

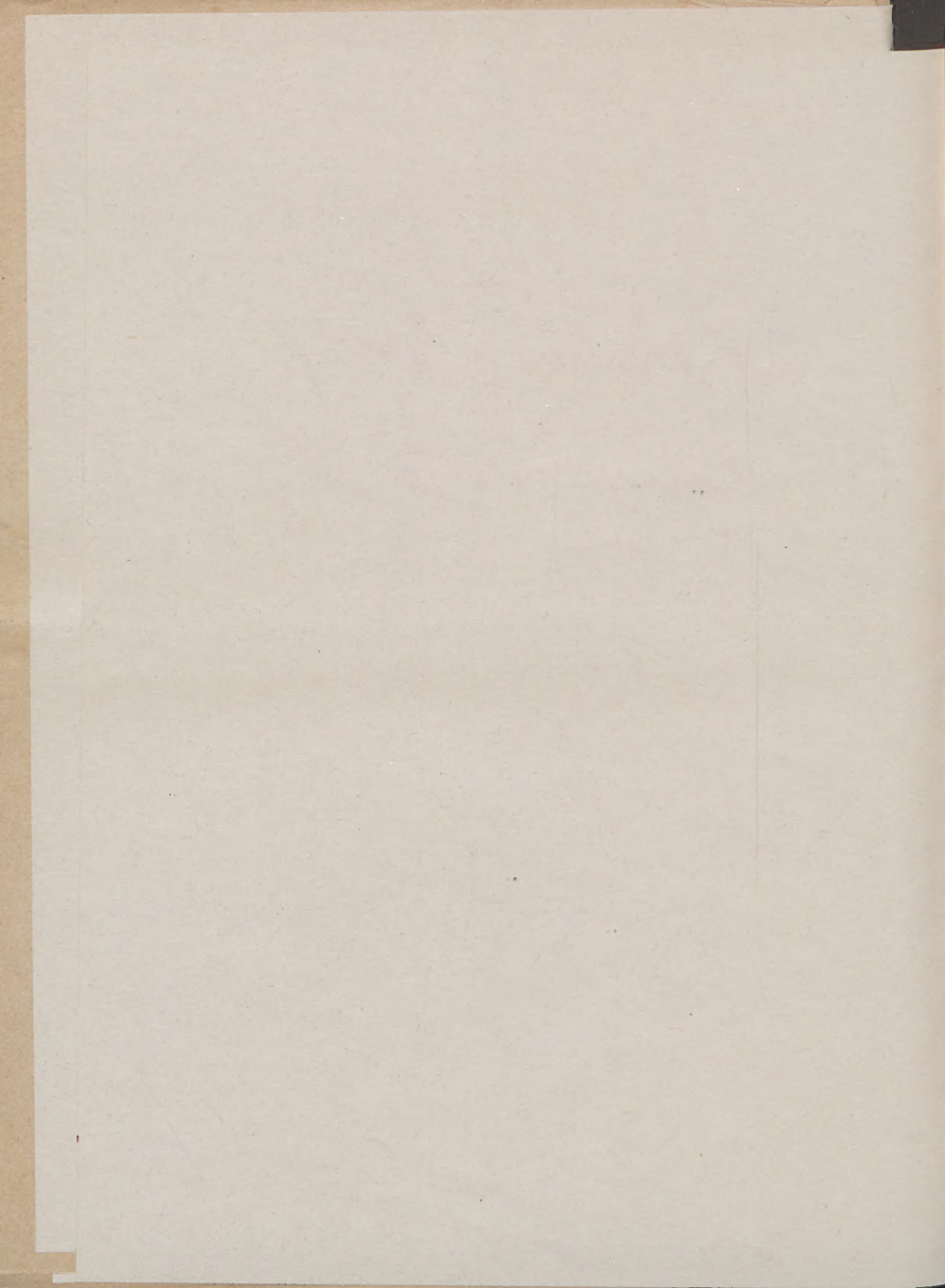
21
80

14

J. F. Muñoz y Pabón

Usted dispense la pregunta





"Usted dispense" la pregunta. 14

(Al "monumental" poeta de El Debate,

Carlos Luis de Buena)

"Yo no me siento bien": son sus palabras.

Y aquí mi confusión:

¿De cuál de estos dos verbos castellanos

Se vale este señor?

Es nada más que no sentirse bueno,

O es no sentarse bien?

De sentirse a sentarse va un abismo,

A mi modo de ver.

~~Como cuando de usted.~~

De aquí - y usted dispense - que yo quiera

Que diga en conclusión

Dónde ha emplazado el automonumento

Que en sí mismo erigió.



1850

"Hotel de la Paix" de Paris

Le "Hotel de la Paix" de Paris

Paris (France)

"Le Hotel de la Paix" de Paris

Paris (France)

Le Hotel de la Paix de Paris

Paris (France)

Le Hotel de la Paix de Paris

Paris (France)

Le Hotel de la Paix de Paris

Paris (France)

Le Hotel de la Paix de Paris

Paris (France)

Le Hotel de la Paix de Paris

Paris (France)

Si es en lugar visible, o invisible;

Pues sería un dolor
Que tanta maravilla no la viesen

Más que usted y el doctor....

Esto, si no era tal su desventura,

(Del Doctor, no de usted)

Que ni aun por más y más que usted hiciera,

La pudiese usted ver.

Urge, pues, que nos diga claro el verbo:

Aunque es mala señal

El que a lo menos la señora nunca

Esté sin novedad.

Y sintiendo que no se sienta bueno,

O no se siente bien,

Por todos los lectores de El Debate

Vengo a rogar a usted:

Je ne saurais vous en dire rien, à moins que vous ne m'en parliez.

Je vous prie de m'en parler.

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

Paris, le 10 Mars 1777.

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

(Signature)

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

(Signature)

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

(Signature)

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

(Signature)

Je suis, Monsieur, votre très humble serviteur.

(Signature)

Que, pues usted no escribe con la parte
 Que el autray invadió,
 No nos condene usted a su silencio
 Por el amor de Dios.

¡ Dice "que el mal humor y el humorismo
 Se dan de puntapiés"?

Responda su hechicera "fruslería"
 Del número de ayer.

" Siga, pues, manejando en vez de pluma
 Ese terrón de sal,
 Que para regocijo de las gentes
 Le dió Su Majestad:
 Prosistas, más o menos aceptables
 Se encuentran a granel.

En trueque siempre fueron mirlos blancos
 Poetas como usted.



The first section of the report on the part

of the committee on the subject of

the various matters relating to the

of the committee on the subject of

the various matters relating to the

of the committee on the subject of

of the committee on the subject of

The first section of the report on the part

of the committee on the subject of

the various matters relating to the

of the committee on the subject of

of the committee on the subject of

of the committee on the subject of

The first section of the report on the part

of the committee on the subject of

Adios: y con afectos cariñosos
A "monsieur" Bisturi,
A "mes dames" las Pirras y las Gasas
Ya esos microbios mil,
Cónstele que sus "malos sentimientos"
Comparto con usted.
Y, se siente, o' se sienta malamente,
Yo me siento muy bien.

Juan F. Muñoz Rabon

Sevilla. 3-XII-1919



fol. 5.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

①. 36

//

Station 5.