

ORACION FVNEBRE
EN LAS SOLEMNISSIMAS EXEQVIAS,
que el Gravissimo Tribunal de la Real Con-
tratacion celebrò en el Religiosissimo
Convento del Gran Patriarca S. Jo-
seph, de los RR.PP. Mercena-
rios Descalzos,

A LOS SERENISSIMOS SEÑORES,
y esposos amantissimos Luis de Borbon, y Ma-
dama Maria Adelheyda de Saboya, Delfines
de Francia, dia 8. y 9. del mes de Julio
de este año de 1712.

DIXOLA

EL DOCT. D. FERNANDO PABLO DE
Aguilar y Aragon, Cathedratico primero de
Philosofia, despues de Sagrada Theologia en las
Escuelas Publicas de la Ciudad de Granada,
Examinador Synodal del Obispado de Jaen,
Doctor en ambos Derèchos, Protonotario
Apostolico, Dignidad de la Santa Iglesia de
Roma, Juez Subcolector de la Reverenda
Camara Apostolica, y Administrador del
Colegio de Niñas Huerfanas desta
Ciudad de Sevilla, &c.

DEDICALA EL TRIBVNAL REAL DE LA
Contratacion, à los dos Mayores, y Santissimos
Esposos MARIA SSma. y el Gloriosissimo
Patriarca S. JOSEPH.

Aprobacion del M. P. M. Juan de Gamiz, de la Compañia de
Jesus, Prefecto de los Estudios del Colegio de S. Hermenegildo,
y Examinador del Arzobispado de Sevilla.

POr orden del señor Dr. D. Juan de Monroy y Liconá,
Canonigo de la S. Iglesia Metropolitana de Sevilla,
Provisor, y Vicario general deste Arzobispado; he visto cõ
singular gusto la Oracion Funebre en las solcnnissimas
Exequias, que la Real Casa de la Contratacion celebrò à
los Serenissimos Señores Luis de Borbon, y Maria Adeley-
da de Saboya, Delfines de Frãcia, dicha por el señor Dr. D.
Fernando Pablo de Aguilar, Cathedratico de Filosofia, y
Teologia, Doctõr en ambos Derechos, Pronotario Aposto-
tolico, &c. Y al punto se ofreciò à la memoria el Mote, que
puso el Príncipe de los Poetas, para explicar la mas suave
armonia, y el mas dulce, pero eficaz, y violento atractivo
del animo por medio de la musica de vn estremado Maest-
ro: *Inter Delphinas Arion*. No ay adonde pueda subir mas
el primor, pues agota todos los numeros, y diferencias de
las voces, que reduxo el mismo Poeta à siete en la celebra-
dissima Lira, y canto de Orfeo; mas divino; q̄ humano:

Ob loquitur numeris septem discrimina vocum.

Elogio, que puedo aplicar à los siete parrafos de esta elo-
quentissima Oracion, que encierra lo *numeroso* en las clau-
tulas, lo *natural* cõ sumo artificio en los periodos, lo *gra-
ve* en las sentencias, lo *vivo*, y agudo en los conceptos, lo
erudito en las noticias de todas letras, lo *genuino*, y sin vio-
lencia en los textos, y lo *ajustado* en los discursos.

Explica el Orador con ingeniosa energia el justo moti-
vo de sentimiento en nuestros Catolicos Monarcas, à vista
de tan gran perdida, y la consonancia (debida à lo acorde
de los afectos) en los corazones de los vassallos, que como
miembros animados de vna misma superior alma (que assi
llaman al Rey los Politicos: *Rex Regni anima*) participan
forzo samente las passiones, y movimientos que en el Prin-

eipe imprimè, yà el gozo, yà el dolor. Si bien debemos ve-
nerar, y bendècir la suavissima, y siempre adorable Provi-
dencia de Dios con España, y sus Catolicos Reyes, que pa-
ra templar la congoja del fatal golpe, que cortò a que llas
Reales vidas en flor, à poco tiempo consolò vno, y otro
corazon Real, y todo su Catolico Español Imperio con el
nacimiento de la nueva hermosa Flor de nuestro Infante
Felipe; para que podamos construir el *Flores apparuerunt
in terra nostra*, no yà como causa, sino efecto consiguiente
al aver precedido en Francia el corte de la segur podado-
ra: *Quia tempus putationis advenit.*

Solo se podria añadir la reflexion de lo irregular en el
sucesso. Pero quando el amor siguiò reglas, q̄ le estrechaf-
len? En tiempo de Josue parò primero el Sol, y despues
parò tambien la Luna à violencias de Superior precepto:
13. *Steterunt que Sol, & Luna.* En el Apocalipsi, si el Sol vis-
12. *Apoc. 6* tiò mortaja negra de luto: *Sol factus est niger*, fue confe-
quencia que la Luna echasse sangriento ropage, como quiè
con la sangre vertida se despedia de vivir: *Et Luna facta
est quasi sanguis.* Asì lo pide el orden natural. Pero acà el
amor, que todo lo vence, y rompe las leyes naturales à su
arbitrio, como tirano, aunque dulce (que asì le llama el
Christostomo: *Amor dulcis tyrannus*) trabucò las reglassy
lo q̄ no sucederia en los Planetas del Cielo, hizo sucediesse
en los Astros mas luzidos de Paris: que al deliquio extati-
co de la mejor Luna, la Sereniss. Sra. Delfina tuviesse por
consiguiente el Eclipse fatal del Sol su Sereniss. esposo, de-
xando en tinieblas, y llanto la Francia, y en ecos de suspi-
ros à España.

La estimacion grande, y afecto que professo al Autor, me
haria dilatar en justos loores, si no me estrechàran los limi-
tes de vna Aprobacion, en que digo, no contener proposi-
cion que se oponga a la sana doctrina de la Fè, y costùbres
Christianas, porque es justo salga à luz esta Oracion, toda
ref-

resplandores. Así lo siento, salvo meliori, en este Colegio
de la Compañia de Jesus de S. Hermenegildo de Sevilla,
en 22 de Julio de 1712. Juan de Gamiz.

EL Doct. D. Juan de Monroy, Canonigo de la S. Iglesia Metropolitana de
esta Ciudad de Sevilla, Provisor, y Vicario general en ella, y Arzobis-
pado. Por la presente doy licencia para que se pueda imprimir el Sermon
que predicó el Doct. D. Fernando de Aguilar y Aragon en el Convento de
Mercedarios Descalzos desta Ciudad, en las Exequias que celebró el Tribu-
nal Real de la Contratacion á los Serenísimos Señores Luis de Borbon, y
Madama Maria Adeleyda de Saboya, Delfines de Francia, atento á que por
mi mandado dió su censura el M. R. P. M. Juan de Gamiz, de la Compañia
de Jesus, y no contiene cosa que se oponga á N. S. F. e, y buenas costumbres, co-
tal, que al principio de cada Sermon se imprima dicha censura, y esta mi li-
cencia. Dada en Sevilla en veinte y tres de Julio de mil setecientos y doze.

Doct. D. Juan de Monroy.

Por mandado del señor Provisor
Francisco Joseph Navarrete.

*Aprobacion del M. R. P. Manuel de la Peña, de la Compañia de Jesus, Ex. Asisten-
te de las Provincias de España en Roma, Provincial que fue desta Provincia de An-
dalucia, Preposito de la Casa Professa, y Examinador sinodal deste Arzobispado.*

POR comission del señor Dr. D. Antonio Llanes Cam-
pomanes, Arcediano de Tineo, Dignidad de la S. Igle-
sia de Oviedo, Cathedratico Jubilado en su Vniversidad,
Inquisidor Apostolico, y Juez privativo de Imprentas, &c.
he leydo la Oracion Funebre, que dixo el señor Dr. D. Fer-
nando Pablo de Aguilar, Cathedratico de Filosofia, y Theo-
logia, Doctor en ambos derechos, Protonotario Apostoli-
co, &c. en las solemnissimas Exequias que la Real Casa de
la Contratacion confagró á la memoria de los Serenissi-
mos Señores Luis de Borbon, y Maria Adeleyda de Sabo-
ya, Delfines de Francia. Y con este precepto quiso sin du-
da el señor D. Antonio anticiparme el gusto especialissimo
de aprender de tã sabio Maestro, á quien debi la enseñan-
za de las primeras luzes de Filosofia, que leyó con tan gran
aplauso el Author, como acredita aora las primeras fun-
ciones del Pulpito. Y siendo para mi tã respetable aquel-

te titulo, pues aun entre Gentiles se igualaba à lo mas fa-
grado en lo Divino, y à lo mas privilegiado en lo huma-
no, siendo comun sentir, que *Dixi, Parentibus. & Magif-*
tris, se debia igual veneracion, por la que observarè siem-
pre à tal Maestro, me pareciera rigido precepto la censu-
ra à no ser tan interessado en su enseñanza.

Y siendo tan celebrado, como conocido el Orador, que
podrè yo añadir, que sea proporcionado à mi reconocimi-
ento, y voluntad, y à la alta estimacion que en todos se ha
grangeado con sus prendas? La Oracion misma es el ma-
yor elogio del Author; y aun sin su nombre, se le atribuye-
ra luego al punto, por lo limado, y elegante del estilo, por
la delicadeza en los conceptos, y por lo ingenioso, y pro-
fundo en sus discursos. Tan valiente se mostrò el pincel de
Aristides en la breve esfera de vna tabla, que no solo vo-
ceò luego su nombre; sino que no dudò el Rey Attalo mos-
trar su estimacion en el crecido precio de cien talentos:
y siendo, aunque tan breve, aquesta obra, copia fidelissima
de los muchos que al Author le franqueò naturaleza, le so-
bra el nombre, para llevarse los aplausos; pues como en
muchos siglos no logra aqnel Arte vn Aristides, ò vn Ape-
les, asi la Oratoria no merece en el espacio semejante, quien
lo sea al señor D. Fernando en el raro conjunto de sus pre-
das. De dõde su nõbre solo sirve, para q̄ se le deba la apro-
baciõ, solo à su vista: *Approbat enim sua de nomine suo.*

Plin. lib
7. c. 38.

Seneca
ep. 45.

Lib. 1.
Reg. c. 2
v. 19.

Ibi vers.
22.

Por esta razon serà siempre muy corto quanto se diga en
su alabanza, y para lo grande de su ingenio serà insuficien-
te todo elogio. De Ana, madre de Samuel, que *unicam*
parvam faciebat ei mater sua, quam afferebat statutis die-
bus, ut immolaret hostiam solemnem, y siendo muy digno de
inquirirle, porque salia siempre tan corta aquesta unica,
hallaremos, que como Samuel era tan grande; *Magnifi-*
catus est puer Samuel apud Dominum, nunca el adorno po-
dià ser proporcionado à su grandeza.

El assumpto de esta Oracion fue muy dificil, por estar tan retiradas de nosotros las noticias de estos dos Principes tan altamente elevados en la Francia: y fue acertada providencia escoger para él tal Orador, que con su destreza nos pudiesse à la vista las Reales generosas prendas que avivan oy nuestro dolor, y qual antorcha de Gedeon pareciesen, quanto mas escondidas, mas brillante. Aun de mediana altura solo pudiera remontarse dignamente el Señor D. Fernando de Aguilar, que en su renombre nos manifiesta el crecido caudal, y agudeza de su ingenio; y con mucha razon se representa lo selecto de sus exquisitissimas noticias, y eloquencia en aquella mysteriosa Aguila, que el Profeta Ezequiel vió se remontaba, hasta llegar al Libano, para enuclear lo mas oculto, y estimable de los Cedros: *Aquila grandis magnarum alarum plena plumis, & varietate venit ad Libanum*; y en su vistosa variedad, no menos que en la gallardía de sus buelos, nos expresa à este Doctissimo Orador.

No me maravilla, que como Aguila haga olvidar vulgares plumas, que las excede como el mar todos los rios; pero al considerar de espacio esta Oracion, me veo precisado à discurrir por mas proporcionado à su alabanza, que aora se excedió à sí mismo nuestro Author: Entre las mysteriosas Pias de la carroza del Señor, no es mucho, que volando todas, se llevasse el Aguila la primacia, y las ventajas: *Et facies Aquila desuper ipso rum quatuor*; pero si es muy digno de admirarse, el que siendo el Aguila vno de los disfrazados espiritus, que componian esse numero, se ayria de exceder à sí, para aventajarse à todos quatro.

O digno Orador de tan digno, y soberano objeto de estas honras! A expensas de tan valiente ingenio, y eloquencia, veneramos à los Serenissimos Delfines mas vistosamente hermosos, y con superior gloria à la que se debía à su alto nacimiento: *Nec salomon in omni gloria sua cooperatus est sicut unum ex istis*: qualquiera de estas bellissimas

Ezechi.

17. 30.

Ezechi.

1. 10.

Matth.

6. 29.

Lises de la Francia, se halla oy llena de nuevos matizes, y hermosura, aunque debiese antes ceder à la del mayor de los Reyes Salomon. La fama de estos Principes excelsos, justamente merecida de sus heroycos hechos, y virtudes, se remontarà siempre hasta los Cielos, porque, mejor q al otro ministro del Dios Jupiter, le sirve qual voladora nube, aques-

Apoc. cap. 12. ta Aguila: *Datæ sunt ei alæ duæ Aquilæ magnæ, ut volaret.* Para celebrar dignaméte à este Doctiss. Orador, bien era menester sus mismas plumas; pues aunq dixo el Lyrico, que

Neo imbellem feroces

Horat.

Progenerant Aquila columbam,

no alcanza mi rudeza à volar tan alto, por mas que me adestrassé tal Maestro.

Y por no contener cosa alguna esta Oracion, que desdiga de la puridad de nuestra Fé, antes si, pudiendo conducir muy mucho à la edificaciõ, y enseñanza de quãtos quisieré tener el gusto de leerla, creo serà bié darla à la Estãpa. Así lo juzgo en esta Casa Professa de la Cõpañia de Jvsvs en 30. de Julio de 1712. *Manuel de la Peña.*

EL Dr. D. Antonio Llanes Campomanes Arcediano de Tineo, Dignidad de la S. Iglesia Cathedral de Oviedo, Cathedratico Jubilado en su Vniversidad, del Consejo de su Magestad, su Inquilador Apoitolico en el Tribunal de la Inquisicion de Sevilla, Superintendente de las Imprentas, y Librerias de ella, y su Partido, &c. Por lo que toca à mi comission doy licencia para q por vna vez se pueda imprimir vna Oracion Funebre, q en las solemnisimas Exequias de los Serenissimos Delfines de Francia predicò en el Convento de PP. Mercenarios Descalzos, al Tribunal de la Real Contratacion, el Dr. D. Fernando de Aguilar, y Aragon, atento à no contener cosa alguna, que se oponga à N. S. Fé, y buenas costumbres, sobre q por comission mia diò su censura el M. R. P. Manuel de la Peña, de la Compañia de Jvsvs, Preposito de la Casa Professa de esta Ciudad la qual, y esta mi licencia se ponga al principio de cada Oracion, corrigiendose primero con su original. Dado en Sevilla en primera dia del mes de Agosto de mil setecientos y doze años.

Doct. D. Antonio Llanes Campomanes

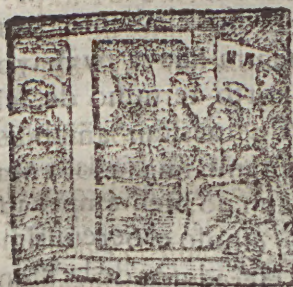
Por mandado de su Señoria
Francisco Navarro.

S. I.

SALVACION.

CONSIDERA ISRAEL PRO HIS, QUI MORTVI
 sunt, quomo ceciderunt fortes? Doleo super te, frater mi
 Ionata, decore nimis, & amabilis super
 amorem mulierum.

Ex Sacr. Pagin. 2. Reg. cap. 1.



Sta funebre Real elevada Pyra, que
 erige, y autoriza el Gravissimo Tri-
 bunal de la Real Contratacion en
 este Sagrado Templo de los mayo-
 res Principes, y mas Amantes Elpo-
 sos Joseph, y Maria, aun mas, que
 con las materiales antorchas, que la
 ilustran, con superior luz pone a la
 vista entre el sentimiento de la mayor perdida bien eleva-
 do vn desengaño de quanto el mundo aprecia y de quanto
 estianza engañoso à nuestra credulidad. Funesto ocaño sym-
 boliza de tres Estrellas de mayor magnitud, cuya luz en-
 cubrió el fatal eclipse de la muerte en el auge y principio
 de su resplandor. Dos Jovenes Principes, y vn tierno In-
 fanto, lisonjados poro lha de las mayores esperanzas del
 mundo. Por su nacimiento destinados à vn grande Impe-
 rio, por su edad assegurados à muchos años de duracion;
 por

Sap. 41.

por sus amables prendas propuestos à la adoracion de sus vasallos, y por la vnion fraternal al Rey N. Señor, objecto de nuestras esperanzas, al vniversal beneficio de las Monarquias Catholica, y Christianissima. Ya se representan eclipsadas luzes, cortadas flores con la fatal guadaña de la muerte, y burlada la expectacion de ambos Reynos. O muerte! Què es bueno tu juycio, dixo el Sabio Oraculo: *O mors! bonum est iudicium tuum.* Pero, ò como esta oculta su bondad entre los abismos del juyzio inexcrutable de Dios!

Hier. 29

11.

Quando despues de tanto golpe de desgracias en tan durable, como injusta guerra, creia nuestra piedad, que yà Dios bolvia sus pensamientos à la paz, despedidos yà los de su enojo, y nuestra afliccion, como ofreciò por Jeremias à su castigado pueblo: *Ego cogito cogitationes pacis, & non afflictionis*, quando nos lilonjeabamos con su esperado desenojo, para respirar gustosos el aliento, que solo servia à los suspiros, aora encuentra nueva, y mayor materia en golpe tan fatal? En el corto termino de seis dias nos arrebatò la muerte tres Principes tan amables? Primero el dia 12. de Febrero à la Serenissima señora Madama Maria Adelheida de Saboya, aun no bien empezada la juventud: al 6. dia su dignissimo esposo el Serenissimo señor Luis de Borbon Delphines, y Herederos de la Francia, y en corto espacio vna tierna Lis de las Reales Francetas plantas? A donde pudo elevarse mas con circunstancias tan sensibles el golpe, y el desengaño? O juyzios de Dios! O juyzio de la muerte!

A tributarles las vltimas funerales honras, y sagradas Exequias à los dos Reales esposos, que les corresponden (dexando solo al sentimiento la tierna Lis) se junta oyeste Real gravissimo Tribunal con las mesmas funebres ceremonias, que acostumbra à sus Catholicos Reyes. Y con

gran

gran razon debe mirar à los señores Delphines difuntos, como à sus Reyes, y hazer mención honrosa de ellos en la serie, y catalogo de sus Catholicos dueños, no solo por la alianza, y vnion dichosa de ambas Monarquias, sino por otra especialissima, y es esta. Por el derecho natural de la succession tocaba à nuestròs difuntos Principes el Reyno de España. Retiròlos de ella su magnanimo corazon, y el deseo de la paz de la Europa, cediendo el Reyno à su menor hermano D. Felipe V. N. señor, luego debe còtarlos la razon, y la gratitud entre sus Catholicos Reyes, y mirarlos con la misma atencion.

Al referir San Matheo el Arbol Real del Rey Catolico Christo nuestro Dueño introduce à Zaram en el lugar mismo de la succession con su hermano Phares: *Judas autem genuit Phares, & Zaram de Thamar.* Todos los Interpretes lo estrañan. Si no era Zaram de los Progenitores, cuya serie describe, ni obtuvo el mayorazgo Catolico, por que le cuenta entre ellos? Los demàs no tuvieron varios hijos, que no introduce por su nombre en el Arbol Real? Por que no se menciona Ismael con Isaac, Esau con Jacob, Joseph con Judas, Absalon con Salomon? Solo Zaram ha de atenderse, y expresarse? Si el solo, porque el solo mysteriosamente lo mereciò, dixo el Doctissimo Maldonado, grande Interprete de la Compañia de JESVS mi Madre, y Maestra y dà esta discretissima razon. Al nacer Zaram fucò primero el brazo, y recibì la prenda, y señal de la mayoria, con el titulo glorioso de primero: *Ille egredietur prior*, pero retirandose cediò el derecho à su hermano, y le dexò la herencia: *Illo vero retrabente manum egressus est alter*, y en esta accion ideò vna voluntaria celson del mayorazgo en su hermano, dize el Doctissimo Benedicto Fernandez Jesuita: *Habe tibi, ò Phares primogenita, succede Iuda.* Razon eficaz para ser contado igualmente con

Math. I

Gen. 38.

Benedict

Fernand

in Genes.

hic.

Maldon.
in Mat.
tb. I.

su hermano entre los demas de la Genealogia Catolica: Maldon. Voluit Evangelista, escribio Maldonado, honorem illis, quodammo partiri, vt Zaram non excluderet, sed suum illi, quod habere videbatur ius quo poterat modo declarando re- servare.

Hasta adora no hallò este simbolo su aplicacion. Mire, atiènda toda España à nuestros Principes difuntos, como à sus mismos Catolicos Reyes, pues supieron retirar brazo, y cabeza del Cetro, y Corona de España, cediendola à su menor hermano, à quien apunta, y simboliza Phares, no solo en la inicial del nombre, sino en la significacion, que segun S. Geronimo significa division: Phares, idest, divisio, dividiendose por esta cesion las dos Coronas, aunque vniendose mas que nunca en interès, y amor.

Y atendiendo à especial razon de nuestras circunstancias, era preciso, que este gravissimo Tribunal, à quien toca el comercio de los mares, por superior decreto, intente con su asistencia, y sufragios elevar al Cielo à nuestros Serenissimos Delfines, que en su nombre y armas los expresan. Elevò la Mitologia al Cielo por soberano decreto al Delphin, porque en sus ombros truxo à la ribera al dulcissimo Arion, que con su armonia arebataba à si quantos le oian, juntandose à su adorno nueve Estrellas, que ilustradas de su Presidente el Sol, le cortejaban obsequiosas. Asi lo cantò en sus fastos el Submonense:

Ovid lib
2. Fast.

*Dis pia facta vident, Astris Delphina recepit
Iupiter, & stellas iussit habere novem.*

Lo que alli fue fabula, se venera verdad, pues à nuestros Delphines eleva al Cielo con Divinos sufragios superior decreto, cortejandole nueve lucidissimas Estrellas, que con su Sol Presidente, *luminare maius, vt præesset diei,* forman este gravissimo Tribunal, que oy assiste à esta pretendida, y esperada elevacion, como gratitud debida de

aver condeuido à las playas Españolas, y averle ayudado à vencer las borrascas à nuestro Real dulcissimo Arion.

Y como por ajustar el simbolo es teatro el Cielo de este Templo, Cielo, porque està dedicado al Gran Patriarca San Joseph, por excelencia el Justo: *Ioseph cum esset iustus*; y ya se sabe que es el Cielo la alma del justo, *Cælum anima iusti*, Cielo, por ser Casa de Maria Santissima de la Merced, à quien S. Epiphanio llamo Cielo animado, *Maria Cælum animatum*, y Cielo donde tantas Estrellas Religiosas luzen, è influyen à merced de sus Patronos mayores luminares. Y à la verdad, siendo las Reales Exequias à dos Reales amantes esposos, que otro Teatro era mas proprio, que el Santuario de los dos mayores Principes, y mas amantes Esposos MARIA, y JOSEPH Tutelares, y Titulares de Templo, y Religion? Para que à las felizes bodas de la immortalidad salgan sus dichosas àlmas à recebir al Esposo, y la Esposa: *Exierunt obviam sponso, & sponse.*

Los solidos fundamentos desta piadosa esperanza es el assumpto que se ha impuesto à mi obediencia, que si lo haze aperecible mi especial afecto, y veneracion, lo dificulta la falta de las noticias que niega la distancia, y la pequenez, que confieso à tan elevado objecto. Inmortales plumas avian de tomar por su quenta tan heroyco empeño: à ellas solo debia fiarlo este Gran Tribunal. Quando murió aquel Principe Joven, delicias, y esperanza de Grecia Aquiles, erigiendole Tetis, Señora del mar, tumulo en sus orillas, derramaba flores de amaranto sobre el Piramide sepulcrar, como celebrò Homero: Y este Real Tribunal, que tiene el dominio del Oceano, debia elogiarlos con voz siempre viva, è immortal amaranto à nuestros Aquiles, que los simbolizan, no solo en ser Principes muertos en tan tierna edad, sino con el anagramma puro de su nombre, que es, *Aquelis*, è *aquel Luis*. Pero mas dificul-

*Hom.
Aqui-
leid.*

cultades esta hecho à vencer el empeño de la Divina gracia, nunca mas segura, que en la Casa de Maria Santissima, pues será merced suya la intercessión, obligada de nuestra comun suplica.

AVE MARIA.

§. II.

Considera Israel pro his, qui mortui sunt, quomodo ceciderunt fortes. Doleo super te, frater mi Ionata decore nimis, & amabilis. 2. Reg. cap. 1.

DE vna oracion funebre, que en la muerte de dos grandes Principes dixo lloroso el Real Profeta David, son las palabras q̄ elegi para idea de mi Funebre Oracion. Dixolas en vna grande, y fatal ocasion, semejante à la nuestra, en que murieron los Principes de la Casa Real, y entre ellos el Principe Ionatas, hermano querido suyo, cuyas prendas de hermosura, nobleza, valor, y amabilidad celebra. Era el tiempo, en que la fatal desgracia se empeñò contra la Familia Real muriendo muchos de ella: *Incliti Israel super montes interfecti sunt*, y à esta consideracion convoca el Gran Monarca à los suyos: *Considera Israel pro his, qui mortui sunt*. Este es el primero punto de su funebre oracion. El segundo, el especial dolor por la perdida del Principe Ionatas, à quien llama hermano suyo, de grandes, y admirables prendas: *doleo super te frater mi Ionata*. Seguirè sus passos, que siendo inspirados de Dios, y canonico su estilo, no puede errarse en la imitacion.

Lo primero à que llama la consideracion, es la temprana muerte de muchos Principes de la familia Real fuertes, y juvenes: *considera, quomodo ceciderunt fortes*. Y es

de muy especial reflexion en la ocasion presente. Con medroso respeto veneramos ciegos la Providencia, arbitro certissimo de los que llamamos acafos, al ver los fatales sucesos de la Casa Real de Borbon, soberana oy de lo mejor del mundo. Parece que ha resonado estos dias en la Francia el decreto, que al Arbol Real de la primera Monarquia del mundo fue fatal estrago. *Vigil, & Sanctus clamavit fortiter, succidite arborem, & pracidite ramos eius.* Aquel Gran Dios, que vela sobre los Imperios, y Santo en todas sus obras, ha elevado su voz fuerte, y eficaz para el destrozo del Arbol Real de la Francia, pues en tan corto tiempo hemos visto cortadas las principales ramas de su gloriosa elevacion.

Ya lloramos cortada aquella excelsa rama, el glorioso padre del Rey nuestro señor; pero quedò duplicado el consuelo, que previene el Divino Oraculo, que es casi no morir, dexar para ambos Tronos hijos tan à su imagen: *Mortuus est, pater eius, & quasi non mortuus, similem enim reliquit post se.* Profiguiò el impulso de la fatal guadaña contra el hermoso pimpollo del Duque de Bretaña, hijo mayor de nuestros difuntos Principes. Llegò casi à lo sumo del dolor cortada la mas hermosa rama el dia 12. de Febrero, la Serenissima Señora Maria Adelheyda de Saboya hermana mayor de la Reyna nuestra señora, enjertos nobilissimos de aquel Real Arbol Soberano, que à pesar de la oposicion de los Alpes, ha llenado de gloriosos frutos à todas las Monarquias.

De achaque de su muerte enfermò su dignissimo esposo, primero, y principal bastago de este Arbol Real, el Poderosissimo, Altissimo, y Serenissimo Principé Luis de Borbon, Delfin de Francia, à cuya cabeza anhelaba la Corona: y al seteno de la muerte de su esposa, cayò cortada su vida, y nuestras esperanzas. Y aun no embotado el

Daniel

4.

Eccles.

30.

el filo fatal, fue à buscar vn tierno pimpollo, aun no desplegadas sus tiernas ojas. Y aun estos dias alcanzò la funebre segur al invicto Principe Luis Joseph Duque de Vandoma, segundo nieto de Henrique el Grande, y el mas afortunado General de nuestro siglo. Así destrozado se ve à aquel Arbol grande, y fuerte, que llegaba hasta el Cielo de la mayor elevacion: *Magna arbor, & fortis, proceritas eius contingens cælum.* No es esto digno de profunda consideracion, *considera Israel.* No merece atenta reflexion à los juizios ocultos de Dios?

Mueren los robustos, y fuertes, *quomodo ceciderant fortes?* Y con esta nota, y excepcion, nos acuerda, que nos dexa lo debil por la edad; pues nos queda la real raiz, y en ella vn tierno pimpollo, como previene el Texto: *Verumtamen Germen radicum eius in terra suavit.* Consuelo; que confirmo estos dias el Cielo, pues de la felice rama, enjerta en el Arbol Real de España, reverdeció en ella otro tierno pimpollo, otro Felipe, que segun la practicada inteligencia de las renunciaciones es oy Primero Principe de la Sangre, con derecho à la Corona de Francia; despues del tierno Delphin; para que tenga prevenido España, con que pagarle lo mucho que à la Francia le debe. Pues segun el Texto Sagrado, el reservado pimpollo, no de las cortadas ramas, sino de la raiz reverdece: *Germen radicum eius.*

Pero que efecto debe tener la consideracion atenta à estos fatales sucesos? Adorar los misericordiosos aciertos de la Providencia de nuestro Dios amante, que suave, fuerte, y eficazmente proporciona à mas superiores, y ocultos fines de la predestinacion, que es el mayor empeño de todas las obras de Dios. Permittedme, Señor, que humillado el corazon, rendido, y temeroso el entendimiento, y guiada la memoria de las huellas, que dexan

tus passos en las Canonicas Escrituras , intente hallar la inaccesible luz, que cercaste de tinieblas en los abismos de tus ocultos juyzios, para consolar à quien infinitamente estimo, y cordialmente amo. Y si quedare oprimido de la gloria, escudriñando tu Magestad, como dixiste : *Quid seruator est maiestis, opprimetur à gloria.*, en fin serà gloria la que me oprima.

Prou. 25.

Luis el Grande, de cuyas hazañas , y victorias està lleno el mūdo, era preciso se proporcionasse à la felicidad eterna (que le espera, y cuya posesion desea nuestro amor, y la necesidad de Europa se le dilate entre nosotros por muchos años) por medio de los golpes de la adversidad mas sensible en la muerte de los mas queridos, y mas suyos. Dos consumadas , y continuadas glorias vna temporal en este mundo, y otra eterna en el Cielo , no se compadecen, desde que el Dueño de la Gloria convino que padeciesse para entrar en ella: *Honne oportuit pati Christum, & sic intrare in gloriam suam?* El Trono de la gloria eterna se labra à golpes de la tribulacion, dixo San Pablo : *Momentaneum tribulationis nostrae aeternum gloriae pondus operatur.*

Luc. 24.

Ep. 2. ad

Creció mucho en magestad, en pompa, en extension el Arbol Real de Francia en Luis el Grande, Augusto, y dado de Dios, renombres dignissimos, que le ha dado la aclamacion del mundo por sus heroycas acciones, por su sabia conducta, y por su feliz nacimiento, despues de 23. años de expectacion de sus Padres. Los felizes sucesos de su Reynado han sido sin exemplar, sus acciones heroycas sobre lo verisimil, sus conquistas de tan desmedida extension, que sus Historiadores deben con razon temer, que juzgue la posteridad invencion fabulosa su verdadera historia, como de Xenophonte en su *Ciro*. Ganar solo en vna campaña setenta y cinco Plazas, ser arbitro de la Europa.

y: contra ella mantener nueve años continuos la guerra, adelantando siempre sus passos, caminando siempre sobre palmas, y laureles: ser el numero fixo de sus victorias el de sus empreffas; domar en vn dia la Lorena, en vna semana la Borgoña, y en vn mes la Olanda, lo ha de creer la posteridad? Pues assi lo hemos visto, y lo exprefsò elegante vn Poeta.

Vna dies Lotbaros, Burgundos hebdomas vna;

Vna domat Batabos Luna: quid annus erit?

Ultimamente vèr en su Casa, y nietos las dos mayores Monarquias del mundo, governandolas ambas à su arbitrio, y esto por setenta y quatro años de edad con setenta de glorioso Reyno, à que ningun Monarca del mundo ha llegado, introduciendo à empeños de su merito la estimacion en sus mas empeñados enemigos, felicidad es suma en lo humano, y temporal. Y assi, para assegurar la eterna dicha à su tiempo (que camine en los passos de nuestro deseo, y utilidad) era preciso que se labrassè con los golpes mas sensibles.

En Job puso el Cielo el exemplar. Era Rey tan glorioso, y feliz, que aun lo embidiò la Angelica malicia; no hubo Rey semejante à el en la tierra: *Non sit similis ei in terra.* Pero interrumpiò la permission Divina su felicidad por algun tiempo, affigiendole especialmente con la temprana muerte de sus hijos, y los mas suyos. Es verdad, que despues con los demàs bienes le restituyò dignos sucesores. Pues si avia Dios de bolverlos, para què le affigiò con su perdida? Es clara la solucion: La segunda felicidad de Job fue idea de la eterna, pues segun el mismo era simbolo de la resurreccion: *Credo quod de terre surrecturus sum,* y assi lo aplica la Iglesia. Para dexar definido, que para assegurar vna gloria, que sigue à la resurreccion, vna glo-

Iob. I.

Iob 19.

gloria eterna; se ha de labrar con estos golpes, y con la perdida de lo mas amado.

Tambien David, à quien hizo Dios excelso sobre todos los Reyes: *Excelsum præ Regibus terra*, viò con summa affliction la muerte de su hijo mayor, y de otros de los mas amados suyos, y entre ellos de vn tierno infante, que equivocò la cuna con la tumba, para mortificarlo primero Dios, que lo vivificasse, como es su estilo: *Dominus mortificat, & vivificat, deducit ad inferos, & reducit*. Previendo asi su dichosa predestinacion.

Ps. 88.

1. Reg. 2

Aver visto este Christianissimo Monarca la muerte de seis hijos, frutos solos legitimos de su matrimonio con la Serenissima Reyna Doña Maria Teresa de España, y de quatro nietos, que son duplicadamente hijos, quedando solo de los seis legitimados, cfecto es de su predestinacion affigido su gran corazon, con tribulacion tan grande, frãse de Tertuliano: *Tribulatio prognosticon Divinorum*. Los passos de vna grande tribulacion componen la Escala desde el mundo inferior al Cielo: *Hi sunt, qui venerunt ex magna tribulatione*; porque el oro mas fino necessita deste crisol para supurar la mezcla precisa del comercio de la tierra, y asi declara Dios sus escogidos: *Tamquam aurum in fornace probavit electos Dominus*.

Tert. 1.
de tr.
Apoc. 7.

Sap. 3.

Hizo crisis felicissimo la grandeza de la Francia al Catorceno de sus Luisas, quando nos diò para España à nuestro amado Rey, y Señor D Felipe V. catorceno nieto de S. Luis, Cabeza, y Timbre de la Casa de Borbon Reynante, siendo tambien nuestro difunto Delphin catorceno nieto del mismo Santo. Tres catorcenos hallamos, Luis Catorceno el Grande, Luis Delphin, y Felipe V. catorcenos nietos de S. Luis; pero con advertencia, que el primero, y ultimo catorceno es de crisis felicissimo, y el segundo de crisis funesto, pues acabò en la muerte: Reparo, que ha-

zen los Interpretes en S. Matheo, que en el Arbol de la Familia Real de Christo nuestro Dueño, distingue tres catorcenos: *Generations quatuordecim*. El primero de Abraham à David, el segundo de David à Jeconias, y el tercero, y vltimo hasta Christo nuestro Bien. El primero, y vltimo felicisimos, pues terminaron, el primero en David el mejor de los Reyes, y el vltimo en Dios Hombre; pero el segundo fatal, pues terminó en la muerte del Principe. Así puntualmente lo consideramos en nuestros tres catorcenos; el primero felicisimo crisis en Luis Catorceno el Grande; el segundo fatal en nuestro Serenissimo Delphin difunto; y el tercero dichosissimo en tal Rey, como el nuestro. Si mi genio fuera inclinado à los Cabalistas, è hiziera caso de los numeros, dixera, que fue crisis fatal en nuestro difunto Delphin, porque à su catorceno se juntò el veintivno, que son los mas fatales; pues siendo catorceno nieto de la Santissima Cabeza de los Borbones, fue tambien el veintivno de los Delphines que ha tenido la Francia, desde el primero, que fue Carlos, despues V. de Francia, llamado el Sabio. Por este fatal crisis, y las demàs muertes de los suyos, harà segura su eterna dicha el Gran Luis, y este el mayor consuelo, que puede solicitarle mi especial rendido afecto, que he vnido siempre à la admiracion de sus heroicas acciones; esta es la consideracion que nos intitima David en los Reales difuntos: *Confidera Israel pro his, qui mortui sunt.*

§. III.

LA segunda parte, y la principal de nuestro assumpto, es la especial mencion de los Serenissimos difuntos, el dolor en su muerte, y la perdida nuestra, por sus singulares, y Reales prendas de los queridos hermanos de nuestro Monarca: *Doleo super te frater mi Ionata decore nimis, & amabilis*. El eco del sentimiento justo del Rey nue-

nuestro Señor ha resonado en toda nuestra Monarquía, y por la misma causa que el dolor de David en nuestro simbolo Jonatas. Sobre las comunes razones del dolor agradecido, tenia vna especialissima David; porque siendo Jonatas, à quien por derecho de sucesion tocaba el Reyno Catolico, en vida le cedió gustoso à David, cuyo simbolo fue despojarse de su Real Purpura, y sus Armas, para que todo lo gozasse su hermano. (Llamole hermano, porque así le nombra David; y siendo cuñados, así fuele diffrazarle esse parentesco con mejor nombre.) Consta esta accion al primero de los Reyes: *Expoliavit se Ionatas tunica, qua erat inductus, & dedit eam David.* Así la explican los Interpretés, haziendo alianza con él, para quando possyesse el Reyno, que de su voluntad le cedia.

Esta misma deuda, que confiesa deber à sus Ilustrissimos hermanos nuestro Rey, y que toca à todos sus vasallos, obliga à mostrar el debido sentimiento en su muerte, y forma en qualquiera buen juyzio summa estimacion del corazon grande, y Real de nuestros Delphines difuntos. Cedieron la Purpura, y Cetro Real de España, que les tocaba por derecho de Primogenitura en su menor hermano con honrado desinterès, por la paz de la Europa, y quietar los zelos de las Naciones, sin exemplar en el mundo. Que vn Padre ceda el Reyno à vn hijo, como hizo el Excelentissimo Padre del Rey nuestro Señor, accion es grande; pero que tiene muchos exemplares en el mundo, y muy dulces movimientos en la naturaleza. Ya hemos creido, que el apetito de la gloria le facia mejor vn Padre, siendo Padre del Rey, que siendolo el mismo: y aun siendo vencido en grandeza de su hijo, como de Cesar cantò el Poeta: *Et vinci gaudet ab illo.* Pero entre hermanos le buscarà fin efecto la mas atenta erudicion. Quitarle el Reyno vno à otro, esso si, y aun destruirse mutuamente à sí, y al Reyno.

1. Reg.
18.

Tiene muy debil la significacion este especioso nombre de hermano. Entre los primeros del mundo llegò la embidia hasta el fratricidio. Desde el materno vientre empezaron su porfiada emulacion Jacob, y Esau. Diga Joseph la oposicion cruel de sus hermanos, siendo el mas templado voto suyo venderle para vn vil cautiverio. David se quexa justamente de sus hermanos, que le trataron como al mas estraño: *Extraneus factus sum fratribus meis*, y de sus experiencias sacò por cierta maxima, que nadie espere de vn hermano su alivio: *Frater non redimit.* Diga Amon de Absalon, y Adonias de Salomon. Con esta fea mancha se fundò Roma de Romulo, y Remo; y sin salir de nuestra España nos daràn escarmientos no singulares, solo por repetidos, los Enriques, y Pedros, los Sanchos, y Alfonso, sin acordar antiguos, y recientes exemplares Lusitanos. Y si nuestros Delfines atendieran à domesticos exemplos, vieran en sus historias las peligrosas divisiones de los hijos de Clodoveo, y los Primeros Luisés, hasta el XI. de quien aun se quexa en el sepulcro Carlos su hermano Duque de Guiena, bomitando en injurias el veneno que le quitò la vida, ò sea el desprecio con que su hermano le tratò, no menos mortal que la ponzoña.

Esto si se ha visto repetido en el mundo; pero ceder gustoso vn hermano à otro vna Monarquia, como la de España, la de mayor extension, y magnitud, pues nunca el Sol se pone en ella, alumbrando siempre alguna parte suya, de donde nació aquella aguda inscripcion de vn Rey de Persia, à vno de nuestros Reyes: *Al Rey, de cuya Monarquia el sembrero es el Sol*, la mas rica, y apetecida, que ha sido el punto, adonde han tirado, y tiran todas las lineas de sus deseos las Naciones todas: cederla, digo, por el bien de la paz de Europa, solo pudo ser efecto del gran corazon de nuestros heroycos Delphines sola esta accion bastaba

à calificarlos grandes, y gloriosos: Vozean Grande à Alexandro los ecos de la fama, que llorò à la noticia de que avia otro mundo que quitar à otros, y possèer: mayor que grande llamarè yo al que cediò gustoso lo mayor que ay que possèer, y sabe ceder à vn hermano dos mûdos, de que consta la Española Monarquia.

Quizà por esto no quiso la Providencia Divina dexar à nuestros Principes para Monarcas de la Francia, sino prevenirles mayor corona en el Cielo. Yo me explicarè. Moyfes el Principe de mayores prendas, que tuvo el Pueblo Catholico, el amado de Dios, y aun el Dios de Pharaon: *Constitui te Deum Pharaonis*, estando proximo à possèer vn Reyno floridissimo, y abundante, que era la tierra de promission, fue arrebatado de Dios con vna felicissima muerte: *Mortuus est Moyfes servus Domini iubente Domino*. Como favor de Dios se refiere el morir antes de entrar en la possession de Reyno tan abundante, y florido? Arrebararle en improvisa muerte à las puertas de la felicidad? Si, porque Moyfes merecia mas que el Reyno de la tierra de Promission.

Exod. 7.

Deut.
vls.

Fue el caso, que Moyfes por la paz del Pueblo, y amor à sus hermanos, cediò en manos de Dios aquel gran dominio, para que estaba destinado, y escrito en el libro Divino: *Aut dimitte eis hanc noxam aut dele me de libro tuo, quem scripsisti*. Este libro no podia ser el de la vida, ò de la gracia, y amistad de Dios, pues fuera desesperacion culpable; sino el Catalogo de los Principes destinados al dominio, como dicen los Doctores, y assi cediò gustoso el mayor dominio Catholico por la paz vniversal, y fraternal amor. Pues, dixo Dios, à vn hombre de tan gran corazon, que sabe ceder el dominio Catholico por el bien de la paz, y por el amor à sus hermanos, es muy poco que possèa la tierra de promission; yo lo traerè con vna dulce muerte al suave

Exo. 32.

ve osculo de mi felicidad, asegurandole del todo la eterna. No se proporcionan à meritos tan grandes temporales bienes, solo corresponden premios de suyo eternos. Nunca Dios premia con meños, ni con tanto solamente, como se merece, dize la Iglesia, tomandolo de S. Agustín: *Et merita supplicum excedis, & vita*. Por esto nuestros Principes por su voluntaria heroyca celsion del Reyno Catholico, no quedaron para la Corona de la Francia, sino por vna muerte de justos se les apressurò el eterno Reyno; mostròlos Dios (como hizo con Moyses) à su Reyno; pero no les permitió otro menor Reyno, que el de los Cielos, divinizando lo que cantò el Poeta:

*Offendent terris hunc tantum, fata; nec ultra
Esse sinent.*

Aquella gran alma, que supo ceder el mayor de los Reynos del mundo en vn hermano, sin exemplar, hallaria premio proporcionado en el eterno, como cree, aunque humana, bien asianzada piedad, en cuyos terminos siempre hablo, como obediente al arbitro infalible de la Fè.

De esto pudo ser escondido pronostico el dia feliz natalicio de nuestro Serenissimo Luis seis de Agosto del año 82 del passado siglo. En este dia celebra la Iglesia la solemne Transfiguracion, en que jurò el Cielo Principe à Christo nuestro Dueño: *Hic est filius meus*. Pero este So-

Match.

17.

S. Epiph.

S. Bernardino.

Ioan. 18

Ap. 12.

berano Principe murió en su juventud sin heredar el Reyno, que tocandole por su Madre, como dize S. Epiphanio, y S. Bernardino, con otros muchos, aun vivia su Preefflor. No podia ser Reyno de este inferior mundo el que poseyese Principe tan Soberano, como dixo el mismo: *Regnum meum non est de hoc mundo, Regnum meum non est hinc*. Juròle el Cielo Principe, es verdad, y si viviera reynara, como aludiò S. Juan: *Raptus est filius eius ad Deum, & ad tronum eius, qui recturus erat gentes*. Pero fue arrebatado

al Trono de Dios, porque alli solo hallò Dios proporcion
à su merito: *assumptus est in Cœlum, & sedet à dextris Dei.*

Marc.
vle.

Asi, con alguna simbolizacion, la que cabe en excessos
Divinos, viò la primera luz nuestro Principe esse auspi-
cioso dia: Juròle la Francia heredero, y à su dignissima
Esposa; fundaban sus gloriosas acciones que avian de ser
grandes Reyes, y muy parecidos à su Santissimo Abuelo
San Luis, como asegura el Eminentissimo Cardenal de
Noalles, que citare despues; pero no llegaron à heredar,
porque al merito de ceder vn Reyno tan grande, solo co-
rrespondia el mayor de los Cielos; fueron arrebatados à
mayor trono: *Raptus est ad Deum, & ad tronum eius.*

Esta grande accion nace en los Españoles la mayor
obligacion à sus honrosas Exequias, y en toda España ha
resonado ternissima su funebre memoria, porque le debe-
mos el Rey que gozamos. Deuda suya es nuestra mayor fe-
licidad; luego executa à la mayor expresion. Notable
empeño de todo Egipto en costear, y solemnizar los fune-
rales de Jacob! Sobre los primeros dias, en que exhalaron
los mas preciosos aromas, durò el llanto, que significa las
Exequias, setenta dias: *Flevitque eum Aegyptus septua-
ginta diebus;* y fue tan solemne, que diò nombre al Lugar:
Vocatum est nomen loci illius, Planctus Aegypti. Con nin-
guño hizieron tan solemnes demonstraciones, ni con el
mismo Joseph, su Principe, como consta al vltimo capitu-
lo del Genesis. La razon fuera de ser bien clara, la expres-
san los Interpreres. Debja todo el Reyno à Jacob aver go-
zado de Joseph, que fue todo su bien, y felicidad en los fa-
tales años de esterilidades, y afflicciones; pues justo es, que
muestran su agradecimiento à tanta deuda, con funerales
costosos, y sentidas exequias, pagando al difunto la deuda
que reconocen del vivo. Esta misma razon ha empeñado
à los Españoles, y à este Real gravissimo Tribunal à cele-

Gen. 50.

brarle tan solemnes Funerales honrosos, para mostrar su preciso agradecimiento, pues le debemos toda nuestra dicha en tal Rey que gozamos, y le debemos por dadiva de tal hermano: *Doleo super te frater.*

§. IV.

Prosigue David la expresion de su sentimiento, refiriendo las grandes, y amables prendas de su hermano: *Decore nimis, & amabilis.* Era muy hermoso, decoroso, y amable. Lo mismo llorà la Francia, y lloramos todos con el Rey nuestro señor en la muerte temprana de los Serenísimos Delphines. Eran de muy hermoso rostro, y agraciada magestad. No debe estrañarse en heroycós sagrados Panegiricós la expresion de esta prenda natural, aunque se califique de fragil, pues es lo primero q̄ en nuestro symbolo expresa David. El mismo Hijo de Dios, que baxò del Cielo à enseñarnos el desprecio de los bienes humanos con su Divino exemplo, negandose à muchos, no quiso deshechar la hermosura, pues fue el mas hermoso de los hombres, dixo David: *Speciosus forma præ filiis hominum.* Es importante en los Principes este primero especioso sobreescrito del alma, que solo dexandose ver persuade. Como al contrario conociò esta falta en si aquel Principe, que desconocido tal por su feo semblante, fue expuesto à servil, y pleveya ocupacion, y el mismo disculpo à los reos con su fealdad: *formæ damna rependo mea.* Pago lo que merece mi mala cara. La primera prenda que señaló Dios en David para su eleccion al Cetro fue su hermosura: *Erat David pulcher, decora facie, & ait Dominus surge, unge eum, ipse enim est* La hermosura de Absalon llevó tras si à todo el Reyno, y con su bella presencia Salomon foflegò el tumulto, que sublevò Adonias. Luze la magestad en vn hermoso rostro, como de Christo Señor Nue-

Psa. 44.

1. R. 16.

tro dixo S. Geronimo : *Mæstas lucebat in facie*. Vistosos Palacios labra el arte para grandes Principes, y hermosos cuerpos previene la naturaleza para almas heroicas, como las de nuestrs Serenissimos Delphines, donde tomo mas agraciado realce la virtud, naciendo de tan bello principio: *Gratior, & pulchro veniens è corpore virtus*.

Hier. in Matth. 21.

Por lo que toca à la nobleza, que es el mayor decoro, tambien executorio su estimacion Dios Hombre, pues quiso nacer de la mas Noble Familia del mundo, la Tribu Real de Judà, y señalò dos Evangelistas que descriviessen su Real Genealogia en las dos Lenguas mas conocidas del mundo: S. Matheo en Hebreo, y en Griego S. Lucas. Y de ella se preciò tal vez: *Nobilis in portis vir eius*. Fueron nuestrs Principes de la mayor nobleza del mundo, concurriendo à sus venas toda la illustre sangre de los mayores Principes. La Casa de Borbon quenta mas de 1300. años de Regio esplendor, desde Ferreolo Prefecto de las Gallias, cuyo hijo heredero casò cõ hijadel Emperador Eparchio Avito; por su Madre la Imperial Casa de Babiera; y por su paterna Abuela se deribò à sus venas la Antiquissima, Imperial, y Real Casa de España, con tanta serie nunca interrumpida de Monarcas, desde Theodoro hasta Felipe IV. por catorze siglos; y de la Ilustrissima Esposa quien ignora el superior lustre de la Real Casa de Saboya, que por millares quenta su antiguo esplendor, buscando Parientes en lo Divino, como citò S. Pablo del Poeta Arato: *Ipsius enim, & genus sumus*.

Prov. 21.

Act. Ap. 17.

La nobleza del Principe, haze dichosa la tierra que domina, dixo el Divino Oraculo: *Beata terra, cuius Rex nobilis est*. Y la razon dà S. Geronimo: *Nobiles quadam necessitate constringuntur, ne ab antiquorum probitate degenerent*. Mientras mas nobles estàn mas obligados à la virtud, y es mas estrecha su obligacion al bien, y à la obedi-

Eccles. 10. Hier. ibi.

encia à los Divinos Preceptos. Con dos trompetas de plata mandò Dios convocar à su obediencia à los hombres; pero con advertencia, que à la primera vez, que sonàra el eco del sonoro metal, acudieran prontos los Principes:

Exod. Si semel elangeris venient ad te Principes, porque à estos refuena primero mas obligatoriò el gusto de Dios, y su precepto O Nobles! O Principes! Impulso natural à la virtud debe ser el conocimiento de vuestra distincion, no à la soberbia, no al desprecio del inferior. Así lo admirò la Francia en nuestros Principes nobilissimos. Tan ajustados à los preceptos de Dios, y de la Iglesia, que arrojaron de sí tal vez con justa indignacion à los que vieron menos atentos al precepto Divino, privandose del gusto, que sus habilidades podian causarles en un prevenido festejo; no pudiendo hallar divertimento entre los transgresores del gusto expressado de Dios. Así se hizieron amables à Dios, y à los hombres, que es lo vitimo, que en nuestro simbolo del Principe Jonatàs expressa David: *Amabilis, &c.*

S. V.

AMables hizieron sus acciones, y virtudes à nuestros Serenissimos Delphines à Dios, y los hombres con heroycas virtudes morales, y christianas, que admirò la Francia el poco tiempo que las gozaron. Doy por primero testigo al Christianissimo Monarca su Abuelo, que escribiendo al Eminentissimo Señor Cardenal de Noalles, Arzobispo de Paris, explica así su sentimiento, „ Mi afliccion en la muerte de mis Nietos los Delphines, es tanto mayor, quanto es cierto, que el Principe vnia à vna piedad exemplar las otras virtudes, dignas del lugar que ocupaba; y la Princesa su Esposa avia adquirido, y dividia igualmente con èl mi ternura, y estimaciõ. „ Y extendiendo mas lo mucho que explica este elogio el mismo

señor Card. Arzobispo de Paris en su mandamiento, dize:

„ Era el señor Delphin vn Principe de vn elevado espíritu, de vna capacidad sobre sus años, de vna justicia à toda prueba de vn trabajo infatigable, de vna aplicacion continua à sus obligaciones; vn Principe, en fin, que juntaba à sus grandes prendas naturales vna exemplar piedad, vna fee pura, è incontestable, vna caridad sin limites, vn amor ardiète à la Religión, y otras muchas virtudes Christianas, que le hazian digno nieto de S. Luis, y que harian renacer su Reynado. Al mismo tiempo perdimos la Princesa que Dios le avia dado por Esposa, q̄ merecia serlo, que era toda su felicidad y alegría, y q̄ por su espíritu superior, y su corazon noble, y generoso, era toda la esperanza de la Francia. „ Esto escriven los dos mas abonados testigos del mūdo, quādo no cabia la lisonja, y el encarecimiento, pues era à vista de quiē los conocia muy bien. Podia dezirse mas de vn S. Fernando, S. Luis, ò Sta. Isabel?

Què campo ofrecen tan extendido à la ponderaciō, si el tiempo no se opusiera à discurrir por todo? Agenos eran nuestros Principes tan del todo de la libertad del siglo, y de la Corte, que aun à los mas decētes ocios de Operas, y Musicas se negaban, por aplicarse al estudio de ciencias, y virtudes. No se le conociò à nuestro Principe amor, q̄ no fuese legitimo. Su afecto à la pureza, y la resoluciō de huir los lisonjeros peligros de la mocedad, le previno à los santos vinculos del matrimonio de solos quinze años, y hallò en su Esposa total igualdad à sus virtudes, de q̄ es insigne testimonio lo que dize el Rey Christianiss. q̄ dividia su amor, y estimacion igualmente entre los dos, siendo su juyzio el mayor para discernir el merito. Y assi, se amarō los dos Esposos cō tan reciproco amor, q̄ fue fuerte como la muerte su amor. Enfermò de la muerte de su Esposa el Esposo, y murió de la enfermedad del Esposo la Esposa. Ved como.

Mandamiento del Eminentissimo Arzobispo de Paris.

El dia 12. de Febrero tuvo la primera accessión el señor Delfin, y esse dia murió la señora Delfina, y al seteno dia 18 murió el esposo, porque se conociera que su mortal enfermedad fue la muerte de su esposa. Así lo creyò de sí aquel amante esposo Abrahan; murió Sara su esposa, y al punto comprò Abrahan vn sepulcro con dos sitios, y capaz de

Gen. 21.

Intercedite apud Ephron, vt det mihi speluncam duplicem. Donde los Doctores dificultan: si sola Sara era la difunta, para què dos sepulcros? Vno solo le bastaba. Pero es clara la solución. Amaba tanto Abrahan à su esposa, que viendola muerta, se diò por muerto; y así previno también sitio sepulcral para sí. No creyò Abrahan, q̄ podia sobrevivir perdiendo vna esposa tã amada, y de prèdas tan excelentes, y así para ella, y para sí previno sepulcro.

No llegó à tanto el amor de Abrahan, ni logró las amenazas de su temor. Logrólo nuestro difunto Principe por prueba de su purissimo amor conjugal, segun las estrechas leyes del Christianismo. No murió Abrahan, aunque tan amante, porque avia dividido su amor entre Sara, y Agar, y el amor dividido no tiene tan eficaz violècia. Pero nuestro Principe Christianissimo, como tal, no dividió su amor, lo empleò todo en su dignissima esposa, segun su merito, y el precepto de Dios; y así su amor fue eficaz, y fuerte hasta hazerlo morir. Còstruyo à la letra la pòderacion del amor de los dos mejores esposos: *Fortis est vt mors dilectio.* Fue tan fuerte el amor, como la muerte, pues si la muerte quitò la vida à la esposa, el amor diò muerte al esposo; murió la esposa à violencia de la muerte, y el esposo à impulsos del amor; vnieron la muerte, y el amor las armas, no las trocaron, como fingió la fabula; y así còsiguieron su fatal efecto, pues à la esposa le quitò la vida la muerte, y el amor; pues murió à la primera accessión de su esposo, y el esposo empezò à morir quando su amada esposa murió, y acabò

Cant. 8.

al sceteno para prueba de su puro, y no dividido amor.

Alguna sombra deste amor simbolizó vn Delfin, referido de Bercorio. Dize que en los mares de Persia vn Delfin de especial grandeza se dexò morir viendo muerta à vna persona que amaba mucho, y que despues de aver asistido à su modo à las exequias, no quiso bolver à su cêtro el mar, dexandose morir en la playa: *Ad littas per Delphinũ portatur, qui morte se multavit, & ad mere redire volens iuxta interiit præ dolore.* La verdad quede à quenta de Solino, de quien lo cita, pero el simbolo es bien del caso, por la idea de nõbre, escudo, y sucesso. Afsi nuestros Principes fueron amables, segun nuestro texto, sobre todo amor à su muger: *Amabilis super amorem mulierum.*

Bercor.
ex Sol.

S. VI.

NO ay lugar para todo, lo que pedia vna larga historia, en vna breve Oracion Funebre. Pero siendo la Religion el medio mas seguro en los Principes para hazerfe amables à Dios, y à los hombres, ella me executa à especial reflexion. Fue ardiente su amor à la Religion, como testifica el Eminentissimo Arzobispo, y teniendola por su fin principal, vsò dos medios; el vno la atenta aplicacion à los sagrados libros, y à los santos Doctores, especialissimamente à S. Agustin, como la mas brillante luz de la Iglesia, descubriendo con ella los errores del Jansenismo, aun en los mas ocultos senos del disimulo paliado. El segundo el suave atractivo de su dulce trato para reducirlos manejando suave, y eficazmente sus spiritus. Esto causò al indiscreto zelo, ò à la maliciosa calumnia rezelarle parcial suyo. A este escollo quisieron aplicar à Christo mi Bien sus enemigos, viendo la blandura con que trataba à los Publicanos: *Cum publicanis, & peccatoribus manducat Magister dæster;* siendo la verdad, que como suave Medico se aplica-
ba

ba à curarlos: *Non est opus valentibus, medico; sed male habentibus.* Quando no obliga la razon à la fuerza, es prudècia aplicar la suavidad para que haga fuerza la razon. Le-nientes de manos de tal Medico son medicamentns seguros, y los vinculos mas eficaces tiene de su parte la caridad: *Trabam eos in vinculis charitatis.*

Cercano à su muerte expressò à la Cabeza de la Iglesia su intencion sanissima, y el que vivió Fenix de su siglo, murió canoro Cisne, declarandose zeloso de la Religion Católica en el admirable escrito, que gozamos de su mano, y genio, donde con la mayor claridad, viveza, y energia descubre, impugna, y convence los errores del Jansenismo. En él se descubre el espíritu de sabiduria del Cielo; pues à lo sabio vne lo humilde, queriendo desengañar el crédito de sabio, y versado en los escritos de los Santos Doctores. Es necedad en el juyzio infalible la sabiduria mundana, dixo Pablo: *Sapientia huius mundi stultitia est apud Deum.* Y la razon se halla en el mismo *scientia inflat*, porque aforrandose con la presuncion descubre el hilo de la ignorancia. La sabiduria verdadera tiene inseparable la humildad pues la Eterna Sabiduria pudo dezir, que della aprendierã lo humilde: *Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde.* O como descubrió nuestro Principe lo sabio en la humildad, con que le vocèa ignorante! Pudo dezir David, que sabia mas que los ancianos, y que sus maestros: *Super senes intellexi, super omnes docentes me intellexi*, porque primero se confesò ignorante: *Quoniam non cognovit litteraturã.* Esto ultimo lo vocèa la humildad, lo primero se infirió de sus escritos. Diganlo ellos, y callelo la voz.

A su valor mismo hizo testigo de su ardiente amor à la Religion. Digno es de reparo, que entre tantos enemigos, como à su Abuelo, y Hermano ha suscitado la injusticia, y deslealtad desde que empezó este siglo, solo eligió su valor

1. ad Co-
rinth. 3.
Ibi. 8.

Math.

11.

Pf. 118.
Pf. 70.

lor al Herege revelado Olandès para sus campañas. Casi en la puericia se arrancò de los brazos de su esposa, que como varonil, y corazon generoso, como asegura Eminèntissimo testigo, le alentaba à gloriosas empresas, salió à campaña, haziendo verdad la lisonja, que de Honorio dize su Panegirista: *Reptasti per scuta puer*. Pero esto solo contra Herèges, para vnir el valor à la Religion. O como su valiète Religiosa espada hallaria seguro lugar en el Templo de la immortalidad! Así seguramente se canonizan las empresas, y hazañas. No niego, que avrà justo motivo, que mueva la espada tal vez contra el Catolico, quando lo declara enemigo la injusticia, ò deslealtad; pero la gloria total està de parte de la espada que en el Infel se purpuriza.

Dos espadas hallo divididas en los dos Testamentos, instrumentos de vn gran valor. Vna la que manejà David contra Goliath; otra la de mi Padre S Pedro en el Jardin de Gethsemani. Mandò Christo mi Bien à los suyos, que traxessen espada, aunque fuesse para ello preciso vender la camisa: *Vendat tunicam suam, & emat gladium*. Digno adorno la espada en vn hombre, y que le assienta mejor q los demàs, que debian dexarle à la flaqueza femènil. Como à los brutos viste la naturaleza, à los hombres su juyzio; y así como en los brutos por el vestido se conoce su naturaleza, y sus diferencias, por el traxe se conoce en los hombres la diferencia de su juyzio. Pero no es esto de mi assunto. Llegò el caso de vsar de la espada Pedro, quando aquel Huerto fue teatro de la sacrilega invasion de los Hebreos. Desembaynòla Pedro, y deribò à vno de los enemigos, pero fue reprehendido de Christo, que la mandò embaynar: *Mitte gladium tuum in vaginam*. Esconde, Pedro, esta espada; no parezca mas; y así sucediò. Doblese aqui la oja, mientras embayna Pedro la suya, y veamos la de David.

1. Reg.

17.

Luc. 22.

Ioan. 18.

Cortò la cabeza al postrado Gigante, y por inspiracion Divina se colocò en el Tabernaculo, canonizandose por la mejor entre todas: *Non est alter huic similis*. Reparese la diferencia. Esta espada cortò en vn postrado, y muerto yà, la de Pedro en vn vivo, y alentado, por venir en tropa. Es desayre herir à vn postrado, es supercheria en vn rendido, es invtil en vn muerto. Pero la que acomete à vn exercito entero, y hiere, y postra à vn Oficial, esta si, que merece la estimacion. Con todo esso à esta se retirà, y se esconde, y la de David se coloca entre lo mas sagrado en el Tabernaculo. Por què? No ay mayor razon en los Interpretes, q̄ esta. La de Pedro hiriò en vn Israelita, aunque enemigo, è injusto, aviendo en què elegir otro Infiel, pues de todo avia en la tropa; la de David en vn Infiel, y blasfemo, y esta diferencia es de tanto peso en el superior juyzio, q̄ aunque en todo lo demàs exceda la primera, la q̄ debe aplaudirse, la que debe consagrarse à la immortalidad, es la segunda que hiere en el Infiel, y Herege. Cuelguese, pues, al Templo de la immortalidad la espada de nuestro Principe, y pongase en lo elevado de este sagrado tumulto esse azerò, que la representa, pues solo contra el enemigo de la Religion supò herir, y quede cõsagrada por la mejor, pues al valor unió el ardiente amor à la Religion, para hazerse amable à Dios, y al mundo: *Decore nimis, & amabilis*.

§. VII.

AL premio, que es de tan singulares prendas, y virtudes cree nuestra piedad, que elevò el Cielo à nuestros Serenissimos difuntos. Ganaron ellos, es verdad, quanto và del Cielo à la tierra; pero perdimos nosotros. Mucho perdió la Francia, pero no menos España; pues perdió el Rey nuestro señor vn hermano, justissima causa de su dolor, y el nuestro: *Doleo super te frater mi*. Dos hermanos s
vni-

vnidos de intereses y amor, harían incontractable la Monarquía, frasse de la Escritura: *Frater, qui adiuvatur à fratre, quasi Civitas firma.* Vna, y otra leían como la Torre de David invencible con mil escudos, y defensas, *Quasi turris David, mille clypei pendent ex ea.* Pero sus singularidades, y notorias virtudes, y su preciosa muerte à los ojos Divinos, alientan nuestra esperanza, de que en el Cielo facilitaràn los medios, para que venza nuestra justicia, y del trono que poseen solo correspondiente à sus meritos, por la justísima misericordia de Dios, formaràn el auge à la justa elevacion de ambos Reynos Catholico, y Christianísimo.

¶ Apenas fue arrebatado al Trono de Dios aquel tierno Principe, que murió sin heredar, y que si viviera avía de ser vn gran Rey: *Raptus est filius eius ad Deum, & ad tronium eius, qui rectorus erat gentes;* apenas apareció en el Cielo vestida de sus luzes aquella gran Muger, idèa de la Princesa Maria de la Nobilísima Tribu de Judà: *Apparuit in Cælo mulier amicta Sole,* quando se oyò la publicacion de la felicidad del Reyno Catholico, por la victoria de sus enemigos, y la paz que estableció el dominio del Rey Catholico vngido: *Nunc facta est salus, & virtus, & regnum Dei nostri, & potestas Christi eius.* O simbolo de felizes esperanzas! Como en el Cielo se despachan los decretos de la paz, como vno de los mayores dones de Dios, allà fueron como Plenipotenciarios de ambas Coronas.

A esto mismo con su proporcion se retirò de nosotros nuestro soberano Principe, cuyo día nació nuestro difunto, à dexar assegurada la paz, no como queria el múdo enemigo, sino vna paz honrosa, como suya: *Pacem relinquo vobis, pacem me am do vobis, non quomodo mundas dat ego do vobis.* Así se ha reconocido, pues desde su muerte se han avivado los negociados de la Paz, de que tanto necessita

Europa. Aun el día en q̄ murió la Serenísima señora Del-
fina, y empezó à morir su amante esposo fue vaticinio; dia
12. de Febrero, en que la Iglesia celebra à aquella gran
Santa Patrona de Barcelona Santa Eulalia. O, como vni-
das las dos, solicitaràn que esta Ciudad, y Reyno se testi-
fuya à su Dueño!

Pero primero, Catolicos, à vista deste eloquente silen-
cio, que habla à los ojos, de estas misteriosas antorchas, q̄
alumbran à quanto elevò, y quãto autorizò Dios el desen-
gaño, aprendamos, y executemos nosotros los medios de
negociar la paz con Dios. No quede invtil la intencion
Divina, que à toda costa labrò los escarmientos. Terrible,
y enojado està Dios, quando quita la vida à los Principes,

Psal. 75. dixo David: *Terribili, & ei, qui auferit spiritum Principi-*
pum, y por esso melancolica la hermosura de la Iglesia en
su muerte, dixo Ambrosio *In morte piorum Principum om-*

Ambr. nis Ecclesie mastior pulchritudo est. Desenojele nuestra en-
orat. in mièda, y consuelele el vso practico del desengaño. Asì se
obijs logrará la consideracion atenta de los difuntos, y ferà vtil

Princip. el dolor de lo que hemos perdido, y nuestros Serenísimos
Delphines conseguiràn de Dios para nosotros el descanso
de la paz, agradecidos de que este gravíssimo Tribu-

nal con el empeño de los Divinos Sacrifi-

cios solicita de Dios su eterno des-

canso en paz: *Requiescant.*

in pace.

