

COMEDIA FAMOSA.

LA BATALLA
DE PAVIA,

Y PRISION

DEL REY FRANCISCO.

DE D. CHRISTOVAL DE MONROY Y SILVA.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

*El Emperador Carlos Quinto.**Carlos de Lanoy, Virrey de Napoles.**El Marqués de Pescara.**El Marqués del Basso.**El Duque del Infantado.**El Capitan Diego de Avila, Barba.**El Rey de Francia.**El Duque de Borbón.**El Almirante de Francia.**Monsieur de la Paliza.**La Infanta Doña Leonor.**La Infanta Margarita.**Lisarda, Dama.**Lobón, Gracioso.**Un Secretario.**Soldados.**Damas, Músicas.**Acompañamientos.*

JORNADA PRIMERA.

Tocan cajas, y clarines, y descubrese en una Tienda de campaña el Rey Francisco, escribiendo en un bufete, y el Secretario à un lado de rodillas, y à los lados en pie el Almirante Bonibeto, y Monsieur de la Paliza.

Rey. Que està resuelto el Marqués en dar la batalla?

Almir. Es hombre, que no hay valor que le asombte, ni atemorice. *Paliza.* Despues, señor, que tu Magestad tiene cercada à Pavia, fu denuedo, y osadia se passa à temeridad; pues siendo tan desiguales

en numero, y en valor, depuesto todo el temor, pretenden los Imperiales, ya, no solo defender la Ciudad, pero rendir tu Exercito. *Secret.* He de escribir à Tremulla? *Rey.* Y ha de ser, con orden, que parta al punto levantando de Milán el cerco. *Almir.* En vano podrán resistir tu poder junto.

Rey. Quien està dentro en Pavia de guarnicion? *Paliza.* Solo està Antonio de Leyva. *Rey.* Ya tengo de su valentia noticia: y quien acompaña

al Marquès? *Paliza.* Carlos Lanoy.

Almir. Y su General es'oy Borbòn. *Rey.* La lealtad de España permite en esta ocasion tener en su compañía por General en Pavia à esse traidor de Borbòn?

Quien fue una vez desleal, podrá, enmendando su daño, ser leal al Rey extraño, no siendolo al natural?

Almir. Su pasión ha declarado, sirviendo al Emperador.

Rey. No quiero premio mayor, que prenderle. *Almir.* Es gran Soldado.

Rey. Nunca el traidor es valiente, Almirante, no le alabes.

Paliza. Pues ya los designios sabes, y el numero de la gente del enemigo, señor, què determinas hacer?

Rey. Que de poder à poder se pelee. *Almir.* Gran valor!

Secret. Firme vuestra Magestad.

Rey. Por mi opinion no lo escuso.

Vá el Rey firmando los pliegos, y el Secretario los cierra.

Secret. Esta es para el de Saluzo, y para su Santidad

esta. *Rey.* Mi valor desprecia quien me hablàre en lo contrario: id cerrando, Secretario.

Secret. Aquesta es para Venecia.

Rey. Ya està firmada: el Senado me està muy agradecido.

Disparan dentro un tiro, cae el bufete, y lleganse todos alborotados al Rey.

Almir. Gran desdicha! *Secret.* Te ha herido?

Paliza. Te ofendió?

Rey. No os dè cuidado,

no es nada. *Paliza.* Marte no iguala tu valor. *Almir.* Al mundo dàs admiracion. *Rey.* Pues es mas de haver tirado una bala?

Almir. Vamos de aqui. *Rey.* Bonibeto, vivid con mas confianza, que à Francisco, Rey de Francia, le tiene el plomo respeto: estas cartas despachad. *Disparan.*

Secret. Los cercados de Pavia tiran piezas à porfia.

Paliza. Mire vuestra Magestad, que este sitio es peligroso.

Rey. Ya, Paliza, he respondido, que me oigais aora os pido.

Levantase el Rey, recoge las cartas el Secretario, y correse la cortina.

Almir. Què sufrido! *Paliza.* Què animoso!

Rey. Ilustres Vassallos mios, de cuyo poder, de cuyo esfuerzo tiembla la Europa, y se atemoriza el mundo.

Valerosos Capitanes, atrevidos, y robustos, que de los Parès antiguos, oy refucitais los triunfos:

Bien sabeis quantas ofensas incitan mi pecho Augusto contra España, y que el Leon Español, siempre saúdo, y arrogante; siempre intenta,

con desvelo, y con estudio, ajar las Francesas Lises, y malograrlas sus frutos.

No es nuevo el odio que España nos tiene, pues si discurro, nacieron sus competencias de los Fundadores suyos.

Franco, hijo mayor de Hector, de Marte heroico trassunto, fue su Fundador: de Franco se llamó Francia, y no dudo,

que habiendo los Españoles, que en el cerco Aquiles tuvo, peleado con los Troyanos, en quien nuestro origen fundo, naturalizado el odio

viva desde aquellos lustros.

Dexo antiguas ocasiones, nuevos encuentros escuso; pues de aquellas, las historias, y de aquestos, los discursos de las guerras, nos informan.

Yo, como es notorio al mundo, despues que el Reyno heredè, por muerte del siempre Augusto Luis Duòdecimo, mi tio, y señor, siempre procuro

revalidar las hazañas
de tantos Heroes difuntos.
Cerquè à Milàn, y ganèla:
dando el asfallo à sus muros,
prendi à Prospero Colona:
en Milàn, por Virrey fuyo
dexè à Monsieur de Lorrech.
Bolvi à Paris, que con triunfo
me aguardaba, y con aplausos
de la Nobleza, y el vulgo;
mas despues Francisco Esforcia,
esforzado con el fumo
favor del Emperador
Carlos Quinto, vino junto
con el Marquès de Pescara,
y lo restaurò: què mucho,
salrando yo à la defenfa,
cogiendo à Lotrech seguro?
Delvanecido el Marquès,
con los Capitanes fuyos,
y con Antonio de Leyva,
Moncada, Borbòn, y muchos,
entrò por Francia arrevido:
palsò el Darro, esse tumulto
de cristal, que à Italia, y Francia
parte termino profundo.
Pusieron cerco à Marsella,
despues de ganar algunos
Lugares, Tolòn, y Affais;
mas yo, sabiendo el insulto,
el Exercito prevengo,
el Real estoque desnudo,
salgo à la campaña, y todo
el Reyno airado, y confuso
me siguiò, mas lleguè à riempo
à Marsella, que ya junto
el Exercito contrario
se havia buelto à Italia, juzgo,
que remiendo mi venida;
pues quando el Marquès la supo,
à esperar no se atreviò,
aunque su valer es mucho.
Indignado, y ofendido
de un agravio tan injusto,
entrè en Italia, y de nuevo
cerquè de Milàn los muros.
El Exercito Imperial
à mis intenros se opuso,
en defenfa de Milàn,

y despues de encuentros muchos,
vencido se retirò
à Pavia, y luego al punto
se le entregò la Ciudad
al gran Marquès de Saluzo.
Luego en Pavia, y en Lodi
se repartieron astutos
los Imperiales: Pavia
defienden Leyva, y los fuyos;
à Lodi, el Marquès, Borbòn,
y los demàs: yo consulto
à qual de las dos Ciudades
le pondremos cerco, y juzgo,
que es mas acierto à Pavia.
Cerco à Pavia, y el duro
trance del cerco temiendo,
por acudirse del yugo,
pidiò socorro al Marquès,
como si bastàra el mundo
à resistir de mi enojo
lo furioso, y lo sañado.
Vino el Marquès de Pavia,
y sobre aquel monte inculto,
que, antes de salir, un hora
registra al Planera rubio,
puso su Campo: he sabido,
que intenta (segun algunos
Soldados me han informado)
cogernos sobre seguro,
y acomerneros de noche,
hallando tiempo oportuno:
y asì, me he determinado,
antes que el intento fuyo
logre arrevido, à embestirle;
porque es, à lo que presumo,
ventaja el anticipar
la ofada, y asì escuso
una vanidad à España,
de ver, que ofados, y astutos,
su valor adelantàran
quatro Soldados desnudos.
Ea, Capitanes mios,
para esta faccion os busco,
para aora es el valor,
que hallar en vosotros juzgo.
Advierta Carlos, que no
porque goza un Nuevo Mundo,
que en plata, en oro, y en perlas
le rinde ricos tributos,

ha de contratar el siempre
 invencible, el siempre Augusto
 poder de vuestro Rey: tiemblen
 los Españoles; sus muros
 fobervios mire Pavia
 desvanecidos en humo:
 taladre el plomo las nubes,
 hiera el hierro el aire puro,
 alterne el metal acentos,
 que repita el parche mudo:
 Francia configa victorias,
 España embidie sus triunfos,
 rinda la cerviz Italia,
 y Europa acorte el orgullo.

Almir. Todos, señor, obedientes
 te seguirèmos. *Rey.* Saluzo
 embiarà quatro mil hombres,
 y en llegando, antes que el humo
 de las sombras de la noche
 dexen el ocafo obscuro,
 fiendo de la luz del día
 tornasolado sepulcro,
 tengo de dár la batalla.

Paliza. Qué no lo aciertas, presumo,
 seño, con la dilacion
 es el vencer mas seguro,
 y menos costoso; porque
 yo del enemigo juzgo,
 que no podrá sustentar
 su gente en campaña mucho,
 por estàr falto de todo.

Almir. Qué dirà del Rey el mundo;
 si reusa pelear
 con los que venció Saluzo.

Paliza. Y quando los venza el Rey,
 que yo, Monsieur, no lo dudo,
 rendir quatro Capitanes,
 qué fama, qué gloria, ó triunfo
 se ha de adquirir? quando Carlos
 peleàra, fuera mucho
 el blason de la victoria.

Almir. Pelear es lo seguro.

Paliza. Mas no lo mas acertado.

Almir. La opinion de mi Rey busco.

Rey. Que es esto? basta, Paliza;
 Almirante, basta: Algunos
 inconvenientes advierto,
 mas me resuelvo, y reduzco
 à dár la batalla, porque

què importará que los muros
 de Milàn haya rendido,
 si el castigo no executo
 en quien, à despecho mio,
 se entrò por mi Reyno? al punto
 mi Exercito se prevenga,
 que no ha de decir el mundo,
 que Francisco, Rey de Francia,
 temió el Español orgullo.

*Tocan caxas, y clarines, y vanse, y salen
 Lisarda, Dama, de Soldado, y Lobòn,
 Gracioso, de Soldado ridiculo.*

Lis. Y vive Christo, que si
 me replica:- *Lobòn.* Hay tal question!

tù conoces à Lobòn?

Lis. Y tù conocesme à mi?
Lobòn. Sè que eres un ahembrado,
 que te tratan como à niño,
 que eres menos que lampiño,
 que vives desesperado
 de barbas; que tus mexillas
 lo pueden ser de una Dama,
 que tu valor, y tu fama
 todavia anda en mantillas:
 que no alcanzaràs favor,
 que hablas sin poder hacer;
 que no puedes pretender
 por Letrado, ni Doctor;
 pues tan calvo te imagino
 de barbas, y de vigotes,
 que tienes (no te alborotes)
 la cara de perro chino:
 que eres capòn, aunque osado,
 arrojado, y atrevido;
 y al fin eres, por raído
 de barbas, desvergonzado.

Lis. Lobo, Lobato, Lobòn,
 ò Lobillo, en qué te fundas,
 para intentar:- *Lobòn.* No me hundas:
 tanto brio en un capòn?

Lis. Malograrme aquesta hazaña?

Lobòn. Luego diceslo de veras?
 pues dime, no consideras,
 que estriva el honor de España
 en alcanzar la victoria,
 y la victoria en mi brio,
 que tu General, y mio,
 el Marquès, cuya memoria
 ferà en Italia inmortal,

viendo mi esfuerzo, me cmbia
à que le prenda una espia;
y tù, buscando tu mal,
dices que me he de bolver,
que la espia llevaràs?

Lis. Vete, y dexame, y veràs
si sè yo decir, y hacer.

Lobòn. Qualquiera Francès Soldado,
aunque sea Soldado nuevo,
te ha de forber como un huevo,
mirandote tan pelado.

Lis. Yo tengo barbas, Lobòn,
mejores, y mas honradas.

Lobòn. Si te las pones prestadas;
y dònde? *Lis.* En el corazon:
y he de hacer un disparate,
si no te buelves de aqui;
dexame esta hazaña à mi,
ò vivè Dios, que te mate.

Lobòn. Què he de decir al Marquès?
con què me he de disculpar?

Lis. Pues dexame à mi llegar,
que yo te darè despues
la espia, y podràs llevalla
(y decir que la prendiste)
al de Pescara. *Lobòn.* Consiste
mi honor en esta batalla,
y lograrla determina
mi corazon valeroso,
que no porque sea el Gracioso,
es fuerza que sea gallina.

Lis. Pues matemoas los dos,
y el que quedare podrà
llevarla.

Empuñá.

Lobòn. Refuelto està.

Lis. Ea, pelea, ò vive Dios:-

Lobòn. Aguarda, que ya que has dado
en esto, demos un medio.

Lis. Esto ha de ser sin remedio.

Lobòn. Tù en esse monte emboscado
estaràs, yo llegarè,
y si padecière ofensa,
saldràs luego à la defenfa:
con esto asegurarè *ap.*
la faccion. *Lis.* Vaya con Dios.

Lobòn. Y si alcanzamos victoria,
la reputacion, y gloria
se barrirà entre los dos.

Lis. Bien està; pero detente,

que allí de posta un Francès
està. *Lobòn.* Y abaxo otros tres.

Salte un Soldado Francès con arcabuz.

Sold. Parece que suena gente,
quero velar con cuidado.

Lobòn. Escondete, que yo llego.
Retirase Lisarda.

Sold. Quièn và?

Lobòn. Un Alemàn Gallego,
que aunque Gallego, es honrado.

Sold. Retirese. *Lobòn.* No podrè,
que soy Tudesco. *Sold.* Serà
blanco à mi tiro. *Lobòn.* Errarà,
si me tira. *Sold.* Pues por què?

Lobòn. Porque soy negro. *Sold.* A mi espada
rendirà el cuello. *Lobòn.* Esso no,
que aunque soy Portuguès yo,
naon soy Fidalgo. *Sold.* Pesada
burla. *Lis.* Quero ver si importor:
humor gasta peregrino.

Sold. Alarguese. *Lobòn.* Vizcaino
soy, y es fuerza que sea corto.

Sold. A balazos le harè huir.

Lobòn. Serà el matarme así en vano,
porque yo soy Italiano,
y quemado he de morir.

Què Tercio es este en que asisto?
Lis. Por Dios, que me causa risa.

Sold. De Monsieur de la Paliza.

Lobòn. Essa te dèn, plegue à Christo. *ap.*

Sold. No se quiere retirar?

Lobòn. Aguarde: què necio es!

Sold. Què procura? *Lobòn.* Un mal Francès
para tener que curar:
dònde està el Rey? *Sold.* No procure
al Rey en tales acciones.

Lobòn. Es que tengo lamparones,
y quiero que me los cure.
Aqui, Lisardo.

*Arrojase à los pies, y le derriba, y sale Li-
sarda, y le maniatan.*

Sold. Aqui, amigos,
que me llevan. *Lis.* No te pares,
porque saldràn à millares
del quartèl los enemigos. *Dent. caxas.*

Dent. uno. Al arma.

Dent. otro. Què atrevimiento!
à la posta se ha llevado
del enemigo un Soldado;

seguidlo. *Lisard.* Es cosa de cuento.
Sold. Qué à tanto un hombre se atreva?

Lobón. Vamos. *Lisard.* De tal ocasion
lobo fe ha buuelto Lobón,
pues tal borrego fe lleva.

*Tomale à cueftas: Lobón, y vanse: tocan
caxas, y clarines, y salen el Marquès de
Pescara, Carlos de Lanoy, Virrey de Na-
poles, el Marquès del Bafto, Borbón,
el Capitan Diego de Avila,
Barba, y Soldados.*

Pefe. Capitanes, ilustres Cavalleros,
en quié confite la opinion de España,
de cuyos siempre béliacos aceros
se vé poblado el monte, y la campaña;
aquesta es la ocasion de resolveros,
aspíremos osados à una hazaña,
que vinculando su inmortal memoria,
ferà de España vanidad, y gloria.
Si ayer valientes, fuertes, y animosos
entramos por la Francia, sin temella,
destruyendo los còncavos, y fosos
de la Ciudad sobervia de Marsella;
por qué à nuestra Nacion, oy ábiciofos,
no hemos de procurar engrandecella,
quá do aspirando à pundonores vanos,
los Franceses se vienen à las manos?
Ya Carlos de Lanoy, à quien aclama
Napoles su Virrey, trajo su gente:
ya Borbón trajo, dâdo à su honor fama,
de Alemania el focorro diligente:
yo con los Españoles, à quien llama
Italia Tigres; y el Marquès valiente
del Bafto, con Tudescos nos hallamos:
à qué con tal Exercito aguardamos?
Bien sè que el Rey en numero, no solo
compite nuestro Campo, mas le excede;
pero en el valor, de quien Apolo,
asqua de las Esferas, temblar puede:
esta victòria, de uno al otro Polo
nos ha de engrandecer, eterna quede
en toda Italia, con hazañas tales,
la fama de los Hèroes Imperiales.

Lanoy. Invicto Numa Español,
noble Marquès de Pescara,
de Francia pasmo valiente,
freno invencible de Italia:
no niego el poder que dices,
conficfio el valor que enfalzas

de los Españoles, siempre
ilustre por sus hazañas;
pero en aquesta ocasion,
ferà faccion temeraria,
ferà atrevido despeño,
probar con el Rey las armas.
El Rey està poderoso,
tiene en Pavía cercada
la flor de la Infanteria
Española: la venganza
de haver llegado à Marsella,
mas le alienta, que desfaya.
Nuestros Tudescos, quexosos
viven de la mala paga,
y tambien los Españoles,
porque ha mucho que les falta
focorro: Milàn rendida,
desalienta la esperanza,
que Monsieur de la Tremulla
la sujeta, y avassalla.
Mi parecer es, que luego
el Exercito se parta,
y en Napoles, y Milàn
restauren todas las Plazas,
que ha rendido el Rey Franciscó:
que Pavía, es cosa llana,
que Don Antonio de Leyva
para defenderla basta.

Bafto. Diferente parecer
figo: en dâr la batalla
confite nuestra opinion,
la reputacion de España,
y la destruicion del Rey.

Borbón. Señores, oy està falta
nuestra gente de dineros,
que son de la guerra el alma.
Si nos vence el Rey, perdemos
no solo el honor, y fama,
mas quanto el Emperador
possee dentro de Italia,
porque todo ha de rendirse,
si nuestro Exercito falta;
y no obstante estos reparos,
me parece se acertara
en dâr la batalla. *Lanoy.* Yo
figo lo contrario. *Pefe.* Basta:
Por vida de Carlos Quinto,
Emperador de Alemania,
mi Rey, y señor, que tengo de

de dar al Rey la batalla,
 si viniera en su defensa,
 no solo el poder de Francia,
 mas del mundo, vive Dios:
 si juntos oy nos contraña,
 que hará estando divididos?
 no es cosa evidente, y clara,
 que con mas facilidad
 ha de vencer? os engaña
 el temor de los Tudescos,
 que mal pagados se hallan,
 que aunque el socorro ha tardado
 (claro está, siendo de España)
 la esperanza los alienta.
 No es vileza, no es infamia
 de tan grandes Capitanes
 bolverle al Rey las espaldas?
 los que ayer en Francia entramos,
 incitandole à las armas,
 hemos de huirle, quando
 à buscarnos viene à Italia?
 Si está quexosa la gente,
 mas lo estará, si se tarda
 la paga, y así no es bien
 dilatarles la batalla.

Leyva oprimido del cerco,
 porque el sustento le falta,
 no ha de poder defenderse;
 yo le avisaré que falga,
 dandole por seña un tiro
 luego que toquen al arma,
 y todos juntos, no dudo
 que hemos de postrar la vana
 ofadía del Francés.

Borbón. Hagale como lo mandas.
Salen Lisarda, y Lobón con el Soldado Fran-
cés à cueftas, y arrojaie.

Lobón. Valgante diez mil demonios,
 como pesas. *Basto.* Su palabra
 cumplió Lobón. *Lobón.* Esta Pofta
 ofrecemos à tus plantas
 Lisardo, y yo, que à los dos
 debes, señor, esta hazaña.

Pesc. Quién es? *Lobón.* Algun majadero,
 segun pesa. *Sold.* Qué contraria
 fortuna! *Pesc.* Lisardo, admito
 tu valor. *Basto.* Lo que le falta
 de edad, le sobra de brio.

Capit. Qué así se atreva Lisarda *ap.*

contra su naturaleza,
 atrevida, y temeraria,
 à semejantes empeños!

Pesc. Di, Soldado, lo que passa,
 ò en un potro lo dirás.

Lobón. No respondes? à qué aguardas?

Sold. Señor, el Rey determina

darte luego la batalla,
 aunque algunos Capitanes
 de aqueffe intento se apartan,
 diciendo, que à menos costa

vencerà con dilatarla,
 pues no puede Vuecelencia
 sustentar en la campaña
 su Exercito muchos días.

Oy ha tenido una mala
 nueva, sin otra de ayer,
 vencido à Pirro Gonzaga;
 y es, que el Marqués de Saluzo,
 que de Milàn embiaba
 quatro mil hombres al Rey,
 se perdió en una batalla
 contra Mamo Milanès:
 esto es todo lo que passa.

Lobón. Y esto ahorrarse de unas bueltas
 de cordel. *Sold.* Buen humor gasta.

Pesc. Veis, señores, que conviene
 executar sin tardanza

lo que os he propuesto? *Borbón.* Vamos,
 se dará la orden, y al arma
 toque el Exercito. *Pesc.* Amigos,
 reñed en Dios confianza,
 que ha de ayudar nuestro zelo,
 dandole victoria à España.

Vanse, y quedan Lisarda, y el Capitan
Diego de Avila, y Lobón escudado.

Capit. Lisarda, no me respondes?
 hija, Lisarda, muchacha:
 hay libertad semejante!

Lif. Como yo no soy Lisarda,
 sino Lisardo, entendi,
 que à alguna Dama llamabas.

Capit. Bien está; pues has mudado
 el ser de muger? *Lif.* Ea, basta,
 no me trates de muger,
 que le perderè à estas canas
 el respeto, vive Dios,
 si otra vez muger me llamas.

Lobón. Qué es esto? Lisardo es hombre? quie-

quiero saber lo que hablan.
Capit. Tal locura! *Lis.* Si conmigo
 la naturaleza avàra
 anduvo, què culpa tiene
 el valor que me acompaña?
 el alma, y el corazon
 tengo de varon. *Capit.* Acaba,
 reportate, y considera,
 que quanto mas temeraria
 procedes, mas me disgustas.
Lis. Tengo de hilar en campaña?
 yo me he criado en la guerra,
 no me traxeras à Italia.
Capit. Tù al campo del enemigo
 por una espia? *Lis.* Y por quantas
 se quedan he de volver,
 si mi General lo manda.
Capit. Què General? calla, hija.
Lis. O pese à mi! que esta infamia
 he de sufrir! que me traten
 de muger! *Capit.* Mira que andas
 poniendote en mil peligros.
Lis. De todos sale mi espada.
Capit. Hija, no me dèis disgusto,
 pues perdi à tu madre Laura,
 no se pierda en ti su imagen,
 para atormentarme el alma,
 que me costarà le vida,
 si repites su desgracia. *Vase.*
Lobòn. Esto estaba oculto, Cielos?
 fervidor, seora Lifarda; *Sale.*
 à se, que no en vano yo
 echaba menos las barbas.
Lis. Vive Dios, si me descubres:-
Lobòn. Callarè como una urraca;
 mas en premio del silencio,
 que te prometo, la causa
 me has de decir del disfraz.
Lis. Renovar, Lobòn, me mandas
 un disgusto que me aflige,
 y una pasiòn que me acaba;
 pero quiero darte gusto,
 oye, y sabràs lo que passa.
 Es Madrid mi patria illustre,
 que por letras, y por armas,
 Trono de Marte, y Apolo
 con justa razon la llaman.
 De mas nobleza, que hacienda,
 fue heredero de su casa

mi padre: naturaleza,
 y fortuna, son contrarias.
 Criòse en Madrid, y un dia,
 que la juventud lezana
 procuraba lucimientos
 del ingenio, y de la gala,
 en el Prado, que frondoso
 con el cristal, y las plantas,
 es un deposito ameno
 de las lisonjas del Alva,
 al Prado saliò, viò en èl
 una Dama tan gallarda,
 que girasol de sus luces
 le tuvo suspensa el alma.
 Lisonjeòla amoroso,
 respondiòle cortesana,
 siguiò la empressa, y despues
 de tormentas, que contrastan
 en el mar de Amor, deseos,
 que dulcemente naufragan,
 mereciò favores fuyos:
 pidìo à sus padres à Laura
 (que este era su nombre) y ellos
 pagaron con amenazas
 sus cortesès rendimientos:
 (ò vil codicia, que ultrajas
 lo precioso del honor,
 llegando à baxeza tanta,
 que obligas à que se compre
 con la riqueza la infamia!)
 Negaronsele sus padres,
 por ser pobre, y como Laura
 le havia enriquecido ya
 de favores, empeñada
 en ser su esposa, una noche
 le permitiò, que en su casa,
 con felices posesiones,
 lograra sus esperanzas.
 Fruto de este amor fui yo,
 sin que descubriera Laura
 los accidentes forzosos,
 y cuerda, y disimulada,
 teniendo de todo aviso,
 me diò à mi padre, y un ama
 me criò, por orden suya,
 para alivio de sus canas.
 Un lustro dichoso, en dulce
 posesiòn se hallò el alma
 de Laura favorecida;

y una noche entre las pardas
 sombras, y mudo silencio,
 ò por estàr ya cansada
 la forruna, ò por vivir
 Don Juan, hermano de Laura,
 con mas cuidado, en su quarto
 escondido (ò vil hazaña!)
 le aguardò; llegò, y apenas
 con amorosas palabras,
 del malogrado Himenèo
 con su esposa se quexaba,
 quando su hermano se arroja
 lleno de colera, y rabia,
 à matarle: defendiòse;
 fue mas dichosa su espada:
 hiriòle en el rostro, y èl
 cruel, viendo su venganza
 imposible ya en mi padre,
 llegò (què rigor!) à Laura
 mi madre; y la pasó el pecho,
 sin poder èl remediarla;
 pero quando una desdicha
 remedio, que busca, alcanza?
 Aquel pecho de marfil
 (ay de mi!) teñido en grana,
 puso entredicho à la nieve,
 mas no le puso à las ansias.
 Muriò mi madre, y mi padre
 incitado à la venganza,
 se arrojò à darle la muerte;
 mas discurrió por la sala
 huyendo: acudiò Justicia,
 y temiendo su desgracia,
 viendo sin vida à su esposa,
 dexò à Madrid, dexò à España,
 y vino à Italia à seguir
 las armas, por ver si hallaban
 sus peligros en la muerte,
 alivio de penas tantas.
 Traxome à Italia consigo,
 à donde disimulada
 en el traje de varon,
 ningunò el secreto alcanza.

Pero què es esto? *Dentro caxas.*
Lobòn. Que ya

toca el enemigo al arma,
 ya el Rey dexa las trincheras,
 ya presentan en campaña

la baralla los dos Campos.

Unos. Santiago, cierra España.

Otros. Cierra Francia, San Dionis.

Lis. Brava confusion! *Lobòn.* Què bieu
 pelean! què bien se cascan!
 amparate de esse monte,
 què yo me entro en la batalla.

Lis. Effeno no, *Lobòn.* *Lobòn.* Advierte
 tu peligro. *Dentro.* Al arma, al arma.

Tocan caxas, y suena ruido de batallas.

Lobòn. Sanriago, yo soy Gallego,
 donde teneis vuestra casa,
 ayudadme, porque corte
 quarro docenas de caras. *Vase*

Lis. El corazon en el pecho
 me està sirviendo de caxa:
 què valiente, què brioso
 el gran Marquès de Pescara
 anima sus Españoles!

Su primo el del Basso anda
 alentado, eternizando
 los blasones de su casa.

Bien pelean los Tudecos,
 el Virrey los acompaña,
 dando à los Italianos
 aliento con sus palabras.

Disimulado Borbòn
 rige el Tercio de Alemania:
 ya Don Antonio de Leyva,
 noble assunto de la fama,
 de los muros de Pavia
 sale, y por la retaguardia
 acomete al enemigo.

Dentro. Santiago, cierra España.
Caxas, y ruido de batalla.

Lis. Què gran Soldado es el Rey!
 ò Marte invicto de Francia!

no te juzgues vencedor,
 tus presunciones te engañan,
 mira que son Españoles
 con los que mides las armas.

El Duque de Memoransi
 acomete en la vanguardia,
 à quien sigue Bonibeto
 el Almirante: ya saca

el Monsieur de la Paliza
 de Arcabuceros las mangas.
 Cada Soldado es un rayo,

un vesubio cada espada,
un bolcàn es cada tiro,
y una ruina cada bala.

Los Andaluces Cavallos,
y los Bridones de Francia,
en vez de càndida espuma,
tafcando coral, y grana,
fuego vierten por los ojos,
rayos pifan con las plantas;
pero à Carlos de Lanoy
le han muerto el cavallo, falga
à defenderle mi brio. *Saca la espada.*

Unos. Viva Francia. Otros. Viva España.

*Salie Carlos de Lanoy, retirandose de una
tropa de Franceses, y ponese à su
lado. Lisarda, y metenlos à
cuchilladas.*

Lanoy. Muerto estarè, y no rendido.

*Lif. No temas, que te acompaña
esta espada, y este brazo.*

*Lanoy. Mi vida pondrè à tus plantas.
Entranse, y al sòn de caxas, y clarines
dase muy de espacio una batalla, salien-
do siempre los Españoles retirando à los
Franceses, y sale despues el Rey Francis-
co solo, turbado, y herido en el ros-
tro, y en la mano, y cae à la
entrada del tablado.*

Rey. Valgame Dios! ha fortuna!

tan atrevida me ultrajas?
no te admira mi grandeza?
mi valor no te desmaya?
mi gente rendida ya

(que deshonra!) la campaña
desocupan, y yo herido
en el rostro (què desgracia!)
no sè què hacer: el cavallo,
sin bastar à heridas tantas
tu aliento, me despenò
de esse cerro por la falda.

*Salen el Capitan, Lisarda, y Lobòn, y
se bincan de rodillas.*

*Capit. Este es el Rey: gran señor,
vuestra Magestad las armas
me dè en nombre de mi Rey.*

*Rey. Que esto escucho! que esto passa!
no huyais, viles, afrenta
de los blasones de Francia:*

por què, cobardes, por què
perdeis el honor, y fama?

Capit. Preso el Rey. A voces.
Rey. Pese à mi brio!

Dentro. Preso el Rey, victoria España.

Salie Borbòn cubierto con una vanda.
Borbòn. Dadme las armas.

Rey. Quièn fois?

*Borbòn. Capitan del Rey de España
Carlos Quinto, que Dios guarde,
Emperador de Alemania.*

Rey. Y cómo os llamais?

Borbòn. Borbòn. Descubrese.

*Rey. Borbòn fois? hay tal infamia!
primero darè la vida,
que os entregue à vos las armas:
llamadme algun Capitan
Español. Sale Carlos Lanoy.*

*Lanoy. Aquí à tus plantas
està Carlos de Lanoy,
Virrey de Napoles. Rey. Alza;
no te rindas à un rendido.*

*Dale la espada à Lanoy, y sale el Mar-
quès del Bafto.*

*Bafto. El Marquès del Bafto aguarda
ru mano. Rey. No esteis afi,
Marquès. Lif. Prodigiosa hazaña!*

*Bafto. Vuestra Magestad està
herido? Rey. Marquès, no es nada:
la herida de la opinion
es la que atormenta el alma,
que las heridas del cuerpo
con facilidad se sanan.*

*Lanoy. Notable valor! Rey. A donde
està el Marquès de Pescara?*

Bafto. Herido se ha retirado.

*Rey. Merece por esta hazaña,
que el Emperador mi hermano
honre sublime su Casa.*

*Lanoy. Soldados, llevemos preso
al Rey ilustre de Francia,
con el decoro debido
à su Magestad. Capit. Què rara
severidad! Bafto. Sufimienro
notable! Todos. Victoria España.*

*Tocan caxas, y clarines, y entranse to-
dos acompañando al Rey muy
de espacio.*

y Prision del Rey Francisco.

II.

JORNADA SEGUNDA.

Salen el Rey Francisco, el Marqués del Basso, Carlos de Lanoy, el Duque de Borbón, y Criados con una mesa con servicio de plata.

Basso. De que vuestra Magestad esté bueno de la herida, nos damos mil parabienes, que semejante oesdicha nos tuvo muy cuidadosos à sus criados. **Rey.** Obligan vuestras obras, y palabras, agassajos, y caricias, de fuerte, Marqués del Basso, que solo estimo la vida, por poder pagar con ella lo que os debo. **Lanoy.** Son precisas obligaciones de todos.

Rey. Mucho el alma la estima, Virrey. **Borbón.** Vuestra Magestad se siente, que la comida está prevenida ya.

Basso. Su severidad me admira.

Lanoy. Su prudencia me suspende.

Borbón. Su valor me maravilla.

Rey. Fuerza es el obedeceros, *Sientase.* que mi libertad no es mia: los tres os sentad conmigo, ò no comerè. **Basso.** No es digna nuestra humildad de esse honor, y así es bien que no la admira.

Rey. Esto ha de ser. **Lanoy.** Gran señor, vuestra Magestad se sirva de no hacer sospechosa de los tres la cortesía.

Rey. Levantarème, Virrey.

Basso. Pues à obedecer obliga vuestra Magestad, ferà de esta suerte.

Llegan almohadas, y ponenfe de rodillas el Marqués, y Carlos de Lanoy.

Rey. Llegad sillas.

Basso. Así estarèmos, señor.

Rey. No ha de ser así, por vida del Emperador mi hermano.

Lanoy. Ya la obediencia es precisa.

Sientanse los dos en taburetes bajos.

Rey. No os sentais, Borbón?

Borbón. Señor,

vuestra Magestad permita, si merezco tanto honor, que yo à la mesa le sirva.

Rey. No, Borbón, sentaos, sentaos.

Borbón. No he de sentarme, así viva; ni he de obedecer en esso.

Rey. Ni en lo demás: algun dia comisteis conmigo en Francia, Duque Borbón, con mas dichat: pero entonces yo os honraba con daros mi mesa misma; aora, Borbón, no es honra, sino deshonra precisa, comer con un prisionero.

Basso. Mucho tu grandeza humillas.

Rey. Yo la humillo con palabras, pero vuestra valentía

la ha humillado con las obras.

Borbón. No sè què responda, ò diga: *ap.* confuso estoy: quièn creyera, que con tan nueva desdicha se lograra mi venganza? ilusión, ò fantasía parece. *Vase, y salen los Musicos.*

Lanoy. Salid afuera,

no canteis. **Rey.** Por què?

Lanoy. Alegrias

no son para esta ocasion, quando tu tristeza miran.

Rey. Dexadlos, Virrey; bolved, cantad, aunque está advertida vuestra razon: no canteis, pues el Virrey os lo avisa, que en las mesas de los Reyes cantan por costumbre antigua; yo foy prisionero aora, no Rey, y cantar seria no tratarme como à preso.

Lanoy. Pues por essa razon misma; señor, han de cantar, como tu Magestad lo permita.

Cantan los Musicos, y sirven à la mesa los Criados, y en acabando sale Borbón con la copa.

Borbón. Beba vuestra Magestad.

Rey. Sospecho, Duque, y no en vano,
que beber de vuestra mano
no es poca seguridad.

Borbón. Effen. es culpar mi lealtad.

Rey. Qué lealtad?

Borbón. La que os adora.

Rey. No sé que haya en vos aora
lealtad, ni que haya havido;
y nadie, Duque, ha podido
culpar aquello que ignora.

Borbón. Tan clara como el cristal
es mi justicia, por Dios.

Rey. Si es tan clara como vos,
será turbio, y sabrá mal:
sirvaos en ocasion tal
de espejo. *Borbón.* Advertencias raras!

Rey. Miraos en sus ondas claras,
que aunque mas sereno esté,
si os mirais en él, yo sé
que os hará, *Borbón*, dos caras.

Borbón. No me quitasteis mi Estado?

Rey. Si, Duque; pero por Dios,
que mas que yo os quite à vos,
vos mismo os haveis quitado.

Borbón. Effen. confuso he dudado.

Rey. No lo dudeis, que en rigor,
fue vuestro agravio mayor;
pues qué importa en tal contienda,
que os quite yo la hacienda,
si os quitais vos el honor?

Borbón. Mejor fortuna es la mia,
que al Emperador estoy
sujeto, como vos oy,
ton mas ventaja. *Lanoy.* Ofadía
norable! *Basso.* Qué demasia!

Rey. Dice bien, yo le prefiero,
pues sus armas considero,
que en mejor fortuna están;
porque al fin, es Capitan
de quien yo soy prisionero:
mas diferencia ha de haver,
que en saliendo de prision,
bolveré à ser Rey, *Borbón*,
como lo dexè de ser,
y vos no podreis bolver
à ser lo que fuisteis; una
fue la desgracia importuna;

mas servimos à un señor,
vos à precio del honor,
yo à riesgo de la fortuna.

Pues os quexais agraviado,
culpandome con exceso,
oy, *Borbón*, con verme preso
estareis de mi vengado.

Borbón. Sabe Dios, quan lastimado
me tiene el pecho el dolor
de veros en tal rigor;
que aunque con todo desvelo
le pedi venganza al Cielo,
no pedi tanta, señor.

Rey. Dadme el agua, aunque ofendido,
b-b-berè, porque templeis
el pecho, que le teneis
de enojo muy encendido:
sin recelo el agua os pido,
que aunque puede en el cristal
venir veneno mortal,
no vendrà en sus arreboles,
que havreis de los Españoles
aprendido à ser leal.

*Canta la musica mientras bebe el Rey, y
en acabando se levantan, y quitan las
mesas, y vanse los Musicos,
y los Criados.*

Despachòse con la nueva
à España? *Basso.* Si, gran señor.

Rey. Qué dirà el Emperador? *ap.*
Mi paciencia el Cielo prueba:
Cielos, quitadme la vida,
que me affige, y me importuna;
aunque mi adversa fortuna
deba estar agrádecida,
que aunque tanto me ha rendido
con su invencible poder,
no me queda que temer
mayor mal, que el sucedido.
Fortuna, triunfando estàs
de mi caída, y desvelo,
mas sirveme de consuelo
el no poder ya caer mas.

Lanoy. Oy, señor, determinamos
llevarte à Napoles preso.

Rey. Que lo acertareis confieso.
Basso. Resueltos en esto estamos. *Clarín.*
Lanoy. Esta es señal de Andrèa Doria,
que

que en el Puerto está aguardando con las Galeras. *Rey.* Juzgando estoy sueño esta victoria. *ap.*

Y quando me he de embarcar?

Lanoy. Si dàs licencia, esta tarde.

Rey. A mi hermana es bien que aguarde, que esta tarde ha de llegar: es piadosa Margarita, y à verme viene. *Basto.* Fineza singular! *Rey.* Así mi tristeza templar cuerda solicita.

Tocan caxar, y suenan tiros.

Lanoy. Mas què es esto?

Rey. Esta, sin duda, es Margarita mi hermana, que ha llegado. *Basto.* No es, señor, sino el Marquès de Pescara mi primo, que viene à verte.

Salen el Marquès de Pescara, y Criados, todos con luto.

Pesc. Señor? *Rey.* Marquès?

Pesc. Estas planzas me ha de permitir besar vuestra Magestad. *Rey.* No basta, sin obligar con lo humilde, que me obligueis con las armas? Levantad, Marquès ilustre, cifra del valor de España.

Basto. Con luto ha venido. *Lanoy.* Accion generosa, y cortesana!

Pesc. Vuestra Magestad se siente.

Rey. Mucho veros deseaba: senremonos, Cavalleros.

Pesc. Señor:-- *Rey.* Serà darme causa à que me levante. *Pesc.* Es justo obedecer lo que mandas.

Sientase el Rey en silla, y los tres en taburetes rasos.

Rey. Gran victoria, Marquès. *Pesc.* Solo vuestra Magestad la enfalza con su prision; sabe Dios, que la he sentido en el alma.

Rey. Dios os guarde, que si vos vivis, dilatara España los terminos de su Imperio por Provincias dilaradas. Pero al fin, Marquès amigo, sangre os costò la batalla?

Pesc. Señor, las cosas preciosas nunca se compran baratas: lo que mas me ha dilatado la enfermedad, y la cama, ha sido el pesar de ver preso à tan grande Monarca.

Rey. Mas fuera el pesar; Matquès, si las suertes se trocàran, como lo tuve entendido al presentar la batalla; peto huyeton los Suizos con afrenta, y con infamia, y sin ocasion, por Dios: los Tudescos (cosa rara!) desmayaron, que jamàs he visto tal en campaña.

El de Alanzòn mi cuñado huyò, no sè por què causa, y le siguiò mucha gente: prometoos, que mi desgracia anduvo muy poderosa: quien mas me instò à la batalla, fue Bonibeto; y así, viendome preso, à las balas se arrojò, y perdiò la vida.

Pesc. Tambien murió en la campaña el Monsieur de la Paliza.

Rey. Helo sentido en el alma, Marquès, que era gran Soldado: què gente murió de Francia?

Pesc. Diez mil hombres, y el despojo ha sido el mayor de Italia.

Rey. Y del Campo de mi hermano, què gente murió? *Pesc.* No faltan mas de mil y quatrocientos.

Rey. La victoria ha sido rara.

Pesc. Vuestra Magestad diò muerte, al rrabarse la batalla, al Capitan Castrorio, descendiente de la Casa del gran Rey de Macedonia.

Rey. Y al fin, Marquès de Pescara, oy voy à Napoles preso?

Pesc. Vuestra Magestad se parra al punto, que ya le he escrito al Cesar, y es tan hidalga su clemencia, que no dudo que tendrà muy presto carta,

en que con leves partidos
mande bolverle à su Casa.
Rey. Así lo han hecho otros Reyes
con Reyes, que mi desgracia
oy tiene por exemplares.
Lanoy. Vive Dios, que ha de ir à España,
y no à Napoles: al Cesar, *ap.*
à quien yo debo honras tantas,
he de hacer esta lisonja,
sin que entiendan los tres nada.
Rey. Y à cargo de quien voy preso?
Borbòn. Esta prision me tocaba
à mi, por ser General;
pero no es justo que vaya
preso mi Rey por mi mano,
y así al Virrey se le encarga.
Lanoy. Tendrà vuestra Magestad
quien le sirva con el alma.
Rey. Dios os guarde. *Pesc.* Qué valor!
Sale un Criado.
Criad. Ya mi señora la Infanta
de Francia, llega. *Pesc.* Salgamos
à recibirla. **Rey.** Escusada
prevencion, que ya su Alteza
está aqui.
Tocan cajas, y clarines, y disparan tiros, y sale de luto la Infanta Margarita de Francia, y Damas de acompañamiento.
Marg. Señor? **Rey.** Hermana?
tal voluntad! **Marg.** Tal desdicha!
Rey. Tal fineza! **Marg.** Tal desgracia!
Rey. Madama hermosa, estas perlas
no es razon desperdiciarlas:
recoged, señora, el llanto,
no sean las pérdidas tantas.
Marg. Señor (ay de mí!) no sé
con qué encarecer (el ansia,
y el dolor me ha suspendido)
esta desdicha impensada.
Rey. Bien encarecido está
vuestro sentimiento, hermana,
pues venis desde Paris
à aliviar mi pena à Italia: *Cajas.*
aquesta señal me avisa,
que luego à embarcarme parta,
que voy à Napoles preso,
y las Galeras me aguardan:

qué determina tu Alteza?
Marg. Hasta que bolvais à Francia,
no he de dexar vuestro lado:
el disgusto las palabras
entorpece, y el ahogo
es un nudo en la garganta.
Pesc. Con qué valor la consuela!
Basto. Con qué congoja le habla!
Lanoy. Con qué cordura obedece!
Borbòn. Con qué verguenza está el alma!
Rey. Vamos, hermana, à embarcarnos:
à Dios, Matquès de Pescara.
Pesc. Vuestro serè eternamente.
Tocan, y vanse, y se quedan Pescara, Borbòn, y el del Basto.
Basto. Qué fortuna tan estraña!
Borbòn. Notable victoria ha sido!
Pesc. Qué alborotada está Italia
despues que sabe la nueva!
Basto. Los Venecianos, y el Papa,
que eràn nuestros enemigos,
ya contra el Rey se declaran,
y nuestra amistad procuran.
Borbòn. Por Dios, que es accion ingrata,
y animo desconocido,
que el Pontifice al de Francia,
contra el Cesar, favorezca.
Pesc. Ya el tiempo le defengaña.
Borbòn. A Roma he de saquearle,
y he de prenderle en su casa.
Sale un Soldado.
Sold. Qué haceis? que Lanoy se lleva
preso al Rey Francisco à España.
Pesc. Es cierto? **Basto.** Es sin duda? **Sold.** Sí:
así que el Rey con la Infanta
entrò en la Galera, diò
esta orden. **Borbòn.** Qué esso passa?
Pesc. Qué vil trato! **Basto.** Qué traicion!
Borbòn. Querrà èl solo ganar fama
con esta victoria, quando
solo procurò estorvarla;
pero no ha de ser así,
que me he de partir à España;
y en la presencia del Cesar
le he de decir cara à cara,
que ha sido traidor amigo,
que ha quebrantado las sacras
leyes, que de la Milicia aplau-

aplaude heroica la fama.

Pesc. Vuecelencia parta luego, que el del Basso, y yo en Italia, bastamos à defenderla.

Borbón. Aguarda, Lanoy, aguarda, fementido, y falso amigo, que he de postrarte à mis plantas.

Vanse, y salen el Emperador Carlos Quinto, joven, la Infanta D.ña Leonor su hermana, el Duque del Infantado, y acompañamiento.

Leon. Mucho siento, gran señor, ver à vuestra Magestad triste. *Emp.* En mi no es novedad, que son pensiones, Leonor, del gobierno, y del poder: confieso, hermana, que he estado affligido de un cuidado, y lo estarè hasta saber el suceso de la guerra, que en Pavia, y en Milàn mis enemigos me dan.

Leon. Tal valor en ti se encierra, que solo tu nombre puede, aunque tan ausente estès, darle temor al Francès.

Emp. Es gran Soldado, y excede à Alexandro, y Scipion el Rey: nunca en Francia ha havido Rey, que le haya competido.

Leon. En grande reputacion està el de Francia contigo.

Emp. Su valor todo lo alcanza, y merece mi alabanza, aunque sea mi enemigo. En fofegando las cosas de España, à Italia darè la bueltra, y freno pondrè à sus armas belicosas.

Duque. Bien puedes, señor, fiarte de tus Capitanes oy; Leyva, Pescara, y Lanoy, bastan à desempeñarte.

Emp. La ventaja que el Francès me lleva, es tener presente à su Rey. *Duque.* Su altiva frente ha de rendir à sus pies.

Emp. Del Reyno la conveniencia

procuro. *Leon.* Extraño ruido!

Salen un Criado. Un Capitan ha venido de Iralia, y pide licencia.

Emp. Algun suceso recelo: entre: si venció el Francès?

Salen el Capitan, y Lobón, y despues Lisarda de hombre, recatandose de ellos.

Capit. Dadme estos invictos pies.

Emp. Capitan, alzad del suelo: dióse la batalla? *Capit.* Si,

heroico Cesar. *Emp.* Qué dia?

Capit. El dia de San Mathias.

Emp. Pues ya yo sé que vencí.

Capit. Venció vuestra Magestad, no hay quien su grandeza exceda: preso el Rey Francisco queda.

Emp. Preso? extraña novedad! *Lloro.*

Leon. Preso el Rey? qué compasión!

Lobón. Esto tenemos aora?

vive Dios, que el Cesar llora.

Emp. Lances de fortuna son.

Duque. Qué mas pudieras sentir, si tu enemigo venciera?

Emp. Menos, Duque, lo sintiera.

Lobón. Que haya quien pueda sufrir estas razones de estado!

y ha de mandar, vive Dios, que nos cuelguen à los dos, por la nueva que le has dado.

Capit. Denme los Cielos paciencia con Lisarda, que ha venido ap. à Palacio, y ha rompido mi precepto, y su obediencia.

Lis. Merezca, señor, la gloria de estos pies, quien en Pavia, con denuedo, y osadía, Arrodiillase. tuvo parte en la victoria.

Emp. Quièn lois? *Lis.* Hijo soy, señor, del Capitan, y èl al Rey prendió. *Emp.* Serà justa ley premiar tan raro valor.

Capit. Hay igual atrevimiento!

Lis. Sepa el Cesar quien soy yo.

Emp. D'cidme como pasó.

Leon. Bien disimula el contento. ap.

Cap. Despues, Cesar invicto, que la guerra en Francia introduxeron con desvelo tus Capitanes, pasmo de la tierra,

terror del viento , admiracion del Cielo ,
 y Atlantes fuertes , un a , y otra sierra
 su Exercito poblando , al azul velo
 dieron mas de dos sustos pefarosos ,
 à Marsella cercando valerosos.
 El Rey Francisco de este atrevimiento
 indignado , poblando la campaña
 de sobervios Franceses , cuyo aliento
 amenazaba la opinion de España ,
 entrò en Italia , y à Milàn , sediento
 de honor , ganò , que fue notable hazaña ,
 y tu Imperial Exercito en Pavia ,
 y en Lodi , resistieron su osadia.
 No satisfecho el Rey de esta victoria ,
 cercò à Pavia , cuyos fuertes muros
 Don Antonio de Leyva , honor , y gloria
 de España , aun en los siglos mas futuros ,
 defendió , eternizando su memoria ;
 pero sus Españoles , mal seguros ,
 socorrió el de Pescara diligente ,
 Capitan tan feliz , como valiente .
 Dividieron sus gentes tus famosos
 Capitanes , tigiendo à un tiempo osados ,
 Borbòn los Alemanes valerosos ,
 el del Basso Tudescos esforzados ,
 Lanoy los Italianos tan briosos ,
 y Pescara Españoles alentados ,
 que son siempre en marciales ocasiones
 furiosos Tigres , bèlicos Leones .
 Eran del Rey de Francia los primeros
 Capitanes , que el Campo gobernaban ,
 Monsieur de la Paliza , à quien los fieros
 Suizos la obediencia le postaban :
 el Duque Memoransi , y los guerreros
 Bonibeto , y Tremulla sujetaban
 Franceses , y Tudescos , cuyo aliento
 se conociò en el lance mas sangriento .
 Viendo el Rey el valor , y resistencia
 de los cercados , y que no podia
 rendir con su poder , y su asistencia
 el muro inexpugnable de Pavia ,
 à tu Exercito embiste con violencia ,
 que prevenido ya el Marquès tenia ,
 y al sòn del parche , y del clarin sonante
 se trabò la batalla en un instante .
 El humo al vago viento condensaba ,
 rayos el plomo en balas repitiendo ;
 muertes alli el acero amenazaba ;

aqui sus golpes iban resistiendo ;
 alli el Francès ardor se detmayaba ,
 y el orgullo Español iba creciendo ;
 y en tanta confusion , en tanta pena ,
 la campaña temblò de asombro llena .
 El Rey , señor , en un Bridòn oveto
 sus Soldados anima diligente ,
 y à los duros preceptos del acero
 el bruto siempre atento , y obediente ,
 la tierra olvida , y sube mas ligero ,
 atropellando el viento velozmente ,
 donde nieve de espuma con decoro
 llueve , al tascar los alacranes de oro .
 Esgrime el Real estoque airado , y fuerte ,
 herido ya en el rostro , ya en la mano ,
 que el sangriento decreto de la muerte
 no respeto el decoro soberano :
 despenòle el cavallo (adversa suerte !)
 yvièdo al Rey vencido el Cãpo ufano ,
 y que à prenderle llegan à porfia ,
 victòria España à voces repetia .
 El primero q̄ al Rey prendiò (quisiera
 no ser quien refriera esta victòria)
 fui yo , señor , que , alzada la visera ,
 le conoci , y por dueño de esta gloria ,
 me diò en una manopla la primera
 prenda , si digna de inmortal memoria :
 rendiò à Lanoy las armas , y su gente
 librarle intenta valerosamente .
 Don Antonio de Leyva de Pavia
 saliò à este tièpo , y el Francès perdido ,
 sin poder resistir su Infanteria ,
 peleaba turbado , de vencido :
 de diez mil enemigos este dia
 fue pira el Campo en purpura teñido ,
 y los demàs , sin brio , ni arrogancia ,
 fueron à renovar su afrenta à Francia .
Duque. Gran victòria ! *Leon.* Peregrina
 hazaña ! *Lobòn.* Por esta nueva ,
 era poco hacerte Duque .
Capit. Suspenso ha quedado el Cesar .
Emp. Capitan , yo me confieso
 à vuestro esfuerzo , y nobleza
 deudor , y à quantos Soldados
 dieron en aqueffa guerra
 preclaro assunto à la fama ,
 que sus victorias celebra ,
 para admiracion de Italia ,

para freno de Venecia,
para castigo de Francia,
cuya arrogante soberbia
la cerviz rinde indomable,
postrando su Real cabeza.
No es deshonor la prisión,
que al fin son lances de guerra,
y accidentes de fortuna,
que el mayor valor sujetan.
Y así, no haya regocijos
en España, no haya fiestas
por esta victoria, no;
antes todas las Iglesias
de mis Reynos, con devota
veneracion hagan fiestas
al Monarca Soberano,
que en una cándida Oblèa
misteriosamente oculta
los rayos de su grandeza,
rogandole que me dè
industria, para que pueda
usar bien de esta victoria.

Leon. Gran cordura!

Duque. Gran prudencia!

Emp. A vos, Capitan, os doy
tres mil ducados de renta
por las albricias, y os hago
de mi Consejo de Guerra.

Capit. Beso tus pies, Alexandro
Español, invicto Cesar.

Emp. Y añadid à vuestras Armas,
por esmalte à su nobleza,
la manopla, y un Rey preso.

Capit. Mas me obligas, que me premias.

Emp. Vuestro hijo:- *Capit.* Què, señor?

Lis. Calla, padre. *Emp.* Tambien tenga
la Encomienda:- *Capit.* No señor.

Emp. De Almagro, que al fin la nueva

me trajo, y es bien premiarle.

Lis. Tus pies beso, invicto Cesar.

Capit. Señor, no es posible. *Emp.* Como?

Lis. Si es, señor: què así me afrentas?

vive Dios:- *Leon.* Què confusion!

Lis. Soy, gran señor, à la guerra

tan inclinado, que mas

quisiera, que la Encomienda,

algun cargo Militar.

Emp. Pues yo os doy una Gineta,

y la Encomienda tambien.

Lis. Vivas, porque eterno seas,
mas años que mi deseo.

Capit. Señor, es engaño; advierta
vuestra Magestad:- *Lis.* Aqui *Al oido.*
no hay que advertir, no me ofendas,
ni me quites el honor,
pues me diste el sèr.

Capit. Què intentas?

Lis. Ir por Capitan à Italia.

Capit. Como es posible que sea,
siendo muger? *Lis.* Esto està
por averiguar. *Capit.* Paciencia
me dèn los Cielos contigo.

Emp. Sobre què es esto? *Capit.* Esta necia:-

Lis. Necio iba à decir, y erròse.

Capit. Inadvertida, y grossera:-

Lis. Esto và perdido. *Emp.* Què
teneis? *Capit.* Què quiere que tenga
vuestra Magestad? que estoy
lleno de enojo, y afrenta.

Esta muchacha es mi hija,
que no es varon, y la guerra,
en que siempre se ha criado,
la ha infundido aliento, y fuerza:
no la puedo reducir
à que mude el traje. *Lobòn.* De esta
quedas desvaronizado.

Leon. Absorta estoy, y suspenso
de vèr su brio, y denuedo.

Duque. Què peregrina belleza!

Emp. Notable muger! mirad
à quien daba una Gineta.

Lobòn. Segun es de arisca, y brava
esta mal domada yegua,
mas ha menester, señor,
ginete, que no Gineta.

Lis. Tambien tù, picaro? *Emp.* Como
os llamais? *Lis.* Lisardo.

Capit. Es tema?

Lisardo, señor. *Lis.* Yo tengo
(què importa que muger sea?)
el pecho de mil Roldanes,
de mil Hectores la fuerza,
de mil Bernardos el brio;
y quando mis armas tiendan
el Francès en la campaña,
mi padre en Madrid me afrenta.

Leon. Es afrenta el ser muger?
Lif. No, que al fin lo es vuestra Alteza;

pero mejor es ser hombre,
 si à buena luz se contempla,
 que un hombre puede ser Papa,
 y una muger, aunque quiera
 no puede, ni aun Monacillo;
 y vealo en la experiencia
 vuestra Alteza, pues me diò
 por varon aora el Cesar
 Ginera, y Aviro, y ya
 lo he perdido por ser hembra.

Emp. No haveis perdido, Lisarda,
 que à quien vuestro esposo sea
 hago la merced que à vos.

Lif. Vuestra Magestad no enrienda,
 que tendrè yo tan mal gusto,
 que me case: bueno fuera,
 despues de haverle ganado
 à mi marido en la guerra
 à cuchilladas el dote,
 que èl, muy vano, me quisiera
 sujetar: sufrir havia
 de un marido la obediencia?
 yo parir? yo arrullar niños?
 yo apacible, y alhaguena
 fofegarle en los enojos,
 aliviarle en las tristezas,
 poniendome en ocasion
 de cogerle de una pierna,
 si me daba algun enfado,
 y arrojarle de aqui à Illecas?

Emp. Què despejo ran airoso!

Leon. Jamàs he visto sobervia
 tan hermosa. **Duque.** Ya rendidas
 la idolatran mis potencias.

Emp. Mudad el traje, Lisarda,
 pues vuestro padre os lo ruega,
 y creed, que he de premiar
 vuestro valor. **Lif.** Pues lo ordena
 vuestra Magestad, lo harè:
 sabe Dios lo que me pesa.

Leon. Pues haveis de ser Soldado
 siendo muger? **Lif.** Y esso fuera,
 señora, imposible? quántos
 Soldados hay que son hembras?

Leon. Desde oy haveis de servirme,
 que vuestro brio, y belleza

me recen este favor.

Lif. Ley es en mi la obediencia:
 Damà de la Infantra yo? *ap.*
 Cielos, què desdicha es esta?

Emp. Vamos. *Vase con la Infantra y Criados.*
Duque. Sois una Amazona.

Lif. Engañase Vuecelencia:
 diga un Aquiles, ò un Cid,
 y no me compare à hembras.

Duque. Vuestro valor, y hermosura
 se compiren de manera,
 que el veros, Lisarda mia,
 todo el folsiego me cuesta. *Vase.*

Lif. El del Infantrado quiere
 apurarme la paciencia:
 sabe ya que soy muger,
 no es mucho que se me atreva.
Lobòn. Enamorela, y verà, *ap.*
 què tierna dà la respuesta.

Lif. Que haya yo perdido, Cielos,
 por muger, una Encomienda,
 y una Gineta! ò pesar
 de la vil naturaleza!
 y que mi padre, mi padre,
 de rodo la culpa tenga!

Capit. Què no has de tener juicio?
*Sale una Dama de la Infantra con un vestido
 en una fuente de plata.*

Dama. La Infantra, Lisarda bella,
 os embia este vestido;
 que os le pongais luego os ruega,
 y vais, que os està aguardando.

Lif. Basta, que quiere su Alteza
 obligar con los agravios.

Capit. La espada, y la daga suelta,
 y vistete. **Lif.** Vive el Cielo,
 que de colera, y verguenza
 estoy sin mi. **Capit.** Sueltra, acaba.
Quitale la espada, y la daga.

Lif. Dexa la daga siquiera,
 tendrè con quien consolarme:
 y no de una vez prerendas
 posttrar mi altivèz bizarra.

Lobòn. Mejor te estarà una ruca.

Lif. Para hilar, como la Parca,
 la vida de quien me afrenta.

Lobòn. Dama has de ser rufiana.
Capit. Ponte esta basquiña apriefta. *Lif.*

Lif. Yo con faldas? vive Christo:--

Ponese la basquiña del revés.

Capit. Acaba, mira que espera la Infanta. *Lif.* Yo desespero.

Dama. Al revés la pones? *Lif.* Venga alguna dueña à vestirme.

Dama. Pontela de esta manera.

Capit. Pon los chapines. *Lif.* No quiero: señor, pruebas mi paciencia? sobre corchos he de andar?

ò mal haya la primera,

que tan mal uso inventó!

Ponese los chapines, y andando cae.

Capit. Tente. *Lif.* Jesus!

Lobón. Santa Elena.

Lif. Mi padre anda por matarme.

Capit. Levanta. *Lif.* Qué subsistencia ha de tener edificio,

que se rige, y se sustenta

sobre cimientos de corcho?

pondrèlos de esta manera.

Sientase, y alza las faldas, y caixafelos como zapatos.

Capit. Las piernas descubres? *Lif.* Pues

quántos me han visto las piernas

en Italia, y en España?

mandame tambien, que sea

melindrosa. *Capit.* Si, Lisarda,

que siempre lo que se niega,

y se oculta de los ojos,

se apetece con mas fuerza.

Lif. Bueno; y no fabrè yo, à quien

apetecièr mis piernas,

con uno de estos chapines

romperle media cabeza?

Dama. Dificil es de enmendar

la costumbre. *Capit.* El manto venga.

Lif. Tambien me he de poner manto?

pero voy con tal verguenza,

que lo pondrè por taparme,

para que nadie me vea.

Ponese el manto terciado como capa.

Capit. No de essa fuerte. *Lobón.* Pareces

hermafrodita. *Lif.* Parezca

B recbù. *Dentro.* Muera, matadle.

Lif. Qué es aquesto?

Lobón. Uaa pendencia.

Lif. A ellos, pleguete Christo.

Quitale la espada à Lobón, y entrase corriendo, y todos tras ella.

Capit. Lisarda, detente, espera: imposible es sujetarla.

Lobón. Con qué denuedo pelea! con ella, víven los Cielos,

que es Roldàn niño de teta. *Vanse Dentro.* Tente, muger, ò demonio.

Sale Lisarda con un chapin puesto, y otro quitado, cojeando, y limpiando la espada en el manto.

Lif. Tambien hay acá pependencias, que es lo que yo he menester:

confusos, y abfortos quedan,

y aun almagrados algunos:

un chapin se quedò en prendas,

vè à buscar tu compañero: *Arrojale.*

yo voy à vér à su Alteza,

y à rogarle, que me dexè

dar luego à Italia la buelta.

JORNADA TERCERA.

Sale el Emperador leyendo una carta aparte, Carlos de Lanoy, y el Duque del Infantado.

Lee el Emp. Despues de haver dado à V. Magestad el parabien de la victoria conseguida en su Augusto nombre, he dado à sus Capitanes el pésame de vér malograr los frutos de esta hazaña, por quien tuvo la menor parte en ella. Haviendo determinado, que Carlos de Lanoy llevarà à Napoles al Rey preso, por parecernos convenia así, para sosiego universal de la Cristiandad, contravieniendo à las ordenes, le llevò à España: no se fie V. Mag. de sus lisonjas, que el Duque de Borbón se ha partido de Italia, y de èl fabrà V. Mag. quien son los que le sirven con mayor zelo, lealtad, y deseo de la propagacion de su Imperio.

El Marquès de Pescara. El de Pescara escribe quexoso, como premio no recibe

de esta inmortal hazaña,
de Italia asombro, y vanidad de España;
y aunque me he descuidado,
yo premiaré el valor de tal Soldado.
Duque, cómo está el Rey?

Duque. Triste, y penoso.

Lan. Sin duda el de Pescara está embidioso,
pues lo que escribe el Cesar no me dice.

Duque. A tu clemencia, gran señor, desdice
el rigor que has usado:
el Rey de melancólico ha pasado
à enfermo, que sin verte,
apeteciendo está su propia muerte:
dos meses ha que está, como mandaste,
en Madrid. *Emp.* Duque, basta.

Lan. Señor, con verte el Rey estará bueno,
que tu ausencia le sirve de veneno.

Emp. No le he visto jamás: es muy brioso?

Duque. Si vivir embidioso
en ti posible fuera,
solo del Rey tu esfuerzo lo estuviera.

Emp. Yo, Duque, le veré.

Duque. Ya te he escusado,
con decir, que has estado
en una casa ausente. (dente.

Emp. Sois cuerdo, sois discreto, y sois pru-

Duque. Mas como ve que tarda
tanto tu Magestad, y que te aguarda
de la caza, se queja, y lastimado
culpa el mucho rigor q̄ le has mostrado.

Emp. Dicen le hicisteis gran recibimiento.

Duque. Solo fue estar à lo que debo atento.

Lanoy. Fue la fiesta mas rara,
que en sus confines vió Guadaluara.

Emp. Decid, Virrey, lo que pasó.

Lanoy. Quisiera,
señor, que mi memoria se excediera,
que siendo golfo tu festiva gloria,
naufagarà confusa la memoria;
pero ya te obedezco.

Duque. La lisonja, Virrey, os agradezco.

Lanoy. En las famosas Galeras
de Genova, que Andrea Doria,
Capitan General, rige,
gran Neptuno de las ondas,
vino el Rey Francisco à España,
y quedòse Italia absorta,
porque à Napoles juzgò

que venia: estas lisonjas
le debe, señor, mi afecto
à mercedes tan heroicas.
Desembarcamos, al fin,
en Valencia, y en su Costa,
que el Mar lisonjero lame
con lenguas de espumas, y olas;
à Madrid venimos, quando
el del Infantado, gloria
de los blasones ilustres
de los antiguos Mendozas,
le salió al camino al Rey,
y con excesiva costa
hizo el gasto del viage,
hasta entrar en la famosa
Ciudad de Guadaluara,
que con fiestas prodigiosas,
asunto le dió à la fama,
y materia à las Historias.
Aquella noche, despues
que en las tumbas Españolas
del Océano, el Planeta
mayor sepultò su pompa,
fue la plaza artificial
remedo de la gran Troya,
que en no apagadas cenizas
vivo Fenix se acrisola.
Portátiles baluartes,
exalando ardientes bombas,
con la luz, y el humo denso,
fueron ardientes Auroras
de luz, que repite dias,
de humo, que noche forma;
rayos, vibrando centellas,
la esfera escalan, y cortan
el viento, que de turbado
se estremece, y se sufoca,
haciendo las burlas veras
con maquinas ingeniosas;
un vesubio es cada tiro,
un bolcàn es cada antorcha.
De los castillos de fuego
salen gigantes, que asombran,
mas con el feroz aspecto,
que con las llamas que arrojan,
donde à pedazos la noche
fue abrasada mariposa.
Despues, el siguiente dia, que

que con su purpurea boca
pronunció los arreboles
del Sol risueña la Aurora,
la misma plaza, que fue
teatro de incendios, toda
era un ameno pensil,
que Abril coronó de rosas,
de verdes plantas poblada,
la entapizaron de alfombras
diversas flores, texiendo
varias labores curiosas.
Doce fuentes de alabastro
tenia el jardín, y en todas
doce figuras de bronce,
que por las abiertas bocas
sonó cristal vertian,
que el viento esparció en aljofar.
Música alternan las aves,
y en los estanques azotan
las aguas diversos peces:
fue la plaza, no costosa
imitación de los huertos,
que en sus muros Babilonia
admiró, sino trassunto
de la huerta deleitosa,
que de los primeros Padres
fue Real Palacio, y custodia.
En la tarde de aquel día,
todo el jardín bello, toda
la frondosa población
de plantas, fuentes, y rosas,
desierta campaña fue,
donde Esquadras Españolas,
Marciales escaramuzas
trabaron; y siendo todas
las voluntades conformes,
pelearon de tal forma,
que solo pudo excederle
la batalla prodigiosa
de Pavia, en costar sangre,
no en las esquadras, y tropas
de Cavallos, y de Infantes,
que ya de la voz sonó
del clarín, ya del rumor
de las caxas espantosas
animados, pelearon
sin alcanzar la victoria.
No fabré, señor, decir

los regalos, las cosas
galas, animales raros,
las colgaduras, las joyas,
armas, pajaros, y perros,
los cavallos, y carrozas
que el Duque presentó al Rey;
baste decir, quedó aborta
su Magestad, pues le dixo:
Aunque la fama pregona
tantas grandezas de España,
pienso, Duque, que anda corta,
porque excede su poder
à lo que aclaman sus trompas.

Emp. Quién, sino el Duque, pudlora,
con acciones generosas,
honrar à España? *Duque.* Señor,
vuestra Magestad me honra.

Emp. Agradecido os estoy
à las costosas lisonjas,
que hicisteis al Rey mi hermano:
mirad, Duque, de qué forma
podrá mi afecto premiaros.

Duque. Ya que por su cuenta toma
vuestra Magestad el premio
de aquestas acciones cortas,
y lo fia à mi eleccion,
le pido una sola cosa.

Emp. Y es? *Duque.* Que vaya à ver al Rey,
para aliviar las congojas,
los disgustos, y tristezas,
que el no verle le ocasionan.

Emp. Yo os doy palabra de hacerlo.
Lanoy. Señor, qué hay de Italia?

Emp. Ahora
tuve pliego del Marqués:
Borbón viene por la posta
à España. *Lanoy.* Estarán quexosos
los Imperiales. *Emp.* No importa:
Duque, no ignorais que debo
à Borbón muchas cosas
hazañas: él viene à España,
quisiera hacerle mil honras,
y lo que mas puedo darle,
es, que en vuestra casa propia
se hospede, que quien procede
siempre con tan generosa
bizarría, solamente
merece que mi persona

- propios empeños le fie.
- Duque.** Mi obediencia te responda, señor: yo tendré à Borbón en mi casa, mas perdona, que en saliendo Borbón de ella, tengo de abrasarla toda.
- Emp.** Por qué? **Duque.** Porque la lealtad de España, blason de Europa, mirará con ojeriza mi casa; pues la persona de un traidor recibí en sí.
- Emp.** Decis bien: notable cosa! no hospedeis à Borbón, primo, porque os tendrá mucha costa, si al salir de vuestra casa haveis de abrasarla toda.
- Lan.** La Infanta viene. **Emp.** Mi hermana? pasará à rezar à Atocha.
- Sale la Infanta Doña Leonor, y Lisarda con las Damas, baciendose aire con descompuestas acciones, y tocadas como de hombre.*
- Leon.** Señor? **Emp.** Encuentro feliz ha sido, Infanta, y señora, para que yo de escudero sirva à vuestra Alteza. **Leon.** Me honra tanto vuestra Magestad, que no sé qué le responda.
- Emp.** Y la Infanta Margarita?
- Leon.** Bien afligida, y penosa de la prision de su hermano, à quien toda el alma adora, como à dueño que la rige: quièn (ay Cielos!) ser esposa *ap.* del Rey mereciera! Amor compasivo lo disponga.
- Emp.** Presto se bolverà à Francia.
- Leon.** Está enfermo, y no hallan otra causa, señor, que tu ausencia.
- Emp.** Fineza es del Rey. **Duque.** Abforta el alma vive en Lisarda: *ap.* qué belleza tan aïosa!
- Lif.** Hay mas desdicha que ser muger? **Emp.** Vamonos à Atocha.
- Vanse, y quedan Carlos de Lanoy, y Lisarda, y hace las cortesías como hombre.*
- Lanoy.** A esta Dama he de hablar, *ap.* que su belleza enamora la mas dormida atencion. Merezca yo que me oiga essa celestial belleza, à quien el amor le postra.
- Lif.** Señor Virrey, no me abraza? *Abrazale con mucha risa, y amistad.*
- Lanoy.** Admiro, que me conozca, siendo tan recién llegado.
- Lif.** Confusa quedo, y abforta: Vuceleñcia no conoce con quièn está hablando aora?
- Lanoy.** Con una Venus divina, con una Diana hermosa.
- Lif.** Tenga, tenga Vuceleñcia, no desperdicie lisonjas, porque aun no me ha conocido.
- Lanoy.** Cómo es posible, señora, si no os he visto jamás? aquesta muger es loca. *ap.*
- Lif.** Qué hay de nuevo en los Países de Italia? **Lanoy.** Pues qué os importa saberlo? **Lif.** Qué? bueno es esto: Vuceleñcia me responda.
- Lanoy.** Vive Dios, que está sin juicio: *ap.* despues de aquella victoria en que prendimos al Rey, cobramos las Plazas todas.
- Lif.** Huvo guerra, y huvo asaltos?
- Lanoy.** Claro está: notable cosa! *ap.*
- Lif.** Qué buena ocasion perdí? y cómo por las pelotas intrépida me arrojara!
- Lanoy.** Si las Damas Españolas *ap.* son como aquesta muger, locas deben de ser todas. No os toca à vos pelear, que solo à los hombres toca el manejo de las armas.
- Lif.** Mugeres hay muy briosas; y no es malo hallar al lado quien defienda la persona, y mas si aprieta el Francés.
- Lanoy.** Quièn le havrà dicho mi historia!
- Lif.** Cómo queda el de Pescara?
- Lanoy.** Bueno quedò. **Lif.** Es lustre, y honra de España: y Leyva está bueno?
- Lanoy.** Con las noticias me assombra, *ap.* que tiene de Italia: hacedme

tal favor, porque os conozca,
que me digais vuestro nombre.

Lif. Con harta afrenta, y congoja;
pero no, soy un Soldado.

Lanoy. No digo yo? es cierta cosa, *ap.*
que està loca esta muger:
què lastima! *Lif.* Que me ponga *ap.*
mi padre en aquestos lances!

Lanoy. Compasion la tengo: hermosa
es por extremo, y gallarda. *ap.*

Lif. Confuso està: à mi me importa *ap.*
no descubrirle quien soy.
A Dios, seor Virrey, que en otra
ocasion à Vuecelencia
verè. *Lanoy.* A risa me provoca.

*Al irse Lisarda sale el Duque del Infantado,
y la detiene.*

Duque. Lisarda hermosa? *Lif.* Señor?
el juicio he de perder *ap.*
con este hombre. *Duque.* Gustais verè
tan mal premiado mi amor?
cesse, mi bien, el rigor,
pues os adora rendida
el alma, en vos suspendida;
si no es que en esta ocasion
quereis cobrar opinion
de cruel, y de homicida.
El valor que os acompaña,
os obliga de esta fuerte
à que aspireis à mi muerte,
mas la Corte no es campaña;
y fuera de esso se engaña
vuestro rigor en pensar,
que à mi me podrá quitar
la vida, à vos ofrecida,
que à quien ya no tiene vida,
còmo le podreis matar?
Sois cruel. *Lif.* Yo lo confieso,
cruel soy, no digo que no;
pero no puedo ser yo
lo que quisierè? *Duque.* Es exceso:
hareis me perder el seso:
à colera me provocho.

Lif. No le perdais, ya que es poco:
esta accion, señor, condeno;
para què puede ser bueno
el bolverse un hombre loco? *Vase.*

Lanoy. Confuso estoy, y admirado,

Duque. de que enamoreis
esta Dama, quando veis
que es loca. *Duque.* Caso estremado!
vivis, Lanoy, engañado,
no es loca. *Lanoy.* Viven los Cielos,
que son ciertos mis recelos. *ap.*

Duque. Loco el verla me dexò,
despues que el alma la amò,
muerta de amor, y de zelos.

Lanoy. Las descompuestas acciones,
y el tratarme de la guerra,
me ha dado à entender que yerra
vuestro amor en sus passiones.

Duque. Esse brio, estas acciones,
esse despejo cortès,
me tienen puesto à sus pies.

Lanoy. Quièn, decime, es esta Dama?

Duque. Pues no os informò la fama,
venid, y sabreis quien es. *Vanse.*
Sale el Rey muy triste.

Rey. Pensamiento afligido,
dexa de atormentarme pesaroso,
no rindas à un rendido,
que pierdes la opinion de valeroso;
ni intentes de esta fuerte
malograr mi vèganza con mi muerte.
Exemplos te diviertan
de Reyes, que ha postrado la fortuna,
sus mudanzas concertan
estas desdichas, sin defenfa alguna,
que el hado no perdona
la Magestad Real, ni la Corona.
Que el Español airado,
quando debiera estarme agradecido,
pues mi prision le ha dado
fama, que no la eclipsarà el olvido,
no haya querido verme,
por molestar me mas, por ofender me!
Pierdo, en pensarlo, el seso:
no le basta tener sujeta à Francia,
su Rey vencido, y preso,
y abatida de un Reyno la arrogancia,
cuyas antiguas glorias
han dado eterno assunto à las historias?
y que la Infanta, Cielos,
segunda vez la libertad me quite!
que amorosos desvelos
su hermosura à mi vida solicite!

que al fin los dos hermanos
contra mí se conjuren inhumanos!

Sale la Infanta Margarita.

Marg. Hermano, y señor? *Rey.* Señora?

Marg. No se alivia la tristeza?

Rey. Solo en ver à vuestra Alteza
se divierte, y se minorá.

Marg. Estimo mucho el favor:

mas que de hermano, de amante
parece; pero el semblante
dá indicios de algun dolor.

Rey. No sè, hermana, lo que siento
en tan penoso vivir,
que ya de mucho sentir
me ha faltado el sentimiento:
Carlos, cruel solícita,
con sus rigores, mi muerte.

Marg. El pensamiento divierte.

Rey. No es posible, Margarita;
porque aumentan mi dolor,
con fuerza siempre importuna,
agravios de la fortuna,
y desvelos del amor.

Marg. Amor? de quien? *Rey.* No lo sè,
solo sè que estoy sin mí.

Marg. Es la Infanta acaso? *Rey.* Si;
porque dos veces estè
preso, hermosa me ha prendido
con mas crueldad que su hermano,
que èl vence el cuerpo tirano,
y ella el alma me ha vencido.

Marg. Digo, que tu Magestad
està empleado muy bien.

Rey. Temiendo estoy su desdèn,
tanto como su beldad,
pero, Madama, no sè
què accidente pefaroso
perturbar quiere el reposo.

Marg. Pues no estès, señor, en pie.

Sale el Duque. Señor?

Rey. Duque? estoy sin mí!

Marg. Un accidente le ha dado
al Rey. *Duque.* Pension del cuidado.

Marg. La cama, hermano, està aqui:
ola. *Rey.* Infanta, no llamcis:
recostarème vestido.

Descubrese una rica cama, y recuestase.

Marg. Carlos su muerte ha querido.

Rey. No. el Palacio alboroteis.

Duque. Al Emperador, señor,
de tu achaque irè à avisar.

Rey. Escusadle esse pefar.

Duque. Ya dixo el Emperador,
que vendria à verte luego:
por està tan retirado
cazando, lo ha dilatado.

Rey. Que me dexeis solo os ruego.

Marg. Si, pero has de dàr licencia
que canten, para aliviar
tu tristeza, y tu pefar.

Rey. Denme los Cielos paciencia. *ap.*

Marg. Yo voy à embiar, señor,
Músicos para alegrarte. *Vase.*

Duque. Y yo pretendo aliviarte,
trayendo al Emperador. *Vase.*

Rey. A dos Imperios rendido,
sin saber qual es mayor,
la Magestad, ò el amor,
vivo confuso, y perdido;
pero el que mas de los dos
puede, es Amor, porque assombre,
que Carlos vence como hombre,
pero el Amor, como Dios.

Musica. En los brazos de la noche,
por vivir, quise dormirne,
que quien vive como yo,
solo quando duerme vive.

*Salen el Duque, y Lanoy, y detrás el
Emperador descubierto, limpiandose el
sudor con un pañuelo.*

Emp. Que ran malo està? *Duque.* Señor,
muy enfermo està. *Emp.* Cuidado,
Duque, el achaque me ha dado.

Lanoy. Aqui està el Emperador.
*Dicelo al Rey, y èl se arroja à los pies
del Emperador, el que le coge en bra-
zos, y le buelve à la cama,
y se sienta.*

Rey. A estos pies me he de arrojar.

Emp. Hermano: Jesús, què exceso!

Rey. Es tratarme como preso.

Emp. Buelvase luego à acostar
vuestra Magestad, por vida
mia, no vea yo à mis pies
à quien tan mi dueño es.

Duque. La color tiene perdida.

Lanoy.

Lanc. El Emperador advierto, *ap.*

que magestuoso, y severo,
por no quitarle el sombrero,
entrò à verle descubierto.

Rey. Ya es el achaque menor,
que su violencia resisto,
señor, con haveros visto.

Emp. Estimo mucho el favor:
algo alborotado està
el pulso. *Rey.* Indiscreto fuera,
si sossegado estuviera.

Duque. Con què agassajo le và
consolando. *Emp.* Sabe Dios,
que esta desgracia he sentido:
la prision he permitido,
solo porque entre los dos
haya paces; porque quando
el Turco la Iglesia inquieta,
no es, hermano, accion discreta
estàr los dos peicando:
traed unos dulces: parece
que llora, estàrà afligido, *Vanse los 2.*
por Dios, que me ha eternecido!

Rey. Mucho, señor, favorece
vuestra Magestad un preso.

Emp. Quando es el preso tal Rey,
el sentir es justa ley
su pena. *Rey.* Notable exceso!

*Sale el Duque con una caja, y Carlos de
Lanoy con toballa, y copa.*

Duque. Aquí està el dulce. *Emp.* Llegad.

Duque. Las lagrimas son despojos
del sentimiento en los ojos.

Emp. Coma vuestra Magestad:
què se dice de Borbon?

Come el Rey, y bebe.

Lanoy. Oy le estamos esperando.

Emp. Tengo dispuesto, en llegando,
poner fin à esta prision:
el viage se prevenga, *Al Duque.*

correrà por vuestra mano
bolverse à Francia mi hermano:
no es justo que Madrid tenga,
sin merecerlo, tal bien,
tantos dias detenido.

Rey. Su favor me ha suspendido, *ap.*
quanto temì su desdèn.

Emp. Còmo vuestra Magestad

se siente, hermano, y señor?

Vanse el Duque, y Carlos de Lanoy.

Rey. Este agassajo, y amor
perturbò la enfermedad:

ya depuesta su arrogancia
huyò el mal; y claro està,
porque à quièn no vencerà
el que venció à un Rey de Francia?

Emp. Notable batalla fue,
hermano, la de Pavia.

Rey. Fue en dia de San Mathias. *Riendose.*

Emp. Tengo con èl mucha fe:
pero què dirà, señor,
Pescara en empeño tanto,
si se le atribuye al Santo,
y no à su esfuerzo, y valor?

Rey. Huvò muchas ocasiones
para prenderme en la empresa;
faltaronme muy apriessa
Italianos, y Valones.

Emp. O bien haya un Español,
que nunca en la ocasion falta!

Rey. Bien haya un Francès, que exalta
su fama hasta el mismo Sol.

Emp. Siempre España, hermano, tiene
un no sè què de valor,
con que se hace superior.

Rey. Esto à Francia le conviene;
y no es aquesto arrogancia,
porque en los tiempos passados
no tuvo España Soldados
como los Pares de Francia.

Emp. Valientes Soldados fueron;
mas allà los hay à pares,
pero en España à millares,
y assi el número excedieron.
Esto no es para negar;
y si no, en las ocasiones,
por mi vida, quàntos nones
huvo para cada par?

Rey. Quièn con Roldàn compitiò?

Emp. Quièn pudo igualar al Cid?

Rey. Y à Durandarte en la lid?

Emp. Y à Bernardo quièn llegò?

Rey. Oliveros fue valiente,
pecos hombres tuvo iguales.

Emp. Al Conde Fernan Gonzalez
nadie excedió en lo valiente.

Rey. De Dardín, al fin segundo valor, inclinado estoy.

Emp. Fernán Cortés de Montroy me conquistó un Nuevo Mundo.

Rey. Carlo Magno en la campaña fue un asombro soberano.

Emp. Por lo menos, Carlo Magno no prendió algun Rey de España; pero juzgad, que tres son en el mundo celebrados por los mas diestros Soldados, y de mayor corazon.

Rey. Hector en primer lugar, y Alexandro en el segundo, que aqueste sujetó al mundo con aliento singular, y aquel à Troya admiró.

Emp. Está bien; pero ya espero, saber qual es el tercero.

Rey. Qual es el tercero? yo,

Emp. Bueno: desafapsionado juzga vuestra Magestad: siendo mi preso, en verdad, que es mucho haverme olvidado. Si yo le tengo vencido, lugar no mereceré

entre los tres? **Rey.** Yo juzgué no mal, à lo que he entendido: bien está de esta manera, que à no ser oy prisionero, no me pusiera el tercero, que el primero me pusiera.

Emp. Effeno sí, cuerpo de Dios, no falte el brio jamás.

Rey. Presto, Carlos, lo verás. *ap.*

Emp. Malos amigos los dos *ap.* hemos de ser.

Salen el Duque, y Carlos de Lanoy.

Duque. Ya Borbón, señor, de Italia ha venido.

Emp. Yo escribí à mis Capitanes, que me embiáran aviso, habiendo hecho consulta de los tratos, y partidos, que fuesen mas convenientes à la paz que solicito, y con Borbón lo remiten. Si se siente con alivio

vuestra Magestad, passemos à mi quarto, que de él mismo la resolucion sabremos del Papa, Italia, y amigos.

Rey. Vamos, señor, que despues de esta visita, que estimo, me siento mejor. **Emp.** El Cielo dilate esta vida siglos.

Vanse, y salen Lisarda, y Lobón.

Lobón. Tanto rigor con Lobón? tanta estrañeza conmigo, que un mes ha que no nos vemos?

Lis. Camarada, estoy perdido: no es para mí aquesta vida, que me consumo, y aslijo de verme embuelta entre Damas, ya componiendo los rizos, ya el solimán preparando, ya adobando el avanillo, ya guarneciendo el tocado, ya arrebolando el hocico, con tantos melindres, que si oyen algun estallido de arcabuz, la dueña tiembla, y se hace toda un ovillo; la menina se amortece, la Dama, con un Dios mio, se desmaya; quando yo me alegro tanto en oirlo, que no hay musica que mas me deleite los oidos, que los golpes de las caxas, y de las balas los silvos.

Vive Dios, que algun demonio me traxo à España. **Lobón.** Quedito, Dama carretera, vos echas?

Lis. Estoy sin juicio.

Lobón. No te riñe el Guarda-Damas?

Lis. El otro día me dixo, que advirtiera no sè que ceremonia. **Lobón.** Y hubo chirlo?

Lis. No, pero de un torniscon le deshice los colmillos. Todas me llaman Diana, por lo escabroso, y arisco: quando me enoja, las Damas tiemblan de mí, vive Christo.

Lobón. Qué es lo que te enfada *mas* de

de Palacio? *Lis.* Todo, amigo, me molesta; pero à todo hallo consuelo, y alivio: solo una cosa no puedo remediar: si el botecillo veo sacar para lavarle, à un poco de agua remito la limpieza de mi rostro: si el papel de color fino, le rompo; y con dos puñetes me arrebolo, y martirizo; si se tocan, no me toco; al fin, todo lo resisto: solo resistir no puedo una cosa, como he dicho.

Lobón. Y qual es? *Lis.* Una porfia de un Duque, que à fuer de lindo, me pretende enamorar.

Lobón. Querrà casarse contigo, y en esso poco te agravia: un papel traigo del mismo, y por mi le has de leer.

Lis. Yo papel? estàs sin juicio? què te has metido à alcahuete? què su alcahuete te hizo? romperèle; pero no, *Toma el papel,* no sea de defasfo, que si toca à ley del duelo, serà el responder preciso.

Lez. Mi bien. Ofrezco al demonio quien te escribiò, y te ha traído: no sabe mas de mi bien, *Rafgale.* y en pasando el apetito, mi bien se buelve en mi mal, muy falsos, si antes muy finos. Di, que le beso:- *Lobón.* Esso quiere el Duque. *Lis.* La mano digo, y que me tiene cansada el alma con sus cariños; que no le quiero, ni quiero quererle. *Sale Carlos de Lanoy.*

Lanoy. Vengo perdido por Lisarda, que ya el Duque todo el suceso me dixo. Señora? Lisarda mía?

Lis. Mía? pues quien se lo ha dicho?

Lanoy. Perdonad, si en conoceros grossero anduve, y remisso,

quando os hablè el otro dia, que en estos ojos divinos aborto, mudo, y suspenso:-

Lis. Basten, señor, los delirios.

Lanoy. Yo os adoro. *Lis.* Hacéis muy mal.

Lobón. El Cesar, y el Rey Francisco vienen.

Tocan caxas, y clarines, y salen el Emperador, el Rey, Borbón de camino con unos papeles, el Duque, y acompañamiento por un lado, y por el otro Margarita, Leonor, y Damas, y se sientan las Infantas, y los Reyes.

Borbón. Gran señor, despues de consultados los dichos, se resolvieron en esto.

Emp. Leed, porque el Rey Francisco mi hermano, se determine.

Rey. Fuerza me ha de ser cumplirlo.

Lez Borbón. Primeramente: que vuelva la concordia à sus principios, asentando paz perpetua los dos Reynos. Que Francisco, Christianissimo, de Francia Rey, Monarca esclarecido, entregue todas las Plazas, Fortalezas, y Presidios, que ocupa en Italia; y luego renuncie el derecho antiguo, que al Ducado de Borgona dice que tiene. Que el mismo, siempre que el Cesar Augusto Emperador Carlos Quinto, hiciere guerra en Italia, le ha de ayudar prevenido con diez mil hombres de guerra; y si le fueren precisos aquestos cargos al Rey, en rehenes de cumplirlos, entregue al Delfin de Francia, y à los Infantes sus hijos.

Emp. Vuestra Magestad, què dice?

Rey. Las condiciones admiro, añadiendo una. *Emp.* Qual es?

Rey. Que alcance el afecto mio lograse en dulce himenèo con la Infanta, à quien estimo por Fenix de la hermosura,

y hermana de Carlos Quinte.
Emp. Què dice la Infanta?

Leon. Siempre
 mi voluntad sacrifico
 à tu Magestad. *Emp.* Serè
 de aqueſtas bodas padrino.

Marg. Aſi la paz ſe eterniza.

Lif. Yo lo contrario colijo,
 que en ſiendo los dos cuñados,
 han de ſer mas enemigos.

Leon. Logrè el amor ſu eſperanza, *ap.*
 oyò el Cielo mis ſuſpiros.

Lanoy. Señor, merezca la mano,
 en premio de mis ſervicios,
 de Liſarda. *Emp.* Dad la mano
 al Virrey, Liſarda. *Capit.* Eſtimo
 el honor con que engrandeces
 mi Caſa, Ceſar invicto.

Lif. Yo lo agradezco; mas no
 quiero caſarme. *Duque.* Perdido *ap.*
 eſtoy.

Emp. No veis que os lo mando?

Lif. Ya ſe acabaron mis bios:
 obedezco, como eſclava
 tuya; mas, Ceſar invicto,
 quièn es marido de quien?

Borbòn. Señor, yo vengo ofendido
 del Virrey Carlos Lanoy,
 pues faltando à los deſignios
 de todos tus Capitanes,
 traxo à Eſpaña al Rey Franciſco,
 el premio riranzando
 de la hazaña, que no hizo;

y con vueſtra Real licencia,
 gran ſeñor, le deſafio.

Emp. Baſta. *Lanoy.* Vive Dios:::

Emp. Què es eſto?

Lif. Señor Borbòn, yo no digo
 que aquí no tendrà razon; *Al oido,*
 pero yo por mi marido,
 con ſu licencia, ò ſin ella,
 ſaldrè al Campo, vive Chriſto.

Capit. Calla, atrevida. *Emp.* Prended
 à Borbòn. *Rey.* Señor, ſuplico
 à tu Mageſtad perdone
 ſu atrevimiento, nacido
 del deſeo de agradarle,
 y zelo de ſu ſervicio.

Emp. Fuerza es que yo le perdone,
 ſeñor, con tan gran padrino.

Rey. Yo ſoſſegarè el enojo.

Emp. Vamos, ſe darà principio
 à un tornèo, que celebre
 eſtas bodas. *Rey.* Yo lo eſtimo,
 porque enſayos de la guerra
 ſon ſieſtas del Rey Franciſco.

*Entrante, y ſalen el Emperador, el Rey,
 Leonor, Margarita, y Damas à un balcon,
 y al ſon de cajas, y clarinet, entra por m.
 Palenque el mantenedor, y tomean lu
 que pudieren, y daſe fin à la Com-
 dia, diciendo*

Todos. Y aquí, Senado, dà fin,
 ſi es que ha acertado à ſerviros,
 la Batalla de Pavia,
 y Prifion del Rey Franciſco.

F I N.

Con Licencia, en VALENCIA, en la Imprenta de la Viuda
 de Joſeph de Orga, Calle de la Cruz Nueva, junto al
 Real Colegio de Corpus Chriſti, en donde ſe hallarà
 eſta, y otras de diferentes Titulos. Año 1763.