

DON FRANCISCO GAVSY Y DRIGET ; MARQUES de Malespina , Comissario Ordenador de los Reales Exercitos, que por ausencia del Señor Don Pablo de Olavide, Caballero del Orden de Santiago , del Consejo de S. M. Intendente de los quatro Reynos de Andalucia , Asistente de esta Ciudad de Sevilla, y Superintendente General de Rentas Reales de ella, y su Provincia , despacho la expreffada Intendencia, y Superintendencia.

**P**OR quanto por los Señores Directores Generales de Rentas en aviso de tres deste mes se ha dirigido à dicho Señor Intendente una Resolucion del REY , comunicada por el Ilustrissimo Señor Don Miguèl de Muzqui à dichos Señores Directores en fecha de veinte y dos de Diciembre del año passado de mil setecientos setenta y nueve , extendiendo la prohibicion de la entrada de Lienzos , y Pañuelos pintados de Lino , y Algodon à las Cotonadas , Blabets , y Biones , en blanco , ò en azul , procedentes de los Reynos estraños , cuyo tenor es como se sigue.

*Real Resolucion.* Informado el REY por la Junta General de Comercio , de que su Real Resolucion de ocho de Julio del año proximo passado , en que se sirvió prohibir la entrada de Lienzos , y Pañuelos Estrangeros, Pintados, y Estampados, de Lino, Algodon , ò mezcla de ambas especies , no es suficiente para restablecer las Fabricas de iguales generos de estos Reynos , se ha dignado S. M. extender dicha prohibicion à las Cotonadas, Blabets, y Biones, en blanco, ò en azul, procedentes de Dominios estraños ; siendo su Real voluntad , que sean tratados desde ahora en adelante , como si huvieran sido comprehendidos en la mencionada resolucion.

*Sigue.* Y publicada por voz de Pregonero en esta Ciudad para su puntual observancia , he mandado à mayor abundamiento se fixen Edictos iguales à este en los sitios publicos , y acostumbrados para que llegue à noticia de todos , y no se pueda alegar ignorancia. Dado en Sevilla en veinte y dos de Enero de mil setecientos y setenta.

*El Marquès de Malespina.*

Por mandado de su Señoría.

*Francisco Antonio Barredo.*

