



# P O R

**DON ALVARO PEREZ OSSORIO,**  
señor de Villacis.

# C O N

**DON ANTONIO ALVAREZ OSSO-**  
rio Dauila y Toledo, Marques de San-Roman,  
y Don Gaspar Ossorio de Moscoso,  
Conde de Altamira.

# S O B R E

**LA TENVTA DEL MAYORAZGO QUE FVNDÓ**  
*Iuan Alvarez Ossorio, el año de 1417. y el Marquesado de*  
*Astorga, como su agregado, y los demas Estados*  
*a el agregados.*

**C**OMO Se aya hecho memorial, y en el desde el numero  
521. esté ajustado con instrumetos, y testigos, que el señor  
de Villacis descende por los grados q̄ se ponen en el arbol, de va-  
ron en var on agnato del Conde Don Pedro Ossorio, num. 9. hijo

mayor del fundador, y primer llamado, y suceſſor deſte mayorazgo, es eſcuſado el repetirlo, y aſi para la legitimacion de ſu perſona, ſolo ſe fundarà, que Don Diego Oſſorio del num. 18. ſu quinto abuelo, fue el hijo ſegundo que quedò del dicho Conde Don Pedro, y inmediato al Marques D. Alvaro Oſſorio, del num. 16. que le ſucedìo, y mayor que Don Pedro Oſſorio, del num. 17. de quien deſciende el Conde de Altamira en ſu excluſion, por auer controvertido eſta mayoria, y incluſion del ſeñor de Villacis en el derecho de primogenitura de linea agnaticia para la ſuceſſion deſte mayorazgo, por auerſe acabado en el vltimo poſſeedor los varones agnatos de linea primera que formò el dicho Marques Don Alvaro, reſpecto de que por los llamamientos de ſu fundacion le ha de regular por agnacion la ſuceſſion de la vacante, en que ha informado el Conde de Altamira, que coadjuba en eſta parte la pretenſion del ſeñor de Villacis, en excluſion del Marques de San-Roman, que deſciende del dicho Marques Don Alvaro, por medio de hembra.

¶ 1. Y ſe prueua la dicha mayoria, por la eſcritura de exhibiciò que hizo el dicho Marques Don Alvaro, del codicilo del dicho Conde Don Pedro, que eſtà memorial num. 706. donde reconociendo por ſu hijo ſegundo al dicho Don Diego, y mayor que el dicho Don Pedro, en la clauſula, memorial numer. 709. dize aſi. *Item declaro, è es mi voluntad, vltima, y poſtrimeria, que no embargante yo dexo mandados à Don Diego mi hijo ſegundo quinientos vaſſallos, para caſarſe, è por que caſe con Doña Ines de Guzman, es mi vltima, è poſtrimeria voluntad, que ſi el dicho mi ſijo non caſare, è conſumare el matrimonio, por copula carnal, con la dicha Doña Ines, el dicho mi ſijo, non quiero que llene, ni le mando los dichos quinientos vaſſallos, antes quiero, y es mi voluntad, que ſi el dicho mi ſijo non caſare, como dicho es, los dichos quinientos vaſſallos ſe partan entre el, y ſus hermanos menores Don Pedro, y Don Luis, en eſta manera; que el dicho Don Diego lleue ducientos vaſſallos, è Don Pedro, è Don Luis los demas, por mitad; y en la clauſula mem. num. 714. dize aſi. Item ordeno, y mando a todos mis ſijos, è ſijas, &c. E encargo à Don Alvaro, è à Don Diego, que como mayores, fayan cuita, è bien mirar por ſus hermanos.*

¶ 2. Viendo el Conde de Altamira la releuancia de eſte inſtrumento, y que la claridad de ſus palabras, no daua lugar à diſputar la materia, la redarguyò de falſo, y el ſeñor de Villacis pidió termino para ſu comprobacion; y ſin embargo de eſtar paſſado el prin-

principal de prueua, visto, y para votarse este pleito, y de la contradiccion del Conde de Altamira, se dieron quarenta dias para ello por executoria del Consejo, mem. num. 756. §. 5. y 14. y dentro dellos lo comprouò en la manera siguiente.

### Comprouacion de la escritura de exhibicion de codicilo.

¶ 3 Para entrar à ponderar exaccion, conque el señor de Villacis ha comprouado este instrumento, es necessario referir sus calidades, y por èl parece que en la villa de Castroverde de Campos à 5. de Enero de 1467. ante Aluar Diaz de Santalla, Escriuano Real, de quien està escrito, subscripto, signado, y firmado (como escritura original) y tres testigos instrumentales, a pedimento de Don Diego Ossorio, del num. 18. su hermano mayor. El Marques don Aluaro Ossorio, del num. 16. y señor de la dicha villa exhibiò el codicilio original que tenia en su poder, y auia otorgado el Conde Don Pedro Ossorio del num. 9. en la villa de Saagun à 9. de Junio de 1461. ante Francisco Gutierrez Escriuano Real, y tres testigos instrumentales, vezinos della, y mandò que se dieffe traslado del à dicho Don Diego, y se insertò todo el a la letra en este instrumento, el qual autoriçò el dicho Marques con su firma original, que està puesto en vn claro que para ello se dexò cerca del fin, como se demuestra mem. num. 716.

¶ 4 Lo qual presupuesto, primeramente està prouado el notariato del dicho Aluar Diaz, con la pluralidad de escrituras que se han hallado autoriçadas del, pues demas desta, se hallò en el archiuo de Astorga otra escritura original de otto codicilo q̄ otorgò ante èl, y otro Escriuano que se llamaua Luis Gonçalez el dicho Conde Don Pedro del nu. 9. en laen à 19. de Mayo de 1433. (veinte y seis años antes que la dicha escritura de exhibicion) que por auerse sacado del dicho archiuo a instancia del dicho Conde de Alta mira, y no auerla redarguido quando la presentò el señor de Villacis, es instrumento indubitado, mem. num. 777. y mas que otorgò ante èl el mesmo dia de la dicha escritura de exhibicion D. Diego, del num. 18. a fauor del Marques Don Aluaro, del nu. 16. que por auerse sacado del dicho archiuo, y no auerla redarguido el Conde de Altamira, tambien es instrumento indubitado, mem. num. 775. y 776.

Y otra escritura original de donacion de la tierra de Ceruantes, que el mesmo dia otorgò ante èl el dicho Marques à fauor del dicho Don Diego, mem.num. 763.

Y vna escritura original de la Chancilleria de Valladolid del año 1538.en que està inserta la dicha escritura de donacion, mem. num.768.

Y otra executoria original de los señores del Consejo del año 1549.refrendada de Pedro del Marmol su Escriuano de Camara, en que està inserta otra saca de dicha donacion, que autoriçò dicho Aluar Diaz por el dicho Marques Don Aluaro, que como no estè redarguido por el Conde de Altamira, es instrumento indubitado, mem.num.770.771.

¶ 5 Y que por la pluralidad de instrumentos, in antiquis vltra 100. annos, se prueue el Notariato, porque inducen prueua de fama, que relieua de otra prouança, lo refueluen Ias. in l. Barbarinas Ludou.decis. 115. à num. 10. Borrell. in sum. decis. p. 2. tit. de fid.instrum. 18.num. 128.Mascard.de probat. conclus. 1098. num. 27.

¶ 6 Y que el dicho Aluar Diaz fuesse fiel, y legal, y à sus escrituras seles diò credito en juizio, y fuera del, bien se prueua de dichas dos Escrituras, num. 4. litigadas en diuersos juizios, y entre diuersas personas, y de dichos dos instrumentos que se hallaron en el archiuo, conque concurren las razones que dan los testigos à la segunda pregunta, mem. à num. 819.

¶ 7 Lo segundo, esta prouado que la subscripciõ, signo, y firma que dize, Aluar Diaz de Santalla, son escritas por el dicho Escriuano, con la comprouacion que della se hizo con las dichas dos escrituras, num.4. que se hallaron en el dicho archiuo, y deposiciones de 16. testigos peritos, a la 9. pregunta, mem. à nu.819. ex l.comparaciones, C.de fid.instrum. vbi cõmum. DD.&c. l. semel 6.C.de re milit.lib. 12.y lo mismo està prouado en la escritura de donacion de Ceruantes dicha, num.4.

¶ 8 Lo tercero està prouado, que la firma que dize el Marques escrita por el dicho Marques Don Aluaro, del num.16.con la cõparacion que della se hizo à otra su firma original, que està en la escritura original de poder, dado por el dicho Marques al dicho Don Pedro del num.17.que sola se hallò con tal firma en el dicho Archiuo; y por auerse sacado del à instancia del Conde de Altamira, y no auerla redarguido quando la presentò el señor de Villacis, es instrumento indubitado, inem.num.794.795. y deposi-

ciones de onze testigos peritos, a la quinta pregunta, mem. à num. 836. de que se sigue, que junta esta comparacion con la del num. antecedente, haze plena comprouacion del instrumento, glos. in l. 118. tit. de las escrituras 18. P. 3. num. 11. por la adminiculaci6n que entre si admiten dos prueuas imperfectas, para hazer vna plena, ex l. admonendi 31. D. de iure iur. vbi commun. DD. y lo mismo està prouado en tres instrumentos que se presentaron para coadjubar esta escritura de execucion (y tãbiẽ fuei6 redarguidos) en que estàn otras tales firmas, que son la dicha donacion, num. 4. la declaracion del cumplimiento del dicho codicilio, que se dirà num. seq. y el mandamiento de posesion de S. Iusto de los Oteros, mem. num. 783.

¶ 9 Lo quarto, esta prouado està notariato del dicho Frãcisco Gutierrez con seis testigos, vezinos, y naturales de Saagun, mem. à num. 848. que deponen por oidas publicas muy antiguas, que se incluyen in probatione famæ; de cosa tan antigua, y con especificacion de personas ancianas, que huuo alli dos Escriuanos muy antiguos deste nombre, y apellido, y originarios de alli, y de vna extrirpe. Y en quanto deponen del primero, que fue Escriuano Real, y ante quien se otorgò el codicilio, que està inserto en la dicha escritura de exhibicion, concluyen a la pregunta, y prueuã su notariato, juntamente con vn instrumento, mem. num. 758. que es vna declaracion del dicho Marques Don Alvaro del num. 16. firmada del, y refrendada de su Secretario, mem. num. 758. (tambien redarguida, y comprouada) sobre auerse cumplido el dicho codicilio, donde se nombra Escriuano de los Reynos: y en quanto deponen del segundo, que fue Escriuano del Numero de Saagun, de mas de ser Escriuano Real (con que se distingue del otro) se verifican sus deposiciones con los 17. instrumentos del que ha presentado el Conde de Altamira, como adelante se dirà.

¶ 10 Y que esta sea prueua del notariato, y mas del hecho q̄ passa de 200. años, es conclusion llana, l. 115. tit. de las escrituras 18. ibi: *Prouando, que aquel home que dize en la carta que la fizo era Escriuano publico, ò que en el lugar, do fue fecha, estava por Escriuano publico, ò era fama entre los homes de aquel lugar que lo era*, Inocent. in cap. 1. de fid. instrum. num. 2. in fine, Mascard. de probat. conclus. 1097. n. 9. 10. &c. concl. 1098. num. 30. Afflict. decis. 245. num. 3. 4. Peleot decis. 604. in fin. lib. 3. tom. 3. Plut. decis. 151. lib. 1. Cauale. decis. 23. siue 69. num. 81. part. 2. Mastri. decis. 43. num. 6. Aretin. cap. 37. num. 2. Bolog. cap. 1. num. 62. Gra-

nut.theorem. 15. num. 35. cum adductis supra num. 5.

¶ 11 Lo quinto, está prouado, que los apellidos de Rodriguez, Escouar, Inestrosas, y Vegas, que son de los testigos instrumentales del dicho codicilio, fueron originarios, y los huuo antiguamente en Saagun con vna informacion de seis testigos, hecha con citacion del Conde de Altamira, mem. à num. 859.

¶ 12 Lo sexto, porque el pliego en que está escrito este instrumento, con su mucha antigüedad, que es casi de 200. años, se ha roçado por la parte que se pliegan sus dos hojas, de suerte que está desunidas, y la primera acaba en el tercer renglon, corriendo bien el sentido al quarto, en que empieza la segunda; está prouado con 16. testigos peritos, mem. à num. 865. que se reconoce que fue así por la posicion de la roçadura, calidad del papel, forma de la letra, color de la tinta, q̄ todo corresponde en ambas hojas, y hallarse la vna marcada con insignia de Cruz, con que lo maltratado deste instrumento, como no impida su lectura en parte alguna substancial, ne se puede hazer sospechoso, l. 111. tit. 18. y lib. 12. tit. 19. p. 3.

¶ 13 Lo septimo, está prouado con treze testigos peritos, mem. à num. 898. que el cuerpo de esta escritura es de letra del mesmo Escriuano Aluar Diaz, que la autoriçò.

¶ 24 Lo octauo, está prouado cò catorze testigos peritos, mem. à num. 957. que esta escritura está en forma autentica, sin vicio alguno visible en parte sospechosa, para que se le deua dar todo credito, ex l. fin. C. de edicto Diui Adrian. y lo mismo depoenen los dichos testigos en los instrumentos que presentò el señor de Villacis, para coadjuarla, y tambien fueron redarguidos, que son los tres citados, num. 18. y la carta de dote de Doña Ines de Guzman, del num. 18. mem. num. 779. y compromisso que hizo sobre ella la Marquesa Doña Leonor Enriquez, del nu. 16. mem. num. 797.

¶ 15 Lo nono, está comprouado que todos los dichos testigos, demas de ser abonados, son muy peritos en el conocimiento de escrituras antiguas, y están exercitados en officios de tal pericia, como son de Escriuanos de Camara, Numerarios, y Abogados, requisito necessario para tales prueuas, ex dict. l. comparationes, C. de fid. inst. & qui simil, C. de re milit. Cicer. vol. 3. orat. 39. Pio Balb. in 3. p. ita etenim siq. Sca. verba ille Augur. cum de iure prædicatorio consulebatur homo iuris peritissimus Consultores suos non nunquam ad furium, & caselium prædicatores reicebat,

si nos de aqua nostra Iusculuna M. Iugionē potiusquam, C. Aquilium consulebamus, quod asiduis vltus enim rei reditijs 8. cap. 12. Dec. conf. 82. num. 3. ibi: *Et quod illi testes sint valde periti, ut notari, vel advocati, qui defectum instrumentorum cognoscunt purpurat*, in l. 1. num. 181. D. de reb. cred. Mascard. de probat. concl. 135. num. 3. Menoch. de præsumpt. lib. 1. q. 66. nu. 2. Mier. de maiorat. p. 1. q. 2. num. 151.

¶ 16 Lo dezimo, està coadjudada la dicha escritura de exhibicion de codicilio en la parte que se refiere la dicha mayoria, con la genealogia desta Casa, y las que della han salido, que se hallò en el archiuo de Astorga, donde se pone por hijo segundo del dicho Conde Don Pedro, al dicho Don Diego, del num. 18. y por tercero al dicho Don Pedro, del num. 17. mem. num. 727. lo qual confirma la historia desta Casa Sandoual, despues de la Coronica de Don Alonso VII. fol. 267.

¶ 17 Y con el memorial que se hallò en el dicho archiuo, junto con la executoria del patronazgo q̄ tiene esta Casa en el Conuento de Santo Domingo de Benauente, pues allí refiere la descendencia de los poseedores della, con la misma orden, memorial, num. 719.

¶ 18 La vndezima, està coadjudada con las deposiciones de 29. testigos à la pregunta 3. mem. num. 647. ad 700. cuyo abono està aprouado, mem. à num. 14. que concluyen que tienen por cierto, y sin duda que el dicho Don Diego, del num. 18. fue mayor que el dicho D. Pedro, del n. 17. por oidas muy antiguas, y de antes de la mociõ, ni q̄ se pudiesse esperar este pleito a muchas personas fidedignas, cuyos nombres especifican, que ha mucho que murieron, y muy ancianas, de que ay publica voz, y fama en la tierra del Reyno de Leon, donde los susodichos nacieron, y muchos se estienden à segundas oidas, y algunos à confessions, y reconocimientos que hizo desta mayoria el vltimo poseedor, con el señor de Villacis, y su padre, y otros se refieren a las historias con qua concurren con exuberancia los requisitos, cap. licet, ex quadam 47. de testib.

¶ 19 Y de la concurrencia de tantos adminiculos, resulta estar prouada notoriedad del hecho desta mayoria. Garc. de nobilit. glos. 18. §. 1. num. 12. ita *Quod si cum fama, &c. Auditus concurrant instrumenta publica, & authentica monumēta, aut historiae, iunctis his adminiculis resultat notorium; quia hæc ipsa adminicula sunt dispositiua, ita notat mirabiliter Bald. in cap. cū causam,*  
de

de probat. & optime in auth. quas actiones, C. de Sacros. Eccles. & eum refert, & sequitur Dec. conf. 428. num. 5. & vide Socin. conf. 39. & optime Alex. conf. 15. vol. 5.

¶ 20 Lo duodezimo, està coadjubada con la obserbancia subsequuta que tuuo en lo que por el Concilio en ella inserto encomendò al dicho don Diego del num. 18. el dicho Conde D. Pedro su padre, que fue efectuar el casamiêto con doña Ines de Guzman, y cumplir vna obligacion secreta del testador, mem. num. 709. como consta del instrumento de declaracion, que queda referido, num. 9. y està comprouado en quanto a la firma del Marques don Aluaro del num. 16. mem. à num. 836. y en quanto a la refrendada de Pedro Sanchez de Portillo su Secretario, y Escriuano de la Real Camara, mem. à num. 934. y num. 972. y del efecto que tuuo el dicho casamiento, tambien consta por muchas executorias, y escrituras originales, y deposiciones de testigos que se refieren, mem. à num. 627.

¶ 21 Y en lo que mandò el dicho testador, de que se cumpliesen todos sus testamentos, y vno que dexò escrito de su letra, y sin acabar, y se pagasse la deuda que en este mandaua pagar a la muger, y hijo del Tesorero Fernan Gonçalez de Astorga, mem. num. 707. num. 709. vers. Item declaro, que, y num. 716. y nu. 708. de que consta por auer mandado, tambien que se cumpliesen dichos testamentos, y el de la letra del testador el Marques don Aluaro del num. 16. en su testamento, mem. num. 412. y 413. y por auerse hallado en el dicho archiuo, el dicho testamento de la letra del testador, que ha presentado el Conde de Altamira, mem. nu. 408. y auerse hallado en el testada, como cumplida la clausula.

¶ 22 Y esto, porque en su obseruancia se comprueua la verdad del testamento, Morot. resp. 17. num. 26. ex l. iure nostro, §. fin. ff. de testam. tut. l. rem non novari. C. de iudic. l. aut facta, §. euentus, ff. de poen. l. quadam mulier, ff. de res vind. l. fin. C. de impor. lucr. de script. Crauet. conf. 158. num. 1. ex l. 1. l. 2. & l. si veritas, C. de fideicom.

¶ 23 Lo dezimotercio, se realça mas esta comprouacion por tener presumpcion de calumnia, la redargucion de falsa, que hizo el Conde de Altamira à esta escriptura, respecto que hizo la misma redargucion à todas las escrituras antiguas, y modernas, y vna executoria del Consejo, que se presentaron por el señor de Villacis en el termino principal de prueua, mem. num. 81. y auerse

5  
conuencido esta primer redarguicion con la comprouacion destas  
escrituras, mem. à num. 521. y de la dicha executoria, mem. num.  
614. 615. y 616. sin prouea alguna de contradicció, Morot. resp. 69.  
num. 50. Crauet. conf. 75. num. 8.

## Calidades de la escritura de exhibicion de codicilo.

¶ 24 Comprouada pues esta escritura, se ponderan sus ca-  
lidades, que quedan referidas num. 3. en respuesta de la objeccion  
que le opondre el Conde de Altamira, de que es traslado sin citacío  
de parte.

¶ 25 Y la primera calidad, es, que por legal disposicío de-  
uio estar el original del dicho codicilo en poder del Marques Don  
Aluaro, del num. 16. como hijo mayor del testador, y le deuio ex-  
hibir, y entregar su traslado, como lo hizo à su hermano Don Die-  
go, del num. 18. l. fin. ff. de fide inst. ibi: *Si de tabulis testamenti  
deponendis agatur semper sentorem Iuniori praeferemus*, l. coetera  
4. §. fed, & tabulas testamenti cum l. seq. ff. fam. hercil. ibi: *Cæteri  
descriptum, & recognitum faciant*, arg. l. cum pater 77. §. pater  
pluribus 21. ff. de leg. 2. Koppeni, decis. 97. nu. 1. Guid. Pap. decis.  
289. num. 2. Ferrat. de success. Regn. dub. 1. num. 24. Gratian, dif-  
cept. 30. num. 13. Narb. in l. 22. tit. 9. lib. 3. Recop. glos. 3. num. 1.  
Minsing. obseru. 37. num. 14. cent. 4.

¶ 26 La segunda calidad, es, que el traslado del codicilio  
que se insertò en esta escritura, la sacò el Escriuano del original cò  
autoridad judicial, y de Iuez de tanta autoridad como el Marques  
Don Aluaro, del num. 16. que era dueño de la jurisdiccion en Cas-  
troverde, donde hizo el expediente, de que es buen exem-  
plar el de los Emperadores, que muchas vezes executauan perso-  
nalmente la jurisdiccion, l. à dict. Principem remissa cognitio 21. l.  
ad Imperatorem causam remissam 26. ff. de appellat. l. fin ff. de hæ-  
redib. inst. ibi: *Putauit Imperator ei subueniendum igitur pronun-  
tiavit, & in subscriptione legis*, ibi: *Paulus Imperialium sententia-  
rum incognitionibus prolatarum*, ex l. septimo. Y aunque al Con-  
de de Altamira se le haze esto extraordinario, basta que sea juridi-  
co, y que la grauedad del despacho por ser entre el mismo.

¶ 27 La tercer calidad, es no tener este traslado de codi-  
cilio, el efecto de citacion de parte que opondre el Conde de Alta-

mira. Lo primero, porque facandose para Don Diego del num. 18. para efecto de cumplir lo que en el le cometia el testador, en lo qual solo habla con el, y con el Marques Don Alvaro, del num. 16. mem. num. 709. como lo declarò el dicho Marques en el dicho instrumento, mem. num. 758. La parte vnica, y formal que se deuìo citar, fue el dicho Marques, y el lo còsintio, que es mas que ser citado, Posth. de manut. obseru. 99. num. 18.

¶ 28 Lo segundo, porque aunque se sacara para efecto de prouar su filiacion el dicho Don Diego, del num. 18. en orden à la suceesion del dicho mayorazgo, era el dicho Marques del num. 16. el que solo deuìo ser citado para la validaciòn del acto, que era quiè tenia entonces la primera causa de la defensa del poseedor actual del mayorazgo, grauado en la restitucion del, y preferir en ello al dicho Don Diego, por la calidad de agnacion à sus mismas hijas, en defecto de descendiente varon, l. 1. §. 1. ff. de insp. ventr. l. si Patroni §. §. fin. ff. ad Trebell. l. ex contractu. 44. & l. sapè 63. ff. de re iud. vbi. Alex. num. 10. & conf. 123. nu. 3. lib. 1. Aceu. conf. 23. num. 19. Menoch. conf. 172. num. 8. lib. 2. Gomez in l. 40. Taur. num. 103. Paz de Tenu. cap. 26. num. 66. D. Couarr. pract. cap. 13. num. 6. D. Molin. de primog. lib. 3. cap. 13. num. 14. & lib. 4. cap. 8. num. 3. D. Larrea decis. 63. num. 5. Y todos los Doctores van conformes en que para la validacion del traslado de la escritura, basta citar al principal interesado, y que el citar a los que tienen fecundario interes, solo sirue para que no le puedan redarguir; esto ya lo ha hecho el Conde de Altamira; con que no tiene que hechar menos la citacion de su ascendiente Don Pedro, del num. 17. demas de que quando se hizo el extracto no se pudo temer, que la mayoria que entonces estaua tan manifesta, auia de llegar el caso despues de 200. años de que vn descendiente del dicho Don Pedro la pusiesse en controuersia; y assi no fue necessaria su citacion, Gratian. discept. 269. num. 56. ex Bald. in l. ne quidquam, §. vbi decretum, ff. de officio Proconf. num. 6. ad med. vers. Et est argumentũ, quod futuri aduersam, & Menoch. conf. 745. num. 6. lib. 8.

¶ 29 Lo tercero, porque en traslados tan antiguos sacados de escrituras en este Reyno, con autoridad judicial, no se halla mención de que por ello precediesse citacion de parte, de que se sigue el ser notoria la costumbre, de q̄ no era necessaria tal solemnidad, y en esto pleito se verifica esto en el traslado antiguo de la escritura de euiccion de la Puebla de Buron, de que se vale el Conde de Altamira, mem. nu. 285. y en la citacion per edictum para interes-

fa-

fados inciertos, que requieren algunos DD. aun oy se conserua en  
 Castilla costumbre de no hazerla, y q̄ para las solemnidades de los  
 traslados de escrituras, se aya de entender a la costumbre de la par-  
 te donde se sacã, y que para ella se remita la solemnidad de citaciõ,  
 lo resueluèn Euerard. de fid. instrum. cap. 4. num. 9. ita sextus casus  
 est, si consuetudo in aliquo loco remittat citationem, cap. cum di-  
 lectus de fide instr. Curt. Sen. in auth. si quis in aliquo documento,  
 C. de edendo, num. 44. nihilominus possit aduersarius editionem  
 originalis petere si alleget, & probaturum se offerat, quod illum  
 instrumentum sit fallum, per cap. accepimus, de fide instr. si tamẽ  
 pars iure se originalis ædēdi facultatem absque sua culpa ad hære-  
 dem ipse, tunc stabitur exemplo, Roland. conf. 69. n. 60. volum. 3.  
 Guid. decis. 263. lib. 3. Granmat. decis. 103. num. 178. Rot. Genuēs.  
 e decis. 38. Crauet. const. 235. nu. 2. vers. Quarto principaliter, Má-  
 rant. de ord. iudic. part. 6. tit. de act. ædit. num. 19.

¶ 30 Lo quarto, porque en traslado tan antiguo, sacado en  
 acto publico, por mandado de Iuez, se presume sciencia, o con-  
 sentimiento de la parte, ò otro equipolente de citacion, con que le  
 asiste esta calidad, Iasson. in *Aut. si quis in aliquo documento, nu. 5.*  
*vers. Item limita, & vers. Nono fallit, cum commun. DD. in cap. fin.*  
*de fid. instr. & c. in cap. Albericus de testib. Euerard. de fid. instr. cap.*  
*4. num 41. ibi: Quintus casus est, si exemplum sit multum antiquum,*  
*quia tunc si habeat solemnia instrumenti, propter antiquitatem præ-*  
*sumetur etiam interuenisse citatio per nos. DD. in l. sciendum, ff. de*  
*verb. oblig. Bologna. in dict. auth. num. 22. ad fin. Dec. conf. 36.*  
*nam. 2. Crauet. de antiq. part. 3. §. vidimus 2. num. 12. & conf. 411.*  
*num. 9. lib. 3.*

¶ 31 La quarta calidad, es tener este traslado la firma ori-  
 ginal del Marques D. Aluaro, del num. 16. conque le autoricò (mas  
 que si le huuiera sellado) en parte donde exercia publica jurisdic-  
 cion, y en cosa tocante à su Casa, y Estado, quando era poseedor, y  
 cabeça; cosa que le saca de esfera de traslado, a credito de original,  
*ex l. 114. titulo de las escrituras 18. part. 3. ibi: Fuera, ende si este*  
*traslado fuesse autenticado, è firmado, con sello del Rey, ò de otro señor,*  
*que deniesse ser creído.*

¶ 32 La quinta calidad, realça superiormente el valor de  
 toda esta escritura, y cada parte della; porque es original, y formada  
 de los autos judiciales de la exhibicion del dicho codicilo, que en  
 ella se insertò enteramente por el Escriuano actuario mandante,  
*Judice;* y que sea original, se verifica, de que el Escriuano Aluar

Diaz, que la signò, se hallò presente à todo este hecho, y en ella se refiere principalmete sin medio alguno, como lo explica Euerard. *de fid. instr. cap. 4. num. 2. ita: quaedam instrumenta principaliter referunt ipsum negotium, sicut factum fuit, absque alio medio; quod semper ferè contingit, quoties is quid confecit instrumentum presens fuit, dum negotium gereretur, hoc qua modo instrumentum confectum appellatur originale autenticum. Et ex quorundam sententiã exemplar, ut tradit glos. in l. 2. ff. de fid. instrum. Et huiusmodi instrumentum si alias legitime confectum, sit plenam facit fidem.*

Y q̄ de acto judicial se pueda formar, escritura publica, Vult. *Jurispr. Roman. lib. 2. cap. 2. num. 64. Et num. 67. ibi: Dicitur publicum, quod sit mandante Magistratus.*

Y que el instrumento inserto enteramente, en tal acto, estè en forma autentica, y probante, Borrel. *in summ. decis. tom. 2. tit. de fid. instrum. 18. num. 139. Boer. decis. 281. num. 9. ubi testatur de commun.*

¶ 33 La sexta calidad desta escritura, en la parte que es codicilo inserto, resulta de serreconocimiento del padre, por donde efficacissimamente se prueua la dicha mayoria, arg. *ex l. Imperatores 29. ff. de probat. Et lib. 11. Laur. Mascard. de probat. concl. 670. num. 1. Borrell. in summ. decis. tomo 2. tit. de confes. 3. num. 59.*

¶ 34 Y en la parte que es exhibicion y tradicion de codicilo, resulta ser vna confesion que hizo el Marques Don Alvaro, del num. 16. hermano mayor, de que era cierto, y verdadero, y concordaua con su original, Euerard. *de fid. instr. c. 4. num. 24. ita quia is qui dedit exemplum, ipsa datione confiteri videtur ipsum exemplum esse verum arg. eorum que notantur in cap. cum venerabilis, de except. Et in l. cum praeum 9. cap. de liber. caus.* Y prosigue ajustandose à nuestros terminos, en el nu. 27. *videlicet; ut tunc solum procedat, quando aliquis manu sua propria scriptum, vel subscriptum exemplum, tanquam verum, Et cum originali concordans, ita tradit alteri parti, ut hinc appareat, ipsum esse confessum saltem implicite, quod exemplum istud contineat veritatem, id quod contingit, ut plurimum si vel ex forma statuti, vel ex dispositione legis aliquis tenetur alteri exemplum, cum originali concordans tradere, ut sunt argentarij, Et notarij, vel ut contingit (que es nuestro caso) interminis l. si qua, ff. fam. hercisic.*

7

Defensa de la dicha escritura de exhibición de  
codicilo, en la oposición que le haze el Conde  
de Altamira, con las escrituras de dona-  
ción de Buron, y Lorençana, y  
otra de Buron.

¶ 35 La primera destas escrituras, està en el mem. nu. 257. y suena ser otorgada por Don Alvaro, del num. 16. siendo Conde de Trastamara, que despues fue Marques de Astorga, à fauor de D. Pedro del num. 17. (de quien desciende el Conde de Altamira) en 12. de Setiembre de 1464. ante Alvaro Martinez de Astorga, y tiene vna firma en forma de original, que dize. *El Conde*, y vn sello de escudo de sus armas; y aunque se nombra de donación en la sustancia, es de dación in solutum, de las Pueblas de Buron, y Nauia, en parte de satisfaci6n de las legitimas de dicho don Pedro, con fundación de mayorazgo, y llamamientos de sus descendientes, y en falta dellos, reuersion al poseedor del Condado de Trastamara, y Casa de Villalobos, y donde habla el otorgante con los vasallos de las dichas Pueblas, para que admitan en la posesi6n dellas al dicho don Pedro, la primera vez que le nombra, prosigue diciendo así. *Por ser, como es el fijo mayor despues de mi;* c6n cuyas palabras, pretende el Conde de Altamira, que se prueua la mayoria en su linea, para cuyo proposito se vale desta escritura.

Y la segunda escritura està mem. nu. 258. y es de dación in solutum, que haze el dicho Conde don Alvaro, al dicho don Pedro del Valle de Lorençana, en parte restante de satisfaci6n de las dichas legitimas, y es de la misma fecha, ante el mismo Escriuano, y del mismo tenor que la antecedente, y en el mismo lugar se repiten las dichas palabras de mayoria.

Destas dos escrituras antes del termino principal, de prueua, y de auer salido à este pleito el se6or de Villacis, present6 el Conde de Altamira traslados sacados de los originales que tenia en su archivo, mem. num. 68. fol. 59. B. y 60. y al traslado que dellas se di6 al Marques de Cerralbo, respondi6 redarguyendolas de falsas ciuilmente, mem. num. 69. fol. 68. y el se6or de Villacis, luego que salio à este pleito, mem. num. 70. fol. 71. B. coadjub6 esta redargucion, con estas palabras; *no son cierras, autenticas, ni verdaderas*, y el Conde de Altamira, reconociendo, y confessando estas redar-

guiciones, y ofreciendose à comprouar estas escrituras ganó la prouision del Consejo, que está mem. num. 260. para que los archiueros del dicho su archiuo entregassen los originales dellos al Receptor, para que les pudiesse comprouar, y mostrar a los testigos que por su parte se presentassen, como de la dicha prouision se verifica, ibi: *Y porque los papeles que por la suya se auian presentado en el dicho pleito. estan redarguidos de falsos por las contrarias, y era necessario comprouarlos: nos pidió, y suplicò mandassemos dar à su parte prouision; para que vos los dichos Escriuanos, Archiueros, y personas en cuyo poder parassen los dichos papeles, los exhibiesse des, y pusiesse des de manifesto, para que el dicho Receptor los pudiesse comprouar, y enseñar a los testigos que por su parte se presentassen.*

Y en virtud desta prouision, y para el dicho efecto, se entregaron al dicho Receptor los originales destas dos escrituras, mem. num. 262. fol. 129. y auiendolos él lleuado al archiuo de Astorga, donde se hallaron escrituras originales, con signos, firmas, y sellos, con que se pudiera hazer comparacion, no presentó testigos para ello el Conde de Altamira, mem. à num. 270. ad 277.

Y dentro del termino principal de prouea el señor de Villacis, pidió en el Consejo, mem. num. 83. que el Conde de Altamira traessee los originales destas dos escrituras para redarguirlos, no en orden à cargar de la prouea de su comprouacion al Conde de Altamira, que esto ya estaua hecho con las dicha primeras redarguiciones, para mejor poder con vista dellos hazer probança en su redarguicion, como se verifica de la petition del señor de Villacis, mem. num. 169. ibi: *Pues si el Receptor buuiera de traer dichas escrituras no pudiendo el venir hasta que esté passado el termino de la prouea, era quitar a mi parte la defenfa que le compete de poder hazer probança en la redarguicion de falsedad de dichas escrituras; y bien se reconoce que esto fue necessario; pues en vn instrumento que presentó por coadjuvante, el Conde de Altamira, cuyo original tambien se pidió, por el señor de Villacis, se ha visto por el que estaua errada su fecha en la compulsa, mem. num. 313. el Consejo los mandò traer, mem. num. 84. y el Conde de Altamira, no los traxo hasta ser passado el termino de prouea, mem. nu. 86. y 87. con que viendo el señor de Villacis por las probanças que el Conde de Altamira no traia comprouadas estas escrituras, sobreesyò en esta segunda pretension.*

La tercera escritura se refiere, mem. numer. 362. y 363. y 364. y es otra donacion de Buron del mismo tenor que la primera  
excep-

excepto que la fecha donde dize a seis, està testada, y al margẽ puesto Miercoles doze, y ni lo vno, ni lo otro està fuluado, y no tiene fello, traxose despues del segũdo termino de prueua del archiuo de Astorga, y se vale della el Conde de Altamira, porque se repiten en ella las dichas palabras de mayoria.

¶ 36 Esto supuesto, estas escrituras no pueden competir con la del dicho codicilo. Lo primero, porque las dichas palabras de mayoria, por mas que se quieran esforçar en contrario, no son mas que mere enunciatiuas, propter aliud lata, como preferidas en actos, con cuya sustancia no tienen concernencia, ni connexion alguna, y por vna misma persona, aunque repetidas en varios instrumentos, y las razones que dan los DD. son que la probança de fama, aunque es semiplena, junta con la antigüedad, haze plena, y que para prouar la fama, ad minus, se requieren dos testigos, y que a estos equiualen dos instrumentos, en que se hallen tales enunciatiuas, como sean otorgados por diueras personas, porque si son otorgados por vna misma persona, aunque sean muchos los instrumentos, no equiualen mas que a vn testigo, porque no queda prouada la fama, el exemplo se halla en vn testigo, que aunque repita muchas vezes su deposicion, no passa de singular, à que se pueda dezir, que es muchos testigos; y así lo resueluen Gen. de enunt. lib. 2. q. 1. n. 66. afirmãdo por muy verdadera esta proposicion, Veral. decil. 337. part. 3. Matic. de tacit. lib. 2. tit. 6. n. 21. Gratian. discept. 269. num. 36. 37. Valasc. de emphit. cap. 9. num. 24. Escob. de purit. quæst. 15. à num. 56. Castell. 4. controuers. cap. 46. num. 34. 35. Noguier. alleg. 25. num. 58.

¶ 37 Lo segundo, porque està probada plenamente la falsedad de las dichas escrituras, para lo qual se presupone que la falsedad, por ser de dificultosa probança, se prueua por congeturas, y presunciones, sin ayuda de testigos, quando se trata della ciuilmẽte, para efecto de quitar la fee al instrumento, l. ubi falsi 22. cap. ad l. Cornel. de fals. Nat. cons. 124. num. 4. lib. 1. Menoch. cons. 996. nu. 20. lib. 6. & de presumpt. lib. 5. q. 58. nu. 8. Farinac. de falsis. q. 152. num. 10. & 32. & cons. 12. num. 1. & cons. 50. num. 2. & cons. 70. nu. 20. lib. 1. D. Larr. alleg. 96. num. 2.

¶ 37 Y no solamente presunciones, y congeturas, pero aun sospechas solas bastan, así despues de muchos que alega, lo pondera Farinac. cons. 108. num. 8. & 9. lib. 2. Menoch. cons. 996. num. 3. lib. 10. y que sospecha sea menos que presuncion, y que cõgetura, lo dize el mismo Farinac. d. cons. 108. num. 9. & Monoch. de presumpt. lib. 1. q. 7. à n. 41.

Esto

Esto supuesto; quatro presumpciones, y sospechas de falsedad, ay contra las escrituras; las quales se irán refiriendo, y comprobando.

¶ 38. La primera presumpcion de falsedad, es la nimia cautela de las dichas palabras; *por ser, como es el fiijo mayor despues de mi,* que se hallan repetidas en las dichas tres escrituras; pues para la satisfacion de legitimas, como no pertenezca mas al hijo segundo por segundo, que a los demas, no es necessario de mostrarle con tal calidad, cosa nunca usada, ni acostumbrada, y que notoriamente arguye el fraude, quanto enim plus est cautela, in aliquo actu, tanto plus fraudis, & caliditatis esse praesumitur, *l. si quis 7. ff. de hered. instit. ubi, glos. 1. Bald. in cap. 2. de consuetud. num. 12.* donde dixo, *ubi abundantior cautela, ibi: Evidentior est fraus, Nat. conf. 166. num. 14. lib. 1. Tyraq. de retract. conueni. in prefat. num. 17. & 18. Menoch. de praesumpt. lib. 5. praesumpt. 3. num. 102. & praesumpt. 20. num. 28. & conf. 199. num. 7. lib. 2. Vela differt. 12. num. 35. D. Valenc. const. 62. num. 52.*

¶ 39. Et quae sunt praeter solitum arguunt falsitatem, & dolum, *Menoch. conf. 538. num. 7. lib. 6. Morot. respons. 47. num. 3. Farinac. de falsitat. q. 153. num. 162. Sesse, decis. 118. num. 17. p. 1. Mascard. de probat. concl. 740. num. 37. lib. 2.* y si se replicare el que abundans cautela non nocet, se responde, que esta regla no procede quando la cautela es no acostumbrada, y en materia sospechosa que son nuestros terminos, *Dec. in l. qua dubitationis 81. num. 3. ff. de reg. iur. Cagnol. in d. num. 5.*

¶ 40. La segunda presumpcion de falsedad, es el que estando redarguidas de falsas, la primera, y segunda de dichas escrituras, y auiendose hallado en el archiuo de Astorga otras con que poder hazer comparacion juridica, no presentò para ello testigos peritos el Conde de Altamira, como queda dicho, num. 35. (donde se refiere todo el hecho, en que se va fundando esta segunda presumpcion) Pues desto se colige que no pudo probar la similitud de unas à otras en lo sustancial de firmas, signos, y sellos, sin lo qual no queda enteramente comprobado el instrumento, aunque se conceda prouado el notariato de Alvaro Martinez, de quien suelen estar autorizadas por la antiguedad, y auerse hallado otros instrumentos del: pues desto no se sigue, que los signos, y firmas destas escrituras sean de su mano, y lo mismo corre en las firmas, y sellos del Conde, que se supone otorgante, *Bald. in auth. sed nouo iure, C. si cert. perat. n. 10. ibi: Duo sunt probanda unum circa personam,* scilicet

9

scilicet officium, aliud circa scripturam, ex comparatione litterarum,  
Put. decis. 327. num. 5. ita bene tamen voluerunt Domini, quod ma-  
nus Notariorum recognocerentur, nec sufficiebat legalitas, quia tan-  
tum attestabatur, quod illi Notarij essent legales non autem quod scrip-  
tura esset à manibus illorum.

¶ 41 Y que el Receptor hiziesse inspecció de vnas, y otras  
escrituras, y diesse su parecer, de que eran semejātes, no es prueua  
de ello; pues su comision, solo lo era para recibir testigos, de que  
no pudo exceder, ex l. diligenter 5. ff. mandat. y no merece credi-  
to, por no auer sido rogado para ello, decis. Rot. penès Marches.  
de commis. post. p. 2. fol. 561. nu. 2. ita quæ recognitio non proba-  
tur enuntiatione Notarij facta in prædicta productione, quia in hoc  
illi non creditur, cum de dicta recognitione, non fuerit rogatus,  
Posth. de manut. obser. 98. num. 14. ibi: *Sed de recognitione non di-  
ceretur constare, per solam enuntiativam Notarij, de recognitione  
non rogati.*

¶ 42 Y ni era perito, ni bastara su dicho siendo vnico, ni  
hizo el juramento que requiere por forma el derecho, l. compa-  
rationes 20. C. de fid. instrum. ibi: *Omnes comparationes non aliter  
fieri concedimus, nisi iuramento antea præstato, ab his qui comparatio-  
nem faciunt Nouell. 49. cap. 2. in fin. ibi: Iure iurando tamen com-  
parantium modis omnibus perhibendo synopsis, Basilio 22. tit. 1. cap. 73.  
in fin. Tiraquel. de pan. l. temper. num. 236.*

¶ 43 Y no puede releuar desta prueua à estas escrituras el  
auerse hallado en el archiuo del Conde de Altamira, por ser parti-  
cular, y estar en poder de la parte interessada, Put. decis. 186. lib. 3.  
Gratian. discept. 582. num. 4. 5. & discept. 736. num. 35.

¶ 44 Y en la tercera de dichas escrituras, ay tambien la sof-  
pecha de tener testada, y no saluada la fecha del dia (en que no cõ-  
forma con las otras) por ser esta parte sustancial en el instrumento,  
Mascard. de probation. conclus. 740. num. 43. Nouell. de Tabel-  
lion. 44. cap. fin. Innoc. in cap. 1. de fid. instrum. num. 6. Borrell. in  
summ. decis. tom. 2. tit. de fid. instr. 18. num. 29. & nu. 25. vbi mul-  
tos allegat Dec. cons. 447. num. 5. lib. 2.

¶ 45 Y adelanta esta sospecha el estar a la margen puef-  
ta otra fecha, no saluada, en que conforma con las otras, Menochi.  
de arbitrar. cons. 187. num. 34. Antonio Gomez. in l. 45. Taur.  
num. 146.

¶ 46 Y la contrariedad que tiene, el dezir el otorgante la  
dñ sellada, y no auer en ella, ni aun señal de auer tenido tal fello,

mem. num. 375. 364. y a lo que replica el Conde de Altamira, de que el Escriuano en la suscripcion, no hizo mencion del sello, como la hizo en la primera escriptura q̄ le tiene, mem. n. 372. y 375. se responde, que esto no basta; porque tambien lo auia de auer quitado de la nota de la escriptura, y asi lo estillaua el otorgante, como se verifica en la donacion de Cerbantes, mem. num. 763. fol. 270. B. ibi: *De lo qual todo di esta carta firmada de mi nombre, y sellada con el sello de mis armas, y signada de Aluaro Diaz*: y en la otra faca desta escriptura que se dio al otorgãte para el calo de reuersiõ, y està inserta en la executoria del Consejo, que es instrumento indubitado, mem. a num. 770. ad 774. y no tenia firma, ni sello del otorgãte, se omitiõ en la nota que dize asi: *De lo qual todo, di esta carta signada de Aluaro Diaz*, mem. num. 772.

¶ 47 Y a lo que tambien se replica, de que como esta tercer escriptura era saca para la reuersion, nõ necesitaua de sello, se responde, que para esso tãpoco auia de tener la firma original del otorgante; y le auia de asistit otro requisito (que no tiene) y era auerle sacado à ruego del donatario, como lo estilaua el otorgãte, y se verifica de la faca de la dicha donacion de Ceruantes, que era para la reuersion, mem. num. 772. y se halla inserta en dicha executoria indubitada.

¶ 48 Y para que se reconozca el fundamento deste estilo, se presupone, que por derecho el sello del otorgante nunca ha sido solemnidad necessaria en escriptura publica, Menoch. arbitr. 113. num. 9. y la firma del otorgante, tampoco lo era en el tiempo destas escripturas, ni despues, hasta que vino la ley 13. tit. de los Escriuanos 25. lib. 4. Recop. y que el sello, y firma son equipolentes, Menoch. d. num. 9. in fin.

¶ 49 Y asi el dicho Conde, y Marques Don Aluaro, del num. 16. nõ nunca estilõ el firmar las escripturas en los protocolos, como se verifica de no hallarse trasladada tal firma en la faca de las dichas donacion. s, ni en la escriptura de euiccion de Buron, y Lorençana, mem. num. 285.

¶ 50 Y lo que estilaua en las facas que auian de seruir de titulos para tomar possession de vassallos, y recibir llaues de los Alcaldes de las fortalezas, era poner su firma, y sello originales, como se verifica en la donacion de Ceruantes, que se entregò al donatario, mem. num. 763. cuyo estilo se imita en las dichas primera, y segund escripturas, y esto lo hizo el dicho Conde Marques, porque viendo, y reconociendo los dichos vassallos, y Alcaldes, tales seña-

les

les, no dudassen de obedecer la ordē que a ellos se dirigia en dichos  
titulos en que obraua conforme a derecho, como lo funda, y re-  
suelue Menoch. arbit. 113. nu. 9. ibi. *Operatur tamen hoc priuatum,*  
*sigillum ut facilius, ipsa scriptura recognoscatur, nā quo plura signa,*  
*& solemnia adhibentur eo facilius redditur certior scriptura opera-*  
*bitor etiam, ut sigillo verificato intentius constet. de actus complemē-*  
*so, & solemnī consensu a probatione, que sigilantis cum itaque de veri-*  
*sate constat idem operatur, quod subscriptio.*

¶ 51 Y en las sacas que no auian de ser titulo, sino resguar-  
do del donatario, como la de euiccion que queda referida, nu. 49.  
como cessaua la dicha razon, no añadia firma, ni sello, como de ella  
se verifica.

¶ 52 Y en las sacas que auian de ser para su resguardo, y de  
sus subcessores, en el Condado de Trastamara, y Casa de Villalobos,  
para el caso de dicha reuersion; como tambien cessaua la dicha ra-  
zon, tampoco añadia firma, ni sello, sino el requisito del consenti-  
miento del donatario, como queda dicho, num. 47. y esto porque  
con ellas quedasse exequible la dicha reuersion, ex l. obligamur  
52. §. consentientes 4. ff. de obligat.

¶ 53 De que se sigue, que la dicha tercera escritura, no tie-  
ne tenor, ni forma de ser saca para el donante, en resguardo de la  
reuersion, y vna virgente congetura de que se quiso aplicar a esto,  
cō no ponerla el sello, sin reparar en los demas requisitos que que-  
dan ponderados, por donde se descubre que no es instrumento per-  
tinēte al archibo de Astorga, si no introducido en el para calificar la  
dicha primera escritura, de que es duplicado; pero antes adelanta  
sus sospechas; con las que el tiene, Dom. Valençuel. conf. 100.  
num. 87.

¶ 54 La tercera presuncion de falsedad, es el no ser vero-  
simil que el Conde, y Marques Don Aluaro, del num. 16. teniendo  
antes en su poder el dicho codicilo del Conde Don Pedro su padre  
del num. 9. donde tan claramente reconociò por su hijo segundo a  
Don Diego, del num. 18. y mayor que Don Pedro, del num. 17. y  
auiendo despues entregado traslado del al dicho Don Diego, con  
cuyo acto le confelsò por verdadero (como queda ponderado nu.  
34.) se contradixesse con su padre, y consigo mismo, poniendo en  
las dichas tres escrituras por calidad del dicho Don Pedro las di-  
chas palabras: *por ser como es el fijo mayor despues de mi*, nam quod  
verosimile, non est habet speciem falsitatis, Bald. in l. 1. nu. 16.  
C. de seru. fugitib. Menoch. arbitrar. 185. y que la inuerosimilitud  
del

del instrumento sea gran presuncion de falsedad, lo resueluen Mascard. de probat. concluf. 740. nu. 35. l. 2. Cacheran. decif. 117. nu. 8. Nat. conf. 633. à num. 10. lib. 3. Sessè decif. 118. numer. 18. part. 2. Menoch. conf. 596. num. 24. lib. 6. & de præsunpt. lib. 5. præsumpt. 20. à num. 12. Farinac. de falsit. q. 153. num. 176. & 177.

¶ 55 La quarta sospecha de falsedad, es el estar contrarias las dichas tres escrituras en las dichas palabras de mayoria a la fama que tan plenamente tiene prouada el señor de Villacis, como queda dicho, num. 18. y 19. y que la fama contra el instrumêto sea congetura de falsedad, lo resoluió despues de muchos que alega, Farinac. de falsit. q. 152. num. 23. D. Larr. alleg. 96. num. 20. Sessè decif. 118. num. 20. & 21. part. 2.

¶ 56 Estas son las presumpciones, y sospechas de falsedad que ay contra las dichas tres escrituras, con las quales no ay duda està prouada plenamente la falsedad dellas, nam in cibus soia falli suspicio pro falsitate habetur, l. iubemus 24. C. de probation. Cacheran. decif. 117. num. 7. Sessè decif. 118. nu. 11. p. 2. D. Larr. allegat. 96. nu. 2. Morot. respons. 47. nu. 1. Farinac. de falsit. q. 152. num. 10. & 32. & conf. 108. num. 8. lib. 2.

¶ 57 Y por dicha razon, no se deue dar fee a las dichas escrituras; pues es conclusion cierta, que las que estàn sospechosas de fallas, no prouan, ni hazen fee, C. inter dilectos 6. de fid. instr. Beccius conf. 86. num. 9. lib. 1. Menoch. conf. 45. num. 16. lib. 1. Crauet. conf. 134. num. 26. lib. 1. Morot. respons. 17. nu. 1. Cæphal. conf. 287. num. 10. lib. 2. Sessè decif. 118. num. 10. part. 2. D. Larr. alleg. 95. num. 23.

¶ 58 Y para hazer plena prueua de falsedad, y para que no se diera fee a las dichas escrituras, bastaràn dos presumpciones, assi lo dizen Iuan. de Anania conf. 49. & ibi Ludou. Bolognin. in addit. Cacheran. decif. 117. n. 12. Vibius decif. 81. nu. 10. Pancirol. conf. 58. num. 18. Decian. respons. 91. num. 41. vol. 3. Crauet. conf. 134. num. 39. lib. 1. Morot. respons. 17. num. 3. Cæphal. conf. 287. num. 40. lib. 2. Sessè decif. 118. num. 27. part. 2. Mascard. de probat. concl. 740. num. 45. lib. 2. Farinac. de falsit. q. 152. num. 28. & 46. & conf. 12. num. 13. & conf. 50. num. 7. & 8. & conf. 80. num. 39. lib. 1. & conf. 108. num. 10. lib. 2. donde dize ser esta opinion comúnmente recibida.

¶ 59 Y en nuestro caso, aun ay mas, y algunas de vicios visibiles, como son la misma cautela, y la inverosimilitud, y defectos de la dicha tercera escritura, porque estas presumpciones na-

cen de la inspeccion, y lectura de dichas escripturas; así lo enlana Farinac. conf. 109. num. 3. 4. & 5. lib. 2.

¶ 60 Y las otras presumpciones, aunque no son de vicio visible, bastan para que no se de fee à las dichas escripturas. Præsumptionis enim ortæ ex vicio, etiam non visibili sufficiunt, vt instrumento non credatur, Mandell. conf. 96. à num. 6. lib. 1. Natta conf. 633. à num. 9. lib. 3. Menoch. conf. 1004. num. 8. & 9. lib. 11. & conf. 996. à num. 3. lib. 10. & de præsumpt. lib. 1. quæst. 99. à nu. 17. Morot. respons. 17. num. 2. Malcard. de probat. conclus. 740. à num. 5. lib. 2. Selsè decif. 118. num. 8. part. 2. Farin. de falsit. quæst. 152. num. 16. & num. 33. & conf. 109. num. 6. lib. 2.

¶ 61 Lo tercero, porque no pueden competir con la dicha escriptura de exhibicion las dichas tres de donacion, es por no tener adminiculo alguno de los que alega el Conde de Altamira: y el primero que alega, es dezir, que en otros instrumentos se haze mencion de que los dichos Buron, y Lorençana se dieron en satisfacion de legitimas a D. Pedro, del num. 17 por el Conde, y Marques Don Alvaro, del num. 16. A que se responde, que el señor de Villacis nunca ha negado la filiacion del dicho Don Pedro, y antes la ha prouado con escripturas, y testigos; y por el consiguiente, no ha negado q̄ se le pagassen sus legitimas, ni ha negado que pueda auer sido esta paga en los dichos Buron, y Lorençana, de q̄ se otorgassen escripturas de dacion in solutum, que es a lo que se estiende la relacion de dichos instrumentos. Y solo lo que niega es, que las dichas tres escripturas, con la clausula cautelosa de *siyo mayor, despues de mi*, sean ciertas, ni verdaderas en su identidad, sino antes bien, que estàn sospechosas de supuestas, con la nota de las que pudo auer verdaderas, y adicion de la dicha clausula de *mayoria* (que està independiente del contexto destas escripturas) en que no recibe coadjuuacion alguna de dichos instrumentos: de que se sigue, que por la relacion de ellos en cosa diferente, no se pueden deshazer las dichas sospechas, argum. ex l. neque nattaes, C. de probat. cum adductis ab Eterardo loco, 18.

¶ 62 Y el segundo adminiculo que alega, es dezir, que en quatro partes del testamento del dicho Conde, y Marques Don Alvaro, se nombra primero al dicho Don Pedro, que al dicho Don Diego, y que estava presente; y la primera parte està mem. nu. 44. donde el testador dize, que se concertò con ellos en la herencia de su padre; y que se vein los testamentos del, por si les mandò mas, que se les cumpla; y la segunda està mem. num. 46. donde dize, que

a Don Luis su hermano (y este era menor que los otros) le dexa por su testamentario, y encarga el cuidado de su casa; y profigue, con que ruega, y pide lo mismo a los dichos Don Pedro, y Don Diego; y la tercera està mem. num. 47. donde encarga à sus aprestamados, que en su nombre firuan a los susodichos; y la quarta està mem. n. 48. donde el Escriuano los pone por testigos, queriendo inferir de aqui el Conde de Altamira, ab ordine litterarum, que era mayor el dicho Don Pedro.

¶ 63. A que se responde: lo primero, que este argumento no procede, sino es ajustandose à la sujeta materia, Euerard. de loc. legal loc. 1. y en este caso lo son las genealogias, donde como se trate de descendencias, si aliunde no se explica el historiador, se presume, que entendió que era hijo mayor el que nombrò primero: y lo mismo procede en los actos honorificos, y publicos; porq̄ deue ser mas honrado el mayor; Sandoual despues de la Coronica de Don Alonso V. fol. 188. ibi: *El pariente menor, inmediato al mayor*; pero quando no ay esta razon, no se puede aplicar este argumento a mayoria de edad. El exēplo se halla in l. qui soluendo, 60. ff. de hered. inst. donde el que no dexaua bienes bastantes para pagar sus deudas, mandò la libertad a Ticio, y Seyo, sus esclauos, y los nombrò por herederos; y por la disposicion de la ley *Ælia*, sentia en tal caso solo a vno se podia dar la libertad, para que pudiesse ser heredero, y alli la obtiuo Ticio; porque por ser primeramente nombrado, se presumió que tenia el primer lugar en el afecto del testador, que era la sujeta materia de tal beneficio; y fuera cosa ridicula transcender de la sujeta materia, à dezir, que tambien Ticio era de mas edad que Seyo, pues el afecto del testador no se auia de regular por las edades.

¶ 64. Lo qual presupuesto en la primera parte, como se trate de cōciertos, lo que se puede inferir es, que se concertò primero con el dicho Don Pedro, y concuerda con lo que alega el Conde de Altamira, de que fue este cōcierto tres años antes que el del dicho D. Diego, argum. ex §. quibus, in const. 1. de nou. C. faciend. vbi Bald. & Castr. Euerard. dict. loc. 1. num. 17. Y en la segunda parte, como se trate de confiança, no se puede passar de estos terminos à inferir a cosa distinta, argum. ex l. cum pater, 77. §. pater pluribus, 21. ff. de legat. 2. y lo que solo se puede inferir, es, que confió mas del que primero nombrò. Y en la tercera parte, como se trate de legar obras de los aprestamados, se puede inferir, que quiso mas el testador al que primero nombrò, dict. l. qui soluendo, 60. ff. de hered.

red. inst. l. quotiens, 34. ff. de usufruct. l. generaliter, 24. §. quid er-  
 go, 17. ff. de fideicommit. libert. Y en la quarta parte, como la ma-  
 teria sujeta sea la solemnidad de testigos del testamento, y se com-  
 ponga de todos a vn intento en que estàn, como conglouados, no  
 se puede considerar orden, sino solo que el Escrivano siguiò la or-  
 den de la nota antecedente del testador: de que se sigue, que en  
 ninguna de las dichas partes se adequa el argumento de orden de  
 letra, a presumir mayoria de edad.

¶ 65 Y lo segundo, se responde, que este argumento es  
 conjeturable, para en caso que por otro medio no conite claramen-  
 te de lo que quiere, ò entiende el testador: porque constando no se  
 admite, ex l. continuus, 137. §. 2. in fin. ff. de verbor. oblig. y como  
 queda fundado num. 34. el testador claramente manifestò en la  
 dicha escriptura de exhibicion, que tenia por mayor al dicho Don  
 Diego; con que no se puede conjeturar lo contrario en el dicho  
 testamento.

**Respuesta à la objecion que alega el Conde de  
 Altamira contra la subscripcion del cobdicilio  
 inserto en la dicha escriptura de su exhibi-  
 cion; y à las demàs objeciones se respon-  
 deremisible.**

¶ 66 Por no interrumpir el discurso se referud en el num.  
 9. para este lugar el responder a esta objecion, y presupuesto lo alli  
 dicho, la dicha subscripcion, mem. num. 716. dize assi. *Por ante mi  
 Francisco Gutierrez, Notario publico, e Escrivano de nuestro señor  
 el Rey, e la Reyna, en los sus Reinos, e Señorios, las palabras de la Rey-  
 na se hallan de mas en esta subscripcion del comun estilo de los  
 demàs Escrivanos de aquel tiempo, que fue en el Reynado de D.  
 Enrique el Quarto, por estar autorizado el dicho cobdicilio en el  
 año de 1461. con que las puso el dicho Escrivano con particular es-  
 tilo suyo, y se pudo ocasionar de tener titulo de la señora Reyna  
 Doña Juana, muger del dicho señor Rey, por actuar en los Seño-  
 rios que ya tenia en Castilla desde el año de 1457. como lo refiere  
 en este año el señor Diego Enriquez del Castillo en la Cronica  
 mano escrita de Don Enrique Quarto, cap. 32. ita. *Evento el Rey  
 à la villa de Aranda, estubo alli algunos dias bolgando cõ la Reyna,*  
 lbb ass*

asi por que la amaua mucho, como por que estava preñada de tres me-  
ses, y por gratificar su preñez, que tanto auia sido deseada; hizo mer-  
ced de aquella villa de Aranda, è su tierra, donde luego fue jurada, è  
obedecida por señora. Y esta circunstancia extraordinaria de su sub-  
cripcion acredita mas la verdad deste instrumento, pues los que  
son supuestos, siempre figuen el comun estilo.

¶ 67 Lo qual presupuesto, la objecion es dezir, que este ge-  
nero de subscripcion es conforme al que por comun estilo se vso  
en el tiempo que reynaron Don Fernando el Quinto, y Doña Isha-  
bel (llamados Reyes Catolicos) que fue mucho despues, desde el  
año de 1474. para lo qual se vale el Conde de Altamira de la sub-  
cripcion que puso en este tiempo el otro Escriuano que huuo del  
mismo nombre, y apellido (de quien ha presentado las dichas diez  
y siete escripturas, num. 9.) y està mem. num. 1069. y dize así: *An-  
te Frãisco Gutierrez, Escriuano por nuestros señores el Rey, è la Rey-  
na, en la dicha su Villa de Sasagun, y su Notario publico en la su Cor-  
te, è en todos los sus Reinos, è Señorios.*

¶ 68 A que se responde, que no conforman estas subscrip-  
ciones, porque la del Escriuano de las diez y siete escripturas, en la  
palabra Reyna se reconoce que habla de la Reyna Doña Isabel,  
pues para comprehenderla con su marido en el titulo de señora  
destos Reinos, como a propietaria que era dellos, le antepuso en  
plural a ambos, ibi: *Por nuestros señores el Rey, y la Reyna,* y la del  
Escriuano del cobdicio, en la misma palabra se reconoce que ha-  
bla de la Reyna Doña Iuana, pues para no comprehenderla en el  
titulo de señor destos Reinos, que solo competia como a propie-  
tario dellos al Rey Don Enrique el Quarto su marido, le antepuso  
en singular, ibi: *De nuestro señor el Rey, è la Reyna.*

¶ 69 Y se esfuerça esto con las palabras del testador, que  
están en la clausula penultima del dicho cobdicio, mem. nu. 714.  
donde hablando con sus hijos dize así: *Seyan siempre en el seruicio  
de mi señor el Rey, è no fagan vegadas con homes sospechosos en el ser-  
uicio de mi señor el Rey;* pues se reconoce que habla con Don Enri-  
que el Quarto, así por las inquietudes que huuo en su Reynado,  
como por que si hablara con Don Fernando el Quinto, siendo la  
Reyna Doña Isabel a quien como señora destos Reinos se dirigian  
principalmente los seruicios, y ofendian las traiciones, no dexara  
de comprehenderla en los consejos que daua a sus hijos el testa-  
dor.

¶ 70 Y tambien se esfuerça con que durante el Reynado  
del

13  
del señor Rey Don Enrique Quarto, en el año de 1467. se insertò  
el dicho cobdicio en la dicha escriptura de su exhibicion, que es-  
tà tan plenamente comprouada, como queda dicho.

¶ 71 A las demás objeciones que o pone el Conde de Alta-  
mira à la dicha escriptura de exhibicion de cobdicio, y papeles  
que la coadjuuan, està respondido en los alegatos del señor de Vi-  
llacis, que està mem. num. 756. §. 7. y num. 1148. y num. 1153. y  
num. 1169. fol. 424. y num. 1173. fol. 439. B. y num. 1177. fol. 453.  
y los autos a que se refieren està insertos en el memorial.

¶ 72 Y de todo lo referido resulta, que el señor de Villa-  
cis està en la linea de primogenitura de agnacion; y por el consi-  
guiente, que ha sucedido en el dicho mayorazgo, y sus agregados,  
para que el Consejo le mande dar la tenuta, en exclusion de los  
demàs opositores. Salua, &c.

*Lic. D. Melchor de  
Molina.*

... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...

... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...  
... de la Real Academia de la Lengua, en el año de 1767. ...

Lic. D. ...  
...



Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Faint, illegible text, possibly a signature or a specific heading, located in the upper middle section of the page.



A 089/065



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600701653

i 25594990

i 25595131

i 25596172



