

COMEDIA.

EL MEJOR ALCALDE  
EL REY.

DE LOPE DE VEGA CARPIO.

PERSONAS.

<i>El Rei de Leon.</i>	<i>D. Tello.</i>	<i>Feliciana.</i>	<i>Celia.</i>	<i>Brito.</i>
<i>El Conde.</i>	<i>Elvira.</i>	<i>Juana.</i>	<i>Julio.</i>	<i>Fileno.</i>
<i>D. Enrique.</i>	<i>Leonor.</i>	<i>Sancho.</i>	<i>Nuño.</i>	<i>Pelayo.</i>

JORNADA PRIMERA.

*Selva, y sale Sancho solo.*

*Sancho.* Nobles campos de Galicia,  
 que à sombras de estas monta-  
 que el Sil entre verdes cañas (ñas,  
 llevar la falda codicia,  
 dais sustento à la milicia,  
 de flores de mil colores:  
 Aves, que cantais amores,  
 fieras, que andais sin gobierno,  
 habeis visto amor mas tierno  
 en aves, fieras, y flores?  
 Mas como no podeis vér  
 otra cosa en quanto mira  
 el Sol, mas bella, que Elvira,  
 ni otra cosa puede haber,  
 porque habiendose de hacer  
 de su hermosura, en rigor,  
 mi amor, que de su favor  
 tan alta gloria procura,  
 no habiendo mas hermosura,  
 no puede haber mas amor.  
 Ojalá, dulce señora,  
 que tu hermosura pudiera  
 crecer, porque en mí creciera.

el amor que tengo ahora,  
 pero hermosa Labradora,  
 si en tí no puede crecer  
 la hermosura, ni el querer,  
 en mí, quanto eres hérmosa,  
 te quiero, porque no hai cosa  
 que mas pueda encarecer.  
 Ayer las blancas arenas  
 de este arroyuelo volviste  
 perlas, quando en él pusiste  
 tus pies, tus dos azucenas;  
 y porque verlos apenas  
 pude, porque nunca pára,  
 la dixé: Al sol de tu cara,  
 con que tanta luz le das,  
 que mirase el agua mas,  
 porque se viesse mas clara.  
 Lavaste, Elvira, unos paños,  
 que nunca blancos volvias,  
 que las manos que ponias  
 causaban estos engaños.  
 Yo detrás de estos castafios  
 te miraba con temor,  
 y ví, que amor, por favor,  
 te daba à lavar su venda:

el Cielo el mundo defienda,  
 que anda sin venda el Amor.  
 Ay Dios, cuándo será el día,  
 que me tengo de morir!  
 que te pueda yo decir,  
 Elvira, toda eres mía!  
 qué regalos te daría!  
 porque yo no soi tan necio,  
 que no te tuviese en precio  
 siempre con mas aficion,  
 que en tan rica posesion  
 no puede haber desprecio.

*Sale Elvira de entre los castaños.*

*Elv.* Por aqui Sancho baxaba,  
 ò me ha burlado el deseo:  
 à la fé, que alli le veo,  
 que el alma me lo mostraba:  
 el arroyuelo miraba,  
 adonde ayer me miró  
 si piensa que alli quedó  
 alguna sombra de mí,  
 que me enojé quando ví,  
 que entre las aguas me vió?  
 Qué buscas por los cristales  
 de estos libres arroyuelos,  
 Sancho, que guarden los Cielos,  
 cada vez que al campo sales?  
 Has hallado unos corales,  
 que en esta margen perdí?

*Sanch.* Hallarme quisiera à mí,  
 que me perdí desde ayer;  
 pero yá me vengo à vér,  
 pues me vengo hallar en tí.

*Elv.* Pienso que ayudarme vienes  
 à vér si los puedo hallar.

*Sanch.* Bueno es venir à buscar  
 lo que en las mexillas tienes:  
 son achaques, ò desdenes?  
 Albricias, yá los hallé.

*Elv.* Dónde? *Sanch.* En tu boca, à la he,  
 y con extremos de plata.

*Elv.* Desviate. *Sanch.* Siempre ingrata  
 à la lealtad de mi fé!

*Elv.* Sancho, estás muy atrevido:  
 dime tú, qué mas hicieras,

si por ventura estuvieras  
 en visperas de marido?

*Sanch.* Eso cuya culpa ha sido?

*Elv.* Tuya à la fé. *Sanch.* Mía no,  
 yá te lo dixé, y te habló  
 el alma, y no respondiste.

*Elv.* Qué mas respuesta quisiste,  
 que no responderte yo?

*Sanch.* Los dos culpados estamos.

*Elv.* Sancho, pues tan cuerdo eres,  
 advierte, que las mugeres  
 hablamos quando çallamos,  
 concedemos si negamos:

por esto, y por lo que vés,  
 nunca crédito nos dés,  
 ni crueles, ni amorosas,  
 porque todas nuestrás cosas  
 se han de entender al revés.

*Sanch.* Segun eso, dás licencia,  
 que à Nuño te pida aqui:  
 callas? luego dices sí;  
 basta, yá entiendo la ciencia.

*Elv.* Sí, pero tén advertencia,  
 que no digas que yo quiero.

*Sanch.* El viene. *Elv.* El suceso espero  
 detrás de aquel olmo. *Sanch.* A Dios,  
 y que él nos junte à los dos,  
 porque si no, yo me muero.

*llega.*

*Escondese Elvira en los castaños, y sale  
 Nuño, y Pelayo hablando.*

*Nuñ.* Tú sirves de tal manera,  
 que será mejor buscar,  
 Pelayo, quien sepa andar  
 mas despierto en la ribera:  
 tienes algun descontento  
 en mi casa? *Pelay.* Dios lo sabe.

*Nuñ.* Pues hoí tu servicio acabe,  
 que el servir no es casamiento.

*Pelay.* Antes lo debe de ser.

*Nuñ.* Los puercos traes perdidos.

*Pelay.* Donde lo están los sentidos,  
 qué otra cosa puede haber?

Escucheme: Yo quixera  
 emparentarme: *Nuñ.* Prosigue  
 de suerte, que no me obligue

tu ignorancia:: *Pelay.* Un poco espera, que no es facil de decir.

*Nuñ.* De esa manera, y de hacer será difícil. *Pelay.* Ayer me dixo Elvira al salir:

A fé, Pelayo, que están gordos los puercos. *Nuñ.* Pues bien, qué la respondistes? *Pelay.* Amen, como dice el Sacristan.

*Nuñ.* Pues qué se saca de ahí?

*Pelay.* No lo entiende? *Nuñ.* Cómo puedo?

*Pelay.* Está por perder el miedo.

*Sanch.* O si se fuese de aquí!

*Pelay.* No vé que es requiebro, y muestra querer casarse conmigo?

*Nuñ.* Vive Dios. *Pelay.* No te lo digo para que tomes collera.

*Nuñ.* Sancho, tú estabas aquí?

*Sanch.* Quisiera hablarte. *Nuñ.* Dí: Pelayo, un instante espera.

*Sanch.* Nuño, mis padres fueron, como sabes, y supuesto que pobres Labradores, de honrado estilo, y de costumbres graves.

*Pelay.* Sancho, vos que sabeis cosas de amores, decid, una muger hermosa, y rica, à un hombre que es galan como unas froes, gordos están los puercos, no inifica, que se quiere casar con aquel hombre?

*Sanch.* Bien el requiebro al casamiento aplica.

*Nuñ.* Bestia, vete de aquí.

*Sanch.* Pues yá su nombre supiste, y su nobleza, no presumo, que tan honesto amor la tuya asombre. Por Elvira me abraso, y me consumo.

*Pel.* Hai hombre que el ganado trae tan fraco, que parece tasajo puestó al humo.

Yo quando al campo los cochinos saco::

*Nuñ.* Aquí te estás, villano? vive el Cielo::

*Pelay.* Hablo de Elvira yo, son del barraco.

*Sanch.* Sabido, pues, señor, mi justo zelo::

*Pel.* Sabiendo, pues, señor, que me resquebra:

*Nuñ.* Tiene mayor salvage el Indio suelo?

*Sanch.* El matrimonio de los dos celebra.

*Pelay.* Cochino traigo yo por esa orilla.

*Nuñ.* Yá la cabeza el bárbaro me quiebra.

*Pelay.* Que puede ser Maeso de Capilla, sí bien tiene la voz desentonada,

y mas quando entra y sale de la Villa.

*Nuñ.* Quierelo, Elvira.

*Sanch.* De mi amor pagada, me dió licencia para hablarte ahora.

*Nuñ.* Ella será dichosamente honrada, pues sabe las virtudes que atesora, Sancho, tu gran valor, y que pudiera llegar à merecer qualquier señora.

*Pel.* Con quatro, ó seis cochinos que toviera, que estos parirán otros, en seis años pudiera yo labrar una cochera.

*Nuñ.* Tú sirves à Don Tello en sus rebaños, es Señor de esta tierra, y poderoso en Galicia, y en Reinos mas extraños. Decirle tu intencion será forzoso, asi porque eres, Sancho, su criado, como por ser tan rico, y dadivoso.

Daráte alguna parte del ganado, porque es tan poco el dote de mi Elvira, que has menester estar enamorado.

Esa casilla, mal labrada, mira en medio de esos campos, cuyos techos el humo tifie, porque no respira.

Están dexos de aqui quatro barbechos, diez, ó doce castaños, todo es nada, si el señor de esta tierra no te ayuda con un vestido, ó con alguna espada.

*Sanch.* Pesame que mi amor pongas en duda

*Pelay.* Voto al Sol, que se casa con Elvira; aqui la dexo yo, mi amor se muda.

*Sanch.* Qué mayor interés, qual que suspira por su belleza darle su belleza?

Milagro celestial, que al mundo admira? no es tanto de mi ingenio la rudeza, que mas que la virtud, me mueva el dote.

*Nuñ.* Hablar con tus señores no es baxeza, ni el pedirles que te honren te alborote, que él, y su hermana pueden facilmente, sin que esto, Sancho, à mas que amor se note.

*Sanch.* Yo voi de mala gana; finalmente iré, puestú lo mandas. *Nuñ.* Pues el Cielo, Sancho, tu vida y sucesion amente:

vén, Pelayo, conmigo. *Pel.* Pues tan presto le diste à Elvira, estando yo delante?

*Nuñ.* No es Sancho mozo noble, y entendido?

*Pelay.* No le tiene el Aldea semejante,

si vá à decir verdad , pero en efecto fuera en tu casa yo mas importante, porque te diera cada mes un nieto.

*Vanse Nuño , y Pelayo.*

*Sanch.* Sal, hermosa prenda mia, sal, Elvira de mis ojos.

*Sale Elvir.* Ay Dios! con cuántos enojos teme amor , y desconfia, que la esperanza prendada presa de un cabello está!

*Sanch.* Tu padre dice , que ya tiene la palabra dada à un criado de Don Tello: mira qué extrañas mudanzas!

*Elvir.* No en valde mis esperanzas colgaba Amor de un cabello, que mi padre me ha casado, Sancho, con hombre escudero! Hoi pierdo la vida, hoi muero: vivid mi dulce cuidado, que yo me daré la muerte.

*Sanch.* Paso , que me burlo , Elvira, el alma en los ojos mira, de ellos la verdad advierte, que sin admitir espacio, dixo mil veces que sí.

*Elvir.* Sancho , no lloro por tí, sino por ir à Palacio, que el criarme en la llaneza de esta humilde Casería, era cosa que podia causarme mayor tristeza, y que es causa justa advierte.

*Sanch.* Qué necio amor me ha engañado? vivid mi necio cuidado, que yo me daré la muerte. Engaños fueron de Elvira, en cuya nieve me abraso.

*Elvir.* Sancho, que me burlo , paso, el alma en los ojos mira, que Amor , y sus esperanzas me han dado aquesta leccion, su propia difinicion es, que Amor todo es venganzas.

*Sanch.* Luego ya soi tu marido?

*Elvir.* No dices que está tratado?

*Sanch.* Tu padre, Elvira , me ha dado consejo , aunque no le pido, que à Don Tello mi Señor, y señor de aquesta tierra, poderoso en paz, y en guerra, quiere que pida favor; y aunque yo contigo , Elvira, tengo toda la riqueza del mundo (que en tu belleza el Sol las dos Indias mira) dice Nuño, que es razon, por ser mi dueño: en efecto es viejo , y hombre discreto, y que merece opinion por ser tu padre tambien: mis ojos , à hablarle voi.

*Elvir.* Y yo esperandote soi.

*Sanch.* Plegue al Cielo que me dén él, y su hermana mil cosas.

*Elvir.* Basta darle cuenta de esto.

*Sanch.* La vida, y el alma he puesto en esas manos hermosas: dadme siquiera la una.

*Elvir.* Tuya ha de ser , vesla aqui.

*Sanch.* Qué puede hacer contra mí, si la tengo, la fortuna? Tú verás mi sentimiento despues de tanto favor, que me ha enseñado el Amor à tener entendimiento.

*Vanse.*

*Salon corto, y salen D. Tello de caza, Celio, y Julio, criados.*

*Tell.* Tomad el venablo allá.

*Cel.* Qué bien te has entretenido!

*Jul.* Famosa la caza ha sido.

*Tell.* Tan alegre el campo está, que solo vér sus colores es fiesta. *Cel.* Con qué desvelos procuran los arroyuelos besar los pies à las flores!

*Tell.* Dad de comer à esos perros, Celio, asi te ayude Dios.

*Cel.* Bien escalaron los dos las puntas de aquellos cerros.

*Jul.*

*Jul.* Son famosos. *Cel.* Florisel  
es de este campo la flor.  
*Tell.* No lo hace mal can Amor.  
*Jul.* Es un famoso lebrél.  
*Cel.* Yá mi señora, y tu hermana  
te han sentido. *Tell.* Qué cuidados  
de amor, y qué bien pagados

*Sale Feliciano.*

de mis ojos! Feliciano,  
tantos desvelos por vos?  
*Felic.* Yo lo estoy de tal manera,  
señor, quando estais fuera,  
por vos, como sabe Dios.  
No hai cosa que no me enoje,  
el sueño, el descanso dexo,  
no hai liebre, no hai vil conejo,  
que fiero no se me antoje.  
*Tell.* En los montes de Galicia,  
hermana, no suele haber  
fieras, puesto que el tener  
poca edad, fieras codicia.  
Salir suele un javalí  
de entre esos montes espesos,  
cuyos dichosos sucesos  
tal vez celebrar les ví,  
fieras son, que junto alcanza  
del caballo mas valiente,  
al sabueso con el diente  
suelen abrir la carlanca.  
Y tan mal la furia aplacan,  
que para decirlo en suma,  
truecan la caliente espuma  
en la sangre que le sacan.  
Tambien el Oso, que en pie  
acomete al Cazador  
con tan extraño furor,  
que muchas veces se vé  
dár con el hombre en el suelo.  
Pero la caza ordinaria  
es humilde, quanto vária,  
para no tentar al Cielo,  
es digna de Caballeros,  
y Príncipes, porque encierra  
los preceptos de la guerra,  
y exercita los aceros,  
y la persona habilita.

*Felic.* Como yo os viera casado,  
no me diera ese cuidado,  
que tantos sueños me quita.  
*Tell.* El ser aquí poderoso  
no me dá tan cerca igual.

*Felic.* No os estaba aquí tan mal  
de algun señor poderoso  
la hija. *Tell.* Pienso que quieres  
reprehender no haber pensado  
en casarte, que es cuidado,  
que nace con las mugeres.

*Felic.* Engañaste por tu vida,  
que solo tu bien deseo.

*Salen Sancho, y Pelayo.*

*Pelayo.* Entra, que solos los veo,  
no hai persona que lo impida.

*Sancho.* Bien dices, de casa son  
los que con ellos están.

*Pelayo.* Tú verás lo que te dán.

*Sancho.* Yo cumplo mi obligacion.

Noble ilustrísimo Tello,  
y tú, hermosa Feliciano,  
Señores de aquesta tierra,  
que os ama por tantas causas,  
dad vuestros pies generosos  
à Sancho, Sancho el que guarda  
vuestros ganados, y huerta,  
oficio humilde en tal casa.  
Pero en Galicia, señores,  
es la gente tan hidalga,  
que solo en servir al rico,  
el que es pobre no le iguala.  
Pobre soi, y en este oficio,  
que os he dicho, cosa es clara,  
que no me conocereis,  
porque los criados pasan  
de ciento y treinta personas,  
que vuestra racion aguardan,  
y vuestro salario esperan;  
pero tal vez en la caza  
presumo que me habreis visto.

*Tell.* Sí he visto, y siempre me agrada  
vuestra persona, y os quiero  
bien. *Sancho.* Aquí por merced tanta  
os beso los pies mil veces.

*Tell.* Qué quieres? *San.* Gran Señor, pasan  
los

los años con tanta furia,  
 que parece que con cartas  
 ván por la posta à la muerte,  
 y que una breve posada  
 tiene la vida à la noche,  
 y la muerte à la mañana.  
 Vivo solo; fue mi padre  
 hombre de bien, que pasaba,  
 sin servir; acaba en mí  
 la sucesion de mi Casa.  
 He tratado de casarme  
 con una Donçella honrada,  
 hija de Nuño de Albar,  
 hombre que à sus campos labra;  
 pero aun le duran pabeses  
 en las ~~y~~ borradas Armas  
 de su portal, y con ellas  
 de aquel tiempo algunas lanzas.  
 Esto, y la virtud de Elvira  
 (que así la novia se llama)  
 me han obligado, ella quiere,  
 su padre tambien se agrada;  
 mas no sin licencia vuestra,  
 que me dixó esta mañana,  
 que el señor ha de saber  
 quanto se hace, y quanto pasa,  
 desde el vasallo menor  
 à la persona mas alta,  
 que de su salario vive;  
 y que los Reyes se engañan  
 si no reparan en esto,  
 que pocas veces reparan.

Yo, señor, tomé el consejo,  
 y vengo, como él lo manda,  
 à deciros que me caso.

*Tell.* Nuño es discreto, y no basta  
 razon à tan buen consejo.

*Celio. Cel.* Señor. *Tell.* Veinte bacas,  
 y cien ovejas darás  
 à Sancho, á quien yo, y mi hermana  
 habemos de honrar la boda.

*Sanch.* Tanta merced! *Pelay.* Merced tanta!

*Sanch.* Tan grande bien! *Pel.* Bien tan grande!

*Sanch.* Rara virtud! *Pelay.* Virtud rara!

*Sanch.* Alto valor! *Pelay.* Valor alto!

*Sanch.* Santa piedad! *Pelay.* Piedad santa!

*Tell.* Quién es este Labrador,

que os responde, y acompaña?

*Pelay.* Soi el què dice al rebés  
 todas las cosas que habra.

*Sanch.* Señor, de Nuño es criado.

*Pelay.* Señor, en una palabra,  
 el pródigo soi de Nuño. *Tell.* Quién?

*Pelay.* El que sus puercos guardaba,  
 vengo tambien à pedir os  
 mercedes. *Tell.* Con quién te casas?

*Pelay.* Señor, no me caso ahora;  
 mas porque el diablo me engaña,  
 os vengo à pedir carneros  
 para si despues me faltan,  
 que un Astrólogo me dixo  
 una vez en Masalanca,  
 que tenia peligro en toros,  
 y en agua tanta desgracia,  
 que desde entonces no quiero  
 casarme, ni beber agua,  
 por escusar el peligro.

*Felic.* Buen Labrador! *Tell.* Humor gastu

*Felic.* Id, Sancho, en buen hora, y tú  
 haz que à su cortijo vayan  
 las bacas, y las ovejas.

*Sanch.* Mi corta lengua no alaba  
 tu grandeza. *Tell.* Quándo quieres  
 desposarte? *Sanch.* Amor me manda  
 que sea esta misma noche.

*Tell.* Pues yá los rayos desmaya  
 el Sol, y entre nubes de oro  
 velóz al Poniente baxa,  
 vete à prevenir la boda,  
 que allá iremos yo, y mi hermana:  
 Ola, pongan la carroza.

*Sanch.* Obligada llevo el alma,  
 y la lengua, gran Señor,  
 para tu eterna alabanza.

*Felic.* En fin, vos no os casareis?

*Pelay.* Yo, señóra, me casaba  
 con la novia de este mozo,  
 que es una limpia Zagala,  
 si la hai en toda Galicia:  
 supo que puercos guardaba,  
 y desechóme por puerco.

*Felic.* Id con Dios, que no se engaña.

*Pelay.* Todos guardamos, Señóra,  
 lo que :: *Felic.* Qué?

*Pelay.* Lo que nos mandan nuestros padres , que guardémos. *vase.*

*Felic.* El mentecato me agrada.

*Cel.* Yá que es ido el Labrador, que no es necio en lo que habla, prometo à V. Señoría, que es la moza mas gallarda, que hai en toda la Galicia, y que por su talle , y cara, discrecion , y honestidad, y otras infinitas gracias, pudiera honrar el hidalgo mas noble de toda España.

*Felic.* Qué es tan hermosa? *Cel.* Es un Angel.

*Tell.* Bien se vé , Celio, que hablas con pasion. *Cel.* Alguna tuve, mas cierto , que no me engaña.

*Tell.* Hai algunas Labradoras, que sin afeites , ni galas, suelen llevarse los ojos, y à vuelta de ellos el alma; pero son tan desdeñosas, que sus melindres me cansan.

*Felic.* Antes las que se defienden suelen ser mas estimadas.

*Vanse.*

*Casa pobre , y salen Nuño , y Sancho.*

*Nuñ.* Eso Don Tello responde?

*Sanch.* Está responde , señor.

*Nuñ.* Por cierto , que à su valor dignamente corresponde.

*Sanch.* Mandóme dár el ganado que os digo. *Nuñ.* Mil años viva.

*Sanch.* Yo , aunque es dádiva excesiva, mas estimo haberme honrado con venir à ser padrino.

*Nuñ.* Y vendrá tambien su hermana?

*Sanch.* Tambien. *Nuñ.* Condicion tan llana, del Cielo à los hombres vino.

*Sanch.* Son señores generosos.

*Nuñ.* O si aquesta casa fuera, pues los huéspedes espera mas ricos , y poderosos de este Reino, un gran Palacio!

*Sanch.* Esa no es dificultad: cabrán en la voluntad,

que tiene infinito espacio: Ellos vienen en efecto.

*Nuñ.* Qué buen consejo te dí!

*Sanch.* Cierto, que en Don Tello vi un señor todo perfecto, porque en quitandole el dár, con que à Dios es parecido, no es señor, que haberlo sido se muestra en dár , y en honrar; y pues Dios su gran valor quiere que dando se entienda, sin dár, ni honrar , no pretenda ningun señor ser señor.

*Nuñ.* Cien ovejas , veinte bacas, será una hacienda gentil, si por los prados del Sil la Primavera los sacas: Paguele Dios à Don Tello tanto bien , tanto favor.

*Sanch.* Dónde está Elvira , señor?

*Nuñ.* Ocuparála el cabello, ò algun tocado de boda.

*Sanch.* Como ella traiga su cara, rizos , y gala escusára, que es de rayos del Sol toda.

*Nuñ.* No tienes amor villano.

*Sanch.* Cono ella tendré , señor, firmezas de Labrador, y amores de Cortesano.

*Nuñ.* No puede amar altamente quien no tiene entendimiento, porque está su sentimiento en que sienta lo que siente: huelgome de verte asi:

llama esos mozos , que quiero, que entienda este Caballero, que soi algo , ò que lo fué.

*Sanch.* Pienso que mis dos señores vienen , y vendrán con ellos: Dexe Elvira los cabellos, y reciba sus favores.

*Salen Don Tello , Juana , Leonor , y criados.*

*Tell.* Dónde fue mi hermana. *Juan.* Entró por la novia. *Sanch.* Señor mio?

*Tell.* Sancho? *Sanch.* Fuera desvario

que-

querer daros gracias yo con mi rudo entendimiento de esta merced. *Tell.* Dónde está vuestro suegro? *Nuñ.* Donde ya tendrán sus años aumento con tan inmenso favor.

*Tell.* Dadme los brazos. *Nuñ.* Quisiera, que esta casa un mundo fuera, y vos del mundo señor.

*Tell.* Cómo os llamais vos, Serrana?

*Pelay.* Pelayo, señor. *Tell.* No digo à vos. *Pelay.* No habraba conmigo?

*Juan.* A vuestro servicio, Juana.

*Tell.* Buena gracia. *Pelay.* Aun no las sabe bien, que con un cucharón, si la pellizca un garzón, le suele pegar un cabe, que le aturde los sentidos: una vez que yo llegué à la olla, los saqué por dos meses atordidos.

*Tell.* Y vos? *Pelay.* Pelayo, señor.

*Tell.* No hablo con vos.

*Pelay.* Yo pensaba, señor, que conmigo habraba.

*Tell.* Cómo os llamais? *Leon.* Yo Leonor.

*Pelay.* Cómo pescuda por ella, y por los Zagales no? *Pelayo,* señor, soi yo.

*Tell.* Sois algo de alguna de ellas?

*Pel.* Sí señor, el Porquerizo.

*Tell.* Marido digo, ò hermano.

*Nuñ.* Qué necio estás! *Sanch.* Qué villano!

*Pelay.* Así mi madre me hizo.

*Sanch.* La novia, y madrina vienen.

*Salen Feliciana, y Elvira.*

*Felic.* Hermano, hacedles favores, y dichosos los señores, que tales vasallos tienen.

*Tell.* Por Dios, que teneis razon: hermosa moza! *Felic.* Y gallarda.

*Elv.* La vergüenza me acobarda, por ser primera ocasion en que ví vuestra grandeza.

*Nuñ.* Sientense sus Señorías:

las sillas son como mias.

*Tell.* No he visto mayor belleza: qué divina perfeccion! corta ha sido su alabanza: dichosa aquella esperanza, que espera tal posesion.

*Felic.* Dad licencia, que se siente

*Sancho.* *Tell.* Sentaos.

*Sanch.* No señor. *Tell.* Sentaos.

*Sanch.* Yo tanto favor, y mi señora presente?

*Felic.* Junto à la novia os sentad, no hai quien el puesto os impida.

*Tell.* No espero vér en mi vida tan peregrina beldad.

*Pelay.* Y yo dónde he de sentarme?

*Nuñ.* Allá en la caballeriza tú la fiesta solemniza.

*Tell.* Por Dios, que siento abrazarme: cómo la novia se llama?

*Pelay.* Pelayo, señor.

*Nuñ.* No quieres llamar? habla à las mugers, y cuéntaste tú por dama?

*Elvira,* es señor, su nombre.

*Tello.* Por Dios, que es hermosa Elvira, y digna, aunque serlo admira de novio tan gentil-hombre.

*Nuñ.* Zagales, regocijad la boda. *Tello.* Rara hermosura!

*Nuñ.* En tanto que viene el Cura, à vuestra usanza bailad.

*Juan.* El Cura ha venido ya.

*Tello.* Pues decid, que no entre el Cura, que tan divina hermosura, robandome el alma está.

*Sanch.* Por qué señor? *Tell.* Porque quien despues que os he conocido, honraros mas. *Sanch.* Yo no pido mas honras, ni las espero, que casarme con mi Elvira.

*Tello.* Mañana será mejor.

*sp. Sanch.* No me dilates, señor, tanto bien: mis ansias mira; y que desde aqui à mañana puede un pequeño accidente quitarme el bien, que presente

la posesion tiene llana.  
Si Sabios dicen verdades;  
bien dixo aquel que decia,  
que era el Sol el que traía  
al mundo las novedades:  
Qué sé yo lo que traerá  
del otro mundo mañana.

**Tello.** Qué condicion tan villana!  
qué puesto en su gusto está!  
quierole honrar, y hacer fiesta:  
y el mui necio, hermana mia,  
en tu presencia porfia  
con voluntad poco honesta:  
llevala, Nuño, y descansa  
esta noche.

*Vanse Tello, Feliciano, y Celio.*

**Nuño.** Haré tu gusto:  
esto no parece justo  
de que Don Tello se cansa.  
**Elv.** Yo no quise responder,  
por no mostrar liviandad.  
**Nuño.** No entiendo su voluntad,  
ni lo que pretende hacer:  
es, señores: Yá me ha pesado  
de que haya venido aqui.

**Sancho.** Harto mas me pesa à mí,  
aunque lo he disimulado.  
**Pelay.** No hai boda esta noche?

**Juan.** No. **Pelay.** Por qué?

**Juan.** No quiere Don Tello.  
**Pelay.** Pues Don Tello puede hacello?

**Juan.** Claro está, pues lo mandó. *Vase.*  
**Pel.** Pues antes que entrase el Cura  
nos ha puesto impedimento. *Vase.*

**San.** Oye, Elvira? **Elv.** Ay, Sancho! siento  
que tengo poca ventura.

**Sancho.** Qué quiere el señor hacer,  
que à mañana lo difiere?  
**Elv.** Yo no entiendo lo que quiere,  
pero debe de querer.

**Sancho.** Es posible que me quita  
esta noche, ( ay bellos ojos!)  
tuviesen paz los enojos,  
que airado me solicita!

**Elv.** Yá eres, Sancho, mi marido,

vén esta noche à mi puerta.

**Sancho.** Tendrásla, mi bien, abierta?

**Elv.** Pues no? **Sancho.** Mi remedio ha sido,  
que si no, yo me matará.

**Elv.** Tambien me matará yo.

**Sancho.** El Cura llegó, y no entró.

**Elv.** No quiso que el Cura entrara.

**Sancho.** Pero si te persuades  
à abrirme, será mejor,  
que no es mal Cura el amor  
para sanar voluntades. *Vase.*

*Noche. Salen Tello, y Criados con mascarillas disfrazados.*

**Tello.** Mui bien me habeis entendido.

**Cel.** Para entenderte no creo,  
que es menester, gran señor,  
mui sutil entendimiento.

**Tello.** Entrad, pues que estarán solos  
la hermosa Elvira, y el Viejo.

**Cel.** Toda la gente se fue  
con notable descontento  
de vér dilatar la boda.

**Tello.** Yo tomé, Celio, el consejo  
primero, que amor me dió,  
que era infamia de mis zelos  
dexar gozar à un villano  
la hermosura que deseo.  
Después que de ella me cansé,  
podrá ese rústico necio  
casarse, que yo daré  
ganado, hacienda, y dinero  
con que viva, que es arbitrio  
de muchos, como lo vemos  
en el mundo; y finalmente  
yo soy poderoso, y quiero,  
pues este hombre no es casado,  
valerme de lo que puedo:  
las máscaras os poned.

**Cel.** Llamaremos? **Tello.** Si. *Llaman.*

**Cel.** Yá abrieron.

**Salen Elv.** Entra Sancho de mi vida,

**Cel.** Elvira? **Elv.** Si. **Cel.** Buen encuentro.

**Elv.** No eres tú Sancho? Ay de mí!  
padre, señor, Nuño, Cielos,  
que me roban, que me llevan.

**Tello.** Caminad yá.

**Nuño dentro.** Qué es aquello?

**Elv.** Padre. **Tello.** Tapadla esa boca.

*Vanse. Llevanse à Elvira, y sale Nuño.*

**Nuño.** Hija, yá te oigo, y te veo; pero mis caducos años, y mi desmayado esfuerço, qué podrán contra la fuerza de un poderoso mancebo? que yá presumo quién es.

*Vase.*

*Calle, y salen Sancho, y Pelayo.*

**Sancho.** Voces parece que siento en el Valle, ázia la casa del señor **Pelayo.** Hablemos quedo no nos sientan los Criados.

**Sancho.** Advierte, que estando dentro, no te has de dormir. **Pelayo.** No haré, que yá me conoce el sueño.

**Sancho.** Yo saldré quando el Alva pida albricias el Lucero; mas no me las pida à mí, si me ha de quitar mi cielo.

**Pelayo.** Sabes que pareceré mientras estás allá dentro; mula de Doctor, que está tascando à la puerta el freno.

**Sancho.** Llama, pues. **Pelayo.** Apostaré, que está por el ahugero de la llave **Elvira** atenta.

**Sancho.** Llégalo, y llamo.

**Sale Nuño.** Pierdo el seso!

**Sancho.** Quién vá? **Nuño.** Un hombre.

**Sancho.** Es Nuño? **Nuño.** Es Sancho?

**Sancho.** Pues tú en la calle? qué es esto?

**Nuño.** Qué es esto dices? **Sancho.** Pues bien, qué ha sucedido? que temo algun mal. **Nuño.** Y aun el mayor que alguno yá fuera menos.

**Sanch.** Cómo? **Nu.** Un esquadron de armados aquésta puertas rompieron, y se han llevado::: **Sanch.** No mas que aqui dió fin mi deseo.

**Nuño.** Reconocer con la Luna

los quise, mas no me dieron lugar à que los mirase, porque luego se cubrieron con mascarillas las caras, y no pude conocerlos.

**Sancho.** Para qué, Nuño? qué importa?

Criados son de Dón Tello, à quien me mandaste hablar.

Mal haya amen el consejo!

en este Valle hai diez casas,

y todas diez de Pecheros,

que se juntan à esa Hermita,

no ha de ser ninguno de ellos.

Claro está, que es el Señor,

que la ha llevado à su Pueblo:

que el no dexarme casar,

es el indicio mas cierto,

pues es verdad que hallaré

justicia fuera del Cielo,

siendo un hombre poderoso,

y el mas rico de este Reino.

Vive Dios, que estoi por ir

à morir, que no sospecho

que otra cosa::: **Nuño.** Espera, **Sancho**

**Pelayo.** Voto al Soto, que si encuentro

seis cochinos en el prado,

que aunque haya guarda con ellos,

que los he de apedrear.

**Nuño.** Hijo, de tu entendimiento

procura valerte ahora.

**Sancho.** Padre, y señor, cómo pue-

tú me aconsejaste el daño,

aconsejame el remedio.

**Nuño.** Vamos à hablar al Señor

mañana, que yo sospecho,

qué como fue mocedad,

yá tendrá arrepentimiento.

Yo fio, **Sancho**, de **Elvira**,

que nó haya fuerza, ni ruego,

que la puedan conquistar.

**Sancho.** Yo lo conozco, y lo creo.

Ay, que me muero de amor!

Ay, qué me abraso de zelos!

A qual hombre ha sucedido

tan lastimoso suceso?

Que traxese yo à mi casa

el fiero Leon sangriento,

que mi cándida Cordera  
me robára! Estaba ciego?  
Si estaba, que no entran bien  
poderosos Caballeros  
en las casas de los pobres,  
que tienen ricos empleos.  
Pareceme que su rostro  
lleno de aljófares veo  
por las mejillas de grana,  
su honestidad defendiendo.  
Pareceme que la escucho  
lastimoso pensamiento,  
y que el tirano la dice  
mal escuchados requiebros.  
Pareceme, que à sus ojos  
los descogidos cabellos,  
haciendo están celosias  
para no yér sus deseos.  
Dexame, Nuño, matar,  
que todo el sentido pierdo.

Ay, que me muero de amor!

Ay, que me abraso de zelos!

Nuño. Tú eres, Sancho, bien nacido:

qué es de tu valor? *Sanch.* Recelo

cosas, que de imaginarlas,

loco hasta el alma me vuelvo,

sin poderlas remediar.

Enseñame el aposento de Elvira.

Pelayo. Y à mí, señor, la cocina,

porque muerto de hambre estoi,

como à noche no cené,

como enojados se fueron.

Nuño. Entra, y descansa hasta el dia,

que no es bárbaro Don Tello.

*Sanch.* Ay, que me muero de amor,

y estoi rabiando de zelos!

*Pelayo.* Ay, que me muero de hambre!

Ay, que de hambre me muero!

## JORNADA SEGUNDA.

*Salan corto. Salen Don Tello, y Elvira.*

*Elv.* De qué sirve atormentarme

Tello, con tanto rigor?

Tú no vés, que tengo honor,

y que es cansarte, y cansarme?

*Tello.* Basta, que das en matarme,  
con ser tan áspera, y dura.

*Elv.* Bolverme, Tello, procura  
à mi esposo. *Tello.* No es tu esposo,  
ni un villano, aunque dichoso,  
digno de tanta hermosura.

Mas quando yo Sancho fuera,  
y él fuera yo, dime, Elvira,  
cómo el rigor de tu ira  
tratarme tan mal pudiera?

tu crueldad no considera,  
que esto es amor? *Elv.* No señor,  
que amor qué pierde al honor  
el respeto, es vil deseo,

y siendo apetito feo,  
no puede llamarse amor.  
Amor se funda en querer  
lo que quiere quien desea,

que amor, que casto no sea,  
ni es amor, ni puede ser.

*Tello.* Cómo no? *Elv.* Quiereslo vér?

Anoche, Tello, me viste,  
y tan presto me quisiste,  
que apenas consideraste:  
qué fue lo que deseaste,

que es en lo que amor consiste.  
Nace amor de un gran deseo,  
luego vá creciendo amor  
por los pasos del favor

al fin, de su mismo empleo;  
y en tí, según lo que veo,  
no es amor, sino querer  
quitarme à mi todo el sér,

que me dió el Cielo en la honra:  
tú procuras mi deshonor,  
y yo me he de defender.

*Tello.* Pues hallo en tu entendimiento,  
como en tus brazos defensa,  
oye un argumento. *Elv.* Piensa,  
que no ha de haber argumento,  
que venza mi firme intento.

*Tello.* Dices, que no puede ser  
vér, desear, y querer?  
*Elv.* Es verdad! *Tello.* Pues dime ingrata,  
cómo el basilisco mata  
con solo llegar à vér?

*Elv.* Ese solo es animal.

**Tello.** Pues ese fue tu hermosura.

**Elv.** Mal pruebas lo que procura tu ingenio. **Tello.** Yo pruebo mal?

**Elv.** El basilisco mortal mata, teniendo intencion de matar; y es la razon tan clara, que mal podía matarte, quando debía, para ponerte aficion: y no traigamos aqui mas argumentos, señor, soi muger, y tengo amor, nada has de alcançar de mí.

**Tello.** Puedese creer, que así responda una Labradora? pero confiesame ahora, que eres necia en ser discreta, pues viendote tan perfecta, quanto mas, mas enamora, y ojalá fueras mi igual, mas bien ves que tu baxeza, afrentará mi nobleza, y que pareciera mal juntar brocado, y sayal: sabe Dios si amor me esfuerza, que mi buen intento tuerza, pero ya el mundo trazó estas leyes, à quien yo he de obedecer por fuerza.

**Sale Fel.** Perdona, hermano, si soi mas piadosa que quisieras: espera, de qué te alteras?

**Tello.** Qué necia estás! **Fel.** Necia estoi, pero soi, **Tello,** muger, y es terrible tu porfia, hermano, por vida mia: dexa que pase algun dia, que llegar, vér, y vencet, no se entiendo con amor, aunque César de amor seas.

**Tello.** Es posible que tú seas mi hermana! **Fel.** Tanto rigor con una pobre aldeana!

**Elv.** Señora, doleos de mí!

**Fel.** **Tello,** si hoy no dixo que sí, podrá decirlo mañana: tén paciencia, que es crueldad,

que los dos no descanséis: descansad, y volvereis à la batalla. **Tello.** Es piedad quitarme la vida à mí?

**Fel.** Calla, que estás enojado.

**Elvira** no te ha tratado, tiene vergüenza de tí: dexala estar unos dias contigo en conversacion, y conmigo, que es razon.

**Elv.** Puedan las lágrimas mias moveros; noble señora, à interceder por mi honor.

**Fel.** Sin esto, advierte señory que debe de haber un hora, que están llamando à la puerta su viejo padre, y su esposo, y que es justo, y aun forzoso, que la hallen los dos abierta, porque si no entran aqui, dirán que tienes à Elvira.

**Tello.** Todos me mueven à ira: Elvirá escondete ahí, y entréneos dos villanos.

**Elv.** Gracias à Dios, que me dexas descansar. **Tell.** De qué te queexas, Elvira, si me has atado las manos?

**Fel.** Olaten. **Cel.** Señora. **Fel.** Llamad, esos pobres Labradores, tratalos bien, y no ignores, que importà à tu calidad.

**Sale Nuño, y Sancho.**

**Nuño.** Besando el suelo de tu noble casa que de besar tus pies somos indignos, venimos à decirte lo que pasa, si bien con mal formados desatinos: **Sancho,** señor, que con mi Elvira casa, de quien los dos habiais de ser padrinos, viene à quexarse del mayor agravio, que referiré pudes: humáno túbio.

**Sancho.** Magnánimo señor, à quien las frenas humillan estos montes coronados de nieve, que baxando en puras fuentes besan tus pies en estos verdes prados. Por consejo de Nuño, y sus parientes,

en tu valor divino confiados,  
 re vine à hablar, y te pedi licencia,  
 y honraste mi humildad con tu presencia.  
 Haber estado en esta casa creo,  
 que obligue tu valor à la venganza  
 de caso tan atroz, enorme, y feo,  
 que la nobleza de tu nombre alcanza.  
 Si alguna vez amor algun deseo  
 traxo la posesion à tu esperanza,  
 y al tiempo de gozarla la perdieras,  
 considera, señor, lo que sintieras.  
 Yo solo Labrador en la campaña,  
 y en el gusto del alma, Caballero,  
 y no tan enseñado à la montaña,  
 que alguna vez no juege el limpio acero:  
 Oyendo nueva tan feróz, y estraña,  
 no fui, ni pude, Labrador grosero,  
 sentí el honor, con no haberle tocado,  
 que quien dixo de sí, y à era casado:  
 salí à los campos, y à la luz que excede  
 à las estrellas, que miraba en vano  
 à la Luna velóz, que retrocede  
 las aguas, y las crece al Occéano:  
 dichosa (dixe) tú, que no te puede  
 quitar el sol ningun poder humano,  
 con subir cada noche donde subes,  
 aunque vengan con máscaras las nubes:  
 salí, señor, bolviendo à los desiertos prados,  
 adonde con los álamos de Alcides,  
 las yedras ví con lazos apretados,  
 y con los verdes pámpanos las vides,  
 ay, dixes, cómo estais tan descuidados?  
 y tú grosero, cómo no divides,  
 villano Labrador, estos amores,  
 cortando ramas, y rompiendo flores?  
 todo duerme seguro: finalmente  
 me robaron à mi prenda amada,  
 y allí me pareció, que alguna fuente  
 lloró tambien, y murmuró turbada,  
 llevaba yo quan lexos de valiente,  
 con rota baina una mohosa espada,  
 llegué al árbol mas alto, y à reveses,  
 y tajos, igualé sus blancas mieses,  
 no porque el árbol me robase à Elvira,  
 mas porque fue tan alto, y arrogante,  
 que à los demás como à pequeños mira:  
 tal es la fuerza de un feróz gigante,

dicen en el lugar (pero es mentira,  
 siendo quien eres tú) que ciego amante,  
 de mi muger autor del robo fuiste,  
 y que en tu misma casa la escondiste.  
 Villanos, dixes yo, tened respeto,  
 Don Tello, mi señor, es gloria, y honra  
 de la Casa de Neyra, y en efecto  
 es mi padrino, y quien mis bodas honra.  
 Con esto, tú piadoso, tú discreto,  
 no sufrirás la tuya, y mi deshonra,  
 antes harás bolver, la espada en puño,  
 à Sancho la muger, su hija à Nuño.  
**Tell.** Pesame gravemente, Sancho, amigo,  
 del tal atrevimiento, y en mi tierra  
 no quedará el villano sin castigo,  
 que la ha robado, y en su casa encierra.  
 Solicita tú, y sabe, qué enemigo,  
 con loco amor, con encubierta guerra,  
 nos ofende à los dos con tal malicia,  
 que si se sabe, yó te haré justicia,  
 y à los villanos, que de mí murmuran,  
 castigaré por tal atrevimiento.  
 Idos con Dios.

**Sanch.** Mis zelos se aventuran.

**Nuño.** Sancho, tente por Dios.

**Sanch.** Mi muerte intento.

**Tell.** Sabedme por allá los que procuran  
 mi deshonra.

**Sanch.** Estraño pensamiento!

**Tell.** Yo no sé dónde está, porque à saberlo,  
 vos la diera, por vida de Don Tello.

**Sale Elvira, y ponese en medio Don Tello.**

**Elv.** Si sabe, esposo, que aqui  
 me tiéne Tello escondida.

**Sanch.** Esposa, mi bien, mi vida.

**Tell.** Esto has hecho contra mí?

**Sanch.** Ay, qual estuve por tí?

**Nuño.** Ay, hija, qual me has tenido,  
 el juicio tuve perdido!

**Tell.** Teneos, apartaos, villanos.

**Sanch.** Dexame tocar sus manos,  
 mira que soi su marido.

**Tell.** Celio, Julio, ola, Criados,  
 estos villanos matad.

**Fel.** Hermano con mas piedad,

-mira que no son culpados.  
**Tell.** Quando estuvieran casados  
 fuera mucho atrevimiento:  
 matadlos. *Sanch.* Yo soi contento

de morir, y no vivir,  
 aunque es tan fuerte el morir.

*Elv.* Ni vida, ni muerte siento.

*Sanch.* Escucha, Elvira, mi bien,  
 yo me dexaré matar.

*Elv.* Yo yá me sabré guardar,  
 aunque mil muertes me dén.

**Tell.** Es posible que se estén  
 requebrando? Ay tal rigor!

Ha, Celio, Julio. *Salen.*

*Jul.* Señor.

**Tell.** Matadlos à palos. *Echanlos à palos.*

*Celio.* Mueran.

**Tell.** En vano remedio esperan  
 tus quejas de mi furor.

Yá pensamiento tenia

de bolverte, y tan airado

estoi de vér que has hablado

con tan notable osadía,

que por fuerza has de ser mía,

ò no he de ser yo quien soi.

*Fel.* Hermano, que estoi aqui.

**Tell.** He de forzalla, ò matalla.

*Fel.* Cómo es posible libralla  
 de un hombre fuera de sí? *Vanse.*

*Vosque, y salen Celio, y Julio trás San-  
 cho, y Nuño.*

*Jul.* Ansi pagan los villanos  
 tan grandes atrevimientos.

*Cel.* Salgan fuera de Palacio. *Salgan.*

*Vanse los dos.*

*Sanch.* Matadme, Escuderos:  
 no tuviera yo una espada!

*Nuño.* Hijo, mira que sospecho,  
 que este hombre te ha de matar,  
 atrevido, y descompuesto.

*Sanch.* Pues será bueno vivir?

*Nuño.* Mucho se alcanza viviendo.

*Sanch.* Vive Dios, de no quitarme

de los umbrales que veo,  
 aunque me maten, que vida  
 sin Elvira, no la quiero.

*Nuño.* Vive, y pedirás justicia,  
 que Rei tienen estos Reinos,  
 ò en grado de apelacion  
 la podrás pedir al Cielo.

*Sale Pel.* Aqui están, *Sanch.* Quiénes?

*Pel.* Pelayo; todo lleno de contento,  
 que os viene à pedir albricias.

*Sanch.* Cómo albricias à este tiempo?

*Pelay.* Albricias digo. *Sanch.* De qué,  
 Pelayo? quando estoi muerto,  
 y Nuño espirando? *Pelay.* Albricias.

*Nuño.* No cónoces à este necio?

*Pelay.* Elvira pareció yá.

*Sanch.* Ay, padre, si la habrán buelto!

Qué dices, Pelayo mio?

*Pelay.* Señor, dice todo el Pueblo,  
 que desde à noche à las doce  
 está en casa de Don Tello.

*Sanch.* Maldito seas, amen.

*Pelay.* Y que tienen por mui cierto,  
 que no la quiere bolver.

*Nuño.* Hijo, vamos al remedio.

El Rei de Castilla Alfonso,

por sus valerosos hechos,

reside ahora en Leon:

pues es recto, y justiciero,

parte allá, y informarásle

deste agravio, que sospecho,

que nos ha de hacer justicia.

*Sanch.* Ay, Nuño! tengo por cierto,

que el Rei de Castilla Alfonso

es un Príncipe perfecto;

mas por dónde quieres que éntre

un Labrador tan grosero?

Qué corredor de Palacio

osará mi atrevimiento

pisar? Qué Portero, Nuño,

permitirá, que éntre dentro?

Alli à la tela, al brocado,

al grave acompañamiento

abren las puertas, y tienen

razon, que yo lo confieso.

Pero à la pobreza, Nuño,

solo dexan los Porteros,

que mire las puertas, y armas,  
y esto há de ser desde lexos.

Iré à Leon, y entraré  
en Palacio, y verás luego  
como imprimen en mis hombros  
de las cuchillas los cuentos.  
Pues andar con memoriales,  
que toma el Rei santo, y bueno,  
haz cuenta, que de sus manos  
en el olvido cayeron.

Bolveréme habiendo visto  
las Damas, y Caballeros,  
la Iglesia, el Palacio, el Parque,  
los Edificios, y pienso,  
que traeré de allá mal gusto  
para vivir entre texos,  
robles, y encinas, adonde  
canta el ave, y ladra el perro:  
no, Nuño, no aciertas bien.

*Nuño.* Sancho, yo sé bien si acierto,  
vete à hablar al Rei Alfonso,  
que si aqui te quedas, pienso  
que te han de quitar la vida.

*Sancho.* Pues eso, Nuño, deseo.

*Nuño.* Yo tengo un rocin castaño,  
que apostará con el viento,  
sus crines contra sus alas,  
sus clavos contra su freno:  
ponte en él, irá Pelayo  
en aquel pequeño obero,  
que suele llevar al campo.

*Sancho.* Por tu gusto te obedezco.  
Pelayo, irás tú conmigo  
à la Corte? *Pelayo.* Y tan contento  
de vér lo que nunca he visto,  
Sancho, que los pies te beso.  
Dícenme acá de la Corte,  
que con huevos, y torreznos  
empiedran todas las calles,  
y tratan los Forasteros  
como si fueran de Italia,  
de Flandes, ò de Marruecos.  
Dícen, que es una talega  
donde junta los trebejos  
para jugar la fortuna,  
tantos blancos, como negros.  
Vamos por Dios à la Corte.

*Sancho.* Padre, à Dios, partirme quiero,  
echame tu bendicion.

*Nuño.* Hijo, pues eres discreto,  
habla con ánimo al Rei.

*Sancho.* Tú sabrás mi atrevimiento:  
partamos. *Nuño.* A Dios, mi Sancho.

*Sancho.* A Dios, Elvira.

*Pelayo.* A Dios, puercos.

*Vanse; salen, y salen Tello, y Feliciano.*

*Tello.* Que no pueda conquistar  
desta muger la belleza!

*Fel.* Tello, no hai que porfiar,  
porque es tanta su tristeza,  
que no dexa de llorar.  
Si en esa torre la tienes,  
es posible que no vienes  
à considerar mejor,  
que aunque te tubiera amor,  
te habia de dár desdenes?  
Si la tratas con crueldad,  
cómo ha de quererte bien?  
Advierte, que es necedad  
tratar con rigor à quien  
se llega à pedir piedad.

*Tello.* Que sea tan desgraciado,  
que me vea despreciado,  
siendo aqui el mas poderoso,  
el mas rico, y dadivoso!

*Fel.* No te dé tanto cuidado,  
ni estés por una villana  
tan perdido. *Tello.* Ay, Feliciano,  
que no sabes qué es amor,  
ni has probado su rigor!

*Fel.* Tén paciencia hasta mañana,  
que yo la tengo de hablar,  
à vér si puedo ablandár  
esta muger. *Tello.* Considera,  
que no es muger, sino fiera,  
pues me hace tanto penar.  
Prometeia plata, y oro,  
joyas, y quanto quisieres:  
di, que la daré un tesoro,  
que à dádivas las mugeres  
suelen guardar mas decoro:  
di, que la regalaré,

y dila, que la daré  
un vestido tan galán,  
que gaste el oro à Milán  
desde su cabello al pie:  
que si remedia mi mal,  
la daré hacienda, y ganado;  
y que si fuera mi igual,  
que yá me hubiera casado.

*Fel.* Posible es que digas tal?

*Tell.* Sí, hermana, que estoi de suerte,  
que me tengo de dár muerte,  
ò la tengo de gozar,  
y de una vez acabar  
con dolor tan grave, y fuerte.

*Fel.* Voi à hablarla, aunque es en vano.

*Tell.* Por qué? *Fel.* Porque una muger,  
que es honrada, es caso llano,  
que no la podrá vencer  
ningun interés humano.

*Tell.* Vé presto, y dá à mi esperanza  
algun alivio. Si alcanza mi fé *ap.*  
lo que ha pretendido,  
el amor que la he tenido,  
se ha de trocar en venganza. *Vanse.*

*Salon, y salen el Rey, el Conde, Don Enrique  
que y acompañamiento.*

*Rey.* Mientras que se apercibe  
mi partida à Toledo, y me responde  
el de Aragón, que vive  
ahora en Zaragoza, sabed, Conde,  
si están yá despachados  
todos los pretendientes, y soldados,  
y mirad si hai alguno  
tambien, que quiera hablarme.

*Cond.* Señor, no ha quedado  
por despachar yá ninguno.

*Enr.* Un Labrador Gallego he visto echado  
à esta puerta, y bien triste.

*Rey.* Pues quién à ningun pobre la resiste?  
Id, Enrique de Lara, *Vase Enrique.*  
y traedle vos mismo à mi presencia.

*Cond.* Virtud heroica, y rara!  
compasiva piedad! suma clemencia!  
ò exemplo de los Reyes,  
y divina observacion de sus leyes!

*Salen Enrique, Sancho, y Pelayo.*

*Enr.* Dexad las azagayas.

*Sanch.* A la pared, Pelayo, las arrima.

*Pel.* Con pie derecho vayas.

*Sanch.* Quál es el Rei, señor?

*Enr.* Aquel que arrima

la mano ahora al pecho.

*Sanch.* Bien puede, de sus obras satisfecho  
Pelayo, no te asombres.

*Pel.* Mucho tienen los Reyes del Invierno  
que hacen temblar los hombres.

*Sanch.* Señor: *Rey.* Habla, sosiega.

*Sanch.* Que el gobierno

de España ahora tienes.

*Rey.* Dime quién eres, y de dónde vienes

*Sanch.* Dame à besar tu mano,  
porque ennoblezca mi grosera boca,  
Príncipe soberano,  
que si mis labios, aunque indignos toco  
yo quedaré discreto.

*Rey.* Con lágrimas la bañas? à qué efecto

*Sanch.* Mal hicieron mis ojos,  
pues propuso à la boca su querella,  
y quieren darla en ojos,  
para que puesta vuestra mano en ella,  
diera justo castigo  
à un hombre poderoso mi enemigo.

*Rey.* Esfuerzate, y no llores,  
que aunque en mí la piedad es muy prop  
para que no lo ignores,  
tambien doi atributo à la justicia:  
dí quien te hizo agravio,  
que quien al pobre ofende, nunca es salvo

*Sanch.* Son niños los agravios,  
y son padres los Reyes, no te espantes,  
que hagan con los labios,  
en viendolos, pucheros semejantes.

*Rey.* Discreto me parece:  
primero que se queja me enterece.

*Sanch.* Señor, yo soi hidalgo,  
sí bien pobre en mudanzas de fortuna,  
porque con ellas salgo  
desde el calor de mi primera cuna.  
Con este pensamiento  
quise mi igual en justo casamiento.

mas como siempre yerra  
 quien de su justa obligacion se olvida,  
 al Señor desta tierra,  
 que Don Tello de Neyra se apellida,  
 con mas llaneza , que arte,  
 pidiendole licencia, le di parte:  
 liberal la concede,  
 y en las bodas me sirve de padrino;  
 mas el amor, que puede  
 obligar al mas cuerdo à un desatino,  
 le ciega, y enamora,  
 señor, de mi querida Labradora:  
 no dexa desposarme,  
 y aquella noche, con armada gente,  
 la robó, sin dexarme  
 vida, que viva proteccion intente,  
 fuera de vos, y el Cielo,  
 à cuyo tribunal sagrado apelo,  
 que habiendola pedido  
 con lágrimas su padre, y yo, tan fiero,  
 señor, ha respondido,  
 que vieron nuestros pechos el acero;  
 y siendo hidalgos nobles,  
 los troncos se enternecen de los robles.

*Rey. Conde. Cond. Señor. Rey.* Al punto  
 tinta, y papel, llegadme aqui una silla,  
*Cond.* Aqui está todo junto.

*Sacan un bufete, y silla, y ponese el Rei  
 à escribir.*

*Sanch.* Su gran valor espanta, y maravilla:  
 al Rei hablé, Pelayo. *à parte.*

*Pelay.* El es hombre de bien, voto à mi sayo,

*Sanch.* Qué entrañas hai crueles  
 para el pobre? *Pel.* Los Reyes Castellanos  
 deben de ser Angeles.

*San.* Vestidos no los ves como hombres llanos?

*Pelay.* De otra manera habia  
 un Rei, que Tello en un tapiz tenia,  
 la cara avigarrada,  
 y la calza caida en media pierna,  
 y en la mano una vara,  
 y un tocado à manera de linterna,  
 con su corona de oro,  
 y los vigotes como Turco, ò Moro.  
 Yo preguntéle à un Page

quién era aquel señor de tanta fama,  
 que me admiraba el traje,  
 y respondiome: el Rei Baúl se llama.

*Sanch.* Necio, Saúl diria.

*Pelay.* Baúl, quando al Badil matar quería.

*Sanch.* David su yerno era.

*Pel.* Sí, que en la Igreja predicaba el Cura,  
 que le dió en la mollera  
 con una de Moisés lágrima dura  
 à un Gigante, que olía.

*Sanch.* Goliat, bestia. *Pel.* El Cura lo decia.

*Acaba de escribir el Rei.*

*Rey.* Conde, esa carta cerrad:  
 cómo es tu nombre, buen hombre?

*Sanch.* Sancho, señor, es mi nombre,  
 que à los pies de tu piedad  
 pido justicia de quien,  
 en su poder confiado,  
 à mi muger me ha quitado,  
 y me quitara tambien  
 la vida, si no la huera.

*Rey.* Qué es hombre tan poderoso  
 en Galicia? *Sanc.* Es tan famoso,  
 que desde aquella Rivera  
 hasta la Romana Torre  
 de Hércules es respetado:  
 si está con un hombre airado,  
 solo el Cielo le socorre:  
 él pone, y él quita leyes,  
 que estas son las condiciones  
 de soberbios Infanzones,  
 que están lexos de los Reyes.

*Cond.* La carta está ya cerrada.

*Rey.* Sobrescribidla à Don Tello  
 de Neyra. *Sanc.* Del mismo cuello  
 me quitas, Señor, la espada.

*Rey.* Esa carta le darás,  
 con que te dará tu esposa.

*Sanch.* De tu mano generosa  
 hai favor que llegue à mas?

*Rey.* Veniste à pie? *Sanc.* No señor,  
 que en dos rocines venimos  
 Pelayo, y yo. *Pelay.* Y los corrimos  
 como el viento, y aun mejor;  
 verdad es, que tiene el mio

unas mañan no mui buenas,  
dexasẽ subir apenas,  
echase en arena, ò rio,  
corre como un maldiciente,  
comẽ mas que un Estudiante,  
y en viendo un meson delante,  
ò se entra, ò se para enfrente.

**Rey.** Buen hombre sois. *Pelay.* Soi, en fin,  
quien por vos su patria dexa.

**Rey.** Teneis vos alguna quexa?

*Pelay.* Sí señor, de este rocin.

**Rey.** Digo, que os cause cuidado.

*Pelay.* Hambre tengo, si hai cocina  
por acá. **Rey.** Nada os inclina  
de quanto aqui veis colgado,  
que à vuestra casa lleveis?

**Pelay.** No hai allá donde ponello:  
enviadselo à Don Tello,  
que tiene desto quatro, ò seis.

**Rey.** Qué gracioso Labrador!  
Qué sois allá en vuestra tierra?

*Pelay.* Señor, ando por la Sierra:  
Cochero soi del señor.

**Rey.** Cocheros hai allá? *Pelay.* Que no:  
soi quien guarda los cochinos.

**Rey.** Qué dos hombres peregrinos  
aquella tierra junto!  
aquel con tal discrecion,  
y este con tanta ignorancia:  
tomad vos.

*Saca el Rei un bolsillo, y se le dá.*

*Pelay.* No es de importancia.

**Rey.** Tomadlos, doblones son,  
y vos la carta tomad,  
y id en buen hora.

*Dale el Rei la carta à Sancho, y vase  
con los Caballeros.*

**Sanch.** Los Cielos  
te guarden, *Pelay.* Ola, tomélos.

**Sanch.** Dineros? *Pelay.* Y en cantidad.

**Sanch.** Ay mi Elvira! mi ventura  
se cifra en este papel,  
que pienso que llevó en el

libranza de tu hermosura.

*Salon corto, y salen Don Tello, y Celio.*

**Cel.** Como me mandaste, fui  
à saber de aquel villano,  
y aunque lo negaba Nuño,  
me lo dixo amenazado,  
no está en el Valle, que ha dias,  
que anda ausente. *Tell.* Estraño caso!

**Cel.** Dice, que es ido à Leon.

*Tell.* A Leon? **Cel.** Y que Pelayo  
le acompañaba. *Tell.* A qué efecto?

**Cel.** A hablar al Rei. *Tell.* En qué caso?  
El no es de Elvira marido,  
para que yo le haga agravio:  
quando se quexare Nuño,  
estubiera disculpado;  
pero Sancho! **Cel.** Esto me han dicho  
Pastores de tus ganados;  
y como el mozo es discreto,  
y tiene amor, no me espanto,  
señor, que se haya atrevido.

*Tell.* Y no habrá mas de en llegando  
hablar à un Rei de Castilla.

**Cel.** Como Alfonso se ha criado  
en Galicia, con el Conde  
Don Pedro de Andrada y Castro,  
no le negará la puerta,  
por mas que sea hombre baxo,  
à ningun Gallego. *Tell.* Celio, llama  
mira quien está llamando:  
no hai Pages en esta sala?

**Cel.** Vive Dios, señor, que es Sancho  
este mismo Labrador  
de quien estamos hablando.

*Tell.* Hai mayor atrevimiento!

**Cel.** Asi vivas muchos años,  
que veas lo que te quiere. *Vase.*

*Tell.* Di que entre, que aqui le aguarda.

**Sal. Sanch.** Dame, gran señor, los papeles.  
*Tell.* A dónde, Sancho, has estado?  
que ha dias que no te he visto.

**Sanch.** A mi me parecen años.  
Señor, viendo que tenias, *sale Pelayo*  
seá porfia en que has dado,  
ò sea amor à mi Elvira,

fui à hablar al Rei Castellano, no como supremo Juez, para deshacer agravios.

**Tell.** Pues qué dixiste de mí?

**Sanch.** Que habiendome yo casado, me quitaste mi muger.

**Tell.** Tu muger? mientes, villano, entró el Cura aquella noche?

**Sanch.** No señor, pero de entrambos sabia las voluntades.

**Tell.** Si nunca os tomó las manos, cómo puede ser que sea matrimonio? **Sanch.** Yo no trato de si es matrimonio, ó no; aquesta carta me ha dado, toda escrita de su letra.

**Tell.** De cólera estoi temblando.

**Lee.** En recibiendo ésta dareis à este pobre Labrador la muger que le has quitado, sin réplica ninguna; y advertid, que los buenos vasallos se conocen lexos de los Reyes, y que los Reyes nunca están lexos para castigar los malos. El Rei. Hombre, que has traído aquí?

**Sanch.** Señor, esa carta traigo, que me dió el Rei. **Tell.** Vive Dios, que de mi piedad me espanto;

piensas, villano, que temo tu atrevimiento en mi daño? Sabes quién soi?

**Sanch.** Si señor, y en tu valor confiado, traigo esta carta, que fue, no qual piensas en tu agravio,

sino carta de favor del señor Rei Castellano, para que me des mi esposa.

**Tell.** Advierte, que respetando la carta, à tí, y al que viene y contigoo: **Pelay.** San Blas, San Pablo.

**Tell.** No os cuelgo de dos almenas.

**Pelay.** Sin ser dia de mi Santo, es muy bellaca señal.

**Tell.** Salid luego de Palacio, y no pareis en mi tierra, y os haré matar à palos, picaros, villanos, gente de solar humilde, y baxo,

conmigo: **Pelay.** Tiene razon, que es mal hecho haberlo dado, ahora esa pesadumbre.

**Tell.** Villanos, si os he quitado esa muger, soi quien soi, y aqui reino en lo que mandó como el Rei en su Castilla;

que no deben mis pasados à los suyos esta tierra, que à los Moros la ganaron.

**Pelay.** Ganaronla à los Moros, y tambien à los Christianos, y no debe nada al Rei.

**Tell.** Que yo soi quien soi.

**Pelay.** San Macario, ¿qué es aquesto?

**Tell.** Si no tomo yo venganza con mis propias manos, dar à Elvira? qué es à Elvira?

matadlos; pero dexadlos, que en villanos es afrenta, manchar el acero hidalgo.

**Pelay.** No le manche por su vida. **Sanch.** ¿Qué te parece? **Pelay.** ¿Qué estamos desterrados de Galicia?

**Sanch.** Pierdo el seso, imaginando, que éste no obedezca al Rei por tener quatro vasallos; pues vive Dios: **Pelay.** Sancha, tente,

que siempre es consejo sabio, ni pleitos con poderosos, ni amistades con criados.

**Sanch.** Vólvamonos à Leon.

**Pelay.** Aqui los doblones traigo, que me dió el Rei; vamos luego.

**Sanch.** Diréle lo que ha pasado: Ay mi Elvira, quién te viera! Salid, suspirós; y en tanto que vuelvo, decid, que muero de amores. **Pelay.** Camina; Sancha, que este no ha gozado à Elvira.

**Sanch.** De qué lo sabes, Pelayo?

**Pelay.** De que nos la hubiera vuelto quando la hubiera gozado.

## JORNADA TERCERA.

*Sale el Rei, el Conde, y Don Enrique.*

**Rey.** El Cielo sabe quanto estimo y la amistad de mi madre. *Cond.* Yo agradezco esas razones, gran señor, que en todo muestras valor divino, y soberano.

**Rey.** Mi madre gravemente me ha ofendido, mas considero que mi madre ha sido.

*Salen Sancho, y Pelayo.*

**Pelayo.** Digo, que puedes llegar.

**Sancho.** Ya, Pelayo, viendo esto i

à quien toda el alma doi, que no tengo mas que dar.

Aquel Castellano soi, *llega.*

aquel piadoso Trajano,

y aquel Alcides Cristiano,

y aquel Cesar Español.

**Pelayo.** Yo, que no entiendo de historia,

de Kyries, son de matranos,

estó mirando en sus manos,

mas que tien rayas victorias:

llega, y à sus pies te humilla,

besa aquella fuerte mano.

**Sancho.** Emperador. Soberano,

invicto Rei de Castilla,

dexame besar el suelo

de tus pies, que por almohada

han de tener à Granada

presto, con favor del Cielo,

y por alfombra à Sevilla,

sirviendoles de colores

las naves, y varias flores

de sunsiempre hermosa orilla:

conocesme? **Rey.** Pienso que eres

un Gallego Labrador,

que aqui me pidió favor.

**Sancho.** No soi señor. **Rey.** No te alteres.

**Sancho.** Señor, muchos me ha pesado

de volver tan atrevido

à darte enojos, no ha sido

posible haberlo escusado;

pero si yo soi villano

en la porfia, señor, tú serás Emperador, tú serás Cesar Romano, para perdonar à quien pide à tu clemencia Real justicia. **Rey.** Dime tu mal, y advierte, que te oigo bien, porqué el pobre para mí tiene cartas de favor.

**Sancho.** La tuya, invicto señor, à Tello en Galicia di, para que, como era justo, me diese mi prenda amada.

Leida, y no respetada,

causóle mortal disgusto,

y no solo no volvió,

señor, la prenda que digo,

pero con nuevo castigo

el porte de ella me dió,

que à mi, y à este Labrador

nos trataron de tal suerte,

que fue escapar de la muerte

dicha, y milagro, señor.

Hice algunas diligencias,

por no volver à cansarte,

però ninguna fue parte

à mover sus resistencias.

Hablóle el Cura, que alli

tiene mucha autoridad,

y un santo, y bendito Abad,

que tubo piedad de mí,

y en San Pelayo de Samos

reside, pero mover

su pecho no pudo ser,

ni todos juntos bastamos.

No me dexó que la viera,

que aun eso me consolara,

y asi vine à vér tu cara,

à que justicia me hiciera

la imagen de Dios, que en ella

resplandece, pues la imita.

**Rey.** Carta de mi mano escrita

mas que debió de rompella?

**Sancho.** Aunque por moverte à ira

dixera de si otro labio,

no quiera Dios que mi agravio

te indigne con la mentira.

Leyóla, y no la rompió;  
mas miento, que fue rompella  
leella, y no hacer por ella  
lo que su Rei le mandó.

En una tabla su Lei  
escribió Dios, no es quebrar  
la tábla; el no la guardar,  
asi el mandato del Rei;  
porque para que se crea,  
que es infiel, se entiende asi,  
que lo que se rompe alli,  
basta que el respeto sea.

**Rey.** No es posible que no tengas  
buena sangre, aunque te afligen  
trabajos, y que de origen  
de nobles personas vengas,  
como muestra tu buen modo  
de hablar, y de proceder.  
Ahora bien, yo he de poner  
de una vez remedio en todo:  
**Conde.** *Cond.* Gran señor.

**Rey.** Enrique. *Enriq.* Señor.

**Rey.** Yo he de ir à Galicia,  
que me importa hacer justicia,  
y aquesto no se publique.

**Cond.** Señor:: **Rey.** Qué me replicais?  
poned del Parque à las puertas  
las Postas. **Cond.** Pienso que abiertas  
al vulgo se las dexais.

**Rey.** Pues cómo lo han de saber,  
si enfermo dicen que estoi  
los de mi Cámara? *Enriq.* Soi  
de contrario parecer.

**Rey.** Esta es yá resolucion,  
no me repliqueis. **Cond.** Pues sea  
de aqui à dos dias, y vea  
Castilla la prevencion  
de vuestra melancolía.

**Rey.** Labradores. *Sanch.* Gran señor.

**Rey.** Ofendido del rigor  
de la violencia, y porfia  
de Don Tello, yo en persona  
de tengo de castigar.

**Sanch.** Vos, señor? sería humillar  
al suelo vuestra Corona.

**Rey.** Id delante, y prevenid  
de vuestro suegro la casa,

sin decirle lo que pasa  
ni à hombre humano, y advertid,  
que esto es pena de la vida.

**Sanch.** Pues quién ha de hablar, señor?

**Rey.** Escuchad vos, Labrador: *à Pelayo.*

Aunque todo el mundo os pida,  
que digais quien soi, decid,  
que un hidalgo Castellano,  
puesta en la boca la mano  
de esta manera, advertid,  
porque no habeis de quitar  
de los labios los dos dedos.

**Pelay.** Señor, los tendré tan quedos,  
que no osaré bostezar;  
pero su merced, mirando  
con piedad mi suficiencia,  
mé ha de dar una licencia  
de comer de quando en quando.

**Sanch.** No se entiende que has de estar  
siempre la mano en la boca:

Señor, mirad que no os toca  
tanto mi baxeza honrar.

Enviad, que es justa lei,  
para que haga justicia,  
algun Alcalde à Galicia.

**Rey.** El mejor Alcalde el Rei.

*Vanse.*

*Salon corto, y salen Nuño, y Celio.*

**Nuñ.** En fin, qué podré verla?

**Cel.** Podreis verla:

Don Tello mi señor licencia ha dado.

**Nuñ.** Qué importa, quando soi tandesdicha-  
**Cel.** No teneis que temer, que ella resistió (do?  
con gallardo valor, y valentía  
de muger, que es mayor quando porfia.

**Nuñ.** Y podré yo creer, que honor mantiene  
muger que en su poder un hombre tiene?

**Cel.** Pues es tanta verdad, que si quisiera  
Elvira que su esposo Celio fuera,  
tan seguro con ella me casara,  
como si en vuestra casa la tuviera.

**Nuñ.** Quéal decís que es la rexa?

**Cel.** Azia esta parte  
de la torre se mira una ventana,  
donde se ha de poner como me ha dicho.

**Nuñ.** Parece que alli veo un blanco bulto,

sí bien yá con la edad lo dificulto.  
*Cel.* Llegad, que yo me voi, porque si os viero,  
 no me vean á mí, que lo he trazado,  
 de vuestro justo amor importunado. *vase.*

*Sale Elvira á una rexa.*

*Nuñ.* Eres tú mi desdichada  
 hija? *Elvir.* Quién sino yo fuera?

*Nuñ.* Ya no pensé que te viera,  
 no por presa, y encerrada,  
 sino porque deshonrada  
 te juzgué siempre en mi idéa;  
 y es cosa tan torpe, y fea  
 la deshonra en el honrado,  
 que aun á mí, que el sér te he dado,  
 me obliga á que no te vea.  
 Bien el honor heredado  
 de tus pasados guardaste,  
 pues que tan presto quebraste  
 su crystal tan estimado.

Quien tan mala cuenta ha dado  
 de sí, padre no me llame,  
 porque hija tan infame  
 (y no es mucho que esto diga)  
 solamente á un padre obliga  
 á que su sangre derrame.

*Elvir.* Padre, si en desdichas tales,  
 y en tan continuos desvelos,  
 los que han de dar los consuelos  
 vienen á aumentar los males;  
 los míos serán iguales  
 á la desdicha en que estoy,  
 porque si tú hija soi,  
 y el ser que tengo me has dado,  
 es fuerza haber heredado  
 la nobleza que te doi.

Verdad es, que este tyrano  
 ha procurado vencerme,  
 yo hé sabido defenderme  
 con un valor mas que humano,  
 y puedes estar ufano  
 de que he de perder la vida  
 primero que este homicida  
 llegue á triunfar de mi honor,  
 aunque con tanto rigor  
 aquí me tiene escondida.

*Nuñ.* Yá del estrecho zeloso,  
 hija, el corazon ensancho.

*Elvir.* Qué se ha hecho el pobre Sancho  
 que solia ser mi esposo?

*Nuñ.* Bolvió á vér aquel famoso  
 Alfonso Rei de Castilla.

*Elvir.* Luego no ha estado en la Villa?

*Nuñ.* Hoi esperandole estoi.

*Elvir.* Y yo, que le maten hoi.

*Nuñ.* Tal crueldad me maravilla.

*Elvir.* Jura de hacerle pedazos.

*Nuñ.* Sancho se sabrá guardar.

*Elvir.* O quién se pudiera echar  
 de aquesta Torre á tus brazos!

*Nuñ.* Desde aquí con mil abrazos  
 te quisiera recibir.

*Elvir.* Padre, yo me quiero ir,  
 que me buscan: padre, á Dios.

*Nuñ.* No nos verémos los dos,  
 que yo me voi á morir.

*Quitase Elvira, y sale Don Tello.*

*Tell.* Qué es esto? con quién hablais?

*Nuñ.* Señor, á estas piedras digo  
 mi dolor, y ellas conmigo  
 sienten quan mal me tratáis,  
 que aunque vos las imitáis  
 en dureza, mi desvelo  
 huye siempre del consuelo,  
 que anda á buscar mi tristeza,  
 y aunque es tanta su dureza,  
 piedad les ha dado el Cielo.

*Tell.* Aunque más forméis, villanos,  
 quexas, llantos, è invenciones,  
 la causa de mis pasiones  
 no ha de salir de mis manos.  
 Vosotros sois los tiranos,  
 que no lá quereis rogar,  
 que dé á mi intento lugar,  
 que yo, que la adoro, y quiero,  
 cómo puede ser, si muero,  
 que pueda á Elvira entregar?  
 Qué señora presumis  
 que es Elvira? Es mas ahora  
 de una pobre Labradora?  
 Todos del campo vivis;

mas pienso que bien decís,  
mirando la sujecion  
del humano corazon,  
que no hai mayor señorio,  
que pocos años, y brio,  
hermosura, y discrecion.

*Nuñ.* Señor, vos decís muy bien:  
el Cielo os guarde. *Tell.* Si hará,  
y à vosotros os dará  
el justo pago tambien.

*Nuñ.* Que sufra el mundo, que estén  
sus leyes en tal lugar,  
que el pobre al rico ha de dár  
su honor, y decir, que es justo!  
mas tiene por lei su gusto,  
y poder para matar. *Vase.*

*Tell.* Celio. *Sale Cel.* Señor.

*Tell.* Lleva luego  
donde te he mandado à Elvira.

*Cel.* Señor, lo que intentas mira.

*Tell.* No mira quien está ciego.

*Cel.* Que repares bien te ruego,  
que violentarla es crueldad.

*Tell.* Tuviera de mí piedad,  
Celio, y no la violentara.

*Cel.* Estima por cosa rara  
su defensa, y castidad.

*Tell.* No repliques à mi gusto,  
pesar de mi sufrimiento,  
que yá es baxo pensamiento,  
el sufrir tanto disgusto.

Tarquino tuvo por gusto  
no esperar tan sola un hora,  
y quando vino el Aurora,  
yá cesaban sus porfias:  
pues es bien, que tantos dias  
espere à una Labradora?

*Cel.* Y esperarás tú tambien,  
que te dén castigo igual:  
tomar exemplo del mal  
no es justo, sino del bien.

*Tell.* Mal; ò bien-hoi su desdén,  
Celio, ha de quedár vencido,  
yá es tema, si amor ha sido,  
que aunque Elvira no es Tamar,  
à ella le ha de pesar,  
y à mí vengarme su olvido. *Vanse.*

*Casa pobre, y salen Sancho, Pelayo, y Juana.*

*Juan.* Los dos seais bien venidos.

*Sanch.* No sé cómo lo seremos;  
pero bien sucederá,  
Juana, si lo quiere el Cielo.

*Pelay.* Si lo quiere el Cielo, Juana,  
sucederá por lo menos,  
que habrémos llegado à casa;  
y pues que tienen sus piensos  
los rocines, no es razon,  
que envidia tengamos de ellos.

*Juan.* Yá nos vienes à matar?

*Sanch.* Dónde está señor? *Juan.* Yo creo,  
que es ido hablar con Elvira.

*Sanch.* Pues dexala hablar D. Tello?

*Juan.* Allá por una ventana  
de una Torre, dixo Celio.

*Sanch.* En Torre está todavía?

*Pelay.* No importa, que vendrá presto  
quien le haga:- *Sanch.* Advierte, Pelayo:

*Pelay.* Olvidéme de los dedos.

*Juan.* Nuño viene. *Sanch.* Señor mio?

*Sale Nuñ.* Hijo, cómo vienes? *Sanch.* Vengo  
mas contento, à tu servicio.

*Nuñ.* De qué vienes mas contento?

*Sanch.* Traigo un gran Pesquisidor.

*Pelay.* Un Pesquisidor traemos,  
que tiene:- *Sanch.* Advierte, Pelayo:-

*Pelay.* Olvidéme de los dedos.

*Nuñ.* Viene gran gente con él?

*Sanch.* Dos hombres. *Nuñ.* Pues yo te ruego,  
hijo, que no intentes nada,  
que será vano tu intento,  
que un poderoso en su tierra,  
con armas, gente, y dinero,  
ò ha de torcer la justicia,  
ò alguna noche durmiendo  
nos matará en nuestra casa.

*Pelay.* Matar? ò qué bueno es eso!  
nunca habeis jugado al triunfo?  
haced cuenta, que Don Tello  
ha metido la mañilla;  
pues la espadilla traemos.

*Sanch.* Pelayo, tienes juicio?

*Pelay.* Olvidéme de los dedos.

*Sanch.*

*Sanch.* Lo que habeis de hacer, señor, es prevenir aposento,

porque es hombre mui honrado.

*Pelay.* Y tan honrado, que puedo decir:— *Sanch.* Vive Dios, villano:—

*Pelay.* Olvidéme de los dedos, que no habraré mas palabra.

*Nuñ.* Hijo, descansa, que piensó, que te ha de costar la vida tu amoroso pensamiento.

*Sanch.* Antes voi à vér la Torre donde mi Elvira se ha puesto, que cómo el Sol dexa sombra, podrá ser, que de su cuerpo haya quedado en la rexa; y si como el Sol traspuesto no la ha dexado, yo sé, que podrá formarla luego mi propia imaginacion. *vase.*

*Nuñ.* Qué extraño amor! *Jua.* Yo no creo que se haya visto en el mundo.

*Nuñ.* Vén acá, Pelayo. *Pelay.* Tengo que decir à la cocina.

*Nuñ.* Vén acá, pues. *Pelay.* Luego vuelvo.

*Nuñ.* Vén acá. *Pelay.* Qué es lo que quieres?

*Nuñ.* Quién es este Caballero Pesquisidor, que trae Sancho?

*Pelay.* El pecador que trahemos es un (Dios me tenga en buenas) es un hombre de buen seso,

descolorido, encendido, alto, pequeño de cuerpo, la boca por donde come barbi-rubio, y barbi-negro; y si no le miré mal, es Médico, ò quiere serlo, porque en mandandolo, sangran, aunque sea del pescuezo.

*Nuñ.* Hai béstia como éste, Juana?

*Sale Brit.* Señor Nuño, corra presto, porque à la puerta de casa se apean tres Caballeros, y el uno de ellos trae plumas.

*Nuñ.* Valgame Dios! si son ellos; mas Pesquisidor con plumas?

*Pelay.* Señor, vendrán mas ligeros, porque la recta justicia,

quando no atiende à cohechos, tan presto al Consejo buelve, como sale del Consejo.

*Nuñ.* Quién le ha enseñado à la béstia esas malicias? *Pelay.* No vengo de la Corte, qué se espanta?

*Vanse Brito, y Juana, y salen el Rei, y Caballeros con botas, y Sancho.*

*Sanch.* Luego que os ví desde lexos os conocí. *Rey.* Cuenta; Sancho, que aqui no han de conocernos.

*Nuñ.* Seais, señor, bien venido.

*Rey.* Quién sois?

*Sanch.* Es Nuño mi suegro.

*Rey.* Esteis en buen hora, Nuño.

*Nuñ.* Mil veces los pies os beso.

*Rey.* Avisad los Labradores, que no digan à Don Tello, que viene Pesquisidor.

*Nuñ.* Cerrados pienso tenerlos, para que ninguno salga; pero, señor, tengo miedo, que traigas dos hombres solos, pues no hai en todo este Reino mas poderoso señor, mas rico, ni mas soberbio.

*Rey.* Nuño, la vara del Rei hace el oficio de trueno, que avisa que viene el rayo: solo, como veis, pretendo hacer por el Rei justicia.

*Nuñ.* En vuestra presencia veo tan magnánimo valor, que siendo agraviado tiemblo.

*Rey.* La informacion quiero hacer.

*Nuñ.* Descansad, señor, primero, que tiempo os sobra de hacerla.

*Rey.* Nunca à mí me sobra tiempo: llegáste bueno, Pelayo?

*Pelay.* Sí señor, llegué mui bueno, sepa vuesa señoría.

*Rey.* Qué os dixé?

*Pelay.* Pongome el freno: viene bueno su merced?

*Rey.* Gracias à Dios, vengo bueno.

**Pelay.** A fé que he de presentalle,  
si salimos con el pleito,  
un puerco de su tamaño.

**Sancho.** Calla, bestia.

**Pelay.** Pues qué un puerco  
como yo, qué soi chiquito?

**Rey.** Llamad esa gente presto.

*Salen Brito, Fileno, Juana, Leonor.*

**Los.** 4. Qué es, señor, lo que mandais?

**Nuñ.** Si de los valles, y cerros  
han de venir los Zagales,  
esperareis mucho tiempo.

**Rey.** Estos bastan que hai aqui:  
quién sois vos?

**Brit.** Yo, señor bueno,  
so Brito, un Zagal del campo.

**Rey.** Qué sabeis vos de Don Tello,  
y del suceso de Elyvira?

**Brit.** La noche del casamiento  
la llevaron unos hombres,  
que aquestas puertas rompieron.

**Rey.** Y vos quién sois?

**Juan.** Señor, Juana  
su criada, que sirviendo  
estaba à Elyvira, à quien yá  
sin honra, y sin vida veo.

**Rey.** Y quién es aquel buen hombre?

**Pelay.** Señor, Fileno el Gaitero:  
toca de noche à las brujas,  
que andan por esos barbechos,  
y una noche le llevaron,  
de donde truxo el asiento  
como ruedas de salmón.

**Rey.** Diga lo que sabe desto.

**Fileno.** Señor, yo vine à tañer,  
y ví, que mandó Don Tello,  
que no entrara el señor Cura,  
el matrimonio desecho,  
se llevó à su casa à Elyvira,  
donde su padre, y sus deudos  
la han visto. **Rey.** Vos, Labrador?

**Pel.** Esta es Antona de Cueto,  
hija de Pero Miguél  
de Cueto, de quien fue abuelo  
Nuño de Cueto, y su tio

Martin Cueto, Morganero  
del Lugar, gente mui noble,  
tubo dos tias, que fueron  
brujas, pero ha muchos años,  
y tubo un sobrino tuerto,  
el primero que sembró  
nabos en Galicia. **Rey.** Bueno  
está esto por ahora:

Caballeros, descansenos,  
para que à la tarde vamos  
à visitar à Don Tello.

**Cond.** Con menos informacion  
podieras tener por cierto,  
que no te ha engañado Sancho,  
porque la inocencia de estos  
es la prueba mas bastante. *al Conde.*

**Rey.** Haced traer de secreto  
un Clerigo, y un Verdugo.

*Vanse El Rey y los Caballeros.*

**Nuñ.** Sancho. **Sancho.** Señor,

**Nuñ.** Yo no entiendo  
este modo de Juez,  
sin cabeza de proceso  
pide Clerigo, y Verdugo?

**Sancho.** Nuño, yo no sé su intento.

**Nuñ.** Con un esquadron armado  
aún no pudiera prenderlo,  
quando mas con dos personas.

**Sancho.** Demosle à comer, que luego  
se sabrá si puede ò no.

**Nuñ.** Comerán juntos? **Sancho.** Yo creo,  
que el Juez comerá solo,  
y despues comerán ellos.

**Nuñ.** Escribano y Alguacil  
deben de ser.

**Sancho.** Eso pienso.

**Nuñ.** Juana,

**Juan.** Señor. **Nuñ.** Adereza  
ropa limpia, y al momento  
matarás quatro gallinas,  
y asarás un buen torrezno,  
y pues estaba pelado,  
pon aquel pabillito nuevo  
à que se ase tambien,  
mientras que baxa Fileno

à la bodega por vino.  
*Pel.* Voto al Sol, Nuño, que tengo  
 de comer hoy con el Juez.

*Nuñ.* Este yá no tiene seso. *vase.*

*Pel.* Solo es desdicha en los Reyes  
 comer solos, y por eso  
 tienen siempre al rededor  
 los bufones, y los perros. *vase.*

*Salon corto. Sale Elvira huyendo por una  
 puerta, y se entra por otra, y Feliciano  
 deteniendo à Don Tello.*

*Elv.* Favor, Cielo soberano,  
 pues en la tierra no espero  
 remedio. *Tell.* Matarla quiero. *vase.*

*Felic.* Detén la furiosa mano.

*Tell.* Mira que te he de perder  
 el respeto, Feliciano.

*Felic.* Merezca por ser tu hermana,  
 lo que no por ser muger.

*Tell.* Pese à la loca villana!  
 que por un villano amor  
 no respete à su señor,  
 de puro soberbia, y vana!  
 Pues no se cansé en pensar,  
 que se podrá resistir,  
 que-la tengo de rendir,  
 ò la tengo de matar. *vase.*

*Sale Cel.* No sé si es vano temor,  
 señora, el que me ha engañado,  
 à Nuño he visto en cuidado  
 de huéspedes de valor,  
 Sancho ha venido à la Villa,  
 todos andan con recato,  
 con algun fingido trato  
 le han despachado en Castilla:  
 no los he visto jamás  
 andar con tanto secreto.

*Fel.* No fuiste, Celio, discreto:  
 si en esa sospecha estás,  
 que ocasion no te faltará  
 para entrar, y vér lo que es.

*Cel.* Temí, que Nuño después  
 de verme entrar se enojára,  
 que à todos nos quiere mal.

*Felic.* Quiero avisar à mi hermano,

porque tiene este villano  
 raro ingenio, y natural:  
 tú, Celio, quedate aquí,  
 para vér si alguno viene. *vase.*

*Cel.* Siempre la conciencia tiene  
 este temor contra sí:  
 demás, que tanta crueldad  
 al Cielo pide castigo.

*Salen el Rei, los Caballeros, y Sancho*

*Rey.* Entrad, y haced lo que os digo.

*Cel.* Qué gente es esta? *Rey.* Llamad.

*Sanch.* Este, señor, es criado  
 de Don Tello. *Rey.* Há hidalgo, oid.

*Cel.* Qué me quereis? *Rey.* Advertid  
 à Don Tello, que he llegado  
 de Castilla, y quiero hablarle.

*Cel.* Y quién diré que sois? *Rey.* Yo.

*Cel.* No teneis mas nombre? *Rey.* No.

*Cel.* Yo no mas; y con buen talle?  
 puesto me habeis en cuidado:  
 yo voi à decir, que Yo.

*Cond.* Temo que responda airado,  
 y era mejor declararte.

*Rey.* No lo hará, porque su miedo  
 le dirá, que solo puedo  
 llamarle Yo en esta parte.

*Sale Cel.* A Don Tello mi señor,  
 dixé como Yo os llamas,  
 y me dice, que os bolvais,  
 que él solo es Yo por rigor,  
 que quén dixo Yo por lei  
 justa del Cielo, y del suelo,  
 es solo Dios en el Cielo,  
 y en el suelo solo el Rei.

*Rey.* Pues un Alcalde decid  
 de su Casa, y Corte. *Cel.* Iré,  
 y ese nombre le diré. *turbase y vase*

*Rey.* En lo que os digo advertid.

*Cond.* Parece que el Escudero  
 se ha turbado.

*Err.* El nombre ha sido  
 la causa. *Sanch.* Nuño ha venido  
 licencia, señor, espero  
 para que llegue, si es gusto  
 vuestro. *Rey.* Llegue, porque sea,

en todo lo que aqui vea,  
parte de lo que es tan justo,  
como del pesar lo ha sido.

*Sancho.* Llegad, Nuño, y desde afuera  
mirad. *Al paño Nuño, y los villanos.*

*Nuño.* Solo vér me altera  
la casa de este atrevido:  
estad todos con silencio.

*Juan.* Habla Pelayo, que es loco.

*Pel.* Vosotros vereis quan poco  
de un marmol me diferencia.

*Nuño.* Que con dos hombres no mas  
viniese! estraño valor!

*Deht. Felic.* Mira lo que haces, señor,  
tente, hermano, dónde vas?

*Salen Don Tello y Feliciano.*

*Tell.* Sois, por dicha, hidalgo, vos  
el Alcalde de Castilla,  
que me busca? *Rey.* Es maravilla?

*Tell.* Y no pequeña, por Dios,  
si sabeis quien soi aqui.

*Rey.* Pues qué diferencia tiene  
del Rei, quien en nombre viene  
suyo? *Tell.* Mucha contra mí:  
y vos à dónde traeis  
la vara? *Rey.* En la vaina está,  
de donde presto saldrá,  
y lo que pasa vereis.

*Tell.* Vara en la vaina? ò qué bien!  
no debeis de conocerme:  
si el Rei no viene à prenderme,  
no hai en todo el mundo quién.

*Rey.* Pues yo soi el Rei, villano.

*Pelayo.* Santo Domingo de Silos.

*Tell.* Pues señor, tales estilos *de rodillas.*  
tiene el poder Castellano?  
vos mismo? vos en persona?  
que me perdoneis os ruego.

*Rey.* Quitadle las armas luego:  
villano, por mi Corona,  
que os he de hacer respetar  
las cartas del Rei. *Felic.* Señor,  
que cese tanto rigor  
os ruego. *Rey.* No hai que rogar:  
venga luego la muger

de este pobre Labrador.

*Tell.* No fue su muger, señor.

*Rey.* Basta que lo quiso ser,  
y que está su padre aqui,  
que ante mí se ha querellado.

*Tell.* Mi justa muerte ha llegado:  
à Dios, y al Rei ofendi.

*Sale Elv.* Luego que tu nombre  
oyeron mis queexas,  
Castellano Alfonso,  
que à España gobiernas,  
salí de la carcel,  
donde estaba presa,  
à pedir justicia  
à tu Real clemencia.

Hija soi de Nuño  
de Alvar, cuyas prendas  
son bien conocidas  
por toda esta tierra.

Amor me tenia  
Sancho de Roelas,  
supolo mi padre,  
casarnos intenta.  
Sancho, que servia  
à Tello de Neyra,  
para hacer la boda  
le pidió licencia.

Vino con su hermana,  
los padrinos eran:  
vióme, y codicióme,  
la traicion concerta:  
detiene la boda,  
y vino à mi puerta  
con hombres armados,  
y máscaras negras.  
Llevóme à su casa;  
donde con violencia  
derribó tyrano  
mi casta firmeza.

Las defensas que hice,  
contra sus ofensas,  
mis ojos las digan,  
que en lágrimas tiernas  
viviré llorando,  
pues no es bien que tenga  
contento, ni gusto  
quien sin honra queda.

Solo soi dichosa  
 en que pedir pueda  
 al mejor Alcaide,  
 que gobierna, y reina,  
 justicia y piedad  
 de maldad tan fiera.  
 Esta pido, Alfonso,  
 à tus pies, que besan  
 mis humildes labios  
 ansi libres vean  
 descendientes tuyos  
 las partes sujetas  
 de los fieros Moros,  
 con felice guerra:  
 que si no te alaba  
 mi turbada lengua,  
 famas hai, y historias,  
 que la harán eterna.

*Rey.* Pesame de llegar tarde,  
 llegar à tiempo quisiera,  
 que pudiera remediàr  
 de Sancho, y Nuño las quejas;  
 pero puedo hacer justicia,  
 cortandole la cabeza  
 à Tello: venga el Verdugo.

*Felic.* Señor, tu Real clemencia  
 tenga piedad de mi hermano.

*Rey.* Quando esta causa no hubiera,  
 el desprecio de mi carta,  
 mi firma, y mi propia letra,  
 no era bastante delito?  
 Hoi veré yo tu soberbia,  
 Don Tello, puesta à mis pies.

*Tell.* Quando hubiera mayor pena,  
 invictisimo señor,  
 que la muerte que me espera,

confieso que la merezco,  
 si puedo en presencia vuestra.

*Cond.* Señor, muevaos à piedad,  
 que os crié en aquesta tierra.

*Felic.* Señor, el Conde Don Pedro  
 de vos por merced merezca  
 la vida de Tello. *Rey.* El Conde  
 merece, que yo le tenga  
 por padre; pero tambien  
 es justo que el Conde advierta,  
 que ha de estar à mi justicia  
 obligado, de manera,  
 que no me ha de replicar.

*Cond.* Pues la piedad es baxeza?

*Rey.* Quando pierde de su punto  
 la justicia, no se acierta  
 en admitir la piedad:

divinas, y humanas letras  
 dán exemplos: es traïdor,  
 todo hombre, que no respeta  
 à su Rei, y que habla mal  
 de su persona en ausencia.

Dá, Tello, à Elvira la mano,  
 para que pagues la ofensa  
 con ser su espòso, y después  
 que te corte la cabeza,  
 podrá casarse con Sancho,  
 con la mitad de tu hacienda  
 en dote; y vos, Feliciana,  
 sereis Dama de la Reina,  
 en tanto que os doi marido,  
 conforme à vuestra nobleza.

*Nuñ.* Temblando estoi! *Pelay.* Bravo!

*Sanch.* Y aquí acaba la Comedia  
 del mejor Alcalde el Rei:  
 perdonad las faltas nuestras.

## F I N.

Se hallará en la Librería de Quiroga, calle de la Concepción Gerónima,  
 à Barrio-Nuevo, y asimismo un gran surtido de Comedias antiguas, Tragedias  
 y Comedias modernas, Autos, Sainetes, Entremeses  
 y Tonadillas. Año de 1792.