

+

Alas Ruinas de Itálica
D. R. C.
Cancion

Estas, Fabio, ai dolor! que ves aora
 Ruinas, que espanto nístico arado,
 Fueron un tiempo Itálica famosa:
 Itálica colonia vencedora
 De Scipion. Por tierra derribado
 Iaze el temido onor de la aspantosa
 Muralla, y la tímida
 Reliquia es ruina.
 Desu invencible gente
 Solas vestas memorias funerales,
 Donde erraron ia sombras de alto templo.
 Caio el soberbio alcacar: caio el templo,
 de que confuso vusco los señales.
 El gymnasio y las thermas regaladas
 Levan vuelan cenizas de derribadas.
 Las torres, que de precio al aice fueron,
 A maior pesadumbre se rindiaron.

Este de pedacado amphitheatro
 Impio onor de los Dises, aua afenta
 Renueva el amarillo jaramago,
 la reduzido a tragico theatro
 O fabula del tiempo! Representa,
 Quanta fue su grandeza y sus estragos.
 Como en el cerco vago
 De su desierta arena
 Pueblo alágre no suena?
 Donde (son las fieras) esta el desnudo
 Lucador! Donde esta el atleta fuerte.

J. H. A. N. S.

Todo desparejado! cambio la suerte
Vozes alegres en silencio mudo
Mas aún el tiempo da en el rostro
Espectaculo fiero a los ojos
Imitan tan confusos el presente,
Que voz de color el alma siente.

Aguinacio a quel raso de la guerra,
Gran padre de la patria, Onor de España
Cesar Optimo Maximo Trajano
Ante quien muda se prostro la tierra,
que ve del sol la cuna, i la que vaña
El mar de Atlante, y patria Gaditano.

Aqui de Elio Adriano

De Theodorico Divino

De Silio peregrino

De oro i blanco marfil rode la cuna.

Aqui el Laurel i iedra coronaron

Mos que las naciones adoraron.

A quien Roma rindió su alta fortuna

Los que vieron al mundo lustos leyes

i besaron su pie soberbios Reyes.

Despareció su gloria: i no contento

El Gado, aun no perdona el monumento.

Fabio, situ nolloras, pon atenta

La vista en lenguas calles de Aruedas:

Mira marmoles i arcos derribados

Mira estatuas soberbias, que violencia

Nemesij sumillo iazer tendidas

i en alto silencio sepultados

fué dueños celebrados.

A rrija Troia sigüro:

Assi su antiguo muro.

La ti Roma, aqui en queda el nombre apenas

● patria, o domicilio de los Reyes!

¡ati, aqui en no valieron justas leyes

Fabrica de Minerva, sabia Athenas:

Acer amulacion de las edades,

Oi cenizas, oi vastas soltedades:

Que no os respeto el Gado, no la suerte

Ai! ni por sabia ati, ni ati por fuerte

Ja love de su Augusta Providencia

Se a olvidado; Dejo el Genio su terruño.

Dejaron los Penates sus altares.

Erynny de ira llena, i de unclmencia

De su furor renueva el triste exemplo

i no Sarta prosigue su pesary

En los sagrados lares

Del Augusto Trajano

De el Divino Adriano.

Mas Eco ia con ronca voz doliente

Tal se queja, que el caro nombre oido

De tanta anima excelsa, en dolorido

Acanto me typon de tierna mante

Solo Silio cantar, llorar pudiera,

Su glorias su dy dicha postimera

Silio fijo immortal de esta ruina,

Que el imperio vencio de Libitinas

Esta corta piedad, que agradezco
Guaypede a tus sagrados, Manij de bo,
Lecdo i consagro, Italica famosa:
Tu si don'tan peyueno an admitedo
Las ingratas cenizas, de que llevo
Memoria eternam. Lastimosa,
Permite por piadosa
Voua a tierno llanto,
Vea el cadaver santo
De Germanio su Martyr y Peclado:
Dame de su sepulcro algunas señas
y labate con lagrimas las penas,
que occultan su sarcopfago sagrado:
Tabla votiva offusco a su memoria
Tri. Re! que indigno soi de tanta gloria
Gosa en las tuas batallas supreligias, billy
Onor del mando invidia ala estelley

J