

*Impressum Redarguido de 60
Salvamento del puto obispo*

*2. dependiente incaute en im
sobre la salvedad se ajn
obreserona civil
se presento el obispo
se presento el obispo*

13



P O R
DON MIGUEL
DE TAPIA Y HERASO
CAVALLERO DE LA ORDEN DE

Calatrava, como marido y conjunta persona de
doña Maria de Tapia su muger.

EN EL PLEYTO CON

El señor don Luys de Tapia Paredes y Corajo, del
Real Consejo de las Indias.

En Granada lo imprimió Juan Serrano de Vargas, en
la calleja de la Imprenta de la calle Abenamar, 1632.

1 **E**ste pleyto se ha visto sobre el Artículo que esta parte ha intentado, de pedir que miétras se trata de la question y causa criminal, de la falsedad de la escritura de

mayorazgo, de diez y siete de Octubre de mil y quinientos y veynte y ocho (que suena auerse otorgado ante Florencio de Santacruz) se ha de sobrefeer en la causa ciuil del mayorazgo, sobre cuya sucesion se trata. Y para esto se presupone, que pendiente este pleyto, estando redarguydas ciuilmente las escrituras presentadas por el señor don Luys, en diez de Enero del año pasado de mil y seyscientos y treynta y vno, por el dicho don Miguel se redarguyó de falso criminalmente la dicha escritura, que tiene signo y firma del dicho Florencio de Santacruz, escriuano que dizen fue del numero de la ciudad de Truxillo, que suena ser de mayorazgo, segun está eserita en onze fojas con la subscripcio: y esta redargucion y querella criminal se justifica, diziendo, que quando sea cierta la firma y el signo del dicho escriuano, la escritura (y fojas en ella entremetidas) es falsa: porq̃ la primera hoja que corresponde en el pliego a la blanca, es de diferente letra, forma, tinta, margenes, papel, y marcas del papel, que las tres que se le siguen. Y luego despues destas tres, entran dos pliegos, que son quatro hojas, con muchas margenes y tinta muy negra; y como en hecho de verdad, estas quatro hojas se pusieron con las demas, y entre ellas, y que son las principales hojas de la escritura, en que se contienen todos los bienes y clausulas de que se pueden valer los agnatos, y de que aora se vale la parte del señor don Luys,

2

Enys. Ay afsi mismo las fóspechas de la diferen-
 cia de margenes, y del papel mayor que tenian;
 y luego tras de las dichas quatro hojas, prosigüé
 otras dos hojas, y la vltima que es principio a la
 subscripcion, y esta corresponde a la letra y tin-
 ta de las tres siguientes a la primera hoja, y to-
 das estas, las palabras finales de cada vna comié-
 çan en la siguiente hoja, y en las cinco, primera
 y quarto de en medio, donde estan las dichas
 clausulas principales, y que son de letra y tinta,
 no ay el con lo que acaba vna hoja, que son dos
 letras, començar la otra.

2 ¶ Afsi mesmo se comprüeva la dicha fal-
 sedad, con que en las dichas quatro hojas ay dos
 o tres entrerenglonados y sin necesidad, y que
 parece estar hechos, como se hizieron, para so-
 lo fin y efeto de que viniessen con las enmien-
 das de la subscripcion.

3 ¶ Demas desto, para comprouacion de
 la falsedad desta escritura se alega, que auiendo
 se despachado prouision por los Señores de dos
 salas que tiene este pleyto, para traerse los pro-
 tocolos del dicho Florencio de Santacruz, y no
 auendolos, hazer lo contenido en la dicha Real
 prouision. Despues de auer el Alcalde mayor de
 Truxillo hecho las diligencias, viene testimo-
 nio en publica forma, de que aunque se hallaró
 protocolos y registros del dicho Florencio de
 Santacruz, en los años de 524. 25. 26. 27. y 28.
 que es el año desta escritura, no se halló el regis-
 tro della: y tambien huuo protocolos de otros
 años despues del de 28.

4 ¶ Con lo qual, para justificacion del Ar-
 ticulo, y que la causa ciuil se suspenda, tendra
 dos partes esta alegacion. En la primera se pro-
 uará, que la escritura presentada, con las sospe-
 chas de falsedad que tiene, y no auer parecido
 su

su protocolo y registro, es falsa y nula, y por tal se ha de declarar. En la segunda se prouará, que pendiente esta questión de falsedad de la dicha escritura de mayorazgo sobre que es este pleyto, se ha de sobre leer en la causa civil, por ser la questión de falsedad perjudicial, y porque demás de ser perjudicial por querrela de falsedad, lo es por questión emergente, en razon de validacion de la dicha escritura, y que ha de tener conocimiento y determinacion preuia a la causa principal.

n. 1.
P. R. I. T. M. I. A. P. A. R. S.
Sabida cosa es, que la fuerza de los instrumentos y escrituras, es la primera escritura y registro que el escriuano deue poner en el protocolo, l. 13. tit. 25. lib. 4. ibi: *El qual aya de escreuir y escriua por extenso las notas de las escrituras q̄ ante el passaren y se huieren de hazer.* Y sabiamen te lo tenia acordado el señor Rey don Alonso, en la l. 8. tit. 19. par. 3. decidiendo, que en casa del Rey huiesse registradores, que son los que ay en los Consejos y Chancillerias, en cuyo poder quedan los traslados de todas las cartas y prouisiones que se despachan, refert Salazar de Mendoza, en el libro de las Dignidades de Castilla, cap. 7. Y esto se hazia y deue hazer, para que conste de su verdad, y que si se pierden, se acuda a los registros, d. l. 8. ibi. *Registro, tanto quiere dezir como libro que es fecho para remembrança de las cartas e de los preuilegios que son fechos, e tiene pro, porque si el preuilegio, o carta se perdiessse. Et ibi: O si viniere alguna dnda sobre ella.* Y alli nota Greg. Lop. gloss. verbo, *por el registro*, que por el se sacan y dan nuevas prouisiones, quando las prime-

3
primeras se pierden) y que del registro de Gregorio Papa se sacaron algunas constituciones de las decretales, cap. 2. de constitutionibus, & c. 2. de iure iurando.

7. ¶ Para esto se presupone que ay quatro maneras de escrituras; vna es la notula matriz y aprisia; y otra el protocolo, o registro; y otra la escritura original que se dá a las partes interesadas; y otra los traslados que de las escrituras originales se facan, o del protocolo; perdidos los originales, vt eleganter distinguit Farinarius, de falsitate, & simulatione q. 54. part. 3. a numeri 28. Dicens, que la escritura matriz abreuatura y aprisia, dicitur illa prima notula, cartula, minuta, seu in breuiatura, in qua tabelio seu notarius rogatus fuit primò de instrumento, esto es el membrete que se suele tomar de la escritura q se ha de hazer, y de que trata la dicha ley y recopilada 13. tit. 25. lib. 4. Marcus Antonius Eugenius, consi. 51. lib. 1. Y el protocolo y registro es *illud in quo notarius post rogatum, & stipulatum, instrumentum in prima notula cetera, & abreuata illud redigit in mundum*, y la escritura y instrumento original, est *illud authenticum quod postea sumitur ex dicto protocolo, & partibus interesse habentibus a notario datur in publicã formam*, y deste no se puede dar mas que vno a cada parte, l. cum plures, ff. de bonis autoritate iudicum possidentis; ibi; *Et ait labeo amplius quam semel non esse concedendam*, Paulus de Castro, in l. Sempronius proculo de legatis 2. Fontanela tom. 2. claus. 13. glo. vni ca, nu. 20. fol. 837.

11. 2.

8 ¶ El quarto genero es el traslado y exemplar, l. nec exemplo, C. de probationibus cum similibus, & latè D. Præses Couarr. practic. capit. 19. & sequentib. y esta distincion la hazè el Cardenal Thusco, verb. instrumentũ conclus. 747.

B num.

num. 3. & num. 6. & 17. Menochius, de adipiscē
do remedio 4. a num. 739. cum seqq. Farinatio,
d. q. 154. a num. 28. & 34. & q. 153. part. 8. a nu.
133. D. Castillo, lib. 2. cap. 16. a num. 42. Stepha
nus Gratianus, tom. 5. dilcept. cap. 889. a num.
24. cum seqq. Fontanela, d. clausul. 13. glos. vni
ca, & doctīssimus Senator D. D. Ioseph. Vela,
cap. 1. de fide instrumentorum, num. 4. & num.
8. cū seqq. 7. De aqui nace que entre los principa
les provechos que tiene el hazer registros y pro
tocolo de las escrituras, es el que tenemos pre
sente, por quando en el original ay alguna du
da o sospecha, ad protocolum recurritur, tanquā
ad matricem scripturæ, text. in authentico de ta
belionibus, §. penultimo, collat. 4. tenent Bartu
lus, Baldus, Immola, & Raphael Cumanus, in l.
Sempronius proculo, de legatis 2. Bertrandus,
confi. 216. num. 10. lib. 3. y a este protocolo se
ha de estar dicto authético de Tabelionibus, §.
illud, l. si quis exargentarijs, §. penultimo, & fi
nal, ff. de edendo, Baldus, in l. si publicano, & in
l. nostram, C. de transactionibus, Guido Papa,
q. 19. num. 3. & 4. Couarrub. pract. q. 120. nu
me. 2. & alij quos citat Petrus Augustinus Mor
la, part. 1. in emporio, tit. 11. q. 9. num. 9. donde
dize que si se dixere que el instrumento es falso
se ha de traer el protocolo y corejarle con el, ibi;
*Quod procedit etiam si instrumentum arguatur de fal
so nam debet abxiberi protocolum, & ei standum est
vt tenet glosa singularis, in l. contractus, verb. instru
mentum, C. de fide instrumentorum, Faquineus, lib.
11. controuersiarum iuris, ca. 38. ibi: Ex quibus
verbis inferunt necessariam esse scripturam matri
cem siue protocolum ipsius notarij, si arguatur de fal
so. D. D. Ioannes del Castillo, lib. 2. controuersia
rū c. 11. n. 48. ibi: Quoties enim de virib^o instrumēti
dubitatur, recurretur ad protocolū tāquā ad fontē &*
ma-

21. 3.

3
matricem, §. penultimo in authentica de tabelionibus
y alega la l. 9. titu. 19. part. 3. tenet Azeved. l. 1 2.
tit. 25. lib. 4. num. 9. & 10.

9 ¶ No obsta a la resolucion referida la
del señor Presidente. Covarrubias, practic. cap.
19. num. 13. donde poniendo la question, de si
el instrumento valga, aunque no parezca el pro-
tocolo, no solo dize que si, sino que vale y prue-
ua, aunque no parezca, ni se prueue que se per-
dio, contra la doctrina de Baldo, en la rubrica
de fide. instrumentorum, num. 20. y contra el
consejo de Romano 174. y otros, dicens: *Quam
Baldis opinionem falsam esse, censeo quippe qui existi-
ment fidem habendam instrumento, cum aliqui fides
habenda est quamuis non appareat protocolum seu ar-
chitipum; nec probet qui instrumentum producit, illud
esse casu aliquo perditum etiamsi inscriptis contrac-
tus fuerit gestus: hanc sententiam opinor in praxi ad-
mittendam fore, & hactenus receptam esse.* Y la mis-
ma resolucion sigue Fontanel, d. clau. 13. glo. vni-
ca, nu. 13. & nu. 16.

*Si vale i proba ali-
at hque no parezca
Lok. n. 4.*

10 ¶ La razon desto es, que el guardar el
protocolo y registro no le toca a la parte, porq
como dize Fontanela, d. glos. vnica, num. 13. *Ha-
bet intentionem fundatam in illo instrumento authen-
tico, quod sibi liberauit notarius, quod non debet sub-
iacere in sui damnum illi infortunio si in posterum de-
perditur matrix, vel suffuratur postquam ei non est
commendata eius custodia: pero como se vera en
este Doctor desde el num. 16. y siguientes, dict.
glo. vnica, hasta el num. 19. pone diuersas deci-
siones del Senado que concluyen, que hallandõ
se registros de aquel escriuano, y no hallandõle
el de la escritura redarguida, no prueua, y aunq
la decision que refiere en el dicho num. 16. pa-
ra el primer caso de la distincion que haze en el
num. 13. es que prueue como consta de la di-
cha*

Nota

cha decision, procede quando la escritura parece estar bien sacada, y no con sospecha: ibi: *Ex quo instrumenta in publicam formam erant redacta, non tollebat̄ur fides illorum.*

II ¶ Y en el segundo caso, que es en la segunda Cruz del num. 16: de la dicha glosa unica, pone decisiones para que no pareciendo el registro y protocolo se tenga por sospechosa y falsa la escritura, quando parecen otros protocolos de aquel escribano; ibi: *Quod instrumentū cuius nulla reperitur apris̄ia, vel nota est suspectum de falsis reperitis protocolis, & notis notarij qui dictum instrumentum testificauit;* y en el n. 18. reñere que por el insigni Barcenonense Colegio de notarios se declaro assi, ibi: *Contingit mihi superioribus annis isti casus disputandus in Senatu, ubi opoſuit de falsitate cuiusdam instrumenti, & ducto negotio ad collegiū notariorum publicorum Barcinonense nemini (ut arbitror) in orbe secundum cui propter summam in hisperitiam solent hęc prius per Senatum remitti, ut relationem faciant illa celebris congregatio eo motiuo, a me allegato, quod nō reperiebatur apris̄ia illius instrumenti, cum tamen reperirentur libri apris̄iarum, & notarum illius anni bene regulati, & costoditi retulit Senatui esse instrumentum de falso suspectum, &c.*

¶ Lo otro, porq̄ a la doctrina del señor Presidente Couarrubias, se satisface, con que de sus palabras consta, que no se pueden aplicar a nuestro caso, pues el señor Presidente Couarrubias puso la question quando se redarguye de falsa la escritura, sin que della resulten sospechas de falsedad, sino que está buena, pura, y autentica, y entonces nil mirum, que aunque no parezca el protocolo, prueue y sea valida, secus erit, quando se redarguye de falsa, y ay sospechas que compruevan la falsedad, como es en nuestro caso, q̄ en este viene a ser cierta la doctrina de Baldo,
dicta

dicta rubrica, C. de probationibus, num. 20. Menochius, d. remedio 4. de adipiscenda, nu. 735. Farinatus, d. q. 153. num. 134. & num. 142. y en esta conformidad lo resuelve elegantemente el señor don Joseph Vela, d. repetitione, cap. 1. de fide instrumentorum, num. 8. ibi; *Certum illam, ergo non aliter veram esse existimo quam si scriptura authentica parti tradita partium subscriptione vel qua alia ex iuris solemnitatibus defecta sit, tunc enim suspecta reditur, nec fidem facit si protocolum non extet unde collatio fiat. quomodo procedit sententia Baldi & sequatium, secus vero si scriptura parti tradita partium subscriptiones ceterasq; solemnitates habeat.*

12 ¶ Luego quedan conciliadas las opiniones, y es evidente que quando las sospechas de falsedad oriuntur ex vitio latenti at visibili ipsius instrumenti, como en nuestro caso, hax sola suspensiones falsitatis pro vera falsitate habentur ad hoc ne instrumento fides detur, mayormente no pareciendo el protocolo, y esta resolucion sigue tambien el señor don Juan del Castillo, d. lib. 2. d. cap. 16. donde auiedo en el numer. 10. y 11. referido que prueue la escritura, aunque no se halle su protocolo, ex Felino in c. cum P. T. col. 1. de fide instrument: & alijs, desde el num. 12. siguiente, comienza a poner a la dicha resolucion y doctrina comun de Couarrubias muchas limitaciones, y en el num. 20. sic ait: *Quarto limitatur, instrumentum inquam non probare, quando suspitio falsitatis oritur ex vitio latenti aut visibili ipsius instrumenti, tunc enim sola suspitio falsitatis habetur pro falsitate, ne instrumento fides detur, & prosequitur num. 32. & num. 48.* con que parece queda sin dificultad esta primera parte, respecto de que son sospechas conocidas de falsedad; la diferencia del papel, la diuersidad de tinta

22. 5.

n. 6.

tinta, y las diferentes margenes, vt late pluribus
authoritatibus comprobatur D. Castillo, d. ca. 16.
& Joseph Sesse, decif. 118. nume. 8. & 12. & 13.
& nume. 15. & 16. y de tal manera des hazen las
sospechas la fuerza de la escritura, que se trãsfie-
re la carga de prouar en el que la presenta, idẽ
Sesse, decif. 19. n. 10. y para declarar por falsa la es-
critura, como se a para castigar por falsario al escri-
uano, baltã las cõjeturas referidas, vt resoluit Sesse,
d. decif. 19. eleganter Gaspar Thesaurus, lib.
1. forens. q. 47. a num. 7. & per totam, & sic deue-
niamus ad secunda parte.

S E C V N D A P A R T E

n. 7.

13 ¶ Cierto es que en la falsedad de la es-
critura presentada, con fi essa esta parte que el se-
ñor don Luys no ha podido tenerla: pero dice
que se dirige la querella contra la persona inte-
lectual del feudo, ad illud Baldi, consi. 159. lib. 3.
Marino Freccia, de subfeudatione, lib. 2. §. aliarũ
num. 22. & 27. fol. 281. nam agie, & conuenitur
& patitur maioratus persona intellectuali, Ro-
bito, consi. 82. num. 3. & consi. 81. num. 9. ibi: Ita
vt quid agat & paciatur feudatarius ipsum feudum,
agi, & pati dicatur nam feudũ est homo mutus, & sur-
dus, vt ens ministerio hominis nempe feudarij, & tan-
quam pica, & organum feudarij gerit vices feudi, &
tradit Iohãnes Andreas Georgius, in repetitione
feudali, cap. 31. num. 23. D. Paz, de tenuta, ca.
43. num. 8. & cap. 65. num. 14. D. Castillo, tom.
6. cap. 157. num. 33. & 37.

14 ¶ Et sic quatenus, en el señor don Luys
se representa la calidad agnaticia por el derecho
de los agnatos, ad consilium Deci. 48. Deciani,
19. num. 167. & 176. Fulgosi, consi. 159. versic.
Ad secundum, Menoch. consi. 110. num. 17. &
quæ

quæ tradit Aluaradus, lib. 2. cap. 3. §. 4. num. 45.
 & 46. puede contra su merced dirigirse, si ya no
 la querrela la presumpcion por agnato, como cõ
 tra todos; vt probat text. in l. 2. §. Diuus Adria-
 nus, ff. de iure fisci ibi: *Ei nocitura que prodesse, l. 1.*
2. §. idem labeo, vers. Si autem necesse non sit,
ff. nequid in loco publico, Surdus, consi. 512. á n. 1.
 4. Farinatus, de falsitate, q. 153. num. 204. & num.
 209. y por lo menos la querrela se dirigira con-
 tra el señor don Luys, quatenus vsare de la di-
 cha escritura, ad text. in l. si maiorem, C. de fal-
 sis: *Quia vtens falso instrumento est suspectus de fal-*
so, & propterea falsi tenetur in Senatu Sabaudie de-
cisum scribit, Antonius Faber. in decis. 13. C. ad
 l. Corneliam de falsis; Aloisius Riccius, collect.
 decis. part. 5. collect. 2064. Farinatus, lib. 1. con-
 si. 30. num. 162. & de falsitate, q. 159. Si bien po-
 dra el señor don Luys en acabandõse de persua-
 dir, que es falsa la escritura que ha presentado,
 penitere tam in prima, quam in secunda instan-
 tia, ad l. si falsos, C. de falsis, idem Farinatus, q.
 159. num. 26. & 28. cum seqq.
 ¶ En quanto a si esta question de false-
 dad es perjudicial incidente, vel emergente, y si
 se puede y deve sobreseer en la causa principal,
 determinandose primero sobre ella, como perju-
 dicial, o si se deve reseruar para definitiva, y pro-
 nunciarse juntamente con ella, ay tres elegantes
 consejos 71. 72. y 73. de Joseph Ramon, en q ad
 longum refiriendo los textos, y las diferencias
 de las questionnes incidentes, o emergentes, resuel-
 ue quando, y en que casos se deve sobreseer, y la
 regla es, que la querrela criminal de falsedad da-
 da contra la parte, o los testigos, es perjudicial, y
 obra, quod debeat supersederi in causa principa-
 li, tradit Bald. in l. 1. C. qui accusare nõ possunt,
 Clarius, lib. 5. §. final, q. 2. num. 4. Menochius,
 consi.

n. 8.

confi. 301. num. 24. Farinatus, in praxi crimina
li, q. 100. a num. 66. cum seqq. Stephanus Gra-
tianus, disceptat. forens. tom. 2. cap. 394. a num.
22. & a num. 29. Gaspar Thesaurus, lib. 1. foren-
sium, quaest. 47. num. 15. & 16. Mastrillus, decis.
220. Riccius, collect. 409. & 1775. & collectanea
1954. Barbosa, in remissionibus Doctorum lib. 3.
tit. 20. §. 33. fol. 266. Ramon, d. conf. 73. numer.
29.

16 ¶ Y por derecho todas las excepciones
perjudiciales tienen preuia determinacion, per
l. 1. C. quando civilis actio criminali prejudicet,
l. fundū 16. l. sed si ante 17. & l. fundi 18. de ex-
ceptionibus, tradit & explicat latissimè don Mar-
tin de Larriategui, lib. 6. selectarū, cap. 5. per totū,
& ferè per omnia capita dicti lib. 6. & probatur
expresse per textum, in l. de quare 74. ff.
de iuditijs, & in l. 1. verbo, quoniam, versic. An
autem incidenti sit pronuntiandum, C. de ordi-
ne iudiciorum, l. a procedente, C. de dilationibus
& in cap. significavit 48. & significantibus 49.
vbi gloss. verbo denegarent, & in cap. ex parte
67. de appellationibus, cap. exhibita de iuditijs,
cum similibus iuribus, resoluit eleganter Felinus,
in cap. suborta, numer. 5. limitat. 2. de re iu-
dicata, ibi: *Et dicit Immola, in cap. 1. in fine, de or-
dine cognitionum quod in proposito desert, exceptio
incidens ab emergenti quia super incidenti, id est quæ
non respicit processum sed materiam, & victoriam
causæ, sufficit quod surgat tacita pronuntiatio per sen-
tentia prolationem super principali, sed super emer-
genti, id est quæ oponitur ad processum, vt eum impe-
diat hoc non sufficit.*

17 ¶ Para esto ay aquella question tan an-
tiga, vtrum iudex teneatur pronuntiare super
questione incidenti, en que estuieron encon-
trados los glossadores: antiguos: Vulgare dezia,
que

*In iudex teneatur pro-
nuntiare super q. inci-
denti.*

que no se avia de pronunciar simpliciter, Placentino y Martino. que se avia de pronunciar simpliciter, Ioannes & Azon distingunt, *inter incidentem & emergentem questionem, in incidenti quæ est omnis exceptio peremptoria tangens negotium principale non est pronuntiandum, in quo approbatur communiter vulgari opinio, in emergenti autem questione iudex pronuntiare tenetur, & emergens quæstio est quæ non tangit negotium principale, sed emergit in lite.* Esta opinion de Iuan y Azon siguieron Acursio, in d.l. de qua re. 74. verbo, de qua re, & Bernardus in cap. 1. verbo, cognoscendum, de ordine cognitionum; Ioseph. Ramon, conf. 73. a num. 8. cum sequentibus, & a num. 42. & num. 9. hablando de la incidente, dicit sic: *Incidens vero quæstio illa dicitur, quæ ortum ante litem motam habet, & merita cause respicit.* Et num. 11. ibi: *Emergens vero quæ respicit processum, & ideo vere non potest dici ortum habere ante litem motam,* que es propriamente como la question emergente de nuestro caso, que nacio despues de començado el pleyto, quando se presentò la escritura que se redarguyò de falso, y contra que se ha intentado principaliter la querrela criminal.

¶ Pero quando no fuera tan notorio, que por question emergente requiere preuia determinacion, y necessaria sobrefesion de la causa ciuil y principal, y que fuessemos con la resolucion de Farinacio (d. quæst. 100. 2 nu. 66. & num. 86. y de Ioseph Ramon, que le cita, y otros muchos; y diuerfas decisiones del Senado de Cataluña, en los dichos conf. 71. 72. y 73.) de que la question de falsedad puesta ad finem causæ, y no contra partem, y de qualquiera manera se pueda y deua determinar con la causa

D

prin-

principali, y reservarse para entonces, esto es quando la questio de falsedad es de alguna cosa, o parte de la causa, y no quando abforbit, & tangit totam causam: porque en este caso, que la questio de falsedad, y querella criminal, aunq no sea dirigida specialiter cōtra la parte litigante ni cōtra los testigos, sino solo contra la escritura que se dize falsa criminalmente, haga sobreseer la causa principal civil, resoluit in terminis Farinatus, d. quæst. 100. num. 10. ou. assentando esta doctrina por setima limitacion, ibi: *Limita septimo, ut pariter accusatio falsitatis testium, seu instrumenti, tunc demum faciat supersedere in causa principali, quando scilicet tota vis ipsius cause stat in ipsis testibus, & in ipso instrumento, secus si etiam data falsitate testium, aut instrumenti remaneret probata intentio aëtoris, seu accusatoris, tunc enim nō est supersedendum in causa principali, siue civilis, siue criminalis sit.*

¶ Et ita etiam intelligit, & resoluit Ramon, d. conf. 73. num. 83. ibi: *Octavo, a fortiori etiam in questione falsitatis adducitur, quod etiam si principaliter proponatur accusatio falsitatis testium, seu instrumenti, tunc demum supersedere facit in causa principali, quando scilicet tota vis ipsius cause consistat in ipsis testibus, vel in ipso instrumento, & necessariam faciebat probationem in causa principali, secus si solum adminiculentur, nam si præter eos testes qui redarguuntur de falso, seu præter illud instrumentum impugnantur remanerent in numero sufficienti, non suspenditur etiam decisio cause, ita optime declarat Capicius, decisione 25. y alega otros muchos, y en el numero 29. dicit conf. 73. y lo que refiere en el num. 84. de que esta causa perjudicial y criminal, no suspende la determinacion de la civil, quando está muy adelante,*

8
lante, y la acusacion se propuso despues de conclusa (demas que no fue assi en nuestro caso) es esta doctrina en el de no ser la querella de falsedad sobre la escritura o instrumento de que pēda toda la causa, como tenemos fundado. Con lo qual parece que se deve mandar sobreeser en la causa ciuil, determinando primero sobre la question emergente de nulidad de la dicha escritura de mayorazgo, y querella de falsedad contra ella, como causa perjudicial y de tanta importancia. Salua, &c.

*El Licenciado Don Iuan
Perez de Lara.*

75

ante y la necesidad de proveer de los
claus (demarcar los límites que el
esta dentro de los límites de las
has sobre la ciudad o territorio de que se
de los límites como en otros puntos.
lo que parece que se debe hacer sobre
la causa civil, y sobre la que se
pueden empujar los límites de la ciudad
ciudad de mayorazgo, y que ella de las
contra ella, como causa perjudicial y de tanta
importancia. Salva, &c.

El Escrivano Don Juan
Perez de Irujo.