

ORACION ⁸ FVNEBRE

EN LAS HONRAS QUE SE CELEBRARON
EN LA SANTA METROPOLITANA, Y
PATRIARCAL IGLESIA DE SEVILLA

AL SEÑOR D. JUAN DE VRBINA, COLEGIAL DEL
Mayor de Santa Cruz de Valladolid, Canonigo de la Santa
Iglesia Metropolitana de Sevilla, Inquisidor Apostolico en
el Santo Tribunal de dicha Ciudad, el día 1. de
Septiembre, de 1695.

DIXOLA

EL M. R. P. M. JUAN DE GAMIZ DE LA
Compañia de Jesus, Prefecto de los Estudios mayores,
en el Colegio de San Hermenegildo
de Sevilla.

SACALA ALVZ, Y LA DEDICA *à los muy nobles señores*

EL SEÑOR DON FRANCISCO DE VRBINA,
Cavallero del Orden de Santiago, Maestro de Campo Comissario
y Diputado General de la Provincia
de Alava,

Y EL SEÑOR DON BERNARDO DE VRBINA,
Canonigo de dicha Santa Iglesia Metropolitana,
y Patriarcal de Sevilla.

DON LUIS JOSEPH DE GARAYO, VIZCONDE DE
Santa Cruz del Ualle, Cavallero del Orden
de Santiago.

En Sevilla, por LVCAS MARTIN DE HERMOSILLA, Impressor, y
Mercader de Libros, en Calle de Genova.

A las muy nobles señoras

Donna Juana de Guzman



A

10



Anteagaf

A los muy nobles Señores

El Señor Don Francisco de Urbina, Cavallero de
el Orden de Señor Santiago, Maestro de Campo
Comissario, y Diputado General de la
Provincia de Alaba,

Y

El Señor Don Bernardo de Urbina, Canonigo de la San-
ta Iglesia Metropolitana, y Patriarcal
de Sevilla.

Muy Señores míos.

LAS OBLIGACIONES DE LA
verdadera Amistad passan la raya de la
Vida. No tiene jurisdiccion la Muerte
para romper sus vinculos, que afiançados en el
Alma, incapaz de morir, se precian de inmortales. Y si la Amistad, como la mas noble possession
del que muere, se puede dexar en herencia á los
vivos; quentenme Vnds. por prenda suya, á quien
dará algun valor, porque sea estimable, la estre-
chissima Amistad, que conmigo profesó, y con
que me honró el Señor D. Juan de Urbina (que
de Diosgoze) su dignissimo Hermano de Vnds
á quien venerò esta Ciudad Juez Apostolico en
el Sacro Tribunal de la Fè, esta Santa Iglesia Me-

tropolitana de Sevilla Cancrigo, todos los hom-
bres de bien Favorecedor, y todos los pobres sin-
gular Amparo. Logró mi familia especialissimas
muestras del cariño del Señor D. Juan de Vibina;
de que entre los invencibles argumentos, que dió
en su Vida, dexó vn nuevo testimonio para des-
pues della, nombrandome por su Albacea en aquel
honradissimo Catalogo de sugetos, que escogió
su buena Ley, y que oy se glorian de averle mere-
cido tan fina memoria. Deudor de muchas obli-
gaciones me confieso; y por primera protestacion
de tan crecida deuda, remito â Vm^{ds}. esta eloquen-
te, y juiziosa, quanto verdadera, y aplaudida Ora-
cion, en q̄ su Autor (con el acierto muchas vezes
experimentado) juntó â la brevedad la compre-
hension de las heroycas prendas, y Virtudes del
Señor D. Juan de Vibina. Creo sucederâ â Vm^{ds}
al leerla, aquella lucha de los afectos, que dicta ò
la Naturaleza, ò la Razon, vniendo en estas me-
morias el dolor de la perdida, y el consuelo de
averlas gozado, aunque por corto tiempo; con el
mas Christiano, y mas solido alivio, que ofrece la
consideracion del premio, que por tales obras jaf-
ta, y piadosamente podemos confiar (mediante la
Divina misericordia) goza tal Hermano, y tal
Amigo. Quedame â mi la esperança de merecer â
Vm^{ds}. acrediten con sus mandatos el juizio de el
Señor D. Juan de Vibina; que logrando essa for-

tuna, engañaré à mi pensamiento, y le harè creer
viue en Vmds. para mi Amistad, como viuirà
siempre para mi Obediencia rendida con igual
constancia à todas las expresiones de su Volun-
tad. N.S. me guarde á Vmds. muchos años como
desseo, y le suplico. Sevilla, y Octubre 10,
de 1695.

B. L. M. de Vmds. su mas
afecto fervidor.

*El Viz-Conde de S. Cruz
del Valle.*

*Aprobacion del Señor Don Francisco
Lelio Levanto, Arçediano de Niebla,
Dignidad de la Santa Iglesia
de Sevilla.*

Haviendo visto por Comission del Señor D. Joseph de Bayas, Provisor, y Vicario deste Arçobispado, el Sermon que el M.R.P. M. Juan de Gamiz de la Compañia de Jesus, Prefecto de los Estudios mayores en el Colegio de S. Hermenegildo desta Ciudad, dixo en las Honras que celebrò la Santa Iglesia de Sevilla à su digno Canonigo el Señor Don Juan de Urbina del Consejo de su Magestad Inquisidor Apostolico, confieso no hallar otras voces que expliquen mi sentir mejor que las que lei en vna de las Epistolas de Ericio Puteano, con que diò su censura à vna descripcion hecha por vn Amigo suyo al sepulcro glorioso de nuestro Redemptor:

*Eric. Iudicium meum (dize) de crisi hac historica deprompturus redi-
Putean. re ad elogium cogor; etenim nisi laudem quod scripsisti, male
Epist. sensorem agam nisi doctrina quoddam numen ingenium tuum dix-
53. ad ro, male laudem. Felicius (& hæc mea sententia est) nobillissimi
Iacob. dignitas argumenti absolvi non poterat, in quo & eruditioni, &
Chislec. pietati satisfactum puto. No es persuassible que esta Obra pueda
l. 3. considerariẽ capaz de Censura, ni que pueda yo ser el Censor de*

ella, quando à leerla, solo puede, y debe atenderse ojebo digno de mucho elogio. Y siendo esta la Censura de que solo es capaz, seràn sus Aprobantes quantos la leyeren, pues la engrandeceràn, reconociendo en ella el admirable numen, y singularissimo ingenio de su Autor. Y assi explico mi sentir; & hæc mea sententia est, diziendo que solo debo alabarla como todos, y reconocer que mas felizmenre no pudiera haverse Predicado la Oracion Funebre que piden estas Exequias, en la qual se satisface à la Erudicion, y à la Piedad. A la Erudicion, pues llena la expectacion de tan Sabio Maestro, y eloquentissimo Orador; à la Piedad, pues ponderando en ella sin exageracion las Virtudes solidas del Señor Don Juan de Urbina mueve à su imitacion con notable eficacia, satisfaciendo en esto, no solo à

la Erudicion, y à la Piedad, fino tambien el afecto de los muchos que lloran la muerte del Difunto: y siendo yo vno de los muy especialmente interesados, debo dezir que satisface esta Oracion á todo mi afecto, y a mi Veneracion tan grande quanto me impelle à confessar la inmortal memoria del Illustrissimo, y Reverendissimo Señor, mi Señor Don Ambrosio Ignacio Espinola, y Guzman Arçobispo que fue de esta Santa Iglesia de Sevilla, de cuya Familia si pudo la muerte desvnir como de vna cadena este eslabon tan principal, esta Oracion Funebre lo vne, y le dà nueva vida en la memorable proclamacion de sus Virtudes que viuen para siempre; y assi concluyo mi Censura, diziendo, que este Sermon es tan Oportuno, tan Sabio, tan Vril que pueda en jugar las lagrimas de los muchos afectos que satisface, y lo confieso yo con las voces del Grande Arçobispo de Milan San Ambrosio en su Epistola à Candidiano: *Summus quidem splendor in Sermone est tuo sed magis in effectu elucet tibi.* Este es mi sentir, salvo, &c. Dada en Sevilla à 24. de Octubre de 1695

*S. Amb.
Epist.
71. ad
Candidianum.
lib. 8.*

Don Francisco Lelio

Levanto.

LICEN.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

EL Doctor D. Joseph de Bayas Provifor, y Vicario General de Sevilla, y fu Arçobispado, por el Illuſtriſſimo, y Reverendiſſimo Señor D. Jayme de Palafox y Cardona, mi Señor, por la gracia de Dios, y de la Santa Sede Apostolica Arçobispo de esta dicha Ciudad, y fu Arçobispado, del Consejo de su Mageſtad, &c. Doy licencia, por lo que toca à este Tribunal, para que ſe pueda imprimir, é imprima vn Sermon que Predicó en la Santa Iglesia Metropolitana de esta Ciudad el R. P. M. Juan de Gamiz de la Compañia de Jesus, Prefecto de los Estudios Mayores en el Colegio de San Hermenegildo de esta Ciudad, en las Honras que ſe celebraron al Señor D. Juan de Urbina Colegial Mayor de Santa Cruz de Valladolid, Canonigo de la dicha Santa Iglesia, Inquiſidor Apostolico del Tribunal de la Santa Inquiſicion de esta Ciudad, atento á no contener coſa contra nueſtra Santa Fee Catolica, y buenas coſtumbres, ſobre que ha dado ſu Censura el Señor Don Francisco Lelio Levanto Arçediano de Niebla, Dignidad en dicha Santa Iglesia, á quien cometi la viſta de dicho Sermon, con tal que esta mi Licencia, y la dicha Censura ſe aya de imprimir, é imprima al principio de cada Sermon. Dada en Sevilla à veinte y nueve de Octubre de mil ſeiscientos y noventa y cinco años.

Por mandado del ſeñor Provifor.

*Francisco Angel
Arnao.*

*Censura de el R. P. M. Fr. Gaspar
Franco de Vlloa, Rector del Colegio de
S. Alberto del Orden de N. Señora
del Carmen de Obser-
vancia.*

POR Comission del señor D. Antonio Maria de Milan del Consejo de su Magestad, su Alcalde del Crimen de la Real Audiencia de esta Ciudad, Juez superintendente de las Imprentas, y Librerias de ella, he leído, y como la mas gustosa ocupacion, buuelto à leer este Sermon Funebre Oracion, que en las Honras, que celebró la Santa Iglesia Metropolitana de esta Ciudad de Sevilla à su Illustre Canonigo el Señor D. Juan de Urbina del Consejo de su Magestad, dixo el M.R.P.M. Juan de Gamiz de la Illustrissima Compania de Jesus, Prefecto de los Estudios Mayores de su Collegio de S. Hermenegildo de esta Ciudad, porque para mi estimacion, y afecto el sobre escrito de su Autor es el mas gustoso imàn, que me lleva à celebrar, y recrear mi corta capacidad en los partos lucidos de su ingenio, por el claro conocimiento que me assiste de sus ingeniosas tareas: y aviendo en semejante ocasion explicado mi sentir en aplauso de la feliz mina de su peregrino ingenio, creo, que es ajstuada Censura de lo excelente desta Oracion assegurar, que este oro se formò en aquella mina, que esta perla se fraguò en el mismo nacar con la influencia benigna deste mismo Sol de Sabiduria, que este fruto es el mismo Parayso, y toya del mismo Tesoro, y no grangea la admiracion vna Perla entre muchas, si todas son iguales en la hermosura, y del Autor es alabança notoria, que siempre es semejante assimismo, siempre igual, y siempre eminente. De sus desvelos en vna, y otra facultad Escolastica, y Oratoria es verdadero Elogio muy à la letra el de Seneca: *Non est admirationi vna arbor, ubi in eandem altitudinem tota sylva surrexit. Non possumus, licet tentemus ex tanta rerum aequalium*

*Senec.
Epis. 33*

copiā, aliquid educere. Pauperis est numerare pecus. Quocumque miseris oculum id tibi occurrit quod eminere posset, si non inter paria legeretur. Quare deponenda est ista spes, posse summam degustari ingenia maximorum virorum. Por tal tengo el ingenio de el Autor, y por esso celebrosin admiracion lo erudito, lo lleno, lo eloquente detta Funebre Oracion.

Lo que en ella hallo mas plausible es, que siendo el assumpto vn Sugeto tan ventajoso en prendas de primera magnitud como el Señor Don Juan de Urbina, y por ellas tan amado, y consiguiientemente su pérdida tan sensible, excita la variedad de afectos, que componen vn numeroso concurso con tan diestro Magisterio que a todos los satisface; porque con vna voz de eloquencia es todo Elogios para el Difunto, para los parientes que le pierden todo el consuelo, a los Amigos que le lloran enjuga las lagrimas, a los viuos instruye con defengaños; y a todos nos llena de importantes documentos, que es la energia

Deute- que desheaba Moyses en su Doctrina, quando dezia: Concresecat ron. cap. vi pluvia Doctrina mea. Porque el agua de la lluvia es tan bien

32. acondicionada, dize mi Grande Cyrilo, que: *Fit alba in spinis,*

Cyri. rubea in rosis, purpurea hyacintis, & in diversis speciebus diversa,

Hier. Ca & in omnibus fit omnia. Assi vemos en vn jardin tanta variedad

techef. de plantas, y flores que con el rocío de vna lluvia crecen, y

36. fructifican; porque en la Azuzena, se haze arminos, en el clavel, se purpurica, en la rosa, se arrebola, en el jazmin, se haze

nieve, en la violeta sale con morada librea, con el arbol que

lleva el fruto dulce se haze dulçura, con el agrio se templá su

sabor: y en fin en diversas especies; es diversa, y para cada vna

es el todo siendo vna misma.

Este primor de la Doctrina es tan constante en esta Oracion,

y en todas las que dicta, y dize el Autor que dudar lo, es dudar

que alumbra el Sol. Pero, que maravilla! Siendo como son frutos

de vn Ingenio esclarecido, de vn Estudio infatigable, de vna

perpetua leccion de Escripura, y Santos Padres, cuyos primores con la imitacion haze tan propios que se verifica en los suyos el Elogio que de otro tal escribio el Lusitano.

Chrysologus flores, nitidum Chrysostomus aurum,

Et tibi Bernardus mellea verba dedit:

Augustum ingenij dedit Augustinus acumen,

Ambrosius, quidquid grandis ore tonat.

Con lo dicho aseguro que no hallo en este Sermou, ni proposicion, ni periodo que se oponga à nuestra Santa, y Catolica Fè, ni clausula que disfiene de las Christianas, y Religiosas costumbres; por lo qual, no solo se le puede dar la licencia que pide sino agradecimientos à la Piedad, y Nobleza que le dà à la luz comun; para Epitaphio glorioso de las Virtudes del Señor Don Juan de Urbina; este es mi sentir, *salvo meliori, &c.* En este Colegio de San Alberto del Orden de N. Señora del Carmen en 12. de Noviembre de 1695.

Fr. Gaspar Franco de Villos.

LICENCIA DEL JVEZ.

EL Licenciado D. Antonio Fernando Maria de Milán del Consejo de su Magestad su Alcalde del Crimen en la Real Audiencia desta Ciudad, Juez Superintendente de las Imprentas, y Librerias de dicha Ciudad de Sevilla, y su partido. Por lo que toca à la dicha impressiõ doy licencia para que por vna vez se pueda imprimir, è imprima vn Sermon Oracion Funebre que en la Santa Iglesia Cathedral, y Metropolitana de dicha Ciudad Predicó el M. R. P. M. Juan de Gamiz de la Compañia de Jesus en las Honras que se celebraron à el Señor D. Juan de Urbina Collegial Mayor del Colegio de Santa Cruz de Valladolid, Canonigo de dicha Santa Iglesia, Inquisidor Apostolico del Tribunal de la Santa Iquificion de esta Ciudad, atento à no contener cosa alguna que se oponga á las verdades de nuestra Santa Fè Catolica, y buenas costumbres, sobre que por Comission mia dió su Censura el M. R. P. M. Fr. Gaspar Franco de Villosa del Orden de N. Señora del Carmen, Rector de su Colegio de S. Alberto de esta Ciudad. La qual, y dicha Licencia se imprima al principio de cada Sermon corrigiendo, y concertando la impressiõ por los Originales. Dada en Sevilla en 12. dias del mes de Noviembre de 1695.

*D. Antonio Fernando Maria
de Milan.*

Por su mandado.

*Juan Francisco Carrera
Escrivano.*



§. I.



ONDE estàs, ò Bernardo', que á pesar de las distancias fueran en mis oídos los ecos tristes de tus viuos sentimientos? Lloras (ya te escucho) la pérdida de vn amigo verdadero, la falta de vn compañero fiel, la ausencia de vn Agente solícito, la muerte de vn querido hermano, ò (por dezirlo con mas verdad) de vn Padre cuydadoso, en cuya actividad, y cariño descansaba tu corazon, tu salud, tus cuydados, labrandote el fofiego à costa de sus fatigas. Ya te oygo, que entre folloços, no indignos de la constancia varonil, prorumpes en estas sentidas clausulas. Y si allà, Señor Illustrissimo, tuvo paciencia el Yermo de Claravàl para oír felas al dulcissimo Padre S. Bernardo, sin mengua del alto concepto de su perfeccion: sufra oy la piadosa atencion de VS. Illustrissima, que renueve yo la memoria en caso muy parecido, sin rezelo de que parezca indignidad: pues Bernardo lloraba à su hermano Gerardo muerto; y oy llora tambien otro Bernardo vn hermano difunto.

2. Perdonadme (dize Bernardo) las demostraciones del dolor; que tengo muchas causas para publicarle, sobre las justissimas de sentirle. Porque si miro al amor, à quien se le debi mas verdadero? *Cui aqùe dilectus ego?* Si miro à la conveniencia (que ya se ha introducido en todos los respetos humanos) quien era para mi mas vtil, mas necessario? *Quis ita mihi per necessarius?* Era ni Hermano, vna misma sangre latia en sus venas, y late (ò està ya elada) en las mias, enlazando dos almas en la mas estrecha ley del parentesco: *Frater erat genere:* pero aun mas Hermano era en la profession: *Sed religione germanior.* Aròbos
Ecle-

§. 26. in Cant.

24 101
 Eclesiasticos, ambos Sacerdotes, ambos Canonigos de la Santa Metropolitana Iglesia de Sevilla, ambos criados en vna misma Escuela del Venerable, y Religioso Palacio del Illustrissimo Señor Don Ambrosio Ignacio de Espinola y Guzman, taller en que se formaron tantos Varones grandes, que bastan à hazer inmortal la memoria de su dueño. O Hermano! Què de vezes en mis enfermedades tu desvelo suavizo el rigor de las dolencias, y abrió puerta para la salud? *Infirmus corpore eram, & ille portabat Me.* Quantas aflicciones, è estrechez de corazon debieron à tu conorte el alivio? *Puillus corde eram, & confortabat Me.* Quantos, è llamençe descuydos, è desseos de la quietud, y sosiego, pude lograr, fiado en tus prouidas assistencias? *Improuidas, & obliuiosus, & commonebat Me.* O! Donde te has ausentado, llevandote junta mente mi corazon? *Quo mihi auulsus es? Quo mihi raptus è manibus, homo vnanimis, & secundum cor meum?*

3. Pero, señor, interrumpamos vn poco las lagrimas à quien tan justamente llora, para escuchar otras voces acaso mas sonoras, por mas calladas; mas eloquentes, por mas disonantes, y sin aliño; mas viuas (digolo de vna vez) por mas muertas. Voces son sin artificio poderosas, voces sin lisonja eficazes, que penetrando por los ojos, y dexando por inutiles los oidos (con rara turbacion de los sentidos, y los objectos) passan al corazon, donde auisan con el golpe mismo con que lueren. Mas quien es el Autor de estas voces? Vn muerto. De Juan el Bautista dixo S. Pedro Crisologo, que dividida ya del cuello la cabeza, llena de sangre, cardeno los labios, yerta la lengua, è immobile, caulaba asombro, y respeto su voz. *Vox occidi non potest, sed magis clamit angustijs corporis absoluta.* Oya nos pues, Señor Illustrissimo, la voz viua de vn muerto, que poco ha veiamos, y oiamos viuo. Muerto nos habla desde aquel funebre tumulo el señor D. Juan de Urbina, Canonigo de esta Santa Iglesia, Juez Apostolico en el Santo Tribunal de la Inquisicion: sugeto en quien concurrió el lustre de la nobleza, que nunca le sirvió para jactancia en sus labios; y siempre le fue estimulo para obrar dignamente à su sangre: el honor del Colegio mayor de Santa Cruz de Valladolid, donde se le imprimió aquel amor à los sugetos de letras, y prendas, que mostraba en el aprecio, en el carino, en el amparo, y desseo de promoverlos: la educacion, primero en el Palacio del Illustrissimo Señor D. Fr. Pedro de Urbina, Arçobispo de Sevilla, que por

de-

dependencia del parentesco le tuvo consigo ; y despues en el del Ilustrissimo Señor Don Ambrosio Ignacio de Espinola y Guzman : de cuya enseñanza hizo tan grande estimacion, como procurò mostrar, nombrando por sus Testamentarios con singulares expressiones de *Cariño*, y *Atencion* (terminos que le dictò su afecto) à todos los Señores Prebendados Familiares de aquel Ilustrissimo Prelado, y sus compañeros en la familia. Sugeto de grande, y generoso corazon, aun mas para los amigos, y proximos, que para si, Amigo de veras, amparo comun de quantos se valian de su patrocinio, limosnero, devoto de MARIA SANTISSIMA, temeroso de Dios; que despues de vn largo, y molesto padecer, murió Martes, nueve de Agosto.

5. Muriò, aviendo recebido todos los Sacramentos, confesladose muchas vezes, recibida la SS. Eucharistia por Viatico dos vezes en este vltimo accidente : y desleando gozar tercera vez del Pan de Vida Eterna, el dia ocho, no se atreviò à pedirlo por la tarde, por aver solos dos dias que le avia recebido por Viatico, y hizo intencion de Comulgar en ayunas la mañana siguiente. Mas aunque dilató la Comunión, no quiso dilatar la preparacion mas justa, y así luego al punto se confesò, como quien ya sabia que estava llamando à la puerta la muerte, renovando el dolor, y lagrimas afectuosas, con que otras vezes se avia confesado. Y esta fue casi la vltima acción, à que se siguiò poco despues el accidente, que privandole primero del vïo de los sentidos, le despojò à pocas horas de la vida.

Muriò pues el Señor Don Juan de Urbina, y muerto nos habla. Pero què dize? La Leccion mas necessaria, la mas importante para todos. O Dios! O Jesus, Primogenito de los muertos, danos oídos dociles en el alma; para escucharla con fruto: Ya atiende.

Initium sapientia timor Domini.

Ex lib. Ecclesiastici i. 16.

6. **H**ombres, los que os preciais de discretos : hombres, los que desseais ser de veras Sabios; quereis saber, si aveis entrado en la Escuela de la Sabiduria, cursado su Magisterio, aprendido
sus

4. sus Lecciones? Pues mirad, el principio de la Sabiduria, es el Temor de Dios. *Initium sapientiae Timor Domini*. Es el Temor de Dios el fundamento de la vida Christiana, y de la salud Eterna.

De cultu fam. Dize Tertuliano: *Fundamentum salutis*. Es el Temor de Dios (dize S. Basilio) el Ayo, que gobierna al Alma (como à vn niño sin razon todavia) apartandola de los malos passos, de las viciosas compañías, de los peligros, de las culpas. *Paedagogus Anima*.

I. *In I. Isai.* Es el Temor de Dios (glossa Euty mio) la fuente, y la raiz de la verdadera Subiduria; porque donde reyna este santo Temor, alli está la observancia de los Mandamientos Divinos, alli la limpieza del corazon, alli la luz, y resplandor de la verdad. *Et huius-*

In Psal. *modi timor Fons, & Radix sapientiae. Vbi enim est Timor, illic & mandatorum observatio; vbi autem observatio mandatorum, illic & munditia; vbi verò munditia, ibi etiam & splendor.*

110. §. II.

7. **E**L mayor consuelo, que en su muerte nos dexò el Señor D. Juan de Urbina, es aver sido muy temeroso de Dios. Tal es la comun testificacion de los fugetos mas fidedignos, que le conocieron, y trataron desde su juventud, y en todas edades. Cosa en que reconociese ofensa grave de Dios, no la haria en manera alguna. O Varon sabio! *Initium sapientiae Timor Domini* Es el Temor de Dios vna reverencia, que huye ofender la suma bondad; es vn respeto, que rezela desagravar al Autor poderoso de todas las cosas; es vn cuydado, que se guarda de enjar al dueño de su ser, y de su vida. Y este santo Temor haze sabios à los hombres. Mas por qué razon? Porque les haze abrir mil atentos ojos (mas que el fingido Argos) para mirar, y remirar todas sus acciones, sus obras, sus movimientos, sus fines, sus medios; no sea que en ellos se oculte alguna cosa, que desagrave á Dios: no sea que se mezcle culpa, que apadrinada de la passion se disimule à engañar la voluntad.

8. Aquellos Sagrados Querubines, que tiraban el carro de la gloria, y de la Justicia de Dios, quando venia à castigar los pecados de Jerusalem sacrilega, dize el texto sagrado, que estavan llenos de ojos por todas partes. *Plena oculis*. Notable desyelo! *Ezech.* Pero qué miran? Miran mucho sus acciones, y sus passos, por-
10. 12. que tienen mucho que mirar, y que temer: Santo Dios! Y lo que miran! Miran en lo alto, y superior vn Trono elevado, pero

pero muy magestuoso, que les causo respeto: *Quasi similitudo Throni*. Miran sobre sus cabezas vn Cielo de cristal; pero contra la comun aprehension, esse cristal no era alegre á la vista, sino horrible, y espantoso: *Quasi aspectus chrystalli horribilis*. Miran á los lados vna nube densa, guiada de vn recio Aquilon, que formaba, no marea, sino tempestad: *Ventus turbini vensebat ab Aquilone, & nubes magna*. Miran vn fuego abrasador, que todo lo embuelve; aunque muy lucido: *Et ignis involvens, & splendor in circuitu eius*. Miran cerca de si vnas ruedas volubles, inquietas, muy vitales, aunque muy mysteriosas, con aspecto de vn mar, ya sereno, ya albororato: *Et aspectus rotarum quasi visio maris*. Miran á lo lexos vna Ciudad, conocida antes por el glorioso renombre de Santa, destinada aora al mayor suplicio, y vitima ruina por sus pecados: *Iniquitas domus Israel, & Iuda magna est*. Miran á Dios desnuda la espada del rigor, sordo al ruego, resuelto á no perdonar: *Meus non parceret oculus, nec miserebor*. Y á vista de tantos motivos de temor no quereis que miren sus acciones con mil despiertos ojos? No quereis, que registren sus passos? Que examinen con prolixa, y eicrupulosa atencion aun los menores movimientos? Para esto son aquellos ojos. *Plena oculis*. Admirablemente mi Cornelio: *Timor animam, eiusque sapientiam, quasi Argus, centum oculis circumspicit, & circumlustrat: omnes eius angulos, sinus, motus, actiones, & opera inspicit*.

Ezech.
9. 9.

In I.
Eccles.
13.

9. Mas si este santo Temor era el Espiritu de Vida, que animaba á las ruedas, y á los Querubes? *Spiritus vita erat in rotis*. Y es muy digno de consideracion, que este Espiritu vnas vezes les hazia parar, porque no tropezassen en algun peligro: *Stabant*. Otras los movia á passos concertados, porque ni fuesse omision el ocio; ni precipicio el buelo: *Ibant*. Tal vez los levantaba de la tierra, porque el impetu ardiente los obligaba á huir el riesgo de acabaxo, y seguir con velocidad el bien, que se mostraba en el Cielo: *Elevabantur*. Pero assi el buelo remontado, como el andar medido, y el parar quieto, iban gobernados de vn mismo Espiritu, de vn mismo aliento, de vn mismo temor. *Vbiverat impetus Spiritus*. *Timor quasi Argus*. O Señor! Qué diversos son los movimientos de vna Vida! Y mas si es de vn Eclesiastico Querubin, si es de vn Ministro del Templo de Dios, si es de vn Hombre publico, Juez de la Religion. Ya ha de parar, pero sin ocio; porque la madurez espaciosa conciba en su idea las

§. deliberaciones, y las ajuste al nivel de la prudencia: *Stabant*. Ya ha de caminar, pero à passos muy medidos à la regla de la razon, y de las leyes; porque el buen Juez no juzga à su arbitrio; dize S. Ambrosio: *Ibant Bonus Iudex nihil ex arbitrio suo, aut domestice proposito valumatis*. Ya ha de bolar, y elevarse; pero à compàs de la Caridad del Espiritu de Dios, que ha de ser el movil de sus acciones, sin que tropieze en el ignorado escollo de la firazon, sin que toque en el baxio de la culpa; pues para fondarle, mirarle, y prevenirle, cauteloso le dieron tantos ojos, *Plena oculis*, y le assiste el interior impulso del Divino temor. *Spiritus vita erat in Rotis*.

S. 20. in
Ps. 118

§. III.

10. **A** S S I S T I O al Señor D Juan este Temor fantox por esso le hizo Christianamente Sabio. *Inuivum sapientia Timor Domini*. Tomaba primero la medida à sus acciones, à sus designios, à sus empeños: y si se traslucia ofensa de Dios, los arrojaba con desprecio. Mas si prudente, y docto dictamen le asseguraba no aver peligro de culpa, caminaba, bolaba à la execucion. Era de corazon generoso, hidalgo, amigo de hazer bien, y amparar à todos, en especial à los pobres, y à los que por desvalidos no podian lograr sus buenas prendas. Fuera de algunas limosnas que tenia situadas por meses; ninguno llegaba à sus puertas, que no fuesse consolado. *O Virum industrium* (repito con Bernardo) *& amicum fidelem!* O Varon diligente, activo, eficaz! O amigo fiel, y verdadero! Quien se valió de su pairocinio, que saliese sin consuelo? Si era rico, llevaba el consejo, y direccion: *Quis vacua ab eo recessit manu?* *Si dives consilium*. Si era pobre, hallaba el socorro, y el amparo: *Si pauper, subsidium reportabat*. Tomaba sobre si muchas vezes los cuydados de sus amigos. Aun à costa de sus fatigas, y de su salud sollicitaba las conveniencias de los que se acogian à su sombra. Pido toda la atencion de VS. Illustrissima para estas palabras del grande Arçobispo de Milan S. Ambrosio, que las dictò para esta ocasion. *Magnus Iustitie splendor, que alijs potius nata, quam sibi, communitatem, & societatem nostram adiuvat, excel-*
sitatem tenet, ut suo iudicio cuncta subiecta habeat, opem alijs ferat, pecuniam conferat, officia non abnuat, pericula suscipiat aliena.
Grande es (dize eloquente S. Ambrosio) el resplandor de la Jus-

Lib. I.
offic. c.
28.

ticia

ticia. Mirase, que nació mas para otros, que para si: fomenta, ilustra la comunidad, de que es parte: guarda vna superioridad eminente, insignia de su capacidad, y juicio elevado: à todos socorre: *Opem alijs ferat*: ya contribuyendo de su caudal la limosna, *Pecuniam conferat*: ya tomando sobre si los cuydades, y conveniencias de sus proximos: *Officia non abnuat*: y no negandose aun á los peligros, é incomodidades de su persona, por hazer bien: *Pericula suscipiat aliena*. Efecto de grande, y generoso corazón.

11. *Saturabuntur signa campi, & cedri Libani, quas plantavit*, dezia David, llenará el Cielo de su lluvia, y sus bendiciones á los arboles de los campos; y tambien gozarán abundante riego los cedros del Libano, que plantò Dios. *Cedri Libani, quas plantavit*. Ya se viene á los ojos la diferencia entre los arboles ordinarios, y los cedros del Libano: aquellos son vulgares, é inferiores, como del campo: *Ligna campi*: estos son eminentes, descollados, ocupan la cumbre: *Cedri Libani*. Però el grande ingenio de Augustino reparò en otra diferencia mas escondida de vnos cedros à otros cedros. Dezidme, por ventura habla aqui David de todas los cedros? Bien pudiera, que ya supo hazerlo en otra ocasion, quando dixo: *Ligna fructifera, & omnes cedri*. Ay contò todos los cedros à diferencia de los arboles que llevan fruto: *Omnes cedri*; pero en nuestro texto solamente haze mencion de los cedros del Libano. *Cedri Libani*. Ya sabe el docto Escriturarro, que el Libano supone por el Templo. Assi dixo Habacuc: *Iniquitas Libani operiet te*: donde leyò el Caldeo: *Rapina domus Sanctuarij operiet te*: señalando por causa de la ruina de Nabucodonotor el sacrilegio con que robò el Templo. Assi dixo Zacarias: *Aperi Libane portas tuas*. Explicacion que apoya doctamente el grave Interprete P. Rivera. Segun esto cedros del Libano seran los sujetos eminentes, y descollados en el Templo. *Cedri Libani*.

Pf. 103.
16.

Pf. 148.
9.

Hab. 2.
17.

Rib. in
Hab. 2.
n. 40.

12. Pues aun no es essa la mayor diferencia. No leais aquella clausula: *Quas plantavit*? Los cedros que plantò Dios? Si. Cye Augustino essas palabras, y se acuerda de la sentencia gravissima del Señor: *Omnis plantatio, quam non plantavit Pater meus, eradicabitur*: Todo arbol, que no plantò mi Padre, será arrancado de raiz. Luego ay en el Libano cedros, que plantò Dios: *Quas plantavit*: y cedros que no plantò Dios: *Quas non plantavit*. Santo Dios, y que temerosa sentencia! Que alla en

Mat
15.

los montes de Gelboè, ò en las cumbres del Arabia; ayá cedros plantados por otra mano, vaya, pero en las sagradas alturas del Libano? En los puestos eminentes del Templo? Mas si el Demonio pudo llevar al Señor, y ponerle sobre el pinaculo de el

Mat. 4. Templo: *Statui eum supra pinaculum Templi*: Qué mucho será, que pueda con sus trazas plantar cedros en el Libano? No quiero discurrir aora, quien, y como fueron plantados: ellos lo sabrán, y allà se lo avrán. Solo desseo saber, si tendremos alguna contra-seña, con que distinguir los cedros, que plantò Dios en su Templo, y permanecerán con gloria; de los cedros que no plantò Dios; y perecerán? Facil esta la distincion, dize Augustino: profigamos leyendo el texto. Como dize? *Illic passeret nidificabunt*. Si vieres, que los cedros abrigan à los pobres paxarillos: si vieres, que favorecen à las avezillas desamparadas, que acogen à los pequèuelos, que dan nido; sombra, proteccion, favor à los sugetos, que pùdieran bolar con el ingenio, que pudieran remontar se por las lérras, y por falta de nido, y de acogida perecen; estos cedros los plantò Dios en el Libano. *Cedri Libani, quas plantavit: Illic passeret nidificabunt*. Oygamos aora à Augustino: *Et ipsa cedri satiantur illa tamen quas plantavit Ipse: in his cedris passeret nidificabunt. Minuti huius saculi passeret videntur*. Cedros eminentes del Libano, Cedros descollados del Templo de Dios, si sois limosnieros para el pobre, si sois amparo del desvalido, si sois acogida del que no tiene casa; si hazeis sombra, y dais favor al paxarillo mas pequèno; para que pueda bolar; alegras con razon, cedros sois de los que plantò Dios en su casa: *Cedri Libani, quas plantavit*. Lloverà sobre vuestras cabezas la bendicion de Dios: *Satiabuntur*. Hallareis en Dios la recompensa en la misma moneda de amparo, y favor.

13. Pero, Señor, no sabremos de donde les nace à los cedros elevados del Libano, la inclinacion à favorecer en sus ramas, y amparar con su sombra aquellas desvalidas aves? Si, que todo lo dixo Augustino, sin dexar que se deba à mi Estudio mas que la aplicacion. Estos cedros por mas altos estàn mas vezinos al Cielo, oyen mas de cerca la voz de Dios, y la oyen con Temor, y respeto; y como la voz de Dios mas frequente es, encomendar el alivio, y socorro de los pobrecillos, pretenden los cedros agradar à Dios con favorecerlos, y temen mucho enojarle con despreciarlos. *Cedri Libani, Nobiles, & Divites, & excelsi huius saculi, quoniam cum timore audiunt, Beatus qui intelligit super*

9.

super egenum, & pauperem; colligunt passeret, ut in cedris Libani nidificent. Dios desde su altissimo Solio, con voz inteligible à todas las Naciones, y pechos humanos, llama Bienaventurado al que entiende en el alivio del pobre. No solo al que dà la limosna, sino al que dà el consejo, al que dà el favor, al que emplea su entendimiento, y discurso en amparar al desvalido: *Qui intelligit.* Oyen esta voz Divina con Religioso temor los cedros del Libano, *Cum timore audiunt.* Y los que ò no la escuchan, ò no la temen, ò son troncos inutiles, ò no son de los cedros que plantò Dios. *Quas plantavit.* Este temor les obliga à estender sus manos, à amparar al p queñuelo, à favorecer al desvalido. *Colligunt passeret, ut nidificent*

§. IV.

14. **M**As este Temor, primera Leccion de la Sabiduria Christiana, es la Religion, la Fè, la Piedad, *Initium sapientia Timor Domini.* Lee Vatablo: *Religio, Cuius Dei. Pietas* leen otros. Y està es gran gloria del Temor de Dios, dize mi Cornelio, ser compañero inseparable de la Fè, y de la Justicia. *Quinta Timoris Dei laus, quod Fidei, & Iustitia sit individuus comes.* El empleo del Señor Don Juan por muchos años fue ser Ministro, y Juez de las causas de la Religion, y de la Fè. O què Ministerio tan grave, tan necesario, tan importante en la Republica Christiana! Pero què proprio de vn sugeto, que estè muy lleno del Temor Santo de Dios! Por què razon? S. Ambrosio nos la darà con su acostumbrada gravedad, y eloquencia. Oye que David le haze à Dios esta suplica: *Statue Servo tuo eloquium tuum in Timore tuo.* Señor, hazed *Ps. 118.* este favor à vuestro Siervo: colocad, y afiançad en mi pecho 38. vuestras palabras, vuestras Verdades, vuestra Ley Santa; pero sea sobre la basa de vuestro Temor. *In Timore tuo.* Mas por què ha de sentar la Divina Ley sobre el Temor? *In Timore tuo?* Porque no ay basa mas firme que la afiançe, ni sobre que mas hermofamente se coloque la Fè, que sobre el Religioso Temor de Dios. *Basis quadam Verbi est Timor Sanctus.* No has visto (añade el Santo) vna estatua primorosa de valiente mano; que aunque por si sea perfecta, si la colocan sobre vna her-

hermosa, y constante basa, luce mas su perfeccion, se esfeguran sus primores, sobrefale su hermosura? Pues affies la Fè. Bella Imagen de la Divinidad! Pero no està cabal, no està segura, sino sienta sobre el Temor de Dios. *Christi igitur eloquio, & Apostolico Sermoni* (concluye muy de la ocasion el Santo) *Tribunal est Timor Iusti.* Este Temor forma en el corazon vn Tribunal entero para defenfa, y seguridad de la Fè Christiana, de la Religion Apostolica, y verdadera. *Tribunal est Timor Iusti.*

15. Y á la verdad, Señor, los grandes, los mayores, los Juezes necessitan mas del Temor, y de mucho Temor de Dios. O qué es grande su peligro! Es larga su Vara! Es mucha su mano, y poder! Y si no están llenos deste Temor Santo, qué se yo lo que será. *Egredietur Virga de Radice Iesse, & Flos de radice eius: ascendet.* Pintaba Itaias al Redemptor del mundo con la gala de Noble, con el poder de Principe, con la Vara de Juez, con el Cetro de Rey Soberano. Con Vara de rigor para el rebelde, con flor de suavidad para el humilde, y docil; ya lo se. Pero veamos, con que prendras adorna el Profeta este Soberano Personage. Con todas. S. biduria, Entendimiento, Consejo, Ciencia, Piedad, Fortaleza. *Et requiescet super eum Spiritus Domini; Spiritus Sapientie, & intellectus, Spiritus Consilij, & Fortitudinis, Spiritus Scientie, & Pietatis.* Y no mas? Pues acaso se puede, ni debe pedir mas á vn Juez? Si, que con nueva frase, y estilo profigue el Profeta: *Et replebit eum Spiritus Timoris Domini.* A este Juez Sabio, Entendido, Piadoso, Entero, Aconsejado, y tan enriquecido de prendas ilustres, le llenará el Espiritu del Temor de Dios. *Replebit eum Spiritus Timoris Domini.* No se repara, Señor, este modo de hablar del Profeta? Yo dos cosas hallo muy dignas de la advertencia, vna que parece que falta, otra que parece que sobra. Faltale al Temor otro Espiritu que le acompañe. Note se bien. Todos los otros Dones vienen pareados, el Temor viene solo. Viene vnida la Sabiduria con el Entendimiento: *Spiritus Sapientie, & intellectus.* Viene enlazado el Consejo con la fortaleza: *Spiritus Consilij, & Fortitudinis.* Viene abrazada la Ciencia con la Piedad: *Spiritus Scientie, & Pietatis.* Mas el Temor solo, y sin otro Don que le acompañe, se pone sobre todos. *Spiritus Timoris Domini.* O Señor! Qué se yo si los otros Dones necessitan

de tēplarse vno con otro para no exceder la raya del Espiritu, y el medio de la Virtud? Mas el Temor de Dios no necessita de otra compañía, no tiene estremo que temer, porque excessos en el Temor de Dios no son vicios, sino perfecciones.

Spiritus Timoris Domini.

16. Aun no es este el mayor reparo. Porque de cada vno de los otros Dones, ò Espiritus solamente se dize que descansará sobre el Juez: *Requiesces super eum.* Mas del Temor de Dios se dize, que lo llenará: *Replebit illum Spiritus Timoris Domini.* O Juezes! Aya Prendas, aya Sabiduria, aya Fortaleza, aya Consejo, ayalas Virtudes, y Dotes que quisiereis imaginar, ò presumir; pero el Temor de Dios es quien ha de llenar toda la Vara, y ha de llenar toda la Flor. *Replebit illum.* El Temor de Dios dá la sal à la Sabiduria, para que no sea presuncion, viueza al Entendimiento, para que no sea bachilleria, madurez al Consejo, para que no sea arrojo, constancia à la resolucion, para que no sea veleydad, luz à la Ciencia, para que no sea hinchazon, gracia à la Piedad, para que no sea cobardia, ò falta de corazon: al fin todo lo llena, todo lo perficiona el Temor Santo de Dios. *Replebit illum Spiritus Timoris Domini.* Aya mucho Temor de Dios, y todo estará cabál; pero sin él por muchasprenas que se junten, estarán vacias, imperfectas, no durables. *Replebit,*

§. V.

17. **P**ero què mucho lo llene todo este Temor de Dios, si es no solamente Principio, sino la Perfeccion, y Corona de la Vida Christiana? *Initium Sapientie Timor Domini.* Y glosa Genebrardo: *Caput, Summa, Perfectio Sapientie est Domini Timor.* Esto tambien significa la palabra *Initium*: pues quando dixo el Sabio que la pequenuela, pero asseada, y discreta Aveja labra un fruto que es el principio de la dulçura: *Initium dulcoris habet fructus illius*: los Expositores con los PP. Griegos leen, *Principatum dulcoris*, el Reyno, el Principao de la dulçura es el fruto de las Avejas, esto es, la miel que fabrican. Segun esto *Initium Sapientie* es lo mismo que *Principatus Sapientie*: el Reyno, y Corona de la Sabiduria

In Ps. 110.

Eccl. xii

3.

duria es el Temor de Dios. Aun por esso añadió Jesus Syrac
 Eccl. I. en el Ecclesiastico que el Temor de Dios el Gloria, Alegria,
 11. Felicidad: *Timor Domini Gloria, & gloriatio, & Corona exultationis.* Donde dixo mi Cornelio, que el Temor de Dios adorna al hombre, como Corona que le llena juntamente de honor, y de alegria: no como las Coronas humanas, y Dignidades que punçan, y lastiman mucho mas que a dornan. Y como la Corona es alaja del Sacerdote, del Rey, del Triunfador; este Temor haze al hombre Principe, Vencedor, y Sacerdote Consagrado à Dios. *Hic Timor ornat hominem inftar Corona, sive Diadematis exultationem afferentis. Corona datur Sacerdoti, sive Pontifici, Regi, & Triumphanti. Timens ergo Deum est quasi Sacerdos Coronatus, & consecratus Deo.*

18. Pero de donde le viene essa gran Corona al que teme à Dios? Dixolo el Espiritu Santo en vna sentençia que yo quisiera quedara impressa en los corazones de mis oyentes por toda la vida: *Timenti Dominum bene erit in extremis.* Tiene vn gran privilegio el hombre Temeroso de Dios. Y qual es? Que à lo vltimo de la Vida le sucederà bien. *Bene erit in extremis.* O felicidad incomparable! O dicha sin igual, como principio de la Eterna dicha! Explicalo con vlieza el Interprete Syriaco: *Qui timet Deum, bonus fiet finis eius.* Al que teme à Dios se le harà bueno su fin. *Bonus fiet finis eius.* Serà bueno su fin, porque serà buena su muerte; y por ser buena su muerte, esse Temor le pondrà la Corona. *Corona exultationis.* Aun mas energia tiene la clausula: porque la palabra *Bonus* no solamente significa bueno, sino alegre, sollagado, quièto, pacifico, sin turbacion. Querrà pues dezir vna màxima utilissima: El que tiene à Dios en la Vida, esterà con paz, y desllogò en la muerte. *Bonus fiet finis eius.* No tendrà que temer alli, porque el Temor tiene essa gran Virtud de arrojar, y ahuyentar todos los otros Temores. *Fieri non potest* (dezia aquel Sabio Ciego Didymo, celebrado de San Gerònymo, y referido del Damasceno) *ut qui Timore Dei pradius est, meritiolosus sit.* Es imposible que sea cobarde y medroso el que teme Dios.

19. Quien viesse al Señor Don Juan de Urbina tratar de la disposicion de su entierro, notar aquella clausula, en que con grande humildad pide à su Illust.issimo Cabildo el infimo lugar

lugar para su Sepulcro: dictar las otras expresiones de amor, y atencion à su Colegio de Santa Cruz de Valladolid (cuias conueniencias sollicitò, quanto pudo) de cafiño à sus compañeros: y todas las otras dependencias que necessitaban de su explicacion. Quien le viesse (digo) tan desahogado, tan sin turbacion, aun siendo tan molesta su enfermedad; no diria sino que gobernaba el Testamento de algun amigo suyo: diria que era otro el que estava cercano à la muerte. Y no era, sino el mismo, que ya totalmente desengañado de las esperanças de viuir, trataba de su Entierro, como pudiera del de otro sugeto. O grandeza de corazon! O efecto del Temor Santo de Dios en la Vida, no desfayar, ni temer en la Muerte! O Fieles! Quereis estar en la muerte con sosiego, y paz? Quereis no temer esta inexorable sentencia del vltimo dia? Pues temed en Vida à Dios. *Timent Dominum bonus fiet finis eius.* Quien no teme à Dios, todo lo teme en aquella hora: quien teme à Dios, entonces nada teme.

20. *Tenent Me angustia*, dezia Saül cercano à salir de esta vida: Por todas partes no veo sino congojas; no encuentro sino turbaciones; no me ocurren sino nieblas, temores, ahogos, estrechuras. *Tenent Me angustia.* Hallase congojado Saül por todas partes, cogido en vn estrecho tan peligroso, que tiene por alivio dexarle caer sobre la punta de su misma espada, y no aviendo acabado con la vida, pide por merced al Passagero Amalequita que le mate, *Interfice Me*, porque los ahogos que padece son mas intolerables que la muerte: *Quoniam tenent Me angustia.* Dexemoslo ai, y passemos à Babylonia. Mas que de otra suerte estan animados aquellos tres Mancebos! Ven vn Rey enojado, Barbaro, y cruel, y no le temen: Ven à los Príncipes, y Consejeros conjurados contra su vida, y no se ajustan: Miranel fuego horrible que levanta hasta el Cielo las llamas, y no se congojan: aprisionanlos estrechamente, y no se turban: echanlos en el voraz incendio, y no se acobardan: antes empiezan à cantar con gran desahogo, y armonia las alabanças de Dios, por quien padecen. *Tunc hi tres quasi vno ore laudabant Deum in fornace.* Pasmase S. Zenon a este espectáculo verdaderamente maravilloso, y quando le dà lugar à la voz la admiracion, atribuye todo este sosiego al Te-

2. Reg.
I. 20.

Dan. 3.
51.

D

mor

Ser. 6. de
trib. pue-
ris.

mor de Dios, que Reynaba en el corazón de estos Niños: y luego exclama: Christianos, quereis no temer los incendios, las cadenas, la muerte? Pues temed fuertemente à Dios, y os librareis de los otros temores: *Exulta, Christiane, & Deum fortiter time, Diaboli si vis incendia non timere.* Saúl que no temió Dios en la Vida, aunque está libre, y nadie le amenaza, se halla en la muerte preso, y ahogado de fatigas: *Tenent Me angustia.* Los Mancebos que en la Vida temieron à Dios entre las cadenas, y las llamas, están libres, desahogados, alegres. Temed pues fuertemente à Dios: *Deum fortiter time.* Ay temores flojos, ay temores tibios: el Temor de Dios ha de ser fuerte, valiente: *Fortiter.* O commutacion maravillosa, y à la vista increíble: fino la acreditará la experiencia! En quien teme à Dios assi; passá la muerte à ser Vida, el Temor à ser Gloria: *Mors transit in Vitam, Metus in Gloriam.*

21. Mirad aora, si el Temor de Dios es Corona de immortalidad. *Timor ornat hominem instar Corona.* Pero aquella Voz de los Niños, alabando à Dios, y esta Corona, *Instar Corona,* me acuerdan la devocion ternissima del Señor Don Juan de Urbina. Era tan grande la que professaba con la Reyna de los Angeles MARIA Señora Nuestra, y con su Santissimo Rosario, que todos los dias pagaba tan gustoso este tributo, y aun estando enfermo, y con calentura, no se recogeria sin aver primero rezado à Coros con su familia el Rosario de la Virgen Santissima, y puestole à esta Señora su gloriosa Corona. *Instar Corona.* Y no avia de gozar el premio en la muerte, quien assi reverenció en Vida à aquella Celestial Madre, y Abogada?

22. Vna Corona de Gracias prometió el Espíritu Santo: *Vt addatur Corona Gratiarum Capiti tuo.* Mas à qué merito corresponde tan alto premio? Al cuydado-folicito de no olvidar, ni omitir la Ley de la gran Madre: *Ne dimittas Legem Matris tuae.* Y qual es la Ley de la Celestial Madre MARIA? Esotra su Ley que el Rosario? La Ley del Hijo son los Mandamientos Divinos: la Ley de la Madre es su Rosario. *Legem Matris tuae.* Pues no olvides el cumplimiento de esta suavissima Ley. *Ne dimittas.* No descuydes en essa obli-

gacion de la Piedad, si quieres hallar Corona para tu cabeza:
Vt addatur Corona Capiti tuo. No la olvidò nuestro Difunto,
 teniendo por Ley inviolable su devocion estas flores, con que
 á MARIA Santissima Coronaba todos los dias: *Legem Matris*
tuæ. Reverenciò à MARIA Santissima como à Madre: temió,
 y respeto à Dios, como à Padre, y como à Dueño, siendo este
 respeto, y Temor el Principio, y el Fin de su Sabiduria. *Initium*
Sapientia Timor Domini. Y dexandonos piadosas esperanças,
 que avrà sido feliz, dichoso, bueno su Fin: *Bonus fiet*

Finis eius. Y que ayudado destas poderosos

Sacrificios, y Sufragios descansará

en paz. *Requiescat in Pace.*

Amen.



