cadahalfo,  
 muerte, y castigos atroces,  
 si aqui he visto sus efectos  
 cifrados? Fuera secretos,  
 salid à luz, dèmos voces:

*Dà voces.*

Cavalleros, la verdad,  
 que hasta aora oculta ha estado,  
 es, que el Conde me ha engañado,  
 es, que no ay firme amistad,  
 es, que amor todo es cautela;  
 y es, que Don Ramon reuelto,  
 veras las burlas ha buelto,  
 y quiere quitarme à Estela.

*Cond. Bolved, D. Guillèn, en vos,  
 y reparad mas despacio.*

*Salen Don Gaston, Garceràn, Darnaò, Victoria,  
 y Doña Gracia.*

*Guill. Quien dà voces en Palacio?*

*Gast. Su Alteza està con los ojos,  
 Estela, y Don Guillèn s'auto.*

*Guill. Cavalleros, yo no he sido  
 desleal, ni fementido,  
 tarde por mi fama he buelto:  
 mas ya es tiempo de verdades:  
 Fingió el Conde al drecerme,  
 y à mi instancia hizo prenderme,  
 para probar amistades;  
 y amores, que ya os revela  
 el agravio que me incita,  
 el Conde à Estela me quita,  
 y no se resiste Estela.*

*Estel. Duque, passo poned, Duque,  
 freno, y limite à la lengua,  
 ò mi injuria os le pondrà,  
 que ya por hablar rebienta.  
 Si el Conde de Barcelona,  
 pretendiendome se venga*

de vuestro amor desleal,  
 indignado, que en su ofensa  
 sollicitasteis à su hermana,  
 y ingrato pagueis las deudas  
 de su privanza, y mi amor;  
 por què culpais mi firmeza?  
 Pierde por ser combatida  
 de los cañones la fuerza,  
 que desanimando escalas,  
 queda inmovil, rotas ellas?  
 Pierde la encina constante,  
 porque à los vientos opuesta,  
 no solo el tronco, sus ojas  
 victoriosas permanezcan?  
 Oro, que apuran trabajos?  
 Nave, que vence tormentas?  
 valor, que gana blasones?  
 Sol, que desvanece nieblas?  
 Pues por què quereis que yo,  
 Duquè, persuadida pierda?  
 constante à ruegos me agravie?  
 me afrente firme à promessas?  
 admitilas? dile el si?  
 turbème alegre? hice señas?  
 mostrè gusto? intimè gracias?  
 juntè manos? honrè prendas?  
 Ni à èl, ni à vos, ni à ninguno  
 de los hombres (de la afrenta  
 dirè mejor justamente  
 de vuestra naturaleza)  
 pienso amar, ni ver, ni oir;  
 porque habitando entre fieras,  
 por Cortes vivirè campos,  
 por casas cursarè selvas:  
 à vos por mudable, al Conde,  
 (perdone vuestra Alteza)  
 porque es ingrato à servicios,  
 porque no cumple promessas;  
 y yo, aunque muger constante,  
 à combates fortaleza,  
 encina à vientos contrarios,  
 roca al mar, y sol à niebas,  
 vencedora de todos entre fieras;  
 procurarè quedarlo de mi mesma:

*Quiere ir, y tienela.*

*Cond. Esperad, Marquesa insignes,*

Cavalleros , detenedla,  
y traed aqui à Don Grao,  
que yà bairan tantas pruebas:  
sacad al Pastor tambien,  
que està preso , porque tenga  
premio justo su lealtad.

*Estel.* Dadme , Gran Señor , licencia  
para salir de la Corte.

*Cond.* Escuchad primero , Estela,  
verdades , que os eternizen,  
disculpando mi inocencia.

*Sacantos.*

*Gast.* Este es, Gran Señor , Don Grao,  
y este el Pastor. *Gil.* Mas què ordena,  
sin ser el Verdugo Cardo,  
que me presente vna penca?

*Cond.* Cavalleros , Don Guillèn,  
para que nuestra edad sepa,  
que ay Amistad , y ay Amor  
firme en la fortuna adversa,  
me persuadiò à lo que veis,  
saliendo Don Grao , y Estela  
solos con este imposible.

Y para hacer experiencia  
de su admirable constancia,  
la mas apretada prueba,  
que inventar mi industria supo,  
hice , fingiendo quererla.  
Ella saliò con Victoria,  
y tan en mi gracia queda,

como las d'as de este nombre,  
con disculpa , si lo es buena,  
el decir , que son mugeres:  
Casense los dos con ellas,  
y à todos cinco les sirva  
de castigo su verguenza;  
que restituyendo al Duque  
sus Cargos , Villas , y Rentas,  
lo que à sus Amigos di,  
quiero que Don Grao posea:  
Quede este Pastor conmigo,  
y mi Guarda Mayor sea,  
de su lealtad premio justo.

*Todor.* Dènos los pies , vuestra Alteza;

*Gil.* Y à mi por Armas , desde oy,  
pues ansi servicios premia,  
Señor , en Campo de Mugre,  
el Cesto , y la Chimenea.

*Via.* Gracia , burlado nos han.

*Grac.* Si en nosotras escarmentan  
las Bellezas de esta Corte,  
yo de la burla por buena.

*Cond.* El Rey de Aragon me llama,  
que del Reyno , y la Princesa  
quiere hacerme feliz dueño:  
vuestra boda , hermosa Estela,  
celebrareis con las mias.  
De aqueste modo se prueba  
el Amor , y la Amistad,  
Tirso es , Señor , el Poeta:

F I N.

Pac  
due  
nen

# LICENCIA DEL CONSEJO.

Tiene Licencia de los Señores del Consejo Real de Castilla Doña Theresa de Guzmán, para imprimir esta Comedia, intitulada : *El Amor y la Amistad*, su Author el Maestro Tirso de Molina, como mas largamente consta de su Original, à que me remito.

---

## FEE DE ERRATAS.

Pag. 1. col. 1. lin. 10. Sital, lee *Sitial*.

He visto la Comedia, intitulada : *El Amor, y la Amistad*; &c. de el Maestro Tirso de Molina, y con esta errata corresponde à la antigua impresion, que rubricada sirve de original. Madrid, y Enero 29. de 1734.

Lic. Don Manuel Garcia Alesson,  
Corrector General por su Magestad

---

## T A S S A.

Tassaron los Señores del Consejo Real de Castilla esta Comedia intitulada : *El Amor y la Amistad*, &c. su Author el Maestro Tirso de Molina, à seis maravedis cada pliego, como consta de su original, que me remito.

---

A costa de Doña Theresa de Guzmán : Se hallará en Lonja de Comedias, en la Puerta del Sol, donde tambien hallarán muchos Entremeses, y mas de seiscientos titulos de Comedias sin otros diferentes que se hallan en esta Puerta del Sol

Don Juan Juan