

LA GRAN  
**COMEDIA**  
 DE LA RESTAVRACION  
 DE BUDA.

FIESTA QUE SE HIZO A SVS Magestades  
 al Augusto nombre del Señor Emperador en el Real  
 Palacio del Buen-Retiro.

*Escrita por Don Francisco Baez Candamo.*

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

*Carlos Duque de Lorena.  
 Maximiliano, Elector de Bauiera.  
 El Conde Ernesto Staremberg.  
 El Principe Luis de Baden.  
 El Conde de Sereni.  
 El Principe Eugenio de Saboya.  
 El Duque de Bejar.  
 El Marquès de Villena.  
 El Marquès de Valera.  
 Don Gaspar de Zuñiga.  
 El Baron de Creus.  
 Vberto, Soldado gracioso.  
 Pierres, Soldado gracioso.*

*Abdi, Bajá de Buda.  
 El Gran Visir.  
 Anurates, Turco Galan.  
 Ibrain, Aga de los Genizaros.  
 Mehmet Baja, Barba.  
 Xarifa, Dama Turca.  
 Zara, Dama Turca.  
 Fatima, Criada Musica.  
 Zelima Criada Musica.  
 Madama Rogothxi, Dama Vngara.  
 Quatro Damas Vngaras.  
 Galanes Vngaros.  
 Soldados Christianos, y Turcos.*

2  
IORNADA PRIMERA.

*El Teatro está de jardin, y salen cantando, y baylando Turcos, y Turcas, imitando sus Zambras, y por vn lado con cajas. y clarines salen marchando Soldados Turcos, Ibrahim Agá, y Abdi Baja, y por otro las Damas*

*Turcas.*

*Mus.* Venga en hora buena con victorias tantas el Rayo de Alá, la Pompa Otomana; repitiendo todos, en coros, y zambras, arma, guerra, guerra, arma.

*Zar.* Generoso esposo mio, en cuyo aplauso la Fama inflama à alienos sus bronces, ventila à soplos sus alas: Heroyco Bajá de Buda, por quien, con razon, se enfalcan a iluminár nuestras Lunas el firmamento de la Austria. En hora felice buelvas victorioso, à cuya causa oy como triunfo (aunque triunfo corto à tus grandes hazañas) dizen las sonoras voces, que en aplauso tuyo cantan.

*Mus.* Venga en hora buena con victorias tantas el Rayo de Alá, la Pompa Otomana.

*Xarif.* En hora feliz. Señor, restituvas a tu casa tu persona victoriosa. (Ay Amurates, que vanas de lo breve de tu ausencia

*Ap.*

salieron las esperanças!) En hora felice buelvas, (digo otra vez) y las altas prendas, que te ilustran, hallen ocasiones duplicadas en que lucir; que aunque es dicha tener prendas soberanas, es dicha aparte tener ocasion en que ostentarlas; cuyo aplauso solemnizan sonoras clausulas blandas;

*Mus.* Repitiendo alegres en coros, y zambras, arma, guerra, guerra, arma.

*Ibr.* Ay Xarifa! que tumulto de penas me sobresalta en la civil tirania, que has introducido al alma!

*Ap.*

*Abd.* Aunque tan festiuo estruendo debo estimar (beila Zara) como aplauso de tu amor, permiteme que te haga recuerdo de mis proezas, à cuya sobervia hidalga le parece que es desayre, que con dulces consonancias vn trofeo tan humilde, como triunfo se le aplauda. Salir con algunas Trópas, que infestassen las campañas de Vngria, donde el Danubio Torres, y Muros engasta, que yá tenazmente enrosca, yá robustamente abraza: Quemar todos los forrages de las tierras ocupadas del enemigo, defuerte, q̄ en BarKan, su plaza de Armas; donde vãn juntando el grueso

de

de las Milicias Christianas,  
 les pudo avisar el fuego  
 que iba encendido en las llamas:  
 No es hazaña, ni es victoria  
 para quien lograr aguarda  
 victorias, y hazañas juntas;  
 pues siendo distintas ambas,  
 hazaña ay que no es victoria,  
 victoria ay que no es hazaña.  
 Pero por no defayrar  
 fineza tan cortesana,  
 la admito. Todos se sienten.

*Sientanse en almohadas.*

*Zar.* Bien mi rendimiento pagas.

*Cant. Zel.* Inclito el Bajá venturoso,  
 oy con sus Tropas gallardas  
 buelve victorioso à Buda,  
 donde sonoras le aplaudan  
 merrias de la voz consonancias.

*Cant. Far.* Jubilos le repiten alegres  
 los Clarines de la Fama,  
 y dando el eco à las peñas,  
 que sus aplausos dilatan,  
 Musicos en el bronce le cantan.

*Cant. Cel.* Celebres le consagre tro-  
 en generosas estatuas. (seos)  
 la Fama, y para su triunfo  
 incessantemente bata  
 tremulas de sus plumas las alas.

*Cant. Far.* Miseros los Christianos  
 en las cadenas pesadas  
 giman, siendo en sus oídos  
 los lamentos, y las ansias  
 Pajaros mas sonoros del Alva.

*Cant. las dos.* Repitiendo todos  
 en coros, y zambras.

*Toda la Mus.* Guerra, guerra.

*Vozes dentro.* Guerra.

*Mus.* Arma, arma.

*Vozes dentro.* Arma.

*Suenan caxas, clarines; leuantanse todos  
 asustados, y sale Amurates Turco  
 galan, y Vberto Christiano.*

*Abd.* Qué es esto?

*Amur.* Yo lo diré,

pues de batir la campaña  
 con la partida, de quien  
 quedar por Cabo me mandas;  
 vengo; y al querer vencer  
 la cumbre de esta Montaña,  
 que verde dique al Danubio;  
 es Padastro de esmeralda,  
 entre las peñas escucho  
 de los timbales, y caxas  
 vn valbuciente murmuro,  
 que todo el contorno vaga,  
 desuerte que no percibe  
 el oido en la distancia,  
 si es rumor de los sentidos;  
 ò si es viento, que maltrata  
 los árboles, y ellos forman;  
 oprimidos de su saña,  
 aquella cobardé quexa  
 en susurro disfrazada.

Mas declarado el estruendo,  
 oygo las Trompas bastardas,  
 que en los concabos resuenan  
 mal, que el eco, en voces baxas;  
 parece que las murmurá,  
 sin atreuerse à imitarlas.

El Exercito Imperial  
 descubro, y en la emboscada  
 de la interpuesta maleza  
 le voy costeando la marcha.  
 Pero apenas el Presidio  
 de Pest, Plaza tan cercana  
 à Buda, que solamente  
 el Danubio las aparta;  
 bien que entre las dos vn Puente  
 es broche que las enlaza.

4  
 Apenas la Guarnicion  
 (digo) descubrió abañçadas  
 con los Cavallos ligeros  
 las Tropas de la Vanguardia,  
 quando abandonò el recinto  
 cobardemente villana,  
 introduciendose en Buda;  
 sin que se les disputara  
 à los Christianos disignios  
 puesto de tanta importancia.  
 Alojados , pues , en Pest,  
 intentan fortificarla,  
 y à tomar los demás puestos  
 con tal impetu se abañcan,  
 que aunque yo à brida batida  
 hè venido hasta tus plantas  
 à traerte la noticia,  
 como que halles ya ocupadas  
 las mas furtidas , segun  
 en los contornos se acampan.  
 Ay Xarifa ! Solamente  
 tu peligro me acobardal  
 Esta desmandada espia,  
 que curiosa se alargava  
 à observar nuestros motivos,  
 pude apresar , porque trayga  
 quien diga lo que no pudo  
 llegar à saber mi maña.  
 En su multitud en fin  
 se verá Buda anegada,  
 pues segun el gran concurso  
 de tantas Naciones varias,  
 moriremos del tumulto  
 mucho mas que de las armas.  
 Xarif. Ay Amurates ! que quando  
 tu ausencia sienten mis ansias,  
 vienes à aumentar mis penas:  
 Cielos , Buda es la trinidad  
 por quanto (ay de mi!) no diera  
 donde yo estoy la desgracia?

Abd. Di Christiano?

Vbert. A qui entro yo,  
 y plege à Dios que bien salga;  
 ya que de espia perdida  
 escondida entre vnas ramas  
 mi miedo me hizo conejo,  
 pues los podencos me cazan;

Abd. De donde eres?

Vbert. Yo , Señor,  
 (supuesto que ser me mandas  
 Coronista de mi mismo)  
 foy Vngaro por la gracia  
 de Dios, mi nombre es Vberto;  
 generosa mi profapia,  
 que no ay Coronista alguno  
 que no haga la suya hidalga,

Abd. Este Exercito , que gente  
 traerà?

Vbert. Si verdad se habla,  
 yo foy muy mal Contador,  
 ni aun los azores contaba  
 quando muchacho en la escuela;  
 mira como tendré traza  
 de saber que gente tiene?

Abd. Pues sino sabes contarla,  
 en vn potro ajustaràs  
 la quenta mejor,

Vbert. Zarazas

ya la tengo yo en la vña:  
 Con estos , y los que aguardan,  
 ochenta mil hombres son  
 en todos , los que à la Plaza  
 vienen à echar vn cordon  
 con nudos de gente armada.  
 El que aora ocupò à Pest  
 es solo vn cuerpo, que manda  
 el Ejector de Babiera,  
 que se hà dividido à causa  
 de algunas operaciones  
 que hà executado en su marcha?

Aora falta Lorena,  
 y si à Pest en fin se traga  
 vna bocanada sola  
 de gente, que la garganta  
 de BarKan ha despedido,  
 yo tengo por cosa clara  
 que se hà de forber à Buda  
 la segunda bocanada.

*Abd.* Generosos Musulmanes,  
 cuyas acciones bizarras  
 han puesto freno à la Europa;  
 si han impuesto yugo à la Asia;  
 confieffos que me ha causado  
 gran novedad la impensada  
 resolucion del Christiano,  
 pues veo que la atrogancia  
 fuya, sobre estas almenas.  
 dos años hà, castigada,  
 si pudisteis destruirla,  
 no lograis escarmentarla;  
 Todos creímos que agora  
 en dos cuerpos separadas  
 sus Tropas, (por no juntar  
 los dos Heroes que las mandan)  
 atacassén divididos  
 los dos à Alvarreal, y Agria;  
 y quedando en medio Buda  
 con las fuerças reservadas,  
 à acalorar sus socorros,  
 y à fomentar su constancia;  
 tan aparatoso estruendo  
 con que (no solo embarazan  
 nuestro terreno sus filas,  
 sino que en vanderas tantas,  
 aun el viento nos estrechan  
 las Aguilas de Alemania)  
 quedara desvanecido  
 sin fructo, pues cosa es clara,  
 que dividido su grueso  
 en dos empresas tan arduas,

por intentar conseguir  
 entrambas, perdiera entrambas.  
 Yà sucedió de otro modo,  
 que las acciones humanas  
 (si à los hombres discurrirlas)  
 toca al Cielo executarlas;  
 y en qualquier suceso tiene  
 el hado sendas estrañas,  
 que jamás se describieron  
 de la prudencia en los Mapas;  
 Si toma el Christiano à Buda,  
 quanto la Puerta Oromana  
 oy en Europa domina,  
 al torrente de su saña  
 queda expuesto; que si el Dique  
 que le refrena constata,  
 en impetuosa avenida  
 puede inundar toda el Asia:  
 Doze mil hombres tenemos  
 dentro, yà estan reparadas  
 las brechas, que sus cañones  
 rompieron en las murallas;  
 yo tengo hecha vna cisterna  
 bien cubierta, por si el agua  
 faltare, que el artificio  
 enseña en tales instancias  
 sangrar las venas que cruzan  
 de el abismo las entrañas.  
 No ay materia combustible  
 (donde prendiendo las flamas,  
 ingratemente borraes,  
 à quien las sustenta matan)  
 que no aya yo retirado;  
 las calles de sempedradas  
 tengo, y los tejados todos  
 cubiertos de tierra, para  
 impedir el duro efecto  
 de las bombas, y carcasas,  
 que ya bolantes cometas,  
 quando despenados caygan;

si la tierra los ahoga,  
 el pedernal los rechaza;  
 Viueres, y municiones  
 ay dentro para vna larga  
 defenfa: Ea Nobles Spahis,  
 y Genizaros, gallarda  
 Milicia, en quien fundò siempre  
 el Sultàn sus esperanças.  
 Vosotros no sois los mismos,  
 que (dos años hà) con tanta  
 bizzaria os defendisteis  
 de assalros, bombas, y valas,  
 que vuefros aplausos quedan  
 vinculados à la fama?  
 Pues que os affusta? Ea, amigos,  
 salgamos à la campaña  
 à estorvar que tomen puesto;  
 haga costar nuestra espada  
 cada palmo de terreno  
 vn mar de sangre Christiana.  
 No ignorareis quanto es  
 en los sitios de importancia  
 alejar al Enemigo,  
 estorvandole que vayan  
 cerrandonos sus aproches:  
 ganen con sangre, si ganan  
 las obras muertas, que fuera  
 de los recintos se abançan,  
 pues defendiendo el terreno,  
 quanto el sitio se dilata  
 dà mas lugar al socorro:  
 Y no dudemos que haga  
 el Gran Visir en su empresa  
 el mayor esfuerço, à causa  
 de que el Sultàn pierde en Buda  
 el Antemural de la Austria:  
 y à esto se añade tambien  
 ser Buda plaza ocupada  
 del Gran Señor en persona,  
 con que no podemos darla

sin incurrir en la nota  
 de irreuerencia, y de infamia.  
 Ya sabeis las experiencias  
 que he adquirido en las passadas  
 guerras de Persia, y Europa;  
 y tambien brumè la espalda  
 del Mar Adriatico, y Ionio  
 en tres Navales Armadas.  
 En todas las ocasiones  
 que se ofrezcan, yà la zapa  
 mandando, y yà el brazo aliuo  
 vibrando la cimitarra,  
 de Soldado à Capitan  
 sabrè alternar las distancias.  
 Y por el Sacro Alcoràn,  
 que en breve volumen guarda  
 del Profeta de Ismael  
 tantas sentencias Sagradas:  
 por la gran Casa de Meca,  
 que de las cenizas fantasa  
 de Mahoma es Panteon;  
 por el huefso, que en la vaga  
 esfera suspenfo yaze,  
 à quien todo el viento es Ara:  
 Por vida del Gran Señor,  
 que en su defenfa arrestada  
 mi persona, pelearà  
 con valor, y con constancia  
 à todo trance, sin que  
 riesgos, miedos, ni amenazas  
 à capitular me obliguen,  
 hasta que embuelto en mis ansias  
 con el primero suspiro  
 el vltimo aliento salga.  
 Ved (Soldados valerosos)  
 si serà razòn que haga  
 vuestra ira todo esfuerço,  
 porque no vean lograda  
 los Austriacos empresa  
 en que perdeis, si ellos ganan

honõ

honra, libertad, y vida,  
Religion, Principe, y Patria.

*Ibr.* Yo te prometo, Señor,  
(yà que à mi valor se encarga  
(por ser Agà, ò Coronel)  
de la Noble, y la bizarra  
Genizara Infanteria  
el gobierno) acaudillarla  
de fuerte, que al fuego interno  
de su valor, y su rabia,  
en sangre humana encendidos  
los Vngaros campos ardan.

*Abd.* De ti, Ibraim, lo confio.

*Am.* Donde la obediencia habla,  
son eloquentes las obras,  
y son necias las palabras:  
La Caualleria de Spahis,  
que està à mi obediencia, oflada  
frecuentarà las furtidas.

*Vbert.* Que vâ, que con sus brabatas  
se le ha olvidado ahorcarme?

*Zar.* Aunque el temor me disuada,  
Señor, tu valor invicto,  
no sè que me dize el alma,  
que en interiores latidos,  
sin entenderla, me habla.

*Xar.* Que mucho entantas angustias

*Descubrese vn bosque encendido, ardiendo arboles, y troncos, van saliendo, y entrando por los bastidores Soldados Christianos con leños encendidos, pegando fuego, y entre ellos Pierres como borracho.*

*Vnos.* Cielos, piedad.

*Otros.* Fauer.

*Caxas, y clarines.*

*Todos.* Arma, arma, guerra.

*Sold. 1.* En llamas de mi ardor arda la tierra.

2. Fuego prenda en los arboles, y flores.

3. Aun el viento le encienda en mis ardores;

4. Abrafe la campaña el furor mio.

5. Llamas en vez de espumas corra el rio.

*Pier.* El que quemar à tantos Turcos fragua;

que incessantemente lata;  
prima, el corazon, que viuo  
relox de la vida humana,  
en vez de veloz volante,  
mueve las tremulas alas.

*Ibr.* Ay bellissima Xarifa,  
tan hermosa como ingrata! *Ap.*

*Ab.* Vamos à los muros: tu *à vn Turco*  
esse vil Chriano guarda,  
hasta que con otros sea  
sacrificado à las Aras  
de Mahoma.

*Vbert.* Yo à Mahoma?

ò vna, y mil vezes mal aya  
la piedra iman del Sepulcro,  
que por milagro de tabas  
tiene ahorcada del viento  
de su Zancarron la caña.

*Xar.* Luego hablarèmos, q̄ ay mucho  
que sepas.

*Amur.* Cruel, tirana  
fortuna, si de Xarifa  
no me has quitado la gracia,  
no ay tormento que lo sea;  
que à pesar de tu inconstancia,  
si no son de Amor desdichas,  
no ay desdichas en quiè ama. *Vase*

no me les dè lugar que pidan agua,  
 porque es voz que al nombrarla  
 bomitarè del alco de escucharla.

*Sold. 1.* Pierres, que hazes aqui tan retirado?  
 Muestra el furor ofiado,  
 ya que de vn Leontienes la presencia.

*Pierr.* Yo pensè que de Lobo en mi conciècia;

*Sold. 2.* Quien es este?

*Sold. 1.* Vn Soldado,  
 gran borracho.

*Pierr.* Tu nombre sea loado.

*Sol. 1.* No vès que con crueldades tan estrañas  
 vamos poniendo fuego à estas Campañas,  
 que forman del Danubio las orillas?

*Pierr.* Ya veo que veo muchas candelillas.

*Sold. 2.* Que ay?

*Pierr.* De beber vn poco de cerbeza  
 me hà dado vn terremoto de cabeza.

*Sol. 1.* Muy otro estàs de lo que te hè dexado.

*Pierr.* El mismo soy, sino que estoy trocado:

Voy me, que aunque yo ignoro porque sea,  
 todo el mundo à mí vèr se bambolea,  
 pues que se mueve ya con desvario  
 el prado, salta el monte, y tiembla el rio. *Vase:*

*Tocan à marchar, salen por vn lado Soldados, el Conde de Sereni, el Baron de Creus, el Principe de Saboya, Joben Galan, y el Duque de Babiera, y por otro tamà bien Soldados, el Principe Luis de Vaden, el Conde de Staremberg, y el Duque de Lorena.*

*Bab.* Sea, Señor, vuestra Alteza bien venido;

*Lor.* Y vuestra Alteza estè muy bien hallado;  
 Como en la marcha ha ido?

*Bab.* Aviendose mis Tropas abancado  
 de BarKan (ò gran Carlos de Lorena;  
 cuyo nombre resuena  
 de la fama en los bronces inmortales,  
 que eterno haràn el eco en los Anales)  
 llegè à Pest, encontrèle abandonado;  
 solo por perezoso, ò descuidado,

vn Agà , con quatroenta Turcos fieros,  
que à passarse quedaron los postreros  
el Puente , diò en mis manos,  
y destos supe los intentos vanos  
con que el Bajà feroz disputar traza  
à las Asgultas Armas esta Plaza.

A Pest fortifique , y barando vn puente  
en la liquida espalda transparente  
del Danuvio , passè à ocupar el puesto  
por donde la otra vez con tanto arresto  
dirigì mis ataques , y trincheras,  
donde llegando vos con las hileras  
de todo el gruesso , espero ver rendida  
à Buda , y que con furia acometida  
de tanto heroyco aliento,  
corone con las Aguilas el viento.

*Star.* Yo ( Duque generoso  
de Babiera , magnanimo , y glorioso,  
que en años tan floridos  
los blasones dexais oscurecidos  
de Scipion joben , à quien dà en la historia  
delineadas estatuas la memoria,  
y de aquel que vencio con tal fortuna  
los enroscados riesgos de la cuna)  
ofrezco à vuestra Alteza , y à su Alteza,  
ò la Plaza ganada , ò mi cabeza  
perdida , que ha de ser en mi ventura  
Buda mi habitacion , ò sepultura.

*Bab.* Bien , Conde Saremberg , de vos lo fio.

*Lor.* Digalo la prudencia , esfuerço , y brio  
con que ya defendistèis à Viena.

*Vad.* Teñido de la purpura Agarena,  
ù de mi propia purpura teñido,  
muerto me verà el Campo , y no vencido.

*Bab.* Principe Luis de Vaden , bien lo creo.

*Ser.* Si igualan los efectos al deseo,  
en sus Palacios alojarme intento,  
ò sus ruinas seràn mi monumento.

*Lor.* Conde Sereni , vuestro heroyco pecho  
me tiene satisfecho.

que menos ardimiento no os hiziera  
 General de las Tropas de Babiera.

*Sab.* Encendida la Plaza en mi ardimiento,  
 tumba de sus cenizas serà el viento,  
 emula ardiente de la altiva Troya.

*Bab.* Noble Principe Eugenio de Saboya,  
 Grande de España, y Grãde en todo el mundo,  
 en vuestro aliento mis victorias fundo.

*Lor.* Yà que juntos estamos,  
 antes que en los Quarteles dividamos  
 la gente, nuestro intento  
 les diga vuestra Alteza.

*Bab.* Solo atento  
 à los ordenes vuestros hê venido,  
 y à gran dicha hê tenido  
 en tres Campanias, que hemos militado,  
 de General tan grande ser Soldado:  
 Vos sois Lugar Teniente  
 del Cesar, y no es bien que nadie intente  
 hablar donde estais vos.

*Lor.* Yo os hê devido  
 quantos buenos successos hê tenido,  
 y porque à ser Soldado vuestro acierte,  
 empiezo à obedéceros de esta suerte.

Generosos Capitanes,  
 y Soldados, cuyo brio  
 no puede hallar competencia,  
 si èl no se vence à si mismo:  
 La Vngria, à quien aspiramos,  
 es Reyno tan estendido,  
 tan poderoso, y tan grande,  
 que en los tiempos mas floridos,  
 èl solo resistir pudo  
 los choques enfierecidos  
 del Turco, pues ressenando  
 el imperio, con que quiso  
 tantas vezes inundar  
 la Europa, rechazò fixo  
 de barbaras averidas  
 el torrente successivo;

porque los dos grandes Heroes,  
 Vniades, y Corvino,  
 eien mil Vngaros Cavallos:  
 (de el Boreas adustos hijos)  
 juntavan, que eran (formando  
 vago muro-movedizo)  
 de los Confines Turquescos  
 volantes Torreones viuos.  
 Ay Vngria superior,  
 y inferior, que los Antiguos  
 llamaron las dos Pannonias;  
 confinan con las diuitos,  
 à Oriente la Transilvania,  
 y la Rastzia el curso frio,  
 del Dravo; cierra el Costado  
 del Austro; Luego examino

al Septentrion la Polonia,  
y à Occidente los dominios  
de Austria, y Styria: mirad  
si debe ser arendido  
Reyno tan famoso, que es  
(teniendo tantos contiguos)  
de toda la Christiandad  
propugnaculo preciso.  
Resplandezen las entrañas  
de la tierra con los visos  
de metales, que los montes  
engendran, pues en lo vmbrio  
del siempre concabo vientre,  
venas de oro ha producido:  
Contextura formidable  
del cuerpo vegetivo.  
O nunca las concibiese!  
Pues (como Seneca dixo)  
la naturaleza docta,  
en las cabernas nos quiso  
encerrar el oro, y hierro,  
como instrumentos nocivos  
de nuestra muerte, y nosotros  
anhelamos arrebidos  
à que à luz salgan del centro  
los mayores Enemigos  
de la vida, pues el oro,  
tirano es, que hà introducido  
las guerras, las Monarquias,  
las Armadas, los Nabios,  
maertes, horrores, y estragos,  
y el hierro es cruel ministro,  
que ha executado, del oro  
los decretos decisivos.  
De los Vngaros es vario  
el origen en los libros:  
Los Hunnos (gente tan fiera,  
que ay quien diga, que nacidos  
en las Isletas que forman  
con humido vndoso giro

de la Laguna Meothis  
los verdinegros bagios,  
fueron monstruoso concepto  
de vna Scira, y de lascivos  
incubos demonios, que  
ansiosos de perseguirnos,  
buscaron medio tan torpe  
de formar demonios viuos.  
Los Hunnos (bueluo à dezir)  
de las rocas desafidos  
del Caticaso, dominaron  
la Vngria, y despues vnidos  
à los que del Monte Yura  
baxaron, todos amigos,  
(juntando de los dos nombres  
este complexo altivo)  
se llamaron Hungros, que  
oy el vso hà corrompido  
en Vngaros, de quien siempre  
Buda Metropoli hà sido,  
que es la que oprime arrogante  
la espalda à esse escollo altivo,  
los brazos à estos peñascos,  
y la cerbiz à esse Risco.  
Esta Montaña de torres,  
esse escollo de edificios,  
esse gigante de piedra,  
que determina artevido  
las Lunas que le coronan,  
colocar en el Olimpo:  
Es Buda, à quien vnos dicen,  
que llamaron los antiguos  
Sicambria, aunque otros afirman  
que es la Gutta, que el Egiptio  
Ptolomeo nos senala,  
y oy los Alemanes mismos  
la denominaron Offem,  
que en el idioma nativo  
quiere dezir Corte, y ella  
lo fue de Rey es invisos.

Dizen que Budo, el hermano  
de Atila, monstruo abortivo,  
la reedificò; otros, que  
la expugnò, y dexarla quiso  
su nombre por triunfo suyo:  
Hà! quan vil es del vencido  
la fortuna, pues la Plaza  
de vn contrario tan altivo,  
la memoria del estrago  
admitió por beneficio!  
Lo mas cierto es, que este nombre  
conserua, por aver sido  
poblada de algunos Scythas,  
que vinieron foragidos  
à la Pannonia, abortados  
de lugares esparcidos  
al margen del Boiſthenes,  
que llaman Pueblos Budinos:  
Quien la fundò no se sabe,  
y no por que inadvertido  
el olvido obscureciesse  
su origen; antes colijo,  
que la memoria (al querer  
retroceder en los siglos)  
sus principios venerando,  
no se atrevió à sus principios;  
que al verla tan poderosa  
dominar tantos distritos,  
que memoria avra tan necia,  
à de tan raro capricho,  
que à vn poderoso se atreva  
à acordarle lo que ha sido?  
Yaze à la izquierda orilla  
de el Danubio cristiano,  
que de el Norte à Oriente corre  
velozmente fugitivo,  
yà aprisionando Ciudades,  
y yà enrazando edificios,  
hasta ser disuelto en bocas  
(emulo vndoso del Nilo)

muere en el Mar Negro, donde  
en prueba de quan esquivo  
dolor, quan fiero tormento  
es morir, quien muere rico,  
bramá en las rocas, sintiendo  
(yà en espumosos deliquios,  
y yà en liquidos desmayos)  
sus vndosos paraísimos.  
Desde vna eminencia baxa  
al llano con artificio,  
(bien como precipitada  
por el pendiente declivio)  
la poblacion, que cansada  
de descender aquel risco,  
parece que se dilata  
por las margenes del rio.  
A esta la llaman, Ciudad  
de la agua, à de los Judios;  
de quien (en forma de alas)  
faien otros dos recintos,  
el de Medio dia incluye  
el Real Palacio; Castillo  
que eminente à las demás  
fortificaciones, quiso  
de portentosos Escollos  
ser delineado Obelisco.  
Y al del Septentrion se estiende  
el Arrabal, cuyo giro  
costea otro muro fuerte  
de rebelines ceñido.  
Desde aquel angulo extremo  
de Occidente, mas propinquo  
al Castillo, otro Arrabal  
se vâ formando, estendido  
hasta el Danubio: La frente  
Meridional, ciñe altivo  
el Monte en que San Gerardo  
se coronò de el martyrio.  
Sobre la opuesta Ribera  
se mira Pest, tan vecino

à Buda, que entre los dos,  
 (à escusar quizá litigios) el Danubio solamente  
 fue parentelis de vidro.  
 Solimán Segundo (aquél  
 heroycamente aplaudido  
 Barbaro Cesar de Oriente,  
 que sobre Viena vino  
 escondiendo en sus Turbant es  
 los montes, y los caminos;  
 el que (con ansia de ver  
 añadida à sus dominios  
 la Vngria) sobre Zigeth,  
 de lo mal que auia viuido,  
 se quedò muerto; Tirano,  
 que dado à todos los vicios,  
 solamente fue piadoso  
 en ser tan cruel con sígo.)  
 Solimán Sultán en fin  
 la ocupò con artificio,  
 viniendo à favorecer  
 contra Ferdinando, inuicto  
 Rey de Vngria, y de Bohemia  
 y despues de Roma, al hijo  
 de Iuan Sepulio Bayboda,  
 que quedò desposeido  
 del mismo que lo amparaua:  
 Que error fue tan repetido  
 refugiarse del Tirano,  
 sin advertir, que es delirio  
 despenarse, por no estar  
 recelando el precipicio,  
 y que anticipar el riesgo  
 no puede servir de alibio!  
 Despues desto, varias vezes  
 de los Christianos hà sido  
 sitiada, y aun de nosotros  
 lo fuè, si bien lo prolijo  
 del sitio, las pocas fuerças,  
 que en aquel año tuvimos,

por estar los Auxiliares  
 distantes, y divididos,  
 teniendolos justamente  
 (quizá por nuestros delitos)  
 las invasiones de Flandes  
 suspensos à otros motivos,  
 frustraron nueltra esperanças;  
 A su vista os lo repito,  
 por acrecentar la ira,  
 que en pechos esclarecidos  
 lo dificil de la empresa  
 es generoso incentivo.  
 Pero agora, que expugnada  
 Neusel, nos inflama el brio;  
 no ay hazaña mas capaz  
 del aparato excesivo  
 de tanto Marcial estruendo,  
 (cuyo portentoso ruido  
 en extasis tiene el Orbe  
 suspenso à nuestros disignios)  
 que Buda; pues vna vez  
 rendida, queda al arbitrio  
 de el Cesar toda la Vngria,  
 y quizá muchos Prestijos  
 se entregarán sin assalto,  
 ò confusos, ò aturdidos,  
 que el golpe de la cabeza  
 dexa el cuerpo sin sentido.  
 Es maxima Militar,  
 que han observado ellos mismos,  
 atacar siempre la Plaza  
 Càpital; pueden dezirlo  
 en Chipre Nicosia, en Persia  
 Babytonia; y què testigo  
 mejor que Viena en Austria?  
 Yo he de imitarlos, en sitio  
 que importa vn Reyno, demás  
 de que es empeño preciso  
 despícar nos de la grande  
 resistencia que nos hizo

dos años há, y que cobremos  
 aquel credito perdido.  
 La opinion es el mayor  
 Exercito, si examino  
 que ella pelea tambien,  
 y es bueno llevar con migo  
 la Fama de lo que puedo,  
 que en desnudando los filos  
 vence el credito, á lo menos  
 la mitad del Enemigo.  
 Ea, generosos Soldados,  
 ea, Christianos; ea Amigos,  
 este tirano de Oriente,  
 que comenzó en ser caudillo  
 de Rusticos (que esso quiere  
 dezir Turcos) que vandidos  
 de los montes, y los mares,  
 en tan infame exercicio  
 numeravan por victorias  
 sus aleyes latrocinios,  
 hasta que inundando el Orbe,  
 soberbiamente atrevidos  
 todo el Orbe poseyeron  
 victoriosos Peregrinos,  
 tanto, que por sus jornadas  
 se contaron sus dominios.  
 Cayga de aquella potencia,  
 pues á vn tiempo acometido  
 es de el Persá, de el Polaco,  
 y el Moscovita: y si miro  
 al mar, yá oprime Venecia,  
 el Archipelago Rizo  
 con Nabales Selvas Rudas,  
 que alados monstruos marinos,  
 yá con remos, yá con velas,  
 en elementos distintos,  
 con alas de Abeto nadan,  
 buejan con plumas de Lino;  
 Nuestro Cesar Soberano,  
 Augusto, Feliz, y Pio,

reyne en Buda, donde vñano  
 vea el vitimo exterminio  
 de la Otomana Corona,  
 y este monstruo vengativo  
 de la Europa despojado,  
 de la Asia despoçido,  
 aunque haga temblar el Orbe  
 al horror de sus bramidos,  
 á tener buelva por centro  
 los montes de donde vino.

*Bab.* Si á mi el primero me toca  
 responder, yo me anticipo  
 á disponer mi Quartel,  
 figanme todos los mios,  
 que han de mirarme triunfante,  
 ó no há de lograrne viuo. (biera,  
*Ser. y los suyos.* Viua el Duque de Ba:  
 y viua Leopoldo invicto.

*Vase con los suyos.*

*Star.* Yo, que Mariscal de Campo  
 Generalsoy, determino  
 tomar el segundo Ataque  
 con los Leales Caudillos  
 Brandemburgeses, que yá  
 el corazon á latidos  
 de la victoria, me está  
 palpitando yaticinios.

*Lor.* Yo tomo el tercero.

*Vad.* Y yo,  
 (pues á los ordenes mios  
 está la Cavalleria)  
 todo el Pais enemigo  
 correré, y siempre seré  
 el que emprenda mas activo  
 todas las operaciones.

*Sab.* Todos dezimos lo mismo,  
 hasta que á caduco polvo  
 su omenage reducido,  
 para fabricar ruinas  
 se desplomen edificios.

*Lor.* Pues al arma!

*Star.* Pues al arma!

*Sub.* Diciendo todos con migo:

*Tod.* Viva el Duque de Lorena,

y viva Leopoldo victorioso.

*Transmutase el Theatro en Salon Real,*

*suena la musica, y sale el Gran*

*Visir, y Mehemet Bajá*

*Turco Viejo.*

*Musi.* El Emperador del Orbe,

el Monarca de la tierra,

à la gran Corte de el mundo

en hora dichosa venga.

*Dent.* Viva el Gran Mahomet Sultán,

viva, reyne, triúfe, y venza.

*Visi.* Estamos yà solos?

*Meh.* Solos:

estamos, que està esta pieza

de el Dibán, en lo interior

de el Serrallo: pero dexa

que me admire de que tu,

que la autoridad suprema

de Gran Visir gozas; oy

(dia en que el Gran Señor llega

de Andrinopoli, bolviendo

à iluminar su presencia

à Constantinopla, Corte

de la Otomana Grandeza,

y à la entrada del Serrallo

le aplauden, y le celebran

las principales Sultanas

despues de tan larga ausencia,

te retires.

*Visi.* Ay Mehemet!

No estrañarás mis tristezas,

quando sepas que mi dicha

mi mayor peligro encierra.

Vfan todos los Sultanes:

castigar con ira fiera

todos los malos successos

de la paz, y de la guerra

en los Primeros Visires,

de fuerre, que en su soberbia

viene à ser delito, el ser

desgraciado el que gobierna.

Mira que me ha dado pues

la fortuna, si la excelsa

dignidad de Gran Visir

cercada de tantas penas

aun no me dexa gozarla

con el temor de perderla?

Buda està sitiada, y quando

me acercava en su defensa

à Belgrado à prevenir

los medios de focorrerla,

el Gran Señor me llamó,

mandandome que viniéramos

con él à Constantinopla

à foflegar las sospechas

de vn tumulto; y pues están

tan postradas nuestras fuerças,

que apenas para el focorro

de todas nuestras fronteras

se podrá facar vn grueso

de mediana consecuencia,

y esto será tarde: tu,

que los espíritus fuerças,

(curiosidad que aprendiste

al peregrinar la tierra

à los Sagrados Lugares

de Ierusalen, y Meca)

me has de mostrar el estado

de la Plaza, por si llega

à tiempo el focorro, que

mi actividad te prevenga.

*Meh.* Yà sabes tu que à nosotros

nos son vedadas las ciencias,

y assi yo nunca he sabido

la Magia, mas cosa es ciencia

que es vsado entre nosotros.

faber conjurar las negras  
 sombras de el Abifmo; y esto  
 à nadie nuebo parezca,  
 sabiendo que entre nosotros  
 supersticiones se observan,  
 Hecha, en efecto, esta falva,  
 yo harè que no solo veas  
 los arauques Imperiales,  
 mas tambien quanto sucede  
 en las parres que las Armas  
 de el Gran Señor se manejan.

*Vis.* Y no avrà quien diga, que esto  
 en la historia no concuerda  
 con la verdad?

*Meb.* No; que como  
 lo que yo te muestro sea  
 verdad, el como lo muestro  
 no es circunstancia de essencia;  
 que el ser vna historia hermosa  
 no impide ser verdadera:  
 Y si fuere passo visto,  
 y ay alguno que lo advierta,  
 de las claues generales  
 no puede la mas atenta  
 puntualidad apartarse;  
 fuera de que con ser viejas  
 las letras del A. B. C.  
 siempre se escribe con ellas,  
 y teniendo cada vez  
 colocaciones diversas,  
 con ser las letras las mismas,  
 distintas clausulas suenan.

*Vis.* Pues yà aguardo.

*Meb.* O tu funesto  
 espíritu, que à violencias  
 del pacto, forçado asistes,  
 ven, y à los dos nos eleva  
 donde veamos lo que passa  
 en las Imperiales Tiendas.

*Suena terremoto, suben los dos en dos ele-  
 vaciones à las puntas del Theatro, tocan  
 cajas, y clarines; descubrese vna tienda de  
 Campaña, y en ella el Duque de Lorena, y  
 Soldados, van entrando al son de la mar-  
 cha, acompañados del Principe de Saboya,  
 el Duque de Bejar, el Marqués de Villena,  
 el Marqués de Valero, y Don Gaspar  
 de Zurüga, todos muy  
 bizarros.*

*Dent. tod.* Viva la gala de España;  
 viva su heroyca Nobleza.

*Sab.* Vuestra Alteza tiene aqui  
 al Señor Duque de Bejar.

*Bej.* Oy, à besar vuestra mano,  
 (heroyco Principe) llega  
 desde España por la posta,  
 quien (no solo por la empresa  
 heroyca, en que à defender  
 bizarramente se arriesga  
 la Religion, y la Augusta  
 Gran Casa de Austria) viniera  
 vfano, sino por ver  
 al Heroe à quien oy celebra  
 la Campaña por su Marte,  
 y por su Atlante la Iglesia!

*Lor.* Que generosa arrogancia!  
 Mil vezes en hora buena  
 vengais, Señor, donde todos  
 vuestros afectos veneran  
 la fama, de quien en Flandes  
 quedará memoria eterna,

*Vill.* Si quien solo hà professado  
 la erudicion de las letras,  
 dado siempre à los estudios,  
 y viene à que en esta guerra,  
 si theorica fuè la historia,  
 sea practica la experiencias  
 merece seguir la sombra  
 de las triunfantes V anderas!

en mi tendreis vn Soldado.  
*Sab.* Y es el Marqués de Villena,  
 con el de Valero.

*Valer.* Yo,  
 siempre à las ordenes vuestras  
 estarè, si mereciere  
 militar à la obediencia  
 del nuevo Alemán Scipion.

*Zab.* Cuyas heroicas proezas  
 divulga al Orbe la Fama,  
 plumas toda, y toda lenguas.

*Sab.* Don Gaspar de Zuñiga, es  
 (hijo de la Casa excelsa  
 del Marqués de Avila fuente)  
 el que à vuestras plantas llèga.

*Zor.* O Españoles generosos!  
 ya me admirava que huviera  
 contra los Infieles Liga,  
 en que parte no tuviera  
 esta Nacion, y mas quando  
 ay mas de quinientos de ella,  
 que de Auentureros sirven.

*Déc.* Arma, arma, guerra, guerra. *tocã*

*Lor.* Pero que alboroto es este?

*Vill.* Sino momenten las señas  
 es que ha hecho vna salida  
 el enemigo.

*Bej.* Que espera  
 mi valor? à, Españoles,  
 ya es ocasion de dar muestra  
 de nuestro valor invicto.

*Españoles.* Ya todos à V. Excelencia  
 seguiremos, repiticoado.

*Tocan, y desaparece la tienda.*

*Todos.* Arma, arma, guerra, guerra.

*Mchem.* Ya del Exercito has visto  
 el poder.

*Visi.* Tal, que recela  
 mi valor, que à tal concurso,  
 de la escogida Nobleza  
 de toda la Christiandad,  
 resistirse Buda pueda.

*Mchem.* Aora has de ver lo que passa  
 (pues tambien el socorrerla  
 serà preciso) en Mongatz,  
 en donde sitiada queda  
 la esposa de Te Keli,  
 de Vngria infeliz Princesa.

*Descubrese vn gabinete ricamente aderezado, y en vn  
 estrado Madama Ragozi à lo Vngaro, aun lado Damas,  
 à otro Galanes Vngaros, con mascarillas,  
 formando vn sarao.*

*Mus.* Los años dichosos, felizes, y breves  
 de la Reyna hermosa de la Primavera,  
 numerangloriosos,  
 del fuego, del ayre, del agua, y la tierra,  
 las llamas, las plumas, las flores, las perlas:

*Mad.* Aunque bloqueada esta Plaza  
 por los Imperiales sea,  
 si blanco à sus fuertes iras,  
 teatro à nuestras tragedias;  
 ya que, en todos los combates  
 he sido yo la primera,  
 que vestido el cosete,

à sus abances opuesta,  
 su fiera castigando,  
 escarinentè su fiera.  
 Oy Vngaros generosos,  
 pues que mis años f. ste ja  
 vuestra fealdad, quiero que  
 veais quan poco me alteran

las Vanderas Alemanas,  
que mis contornos infectan;  
y así en el Sarao podeis  
ir proliguendo la fiesta.

*Bu.* luen à dancar, y estando en el Sarao  
se rompe el artefón, cae vna bomba ar-  
diendo, que enciende el gabineté,  
con estruendo, y humo.

*Mad.* Cielos! qué es esto? vna bôba,  
de las miehas, que à violencias  
del artificio enemigo,  
pajaros de fuego buelan,  
cayo en el retrete.

*Vnos.* Cielos,  
focórro:

*Otros.* Cielos, clemencia!

*De, aparece todo.*

*Meh.* Y à has visto, como en Mógatz.  
corre peligro que pierda  
el Gran Señor otra Plaza?

*Visir.* Y à hè visto, como en diversas  
partes, solo perseguirme  
sabe la Fortuna aduersa.

*Meh.* Pues aun falta mas.

*Visir.* Qué falta?

*Meh.* Ver la Armada de Venecia,  
batiendo de Navarin  
el Puerto, y la Fortaleza.

*Descubrese el Teatro de Mar, y en él la  
Armada de Galeras, bordeando, y  
disparando siempre.*

*Vnos.* Dale fuego.

*Otros.* Vira al mar.

*Otros.* Iza à Bante.

*Otros.* El ancla aferra.

*Otros.* Arma, arma.

*Vno.* Boga, canalla,  
y en la punta de essa excelsa  
roca, después que el cañon  
retiren de las riberas

los Turcos, que se os oponen,  
tierra toma.

*Todos.* A tierra, à tierra.

*Meh.* Ea espíritus, todo esto  
al ayre se desvanezca,

*De, desaparece todo.*

durando los ecos solos,  
que tanto riesgo le adviertan.

*Los dos Coros juntos.* sin cessar, musica, y  
representacion, y van baxando las  
tramoyas de los dos.

*Cor. 1.* E! Emperador del Orbe, &c.

*Cor. 2.* Los años gloriosos, &c.

*Visir.* Y à hè visto (ay dé mi!) y à hè  
visto,

que se oponden en mar, y tierra  
la Fortuna à mi Privança;  
pero supuesto que es fuerça  
perderla, quanto es mejor  
que con la vida se pierda?

*Desde aqui, sin cessar, la musica el arma,  
las faenas, el disparar, y la represen-  
tacion, desuerce que acaben  
à vn tiempo.*

Yo hè de focorrer à Buda,  
puesto que tanto interessa  
en ella el Sultan, aunque  
tantas Naciones emprèsan  
su expugnacion, aunque estè  
Mongatz al peligro expuesta;  
y aunque la Armada Naval,  
costeando nuestras riberas,  
todos los Puertos conquiste:  
pues entre tantas deshechas  
fortunas, y en tantas ansias,  
aun pueden ser mas mis penas;  
pues crecen las penas, quando  
falta el valor para ellas.

## IORNADA SEGUNDA.

*Transmutase el Teatro en la Scena de la linea, y ataques, con las baterias y Fuerzas del cordón; su foro es vna paliçada gruesa delante de la brecha, por cuya rotura se ve lo interior de la Ciudad, con calles, Plazas, Mezquitas, torres, y capiteles. Disparan, y dizen dentro las voces siguientes, y luego sale el Conde Sereni deteniendo à los Soldados.*

*Dentro 1. Dale fuego. Disparan:*

*Dentro 2. Muerto soy.*

*Vnos. Arma, arma.*

*Otros. Cielos, valedme!*

*Dent. 3. Ninguno en el puesto pare, pues al fuego que deiciende del muro sobre nosotros, no ay remedio mas prudente que la fuga.*

*Vnos. A las trincheras.*

*Otros. Al quartel.*

*Seren. Tened, no dexé*

vuestro valor à la Fama, que tal desdoro se quente de vosotros: como Nobles Bavaros, de aquesta suerte el puesto abandonais?

*Soldado 3. Como*

No es posible defenderse del fuego que el enemigo nos arrojá: si pretendes, señor, que de tus Soldados el pecho heroico se muestre, à vn asalto, à vna batalla será mejor que los llevés, à morir peleando, y no à morir sin que peleen. *Disparan*

*Todos. A retirar,*

*Vanse.*

*Seren. Aguardad:*

pero quien avrá que enfrente furias de vna plebe, y mas siendo Militar la plebe?

*Salen todos los Españoles. y Pierreta Bej. Qué es aquesto, señor Conde de Sereni?*

*Vill. Quien os mueve à dar voces?*

*Ser. No losé,*

pues no es posible que acierte à dezir, que estos Soldados, viendo que del muro buelc, de fuegos artificiales tanta copia, y que crueldes, alquitrán, polvora, y brea, diluvios de llamas llueven, abandonan las labores, al precepto inobedientes, dexando à los gastadores, que en las densas lobreguezes de la noche, adelantavan las trincheras: mas no debe admirarme, si examino, que granadas, y mosquetes, en menos de vn quarto de hora mataron, con inclemente furor, quarenta Soldados.

*Zuñ. Lastima es q̄ expuestos quedan los gastadores: Amigos, al fuego. Pier. El diablo me lleve, si yo no hiziera lo mismo; porq̄ en viendo que alguiẽ viene çarrandole la badana, quien ay que à sus confidentes amigos, por mas que sean gastadores, no los dexen:*

*Vill. Señor Conde, no os admire, que viendo quanto se arriesguen à los volantes volcanes,*

que en tempesta des luzientes,  
 con fuego, trueno, y estrago,  
 el mismo efecto hazer suelen  
 que efrayo, que del preñado  
 vapor aborto descien de,  
 se retiren los Soldados,  
 porque es fuerza que les cueste  
 gran dificultad vencer  
 el horror de ver que truene  
 la tierra, como los Cielos,  
 y que en traydor as preñeces  
 de humo, de polvora, y fuego,  
 todo el abismo rebiente.

*Bej.* Si el temor es natural,  
 quien avrá que no se altere  
 de que disfrazada en llamas,  
 ande bolando la muerte,  
 quando en contagios de plomo,  
 inficiona à quantos hiere?  
 Pero V. Excelencia váya  
 seguro de que no queden  
 descubiertas las labores  
 en toda la noche, y deme  
 licencia para quedar me,  
 entre tanto que amanece,  
 con quatroenta Voluntarios  
 à guardarlas. *Ser.* Aunque debe  
 admirarme, ver que à todo  
 los Españoles se ofrecen, *Ap.*  
 mas estimo ver que entrambos,  
 disculpar la fuga quieren  
 de mi gente; ò generosos  
 Principes en quien se excede,  
 al passo que se compite,  
 lo valeroso, y prudente,

*Vill.* Qué respondeis?

*Ser.* Perdonadme,  
 que mi afecto no consente  
 poner os en tal peligro,  
 pues pierde mucho, si pierde

la Casa de Austria en vosotros  
 Capitanes tan valientes. *Vase.*

*Val.* Que la licencia negasse!  
*Bej.* No será razon que cesen  
 las labores, y que digan  
 que a cubrir las no se atreven;  
 Soldados tan valerosos?  
 Mejor será que se acerque  
 nuestro valor à guardarlas,  
 y digan lo que dixeren:  
 qué dizes tu? *Vill.* que no ignoras;  
 que en todo he de obedecerte,  
 como à quien en la Milicia,  
 mas experiencias adquiere,  
 siempre en Flandes veneradas:  
*Valer.* Quien avrá que no se empeñe  
 con V. Excelencia? *Andando.*

*Bej.* Ea, hermano,  
 ocasión es conveniente,  
 para lucir el valor.  
*Zuñ.* Adonde quiera que fuere  
 V. Excelencia, mi ardimiento  
 cumpliendo con lo que debe,  
 sabrá seguirle. *Bej.* Sobrino,  
 buena ocasión se te ofrece.  
*Pier.* Digo, y yo sigo tambien? *Bej.* Si.  
*Pier.* Pues por si me durmiete,  
 mande V. Excelencia, que estos  
 borrachos no me dispierten  
 con sus tiros. *Disparan.*

*Zuñ.* Es muy justo,  
 que no es razon que te inquieten,  
 este es el puesto sin duda?  
*Valer.* Si, pues tan cerca se advierte  
 de la palizada; que  
 bien los Turcos darnos pueden  
 las manos.

*Pier.* Y mas, que aora  
 soa manos de morteretes,  
 segun con ellas disparan.

De quando en quando arrojan de la Ciudad gran cantidad de fuegos.

Zuñ. Desde que sintieron gente, de fuegos se inunda el ayre.

Pier. Que árbol del demonio es este, que con granos de Vizcaya, granadas de fuego llueve?

Bej. Vive Dios, que los sitiados con gran teson se defienden!

Zuñ. Tal Plaza es la que dominan.

Vill. Mucho pierden, si la pierden.

Bej. Lastima es, que Reyno tal sujeto esté a los Infieles.

Vill. Desde los Romanos no hubo Imperio que mas creciesse, que el del Turco, mas si todas las cosas del mundo tienen aumento, y disminucion, y en vn punto nunca pueden estar, pues el Othomano llegó al auge mas potente, quien duda que ya decline? El Persa llegó a sorberse al Asirio, y al Caldeo, y a todos ansiosamente, anegó el Romano Imperio: arruyaronle crueles los Godos, al de los Godos los Sarracenos, y a este otra vez los Españoles. Los Turcos fieros, y alevos, de las ruinas del Romano, los cimientos, y paredes de su Imperio han fabricado, tyranizando el Oriente. Pues quien duda, que el Romano, que oy en Leopoldo florece segunda, vez buelva al auge, a pesar de los rebeldes, porque vn Augusto se ensalce,

donde vn tyrano failece?

Bej. Quanto embidio tus noticias!

Val. Los siglos antecedentes resucita el aplicado a la Historia, con que siempre el que lee mientras vive, vive todo lo que lee.

Zuñ. Muchos Españoles han venido. Bej. Y todos valientes.

Vill. Bien los Marqueses lo dicen de Llaneras, y la Verni.

Bej. Y el valiente Don Rodrigo de los Herreros, que el Puente de EsseK emprendió el primero, con hazaña tan solemne, en aquella competencia de Españoles, y Franceses.

Zuñ. Don Iuan Francisco Márquez, a ninguno en valor cede.

Pier. Bueno es, que a conversacion se vengan donde nos tuesten.

Bej. Aqui solo con el bulto peleamos.

Disparan y caesele el sombrero al Duque!

Zuñ. Jesus mil vezes!

Vill. Que es esto, primo?

Bej. Vaa vaa, que passando velozmente, me llevó el sombrero. Pier. Malo!

Bej. Pero no ay porque os altere, que no me hizo mal alguno: antes será bien que empiece a vengarme, disparando (pues la palizada fuerte tan cerca está) las pistolas.

Vill. Todos imitar pretenden tu valor.

Pier. Pues si disparan, yo disparo de otra suerte: valgame Dios, que basta tragó!

Desde aqui, hincandose de rodillas, disparan todos contra la brecha; juega también la artilleria de las trincheras, a que corresponden los cañones fingidos que coronan los muros de la Plaza, de adonde arrojan muchos fuegos de mano, y Piedres saca una bota, y bebe.

*Val.* Del muro el incendio crece.

*Zus.* Piedres, que es lo que hazes?

*Pier.* Cargo

mientras disparan vstedes.

*Vill.* Llamas inundan el ayre, que en sus reflexos crueles con lo que la noche alumbran, la vista nos obscurecen.

*Bej.* Segunda noche es el ayre, mas las tinieblas se encienden, y el fuego de las granadas infaustamente amanece.

*Zus.* Tanto es el fuego, que remo, que entre la lluvia luziente, la obscuridad, no ran solo se encienden, pero se quemé.

*Sola.* Que hazes: *Pi.* Echar otro taco aunque el cañon se rebiente. *Bebe.*

*Dent. todos.* Arma, arma. *Tocan.*

*Dentr.* *Ibrain.* A ellos, Turcos, no à la estacada se acerquen.

*Vill.* Salida han hecho los Turcos.

*Bej.* Pues bien será que escarmienté de una vez à nuestra ira.

*Val.* Aguardemos à que lleguen.

*Pier.* Que mal las erres pronúcio, aunque estoy erre, que erre:

cada parpado me pesa dos libras; mas que se peguen, que yo he de dormirme, ya que me he emborrachado adrede:

*Duerme se,* *silén Ibrain,* y *Turcos*; *enbisten los Christianos,* y los retiran.

*Ibrain.* A ellos

*Bejar.* A ellos Españoles

*Vill.* Mi furor ardiente prueben

Entrarlos, y buelven a salir algunos

Turcos, tropezando en Piedres.

*Turc. 1.* A retirar. *Turc. 2.* A la Plaza.

*Turc. 1.* Pero que bulto es aqueste?

*Turc. 2.* Un Christiano muerto.

*Turc. 1.* Pues

otros por aqui vienen

deipojemosle. *Tur. 2.* Bien dizes:

*Tur. 1.* Pues presto, que acude gente.

*Dentro.* Arma, guerra.

*Otros.* A retirar.

*Todos.* Al rastrillo, al muro, al fuerte.

*Salé Vill.* Perdi al Duque en el còbate

y así aqui à buscarle buelve

mi valor: estos son Turcos,

mis iras experimenten.

*Entralos a cuchilladas,* *tocan,* y *salen el*

*Principe de Saboya,* *el Conde Sereni,*

y *el Duque de Badiera.*

*Eau.* Que arma es esta?

*Sab.* Los sitiados

nuestras lineas acometen.

*Seren.* Los Principes Españoles

(que las labores guarnecen,

por mas que lo repugnè)

son los que furiosamente

les rechazan las furtidas.

*Sab.* Que aguardo, que à socorrerles

no parto, si me permite

la noche que los encuentre? *Vase.*

*Ban.* Este corage Español

(*Conde Sereni*) me tiene

à cada passo con susto,

remiendo que han de perder

Principes tan valerosos:

embiadles alguna gente

que les de calor, y vamos

(por que no se desordenen  
con la noche, y con el arma)  
dando buelta à los quarteles.

*Vanse, Van passando algunos Soldados  
Christianos pisando a Pierres, que  
luego despierta, y se ha la  
en camisa.*

*Sold. 1.* Por aquí es el arma?

*So'd. 2.* Si:

mas que ay aqui en que tropiece?

*So'd. 3.* Vn muerto es.

*Pierr.* Ay!

*Sold.* Que habla el muerto,  
y ay quié las du eñas moteje? *Vanse.*

*Pierr.* Señor mio, cada muerto  
se quexa donde le duele,  
pero arma rocan.

*Salie Bej.* Perdido

entre las contrarias huestes,  
à la contracscarpa pude  
acercarme; ò si pudieffe  
ser yo à quien (acometiendo  
sus parapetos rebeldes)  
gloriosa mural corona  
cienesse las nobles sienes!  
quien està aquí?

*Pierr.* Vn alma en pena,  
que và huyendo, porque teme,  
q vn vivo le de dos muertos. *Vanse.*

*Dñ. Vill.* Pues el Duque no parece,  
hasta en contrarle, otra vez,  
hasta el muro se penetre.

*Salen los Españoles, y el Principe de  
Saboya.*

*Val.* Quien està aquí?

*Bej.* Quien à todos,  
con alma, y vida agradece  
el cuydado de buscarle.

*Sab.* Señor? *Vill.* Primoe

*Bej.* Que os suspenda.

siguiendo à los fugitivos  
lleguè haita el muro, y hialleme  
solo, pero bueno estoy,  
aunque del diluio ardiente,  
mi sombrero, y justacor  
passado està muchas vezes.

*Vill.* Yo, buscandote, me hallè  
solo tambien, y à la frente  
de la contracscarpa, donde  
fue fuerça que me valieffe  
de todo mi esfuerço, para  
romper, y desembolverme  
del tumulto de enemigos.

*Sab.* A mi, quando à socorrerle  
ibz, me cercaron tantos,  
que perdido lleguè à verme.

*Val.* Cargados los enemigos  
en fuga, à encerrarle buelven  
en sus fortificaciones.

*Zuñ.* Haziendo que el cãpo anegue  
su sangre, cuyos raudales  
salpican nuestros atneses.

*Sab.* Quando tres grãdes de España,  
vno Cabeça excelente  
de los Zuñigas, el otro  
de la gloriosa progenie  
de Pachecos, y Girones,  
y yo, en fin, en quien se atienden  
de Soysons, y de Saboya,  
timbres que el tiempo venere;  
quando Titulos tan Nobles,  
y tantos Soldados fuertes  
de la Nacion Española  
concurren à que se lleve  
à fin vna expedicion,  
de quien oy està pendiente  
todo el Orbe, es muy preciso,  
que qualquiera desempeñe  
de la Nacion, y el Monarca  
la opinion; mas no conyene;

que

que en todos trances, personas  
tan principales se artiesguen.

*Vill.* Esto dirá V. Excelencia  
al Duque, porque no tienen  
remedio sus siempre altivos  
arrojos, è iatrepieces.

*Bej.* Pues si vn hombre como yo,  
por donde quiera que fuere,  
no se señala entre todos,  
diziendo quantos le vierén,  
alli va el Duque de Bejar,  
no era mejor que estuviessè  
en su casa? porque tengo  
por cosa muy indecente  
dezir, que el Duque de Bejar  
solo à ser otro mas viene.

*Vill.* Bien està, pero.

*Bej.* Oye, aguarda;  
tu que me lo reprehendes,  
eres mas templado a caso?  
porque vive Dios, que aunq̃ eres  
prudente, en las ocasiones  
se te olvida lo prudente.

*Vill.* Vamos de aqui, y plegue à Dios

*Bej.* Qué?

*Vill.* Que Buda no nos cueste  
tu vida.

*Bej.* O quien tan dichoso  
fuera, que lograr pudiesse  
morir por la Fè! que solo  
este deseo vehemente,  
este anhelo, y estas ansias;  
y no vanidad, me impelen  
al mayer peligro, donde  
he de morir, ò he de verte,  
Buda coronar de Cruces  
tus Torres, y Capiteles. *Vanse.*

*Bucine el jardín, suena la Música, y  
salen Amurates, y Vberto de noche.*

*Muf.* Yo no entiendo los efectos,

que produce el dolor mio;  
pues de la vida que muero,  
nace la muerte que vivo.

*Vbert.* No me pierdas.

*Amur.* Ya te sigo.

*Vbert.* Y por esto me daràn  
quatro mil palos?

*Amur.* No haràn,  
que he de llevarte conmigo,  
y te he de dar libertad,  
ya que el jardin me franquea  
tu amistad, para que vea  
de Xarifa la beldad;  
que pues zelosos estremos  
Ibraim al alma cuesta  
la ausencia, que està dispuesta;  
esta noche emprender èmos,  
y asì se remedia todo.

*Vbert.* Yo, como fiel jardinero,  
por amistad, y dinero  
à servirte me acomodo,  
ya que desde mi tragedia  
me supe poner à officio  
de jardinero, exercicio  
de Principe de Comedia  
cautivo, y asì, señor,  
cultivar aora quiero  
la flor de ser tu tercero,  
que yo no entiendo otra flor.

*Amur.* Quien canta?

*Vbert.* Anda por aqui  
Zara, y con susurro blando  
sus damas la està cantando;  
pero que mucho si oy,  
que aun los Turcos muy vfanos;  
quando sin pelear està  
de noche, en las brechas, dan  
musicas à los Christianos?

*Amur.* Esto ay aqui cada día.

*Vbert.* Yo digo que esto sucede;

porque la musica puede hazerle à alguno armonia,

*Mus.* Ay que exala mi pena, en mal tan exquivo, lagrimas, ansias, penas, y suspiros

*Sale Xar.* Supuesto que esta es la hora en que Amurates me dixo, que en el jardin aguardava,

ya que Zara se ha dormido con la musica, y ya que el manso apacible ruido del Cesiro, en el silencio de la noche, con suspiros, à los arboles que pulsa, està inspirando gemidos, vengo à buscarle.

*Amur.* Quien es?

*Xar.* Amurates?

*Amur.* Quien (divino bello imposible adorado) puede ser, sino quien fino, de la noche en el silencio, viene à verte? à verte digo, à pesar de las tinieblas, porque como està tan fixo en mi idea tu retrato, con la memoria te miro, con las palabras te hallo, pues en ecos conocidos, por el tacto de tus voces pudo encontrarte mi oido; con que trocada la accion, alternarè con quien dixo:

*Et, y mus.* Yo no entiendo los efectos que produce el dolor mio.

*V. tert.* Voy à ver si viene gente, no se nos entre à este sitio Ibrain, que tiene llave, y goza en fin (por sobrino del Baxà, que ha de casarlo

con ella, segun colijo) exercicios de galan, con honores de marido.

*Vase*

*Xar.* Dexemos de tus finezas, Amurates, lo exquisito, y vamos à lo que importa; El Baxà le ha prometido à Ibrahin mi mano.

*Amur.* Calla, que vn alpid, vn basilisco, que me muerde el coraçon, enroscado à los sentidos, introduces en mi pecho. Como, di (ha falsa!) has querido bolverme à acordar mis zelos.

*Xar.* Como siendo ya preciso, diziendolos, para que los remedies, que te obligo creo.

*Amur.* Calla, ingrata; no sabes, que es dolor tan excessivo el de los zelos, que siempre que llega vn amante à oirlos, llega à sentirlos de nuevo? Ay tyrano dueño mio! ves que en mis desconfianças, en mis ansias, y martyrios no me atrevo yo à saberlos, y te atreves tu à dezirlos?

*Xar.* Ay Amurates! no culpes en mi, lo que no he podido remediar; ni ingrato hagas de mi fineza delito: hartos es lo que yo padezco en tu ausencia, y mi retiro.

*Ella, y mus.* Pues de la vida q̄ muero, nace la muerte que vivo.

*Xar.* Pero con ser este, tanto infortunio, en el cariño nuestro, aun no es el mayor mal.

*Amur.* Ay de aquel dolor impio,  
donde aun los zelos no son  
el tormento mas exquivo!

*Xar.* El Baxà, como es tan grande  
Soldado, y tan aplaudido,  
intenta aora que vayan  
viejos, mugeres, y niños  
embarcados à Belgrado,  
siguiendo el curso del rio:  
alsi porque no consume  
los batimentos precisos  
gente inhabil, al manejo  
del Militar exercicio,  
como porque sus Soldados,  
(acafo compadecidos  
de muger, de hijo, ò de padre)  
depuesto el corage, y brio  
no se inclinen à los pactos.

*Amur.* Y à sè que estàn prevenidos  
barcos para que mañana  
(quando de su cristallino  
lecho, muestre el Sol al monte  
los rayos, medio dormidos)  
salgan todas las mugeres.

*Xar.* Mas no sabràs, que no quiso  
el Baxà privilegiar  
su casa al comun edicto,  
y que con todas las otras  
tambien Zara, y yo salimos:

*Amur.* Ay infelize de mi  
que amenazado me miro  
de vnos zelos, y vna ausencia:  
Mas si venirte conmigo,  
adonde de nuestras bodas  
se lograsen los disgnios,  
tenias dispuesto, que importa  
que (pues ya ay otro motivo)  
apresuremos la fuga?  
Yo tengo ya discurrido  
modo para que salgamos

del jardin; pues devn cautivo  
que le guarda, me he fiado,  
y siendo yo conocido  
Cabo, no avrà quien me impida  
salir fuera del distrito  
de los muros de la Plaza,  
de donde a passar me animo  
al Campo de los Christianos.

*Xar.* Qualquiera es mejor partido  
que el de los zelos, y ausencia;  
y pues ay tan nunca vistos  
cafos, que para acertarlos  
conviene no discurrirlos;  
antes que Zara despierre  
salgamos.

*Amur.* Vano delirio!  
si es soñado este contento,  
como son todos los mios,  
permite que duerma, y no  
despierte hasta conseguirlo.  
Vberto?

*Sale Vberto.* Señor, que me mandas?

*Amur.* Abre, y sigueme.

*Vbert.* Abro, y sigo.

*Abre la puerta del foro, sale por ella  
Ibrain.*

*Ibrain.* Adorando las paredes  
del imàn de mis sentidos,  
(despues que de vna salida  
con algun daño he venido)  
estava, y sintiendo abrir  
los jardines de mi tio,  
vengo à ver quien anda en ellos:  
Quien es?

*Vbert.* Y à somos perdidos,  
porque es Ibrain, que viene,  
poniendonos tanto hozico,  
bramando, y no sè si brama  
de zeloso, ò de marido,

*Amur.* Fuerte lance!

de la Restauracion de Buda.

*Ibr.* No responde;

*Zar.* Toda soy vn marmol frio!

*Repite la musica la letra, y estruillo, y  
vienen Amurates, y Ibrain, so-  
do un tiempo.*

*Mus.* yo no entiendo los efectos, &c.

*Ibr.* De esta suerte lo sabré.

*Amur.* Desta suerte he de dezirlo.

*Dent. Zar.* En el jardin ay espadas.

*Dent. Abd.* Azia aqui suena el ruido

*Zar.* Yo me voy, porque no sepan  
que de todo causa he sido. *Vase.*

*Ibr.* Muerto soy. *Cae.*

*Amur.* Pues de Xarifa  
no pueden tener indicio,  
y es imposible llevarla,  
por estar ya conmovido  
todo el Serrallo, la fuga  
me valga. *Vase.*

*Zar.* Yo voy contigo,  
que aunque vas tan malguisado,  
peor estaré yo bien frito. *Vase.*

*Salen por vna parte Zara, y las damas,  
y por otra Abdi Baxà, y Turcos  
con luzes.*

*Abd.* Azia aqui fonó.

*Zar.* Qué es esto?

*Abd.* De rondar todos los sitios  
mas peligrosos venia,  
teniendo bien entendido,  
que no ay Soldados del piertes,  
con Generales dormidos;  
y al entrar en el Serrallo,  
oi vn rumor indistinto  
de espadas, y voz es.

*Zar.* Esto

oi yo, que en el retiro  
de esse cenador hermoso  
de murtas, verde obelisco,  
me rendi al sueño, por ser

parentesis del martirio;  
que si me mata esperado,  
qué narà (ay de mi!) sucedido?

*Abd.* Tente, espera, que à la vista  
se ofrece vn cadaver frio,  
espectaculo funesto,  
à teatro tan florido.

*Zar.* Ibrain es.

*Abd.* Es verdad:  
quien, Cielos, pudo atrevido,  
dentro del mismo Serrallo,  
dar la muerte à mi sobrino?  
Retirad esse cadaver, *Llevanlos*  
y hazed que por todo el gyro  
de la Ciudad, cuydadofos  
mis Soldados, y Ministros,  
buscando al agresor, digan:

*Dit. Vno.* Todos os venid conmigo.

*Dent. todos.* Quede el Baxà preso,  
muerto,  
fino se diere à partido.

*Abd.* Qué es esto?

*Zar.* Hasta aqui se arroja  
todo el vulgo enfurecido  
de Genizaros.

*Salen los Turcos que pudieren con las  
cimitarras desnudas.*

*Abd.* Pues como,  
apenas ha amarecido,  
y à esta estancia, os arroja  
ofitados: Todos. Como venimos  
à que quedes muerto, ò preso,  
fino te dàs à partido.

*Turc. I.* Abdi Baxà, viendo à quantà  
opresion hemos venido,  
perdida la Villa Baxà,  
los baluartes batidos  
de la Altay la misma tierra,  
que con temor oprimimos,  
preñada de tantas minas,

aguardando à que encendido,  
y roto el concabo vientre,  
bostece todo el abismo;  
la gente, que en repetidas  
salidas hemos perdido,  
lo difícil del socorro,  
viendo, y viendo que aora altivo  
nos quitas para vn destierro,  
padres, mugeres, y hijos,  
nos obliga à que vengamos.  
à pedirte, que à no indignos  
partidos te des, supuesto,  
que imposible es resistirnos;  
y así resueltos están,  
quantos oy vienen conmigo.

*Tod.* A que quedés preso, ò muerto,  
sino te dás à partido.

*Abd.* Yo sollicitava aora  
(Nobles Musulmanes míos)  
llamar al Diban à todos;  
(mal la eolera reprimo!)  
para consultar con todos,  
si es razon que nuestro brio  
aguarde con mas constancia  
de la gran Puerta el auxilio,  
ò si al peligro presente  
atendido (pues colijo,  
que es, en tan estrechos lances,  
gran consejero el peligro)  
era bien rendirnos; pero  
no es razon que enfurecidos,  
con las armas en las manos,  
perdais à vuestro Caudillo  
el respeto: ea, deponedlas,  
que hablarme no es permitido  
en voz de tumulto, quando  
tengo obligacion de otros  
como Padre de la Patria,  
sin algazaras, ni gritos.  
*Id.* y bolved al Diban,

(ò Consejo) que oy admito  
à todos en él, y el voto  
de todos será atendido.

*Turc.* 1. Pues a deponer las armas  
venid, diziendo rendidos.

*Todos.* Viva el Padre de la Patria,  
viva nuestro Baxà invicto. *Vanse.*

*Abd.* Tempestades de Verano  
son los tumultos nocivos  
de la plebe, duran poco,  
aunque causen mucho ruido.  
Es el vulgo Militar,  
como el impetu de vn rio  
precipitado, que cobra  
mas violencia resistido;  
pero sangrando las venas  
de su curso cristalino,  
se divierte su caudal,  
y su poder: este anillo *En Turco*  
toma, Mustafa, y con él  
harás que à los que atrevidos  
tumultaron den la muerte,  
no quede ninguno vivo.

*Zar.* Qué hazes?

*Abd.* A los que temi  
juntos, matar divididos;  
pues como he de poder yo,  
siendo mal obedecido,  
resistirme à los estraños,  
si me hazen guerra los míos?  
Las mociones populares  
fueran de grave perjuicio  
(la vez que conoce el Pueblo,  
insolente, y vengativo,  
quan poderoso es) si Alá  
no supiera desvirtirlo.

*Zar.* Pues no ves que te harán falta?

*Abd.* Mas falta haze su castigo,  
para exemplo de los otros,  
que quizá hizieran lo mismo  
pues

pues con esta accion, en que doy de mi justicia indicio, castigo pocos traydores, muchos leales corrijo: demàs de que aquel Soldado, que me obedece, remiso, y enseña el temor à otros, es mi mayor castigo.

Zara. No podrè yo hazer que t'èples en mi sola, dueño mio, el vando de que salgamos todas?

Abd. Y à està decido, Zara, y no tiene remedio; bien veràs quanto me affijo de esta dolorosa ausencia, pues sabes que te he querido; pero primero es la gloria de la Patria, y el servicio del Gran Señor, que esta Plaza fiò à mi valor iavicto.

Zara. Si: mas generales vandos tambien se entienden con migo? no ay excepcion para ti?

Abd. No, que yo tambien me obligo à guardar la ley, que doy, y gran politica ha sido, empezar por la cabeça la execucion: incentivo es para el Soldado, ver al General comprehendido en los comunes preceptos: pues si les quito vn alivio, y yo me quedo con èl, murmura el mas advertido, que cuesta poco el mandarlos; pero si yo del me privo, hazer lo que hiziere yo, nadie podrà resistirlo: *Tocan.* A embarcar han hecho seña:

vete en paz.

Zara. Què tal desvijo halle en ti aora?

Abd. Es forçoso. [nost]

Dentro *mas.* Valednos, Cielos Divi-

Abd. Y à los del tumulto mueren.

Dct. *otr.* Ninguno ha de quedar vivo.

Zar. Mis suspiros no re mueven?

Abd. No es tiempo ya de suspiros:

Bent. *mas.* Infelizes de nosotros.

Zar. Pues plegue à Alà, q tu mismo, muerto à las Christianas manos, des à tu vida el castigo.

Abd. Ni tu ruego, ò tu despecho, ni los miseros gemidos de estos cobardes traydores, podrán hallar leve indicio de piedad en mi constancia; que à pesar de tu cariño, à pesar de sus trayciones, y à pesar de los continuos tiros, y assaltos, que baten la muralla, y el Castillo, he de defender la Plaza; hasta que en qualquier conflicto triunfe de mi vida antes la muerte, que el enemigo. *Vase.*

*Desambrese otra vez la línea, y ataquen el foro es la brecha sin palizada ya, salen los Duques de Lorena, Baviera, y Bejar, los Marqueses de Valero, y Villena, los Condes de Sracemberg, y Sereni,*

*los Principes de Saboya, y Baden;*  
D. Gaspar de Zuñiga, Amurates, y Vberto.

Amur. Lo que he dicho à V. Alteza es cierto.

Vberto. Es en puridad.

y si no fuere verdad,  
yo tengo aqui mi cabeza,  
que si lo que el Turco traza  
no tiene salida bella,  
haga el verdugo con ella  
pepitoria en vna Plaza.

*Loren.* Y por que de Buda en fin  
saliste: *Vber.* Porque no dió  
fruto va muerto, que plantó  
en los quatro ros de vn jardin.

*Amur.* Precipitome à este intento,  
Duque lavicto, vna passion  
de aiezes zelos, que son  
aspides del pensamiento.

*Vaden.* Oy à mi quartel llegò  
renido, al amanecer,  
humilde me vino à ver,  
y descubrir ofreciò,  
por donde la Plaza encierta,  
en las minas escondidas  
sierpes de fuego torcidas,  
que han taladrado la tierra.

*Lor.* Aora serà mejor,  
que vaya, donde le guarden,  
y le agassajen, que luego  
podrè nos examinarle:  
Llevadle vos à mi tienda,  
generoso Luis de Vaden;  
y pues tambien nos ha dicho,  
que por el Danubio salea,  
con sus joyas, y su ropa  
(pensando mejor salvarse  
en Belgrado) las mugeres,  
y niños, hazed que paflea  
à apresarlas brevemente  
los Dragones de Budiani:  
no dexè vagar las oadas,  
essa Republica instable,  
ni que vna Ciudad inmovil  
produzga Ciudad y agante.

*Vaden.* Venid. *Vber.* Ya, señor, os figo:  
*Amur.* Ninguno en mi pena estraje,  
que quiera vér à mi dama  
cautiva, mas que distante,  
y au sente; pero que mucho,  
si ay en amor tales lances,  
en que el pesar de la dama  
es fuerza del amante.

*Vanse el, Vaden, y Vberto.*

*Loren.* Pueito que la bateria  
deite quartel, en vorazes  
llamas, se ha tragado el muro  
hazicando brecha bastante,  
à va lieaço de la Ciudad  
Alta, bien es que se trate  
(aunque los costados tenga  
de dos altos, baluartes  
bien defendidos) de dar  
à su reciento vn abance.

*Star.* Yo no soy de esse sentir,  
pues aunque sus senos rasgue  
el muro, y pensemos, que  
para recibir nos abre  
cada boca en sus ruinas,  
al ver que ia brecha yaze,  
entre dos fuertes rondeles,  
que de pedernal Gigantes  
humo bofecen à nubes,  
fuego eteupan à volcanes,  
ardiente pior o granicen  
lluvias de piedras disparen,  
en essa funesta boca

abre el Panteon que nos trage:

*Babier.* Que ì importa, si del valor  
Coritiano debe esperarfe,  
que à montar lleguen la brecha,  
venciendo dificultades,  
y que, o los muros derriben,  
ò las almenas escalen?

*Bej.* Duque exçello de Baviera,  
joben

Joben Alcides, que à Atlante  
 substituis, y por quien  
 se espera, que en Esta dartes  
 corten el viento al Oriente  
 las Aguilas Imperiales.

Carlos de Lorena, invicto  
 Aleman, glorioso Marte,  
 por quien oy la Christiandad  
 espera, que la alta sangre  
 de Godofre de Bullon,  
 que en tus Nobles venas arde,  
 te estimule à la gloriosa  
 empresa de que rescates  
 de Gerusalen las sacras  
 abujas pyramidales.

Demos el assalto, y sea  
 la Plaza à nuestros combates.  
 Infeliz triunfo, de suerte,  
 que solo para que xarse  
 del estrago pabroso,  
 por bocas de ruynas hables.

Que yo el primero serè,  
 que penetrando arrogante  
 la brecha, à pesar de tantas  
 luminosas tempestades,  
 procure assado, y altivo,  
 con despecho, y con corage,  
 que tus elogios se erigan,  
 donde sus cenizas yazen.

*Espanoles.* Nosotros le seguiremos.

*Lor.* Yo agradezco lo galante,  
 y brioso, con que siempre,  
 arrojandoos à los trances  
 mas peligrosos, nos dais  
 à conocer los quilates  
 de vuestro valor heroycos;  
 pero esta vez perdonadme,  
 porque no he de consentir,  
 que à algun infeliz desastre  
 se exponga la consequencia

de tan grandès personages.  
 V. Alteza venga, para  
 que ordenemos al instante  
 el assalto.

*Babier.* Bien hizisteis  
 en que no se aventurassen  
 personas, q̄ en qualquier riesgo,  
 mas que la victoria valen.

*Vanse, y quedan los Espanoles, y Saboyas*

*Sab.* Y en fin, que avemos de ver,  
 y estar ociosos? *Bej.* No hable  
 V. Excelencia en esto, y pues  
 es sabido, que no alcançen  
 à quien voluntario sirve,  
 los preceptos Generales,  
 vamos al assalto. *Vil.* Duques,  
 aqui no ay sino acordarse  
 de las Nabas de Tolosa,  
 que yo espero que arrogantes,  
 la Cadena de tu Escudo  
 à Buda tambien enlaze.

*Bej.* Ea, heroycos Espanoles;  
 quien al riesgo se abançare;  
 ha de alcançar la corona  
 de vencedor, ò de Martir.  
 A morir vamos resueltos,  
 en tan horroroso lance,  
 por la Fè, y la Casa de Austria;  
 si es que pueden separarse  
 Fè, y Casa de Austria, supuesto,  
 que en la consequencia iguales,  
 si falta la Casa de Austria,  
 puede ser que la Fè falte  
 en tantos Reynos, à quien  
 sombra sus Laureles hazen.

*Dent. Voxes.* Arma, arma. *Tocada*

*Sab.* Ya los clarines,  
 al assalto señal hazen:

*Bej.* Pues alfanjes, y rodelas  
 tomemos.

*Aquí saliendo Staremberg, Sereni, y Vaden, y gran numero de Soldados, con espadas, y rodelas, guadañas, y otros instrumentos de assaltar, se persuadió la vista a que tenia el Exercito Cejareo presente.*

*Star.* Ea, Alemanes valerosos, à la brecha.

*Vad.* A daros calor bastante quedo yo; aqui de mainpuestos; y à recrutar, si faltare gente, empenando mas Tropas.

*Ser.* Y yo, porque no os rechacen, acudirè à mantener el puesto que se ocupare. *Tocan.*

*Españ.* Pues à la brecha, Santiago.

*Abd.* Y à que intentan abançarse à la brecha, à essas dos minas dà fuego, para que ataje su orgullo.

*Estava la brecha coronada de Turcos, acandillados de su Agá Ibrahim, arrojando fuegos, y disparando, y en vn baluarte del interior recien Abd Baxi, mandando, y animandolos à voces. Fingiose tal assaio, que dió horror a la vista, y aun a la memoria. Embistieron, formados, los Españoles, y delante dellos el Duque de Bejar, despues los demás Soldados: sobre quien llovía fuego y alcancias. Bolaron delante de la brecha, contra los agressores, dos minas, con tal estruendo, y estrago, que causò pavor a todos, bolando hombres fingidos, que bolaban à caer despetrazados, hasta que entrò la brecha el Duque de Bejar, sin cessar cessar nunca el arma en las Caxas, y Clarines.*

*Todos.* Iesus mil vezes!

*Bej.* A ninguno le acobarde ver que preñada la tierra monstruos del abismo pare!

*Sab.* Ninguno se affuete al ver, que la tierra herida brame, y el humo, à pesar del Sol, quiera anochecer el ayre.

*Zun.* Santiago, Españoles fuertes!

*Abd.* Pues que pasan adelante, toda la mosqueteria de los torreones les cargue;

*Vaden.* Hijos, animo,

*Seren.* Y à entraron la brecha.

*Abd.* Ea, Mufulmanes, à ellos, que van entrando.

*Star.* Y à en llamas furiosas arde vna palizada, que detras de la brecha cae

*Arde la palizada.*

en defensa de los Turcos: Si, mas fuerça es que el corage ceda à la gran multitud de infieles.

*Cae Bejar.* No, no, del maye, amigos, por verme herido, vuestro valor.

*Star.* Pena gravel

*Salen los Duques de Lorena, y Baviera.*

*Los dos.* Què es esto?

*Star.* El Duque de Bejar cayò herido.

*Loren.* No se passe adelante: A retirar tocad, que su vida vale tanto como el buen suceso.

*Bay.* Llevòle su ardor flamante tan adentro del peligro,

que

que es difícil retirarle.

*Ser.* Don Gaspar de Rebolledo  
(llegando aora à ayudarle  
Don Ioseph Martin) es quien  
sobre sus ombros le trae.

*Traen entre dos al Duque desde el foro,  
à los primeros terminos, y se vienen  
retirando los Españoles  
cubiertos.*

*Zuñ.* Que dolor!

*Sab.* Que pena!

*Val.* Cielos,  
el mayor de mis pesares  
llegò, el Duque mi señor  
herido està.

*Bej.* No os ataje  
effo para bolver, pues  
feliz soy en que derrame  
mi sangre, sacrificada  
con animo tan constante,  
por Dios, por la Fè, y el zelo  
heredado de mis padres,  
por la Casa de mi Rey,  
y la opinion siempre grande  
de la Nacion Española,  
Ea, heroycos Capitanes,  
Buda es del Cesar, que el Cielo,  
siempre atento à sus piedades,  
espero que no querrà,  
que goze mas el Alarbe  
los barbaros muros, que  
ov purificò mi sangre.

*Lor.* Llevadle donde se cure:  
q̄ espectáculo tan grãde, *Le vanle.*  
no puede sufrir mi vista.

*Bab.* Que dolor serà bastante,  
que desquiere equivalente,  
à vna perdida tan grande?

*Star.* Parece que estais herido?

*Vill.* La herida mas penetrante

para mí, fue la del Duque.

*Valer.* Y para mí, aunque me passe  
el pecho esta aguda fiecha,  
sierpe de arero bolante.

*Zuñ.* Vna vaia la cabeça  
me mordió, forgado aspid,  
aviendo quedado heridos,  
en lo ardiente del abance,  
Manrique, Moran, Herreros,  
y otros muchos principales  
Españoles.

*Vill.* Y de nuestras  
Familias, no ay quien se escape  
de herido, ò muerto.

*Lor.* Yo juro  
à essas luzes celestiales.

*Bab.* Y yo prometo à los Cielos:

*Star.* Yo aseguro de mi parte.

*Sab.* Yo ofrezco à los Españoles,  
generosos, y leales.

*Españ.* Y nosotros à los Cielos  
hazemos pleyto omnaje,

*Lor.* Que à mi furor.

*Bab.* A mi ira.

*Val.* A mi saña.

*Vill.* A mi corage.

*Sab.* A la furia que me oprime.

*Star.* y *Vaden.* Al rencor que me  
persuade.

*Zuñ.* Al aliento que me inspira.

*Ser.* Al enojo que en mi arde.

*Todos.* Vean en Buda infelize,  
las post. riores edades,  
la vengança mas cruel.  
entrada à fuego, y à sangre.

) (S) (S) (S) (

## IORNADA TERCERA.

*Correfe la Scena del acampamiento, barracas, y tiendas de campaña: Salen cantando, y baylano todas las Damas Turcas.*

*Canta Fatim.* Del Austria el Atlante, galante, y bizarro;  
*Toda la music.* Muchos siglos viva.

*Canta Celima.* De las Lifes Sacras la pompa florida,  
*Music.* Muchos siglos viva.

*Las dos.* Y pues ilustran fu pecho glorioso  
valor, y hidalguia,  
y piedad, y crueldad alternadas  
à vn tiempo exercita.

*Music.* Viva muchos siglos, muchos siglos viva.

*Salé Lorena, y Soldados.*

*Zor.* Tened, que musica es esta,  
teniendo tan à la vista  
vn affalto, de que todos  
bolvemos?

*Xar.* Es muy precisa  
en nosotras esta accion;  
si advierto, quanto rendidas  
debemos estar, à quien  
(despues que en las olas frias  
del Danubio, cuyas aguas,  
velozmente fugitivas,  
pensando que àzia el fagrado,  
àzia el riesgo conducian  
nuestras barcas, que apresadas,  
nos bolvieron à la orilla:  
mas quando fue mas felice,  
quien de agua, y Fortuna fia  
sus esperanças, si entrambas,  
en lo vario parecidas,  
si son tal vez firmes, es  
porque dellas no se diga;  
que para bienes, ò males,  
ni aun en lo estable son fixas?)  
Despues (buelvo à dezir) que  
todas las barcas cautivas

bolvieron à tu poder,  
tu, Señor, en quien se mira  
igualmente lo furioso,  
al horror de la Milicia,  
que lo ayroso en las hidalgas  
corteses galanterias,  
genérosamente noble:

*Zor.* Dige que à quantos venian  
pusiesen en prision. menos  
à las Turcas, que assi fidas,  
en vno de estos quarteles  
mandè que estèn, y à la mira,  
de salvaguardia, vna Esquadra,  
que por su decoro, impida  
las Militarés licencias;  
que aunque Religion distinta  
professais, el ser mugeres  
trae vna prerrogativa,  
que habla con todos los Nobles,  
en todas lenguas escrita,  
y yo à las demás no se  
pueden, sino servir las.

*Xar.* Agradécidas nosotras  
de hallar tal cortesia  
en los estranos, y mas  
teniendo tan à la vista

la ingratitude de la Patria,  
que ya de si nos retira.

*Zar.* Deste agassajo obligadas,  
y de aquel oïdo ofendidas,  
contra nuestra misma Patria,  
oy al verla acometida,  
y entrada por las tres brechas,  
(ò poder, à que no obligas!) *Ap.*  
pues baitava ser *ç*geres,  
para ser tan veagativas,  
cantavamos tu victoria,  
sin que aora contradiga,  
con la armonia de Marte,  
mezclar dulces armonias;  
porque nunca donde ay damas  
los regocijos impifican,  
y assi dexa que en tu aplauso  
nuestras clausulas repitã (bizarto

*Mus.* Del Austria el Ariãte, galãte, y  
de las Lisès sacras, la pòpa flor ida,  
Viva muchos siglos, &c.

*Dent. voz.* Viva el Augusto Leopoldo  
y sus Generales vivan. *Clarines.*

*Lor.* Tened, oid, que estas voces  
mejor aplauso me avisan.

*Tocan marcha, y van saliendo So'dados,  
el Baron de Creus, todos los Españoles de  
luto, el Marques de Valero con vn Estãdar  
te, los Principes de Saboya, y Vaden los Cò  
des Sereni, y Staremberg zel de Babierra.*

*Lo.* Còmo ha ido en vuestro Maque?

*Bãd.* Deme V. Alteza albricias,  
pues alojada en la brecha  
queda mi gente. *Lor.* La mia  
tambien, por la Ciudad Alta,  
la brecha montò. *Star.* Y imitan  
los Brandemburgeses bien  
tal exemplar, pues con ira  
tambien su brecha ocuparon.

*Bãd.* Indecible es la porfia  
del Barbaro en su defensa,

pues bolando nueve minas,  
y acudiendo à las tres partes  
del assalto, con continua  
assistencia, su Baxã,  
durò quatro horas prolijas  
el abance; pero en fin  
ya nuestra gente domina  
sus propios muros, bolviendo  
contra ellos su Artilleria:  
accion, à que fervorosos  
concurrieron los Iesuitas,  
rebultos en el assalto,  
y en el interin que avia  
heridos que retirar,  
con furor se defendian:  
què mucho, si por el zelo,  
con que en todas las Conquistas  
de Vngria, à los que convierten,  
Sacro Jordan a ministran,  
el Cesar escribe al Papa  
llamandoles sus Baptistas!  
mas quien sabrà encarecer,  
las glorias, y bizarrias  
de la Nacion Española?

*Vil.* V. Alteza siempre estila  
ho ararnos; pero este cierto,  
que siempre à todos instiga  
la noble, la generosa  
ansia de perder la vida,  
à imitacion del dè Bejar.

*Lor.* No esse valor nos repita  
vuestra cordura, que tantã  
lastima, y tan infinita  
perdida, à sentir la buelvo  
cada vez que llego à oirla.

*Bãd.* A quien no ha de enternecer  
ver la ardiente lozania  
de su espiritu, apagada  
en su juventud florida?

*Val.* Solo en perdida tan grande  
es fuerça que nos assista

el consuelo de ver como  
 murió; pues vivió dos días  
 y empuñando vn Crucifixo,  
 en la diestra mano invicta,  
 y vna pistola en la otra,  
 à todos nos persuadia  
 à morir por la Fè; pero  
 que mucho, si quando iba  
 desde esta à la vida eterna,  
 mi tio Ruy Gomez de Sylva,  
 se llegó mi hermano al lecho,  
 diziendo: No le pedia  
 mas, sino que si se viesse  
 en la presencia Divina;  
 Je alcançara, que llegasse  
 à verter la esclarecida  
 sangre suya por la Fè:  
 Cuya Christiana, y activa  
 petición, en Buda aora,  
 parece que vió cumplida.  
 Pero, pues, en mi dexò  
 tambien su sangre, encendida  
 en su zelo, aun le ha quedado  
 al Duque, mi señor, viva  
 sangre, que ofrecer à Dios,  
 pues le ha quedado la mia.  
 En cuya prueba, oy al riesgo  
 expuesto, tuve la dicha  
 de ganar este Estandarte;  
 y es bien que en premio le pida  
 à V. Alteza licencia  
 de que à Madrid lo remita,  
 à colocar en su llustre  
 Santuario, en la Capilla  
 de la Soledad, adonde,  
 como barbara reliquia  
 estè pendiente, mostrando  
 que mi valor determina  
 vengar à mi hermano, pues  
 será vengança lucida,

en ocasion tan sagrada,  
 que es Religiosa la ira.

*Sab.* Quedò el Marquès de Elneras,  
 entre las primeras filas  
 con Manrique, herido, y quando  
 el assalto disponia

Don Fernando de la Verni,  
 conocido en las Milicias  
 de Cataluña, y de Flandes,  
 de Estremadura, y Galicia,  
 que en esta ocasion gobierna;  
 con la experiencia sabida,  
 vn ataque de Babiera.

*Zuñ.* Y a las flechas fugitivas,  
 Don Mateo Moran, y yo,  
 aunque es muy leve la herida;

*Bar.* Baron de Creus?

*Creus.* Señor?

*Bab.* Id, y por la bateria  
 mia, hazed vna llamada;  
 intimadles que se rindan,  
 primero que de Neusel  
 el infausto exemplo sigan.

*Vase el Baron, y salen Amurates,  
 y Vberto.*

*Amur.* Dadme, Principes heroycos,  
 las plantas,

*Xarif.* Amor, albricias,  
 que he visto à Amurates!

*Amur.* Penas  
 cessad, que he visto à Xarifa!

*Vber.* A mi me den sus Altezas,  
 Mercedes, y Señorias  
 las plantas, aunque de plantas  
 no se haze caso en Vngria.

*Loren.* Què traes de nuevo?

*Amur.* Fiado,  
 en que ha sido mi venida  
 al Campo, de algun provechos

pues dixé donde tenian  
 sus minas los de la Plaza,  
 y advertí donde caia  
 el gran Almazén, à quien  
 fue vna bomba dirigida,  
 que prendiendo en su materia,  
 y bolando su oficina,  
 infaustamente poblò  
 el viento con sus ruínas,  
 os pedi, Señor, licencia,  
 para irme con esta espía,  
 pues yo, como Turco, à quien  
 tampoco conocieran  
 por fugitivo de Buda,  
 teniendo, en fin, mas pericia  
 del País, y del idioma,  
 mas bien le penetraria.

Al Exército enemigo  
 (à tomar en él noticias  
 de sus designios, y marcha)  
 parti, y en las estendidas  
 campañas del Sabo, y Drabo,  
 que con vtil tyrania,  
 todo el País que aprisionan  
 fecundan, y fertilizan,  
 hallé al gran Visir en marcha,  
 con toda la Infanteria  
 del Presidio de Belgrado,  
 Varadin, y las vezinas  
 Plazas suyas, y trayendo  
 Tropas de Cavalleria  
 de Timaris, ò encomiendas  
 del Gran Señor, repartidas  
 en sus fúrpureos turbantes,  
 viene encendiendo la Vngria.  
 Yà passò de estotra parte  
 de EsseK, en donde la altiva  
 Puente Angusta (fabricada  
 por la sobervia avaricia  
 del gran Soliman, à ser

passadizo de Turkia)  
 dominando el Drabo hundofo,  
 tiene en opression continua  
 (robusto barbaro yugo)  
 sus cervizes cristalinias.  
 Sesenta mil hombres forman  
 los dos cuerpos, que acaudillan  
 el Visir, y el SerasKier,  
 y acercarse determinan,  
 à ver si furtivamente,  
 pueden penetrar la linea,  
 oculto, segun sus huestes;  
 pero viendo, que ya distan  
 dos marchas de aqui tan solas,  
 vengo à avisaros, que elija  
 vuestro valor, y experiencia,  
 modo con que al darnos vista,  
 su intento se desvanezca,  
 y su orgullo se reprima.

*Lor.* Valgame Dios, que de cosas  
 mi pensamiento fatigan!  
 los sitiados se defienden  
 con constancia nunca oída,  
 el socorro yà està cerca,  
 con fuerças tan excessivas;  
 Bueno fuera, bueno fuera,  
 que despues de consumidas  
 tantas Imperiales Tropas,  
 en empresa, repetida  
 sin fruto otra vez, el Turco;  
 con animo, y estadia,  
 la Plaza focorra, y mas  
 quando la campaña espira  
 y serà ocasion bastante,  
 que Buda no se consiga,  
 à que todo el Christianismo  
 se entibie, y con tanta prisa  
 se tronquen nuestros progresos,  
 y se dissuelva la Liga!  
 Bien conoceis vos, Señor,

quan grave golpe seria  
à toda la Christianidad,  
y aun à vuestra honra misma;  
pues solo en nuestras victorias  
vuestro poder se acredita  
con los Infieles.

*Sale Creus.* Aviendo  
hecho llamada, os suplica  
el Baxà Governador,  
que à la Plaza se remita  
persona, con quien èl trate  
los pactos para rendirla,  
y en rehenes, vn Agà,  
con vn Interprete embia.

*Bav.* Pues id, Barone de Creus,  
vos, y hazed tambien que os siga  
este Soldado por lengua.

*Vber.* Vamos; mas gran boberia  
serà, si voy àllà dentro,  
no çamparme en sus cocinas,  
y probarles sus guisados,  
ya que por lengua me embian.

*Vanse los dos.*

*Lor.* Piegue al Cielo que el Baxà,  
yà fatigado, se mida

*A Staremberg.*

al semblante de sus cosas:  
Conde, de la Infanteria  
se aparten veinte mil hombres,  
que han de quedar en las lineas.

*A Vaden.*

Principe, al Conde Caprara,  
que con la Cavalleria  
campea, hazed avisar  
que venga, pues determina  
mi valor, ir à encontrar  
al Visir.

*Vill.* O hazaña digna  
de la Fama, ò gran Campeon  
de las Christianas Milicias,

con quien de Scipion, y Cesar  
tantas victorias antiguas,  
si tiene embidia, tiene  
gran vanidad de la embidia!

*Bav.* Yo reforçarè el Cordon  
en tanto, para que impida  
penetrarle al enemigo,  
y procurará mi ira,  
tocando armas à la Plaza,  
refrenar sus avenidas.

*Star.* Yo harè lo mismo en mi ataq̃a

*Vaden.* Voy con la Cavalleria  
à campaña.

*Sab.* Y yo, supuesto,  
que à mi direccion se fian  
los Dragones.

*Españoles.* Donde todos,  
con esfuerço, y valentia;  
lidiarèmos.

*Xarif.* Pues nosotras  
bolvemos agradecidas  
à nuestro quartel, diciendo,  
con sonora melodia: (trio)

*Mus.* Que pues ilustran su pecho glo  
valor, y hidalguia, &c.

*Todo à vn tiempo.*

*Vnos.* A la campaña.

*Otros.* A la Plaza.

*Clarines.*

*Vno.* Al Castillo.

*Otros.* A la ciuicdad.

*Entranse por vn lado Staremberg, Seve  
ni, y Baviera, y por otro Vaden, Saboya,  
los Españoles, y Lorena, y por me-  
dio las Damas, detiene Amu-  
rates à Xarifa.*

*Amur.* Tente, aguarda, no tã presto  
(hermosissima homicida)  
quieras matar de tu ausencia,  
à quien viug de tu vista.

*Xar.* Advierte, que no podemos hablar, porque està à la mira siempre, por decoro nuestro, vna Esquadra, que nos priva esta licencia.

*Am. Bastidor Ibrahim.*

*Ibra.* Què es esto?

quando (aun mal convallecida mi salud (hà Cielo injusto!) de las passadas heridas, que me dexaron por muerto) al Campo Imperial me embian en rehenes, entre tanto, que en la Plaza se practica la rendicion, y nos zelos encuentra mi suerte impia! pero escuchemos.

*Amur.* Si estàs

(hermosissima Xarifa) conmigo acafo enojada, por verte, por mi, cautiva, mi amor siempre ciego.

*Xar.* Calla,

no en disculpate prosigas, que à las damas, tal vez se hazen; vnas ofensas tan finas, que al passo que son agravios, por rendimientos se estiman.

*Amur.* Luego serè esposo tuyo?

*Xar.* Mi mano te lo confirma.

*Salte Ibrahim.*

*Ibra.* Eflo no, que antes sabràn los filos de mi cuchilla matarte; (hà ingrata!) que presto quando tu ausencia sentia, para perderla, de nuevo bolvi à encontrar esta dicha!

*Xar.* Ay de mi! en vano me alièto.

*Am.* Traidor, què es esto? aù vivias?

*Ibra.* Aun vivo, para matarte,

*Xarif.* Azia el quartel se retira. mi turbacion.

*Vase.*

*Dentro voces.* Allí suenan espadas.

*Salen Soldados, y el Conde de Staremberg.*

*Star.* Como atrevida vuestra locura, à que esgrime el azero? y mas si mira mi atencion, que vois fois quien aora en rehenes venis, y vos quien llegò rendido al Campo?

*Amur.* Como es precisa accion defenderse.

*Ibra.* Como conzelos, no ay quien resista su dolor.

*Star.* Como conzelos?

*Ibra.* Como hallè à mi dama misma (y quizà à mi misma esposa) favoreciendole: Mira si dà esta passìon, acafo, lugar à cortesanas?

*A Amurates.*

*Star.* A este Turco poned preso, en tanto que se averigua la ocasion; y vos Ibrahim podeis tener oy à mucha dicha el seguro que os asiste,

*Ibra.* Cruel hado!

*Amur.* Suerte impia!

*Ibra.* O à quantos despechos mueye la hermosura que es exquiva!

*Amur.* O en quantos empeños pone la hermosura que es benigna!

*Los dos.* Con ègualmète son riesgos los desdenes, y caricias.

*Vase.*

*Mudase el Teatro en la Scena de Ciudad por adentro, viendose calles, y Plazas, con algunas ruinas, y estrago en las casas. Salen Turcos, Abdi Baxá, el Barón de Creus, y Vberto,*  
*sientanse los dos.*

*Abdi.* Perdonádme, señor, el deteneros hasta aora, que lo que he de responderos estava consultando.

*Vbert.* Poco importa, y mas quando con café, arroz, y vino entretenidos hemos estado muy bien detenidos: Esto es venir por lengua? ó Turcos raros! lenguas me haré de vue oy para alabaros.

*Creus.* Poco ay que consultar en casos tales, quando à terminos miro tan fatales reducida la Plaza en este estado.

*Abdi.* Yo he sido harto infelize, y desgraciado en hallarme (despues de tantas glorias, como me han adquirido mis victorias) de la Puerta Otomana abandonado, con tal poder sitiado, de dos Principes oy tan Soberanos, ei vno Gran Visir de los Christianos, y otro, yerno del Cesar, que tan fuerte, Ministro de su brazo fue la muerte: y en mi mano no està cosa tan grave, como entregaros Plaza, que es la llave oy de Constantinopla, en daño nuestro, y aun del Sepulcro del Profeta vuestro: pues de ella (segun todos comprehenden) docientas leguas de Pais dependen: Pero si el sitio levantar iatenta vuestro Visir, atenta mi amistad, le harà dar (por la fè mia) otra qualquiera Plaza de la Vngria. Y (si a esto solo aspira su arrogancia) aun no harè repugnancia en darle à Buda, pero de manera que por aquesta oferta, el Cesar quiera, que la paz se establezca en los Estados,

Con

con todos sus amigos, y aliados,  
y la gran puerta en fin, que es la violenta  
guerra, monstruo voraz que se alimenta  
de humanas vidas, donde pierden todos  
quantos jugaren; pues por varios modos,  
(si ajusta lo que el fuego ha consumido)  
aun el que gana, queda destruido;  
porque vn tesoro rico, y opulento,  
en polvora, y en humo lleva el viento.

*Creus.* Yo (Baxà) no he traído  
orden para admitir otro partido,  
ni arbitrar puedo en cosa de tal peso;  
bien es verdad que me parece exceso,  
que seais los Turcos tan desvanecidos,  
que leyes querais dar, siendo vencidos.

*Abd.* Qué es esto de vencidos? Todavía  
vibra mi ardor la cimitarra mia:  
dueño soy de la Plaça, y aunque osados  
los muros me batis, tengo Soldados,  
de cuyo esfuerço estais bien satisfechos,  
y no ay mas baluartes que los pechos.

*Creus.* Segun el orden tengo  
yo (solo Abdi valiente) à saber vengo,  
si es que intentas rendirte, aora mira  
no acudas tarde à mitigar la ira  
de los dos Generales, y en tus gentes  
el horror de Neusel experimentes.

*Abd.* Qué puedo hazer yo à esto?

*Vbert.* Ay que se encogió de ombros! mal suceso  
aora le hà prometido,  
lo que le hablan los ombros al oído.

*Turc.* Calla Christiano, que aqui hablar es mengua.

*Vbert.* Calla Turco, que yo vengo por lengua.

*Abd.* Hà Christiano soberbio, y arrojado,  
la paz de el gran Señor has despreciado!

*Creus.* Si, porque es vuestra paz oculta mina,  
que callada encamina  
su polvora, à que pueda descuidados  
bolarnos, y en las ruynas sepultados

de vn estrago tan fuerte,  
 nuestro primer aviso, es nuestra muerte;  
 pues segun la experiencia yà nos muestra,  
 solo la guerra es contramina vuestra.

Quien avrà tan osado,  
 que viendo à su enemigo fatigado  
 le dexè descansar, si està advertido,  
 de que èl despues le ha de embestir dormido?

*Abd.* Si, pero advierte que si guerreamos,  
 quando vna Plaça, ò Reyno os conquistamos  
 es cortaros vn braço, que aunque viva  
 el cuerpo, siempre en su miseria esquiva  
 defectuoso, à quien le vè se ofrece;  
 pues la porcion cortada nunca crece:  
 pero à nosotros, quando así nos vemos,  
 y vna Plaça perdemos,  
 ò Batalla, es lo mismo que si hizieran,  
 que la barba, ò cabello nos rayeran,  
 que crece luego con mayor violencia.

*Creus.* Por esto la Cesarea providencia  
 se entretendrà en la Vngria,  
 en hazeros la barba cada dia.

*Vbert.* Dame licencia en fin.

*Abd.* Què, yate buelves?

*Creus.* Si, pues nada resuelves,  
 y por conversacion yà basta esto.

*Abd.* No te quisiera vèr partir tan presto.

*Creus.* Hermosa es la Ciudad, haz por tu vida  
 que nos la traten bien, no destruida,  
 lleguèmos à ocuparla.

*Abd.* Haz tu primero,  
 que segun nuestro esfuerço, altivo, y fiero,  
 en su defensa, vidas atropella,  
 queden Christianos para entrar en ella.

*Creus.* Bellas fabricas ay, como serian  
 sus nobles edificios, que luzian  
 altas fachadas, ricos frontispicios,  
 si aun las ruynas oy, son edificios?

*Abd.* Pues no haràs noche aqui?

*Vbert.*

*Vbert.* Y que à troche, y moche,  
à nosotros quizà nos hagan noche.

*Creus.* No puedo detenerme porque es tarde.  
Quedate, Baxà, en paz.

*Abd.* Alà te guarde,

*Vbert.* A Dios señor Baxon.

*Turc.* 1. Hable mas quedo.

*Vber.* 2. No quiero, que soy lengua, y hablar puedo.

*Vanse.*

*Abd.* La paz de el gran Señor ha despreciado:

ò Mahoma, à que tiempo hemos llegado!

la amistad despreciò (dolor profundo!)

del arbitro que dà leyes al mundo,

yà marcha el Gran Visir à socorrerme,

y aunque no me socorra, si he de verme

(si mi valor rendir la Plaça intenta)

muerto à la ira del Sultan violenta,

quanto mejor (si à mi furor atiendo)

ferà morir matando, què sufriendo?

Lleguen, pues, los Christianos

verán, que salen sus intentos vanos,

y que por mi valor, y por las minas,

su monumento son estas ruinas.

*Vase.*

de cuya conservacion  
pende la cabeça mia;  
y quando ocho mil Soldados  
te entreguè, que me ofrecian,  
que muy valientes serian,  
porque eran muy bien pagados,  
quando ofreciste romper  
la Linea (fiero pesar!)  
muy resuelto à pelear,  
hasta morir, ò vencer,  
buelves assi? Y à imagino  
lo que es, ò fiero dolor!

*Meb.* Esto es, q̄ no ay (gran Señor)

defensa contra el destino.

Las lineas acometi,

resistencia heroica hallè,

y si resuelto lleguè,

F 2

es 4

*Transmutase el Teatro en el de Bosque,  
salen por un lado al son de caças el  
Gran Visir, y Turcos, y por otros, con  
sordinas Mehenet, Baxà,  
y Turcos.*

*Gr. Vis.* Què es esto? como à mis ojos

(quando de tanto poder

te nombè por Seras Kier)

no solo sin los despojos

Christianos, que el vencimiento,

digan, buelves presuroso,

pero con son doloroso

gime en sordinas el viento?

Quando à socorrer venia,

à Buda en esta afliccion,

escarmentado bolvi,  
 mis designios conocieron  
 los enemigos Infieles,  
 y fuera de los Quarteles  
 doblados ya, me ocurrieron,  
 logrando (con el poder  
 que supieron prevenir)  
 al principio resistir,  
 y despues acometer.  
 Del combate en el ardor,  
 huyò la Cavalleria,  
 dexando à la Infanteria  
 expuesta al cruel rigor;  
 y de ocho mil hombres, que  
 saquè del campo resuelto,  
 ni aun los quinientos hà buèlto;  
 considera, pues, si fue  
 poca la desdicha mia,  
 pues la ocasion se perdiò,  
 y el Enemigo saquè  
 vagage, y Artilleria.

*Vij.* Por Alà que la traicion  
 estava aora por sacarte  
 del pecho, y por desplumarte  
 las alas del coraçon;  
 pues como traidor assi,  
 perdiendo ocho mil Soldados,

*Maltratate.*

mis designios malogrados,  
 vivo buelves?

*Mehem.* Ay de mi!

suspende rigor tan fiero.

*Vij.* Como si al dolor esquivo  
 muerte es la vida que vivo  
 pues de esta herida no muero?  
 Mis Turcos dexan esclavos?  
 Perdido dexan el tren?  
 Hazed al punto que den  
 garrote à todos los Cabos;

*Mehem.* Dissimula el sentimiento  
 (Señor) en desdichas tales,  
 que se acobardan los males,  
 quando se les muestra aliento.  
 Solamente la arrogancia  
 contra el hado aprovechò,  
 que no ay desdicha que no  
 se vença de la constancia.

*Vij.* Bien dizes; y pues successo  
 contrario nos diò el destino,  
 el socorro determino  
 intentar con todo el grueso.  
 Toca Trompeta à marchar,  
 que el socorro introducir  
 pienso; ò tengo de morir,  
 ò en Buda me he de alojar:  
 Què es esto fortuna mia?

*Mehem.* O como cae con presteza  
 quando à fallecer empieza  
 la mas alta Monarquia!  
 pues la que llegò à tener  
 mas dominios que ocupar,  
 tiene (si vâ à declinar)  
 mas peso para caer!

*Vij.* Al Rebelde TeKeli  
 (como à quien, con la traicion  
 que fomentò, diò ocasion  
 à estas desdichas) prendi;  
 y me alegrarè (pues vanos  
 son los medios de la paz)  
 que su muger en Mongatz  
 dè en poder de los Christianos.

*Mehem.* Desde que yo à tu desco  
 en sombras la presentè  
 de ella à saber no lleguè.

*Vij.* Aun permanece el bloqueo  
 à la Plaça, que yâ està  
 muy debil.

*Mehem.* Quieres que yo

te muestre su estado?

*Vis.* No,  
que para contarlo avrá  
tiempo otra vez, y no ay duda  
que es yerro en esta ocasion,  
quitar la imaginacion  
de los sucesos de Buda.

*Dento voces.* Arma, guerra. *Tocan.*

*Vis.* Mas que es esto?

*Mebem.* Que con la vitoria vfanos,  
con sus Tropas los Christianos  
à acometer se han dispuesto  
tu vanguardia.

*Vis.* Pues amigos,  
bien es que aora os empenéis  
todos (pues todos fereis  
oy de mi valor testigos)  
en acreditar mi fama;  
que ya, à morir, ò vencer,  
à todos puede encender  
el aliento que me inflama.

*Mebem.* Con animo altivo cierra,  
pues te sabremos seguir,  
hasta vencer, ò morir.

*Voz.* Arma, arma, guerra, guerra, *Toc.*

*Salen los Soldados Christianos, Vaden,  
Saboya y los Españoles; formanse en ba-  
talla Christianos, y Turcos, tres lineas de  
cada parte; acometense, entrando una fi-  
la, y saliendo otra, con arcabuzes, picas, es-  
padas, y rodelas; retiran los Chris-  
tianos à los Turcos.*

*Lor.* Ea, valientes Soldados,  
oy ha de ser nuestro el dia.

*Vill.* Huid de la furia mia.

*Mebem.* Rayos baxan defatados  
de la esfera.

*Valer.* Oy à mis fuertes  
golpes moris.

*Vis.* Qué tormento!

*Sab.* Iras son quantas aliento.

*Zurüg.* Quantas yo respiro muertes.

*Entrarlos.*

*Pierr.* Ea, que los nuestros destruyé  
sus Exercitos copiosos,  
y los Turcos valerosos,  
que valientemente huyen!  
ellos llevan buen despacho,  
brava anda la colacion!  
para el picaro ladron  
que aora estuviera borracho;  
bueno estoy, pues à correr  
acierto, esto importa poco,  
que no ay borracho ni loco  
que no se sepa entender.  
Ya los Christianos Soldados,  
como desmayar los ven,  
para zurrarlos muy bien  
los tienen muy atacados.  
Mas, pues ya los derrotaron,  
como otros muchos haré,  
y el despojo gozaré  
de lo que otros trabajaron. *Vase.*

*Sale el Gran Visir, y Mebemet.*

*Mebem.* Señor, retirate presto,  
porque infelizmente aqui  
se pierde todo.

*Vis.* Ay de mi!

hechò la fortuna el resto,  
mucha gente hemos perdido,  
y afsitoca à retirar, *Tocan.*  
que es preciso conservar

*Excr.*

Exercito tan luzido,  
 para alentar los sitiados,  
 de su vista no me he de ir,  
 sin que llegue à introducir  
 buen numero de Soldados.  
 Christianos; nunca Turquia  
 tantas victorias os diò,  
 desde que el Asia abortò  
 la Otomana Monarquia  
 Tal fig'o, como el presente  
 la Christiandad no ha logrado,  
 pues yà al Oriente han bolado  
 las Aguilas de Occidente.  
 Mas q̄ mucho es ver, que vfanos  
 tantas glorias consiguieron,  
 si en ningun tiempo tuvieron  
 mayor Sultan los Christianos?  
 Su Romano Musti està  
 contra nosotros vnido,  
 el Polaco enfurecido  
 tambien invadiendo vâ,  
 con el Moscobita fiero,  
 nuestro Pais, el Persiano,  
 (Herege Mahometano,)  
 ossado, altivo, y severo,  
 el Asia empieza à inquietar,  
 y haziendo en la Morea guerra,  
 inundar quiere la tierra  
 la Republica del Mar:  
 Què es esto? pues que cruel  
 fortuna nos persiguiò?  
 Mahoma, què es esto? Cayò  
 todo el Pueblo de Ismael?  
 Pero yo espero algun dia,  
 si à Vngria puedo bolver,  
 con mas robusto poder,  
 abrafar toda la Vngria.

*Vanse.*

*Correse el Teatro de Muralla con el foro de brecha, tocan, y salen el Varon de Creus, Starember, Sereni, y Babiera.*

*Bab.* Digo otra vez, que de luzes buelva à coronarse el viento, llamas se vista el Danubio encendido en sus reflexos, para que los de la Plaça (si acaso no percibieron, de las salvas Militares, de el regocijado estruendo de la Artilleria, que quedò en el feliz reencuentro su esperança defauciada, y su socorro deshecho) lo entiendan, y hazed llamada à sus Murallas; que intento que lo sepan de mis voces, primero que de el efecto, que esta gustosa noticia anticiparles pretendo oy por mi, quanto la voz es mas veloz que el suceso:

*Tocan llamada.*

*Star.* No es posible que aora dexede rendirnos, supuesto que rechazado el socorro, ni aùn le dexa, à lo que entiendo, las esperanças que puede fabricar su devaneo;

*Seren.* Què importa si le ha quedado su obtinacion?

*Creus.* Os prometo, que el Baxà, quando le vi, estava à morir resuelto antes que à entregar la Plaça:

*Star.* Parece que respondieron

à la

à la llamada, hà del Muro,  
*Vn Turc.* Quien llama?  
*Star.* Dezid, os ruego  
 à vuestro Governador  
 que me escuche. *Al Muro.*

*Abd. Bax.* Ya te atiendo  
 Christiano; què es lo que dizes.

*Star.* Que veas quan poco empeño  
 el Visir en socorrerte  
 haze, puesto que el primero,  
 y segundo tentativo  
 rechazado, ya se ha buuelto  
 à fus quarteles, corrido  
 con que no queda pretexto  
 para esta tenacidad.

*Abd.* Sino me dizes mas que esto,  
 ya yo lo avia conocido;  
 pero has de saber que tengo  
 perdida yà la esperança,  
 y mayor valor adquiero  
 en la desesperacion,  
 pues para causar esfuerço,  
 suele ser en tales casos  
 de gran so corro vn despecho.

*Bab.* O que barbara constancia!

*Star.* Possible es q̄ hòbre tã cuerdo,  
 y valeroso, pretenda  
 hazer injusto desprecio  
 de la piedad que le ofrecen  
 los Generales?

*Abd.* Primero  
 he de morir, que entregarme,  
 y assi en pago del consejo  
 que me das, te he de dar otro.

*Star.* Y qual es?

*Abd.* Que acudais presto  
 à las armas, y al Asalto,  
 porq̄ en esto perdecis tièpo. *Vase.*

*Serim.* Notable valor por Dios.

*Bab.* Lastima me ha dado verlo.

*Creus.* Por què?

*Bab.* Porque ya imagino  
 (segun le he visto p̄otervo)  
 que no he de poder lograrle  
 rendido.

*Star.* Pues como?

*Bab.* Muerto.

*Vozes.* Viva Carlos de Lorena,  
 viua el Grã Director nuestro. *Tocã.*

*Salen todos los Capos, y el Duque de  
 Lorena, Villena, y Españoles.*

*Vill.* Gran suceso!

*Bab.* Con mis braços,  
 Duque Inviçto, le celebro,  
 dandoos muchos parabienes.

*Lor.* Todos seràn triunfos vuestros;  
 rechazando al Gran Visir,  
 por dos vezes el intento  
 de forçar la linea, le hize  
 retirar. *Tocan.*

*Vill.* Mas no tan lexos  
 que no buelva à darnos vista,  
 pues aora otra vez le vemos  
 coronar esta Montaña  
 de tantas Lunas.

*Sab.* De nuevo  
 querrà tentar la fortuna.

*Lor.* Pues, señores, ya no es tiempo  
 de aguardar à dilaciones,  
 el vltimo assalto demos  
 por los tres Quarteles, que oy  
 (haziendo el vltimo esfuerço)  
 à vista del Gran Visir  
 tengo de alojarme dentro.

*Bab.* Yo soy de esse parecer.

*Star.* Yo le admito.

*Tod.* Y yo le apruevo.

*Vill.* Conquistar Plaças tan grandes,  
cada dia lo leemos,  
y hemos visto, pero à vista  
de Exercito tan inmenso,  
en que el poder Otomano  
aplicò todo su esfuerço,  
hazaña es, q̄ hasta oy no há visto  
las Coronicas del tiempo.

*Bab.* A acãudillar el assalto  
à mis ataques me buelvo. *Vase.*

*Seren.* Y yo en seguimiento fuyo,  
tambien irè à disponerlo.

*Vase con Baden, y Creus.*

*Vill.* Con que gozo lo oyen todos!

*Lor.* Vuestro generoso aliento  
(Soldados) no necessita  
de que en frasis, ò en rodeos,  
ò la eloquencia lo inspire,  
ò lo persuada el afecto,  
para llevar la noticia  
à Constantinopla, tengo  
de Turcos sesenta mil  
testigos que os estàn viendo;  
con que solo he de deziros  
brevemente, que al empeño  
de vuestra reputacion,  
conviene, que con denuedo  
os alogeis esta noche.

*Star.* Donde?

*Loren.* En Buda, ò en el Cielo.

*Star.* A Buda, ò al Cielo.

*Todos.* Vno, y otro, &c.

*Todos.* Vno, ò otro te ofrecemos.

*Loren.* Oid, aguardad, que dos mil  
reales de à ocho le ofrezco  
al Soldado que al Baxà  
viuo me entregare, y preso,  
que el valor de el enemigo,  
es honra del vencimiento.

*Sold.* Así lo haremos.

*Lor.* Tambien,

que dexeis la vida adviertò  
al Teniente del Baxà,  
pues demas de estar enfermo,  
ha implorado mi clemencia.

*Sab.* O Principe en todo excelso,  
y hasta en la piedad insigne!

*Star.* Pues arma.

*Tocan.*

*Tod.* A Buda, ò al Cielo.

*Dan todos el assalto à la Brecha, adon-  
de sale Abdì, y los Turcos à  
resistirlo.*

*Abd.* Ea, Nobles Musulmanes,  
animo.

*Villen.* Amigos, à ellos.

*Zuffig.* A todos tu brio inspira;

*Vnos.* Arma, arma.

*Otros.* A Buda, ò al Cielo.

*Siempre tocando.*

*Star.* Acudamosles nosotros,  
que oy el dia ha de ser nuestro.

*Loren.* Vamos: Ea fuertes Soldados,  
que oy en los Muros sobervios  
de Buda, tendràn su nido  
las Aguilas del Imperio.

*Entranse por la Brecha. Cierrase con  
el Foro de Muralla entera; salen con es-  
padas, y rodelaos quantos Soldados pusie-  
ren; el Varon de Creus, Baden, Sereni, y  
Babiera: Y à cada bastidor (que serà  
vn baluarte, ò torreon) arriman escalas, y  
suben por ellas, saliendo arriba à resis-  
tirlo Turcos, con alfanges, fuegos, y al-  
cancias, arrojan peñascos, y los Chris-  
tianos, vnos caen, y otros  
suben.*

*Bab.* Puesto que por mi quartel

hemos hallado dos gruesos  
Muros, que impiden la entrada,  
bien es que los escalcemos  
pues se resisten.

Vad. Al Muró,  
que yo he de ser el primero  
que sus Almenas domine.

Crens. Todos seguirte sabremos.

Babier. Ea Babaros generosos,  
ánimo.

Seren. Con que despecho  
van subiendo la Muralla!

Babier. No lo resisten con menos  
elositidad ó, bien será

Entranse.

que à darles calor entremos.

Entranse, sale Abdi peleando  
con dos alfanges, y Sol-  
dados retirandole, des-  
pues los Espa-  
ñoles.

Vozes. Victoria, viva Leopoldo.

Abdi. Antes que me mate el eco  
de ess voz, harè yo  
que me de muerte el azero.

Valero. Rindete.

Zunig. Date à prision.

Baxà. Estrago he de ser violento  
de los Christianos.

Sale Lorenza.

Loren. Matadles,

que ya es mucho atrevimiento  
su resistencia.

Disparan, y cae.

Abd. Ay de mi  
pero matando, y muriendo,  
tendrè generoso fin  
el dilatado progreso  
de mis años. O Mahoma!  
que ya resistir no puedo.

Sale Babiera.

Babier. Què es esto?

Loren. Es Abdi Baxà,

que sin atender à medios,

hydropico de su muerte,

mis esquadrones rompiendo,

con dos alfanges furioso,

en la precision me ha puest

de hazer que le diesen muerte.

Abd. Si, pero gustoso muero

à manos de tus Soldados

viendo, que hasta tal extremo,

cumpliendo con mi Monarca,

y mi obligacion cumpliendo,

antes la respiracion

me ha faltado, que el aliento.

Muere.

Saboy. Què constancia!

Vad. Què Valor!

Valer. Pudiera servir de exemplo

à Christianos.

Sale Starembo. Nadie quede

con vida.

Lor. Conde, que es esto.

**Zar.** Que van passando à cuchillo los Soldados. Todo el Pueblo, sin que reserve su saña, edad, persona, ni sexo.

*Dentro voces.*

**Voz.** Piedad, señor.

**Sal. Seren.** No ay Piedad;

Mueran todos.

**Babier.** Pues que es esto?

**Seren.** Cosa de trecientos Turcos

señor, que se recogieron

en vn torreón del Castillo,

arrojando por el suelo

las armas piden piedad.

**Babier.** Concedaseles à estos

la vida, que en los rendidos

no corrã nobles azeros (plãtas,

**Sal. Ibrab.** Yo, en su nõbre à vuestras

humillado os lo agradezco.

**Sal. Vill.** Su Alteza lo ha de dezir.

**Lor.** Quien ocasiona esse estruendo?

**Villen.** Encontraron los Soldados,

de Christianos Estrangeros,

vn buen numero en la Plaza;

yo, su furor deteniendo

les dix e, que los dexarã,

hasta que con mas consejo,

vuestra Alteza dispusiese

lo que se ha de hazer.

**Loren.** Ponerlos

en prision, que vive Dios

que he de hazer justicia de ellos.

**Babier.** Bien hecho serã, pues ay

Christianos, que den fomento

al Turco, sin reparar

que es engrossar el inmenso

Oceano de ambition,

que ha de tragarse los luego.

**Al Muro con Soldados,**  
batiendo el Estan-  
darte.

**Soldad.** Oid Soldados, oid.

Buda por el Cesar nuestro.

**Mus.** Viva la gran Casa de Austria,

cuyo fervoroso zelo,

alma es de la Religion,

gloria es de la Fè, supuesto

q̄ en el Catolico, y Cesareo Reyno

Colũna del Imperio es oy su Im-

**Pierr.** Musica aora (perio;

**Vber.** Si señor,

no venga à poner severo

objecciones, quando es

ocasion que nos olguemos.

**Salen todas las Damas,**

**Amurates.**

**Xar.** Oy, señor, que aunque Cautivas

à nuestra patria bolvemos

solemnizamos el gozo.

**Amur.** Y yo (puesto que me vco

por vos, de aquella prision

libre) gran señor os ruego

me concedais à Xarifa

por esposa, recibiendo

antes el sacro Baptismo.

**Ibrab.** Esto mas, divinos Cielos?

**Zar.** Cesen, señor, los estragos.

**Lor.** Todo, à todos, lo concedo

en fee de tanta alegria.

**Vber.** Porque no falte con esto

*de la Restauracion de Buda.*

51

boda en Buda.

*Starem*. El Gran Visir  
su Exercito va moviendo.  
*Loren*. No se escapará, que yo  
marcharé en su seguimiento  
hasta alcanzarle, y pues queda  
rendida oy al Cesar nuestro  
la gran Corte de la Vngria,  
despues de vsurpada ciento  
y quarenta y cinco años

de Barbaros Agarenos;  
celebremos la victoria  
muchas vezes repitiendo. (tría;  
*Tod. y Mus.* Viva la grã Casa de Auf-  
cuyo ser voroso zelo,  
alma es de la Religion,  
gloria es de la Fè; supuesto;  
q en el Catolico, y Cesareo Reyno;  
Colúna del Imperio, es oy su  
Imperio.

**F I N.**

de la Repuracion de Indias

de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres

de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres  
de la Ciudad de Buenos Ayres

F I N