

§
H Y M N O

A O

S O L

O F F E R E C I D O

A O

SENHOR HENRIQUE XAVIER

B A E T A ,

DOCTOR EM MEDICINA

PELO SEU AMIGO.

FRANCISCO XAVIER MONTEIRO DE BARROS.

L I S B O A A N N O M . D C C C V .

Na Nova Op. de JOÃO RODRIGUES NEVES.

Com Licença da Meza do Desembargo
do Paço.

Ο ΕΙΝΥΗ

Ἡ'λιον ὑμνεῖν αὐτε, Διὸς τέκος, ἄρχεο, Μοῦσα
Καλλιόπη, φάερατα.

A celebrar o Sol resplandecente
De novo, tu Calliope, começa.

Homero: ao Sol.

H Y M N O.

* * *

Salve, Senhor das Luzes,

Vivificante Numen,

Dos Planetas Monarcha indestronavel,

Que do fixo aposento, rutilante

Dardejas, sem cessar, teu fogo eterno:

Que, affugentando a Noite,

Dás brilho, dás vigor á Natureza.



Ao teu primeiro raio

As aves despertando ,

Tecem cantigas mil nos troncos verdes:

Todo o Reino animal, deixando o somno,

Alegre te saúda, e te dá graças

De o vir privar do inerte

Lethargo, que a existencia lhe suspende.



Do teu clarão brilhante

Os vegetaes feridos

Deixam de respirar o impuro azote,

E dos órgãos subtis das tenras folhas

Começam d'exhalar um gaz mais puro.

Teu benéfico raio

Os gomos desinvolve, e adoça os fructos.

* * *

Dos objectos distantes
Os infinitos quadros,
Animados por ti, Lucipotente,
Nos patentêam multicores scenas.
Sem o teu resplendor barreira immensa
De mui perto embargára
A curta esphera das idéas nossas.

* * *

Tu, das altas sciencias,
Tu, das artes mais bellas
Foste sempre julgado o Páe, e o Numen;
D'aqui, na prisca idade os sabios Vates
Te fingiram baixar do Amphryso ás margens,
E aos Théssalos pastores
Os dedos ajustar nas flautas de ouro.

* * *

Foi então que a Esculapio
 Das produções terrestres

As occultas virtudes revelaste :

Foi então que ao Python tiraste a vida :

E ao saudoso Cantor da Thrácia fera,

Que as penhas abalava ,

Doáste a Lyra, que abrandou o Inferno.

* * *

Ao Cego inimitavel ,

Que anheiam patrias sette ,

Tu , prendaste depois co'a trompa heroica ,

Que d'antigos varões sustenta a gloria

Quando os costumes transtornára o Tempo :

Trompa que sobresalta

As almas feitas para abalos nobres.

* * *

Pois ind'alto resçam

Nas cem boccas da Fama

Do Telamónio a rustica virtude,

E a do Heróe que feriu a Marte, e a Venus:

Do maduro Nestor os sãos conselhos,

D'Heitor o patriotismo,

D'Achilles bravo a indomita vingança.

* * *

Inda absortos contemplam

Os alumnos do Genio

Com as ondas luctando o astuto Ullisses,

Ir a Alcino pintar de Circé o engano:

Os favores do Hippótades Eólo,

Tragadora Carybdis,

Polyphemno voraz, latrante Scylla.



Para o Lacio elegante
O influxo transferindo,
A mais perfeita producção das tuas,
No estilo, e n'harmonia aos homens deste:
Quando em Epicos sons ouviu o Tybre
A progenie d'Anchises
Da Phrygia transportando a Patria, e Deuses



Quando ouviu os suspiros
Da desditosa Elissa,
Que no peito embebia a Teucra espada:
Quando viu as patheticas pinturas
Do afflicto velho pae do egregio Pallas,
D'Euriato, de Niso,
E da prole do barbaro Mezencio.

* * *

Contra os homens iroso ,

A's artes , e ás sciencias ,

Como ás mezas crueis d'Atreu malvado ,

Longo espaço depois a luz negaste :

Té que novos portentos dando ao Mundo ,

Ao divino Ariosto

Dictaste o longo , e variado Canto.

* * *

Té que ao Luso preclaro

O peito esclarecendo ,

Na mente affeita a pensamentos grandes ,

O desmedido Adamastor lh'ergueste :

E os pinceis atrevidos lh'emprestaste ,

Que os feitos do Pacheco ,

E a injusta recompensa retrataram.

* * *

Da luzente morada
Prodigios diffundindo,
Inflammaste do Tasso o genio activo:
Então troando a bocca, a idéa em chamma,
Em Rinaldo traçou um novo Achilles,
Cantou d'Argante fero.
Os guerreiros, horridos combates.

* * *

De Galileu insigne,
Com o auxilio das lentes,
A debil vista perspicaz tornando:
Tu lhe fizeste ver nos Ceos parentes
Satellites a Jove, em Venus phases,
E espantosas verdades,
Que a Intolerancia premiou com ferros.

* * *

Tu, das trevas Contrario,
Teus arcanos sublimes

Ao Philosopho Inglez sondar deixaste:
Quando ás mãos immortaes lhe déste o prisma,
Que decompoz o abrilhantado raio,
E ao Mundo stupefacto
Mostrou as lindas, primitivas cores.

* * *

Quando as Leis lh'aclaraste
Absconditas, difficeis,

Com que as ingentes, attractivas forças
Estendes do teu centro avante do Herschel:
Com que as massas enormes, agitadas
Do centrifugo impulso,
Nas ellipticas orbitas refrêas.

* * *

Sacro Phebo , não cesses

D'espalhar teus luzeiros :

As verdades mais sãs descobra aos homens:

Quartel não dando á Escuridão , aos erros ,

A Humanidade misera liberta

Do jugo insupportavel

Da Ignorancia fatal , qu' é mãe dos males.

F I M.