

SERMAM

DA

TERCEIRA DOMINGA
DO ADVENTO.

2

PREGOV-O

NASANTA SEE DE COIMBRA

O P. M. FR. GREGORIO FIGUETROA

Monge de São Bento.

OFFERECIDO

AO ILLUSTRISSIMO SENHOR

D. SIMAM DA GAMA

REYTOR DA VNIVERSIDADE,

do Conselho de Sua Alteza, & feu

Sumilher da Cortina, &c.

EM COIMBRA *Com todas as licenças necessarias,*

Na Officina de IOSEPH FERREYRA,

Impressor da Universidade: Anno 1682.

SEMPER MAM

SIMAM D A G A

TER GEAR A DOMINGA

DO ADVENTO

TRACCO

ON IN SANTA G A T A G O M B R A

O T A M E M G R A T O R I O M O N I T O R I O

ON T R I C C O

A O T R A S S I M O M B R O

D. SIMAM D A G A

REYTOR DA UNIVERSIDADE

do Instituto de Estudos de Ciências

da Universidade de Coimbra

de Coimbra

de Coimbra

de Coimbra

de Coimbra

de Coimbra

AO ILLUSTRISSIMO SENHOR
D. SIMAMDA GAMA
 REYTOR DA VNIVERSIDADE, DO CONSE-
 lho de S. Alteza, & feu Sumilher da Cortina, &c.



ISTE Sermão, q̄ leua à estampa a persuasão de alguns ouvintes, busca o patrocínio, aonde respeyta a grandesa. V. S. que o honrou sem o ouvir, o patrocine agora cõ o ver, pois bastará porlhe V. S. os olhos, para q̄ o mundo lhe escuse as censuras. O Simulacro de Minerva defendeo os Atheniêses, & Beocios das armas de Agesislao Erão a sylos as estatuas dos Imperadores, se as buscavão os delinquentes de Roma. Admita V. S. à protecção do seu nome, os discursos deste Sermão, q̄ o mundo respeytará os seus erros, ou defendidos das suas letras, ou patrocinados do seu sangue, pois sobre o mûdo conhecer a V. S. Principe deste Imperio, & a Vniversidade Heroe nas suas doutrinas, excede V. S. aquella Deosa, no que vay do espirito ao Simulacro, & estes Principes em tudo o q̄ ha entre a vida, & a estatua. A minha obrigação he tão conhecida, q̄ deyxa a minha confiança desculpada; & já q̄ a merce com q̄ V. S. me hõra argue liberal a mão de seu favor, sirva-se V. S. de dala a este papel, porque grangee cõ a sua authoridade, o que perde cõ a minha disposição. Deos guarde a V. S. por tantos annos, como o mundo lhe conta merecimentos,
 Coimbra 4. de Janeiro de 1682.

*Emil. Prob
 & Brus. li.
 5. cap. 26.
 l. vn. c. de
 his, qui ad
 statuas con-
 fugiunt.*

Subdito & Servo de V. S.

Fl. Gregorio Figueyroa.

ALBERTUS MAGNUS

DE ANIMA

LIBER PRIMUS

De anima in generalibus

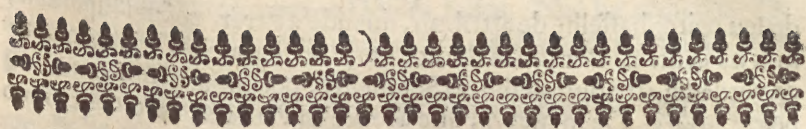
De anima in particularibus

De anima in specialibus

De anima in divinis

De anima in humanis

De anima in animalibus



Tu quis es? Confessus est & non negavit.

Ioan. I.



AM tey de que me admire primeyro, se de ver no mundo huma verdade por fora, sem que a veja por dentro, se de ver huma verdade por dentro, & juntamête por fora. (Illustriſſimo, & Reuerendiſſimo Senhor.) Não sey de q̃ me admire primeyro, se de ver no mundo hũa verdade por fora, sem que a veja por dentro, se de ver hũa verdade por dentro, &

juntamente por fora. Todo este múdo he hũa verdade fabricada entre as mãos da omnipotencia: *Opera manuum ejus veritas*, mas cõ ser o mundo hũa só verdade, ha muitas verdades no mundo. Ha verdades na boca, & não no coração, & ha verdades no coração, & na boca. A primeyra he do mundo, a segunda do Cèu; a primeyra he do mundo, porque he verdade dos peccadores, chamo à segunda do Cèu, porq̃ he verdade dos justos.

Psalm. 110

Pera melhor intelligencia deste ponto, hauemos de suppor, como certo, que toda a verdade nasce do coração. Dizia Daud: *Veritas de terra orta est*. A verdade teue o nascimento na terra. Se preguntarmos aos Santos Padres, quando teue a terra este maravilhoso fruto, respondernosha Santo Ireneo, que quando Christo teue a sua glorioſa Refurreyção. Pois ainda agora? A estas horas? Bem tey, que em Christo nasceu então a verdade: *Ego sum-veritas*, mas porque havia de nacer então? Em Bethlem, & no Sepulchro esteve a verdade na terra; pois porque nasceo da terra no Sepulchro, & não em Bethlem, *Veritas de terra orta est*? Porque em Bethlem esteve Christo na superficie da lapa, no Sepulchro nasceo Christo no centro do coração: *In corde terrae*, & ninguem teve a verdade por filha, se lhe não deu o coração por berço. Terão já a verdade paſſados os annos do nascimento, Terã já a terra dado existencia à verdade, mas defengane-se a terra, que não ha de ter fruto das suas entranhas, em quanto não for flor

Psalm 84.

B. Iren. a-pud Lorrin.

hic Ioann. 14.

Math. 12.

do seu peito; haffelhe de attribuir, quando a gerar, naõ na superficie, mas no centro. Por isso se lhe attribuiu no Sepulchro o nascimento da verdade; attribuiu-lhe no Sepulchro, porque a gerou entaõ no peito: *In corde*. De maneyra, que a fonte da verdade, he o centro do coraçãõ.

Alentada esta supposiçãõ não ha duuida, que fallão verdade os justos, porque ou fallẽm com o coraçãõ, ou com a boca, os justos tẽ

Eccles. 21. a boca no coraçãõ: *In corde sapientium os illius*. Disse o Espirito Santo: Mas como poderãõ fallar verdade os peccadores? Se fallãõ só com a boca, como podem fallar verdade? Fallãõ verdade, porq̃ tem dous coraçõens, hum por dentro, outro por fora, hum no peyto, outro na

Eccles. 21. boca. Algũa cousa disto nos disse o mesmo Espirito Santo: *In ore factorum cor eorum*, mas muyto mais claro o Propheta Rey. *Labia dolosa in corde, & corde loquuti sunt*. Os peccadores fallarãõ no coraçãõ, & com o coraçãõ. E com o coraçãõ! *Et corde!* que fallassem no coraçãõ, bem estã, que como as suas palauras importauãõ hum engano, *labia dolosa*, haurãõ de dissimular hũ segredo; mas que fallẽm com o coraçãõ or mesmos que fallãõ só com a boca, *labia dolosa corde loquuti sunt?* Como pode ser? Sabem como, ou porque? Porque tem hum coraçãõ na boca, & outro no coraçãõ: *Aliud in ore, aliud in corde*, disse venturosamẽte Hugo. Hum coraçãõ com que se fallãõ a si, outro com que nos fallãõ a nós; com hum dizem de si pera si a verdade, cõ outro dizem de si pera nós o engano; o de dentro diz pera elles, o que foy, o de fora diz pera nós tal vez o que nem foy, nem ha de ser. Entre os Gentios o Deos Iano tinha dous rostos, com hum correspondia ao passãdo, com outro ao futuro. Iã hoje vemos em homens catholicos, o que passaua em Deoses Gentios. Com hum coraçãõ labem o que ha sido, com outro procuraõ não ignorar o que poderã vir a ser. Aquelle Deos mentido tinha na sua pintura alem dos rostos hũa chauce; Assim saõ os peccadores com tanto mayor ventagem, quanto vai do viuõ ao pintado: Tem chaues nos coraçõens, ou os coraçõens por chaues; com hum se fechaõ, com outro se abrem, com hum se fechãõ a verdade, com outro se abrem a malicia; Aqui os intentos mudãõ as guardas às açcões; alli os pretextos falsificaõ a bondade aos fins; falsos, parece vos escusaõ, & vos acusaõ, louuaõvos, & malquistãõvos, lilongeaõvos, & enganãõvos, & dando hũa volta à chave da industria, abremvos cautelosamente o peyto, & lá vão os vossos segredos. Dilgragados tempos em que andãõ tão parecidos os

*Hug. card.
bis.*

(7)

homens verdadeyros, com os Deoses fallos. Não ha remedio. Ou haueis de sofrer Deoses com dous rostos, ou homens com dous coraçoens: *Aliud in ore, aliud in corde.*

De tudo o sobredito se colhe aquella conclusão do nosso assumpto, & he, que ou tejamus justos, ou peccadores somos todos verdadeyros, mas com esta differença, que os peccadores somos verdadeyros pella parte de fora, & não pella parte de dentro, porque não vzano do coração, que temos dentro do peyto, fallamos com o coração, que temos fora na boca: *In ore fatuorum cor eorum*: Os justos são verdadeyros pella parte de dentro, & pella parte de fora, porque fallão com o mesmo instrumento, que tem fora na boca, & com o mesmo coração, que tem dentro no peyto: *In corde sapientium os illius*.

Isto que cada dia experimentamos em todo o trato do mundo, temos hoje nas claululas do nosso thema: *Tu quis es? Confessus est, & non negavit*. Contem o nosso thema hũa pergunta dos Iudeos, & huma resposta de Ioão. Duas cousas noto eu nelle, dignas de muyta advertencia, hũa da parte de Ioão, outra da parte dos Iudeos; da parte dos Iudeos a brevidade da pergunta, da parte de Ioão a multiplicação da resposta. Supponho com muytos Padres, que nesta pergunta offercerão os Iudeos o Messiado ao Baptista; Agora a minha duvida. Em materia tão importante basta nos Iudeos hum offercimento simples, hũa oração directa, *Tu quis es?* E he necessaria ao Baptista hũa renuncia reflexa, hũa confissão multiplicada, *Confessus est, & non negavit?* Duas vezes confessou o Baptista o que confessava, hũa quando confessou; *Confessus est*, outra quando não negou, *& non negavit*: Hũa só vez offercerão os Iudeos ao Baptista o Missiado, que lhe offerenciação; porque só em tres palauras lhe perguntarão quem era, *Tu quis es?* Pois se os Iudeos offercem hũa vez, *Tu quis es?* Porque te escusa, não hũa, mas outra vez São Ioão, *Confessus est, & non negavit?* Porque isto vay em ser justo, ou em ser peccador, fallar hũa, ou duas vezes, responder com hũa boca, ou com muytas. Os Iudeos como peccadores fizeram hũa só pergunta, porque fallarão com hum só instrumento, com o da boca, & não com o do peyto, com o de fora, & não com o de dentro: *Ut per adulationem cum alliciant*, disse Chriost. Ex *livore & invidia*, elereveo Theophilato. O Baptista, como justo, disse duas respostas, porque fallou com duas bocas, pella do rosto, & pella do peyto, pella de fora, & pella de dentro: *Ut quod lingua pronuntiabat, mente etiam annueret*, disse hum grauíssimo Expositor dos E-

Chriost.
Haym.
Bonav.
Euthym.
Hug.

Chriost.
humil. 15.
sup. Ioan.
Theoph. lic
Sylx. in E-
wäg tom. 1
van-

vangelhos. Huns, & outtros, o Baptista, & os Judeos fallarão a sua verdade, mas cada qual pello seu modo. Os Iudeos pello modo dos peccadores, o Baptista pello modo dos justos, & como nos justos não ha huma coula por outra, como nos justos a tua tenção tegue o caminho da sua voz, ouvio-le ao Baptista a voz, & a tenção, a voz da boca, a tenção do peyto; *Vt quod lingua pronuntiabat, mente etiam annueret*, por isso disse duas repostas, por isso respondeo com duas confissoens: *Confessus est, & non negavit*. Nos Iudeos pello contrario; fallarão pella guisa dos peccadores, aonde cada qual anda ao seu negocio, fallando o que deleja, que le ouça, mas desejando, que o que intenta le não sayba; & como as tuas vozes dissimulavaõ os seus intentos, como os intentos eraõ huns as palavras outras, ouviraõle aos Iudeos as palavras, & não as tençoens, por isso le lhe ouvio hũa só pergunta: *Tu quis es?* Temos estabelecido o assumpto; & pois temos no Evangelho ao Baptista, & aos Iudeos, os Iudeos nos guiarão pera a verdade dos peccadores, o Baptista, pera a verdade dos justos. Vamos com o assumpto, lem nos apartarmos do thema.

Tu quis es? Começemos por esta verdade. Entrarão os Judeos offerecendo ao Baptista o Missiado, & entrarão fallando ao Baptista envejotos, lisongeyros. Oh lisonja malevola! Oh verdade enganosa! Este parentelco tem este genero de verdade com a natureza da lisonja, & he, que ambos andão por fora, & nenhum anda por dentro. A lisonja he como a Serea, tudo o que encobre he monstruoto, tudo o que manifesta agradavel. Assim he a harmonia da lisonja, assim he a verdade do mundo; por dentro monstros de malicia, por fora agradados de amizade. Aquelle monstro maritimo admirou a antiguidade extraordinario; devia ser entãõ muyto mais sincero o mundo, porque ainda mal, que as praças, & o que mais he, q̄ os palacios estaõ cheos deste monstro. Quantas vezes toa hũa bemaventurança a lingua do que engana, introduzindo a confusão de hum inferno nos passios do amigo, que lisongeja. Quantas vezes entre a prudencia das serpentes te esconde o veneno das Aspides. Quantas vezes como o ouro de amizade, luz a lepra do engano. De ordinario gera-te treyção, o que nasce honra. Imagina Severo na morte de Albino zeloso da gloria de seus triunfos, & nomea-o Cezar, fazendo-o companheyro do Imperio. Cuydão os Romanos, ou em ganhar o animo de Anibal, ou em fazer lolspeytosa com El Rey Antiocho a sua fidelidade, & honraõ-no no publico, depois de o communicar no secreto. Suspira Mi-

Izai. 3.

Psal. 140

Levit. 13.

Herodian.

lib. 2.

Iustin. lib.

31.

Salust. in

Iugurtino

*Mi-
cipia*

(9)

cipla pella destruição de Iugurta, & mandao a Hespanha governar as armas do Numas. Resolve-te Perpenna em dar a morte a Sertorio, & louvalhe familiar o castigo cõtra os parciaes de Metelo. Quer Herodes tirar a vida a Christo, & promete aos Magos adorações no seu berço. Determina-te David acabar por hũa vez com Vrias, & fia das tuas mãos o mesmo decreto da tua morte. O mundo he hũa imagem de vulto, por fora hũa belesa encarnada com a pintura. por dentro hum lenho tal vez já podre com os annos. Da mesma massa de que te fez o mundo, se fez a tua verdade; por dentro serpente encõdida nas flores, por fora flores rociadas da aurora. Aquella mulher que vio o Evangelista sentada sobre a serpente, dentro de hum copo de ouro daua a beber pegonha. A embayxada dos Iudeus offerencia ao Baptista o trono, mas vrdia ao Baptista a queda. *Man. de Far. Ept. part. 1. c. 3. Mat. 1. 2. Reg. 11. Apocal. 17. chrisost. hu mil. 15. in Ioan.*

se esse Christum. Oh quantos, cahirão com os offercimentos do mundo! Quantos beberão a morte pello precioso das tuas honras; pello agradavel das tuas caricias, pello thesouro das tuas riquezas, pello delcitoso das tuas vaidades, senão dizeyme. Se os filhos de Israel nam amarão tanto o preço das tuas joyas, arriscarão na adoração de hum bruto o logro das suas vidas? Se Abialão não suspirara peilas adorações da purpura, padecera entre tanta tirania o golpe da sua morte? Se Sanaão não adorara com tanto extremo aquellas ternuras de Dalila, perdera com tanta fraqueza o lume de seus olhos? Se El-Rey Acab te não fiara nas adulações dos quatrocentos Prophetas, perdera de hum golpe a vida, & o Imperio? Etpertar almas, que toda a verdade do mundo, he hũa mentira dos homens.

De dous modos podemos considerar esta verdade, ou por ordem aos sentidos, ou por ordem às palavras; ou por ordem aos sentidos de quem cre, ou por ordem às palavras de quem falla, mas já seja nos sentidos proprios, já nas palavras alheyas, tudo he hũa mentira disfarçada em hum fingimento, tudo he hum engano dissimulado, em huma apparencia. Vamos com os sentidos. Os olhos enganarão os Discipulos, & julgaraõ phantasma, o que na verdade era Christo. Os ouvidos mentiraõ a Iolue, & entendeo era rumor de batalha, o mesmo acento da musica. O ofato, o gosto, o tacto, tudo prevaricou a Izaac. Os vestidos perfumados com arte, lhe cheyrarão a fragancia natural do campo, a rez cazeyra lhe soube a caça seguida, & com ter o tacto hum sentido taõ grosseyro, que não califica os objectos, têm que os revolva à tua desconfiança, a pele da rez, lhe pareceo a pele

Man. de Far. Ept. part. 1. c. 3. Mat. 1. 2. Reg. 11. Apocal. 17. chrisost. hu mil. 15. in Ioan. Exod. 32. 2. Reg. 18. Iudic. 16. 3. Reg. 22. Marc. 6. Exod. 32. Genes. 27.

de Esaù. E que mentindo assim os tentidos, haja no mundo quem creya as tuas verdades? Daniel condenou de fatuos os filhos de Iliael por serem o adulterio de Suzana no testemunho dos velhos: *Sic fatui filij Israel-condemnastis filiam Israel?* Pois he pequena causa para crer aquelle crime ouvir justificada a culpa na nobresa de hûas caãs, nas vozes de huns julgadores, no sagrado de hum tribunal? He pequeno motivo ver diante de Deos, & do mundo levantado hum cadafalso, condenando hûa vida, se pella pureza innocente, em tantas demonstraçoens culpada? Sim, he pequeno motivo, he leve causa, porque para o credito dos homens, não ha motivo no mundo. Que mayor motivo para o credito de Jacob, que os abraços de Esaù? Que mayor instrumento para a confiança de David, que a reconciliação de Saul? Que mayor causa para a persuasão do Baptista, que a lição dos Levitas? E nem o Baptista se moveo àquelle iman da lição, nem David se confiou de tão justificados arrependimentos, né Jacob creio tantas demonstraçoens de amilade. Crer eu, mover me eu a hum mundo, aonde os mesmos tentidos me mentem, isto não faz o discurso de hum Jacob, a advertencia de hum David, & a firmeza de hum Ioaõ. Se os tentidos dependerão só do seu lume, avante, mas como dependem dos objectos, quantas vezes postas as cousas aqui, ou ali, pella distancia, ou aproximação, pellos mixtos, & especies, que se offercem entre os tentidos, & as cousas sensiveis, mudaõ os objectos formas, & trocaõ as cores? Nos olhos dos Moabitos os reflexos do Sol converteraõ em rios de sangue, a corrente do rio. Nos olhos de Assuero o trono de Ester trocou as lagrimas de Amão, em deslaccos da purpura. Nos olhos do mundo, a distancia, & disposição dos Astros, faz de hûa Estrella Dragão, de outra Sagitario, desta Leão, daquella carneyro, então que creya eu, aquem? A tentidos, que de luzimentos me fazem tealdades, de eminencias culpas, de virtudes vicios, de fermoluras horrores.

Entre as creaturas do mundo nenhuma ha menos verdadeyra, q̃ o tempo. Que de inconstancias, que de variedades move continuamente o seu curso? O que hoje he Babilonia aos vossos olhos admiravelmente edificada, amanha he Carthago lastimofamête destruida. A flor aquem está vestindo a mantilha, corta no mesmo instante a mortalha. O cetro muda em deshonra, assim o admirou Hierulalem em Adoni-berec, Percia em Valeriano, Roma em Aureliano, em Vitelio, & em Andronico. A vileza troca em purpura, tam-

*Judic. 1.
Fulgos.*

ben

bem o vio Roma em Elio. De sorte, que cada successo vario do mundo, he hũa mentira escandalosa do tempo; mas com isto ser assim, tãhem tão transformados os objectos da casa dos sentidos, q̄ ha muyto menos que fiar nos sentidos, que no tempo. No Levitico mandou Deos ao Sacerdote, que não julgasse o leproso tenão depois de sete dias: *Et considerabit eum die septimo*. E porque não no primeyro? Esta sentença havia de pronunciarle, depois que te visse a lepra: *Postquam a Sacerdote visus est*. No primeyro dia vio a lepra o Sacerdote; Pois porque a não julgou quando a vio? Ha de vella em hum dia, & ha de julgala em sete? Porque? Porque em hum dia havia tó evidencia dos olhos, em sete havia já decurso do tempo, & à verdade de hũa sentença, está melhor este decurso, que aquella evidencia. A evidencia admite enganos na verdade; o tempo exclue da verdade os enganos. Os sentidos são lucernas do corpo, o tempo he lucerna dos sentidos. Qualquer tempo com evidencia faz huma materia infalivel, a mayor evidencia sem tempo faz a verdade mentirosa. O sangue da tunica delmentio a vida de Ioseph nos olhos de Iacob; huma hora de Egipto acreditou nos braços de Iacob, a vida de Ioseph. Oh que grande exemplo do que valem as experiencias do tempo? De maneyra, que a mesma vida, que hũa vez julgarão perdida os sentidos, descobrião bem lograda dentro de hũa hora os annos. Por isso Deos mandava julgar depois do setimo dia o leproso; bulcou o tempo contra os olhos, porque enganão tanto os sentidos, como delengana o tempo: *Et considerabit eum die septimo*.

Nices.

Levit. 13.

ibid.

Math. 6.

Genes. 37.

Genes. 46.

Assim he certa esta proposição, de tal maneyra entra a jurisdicção do tempo na substancia da verdade, que o mesmo Deos fia do tempo, o que não fia dos sentidos. Vaticinava Isaias a vida do filho de Deos, & disse assim: *Non secundum visionem oculorum iudicabit neque secundum auditum aurium arguet*. O filho de Deos, nem ha de julgar pello que virem seus olhos, nem ha de arguir pello que ouvirem seus ouvidos. Em pessoa do mesmo filho de Deos disse David, que em tomando tempo havia de sentenciar as justicas. *Cum accepero tempus tempus, ego iustitias iudicabo*. Iã vedes a differença, que não pode ser mayor, nem mais natural ao nosso intento. Isaias diz, que Deos não ha de julgar com os sentidos, Deos diz que ha de julgar com o tempo: *Cum accepero tempus*. Se passará isto em hum homem aonde os sentidos são mais impuros, & menos verdadeyros, bem estava; mas no filho de Deos? Que rezaõ ha pera que Deos diga, que ha de ser o

tempo-instrumento dos seus juizos, & diga Isaias, q̄ não hão de ser os sentidos seus instrumentos? Os mesmos juizos de Deos. Porque os juizos de Deos são seus juizos, não ha Deos de julgar com os sentidos, tenão com o tempo. Em Isaias fallou a rezão, em Deos a Santidade, em ambos a justiça: *Sed judicabit in justitia*, acrescenta o Propheta, *Ego justitias judicabo*, diz Deos. Hum elcreveo o que Deos não havia de fazer, outro o que havia de obrar; Hum reconhecco o mal, outro ponderou o bem; Hú disse a rezão, & a justiça com que se não havião de formar os juizos de Deos, outro disse o porque; porque os juizos de Deos são com as experiencias do tempo, por isso não hão de ter com a evidencia dos olhos: Tem Deos tempo aonde a experiencia he officina da verdade; pois não são necessários os sentidos, que atè nelle (fallando ao nosso modo,) atè nelle poderà ser, q̄ a verdade vista as cores do engano. *Non secundum visionem oculorum judicabit; cum accepero tempus*. Não ha que fiar em verdades manifestas, aonde a mentira anda oculta, ou no engano dos sentidos proprios, como vimos, ou na malicia das palavras alheas, como veremos, & he a segunda parte do pensamento.

Psalm. 77.

Dezia David fallando dos peccadores; *Dilexerunt eam in ore suo & lingua sua mentiti sunt ei*. Amão os homens a Deos com a boca, & mentem a Deos com a lingua. Este texto a meu ver, não val o mesmo, que soa, porque ninguem pode mentir com a lingua, que nam minta com a boca; assim como tambem, ninguem pode amar com a boca, que nam ame com a lingua, porque ainda que as vozes tem a boca por officina, tem a lingua por instrumento, & na estimaçam moral, mal pode estar livre o instrumento, tendo culpado o artifice. logo em boa rezão, mentia a boca, quando mentia a lingua, amava a lingua, quando amava a boca: Ora bem, & como podia delmentir o amor, quem amava a confissão? Como podia a mesma confissão, o mesmo amor ser verdade, & ter mentira, *Dilexerunt, mentiti sunt*. Como podia? Sendo odio de dentro, o amor de fora, tendo o amor da boca, infidelidade do coração. He texto do mesmo Psalmo: *Cor autem eorum non erat rectum cum eo, nec fideles habiti sunt in testamento ejus*. Aquelles homens confessando-te amantes, erão infieis, *nec fideles habiti sunt*, pois como podião ser verdadeiros? *Mentiti sunt*; mentirão, quando amarão; *Mentiti sunt*; mentirão quando com a sua confissão acreditarão o seu amor. Affectos em hum coração, mentiras no outro, affectos nas palavras, mentiras no coração, são menti-

Ibidem.

rotos affectos. *Non est in ore, illud, quod in corde non est*, disse São Pachafio. As palavras são pintura da vontade. Poderá ter verdadeyro o retrato, tendo fallto o original? Não ha verdade aonde o de dentro se ve contra a do de fora. Com quanta lastima tua o dizia já antigamente, não menos, que Jeremias.

Nolite cōfidere in verbis mandacij dicentes, templū Domini, templū Dñi templū Domini est. Olà homês, não crcaes nestas palavras, ha templo de Deos, ha templo de Deos, ha templo de Deos, porque isto he mentira. Porque he mentira, *In verbis mandacij*. Cuydava eu era esta hũa das mayores verdades q̄ vio o mundo em leus seculos. No Apocalipse disse hum Anjo ao Evangelista S: Ioão, que medisse o templo de Deos: *Metire templum Dei*. Ao mesmo Jeremias mādou Deos pregar à porta do teu templo. *Sta in porta Domus Domini, & prædica verbum istud*. Pois se he verdade haver templo de Deos; *Sia in porta domus Domini, metire templum Dei*, como he mentir a haver templo, *Nolite cōfidere in verbis mandacij dicentes, templum Domini est?* Jeremias nos deu a duvida, Ezechiel nos ha de dar a solução. Levou Deos a Ezechiel ao templo de Jerusalem, & tomando-o por hũ braço, metteu-o por huma porta, que estava pella parte de dentro, & disse lhe deste modo: Homem levanta os olhos, & ve esta nave, que fica pera a parte do Norte. Olhou o Propheta, & que vio? No meyo de hũa porta, que hia pera o altar hum Idolo do zelo, que ali adorava o detordenado amor dos homens; ficou todo espantado o Propheta, vendo imagem tão indigna de lugar tão santo. Acorda-o Deos da sua suspenção, & disse. Que te parece? Ves o que estes homens aqui fazem? Ves as abominaçoens, as idolatrias com que os filhos de Israel manchão o meu Santuario? Pois vira a effoutra parte, que ainda tens mais que ver. Volta a outra nave o Propheta, ve hum nicho na parede, começa a cavar nelle por mandado do mesmo Deos, & q̄ descobre? Huma porta, & dentro da casa setenta velhos, adorando todos os Idolos, & animais, q̄ em huns payneis pintara a sua cegueyra. Torna Deos outra vez ao Propheta, & disse; vez o que estes velhos fazem às escuzas? Vez o que estes homens fazem às escondidas? Assim andava o Propheta de hũa em outra parte, de hum em outro lugar; vendo que? o cegueyra? Aqui nesta parte escuza hum Idolo, ali na outra escondida hum animal, & aqui, & ali homens, fazendo adoraçoens, fazendo reverencias, & incensando animais, Idolos, & pinturas: *Vidi. & septuaginta viri de senioribus domus Israel, & Iezonias*

B. Pasch.
lib. 3. in
Math.

Hyerem. 7.

Apocal. II
Hyer. 7.

Ezech. 8.

Stabat in medio eorum stantium ante picturas, & unusquisque habebat thuribulum. Voltay agora comigo sobre este cate, & aquelle texto. O templo era chamado de Deos: *Dicentes templum Domini est;* as adoraçoens dentro d'elle, erão dos Idolos, dos animais, das pinturas: *Unusquisque habebat thuribulum.* Pois que mais querieis vòs (Agora entendendo o texto de Jeremias) que mais querieis vòs pera ser mentira o templo: *In verbis mandacij.* Templo por fóra de huns, por dentro de outros, por fóra de Deos, por dentro dos Idolos, he mentira ser templo de Deos.

2. ad Corinth. b.

Ah homês, que nós tomos o templo de Deos: *Vos estis templum Dei,* disse S. Paulo. E quantos de nós tomos por fora Christãos, & por dentro Idolatras. Quantos Christãos affim chamados adorão no escondido do teu peyto, o Idolo do teu zelo, o Idolo da sua ambição, o Idolo da sua torpeza, & todos os da sua cegueyra. Então, q̄ nos não chame o Céu, & o mundo homens falsos, ou templos mentidos. Aos Embaixadores por quem hoje Jerutalem, naquelle *Tu quis es?* mandou obedecer ao Baptista, bem como elle em outra occasião, chamou S. Christostomo filhos da vibora: *Certe genimina viperarum.* E isto porque pergunto eu? Porque a vibora tem tanto de veneno no ventre, quanto tem de gentileza no corpo: *Foris speciosa, intus veneno repleta;* disse hum grande Expositor; & homês q̄ bulcão a Deos, homês q̄ vão obedecer ao Messias com capa de religião por fora, com alma de veneno por dentro, não são homês, são vitoras. Tomayvos lá có os verdadeyros do mundo, tanto tem de vitoras, quanto perdem de templos.

Christost.
Humil. 15
in Ioan.
Sylweyr.
lib. 3. q. 5.

Orig. S. Levit. humil.

4.
D. Greg.
Mag. Sup.
1. Reg. humil. 2.
Levit. 1.
Ibid.

Todas as nossas accoens, sejão deste, ou daquelle genero, tendo accoens meritorias, são sacrificios a Deos. *Verbi gratia.* Se oramos, he acto de devoção, & pertence ao Sacrificio de louvor. Se nos arrependemos, he acto de penitencia, & pertence ao sacrificio do peccado, & affim dos mais. Agora dizyme, & estamos nós bẽ aviados, se Deos não aceytar os nossos sacrificios? Pois este he o calo em que estamos. Quereis que Deos vos aceyte os sacrificios das obras, deli a capa da malicia. A Res do sacrificio mandava Deos tirar a pele primeyro q̄ lha offerecesse o Sacerdote: *Detracta pelle hostiæ.* E isto porq̄? Porque havia de ser aceyta d'elle, & de proveyto a nós: *Acceptabilis erit, & in expiationem ejus proficiens;* & tem mudar a pele, tem te delpir o fingimento, nem as obras nos aproveytão, nem Deos as aceyta. Parece-vos muyto com Deos, pois ainda he peor com os homens. Antiga-

mente

mente ordenou Deos ao seu povo, que entre as Aves nam comesse o Cysne. *Hæc sunt, quæ de avibus comedere nõ debetis Cygnum.* Pois não serve o Cysne pera mantimento dos homens? Naõ. O Cysne tem o corpo negro, & a pena branca, & horrores escondidos com purezas manifestas, nem homẽs o tragaõ. Ah quantas virtudes fazemos, quantas obras sacrificamos, & queyra Deos, não seja tudo pele, & pena. Dispaõ-te hũa hora as rezes, depenemse as aves, apareçaõ as victimas como saõ, nam ande sempre a apparencia fazendo sombra à verdade, a boca passe ao coração; *In ore sapientium os illius,* não passe o coração à lingua, *In ore fatuorum cor eorum,* porque terá lastima, q̄ delmintam as nossas vozes, o que ennobrece as nossas obras; Somos Christaõs, porque seremos iniquos? Porque leguimos peccadõres os passios de hũa lisonja enganosa, de hũa verdade lisongeyra, *Tu quis es?* Se podemos leguir justificados os ecos de hũa voz pura, de hũa verdade clara, *Confessus est, & non negavit?* Sem querermos temos entrado com a verdade dos justos.

Levit. 11.

Confessus est, & non negavit. Confessou, & não negou. Isto sim, isto digo cu que he verdade, ter o mesmo por fora, que por dentro, ter o mesmo no coração, que na boca: *Vt quod lingua pronuntiabat, mente etiam annueret.* Oh que ditozo fora o mundo te todas as suas verdades verdadeiraõ esta natural! Lá disse Ezechiel, q̄ comera hum livro taõ doce, que achara nelle a suavidade do mel: *Comedi illud, & factum est in ore meo sicut mel dulce.* Doce o volume? Outro comeo o Evangelista Saõ Ioaõ, q̄ ainda que lhe fez a boca doce, deixoulhe amargoso o ventre: *Amaricatus est venter meus.* Notavel differença? O livro do Evangelista doce entre amargores, *Amaricatus est?* O livro de Ezechiel todo suave entre a doçura, *sicut mel dulce?* Porque rezão? Porque o livro de Ezechiel era o mesmo por dentro, & o mesmo por fora: *Scriptus intus & foris.* O livro do Evangelista era amarede de fora, & amarede de dentro: Estava nas mãos de hum Anjo, que tinha hũ pè no mar, outro na terra: *Habebat in manu sua libellum apartum, & posuit pedem suum dextrum super mare, sinistrum super terram;* & livros nem bem do mar, nem bem da terra, livro amarede fora na terra, & amarede dentro no mar, não tem o doce da verdade, tem o amargor da malicia; o doce da verdade está aonde se faz a mesma letra por dentro, & a mesma letra por fora. Por isso foy doce o livro de Ezechiel, & detabrido o volume de S. Ioaõ: *Sicut mel dulce, amaricatus est.* Os estomagos não se fazem bem bebendo tizanas, q̄ envolvem causticos. Que amar-

Ezech. 3.

Apocal. 10

Ezech. 2.

Apocal. 10

amargores não tras beber o ar em litiõjas abrazando o odio em incendios? Que mortes não sollicita o veneno dissimulado entre a pureza das agoas? Sabeis em q̄ está a felicidade, em que vapore o veneno, antes q̄ a agoa me convide com a pureza. Se a terra te não abrija detentranhando-te em incendios, quem não abrazaraõ as occultas qualidades de hum Ethna, de hum Vesubio? Senão fora diafano esse elemento inconstante das agoas, quem fugira dos teus baixos, quem escapara dos seus cachopos? O primeyro bem q̄ Deos vio no mundo foy a luz; & isto porque? Porque foy a primeyra creatura, q̄ detorbrio quanto encerrava todo o abismo das trevas. Não ha bom nam ha justo q̄ recate os mysterios occultos da verdade. Moytés levava o gado até o interior da soledade, sem parar nos primeyros campos do deserto. Naquelle edificio q̄ Deos mostrou a Ezechiel, vio o Propheta a cata de dentro, & o circuito de fora. Andar com circuitos, tratar a verdade com rodeos, encobriendo a substancia da verdade, isto não. A substancia da verdade está no circuito de fora, & na cata de dentro.

Gen. 1.

Exod. 3.

Ezech. 42.

Ezech. 3.

Ezech. 2.

Para Ezechiel fallar ao povo, mandoulhe Deos, q̄ comesse o volume: *Comede volumen istud, & vadens loquere ad filios Israel.* Pois pera fallar nam bastava ler. Antes q̄ Ezechiel comesse o livro, já lhe havia lido os mysterios: *Scriptæ erant in eo lamentationes, carmen, & væ.* Pois porq̄ não máda Deos prègar ao Propheta depois de ler os mysterios, senam depois de comer o volume; *Comede & loquere?* Porque a verdade de hum Ezechiel não se conforma tó com o livro de fóra, senam com o livro de dentro. Se o Propheta fallara depois de ler, dislera tó o q̄ tinhaõ visto fóra do teu ventre os olhos; Pois não diz Deos, comey primeyro, & fallay depois, porq̄ na cata da minha verdade, nam basta faberle o que vem por fora os olhos, haffic de taber o que vê os olhos por fora, & o q̄ tem o peyto por dentro. Boa doutrina, te assim como he verdadeyra, fora admittida, mas succede ordinariamente comprehenderse mais a verdade do nosso entendimento, do q̄ abraçarte da nossa vontade. Todos queremos ter justos, mas quantos dos q̄ o queremos o desmentimos. Não pode ter justo, quem não conforma a verdade cõ o coração, & as vozes? Os justos trazem a lingua atada ao coração.

Ezech. 1.

Começa Ezechiel as suas prophcias, & começa assim: *Et factum est in trigésimo anno.* E succedeo isto tendo eu trinta annos. Sempre reparey naquella conjunção *Et.* Esta conjunção em boa gramatica, he

he o mesmo que hũa uniaõ; ata o q̄ fica a tras, com o que vem a diante. E q̄ ficava atras nas oraçoens do Propheta? Ezechiel começava ainda não tinha dito coula algũa que atava logo Ezechiel Et? Atava o coração à lingoa, o interior, ao exterior: *Exterioribus interiora*, disse meu Padre S. Gregorio Magno. Tal he a singeleza dos justos, q̄ nem he mais, o q̄ falla do que cuyda, nem he menos o que cuyda do q̄ falla. Se lhe colheis pellos effeytos atençaõ, achaes nella a verdade das palavras: Se atendeis pera a verdade das palavras, vedes nella atada a singeleza da tençaõ. Mas pera q̄ he hir mais longe, le temos de casa o exemplo. Depois q̄ o Baptista disse que nem era Christo, nem Elias, nem Propheta, definio-le assim: *Ego vox*. Eu sou vòz? vòz a pessoa? A pessoa suppoem-se, a vòz forma-se; A pessoa compoem-se de hũa uniaõ interior entre a natureza, & a substancia; a vòz forma-se de hũa compressão do ar exterior entre os orgãos do peyto. Pois como he em loã vòz a pessoa, *Ego vox*? Sabem como, ou porque? Porque assim como ajnatureza compoem o homem atando hũ extremo de dentro, a outro extremo de dentro; assim a graça compoem o justo atando hum extremo de dentro, a outro extremo de fora, o extremo da pessoa, ao extremo da vòz. Na composiçaõ da natureza dous extremos interiores compoem hum homem perfeyto, na composiçam da graça hu extremo interior, com outro exterior, fazem hum homẽ justo; E como era justo o Baptista, atou na lua definiçaõ o de dentro, ao de fóra, a pessoa, à vòz: *Ego vox*.

Tenho ponderado o assumpto, mas ainda não tenho dado a rezão: E porque rezão ha nos justos verdades por fora, & verdades por dentro: *Confessus est, & non negavit*? E não ha nos peccadores verdades por dentro, havendo verdades por fora, *Tu quis es*? Primeyro que resolva esta difficuldade, haveis de saber hũa cousa, & he, que ha homens por fora, & homens por dentro. Quando Deos formou a Adam, tomou o barro decorganizou-o de partes, levantou hũa estatua, & diz o texto, que fez homem: *Formavit igitur Dominus Deus hominem de limo terræ*. Chega Deos à estatua apicalhe a sua respiraçaõ, basejando na sua face, & torna a dizer o texto, q̄ fez homem: *Et factus est homo in animam viventem*. Valhame Deos! Deos fez a alma quando applicou a sua respiraçaõ; Deos fez o corpo quando levantou a estatua. Pois como fez homem na estatua; *Formavit igitur Dominus Deus hominem*? Como fez homem na alma, *& factus est homo*? Fez homem, & tornou a fazer homem, por q̄ fez alma, & fez corpo; no corpo homem de

Greg. S.
Ezech. hum
2.

Genes. 2.

Genes. ibid.

fora, na alma homem de dentro? Se aquella estatua estivera algum tempo sem alma, estaria Adam sem vida, mas não sem homem, porq̃ já naquelle corpo hera homem por fora. Se esta alma estivera tambem algum tempo sem estatua, estaria Adam sem corpo, mas nam sem homem, porq̃ já nesta alma era homem por dentro. O ponto estaria em ser homem cō alma, ou sem alma, mas ou assim, ou assim, sempre Adam era homem; homem por dentro na alma: *Et factus est homo*; homem por fora no corpo: *Formavit igitur Dominus Deus hominem*. Bem sey que na composiçãõ phisica, corpo, & alma fazem homem, mas na constituição moral, faz homem a alma, faz homem o corpo. Cuydareis q̃ he só pentamento meu, pois já foy em outro tempo de S. Paulo. Dizia S. Paulo; *Condelector legi Dei, secundum interiorem hominem*; Alegrome na ley de Deos com o homem interior. Hum coula suppoem, & outra diz o Apostolo; suppoem q̃ ha homem exterior, & diz q̃ ha homem interior, *secundum interiorem hominem*; Mas isto tem esta difficuldade. Naquelle homem havia hũ só Paulo, logo em Paulo havia hũ só homem. Pois como suppoem dous o Apostolo, exterior, & interior, *secundum interiorem hominem*? Porq̃ achou advertidamente o Apostolo, q̃ ainda que na consideração phisica no corpo, & na alma era hum homem, na consideração moral era dous homẽs na alma, & no corpo, no corpo homem exterior, na alma homem interior, *secundum interiorem hominem*. De sorte q̃ ha homẽs por fora, & homens por dentro. Posto isto.

Entra agora a nossa pergunta. Porque fallão os justos com verdades por dentro, & verdades por fora, *Confessus est, & non negavit*? Porque fallão os peccadores com verdades por fóra, & não cō verdades por dentro, *Tu quis es*? Porque nos justos he verdade o homem de dentro, & o homem de fora; nos peccadores he verdade o homẽ de fora, & he mentira o homem de dentro. Fallão com hũa só verdade os peccadores, porq̃ não tem mais q̃ hum homem, tem corpo, & não tẽ alma; fallão cō ambas as verdades os justos, porq̃ tẽ ambos os homẽs alma, & corpo. Provemos isto pella parte dos justos, & hirã logo pella parte dos peccadores.

Vio o Evangelista S. Ioaõ a Deos em hum trono, & violhe hũ livro na mão direyta: *Vidi in dextera sedentis supra thronũ librum*. Guavissimamente contêdem os Padres sobre quem era este livro; S. Bernardino quer fosse hũ justo. Hum justo, porq̃? O justo he hũa maravilhola da graça, o livro he hũa fabrica discreta do juizo.

Ad Rom. 7

Apocal. 5.
D. Bernardino.
apud Sylv. in Apocal.

obra
Pois
que

que tem o justo com o livro? que tem? Muyto. O livro tem corpo, & tem alma, alma nos pentamentos, corpo nas folhas, & ninguem vio hum corpo com alma, q̄ não visse hum homem com graça.

Affim são os justos, & tão affim os peccadores? Prouvera a Deos, mas ainda mal, q̄ sempre os conheceo a nossa experiencia homês delmad os, ou corpos sem alma. Disseraõ os Egipcios em hũa occasião a Ioseph: *Clam te est, quod absque corporibus, & terra nihil habeamus.* Bê tabeis vós Senhor, que tem corpo, & tem terra não temos nada. Notavel proposição? Os Egipcios tinhaõ vida, logo tinhaõ alma, pois como não tinham nada, não tendo corpos nem terra, *quod absque corporibus & terra nihil habeamus?* Porque nos peccadores, como nos Egipcios, fora dos corpos, o mais he nada? Terá bem alma hum homem immerito em vicios. Terá el pinto hum homem cheyo de peccados?

Genes. 47*

O Rico Avarento pedio no inferno a Abraham, q̄ Lazaro lhe refrigerasse a lingua: *Vt refrigeret linguam meam.* Ao inferno vaõ só as almas dos condenados, a lingua he parte do corpo, & não da alma; Pois como não pedia aquelle Rico remedio pera a alma, fenaõ pera o corpo, *Vt refrigeret linguam?* Porque atê no inferno tem corpo, & não tẽ alma os peccadores. Por isso os Egipcios tinhaõ sómente os corpos; tinhaõ só os corpos, poi q̄ como peccadores não tinhaõ alma: *Clã te est, quod absque corporibus, & terra nihil habeamus.* Eis aqui porq̄ os peccadores fallaõ com huma só verdade, eis aqui porque fallaõ com ambas as verdades os justos. Fallão com duas verdades os justos, com a verdade de fora, & com a verdade de dentro, porq̄ tem homem de dentro, & homem de fora, tem corpo, & tem alma. *Confessus est, & non negavit;* fallão com hũa só verdade os peccadores, não com a verdade de dentro lenaõ com a verdade de fora, porque tem homem de fora, & não de dentro, não tem alma, & tem corpo: *Tu quis es?*

Luc. 16.

Temos acabado o Sermão, & quizera eu colheceamos por fructo delle aprender a compor a nossa vida, já que atêgora obstinados nam toubemos justificar a nossa alma. Se atêgora a nossa malicia uzou da nossa exterioridade, comece desde agora o nosso arrependimento a buscar no interior dos nossos coraçoens, novos, & justificados dictames, com que emmendado o vicio, se melhore a verdade. O artificio de fora, he toda a alma de hũa estatua. Quereis parecer estatuas, se Deos vos fez viventes? A natureza na fabrica do homem começa pello coraçoão aquella fabrica. Se quer por credito da natureza, já que

Matb. 22.

não por filhos da graça, comecem sempre as nossas obras a tua vida no oculto do coração, & não no manifesto dos tentidos. Ninguém perdeu aquelle homem nas bodas do seu Rey, se não o vestido exterior do seu corpo. Como não quereis perdervos se vos andais sempre vestindo do exterior da malicia, do fingimento, & da lisonja? Aprendamos já dos exemplos do Baptista, as singelezas da verdade, porqu' imitadores da tua vida, sejamos participantes com elle da graça que

he penhor da gloria: *Ad quam nos perducatur, Deus Pater, Deus filius, Deus Spiritus Sanctus. Amen.*

F I N I S.