

CARTA RESPUESTA A UN CAVALLERO

de esta Corte, sobre la materia que ella misma dize



Uy señor mio: Recibi la muy fayorecida de V. S. en que me pide afectuoso le escriba con ingenuidad lo que me huviesse parecido de vn Mappa, ò Plan, que corre impresso en la Imprenta de Musica sobre Establecimiento de Imprenta General en España para Libros Sagrados del Nuevo Rezado: Lo que executó gustoso por obedecer à V. S. si bien estimaria mas que V. S. supuesto le ha visto, y leído, como me dice, me significara su mejor dictamen; pues en esso tendria yo provechosa diversion; y en lo que yo diga à V. S. es preciso padezca su mucha discrecion fastidio.

Luego que llegò à mis manos el mencionado Impresso, ansioso de ver su contenido, empecè à desembolverle; y lo primero que encontrò la vista fue Mappa; y aqui confieso à V. S. que al ver essa palabra, se me ofreciò si seria el Mappa Mundi, de cuya Etymologia trata Covarrubias en su Tesoro de la Lengua Castellana en la letra M; fuesse luego la vista, y diò con el termino Plan, el que no he hallado en aquel Tesoro; mas acordandome de averle oido algunas veces entre Militares, reformada mi primera imaginacion, se me ocurriò, si seria delinear alguna Fortaleza, ò la situacion de algun Acampamento para conquistar del Moro alguna Plaza; pero desembolviendo el Papel ya poco mas: hallo, que ni es vno, ni otro; si vno de aquellos quatro Labirintos que refiere Plinio en el Libro treinta y seis al Capitulo trece; persuadiendo à ello el ver alli tantas columnas, tantas lineas, tantas entradas, tantas salidas, tantas torcidas callejuelas, y tantas enredosas veredas. Quise entrar à dentro, pero me detuve; por que confieso à V. S. temì no poder salir; y creo que sucederà lo mesmo à qualquiera, y aun al mesmo que ha formado tal Labirinto; si quisiesse bolver à entrar en el; pues yo admirò que pudiesse salir la primera vez, y al salir alcance conociendo este inminente riesgo de defatinar: tirè ojos afuera, y al passar en la à ver al pie de tal Labirinto dos renglones en Latin, puestos y y tirados en la forara siguiente:

Crebis fortibus adfallendos ocurfus, redeundumque in errores eosdem. Plin. lib. 36. cap. 130

Utile cernite opus, pretio pretiosus omni; frondes sunt paucae: fructus at uber adest.  
O liber est liber tandem! Cur? quia ò liber ipse curat; sit demum liber ut ipse liber.

El primer renglon parece ser vn distico tomado de cierto Libro; pues assi consta quitado el dipthongo, que la gran Latinidad del Autor de este Labirinto añadió à la palabra pretio; y creo, que en lugar de su primer distico venia mas acomodado à su Obra el siguiente:

Utile cernite opus, vitio vitiosus omni.  
Frondes sunt multa: fructus at vllus adest?

El segundo renglon manifesta ser distico de propria cosecha del Autor del Mapa, pues no consta que sea hurtado; no se puede negar ser vn juguete muy bien equivocado: mas para gloria de su Autor, sin quitarle letra alguna, contiene en si su mas adecuada descriptiva definicion, haciendo al Oliber termino cathegorematico incompleto simplicis dicttonis, que dice el Sumulista; y al predicado liber, termino connotativo, ò adjetivo, que todo es vno; cuyas significaciones; que son muchas, y buenas, se pueden ver en Calepino Paseratio en la palabra liber; y con sus mismas letras, y voces queda bien verificada, y aplaudida la primera parte: Oliber es liber tandem; cuya construccion es facil. La segunda parte contiene vna respuesta tan aguda como graciosa; porque el verbo curo, segun Nebrija, tiene dos significaciones: vna, poner cuidado como Tutor; otra, el curar como Medico; si quisiesse decir que es Tutor de las ocho Santas Iglesias que menciona, es sobrada satisfaccion de si mesmo; si quisiesse significar que cura como Medico, pudiera aver aplicado alguna medicina à su pobre districo enfermo de pies à cabeza. La tercera parte tiene llana significacion puestos algunos adverbios, sit liber (intellige substantivè) ut ipse (hoc est Oliber in-



Exagitabat eum spiritus nequam 1: Reg. 16. Ecce ventus turā binis veniebat ad aquilone, Ezech, 1:

del Autor del Mappa; Pues ya me inclino á creer, que no es Espiritu del Cielo, sino vn espíritu de malignidad, como el que movia á Saul; ó vna ventolera grande, y remolino de la Tierra, como la que vió Ezequiel; porque para establecer su vniversal Imprenta, de ningún estorvo, ni atrasso le puede ser, el que el Monasterio, *interim* que se construye, retenga en su Libreria los Libros que tuviese, y provea con ellos al Estado Ecclesiastico; antes bien debia solicitar el no comprarlos como ofrece, pues de essa suerte se escufaba del desembolso de ochenta, ó cien mil ducados, que le costarian los Libros; y teniendo esta cantidad pronta, podrá adelantar mucho su Obra, y sin contraer empeños. Pretenda, pues, el conltruir la Imprenta que dice, que yo creo no será dificultoso alcanzarlo, sin oposición del Monasterio; pero sea la pretension con terminos conducentes, y proporcionados, lo que no tiene la propuesta de que se le ayari de vender los Libros del Escorial. Demas, que el Real Monasterio no quiere dañar á las Santas Iglesias vnidas con la venta de todos sus Libros; porque si dentro de quatro años ha de estar ya puesta en forma la Nueva Fabrica: será preciso que dichas Santas Iglesias pierdan los Libros, que en este tiempo no huviessen vendido; porque ningún Comprador, hallando vn Libro por veinte, ha de querer comprar otro por quarenta, siendo vno, y otro de igual calidad.

8 Pero replica el celo del bien comun del Autor del Mapa, diciendo: Que comprarán por el coste, y costas, que han tenido aquellos Libros al Escorial, y proveberán con los mismos al Estado Ecclesiastico, á veinte por ciento menos de lo que oy los vende el Escorial, *interim* que á su costa las mismas Iglesias establecen en España convenientes Imprentas. Esta oferta está algo confusa, no ay que admirar, porque es Labyrintho; sobre que apela aquel *menos*? Es decir, que si oy los vende el Escorial con la quarta parte de aumento, que en ciento es vn veinte y cinco: las Santas Iglesias los venderán con la vigesima parte de aumento, que es solamente vn cinco? O es acaso decir, que si oy los vende el Escorial con aquella quarta parte de aumento: los daran las Santas Iglesias por la quinta, que en ciento son veinte?

9 En esta duda estaba quando llegó á mis manos vna nueva representación, y allanamiento, con nombre del Doctor D. Francisco Pablo de Matos y Coronado, Arcediano titular de la Santa Iglesia de Canarias, impressa en Madrid en veinte y nueve de Junio de mil setecientos y treinta y tres; la qual me facia de toda duda. Propone las condiciones con que las Santas Iglesias se encargan de establecer la Oficina de Impression; y al número quarto dice así: *Que se obligarán á tomar todos los Libros, que oy tuviere utiles, y existentes dentro del Reyno el Monasterio del Escorial, de legitima impresion de Amberes*; y passando al número quinto dice: *Se les ha de permitir en los quatro primeros años de su obligacion, (que son los que se consideran precisos para vender, y deshazerse de dichos Libros, que reciben del Escorial) que se vendan del Rezo con solo vn veinte por ciento, que es vna quinta parte menos de aquello, á que los vende oy el Escorial.* Y procediendo el señor Doctor Don Pablo, como lo expresa en su Impresso, de acuerdo con el Diputado de la Santa Iglesia de Cartageña, queda clara la proposicion del Mapa.

10 Restá aora explicarla por partes; dice, que se obligarán á tomar todos los Libros *utiles* de legitima impresion de Amberes; supone aqui el señor Doctor, que avrá en la Libreria del Escorial Libros, que no sean de legitima Impression de Amberes; y supone bien, porque los ay de Francia, de Venecia, de Roma, y de Madrid; mas estos en la estimacion del señor Doctor deben de valer poco, ó nada, pues no los comprehende en la venta; ó es porque concibe, que ni le pueden servir de atrasso para el establecimiento de su nueva Oficina: ni aun de estorvo despues de establecida; porque aviendose de fabricar en ella Libros de mas alta calidad, no podrán tener salida alguna aquellos; pues esta misma razon corre tambien para con los de Amberes, en el supuesto de fabricar en España Libros de igual, ó mejor calidad, y mas baratos. Supone tambien, que avrá algunos Libros inutiles; y es vna suposicion muy prudente; porque en qualquiera Oficina Venal es preciso aya desperdicios; lo que el raton muerde, lo que la polilla come, lo que el mismo tiempo consume, sin que lo pueda embarrar



*interim* el Escorial; pues sepa el Autor del Plan, que la mesma carestia, y aun mayor, tendria si la venta corriese por su mano; porque el ser caro, o barato, no consiste en el Escorial, sino en lo que todos saben; tuvo su Magestad (que Dios guarde) justificadissimos motivos para la mutacion de Moneda; y tenemos todos justificadissimas razones para sentir la violencia en que viven, y gimen las Provincias de Flandes; y en el *interim* que buelven (como esperamos) al proprio, y mas suave Dominio de su Magestad, se hace irremediable la carestia del Rezo, menos que remediandolo el Autor del Mappa, estableciendo en España su Imprenta General de igual calidad, y mas barata que la Plantiniana, pero crea que en este *interim*, aviendo de ser Rezo de calidad lo que se consuma, no podrá remediar el que sea caro, aunque en el *interim* corriera por su mano.

15 Verdaderamente que ay hombres, que se quieren hacer celebres por raros caminos; los hijos, y nietos de Noè para haberse famosos idearon la sobervia Torre de Babel; y los Egypciolos para hacerse memorables, discurrieron mucho en contruir Labyrinthos, como dice Plinio: De este vando es el Autor del Plan; y dudo qual sea imaginacion mas ligera? Si la de levantar al ayre fantasticos torresones, o la de formar falaces Labyrinthos? Pero el Abulense siente, que los hijos, y nietos de Noè, de ningun modo pecaron en intentar aquella sobervia Torre para hacerse gloriosos; porque el deseo de honra no es *secundum se* malo, y como sea sin agravio, ni detrimento ageno; assi lo siente el insigne Doctor; y no se lo que sentiria de el Autor de este nuevo Labyrintho, si huviera visto su Plan; mas me parece, que a lo menos no le avia de excusar del peccadillo de vanagloria; porque la honra, y gloria verdadera, se adquiere por distinto camino. Preguntado Agesilao, Rey Lacedemonio, con que medios podria vno conseguir verdadera fama? Respondio el prudente Rey: *Obrando lo honesto, y hablando bien de todos.*

*Venite faciamus Turrim, & celebremus nomen nostrum. Genes. cap. 11.*

*Dicendum quod isti nullo modo peccaverunt. Abul. In Gen. 11.*

*Apud Plutarchum in Apophthema Regum.*

16 Confieso à V. S. que no puedo disimular mi sentimiento, al oir cosa menos digna de aquella Real Comunidad; por la experiencia que tengo de su modo de proceder en todo; y se la hace notable agravio en el modo, con que los señores Apoderados esfuerzan, y dan al publico su pretension. He leido muchas veces las Representaciones del Monasterio, en cotejo de las de los señores Apoderados; en las suyas manifiesta el Monasterio el methodo christiano, y limpio, con que maneja la Oficina del Nuevo Rezado; y propone tambien las dificultades, que concibe en el establecimiento de vna Imprenta General de Libros Sagrados de igual calidad, y aun de mejor que los de Amberes; decir, que en esto no ay grandissimas dificultades: seria cerrar los ojos. En sus mismas representaciones las reconocen los señores Apoderados; pero al mismo tiempo, como todo su fin es apropiarse el Privilegio, las piensan todas vencibles con crecidissimas utilidades al Estado Ecclesiastico, y al Reyno; esta bien, podrán tener razon para pensarlo assi; mas perdonen los señores Apoderados, que no la tienen para imaginar, y mucho menos para proferir en su Plan, y allanamiento, que el Real Monasterio abulta las dificultades, por no desprenderse de las exorbitantes ganancias que le resultan, teniendo à Plantino en lugar de vn Colono parcial para aumentarlas.

17 Perdonen, que no me parecen expresiones de su gran representacion; porque sugetos de caracter, aun quando muy precisados llegan à satirizar al Publico, procuran siempre hacerlo con tal arte, y voces tan discretas, que aun al mismo paciente dà gusto oirlas, y leerlas. El Monasterio del Escorial no tiene en Plantino Colono alguno parcial para indignos intereses; y se alegrà infinita vez vencidas por las Santas Iglesias las dificultades que concibe, con las utilidades, y conveniencias que proponen; pues no ceederà en vn punto à ninguna de las Santas Iglesias en celo al mayor servicio de su Magestad, conveniencia al Estado Ecclesiastico, y bien del Reyno; mas hasta verlas vencidas no podrá deponer sus dudas prudenciales.

18 Sin que sea bastante el dictamen que publican de Antonio Bordazar, Impresor peritissimo, y Francisco de Robeda, Mercader de Libros, de caudal muy sano; que son las dos columnas en que estrivan los señores Apoderados para su proyecto; que si como de parte de aquellos le proponen de futuro; diciendo,

101  
darán Libros Sagrados de igual calidad à los de Amberes, y por la mitad del precio: dixeran de presente, que yà los dan: estaba acabada la porfia. El peritissimo Impressor Bordazàr tiene su Oficina en Valencia, donde no està en practica (no sè por què) el Privilegio del Escorial; pnes quien le embaraza, ni le ha embarazado, para que aplique su destreza, y su caudal muy sano en la impressiõ de vn Breviario en doce de vn tomo, ò de quatro tomos: ò en otro en diez y ocho, ò en algun Dirno en veinte y quatro, y treinta y dos: ò en otra qualquiera suerte de Rezo, para proveer à los Eclesiasticos de toda la Corona de Aragon, Valencia, y Cathaluña: y estorvar por esta via el que muchos de aquellos Eclesiasticos vengàn à buscar à la Libreria del Escorial el Rezo de Amberes?

19 Quien (buelvo à decir) le embaraza, ni le ha embarazado, para que imprimiendo en su Oficina Libros Sagrados de la calidad, y con la convenienciã que propone, no estorve en aquel Reyno la entrada frequente de Rezo de Francia, Venecia, y otras partes? Es possible, que este cèlebre Impressor sea tan poco aprovechado, que divierta su sano caudal en imprimir coplas, y papeles sueltos, y no lo aplique à vn Breviario, à vn Missal, ò à otra alguna suerte de Rezo de aquellas que vè cada dia entrar, y venir de Imprentas Eltrangeras: y mas teniendo tan cerca, y tan à la mano el papel que dice de Segorve? Digo, señor, que mientras no vea lo que los señores Apoderados facilitan, no quiero creer que Antonio Bordazàr, con papel, y materiales de España, sea capaz de hacer lo que no alcanzan las Imprentas de Venecia, de Francia, y otras partes; y si no es capaz de igualar dichas Imprentas en vna, ò otra singular pieza de Rezo: como podrá exceder à la de Amberes, ni aun imitarla, en la general impressiõ de todas las que consume el Estado Eclesiastico de España? Esto no es mas que dudar, ni ser facil en creer; porque, *qui citò credit levis est corde*; mas creo, que tendrá gran complacencia el Real Monasterio, en que aquel peritissimo Impressor se aplique siquiera à vna, ò otra suerte singular de Rezo, aunque por esta via le quite la ganancia de que los Eclesiasticos de aquella Corona acudan à comprarle el Rezo de Amberes.

20 Las mesmas condiciones que ponen los señores Apoderados, bien reflexionadas, están diciendo la gran razon, con que dificulta el Real Monasterio, exempcion de tributos para todos los que se ocupassen en la ideada Oficina, y libertad de Aduanas, y Puertos en los necesarios materiales: mucho renglon es; pero es mayor, *el que no se aya de entrometer persona alguna, ni el Comissario General de Cruzada, ni algun otro Juez, Consejo, ò Tribunal*; verdaderamente que es mucho pedir, y aun es imaginar mucho; todas las cosas que se estancan en vna mano, se deben vender segun precio legal, y no segun el vulgar; el precio legal le pone el Principe por si, ò por sus Ministros, examinada la bondad, y calidad de la materia: no el que vende, y compra; y pretender los señores Apoderados de las Santas Iglesias, que en ellas se estanque el Rezo: y por otra parte querer eximirse de Juez: es proposicion tan irregular, que solò puede llevar el fin, de que si por algun accidente, ò por no poder mas Bordazàr, alguna, ò algunas suertes de Rezo saliesßen torcidas: no aya Juez que las desheche, y pierdan lo gastado en ellas: y que los pobres Eclesiasticos las ayan de comprar tales quales saliesßen; asì lo sentia sin abultar dificultades, ni entrar en las quantas sin quenta, ni razon del Mappa; cuyos defaciertos se vienen à los ojos, sin passar de su primera columna; pues en su primera columna se hace yà palpable lo muy defacertado, y fuera de quenta que anda en este Laberinto su Autor.

21 Pone, pues, en dicha primera columna todas las suertes de Libros, y el numero de ellos, con que ha de tener surtida su ideada Libreria: y dà vendidos en siete años todos aquellos cuerpos que pone, con tanta satisfacciõ, como si yà tuviesse el dinero de ellos en la faldriquera; y como las ventas que dà por hechas en los siete años, son tantas, y tan crecidas: faca à proporcion de ellas, los perjuicios à millones, la extracciõ de moneda de España à quentos, y à montones las utilidades del Monasterio por el aumento de quarta parte; con que si se viesse flaquear esta primer columna: se hará por consiguiente visible en el todo la flaqueza de la imaginaciõ del Autor; pues veamos si es asì, sin andar

con el embolismo de quinta columna con tercera ; primera con sexta ; quarta con  
segunda, que pone en su Labyrintho.

22 En aquella primera columna pone trescientos exemplares de Pontificales Romanos en doce ; y estos los da vendidos en siete años ; pues notese ; que en siete años se venderán a lo mas catorce ; porque de este genero gastan solamente los señores Obispos ; y sera mucho si en cada vn año se venden dos Pontificales ; con que desde catorce hasta trescientos , restan por vender doscientos y ochenta y seis ; y siendo dos solamente los que en cada vn año se venden , son menester ciento y cinquenta años para que todos se vendan ; y todo esse tiempo avran de estar algunos estancados , y detenidos en la Libreria ; y el caudal en ellos empleado sin fructificar. De Rituales Romanos pone setecientos y cinquenta ; y en este genero anda corto , porque es mas el consumo. De Missales de media Camara pone tres mil vendidos en los siete años ; y de este genero lo mas que se vende en cada vn año son trescientos ; que en los siete , son dos mil y ciento ; restan por vender novecientos ; y estos quedan asimismo estancados ; y detenidos en la Libreria esperando segundo septenario.

23 De Horas en doce pone mil y quinientos tomos vendidos en siete años ; y de este genero se venderán en cada vn año diez ; y en los siete años , setenta ; restan por vender mil doscientos y quarenta y nueve tomos , que para la venta de todos son menester ciento y cinquenta años. De Pontificales de media Camara pone trescientos y setenta y cinco vendidos ; y de este genero se venden dos , o tres en cada vn año ; y en los siete , vienen a ser veinte y vno ; restan por vender trescientos y cinquenta y quatro , cuyo todo tardará en venderse ciento y veinte y cinco años. De Breviarios en quarto de quatro tomos pone mil y quinientos juegos vendidos ; y de este genero es mucho se vendan veinte en cada vn año , que en los siete , son ciento y quarenta ; restan por vender mil trescientos y sesenta ; que a veinte cuerpos en cada vn año necesitan para su consumo de setenta y cinco años ; y lo mismo de Santos de San Francisco que da para ellos.

24 De Epistolas , y Evangelios de media Camara pone en dicha primera columna setecientos y cinquenta vendidos en siete años ; y de este genero sera mucho si se vendiesen doce cuerpos en cada vn año , que en los siete , son ochenta y quatro ; restan por vender seiscientos y setenta y seis , que necesitan para su consumo total mas de sesenta años. De Breviarios en diez y ocho de quatro tomos pone tres mil vendidos ; y sera mucho si en los siete años se venden ciento y quarenta , a veinte en cada vn año ; restan por vender dos mil ochocientos y sesenta , que son abasto para mas de setenta años. De Breviarios de Camara entera pone setecientos y cinquenta vendidos ; gastan de este genero las Santas Iglesias , y Coros ; y de el se gastarán quarenta y dos en los siete años , a seis en cada vno ; restan por vender setecientos y ocho tomos ; para cuyo consumo son menester mas de ciento y veinte años ; Y si no pregunté el Autor del Mappa a las Santas Iglesias unidas , quantos Libros de este genero han consumido en sus Coros en los siete años

25 De Breviarios en quarto de vn tomo pone mil y quinientos vendidos ; y de este genero se venderán en siete años a lo mas ciento y quarenta , a veinte cuerpos en cada vno ; restan mil trescientos y sesenta ; para cuyo total consumo son menester mas de setenta años. De Breviarios en diez y ocho de quatro tomos , pone tres mil , y sera mucho si en los siete años , se vendiesen ciento y quarenta , a veinte en cada vn año ; restan por vender , dos mil ochocientos y sesenta ; para cuyo consumo , son menester mas de setenta años. De Octavarios Romanos en octavo pone setecientos y cinquenta ; y de este genero se venderán a lo mas catorce en los siete años ; restan por vender setecientos y treinta y seis , para cuyo consumo son menester mas de trescientos años. De Breviarios en quarto de dos tomos pone mil y quinientos , vendidos en los siete años ; y se venderán en cada vn año , diez y ocho a lo mas , que son ciento y veinte y seis ; restan por vender mil trescientos y setenta y quatro , que han menester para su consumo ochenta y quatro años. De Horas en quarto pone setecientos y cinquenta , y se venderán veinte y ocho en los siete años ; restan por vender setecientos y veinte y dos , que necesitan ciento y ochenta y ocho años para su consumo ; y en est

Coste del Ro-  
zo de Amber-  
tes en 7 años:  
I. 402 1/2  
reales.  
  
Coste en ca-  
da vn año:  
57 1/2  
reales.  
  
Quarta parte  
en cada vn  
año:  
14 1/4  
reales.  
  
les , que re-  
quiere a du-  
cados ; son  
4742 duc-  
dos.

127  
forma pudiera hacer à V.S. vna larga inducción, discurriendo por todas las demás fuertes de Rezo, que pone en la primera columna de su Plan vendidos en los siete años; de modo, que no ay fuerte alguna, aun de las que tienen mas prompto consumo, que no aya menester veinte, treinta, y quarenta años para su total despacho; y yo alabo al Autor del Mappa, que se aya contenido de poner mas tomos vendidos en aquella primera columna; pues ha estado à su arbitrio el ponerlos; y si huviera añadido mas: subieran à su medida las sumas de quentos, y perjuicios.

26 Mas para que el Autor de este Plan, y *allanotodo*, no escrupulize, y nos arguya de cortos en lo que realmente se vende: conciba en su fantasia, que la venta sea doblada; esto es, que si de Pontificales Romanos se venden catorce en los siete años: sean veinte y ocho los que en este tiempo por su mayor habilidad se vendan; y así en los demás generos; y en esta imaginación forme su cuenta. Donde están los quentos de reales extrahidos para Flandes en los siete años? Donde los millones de perjuicios? Donde las sumas excesivas de quarta parte Resta que estén solamente en la libre fantasia del Autor de tal Labyrintho, que se finge dinero cobrado en siete años, lo que no ha de cobrar en cinquenta.

Coste del Rezo de Amberes en 7. años:  
1. 4628709. reales.

Coste en cada vn año:  
2088958. rs.

Quarta parte en cada vn año:-----  
528239. reales, que reducidos à ducados, son 4749. ducados.

27 No reuso repetir mi innata inclinacion à la Real Casa del Escorial, por averme criado en ella; y llevado de esta mi inclinacion, he frequentado el ir al Quarto de San Geronymo, donde he visto muchas veces ajustar las quantas del Rezo, que se trae de Amberes; y me consta, que su importe en el tiempo de siete años es solamente vn quento quatrocientos y sesenta y dos mil setecientos y nueve reales de vellon, que partidos por siete, toca en cada vn año ducientos y y ocho mil novecientos y cinquenta y ocho reales; esto es. lo que ajustado por septenios, siguiendo la idea del Mappa, sale en cada vn año para Flandes, de las Librerias, que tiene en Sevilla, y Madrid, el Escorial, que son las vnicas que traen Rezo de Amberes; cuya quarta parte de aumento en cada vn año es, cinquenta y dos mil ducientos y treinta y nueve reales de vellon, que reducidos à ducados son quatro mil setecientos y quarenta y nueve ducados; esta es la quarta parte. Le parece al Autor del Mappa, que quatro mil setecientos y quarenta y nueve ducados de aumento de quarta parte, sobre coste, y costas en cada vn año, son muchos para sanear los precios de perdicios: la retencion de caudales: gastos de Administracion, y sirvientes: aver de proveer à las Reales Capillas de su Magestad de todos los Libros necesarios, con cuya precisa carga el señor Phelipe Segundo dió su Real Privilegio al Escorial? Pues yo juzgo, que no lo avia de sanear, y cumplir todo el tal Autor con ocho mil ducados.

28 Y si no, sueñele, ó despierto se imagine constituido yà en Administrador General de su nueva ideada Oficina; y así constituido, piense que salario avrá de pedir à las Santas Iglesias unidas, que sea correspondiente à su persona, y caracter? Discorra asimismo, que salarios serán competentes para los Subalternos, Correctores, Intendentes, Maestros, Oficiales de Imprenta, y demás sirvientes, cuyos empleos, segun me dicen va confiriendo yà? Y si todo esto no le despertasse para dár pleno assenso à la verdadera cuenta, que dexo referida del dinero, que va à Flandes en cada vn año, y de lo que importa la quarta parte de aumento: Escriba à Plantino le diga, quanto es el dinero, que entra en su casa en cada vn año de correspondencia del Escorial. Y si aun por esta via no lo creyese su dureza: puede averiguarlo por los que aqui en Madrid conducen, y reciben las letras de cambio.

29 Mas aun resta significar à V.S. otra gran flaqueza de aquella primera columna del Mappa en los pliegos de papel, y correspondiente letra, que pone para la impresion de cada fuerte de Rezo; en cuyo assumpto, no teniendo, como no tengo voto, he procurado informarme de personas practicas; quienes aviendo cotejado la letra *entredos*, que señala para su Breviario en doce de vn tomo; con la letra que tiene el de Amberes, que oy se vende en San Geronymo: me dicen, excede aquella à esta en tres grados de mayoria; con que se hace preciso, que el Autor del Mappa, para la impresion de su Breviario en doce de vn tomo, aya de aumentar otros dos tantos mas de pliegos de los que pone; y lo mismo corre en los Breviarios en doce, y diez y ocho de quatro tomos; y en los Diurnos de veinte y quatro, y treinta y dos, y así en otros generos à pro-

porcion; de manera, que atendida la letra que señala: juzgan precio  
lo mas de dos millones de pliegos mas de los que pone para la im-  
presion que ofrece en España; y al passo de este aumento, es asimis-  
mo preciso, que se añada el gasto: que se prolongue el tiempo, y que  
se aumente; y haga incomportable, y nada manual el cuerpo del volu-  
men.

30. Perdona V. S. el cansancio; porque ya que me ha puesto su  
noble afecto en la ocasion, quisiera hacerle visible, y aun palpable lo  
muy perturbado que anda el Autor del Labyrintho. Si V. S. sin cansar-  
se en las cuentas de dicho Mappa, baxasse los ojos acia el pie: y  
registrasse la suma, que alli pone de Libros vendidos: hallará en la  
fexta casa; que son ciento y tres mil doscientos y setenta y cinco  
cuerpos, los que dá vendidos en siete años; con la circunstancia de dar-  
los todos encuadernados; sin acordarse el pobre Mappista; de que en  
la cabeza de su Plan, sin ser forzado, dice aver sacado de la Libreria  
de San Geronymo, de cada fuerte de Rezo *un exemplar en papel*; no  
ay que admirar ande traçcordado en tal Labyrintho; porque le hacia al  
caso, para acrecentar la cantidad de trescientos mil reales de agravios  
por razon de la encuadernacion. Lo que admira es, que sea tal su  
desacierto, que a nuestra vista los ponga todos con encuadernacion  
vendidos, quando cada dia los vemos salir en papel, sin que de la  
Oficina salga encuadernado, ni aun la decima parte de lo que se ven-  
de, como facilmente lo pudiera aver averiguado con los Libreros de  
Madrid, y tambien con los correspondientes de distintas Ciudades,  
que todos sacan el Rezo en papel; fuerte desquaderno! Pero donde  
se manifiesta del todo plausible; es en aquel infinito numero de to-  
mos, y cuerpos vendidos en siete años; porque siendo el regular con-  
sumo anual, ajustado por septenios, cinco mil y setenta y ocho cuerpos:  
viene a ser los vendidos en siete años *totalmente treinta y cinco mil*  
*doscientos y quarenta y seis* cuerpos, que es buen consumo; ni pue-  
de ser mas; menos que comprando tambien todo el Estado Secular  
Libros Sagrados; los quales restados de los que señala el Mappa: so-  
bran, y quedan por vender setenta y dos mil y veinte y nueve cuer-  
pos; los que avrán de quedar en la Libreria estancados, y cauti-  
vos, esperando el turno de su septenio para su redempcion; y si el  
Autor de el Mappa no los redimiese dandoles salida: podrá suce-  
der, que les entre la polilla, o que alli perezcan de puro vie-  
jos.

31. No queria proponer a V. S. el escrupulo que me quedò, luego  
que, vista la primera columna del Mappa, y sin entrar mas adentro,  
lei el primer renglon de su pie, en que en lengua Castellana propo-  
ne su Autor comprar al Real Monasterio del Escorial todos los Li-  
bros que tuviese de Amberes en el Reyno, y venderlos por su ma-  
no: con aquel pobre versico Latino: *O liber es liber tandem*; no  
queria cierto proponerlo; pero lo confessare; y V. S. me absolverá,  
si huviesse juzgado con temeridad; el escrupulo es, que debe de es-  
tar conceptuado el Autor del Plan, que el Real Monasterio vende  
los Libros del Nuevo Rezado segun precio vulgar, y como quiere;  
y me lo persuade la gran satisfaccion con que propone comprarlos,  
y estancarlos en si, para proveer con ellos al Estado Ecclesiastico, sin  
que se aya de entrometer persona alguna, *ni el Comissario General*  
*de Cruzada, ni algun otro Juez, Consejo, o Tribunal*, quedando en-  
teramente *o liber est liber tandem*, Juez, dueño, y arbitro en todo;  
esto me parecia que se dexaba entender del primer renglon, y versico  
del Plan; pues sepa que no es así; porque el Real Monasterio no

Cuerpos que dá vendidos en siete años el Mappa: 1038275.

Cuerpos que se venden en los siete años en S. Geronymo 358246.

Restan por vender despues de los siete años 62829. cuer-  
pos.

tiene arbitrio en los precios de sus Libros ; ni los vende segun precio vulgar , sino segun legal precio , impuesto por el Principe , con diligentissimo examen , y justificadissimo conocimiento ; y para que en esto no dude tan supinamente : pondre aqui las palabras de su Magestad ( que Dios guarde ) en su Real Cedula expedida en esta razon en veinte de Julio del año de mil setecientos y trece ; donde hecho cargo su Magestad de todo quanto oy se quiere decir , es servido resolver lo siguiente :

32 *Enterado de todo con la atencion que requiere la serie de este negocio , por Resolucion mia à la dicha Consulta de seis de Febrero passado de este año : he resuelto declarar , como por la presente declaro , deben conservarse al Real Monasterio del Escorial sus referidos Privilegios , y concordia hecha en el año de mil seiscientos y quince , entre el dicho Real Monasterio , y Estado Eclesiastico de las Santas Iglesias , en orden à la utilidad que debe gozar , como mando goce el dicho Real Monasterio de la quarta parte del precio , y coste que tuvieren , y importaren los referidos Libros Sagrados , y que no se admita sobre esto pretension , ni litigio alguno . . . . . Y assimismo mando al Real Monasterio de San Lorenzo , y su Administrador , justifiquen ante el dicho Comissario General la verdadera costa que le tienen las impresiones , y gastos hasta ponerlos en las partes adonde se venden , por medio de las facturas , libros de quantas , cartas de correspondencias , y las demás justificaciones que fuesen necesarias para la entera satisfaccion , de que sobre el justo , ò verdadero precio de su coste , teniendo solamente el dicho Real Monasterio de San Lorenzo la referida utilidad de la quarta parte .*

Estas son las palabras de su Magestad tan dignas de todo respeto ; y leyendolas el Autor del Mappa , sabrà , que el Monasterio vende segun precio legal ; y tambien conocerà la fea , y mas viciosa contradiccion de pretender estancar en su mano la venta de Libros Sagrados , y querer al mesmo tiempo su total liberrad . . . . . Concluyo con lo que me escribe de Valencía vna persona de gran juicio , y verdad ; y es , que aviendo hecho conversacion sobre las quantas del Mappa con el mesmo Antonio Bordazar : y preguntun

