

S E R M A M
N A S H O N R A S
D O E X C E L L E N T I S S I M O S E N H O R
D O M M I G U E L L U I S
D E M E N E Z E S,

Conde de Valadares, Cômendador de
Sam Juliam de Montenegro, de
Sam Joam da Castanheyra, & da
Cômenda da Granja:

QUE LHE FES
O REVERENDISSIMO CABIDO DA S. SEE
de Leyria em oito de Março de 1714.

P R E G O U - O

O M. R. P. Frei MANOEL DE VALADARES
Monge de S. Bernardo, Dom Abbade Reytor que foy
do Collegio de Nossa Senhora da Conceiçam
de Alcobaça, & Confessõr actual do Mo-
steyro de S. Bento de Evora:

OFFERECIDO A SEU FILHO

O ILLUSTRISSIMO SENHOR

D. ALVARO DE ABRANCHES

Bispo de Leyria, do Conselho de Estado de Sua Magesta-
dade, & seu Regedor das Justiças, & agora nomeado
Arcebispo de Evora.

E V O R A,
Na Impressão da Universidade

Com todas as licenças necessarias no Anno de 1716.



DEDICATORIA

ILLUSTRÍSSIMO SENHOR.

TArde chego aos pés de Vossa Illustríssima, pera pôr nas suas mãos estas memorias do Excellentíssimo Senhor Dom Miguel Luis de Menezes Conde de Valadares, digníssimo Pay de Vossa Illustríssima. Sam memorias, & tambem sam retrato: como memorias nos estam representando ao Excellentíssimo Senhor Conde vivo; que nas suas acções heroicas se eternizam os homens, porque nas suas memorias renacem pera ser eternos. Morrem todos os homens pera a vida, porque sam mortais: *Statutum est hominibus semel mori*, mas vivem pera a eternidade, os que sam homens; assim como na morte acaba o corpo, & fica a alma pera ser eterna: assim tambem pera a fama o mesmo homem, que morre, se he homem, fica eternizado na honra, porque he a honra alma da fama: por essa rezam aquelle Principe do Oriente disse, que havia de morrer, & que havia de eternizar os seus dias, porque o que perdesse como mortal na vida, havia de restaurar como eterno na fama: *In nidulo meo moriar, & sicut Phœnix multiplicabo dies meos.*

Heb.
9. y.
18.

Job.
29. y.
18.

Sam retrato, porque nellas se estam vendo não sô as Excellencias do Pay, mas tambem as altas prendas, & virtudes dos filhos. Como memorias nos propoem ao Excellentíssimo Senhor Conde pera a fama; como retrato nos propoem a Vossa Illustríssima pera o exemplo. E aonde se haviam de collocar estas memorias de hum Pay

tam esclarecido, senão nas mãos de hum filho, que em tudo he huma viva estampa das virtudes, & perfeições de seu Pay? só pera que se visse com admiraçam, que está a copia conforme com o original.

Estas mesmas rezoens, Illustrissimo Senhor, me deram confiança pera offerecer a Vossa Illustrissima este Sermaõ (limitado pella obra, excellente pella materia) q̄ preguei nas exequias, q̄ o Reverendissimo Cabido da See de Leyria fez, quando Deos foy servido levar pera si ao Excellentissimo Senhor Pay de Vossa Illustrissima. Naõ o fui logo levar a Lisboa (aonde Vossa Illustrissima estava exercitando a occupaçam de Regedor das Justiças do Reyno com tam admiravel rectidam, que ficarã servindo de regra, & exemplo pera todos os que lhe foccederem nesta gravissima occupaçam) porque a obediencia me mandou logo affistir a este mosteyro de Sam Bento da Cidade de Evora, da qual tem Sua Magestade, que Deos guarde, nomeado a Vossa Illustrissima pera dignissimo Arcebispo.

Ditoza Diecezi com tam singular Prelado? Leyria chorará eternamente esta perda pellos olhos de todos os seus moradores, porque em Vossa Illustrissima tinham todos o seu remedio; os pobres Pay, os ignorantes Mestre, os afflictos consolaçam, os virtuosos exemplo, & todos quem os honrassẽ. Finalmente era Vossa Illustrissima pera todas as suas ovelhas, o que foy Sam Paulo pera todos os seus discipulos, tudo pera todos: *Omnia omnibus factus sum*. Sõ Leyria era pequena esfera pera hum sol de tantas luzes, pera hum Prelado de tantos merecimentos. Aquelle Senhor infinito, que adornou a Vossa Illustrissima de tantas, & tam raras virtudes, lhe dará o premio de tam singulares merecimentos: & Vossa Illustrissima me de a mim perdam de tam arrojada confiança. Deos guarde por felices annos a pessoa de Vossa Illustrissima.

De Vossa Illustrissima
Capellam, & Orador

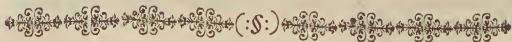
Frey Manoel de Valadares.



REVERENDISSIMO SENHOR DOM ABBADE
Geral Esmoler Mór.

POr mandado de Vossa Reverendissima vi este Sermaõ, que pregou o Muito Reverendo Padre Frey Manoel de Valadares nas Exequias, que o Reverendissimo Cabido de Leyria fez ao Excellentissimo Senhor Dom Miguel Luis de Menezes Conde de Valadares; & sendo funebre o assumpto, foi a leitura do Sermaõ pera mim de muito gosto. Em Leyria patria sua o pregou o seu author, acompanhandoa fiel em taõ generoza demonstração de sentimento, & justo obzequio, comque obrigada a hum filho, quiz nas honras do pay fazer publico o seu agradecimento: venturoza terra có hum Prelado, que assim a obriga! Discreta Cidade, que assim sabe corresponder à grandeza de hum Principe! Seja tambem abono da sua dita o crear hum filho, que a servisse em hum tal empenho; & confirme-se discreta em o eleger pera pregador de taõ excellentes honras. Tudo isto são justos titulos pera que esta oração se deva dar ao prelo. Este he o meu parecer. Alcobaça 8. de Setembro de 1716.

O Doutor Fr. Manoel da Rocha.



DAmos licença ao Padre Frey Manoel de Valadares, pera poder imprimir este Sermaõ. Pederneira 15. de Setembro de 1716.

Dom Abbade Geral Esmoler Mor.



Do Sancto Officio.

O Padre Doutor Theodozio de Sancta Marta Qualificador do Sancto Officio veja o Sermao de Exequias, de que trata esta peticao, & informe com seu parecer. Lisboa 27. de Outubro de 1716.

Hasse. Monteiro. Rocha. Fr. Rodrigo Lencastre. Guerreyro.



EMINENTISSIMO SENHOR.

Lipor mandado de Vossa Eminencia a Oraçao funebre, que recitou o Muito R. P. Fr. Manoel de Valadares monge de S. Bernardo nas honras do Excellentissimo Conde de Valadares Dom Miguel Luis de Menezes celebradas em a See de Leyria, & nao encotrei nella couza opposta a nossa Sancta Fé, ou bons costumes. V. Eminencia mandarà o que for servido. Sancto Eloy de Lisboa 30. de Outubro de 1716.

Theodozio de Sancta Martha.

O Padre Mestre Fr. Antonio de Almeyda Qualificador do Sancto Officio veja o Sermao, de q faz mençao esta peticao, & informe com seu parecer. Lisboa 29. de Outubro de 1716.

Hasse. Ribeiro. Rocha. Fr. Rodrigo Lencastre. Guerreyro.



EMINENTISSIMO SENHOR.

VI com attençao, & vagar este Sermao, q nas honras funeraes do Excellentissimo Senhor Dom Miguel Luis

Luis de Menezes, Conde de Valadares, pregou o M. R. P. Fr. Manoel de Valadares, & não achei nelle couza alguma contra nossa Sancta Fê, ou bons costumes; achei sim mui grande erudição, & muita labedoria, porq̃ a fraze não só he igual, mas excelente, a formalidade muita; a clareza rara, & sobre tudo o engenho delicadissimo, porque a força de engenho foi feito este Sermaõ. Isto me parece, V. Eminencia mandarà o que for servido. S. Domingos de Lisboa. 5. de Novembro de de 1716.

Fr. Antonio de Almeyda.

Vistas as informações, pode se imprimir o Sermaõ das Exequias do Conde de Valadares, de que trata esta petição; & impresso tornarà pera se conferir, & dar licença que corra, & sem ella não correrà. Lisboa. 6. de Novembro de 1716.

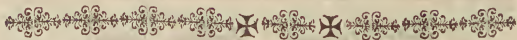
Hasse. Monteiro. Ribeyro. Rocha. Fr. Rodrigo Lencastre. Guerreyro.



Do Ordinario.

Pode imprimirse o Sermaõ, de que trata esta petição; & depois de impresso tornarà pera se dar licença que corra, & sem ella não correrà. Lisboa 10. de Novembro de 1716.

B. de Tagaste.



Do Paço.

O Padre Fr. Manoel Guilherme Religiozo da Ordem de S. Domingos veja o Sermaõ, de que esta petição
faz

faz menção, & com o seu parecer o remetta a esta Meza.
Lisboa 12. de Novembro de 1716.

Costa. Botelho. Oliveyra. Guedes.



SENHOR.

M Andame V. Magestade ver o Sermaõ, que prègou o Reverendo Padre Mestre Frey Manoel de Valadares nas Exequias do Conde de Valadares Dom. Miguel Luis de Menezes: & no Sermaõ naõ achey couza contra o Real serviço de V. Magestade: antes o confidero muito conducente ao mesmo Real serviço, porque discretamente intima o illustre daquella grande Caza, naõ pequeno esplendor desta Monarquia; & catholicamente intima documentos a toda a grandeza terrena, pera que cuydem no caduco da sua grandeza. V. Magestade mandará o que for servido. S. Domingos em 12. de Novembro de 1716.

Fr. Manoel Guilherme.



Q ue possa imprimirse vistas as licenças do Sancto Officio & Ordinario, & depois de impresso tornará a Meza. pera se conferir, & taxar, & sem isso naõ correrá. Lisboa 14. de Novembro de 1716.

Costa. Oliveyra. Noronha. Guedes.

Mortuus



Mortuus est Pater ejus, & quasi non est mortuus: similem enim reliquit sibi post se. Ecclesiasti. 30. v. 4.

§. 1.



Que mal pode o entendimento dos homens acertar com os discursos em hum sentimento grande? (Reverendissimo Cabido: bem me parecia amim, que não havia Vossa Senhoria de faltar em a cõpanhar com estas demonstraçoens piedozas o justissimo sentimento do nosso Illustrissimo Prelado na morte de seu Excelentissimo Pay: *Mortuus est pater ejus*) Que mal pode, dizia eu, o entendimento dos homens acertar com os discursos em hum sentimento grande! Pode acertar pera

sentir, mas não pera discorrer: porque magoado o entendimento com a dor perde o tino pera explicar o q̄ sente; que quem não perde o tino quando quis dizer o que sente, não atinou com o sentimento.

Mandoume hoje Vossa Senhoria pregar as honras de hum homem grande, de hum Varam illustre, de hum Principe esclarecido: & que não ha de sentir muito havêdo de fallar na morte, quando he ameaço pera quem falla, o mesmo, que foi golpe pera quem morre: *Mibi heri, tibi hodie?*

Quem não hade sentir, vendo que quando os homens

B

mens

Eccl.
38. v.
23.

mens' estaõ mais capazes pera o conselho, mais perfeytos pera o exemplo, mais venerados pera o respeyto, entam lhe corta a morte cruelmente a vida, roubando ao nõsso reyno aquelles que lhe serviam de inconsta-
 veis muros? Naõ he esta queixa agora novamente minha, porque em todos os tempos se prezou a morte de fazer semelhantes roubos, & de executar estas tyranias. Ja antigamente o Profeta Jeremias entre faudozas queixas se lastimava com lagrimas magoadas destas mesmas crueldades da morte, executadas no povo de Israel: *Præcipitavit om-*

Thre.
2. y. 5.

nia mania Israel; præcipitavit principes ejus; dissipavit nobiles ejus.

Mas ainda que o sentimento sirva de embaraços ao discurso, ainda que a magoa naõ acerte a compor os periodos, ainda que a queixa naõ possa ordenar as palavras, ainda que a dor naõ deixe concertar os conceitos, hei de passar adiante cõ o funebre da minha oraçam,

talves que por desconcertada fique mais entendida; q̃ he o desconcerto no dizer a galla mais concertada do sentir.

Morreo o Excellentissimo Senhor Dom Miguel Luis de Menezes Conde de Valadares, titulo grãde pera o Reyno, mas muito pequeno pera os seus merecimentos: pagou à morte o q̃ lhe devia como nacido; ficou devendo aõ Reyno o muito que lhe podia fazer, senaõ morrera.

Este he hoje o motivo do nõsso sentimento; mas reparando eu bem nas palavras do meu thema, naõ so acho que sentir nesta morte, mas tambem acho que agradecer; ou, pera melhor dizer, he tanto, o que temos que agradecer, que parece naõ fica lugar pera sentir; porq̃ achando no thema ao nõsso Excellêntissimo Conde morto, tambem o acho vivo, *Mortuus est Pater ejus (id est filij sapientis, acrescenta o* Cardenal Hugo) *& quasi non est mortuus.* Diz o Espirito Sancto pella boca de Salamaõ,

Hugo
ibi

maõ, (se he, q̃ Salamaõ foi o autor do Ecclesiastico.) quemorrera hum Pay, que deixava no mundo hum filho muito sabio, muito entendido, & em tudo muito perfeyto; mas que morrendo, naõ morrera, porque ainda estava vivo, & *quasi non est mortuus*: le outra letra: *Excessit e vivis Pater ejus, & adhuc vivit*: morreo o Pay, mas ainda esta vivo. Senaõ foram do Espirito Sancto as palavras, confesso q̃ as naõ pudera crer. Se este Pay está vivo, como morreo? E se morreo, como está vivo? A morte diz negaçam da vida, & a vida diz privaçam da morte: como logo nos ensina o Espirito Sancto, que o mesmo Pay, que morreo, esse mesmo está vivo: *Excessit e vivis, & adhuc vivit*? O mesmo Espirito Sancto, que o disse, responde á difficuldade nas palavras do nosso thema: *similem enim reliquit sibi post se*: naõ vedes, que este Pay quando morreo, deixou no mundo hum filho, naõ so sabio, mas em tudo hum retrato dos seus

louvaveis costumes? Pois ainda que morresse, naõ morreo, porque ficou vivo no filho, que ca deixou: *Pater bonus (diz o Doutissimo Palacios) mortuus in filio vivit, quia filius Patris mores regit, & ingenium.*

Palat. ibi.

Parece que deste Pay, & com este Pay, a quem hoje dedicamos estes piedozos cultos, fallava o Espirito Sancto. Morreo o nosso Excellentissimo Conde: *Mortuus est Pater ejus, id est filij sapientis*; mas como nos deixou em Leyria hum filho tam sabio, hum Prelado tam exemplar, hum retrato tam admiravel de todas as suas virtudes, morreo, & naõ morreo, porque ainda o temos vivo nas perfeçoens deste filho: *Pater bonus mortuus in filio vivit, quia filius Patris mores regit, & ingenium.* E porque naõ ficasse desconsolada a Corte na morte deste Excellentissimo Conde, sem ter com que enxugar as lagrimas que lhe tem seyto derramar o sentimento, antes consolasse a todos na morte com a mes-

ma piedade, com que os cõfolava na vida, ficou vivo o Excellentissimo Conde; em Leyria, no Excelente filho, que ca nos deixou: & ficou tambem vivo em Lisboa, em outro filho em todas as perfeiçoẽs excellente, que he o Senhor Dom Carlos de Noronha novo Conde de Valadares.

Na morte do Emperador Theodozio diz Sancto Ambrozio estas discretissimas palavras: *Ergo tantus Imperator recessit à nobis, sed non totus recessit, reliquit liberos suos, in quibus eum habemus:* Morreo o Emperador Theodozio, mas naõ morreo, antes foy tam grande Principe, que pera consolar a todos, deixou muitos filhos, pera ficar vivo em muitas partes. Cõ estas tam discretas palavras de hum Doutor tam sabio quero eu consolar a minha terra, & quero enxugar as lagrimas à nossa Corte. Apartouse de nós o Excellétissimo Senhor Dom Miguel Luis de Menezes, porque morreo: mas naõ se apartou, ainda está vivo; pe-

ra Lisboa no Senhor Dom Carlos de Noronha seu filho primogenito; & pera Leyria no Senhor Dom Alvaro de Abranches, segundo filho seu. Mas nem por ser tam cabal a nossa consolaçam com estas duas estampas tam excellentes deste Excellétissimo Senhor, posso deixar de ponderar a sua vida na sua morte: depois ponderarei a sua morte nesta sua segunda vida. Pera que seja cõ acerto, neccessito dos auxilios da divina graça.

AVE MARIA.

Mortuus est Pater ejus, & quasi non est mortuus, similem enim reliquit sibi post se.

§. 2.

T Urbado o entendimento com a magoa naõ a certa a dar principio ao discurso: o mesmo sentimento, que incita o coração pera as queixas, embaraça a lingua pera as palavras: que são grilhoens da eloquencia os golpes da tyrãnia. *Turbatus*

Pf. 76. *tus sum, & non sum locutus.*

2. 5. Perturboume o sentimento (Dizia o Profeta Rey) de tal forte, que me deixou em mudecido pera as queixas. Mas quem não hade emmudecer, quem não ha de sentir, vendo aquelle tumulo triste, aquella pompa funeral, aquella representaçam da morte, & aquelle dezan-gano da vida? São honras pera quem morre (diz Sam

Nazi. Gregorio Nazianzeno) *hono-*
 orat. *nores mortuorum*; mas tam-
 de bem são memorias lastimo-
 morte *Patris* zas pera quem fica.

Que outra couza estão dizendo aquelle tumulo em lutado, aquella Eça funebre, aquelles apparatus tristes, & aquelles brandoens chorozos todos desfeytes em lagrimas ardentes? que quando o motivo he grande pera sentir, ate os insensiveis, que rem mostrar, que são capazes de sentimento. Que outra couza nos estão dizendo com aquellas lagrimas tristes, & com aquellas funebres apparencias, senão que morreo hum Varam illustre, hum homem por muitas re-

zoões grande, & hum Principe por muitos titulos Excelente, finalmente o Senhor Dom Miguel Luis de Menezes honra da Corte, coluna do reyno, trombeta da fama, exemplo da piedade, brazam da fidalguia, & amparo de todo Portugal; que homéns tam grandes, tam illustres, & tam crecidos se pre sam amparo dos Reynos, donde naceram.

Confesso que não sei o q̄ hoje devo pregar, se a pena, que cauzou aquella morte, ou se as queixas, que todos temos daquella perda. Mas não he isto o que se deve pregar na morte, & exequias dos grandes: devem se pregar as suas grandezas, as suas virtudes, os seus merecimentos, & as suas obras heroicas: não se haõ de pregar os sentimentos da sua morte, devem se pregar as suas grandezas com sentimento.

Foi David o mais sabio, & o mais excellente pregador: & querendo pregar as exequias do seu amigo Jonathas, daquelle Principe tam infelix na morte, como fora
 excel-

excelente na vida, diz o sagrado texto, que estas foram as palavras do seu intercedido fermam: *Planxit autē David planctum super Jonatham*: chorou hum pranto muito lastimozo sobre seu amigo Jonathas, que estava morto. Eu não reparo, que chorasse David tantas lagrimas na morte de hum amigo, a quem amou com tantos extremos na vida: *Diligebat eum quasi animam suam*. No que reparo he, em dizer o sagrado texto, que David pranteara a morte de seu amigo Jonathas, & não dizer que chorara: hade dizer que o seu sermão foi todo pranto, & não hade dizer que foi todo choro? David assim como foi mestre da penitencia por penitente, tambem foi mestre dos pregadores por labio: não só quiz pregar a morte de Jonathas, que era grande, & que era Principe excellente, mas tambem quiz ensinar aos outros pregadores como haõ de pregar nas mortes dos outros Principes, dos outros excellentes, & dos outros gran-

des: por esta rezam não foi o seu sermão de choro, & só foi de pranto: *Planxit autem David planctum super Jonatham*.

E que differença ha entre o pranto, que he choro, & entre o choro, que he pranto? O Doutissimo Haye, que fez a differença, responde á difficuldade: o pranto (diz elle) que he choro, he pregar derramando lagrimas: *Flere, est effundere lacrimas*; porem o choro, que he pranto, he narrar com sentimento, & com tristeza as virtudes, as excellencias, & as grandezas, de quem morre: *Plangere, est lugubri voce, & oratione deplorata enarrare virtutes, & egregia facta, merita, & nobilitatem morientis*: & como o Sapientissimo Rey David queria pregar as exequias de hum amigo, a quem amava como a si mesmo, de hum Principe, q̄ era toda a gloria de Israel, finalmente de hum tan excelente senhor, como era Jonathas, pregou o que havia pregar: não pregou com lagrimas, que se sabem publi-

Haye.
ingen.
23. y.
2.

car

car a pena como linguas do sentimento, não sabem explicar a perda: dizem que morrera, mas não dizem quem era o que morreo; dizem o sentimento de quem fica, mas não dizem as excellencias de quem morre: & como na morte dos excellentes, & dos grandes, he necessario, que se digam as suas grandezas pera se saber, o que se perde; por esta rezam aquelle sapientissimo mestre não pregou com lagrimas as exequias do Principe Jonathas; porque as lagrimas so explicam o sentimento: pregou com prantos, que he publicar as grandezas de quem morre, pera se conhecer nellas a grandeza da perda de quem fica: *Planxit planctum: plangere est lugubri voce, & oratione deplorata enarrare virtutes, & egregia facta morientis.* A vista desta doutrina de tam sabio Mestre, ja fico entendendo o que hoje devo pregar. Não heide pregar os nossos sentimentos, mas as excellentissimas grandezas, & os bem mercidos louvores do

nosso Conde Excellentissimo. E agora entendo a rezam porque os sermoes, que se fazem nas exequias, se chamam sermoens de honras, porque nelles se devem so pregar as honras de quem morre, pera aliviar com estas honradas memorias dos q̄ morrem, as penozas, faldades dos que ficam.

Foi o Senhor Dom Miguel Luis de Menezes grande: mas quem nos hade dizer quais foram as suas grandezas? Os livros? Não: porq̄ as grandezas dos homens so se escrevem depois de sua morte; conselho, que o Espirito Sancto nos deo: *Ante mortem non laudes hominem* Eccl. 11. v̄ *quenquam.* O tempo? Não; 30. porque nem tempo me deram pera examinar as virtudes, & as excellentes açoões deste varam excellente. O conhecimento? Menos; porque a penas estará hoje nesta cidade homem algum vivo, que o conhecesse, quando a veyo honrar com a sua assistencia. Pois quem hade ser o chronista, q̄ nos diga as excellencias deste Excellentissimo

tíssimo Senhor? Sabem qué? O seu nome; porque so o seu nome nos pode dizer bem todas as suas grandezas.

Quando Salamam, de pois da morte de Jozuè, quiz pregar as singulares grandezas daquelle homem tam grande, do seu nome tirou toda a noticia das suas grandezas, porque pella grandeza do seu nome medio a grandeza das suas obras:

Ecel. *Fuit magnus secundū nomen*
46. y. *suum.* Isto mesmo, que Salamam disse de Jozuè, digo eu do Excellentissimo Conde: Tam grande foi este excellente, que so pello seu nome se podem saber todas as suas grandezas; porque foram as suas grandezas como o seu nome, & o seu nome como as suas grandezas.

Miguel foi, & hade ser sempre o nome deste insigne Varam. Este nome basta pera dizer tudo; assim como o nome de Jozuè bastou pera dizer todas as suas excellencias, assim tambem o nome do nosso Conde basta pera dizer todas as suas grandezas; pera que se veja, que os

homens tam grandes so em si mesmos tem as suas definições; porque sam os seus nomes a medida das suas grandezas: *Fuit magnus secundū nomen suum.*

Que quer dizer Miguel? Respondem os Sanctos Padres, & Interpretes deste excellente nome, que Miguel quer dizer Principe grande na nobreza, na piedade com os pobres, & em todas as mais virtudes, & perfeições:

Michael Princeps magnus nobilitate, pietate, ceterisque donis. Foi o Senhor Dó Miguel grãde Principe pello real sangue, donde procedia. Naõ sei eu, q̄ algum grande em Portugal possa dizer, que tem mais esclarecidos ascendentes. Tambem no seu nome grande achamos esta singularidade. Miguel em outra interpretaçam quer dizer: *Quis sicut Deus?* Isto mesmo, que o nome do Anjo Sam Miguel está dizendo de Deos, diz o nome do nosso Conde de si mesmo: quem he tam grande em Portugal, tam illustre, tam excellente como o
nosso

Pãta-
leon
Deac.
de S.
Mich.

nosso Conde? *Quis, ut Michael?*

Coro-
graf.
Por-
tug.
tom.
1. fol.
291.
&
517.

Era Neto, pella parte materna do Senhor Dom Miguel de Menezes, 16. Marquez de Villa Real, & següdo Duque de Caminha, & pella parte paterna, era paréte muito chegado da mesma caza, por ser filho do Senhor Dom Carlos de Noronha, que era Primo em terceyro gráo do mesmo Duque: de forte que por huma, & outra parte descendia da Excellentissima caza de Villa Real, tam esclarecida, que sinco Reys seus Avos se contam nella em grãos muito conhecidos; Dom Henrique segundo Rey de Castella, & Dom Fernando Rey de Portugal, que ambos foram Bisavôs pella parte paterna de Dom Pedro de Menezes primeyro Marquez de Villa Real: & pella parte materna por ser filho da Senhora Dóna Brittes de Menezes, que tambem descendia de dous Reys Dom Sancho primeyro de Portugal, & Dom Sancho Rey de Castella, que

tambem eram ambos seus Avôs em gráo mais remoto. Comque o Excellentissimo Senhor Dom Pedro de Menezes primeyro Marquez de Villa Real descendia por linha direyta dos quatro Reys, que tenho dito, & era terceyro Avó do nosso Excellentissimo Conde. O quinto Rey, que se acha nesta esclarecida ascendencia, he El-Rey Dom Joam primeyro de Portugal; porque o Senhor Dom Pedro de Menezes, de que athe agora fallamos, cazou com a Excellentissima Senhora Donna Brittes de Bragança filha de Dom Fernando segundo Duque de Bragança, & Bisneta de El-Rey Dom Joam primeyro de Portugal: do qual matrimonio naceo o segundo Marquez de Villa Real Dom Fernando de Menezes; & deste naceram os Avôs, & Bisavôs do nosso Excellentissimo Conde; comque fica o Excellentissimo Senhor Dom Miguel Luis de Menezes, septimo Neto de El-Rey Dom Henrique segundo de Castella,

stella, & de El-Rey Dom Fernando de Portugal, & sexto Neto de El-Rey Dom Joam primeyro de Portugal; & Neto em gráo mais afastado de El-Rey Dom Sãcho de Portugal, & de El-Rey Dom Sancho de Castella. E se na ascendencia deste excellente senhor se acham tantos Marquezes, tantos Duques, tantos Infantes, & tantos Reys, quem pode duvidar, que era Príncipe illustre, Príncipe esclarecido, & Príncipe grande? Vindo a dizer o seu nome a sua mesma grãdeza: *Michael, idest, Princeps magnus*; porque a sua grandeza só pello seu nome se podia medir: *Fuit magnus secundum nomen suum.*

Que mais quer dizer Miguel? Quer dizer grande na piedade: *Princeps magnus pietate.* Tam excellente foi nesta virtude o Senhor Dom Miguel, que acodia com os favores, & com as esmollas aos necessitados com tanto amor, & piedade, que antes que lhe pedissem os favores, acodia com os reme-

dios; antes que lhe representassem a necessidade, acodia com a esmolla. Oh Miguel verdadeyramente Príncipe! Oh Príncipe verdadeyramente Miguel!

Vio o Profeta Ezechiel aquelles quatro animais figurados nas quatro rodas daquelle divino, & magestoso carro, em que Deos sobia pera a glória; mas nem por se admirar de tantas maravilhas, & de tam soberana grandeza, deixou de reparar, que sendo aquellas maravilhozas creaturas as rodas do Coche, em que Deos sobia pera o Ceo, huma dellas ficasse como esquecida na terra: *Apparuit rota una super terram.* Reparou o sagrado Profeta no mesmo, que eu agora reparo. Se o Coche, em que Deos sobia, partio da terra com todas as quatro rodas, que igualmente o levavam: *Cum elevarentur animalia de terra, elevabantur simul & rotae*; como diz o Profeta, que huma ficava na terra: *Apparuit rota una super terram?* Que he isto? Quebrouse o

Coche

Ezechi. 1.
v. 5.

Coche de Deos? So tres rodas o levantam? Mal poderia caminhar. Tres rodas vam sobindo, & só huma se deixou ficar na terra? Sim. Quem eram estas quatro rodas, ou estes quatro animais, que tudo era o mesmo? Diz o Padre Sylveyra, que eram os Principais quatro Anjos do Ceo, a quem sabemos os nomes cá na terra, Sam Miguel, Sam Rafael, Sam Gabriel, & Sam Uriel. E qual destas rodas era, a que ficava na terra? O mesmo texto em outra versam o diz: *Rota prima apparuit super terram*: logo era Sam Miguel o Anjo, que ficava na terra: porque Sam Miguel era a primeyra roda daquelle divino carro: *Prima rota Michael*.

Mas nisto mesmo he o que reparo. Se os outros Anjos sobiam pera o Ceo acompanhando ao mesmo Deos, porque não sobe tambem juntamente com elles Sam Miguel; mas Sam Miguel fica na terra, quando os outros Anjos sobem pera o Ceo? Sim: vio o sobe-

rano Anjo, que estavam ameaçando terriveis trabalhos, & crueis guerras aos homens nos exercitos de Nabuchodonozor, como vio o mesmo Profeta na figura de huma terrivel tempestade: *Ecce ventus turbinis veniebat ab Aquilone*. Eze. ch. 1. v. 4.
 E pera mostrar, que diziaõ as suas obras com o seu nome, que era Miguel, ainda que os outros Anjos se auzentem pera o Ceo, eu só (diz o soberano Anjo) heide ficar na terra, não só pera remediar aos homens em tam rigorozos trabalhos, & em tam terriveis necessidades, como se haõde ver, mas pera os remediar, antes que os trabalhos lhe cheguem, pera lhe acudir, antes que os homens me chamem; por essa rezam estou ja na terra: *Apparuit Michael super terram*; porque á sua necessidade quero antepor o remedio. *Ecce ventus turbinis veniebat!*

Nestas obrigaçoens pôs o seu nome ao Anjo Sam Miguel; & com este mesmo nome tomou o nosso Con-

de, toda a sua vida estas obrigaçoens; acudindo aos necessitados primeyro, que lhe pedissem a esmolla, & com os despachos, primeyro, que lhe apresentassem as petiçoens, não fo pera mostrar, que era Miguel em o nome, senão pera mostrar, que era hum Anjo na terra: *Michael Princeps magnus pietate*. Não fallo nas piedades, que uzou com os Cidadãos de Lisboa, quando governou a Republica no Illustre Senado daquella nobre Cidade, que he sem duvida, que sendo Miguel Principe, & Anjo, tudo havia de governar como hum Anjo, tudo havia de fazer como hum Principe.

Subamos a mayores piedades, pera vermos a este esclarecido Principe em mayores venturas. A piedade definem os Padres, huma virtude, com a qual honramos a Deos, & o veneramos, & a sua Mãy Sanctissima: *Pietas est virtus, qua Deo, & Matri ejus exhibemus cultum*. Honrou o nosso Conde a Deos, porque co-

mo verdadeyro catholico guardava os seus divinos preceytos; aos pobres dava as suas esmollas, aos tristes consolaçoens, aos prezos procurava as suas liberdades, & muitas vezes pelas suas diligencias os livrava das prizoens, em que estavam padecendo: finalmente a todos dava bons exemplos com seus virtuosos costumes. Honrou a Maria Sanctissima, porque toda a sua vida foy devotissimo desta Soberana Senhora, desta Mãy de mizericordia, deste amparo dos peccadores, desta verdadeyra esperança de todos, os que navegãem este mar tam arriscado do mundo: & como foy tam obediente aos preceytos do filho, & tam devoto da Mãy, o filho, como Senhor da mizericordia, o levãria pera a sua gloria, aonde lhe tera dado os premios de seus merecimentos: & Maria Soberana, parece que o quis receber no Ceo com luminarias de resplandecentes tochas, porque na noite da festa das suas candeas quis

quis que este seu devoto partisse desta vida temporal pera a vida eterna.

Agora sim, Excellentissimo Conde; agora vos considero eu grande; grande fostes na terra pello Illustrado sangue, & pello real da vossa esclarecida ascendencia, pella dignidade ou titulo; que tivestes; finalmente fostes grande no mundo por todas as grandezas da terra: mas como todas essas grandezas sam sombras, & não sam luzes; sam representações, & não sam glorias (porque tudo, quanto o mundo tem, & tudo, quanto da, he hum pouco de fumo, & huma vaidade, como ja agora tereis visto, & o mais sabio Rey do mundo vos tinha emfinado: *Vanitas vanitatum, & omnia vanitas*:). Não vos quero considerar ja agora grande, senão pellas vossas virtudes, pellas vossas piedozas obras: estas sim, estas vos fazem; & teram feyto grande diante de Deos; eris grande pera o mundo, mas muito pequeno pera o

Ceo, porem depois que virtuosamente vos humilhastes a querer parecer pequeno pera o mundo, logo ficastes muito grande pera o Ceo: *Quicumque humiliaverit se, sicut parvulus, hic maior est in regno caelorum.* Math. 23. 12. So bi, que o dia da vossa morte vos promete, que haveis de ser grande no Reyno dos Ceos, aonde achareis o verdadeyro premio dos vossos merecimentos: na terra, ainda que tivestes muito grandes lugares, todos eraõ pèquenos, & apertados pera o que vos merecieis, porem no Ceo achareis lugar igual aos vossos merecimentos; porque he o Ceo centro pera o vosso nome, & pera o vosso dezejo, por isso em quanto vivestes na terra estaveis violentado, como de vos disse hum grande afeiçoado vosso: *Petra petit centrum: centrum Michaelis O'lympus: In terris. Michael ergo coa-*

etus erat.

Agora sim, que estais ja dezenganado do mun-

Eccl.

12.º.

8.º.

col.

111

mundo, & das suas repre-
 zentadas grandezas, na ida-
 de ja madura pera o dezen-
 gano; agora sim, que os
 dilatados annos vos tinhaõ
 emfinado a desprezar o cá-
 duco, so pera amar o eter-
 no: agora sim, que vieis cõ
 os olhos do entendimento
 o que costuma ver a moci-
 dade com os olhos da igno-
 rancia: agora sim, que ja o
 alto conhecimento do que
 he o mundo vos tinha fey-
 to meter debaxo dos pes
 todas as suas grandezas. So-
 bi, Excellentissimo Conde,
 que o Ceo vos está tecen-
 do huma resplandecente
 coroa de estrellas pera co-
 roar o vossõ desprezo de
 todas as grandezas, & glo-
 rias do mundo, porq̃ quem
 do mundo por amor de
 Deos sabe desprezar as
 grandezas, o Ceo lhe coroa
 a cabeça com as suas luzes.
 Aquella mulher, que vio o
 Evangelista amado no seu
 Apocalypse, que estava no
 Ceo, não só trajava de lu-
 zes, como diz o Sagrado
 Chronista, mas tambem
 estava coroadã, de res-

plandores, porque o Ceo
 lhe tinha posto na cabeça
 huma coroa de estrellas: *In* ^{Apoc.}
capite ejus corona stellarum ^{12. y. 1}
duod. cim. Eu não reparo
 nas gallas, com que esta mo-
 lher se adornava: mais alto
 sobe o meu pensamento:
 porque reparo nas estrellas,
 que lhe coroadavam a cabe-
 ça. Que maravilhas tinha
 feyto esta excellente crea-
 tura, pera que o Ceo se dis-
 velasse cuidadozo em lhe
 tecer huma coroa tam luzi-
 da? Ora notem, o que esta
 molher tinha debaixo dos
 pes, & logo entenderãm
 porque tem a cabeça coroa-
 da com tanto luzimento.
 Esta molher no sentido my-
 stico significava a alma de
 qualquer justo, como diz
 Hugo, & Ruperto: o que ^{Hugo}
 tinha debaixo dos pes, e ^{ibi.}
 ram todas as honras, &
 grandezas do mundo, co-
 mo diz o Interlinial; *Luna,*
id est, gloria terrena, & glo-
rie mundi. Pois alma, que
 soube desprezar as couzas
 do mundo, & meter debai-
 xo dos pes todas as suas
 grandezas, todas as suas
 glo-

glorias, & todas as suas honras, não só a haõ de ver os homens no Ceo: *Signum magnum apparuit in Celo*, vestida de resplandecentes luzes: *Amicta sole*: mas também lhe haõ de ver huma galharda coroa de estrelas na cabeça: *Et in capite ejus corona stellarum*.

Mas nem por serem tantas as glorias, comque considero ao nosso Conde no Ceo, nem por serem tantos os annos, que esteve com os homens na terra, podemos deixar de chorar a sua morte.

*Flet Leyria Virum, cujus de stirpe decorem
Induit, ut Domino grata sit ipsa suo.*

A Sim cantava discretamente o nosso sentimento o mesmo engenho, que fica citado. Sintamos a morte deste Principe, que sempre se fente mais, quando se perde, o que se possui mais, quando se logra. Morreo Sara, & morreo Rachel; a primeyra, espoza de Abraham, a segunda, espo-

za de Jacob, ambas, esclarecidas pello illustre de suas ascendencias, ambas excellentes pellas suas formozuras, & ambas singularmente queridas pellas suas perfeiçoens: mas he muito pe-
ra reparar, que sendo em tudo tam iguais pera a estimação, não foram iguais pera o sentimento; porque, Abraham chorou com prantos, & pranteou com continuos choros a morte da formoza Sara: *Mortua est Sara, & venit Abraham. ut plangeret, & fleret eam: &* não se contentando só com as suas lagrimas, buscou que lhe fizesse companhia no feu pranto, & quem lhe ajudasse a chorar a sua pena: *Vocans aliquos, qui plangeret scirent*: accrescenta o Abulense: porem na morte de Rachel, nem vemos estes sentimentos, nem descobrimos estas lagrimas, so diz o Sagrado texto, que Rachel morrera, & que Jacob a mettera na sepultura: *Mortua est Rachel, & sepulta est*.
Pois se ambas eram iguais nos merecimentos, se Jacob ama-

amava com tantos extremos a formozissima Rachel, como Abraham amava a formozissima Sara, como não foram iguais os prantos, & os sentimentos, que se fizeram por ambas? Como chora, & sente muito Abraham a morte de Sara, & Jacob não diz o texto, que chorara, nem sentira a morte de Rachel? Hora notem. Abraham esteve de posse da formozura de Sara por dilatados annos, porque Sara viveo cento, & vinte, & sete: Jacob esteve muito pouco tempo de posse da formozura de Rachel, porque Rachel morreu logo na primavera dos annos; & pera que se visse, que sempre se chora com mais sentimento a perda do bem, que se logra mais tempo, do que a perda do bem, que por menos tempo se logra: não falla o texto no pranto, que fez Jacob por sua espoza Rachel, & so falla na sua morte, *Mortua est Rachel*: mas falla nas lagrimas, nos prantos, & sentimentos de Abraham na

perda de Sara: *Mortua est Sara, & venit Abraham ut plangeret, & fletet eam; dixit Saracentum, & viginti septem annis, & mortua est*: pera que se veja, que sempre se sente muito mais a perda do bem, que se logra mais, do que a perda do bem, que se logra menos. Grandes prantos se devem logo fazer pella perda, que cauou esta morte: grande sentimento deve mostrar este reyno, pois perdeu ao Excellentissimo Senhor Dó Miguel, depois de o lograr tantos annos: meffase o sentimento pella posse, & o pranto pella tyrannia da morte, que levou a'tal Pay: *Mortuus est pater ejus.*

§. 3.

MAs quando eu que-ria dar principio ao pranto mais sentido, & ao sentimento mais magoado na morte deste Excellentissimo Condé, vejo, que as palábras do meu thema estam impedindo as lagrimas, que não corram, & me

me poem embargos ao sentimento pera que não chore. Pois se o mesmo thema nos propoem o motivo pera o pranto na morte deste Excelente, *Mortuus est*; como nos detem as lagrimas pera que não corram? Sabem porque? Porque o mesmo thema, que diz que morreo, está também dizendo, que não morreo: *Mortuus est Pater ejus, & quasi non est mortuus: Excessit è vivis Pater ejus, & adhuc vivit*: Morreo o Excellentissimo Senhor Dom Miguel, mas não morreo: morreo, porque se apartou da vida: *Excessit è vivis*: não morreo, porque ainda está vivo: *Adhuc vivit*. Mas se morreo, como vive? se está ainda vivo, como morreo? Quem morreo, já não está vivo, & quem vive, ainda não está morto: como diz logo o texto que morrera, & também diz que está vivo? O mesmo texto nas palavras, que tomei por thema, propoem, & resolve a dificuldade. Morreo, porque se apartou da vida:

Mortuus est, excessit è vivis. Não morreo: *Non est mortuus, adhuc vivit*; porque nos deixou dous filhos tam esclarecidos, & excellentes, que sam huns vivos retratos de todas as excellencias, & perfeiçoens de seu Pay: *Similes sibi reliquit post se*. E quem deixou dous filhos tam excellentes, não só se pode dizer, que depois da sua morte, vive: mas também q̄ renace pera ser eterno.

Falla o Sancto Job de si mesmo, & diz humas palavras bem difficultozas de entender: *In nidulo meo moriar, & sicut Phœnix multiplicabo dies meos*: Eu heid: Job. 29. v. 18. morrer, dizia Job, & na minha patria: *In patria mea, accrescēta Tirino*: mas morrendo, não heide morrer; antes heide eternizar a minha vida, como faz o Phœnix, q̄ quando morre, renace fazendo das mesmas cinzas, que lhe serviram de mortallhas, mantilhas pera o seu nascimento. Muito deram em que cuidar estas palavras do Santo Job aos Padres, & Expozitores sagrados.

dos. Se Job diz, que hade morrer, como diz, que hade eternizar a sua vida, multiplicando os seus dias, assim como fas o Pheniz? Oh deixai, que Job allumiado pelo Espirito Sancto naõ podia errar no que dizia. Vio Job que havia de morrer muito cheyo de dias, & de annos: *Mortuus est senex, & plenus dierum*: mas tambem via, que havia de deixar vivos huns filhos tam excellentes, & perfeytos, que em tudo haviam ser o seu retrato, & a sua semelhança: *Vidit filios suos*: & naõ so vio que a sua geraçam se havia de dilatar nos seus filhos, mas tambem nos seus Netos: *Vidit filios filiorum suorum*. Assim, diz Job, eu heide morrer na minha patria: *In patria mea*: depois de ter vivido muitos annos: *Mortuus est senex*: heide deixar vivos no mundo huns filhos, que em tudo sam o meu retrato; & tambem heide ver, & heide deixar filhos, dos meus filhos. *Vidit filios filiorum suorum*: pois ainda que eu

morra, porque me aparto da vida, nestes filhos, & nestes netos me heide eternizar a pezar da minha morte: *In patria mea moriar, & sicut Phoenix multiplicabo dies meos*.

Oh que semelhança! Oh que figura! Oh que retrato he este Principe tam antigo do nosso Principe morto? Foi Job o mais esclarecido Principe entre todos os Principes do Oriente, como diz o Sagrado texto: *Erat vir ille magnus inter omnes orientales*. Foi o nosso Conde hum Principe o mais excellente entre todos os occidentaes; porque entre todos os illustres de Portugal elle foi illustre. Foi Job o mais perseguido homem da fortuna; mas ao depois dos seus trabalhos chegou a ver-se nas suas antigas grandezas: *Dominus autem benedixit novissimis Job magis, quàm in principio ejus*. Bem sabem todos, que o Excellentissimo Dom Miguel foi muito perseguido da fortuna, quazi toda a sua vida; mas ao depois foi restitu-

Job.

42. y.

16.

Job.
1. y 3.Job.
42. y.
12.

stitu-

stituido à sua antiga grandeza; porque senão alcançou tudo, o que podia alcançar, alcançou, o que bastou pera o fazer grande. Morreo Job cheyo de dias, & de annos: *Mortuus est senex, & plenus dierum*: tambem o Senhor Dom Miguel tinha muitos annos, quando morreo. Job morreo na sua patria: *In patria mea*: tambem o Senhor Dom Miguel morreo na sua, porque morreo em Lisboa, aonde tinha nacido. Job quando morreo deixou vivos excellentes filhos, & excellentes netos: *Vidit filios suos, & filios filiorum suorum*: o Senhor Dom Miguel, quando morreo, tambem vio, & deixou vivos huns filhos muito excellentes, & huns netos tam excellentes, como os Pais, de quem naceram. Pois se Job, porque deixava no mundo huns filhos, & huns netos, que em tudo sam o seu retrato, disse, que depois da sua morte, ainda ficava vivo pera ser eterno: *Sicut Phœnix multiplicabo dies meos*: Oh

com quanta rezam podia dizer o nosso Conde, ou podemos nos dizer por elle: *Mortuus est Pater ejus*: Mas como deixou huns filhos tam excellentes, se morreo, porque acabou os seus dias, ainda está vivo: *Et quasi non est mortuus*: porque deixou vivos, depois da sua morte, huns filhos, que em tudo sam o seu retrato: *Similes reliquit sibi post se*; pera fazer eterna a sua vida: *Sicut Phœnix multiplicabo dies meos*.

Dous filhos deixou o Senhor Dom Miguel, & tais filhos, qual Salamam diz, que haõ de fer os filhos, em que seus Pais se haõ de eternizar. E que prendas haõ de ter aquelles filhos, em que se haõ de eternizar seus pais? A pergunta he minha, a resposta he de Salamam.

Reliquit de fenforem domus sue contra inimicos. Eccl. 30. v. 6.
hum filho: *Et amicis reddentem gratiam* Exahi outro: finalmente diz que havia de deixar hum filho pera augmento da sua casa: *Qui bona, que pater ejus*

comparavit, non dissipet, sed nova addat, accrescêta o Autor da Biblia maxima: & outro, que imite as suas acções: *Qui mores suos imitetur,* & que dezen carregue a sua consciencia: *Reliquit defensorê suæ conscientia:* accrescêta Hugo. Nem Salamaõ podia dizer mais, nem o nosso Excellentissimo Conde deixou menos; porque deixou o mesmo, que diz Salamam. Pera augmentar a sua caza, deixou o Excellentissimo Senhor Dom Carlos de Noronha segundo Conde de Valadares, & seu filho primogenito, tam sabio, tam discreto, & tam entendido, que se podem admirar as grandes prendas deste Principe, mas não se podem dizer, porque excedem a toda a discriçam eloquente, ou a toda a eloquencia discreta; & de tam relevante fogeito bem se podem fiar os augmentos de huma caza tam excellente, & tam esclarecida, como he a sua: *Reliquit defensorem domûs suæ.* Exahi o filho, & tal filho, que dei-

Haye.
ibi.

Hugo.
ibi.

xou pera a sua caza.

Deixou o nosso Excellentissimo Conde outro filho, que he o que diz Salamam, pera imitar as acções de seu Pay, & pera lhe tratar da sua consciencia: *Reliquit defensorem suæ conscientia.* Eu não sei, que este Principe nos pudesse deixar filho mais perfeyto pera imitar as virtudes, & excellentes costumes de seu Pay, que o Illustrissimo Senhor Dom Alvaro de Abranches Bispo desta Cidade. Seu Pay foi tam charitativo com os pobres, como temos visto. Este excelente filho seu he tam singular nesta virtude, como sabe toda esta Cidade; mas de tal Pay, tal filho se esperava. De tal sorte soccorre a pobreza, que os pobres ficam ricos, & o Illustrissimo Senhor Bispo he, o que fica pobre; porque reparte com todos com tam larga mão, que excedem as suas esmollas à renda de seu Bispado. Isto sam verdaes, que todos podemos testemunhar; porque mui-

to bem o sabemos todos. He tam recto no seu governo, que no lo roubaraõ desta Cidade pera governar, & reger as mesmas Justiças do Reyno. Finalmente na liberalidade pera com os pobres he Alexandre; na pureza da vida he hum Anjo; no officio de Bispo he huma maravilha; & em todas as suas acçoens he hum exemplo pera todos, os que querem ser perfeytos. Naõ digo mais, porque bem o conhecemos todos.

Deixandonos pois o Excellentissimo Senhor Dom Miguel estes dous filhos tam singulares em todas as perfeiçoens, hum pera columna de sua excellentissima caza, outro pera amparo de tantos necessitados, & pera remedio de tantos miseraveis; naõ temos rezam pera sentir, porque morrendo naõ morreo, quem em tais filhos se soube eternizar: *Mortuus est Pater ejus, & quasi non est mortuus, similes enim reliquit sibi post se.*

Excellentissimo Conde, alma da honra, vida da patria, coluna do respeito, brazam de toda a nobreza, & exemplo de toda a bondade, naõ vos pude chorar morto, porque no mesmo thema, que escolhi pera fundamento desta oraçam, quando queria chorar nella a vossa morte, me embaraçavam as felicidades de vos achar nelle tambem vivo: *Mortuus est, non est mortuus.* Morrestes pera viver; vivei eternamente nestes excellentissimos filhos, que nos deixastes peragoisto, pera consolaçam, pera amparo, & pera alivio de todos, os que vos amam. Naõ vos disse tudo, o que me dictava o meu affecto, porque me persuado, que estareis ja nessa gloria, aonde nem podeis ouvir as minhas vozes magoadas, nem ver as minhas lagrimas sentidas, porque nem la vos servem as lagrimas do affecto, nem as magoadas vozes do sentimento. No Ceo vos considero ja, aonde esse mizericordiosissimo

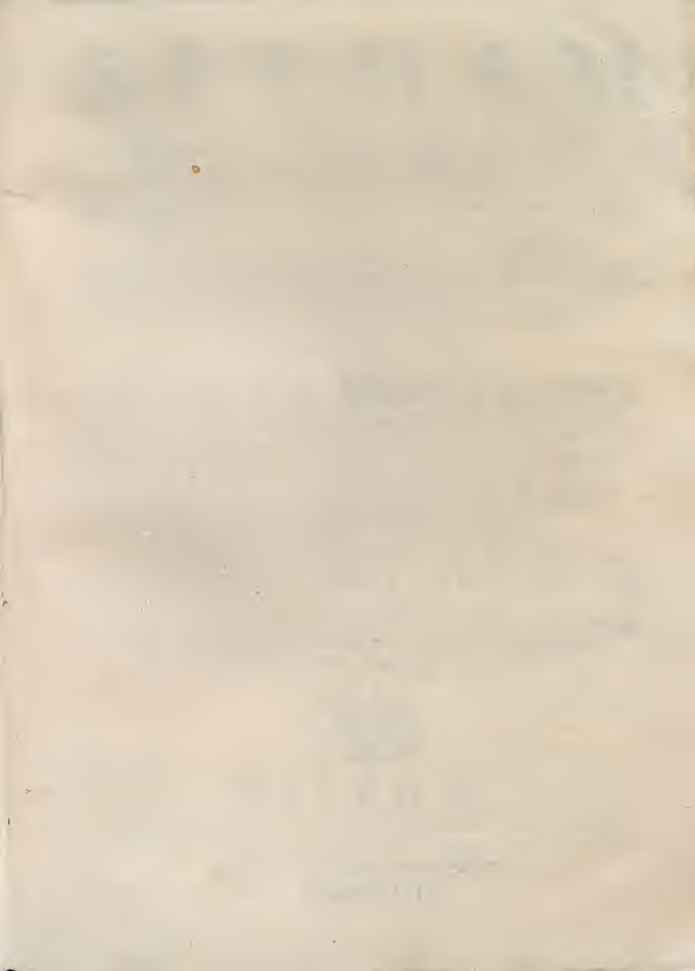
fimo Deos vós terà apre-
miado com a fua mão infi-
nita pellas obras, que cà
fizestes no mundo. Digo
que vós confidero no Ceo,
porque effa eterna morada
tem Deos prometido aos
que no mundo obrarem
bem: cà na terra tivestes

humas felicidades, que fã
caducas, & tranzitorias;
no Ceo, aonde vós confi-
dero, lograteis humas feli-
cidades, que haõ de fer e-
ternas. acompanhadas de
graça, & gloria.

Ad quam, &c.

FINIS.





Faint, illegible text in the upper left quadrant, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text in the upper right quadrant, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

1875

Faint, illegible text in the center of the page, possibly bleed-through from the reverse side.