

DE UN ACASO NACEN MUCHOS.

COMDEIA EN TRES ACTOS.

POR L. A. F. M.

REPRESENTADA POR LA COMPAÑIA DE MARTINEZ

AÑO DE 92.

PERSONAS.

Don Enrique.
 Doña Juana.
 Corregidor.
 Doña Teresa.
 Don Luis.
 Don Antonio.
 Don Julian.
 Don Pedro.



Don Felix.
 Ignacia.
 Patricio.
 Benito.
 Escribano.
 Ministro primero.
 Otros Ministros.

La Escena se representa en Córdoba.

ACTO PRIMERO.

Mutacion de calle larga con una reja á la izquierda : el teatro estará obscuro, y salen por distintos lados Don Julian, y Benito su criado, y Don Enrique y Patricio por el otro, todos con capas.

Jul. ¿ Nos vienen siguiendo?

Ben. Atentos procuran reconocerte.

Pat. Allí se han parado.

Enr. Amor, no los zelos te atormenten, pues no tienes mas motivo que un casual accidente.

Ben. ¿ Qué intentas?

Jul. Que porque no lleguen aquí á conocerme es preciso retirarme; pues tan cautelemente adoro de Doña Juana la hermosura; y pues se advierten cerradas sus rejas, fuerza es que otros medios intente

para que expresiva pague lo que á un afecto le debe.

Benito ven.

Ben. Ya te sigo. *vanse los dos.*

Pat. Los dos se van.

Enr. ¡ Qué accidentes tan extraños esta noche mis confusiones advierten! ¡ Ay Doña Juana! Qué penas por tí gustoso padece mi fiel corazon.

Pat. ¿ Qué haremos?

Enr. Que tú te vuelvas y esperes en casa, en tanto que yo me quedo, por si pudiese, con o otras noches hablar á Doña Juana.

A

Fat.

Pat. No adviertes :-

Enr. Nada me digas , supuesto
que mi valor nada teme.

Pat. Por saber que así te sirvo,
es preciso obedecerte. *vas.*

Enr. Puesto que está solo el sitio,
á la reja es bien me llegue,
y haga la seña.

*Llega á la reja , hace la seña , y se
asoma Doña Juana.*

Jua. ¡Ay mi Enrique!
con qué impaciencia hasta verte
me has tenido ; pero no
mi temor se desvanece
porque te veo , supuesto
que de que veñas se infiere,
solo es la cortesanía.
y no afecto el que te mueve.

Enr. ¿Pues en qué , amado bien mio,
fundar contra mi amor quieres
tan cruel concepto ?

Jua. En tu mismo
descuido que es evidente,
que el que descuidado vive,
por ningún cuidado muere.
Sin duda otras diversiones
que mas gustoso apateces,
entretenido hasta ahora
te habrán tenido , aunque pene
la que impaciente vivia,
de esperarte para verte.

Enr. Amada prenda del alma ,
¿cómo es posible que pienses
que en donde no asistas tú,
pueda nada entretenerme ?
A la misma hora , bien mio,
que otras noches diferentes
vengo á hablarte , cuidadoso
y tan fino como siempre,
en tu calle estaba ; pero
forzosos inconvenientes
me impidieron el llegar
á tu reja , y arto tienes
que agradecerme , en que nada
contra tí , mi bien , sospeché,
viendo á tus rejas dos hombres,
porque mis ansias se aumenten,

que estatuas de tus umbrales
adoraban sus paredes ;
que para un amante fino,
sobran motivos mas leves ;
que el que mas amante adora
recela mas prontamente.

Jua. No con fingidos pretextos
te disculpes , que no puedes
con ellos desvanecer
el tormento que inclemente
me inquieta , de que otro amor
entretenido te tiene,
y que en tus afectos gana
lo que mi cariño pierde:
pues quando te consta Enrique
que te amo fina , no debes
abandonar las verdades
por celos aparentes.

Enr. ¡Ay Doña Juana ! No creas
que otro objeto sea el que fuere :-
Dent. D. Luis. Así mi honor se restaura.

Dent. D. Felix. Muerto soy.
Dent. Doña Teresa. ¡Cielos valedme!
Dent. D. Luis. Lave tu sangre mi ofensa.
Jua. Antes (¡ay Dios !) que despierte
mi hermano , mi amado Enrique,
será preciso te ausentes,
y yo me retire.

Enr. Bien
has dicho.

Jua. Que no te arriesgues
te pido , porque mi vida
solo de la tuya pende.

Retírase y cierra.

Enr. Y yo conservarla quiero
para adorarte y quererte,
eternamente constante.

Dent. Doña Teresa ¡Ay de mí !
Dent. D. Luis No huyas ; aleve,
pero aunque el centro te esconda
mi rigor te dará muerte.

Enr. ¡Válgame el cielo ! ¿qué extraño
alboroto será este
de armas , y voces ? Preciso
será que de aquí me ausente,
pues parece que el estruendo
ya mas cercano se advierte :
por quanto no hubo de haber :-

Sale por la derecha Doña Teresa en cuerpo, y turbada.

Ter. Si la lástima os conmueve de una infelice muger, que la vida, y honor pierde, si esos hombres que la siguen la alcanzan, favorecedme y amparadme.

Enr. No temais, que aunque mi vida se arriesgue os libraré. De mi lado no os apartéis.

Salen por la derecha Don Luis y Don Pedro con las espadas desnudas, Don Enrique los detiene con la suya, y Doña Teresa se pone á sus espaldas.

Luis. Infiel muere.

Enr. No será, pues yo la amparo.

Ped. Ese es corto inconveniente, que en los dos he de vengarme.

Luis. Muera pues.

Enr. No facilmente lo conseguireis

Luis Me has muerto.

cae.

Ter. ¡Qué escucho!

Ped. ¡Desdicha fuerte!

Pero venga mi furor de un padre la infeliz muerte; de mi ira serás despojo.

Enr. No es tan facil lo que emprendes, que háy valor que lo resista.

Le va retirando.

Ter. Nuevo pesar me sucede.

Enr. Seguidme.

Ter. Fuerza será, pues el hado así lo quiere.

Ped. Cómo desmayas valor en ocasion tan urgente.

Entrá Don Enrique acuchillando á Don Pedro, y ella los sigue.

Luis. ¡Ay de mí infeliz! Tirana injusta ::- mas la voz débil no puede salir del pecho.

Dent. voc. Acia allí el rumor se advierte. Llegad todos.

Salen Don Enrique y Doña Teresa.

Enr. Pues sin duda, temeroso de que llegue

la justicia, se retira vuestro enemigo, y se advierte el otro aquí ya difunto.

Ter. ¿Qué habeis hecho?

Enr. Lo que debe mi valor en vuestro amparo.

Ter. Antes así, ciegame mi mayor ruina buscais.

Enr. No me dixisteis ::-

Ter. No es este tiempo de estarnos aquí, pues nuevos peligros teme mi desdicha.

Enr. ¿Y qué quereis?

Ter. Suplicaros que no cese vuestro amparo en mi defensa; llevadme secretamente donde nadie de mí sepa, pues no es posible volverme á mi casa.

Enr. Yo, señora, forastero soy en este país, y solo á la mia puedo en lance tan urgente llevaros, donde asistida con rendimientos corteses sereis; y por esta cruz *Por el habito de Santiago que lleva al pecho.*

os lo juro; sino os fuere estorbo, el no ser casado, y no os parece decente siendo soltero, veniros á mi casa.

Ter. El que procede qual vos, conmigo cumpliendo, todo temor desvanece, que pues caballero sois, como tal obrareis siempre.

Enr. Segunda vez os lo juro.

Ter. Pues vamos, que vrevemente os contaré, de qué acaso todos mis males proceden.

Enr. En buen empeño me ha puesto de un acaso el accidente.

Sale por la derecha el Corregidor y su ronda.

Cor. Acia aquí se oyó el rumor

y en tanto que diligentes los demás, estas vecinas calles registran, no deje nuestro cuidado de ver si averigua, de qué puede proceder.

Min. 1. Un hombre muerto aquí está

Cor. Reconocedle á ver quién es.

Min. Forastero, segun las señas, parece, y aún respira.

Cor. Por el traje, y por su aspecto se infiere que es persona principal: luego á mi casa se lleve, y con el mayor cuidado se le cure, que ser puede llévanle. que su vida nos importe: y quando no, noblemente compasivo, cumpliré de la humanidad las leyes, que el cargo de Juez, estar debe unido á lo clemente. Vamos pues; pero esperad, que si el oido no miente, acáa aquí gente se acerca: ved quién es.

Sacan otros Ministros, y el Escribano á Don Felix herido y desmayado.

Escrib. Cumpliendo fieles con vuestra orden, Señor, caminando espacio breve este hombre herido encontramos.

Cor. Llegad: ¿qué miro? ¿No es este Don Felix de Rojas, hijo de mi amigo D. Vicente?

¿Pues á qué desde Granada vendria? Mas detenerme no es bien, quando á su remedio debo acudir prontamente.

Registrando estos contornos alguna ronda se quede, que yo me retiro á casa á procurar que D. Felix en ella encuentre el alivio de sus desdichas crueles,

cumpliendo con la amistad de su padre de esta suerte, traedle pues.

Min. 1. Ya obedecemos.

Cor. Pondré en quartos diferentes á Felix, y al otro herido, sin que jamás puedan verse, por si importar puede acaso. Tan extraños accidentes me dan mucho que pensar sin que á comprehenderlos llegue. Cumplid lo que os he mandado.

Min. 1. Ya vamos á obedecerte.

Cor. Tales acasos, es fuerza que mi confusion aumenten.

El Escribano y algunos Ministros se van por la derecha. El Corregidor y los que tienen á D. Felix por la izquierda: se descubre decoracion de sala decente. D. Enrique ya sin capa, que estará sobre una silla: éste y Doña Teresa estarán sentados en el medio: al lado izquierdo habrá una papeleta, y al derecho estará Patricio criado de D. Enrique: mesa con luces.

Enr. No el injusto sentimiento os llegue tanto á oprimir, que homicida de vos misma la muerte os busqueis así: en mi casa, ya segura de la tragedia infeliz que me empeñó en vuestro amparo estais, encontrando en mí quien os sepa respetar y quien os sepa servir: y así suspended el llanto porque me podais decir la causa de vuestros males; porque confuso hasta aquí sin poder nada aclarar, no hago mas que discurrir.

Ter. Caballero generoso, que en un todo descubris la ilustre sangre que el cielo os dió, no estrañeis que así lllore, y sienta, quien nació para llorar y sentir.

Haced que aqueso criado
nos dexé solos, que en fin
habiendo menos testigos
podré mejor proseguir.

Enr. Aunque de su lealtad,
y honradez, nada encubrir
deberais, daros pretendo
gusto en lo que me pedis.
Patricio, salte allá fuera,
que ambos debemos seguir
la voluntad de esta Dama.

Pat. Para serviros nació.

Enr. Hablad pues.

Ter. Dadme atencion
compadecido de mí.

En la muy noble ciudad::-
mas no es preciso decir
de muger tan desdichada
qual fué la cuna infeliz.

Hija de muy nobles padres
salí al mundo, solo á fin
de borrar los altos timbres
que supiéron adquirir.

Habrá seis meses, Señor,
que á estudiar, ó á presumir
de galan, noble, y vizarro,
vino á mi patria á vivir
D. Felix de Rojas: éste
pudo verme en un festin,
y de mí se enamoró.

A su amor, correspondí
con el debido decoro,
que en mí era preciso; en fin,
á repetidas instancias,
que me hablase permití
por una reja, pues antes
que me llegase á pedir
á mi padre por esposa
quiso decírmelo á mí:
pero á este tiempo mi hermano
llega, y sin mas advertir
con D. Felix envistió;
pero fué tan infeliz,
que herido cayó, diciendo
muerto soy. Yo, que le ví
de esta suerte, y de mi padre
temiendo el rigor, salí
á la calle, y á D. Felix

encuentro, y sin discurrir
le digo me amparé, él
me lo ofrece, y á seguir
empecé de mis fortunas
el rumbo que no elegí.

Dióle un amigo un caballo,
y con D. Felix subí
en él, jurándome antes
ser mi esposo, si á asentir
venia en ello mi padre.

Dos meses hace; que aquí
llegamos, donde una prima
de Felix me hospedó á mí
yéndose él á una posada;
pues quiso evitar así
calumnias contra mi honor;
sin que quisiese venir
á verme jamás de dia,
de noche lo hacia, á fin
de encubrir mejor el caso;
y así luego que sentí
la seña que hacia siempre,
baxé presurosa á abrir
la puerta esta noche (¡ay cielos!)
quando á mi padre advertí
y á mi hermano, que á D. Felix
envisten sin permitir
se ponga en defensa, y muerto
á mis mismos pies le ví.

Dexo medrosa caer
la luz:- pero proseguir
no puedo:- pues:-

Enr. Esperad,

*Saca una llave, y abre la papelera, y
saca un frasquito de agua de olor,
que aplica á Doña Teresa.*

que espíritus hay aquí
que os recobren el aliento:
tomad.

Ter. ¡Ay Dios!

Enr. ¿Qué sentís?

Ter. No haber muerto.

Enr. Sosegaos.

Ter. ¿Que me sosiegue decís,
quando de mis muchas penas
la mayor os falta oír?

Enr. ¿Cómo?

Ter. Como al punto que

y en tanto que diligentes los demás, estas vecinas calles registran, no deje nuestro cuidado de ver si averigua, de qué puede proceder.

Min. 1. Un hombre muerto aquí está

Cor. Reconocedle á ver quién es.

Min. Forastero, según las señas, parece, y aún respira.

Cor. Por el traje, y por su aspecto se infiere que es persona principal: luego á mi casa se lleve, y con el mayor cuidado se le cure, que ser puede *llévanle.* que su vida nos importe: y quando no, noblemente compasivo, cumpliré de la humanidad las leyes, que el cargo de Juez, estar debe unido á lo clemente. Vamos pues; pero esperad, que si el oído no miente, ácia aquí gente se acerca: ved quién es.

Sacan otros Ministros, y el Escribano á Don Felix herido y desmayado.

Escrib. Cumpliendo fieles con vuestra orden, Señor, caminando espacio breve este hombre herido encontramos.

Cor. Llegad: ¿qué miro? ¿No es este Don Felix de Rojas, hijo de mi amigo D. Vicente? ¿Pues á qué desde Granada vendria? Mas detenerme no es bien, quando á su remedio debo acudir prontamente. Registrando estos contornos alguna ronda se quede, que yo me retiro á casa á procurar que D. Felix en ella encuentre el alivio de sus desdichas crueles,

cumpliendo con la amistad de su padre de esta suerte, traedle pues.

Min. 1. Ya obedecemos.

Cor. Pondré en quartos diferentes á Felix, y al otro herido, sin que jamás puedan verse, por si importar puede acaso. Tan extraños accidentes me dan mucho que pensar sin que á comprehenderlos llegue. Cumplid lo que os he mandado.

Min. 1. Ya vamos á obedecerte.

Cor. Tales acasos, es fuerza que mi confusion aumenten.

El Escribano y algunos Ministros se van por la derecha. El Corregidor y los que tienen á D. Felix por la izquierda: se descubre decoracion de sala decente. D. Enrique ya sin capa, que estará sobre una silla: este y Doña Teresa estarán sentados en el medio: al lado izquierdo habrá una papeleta, y al derecho estará Patricio criado de D. Enrique: mesa con luces.

Enr. No el injusto sentimiento os llegue tanto á oprimir, que homicida de vos misma la muerte os busqueis así: en mi casa, ya segura de la tragedia infeliz que me empeñó en vuestro amparo estais, encontrando en mí quien os sepa respetar y quien os sepa servir: y así suspended el llanto porque me podais decir la causa de vuestros males; porque confuso hasta aquí sin poder nada aclarar, no hago mas que discurrir.

Ter. Caballero generoso, que en un todo descubris la ilustre sangre que el cielo os dió, no estrañeis que así llore, y sienta, quien nació para llorar y sentir.

Haced que aquese criado
nos dexé solos, que en fin
habiendo menos testigos
podré mejor proseguir.

Enr. Aunque de su lealtad,
y honradez, nada encubrir
deberais, daros pretendo
gusto en lo que me pedis.
Patricio, salte allá fuera,
que ambos debemos seguir
la voluntad de esta Dama.

Pat. Para serviros nací.

Enr. Hablad pues.

Ter. Dadme atencion
compadecido de mí.

En la muy noble ciudad:-
mas no es preciso decir
de muger tan desdichada
qual fué la cuna infeliz.

Hija de muy nobles padres
salí al mundo, solo á fin
de borrar los altos timbres
que supiéron adquirir.

Habrá seis meses, Señor,
que   estudiar,     presumir
de galan, noble, y vizarro,
vino   mi patria   vivir
D. Felix de Rojas: Éste
pudo verme en un festin,
y de mí se enamor .

A su amor, correspond 
con el debido decoro,
que en mí era preciso; en fin,

  repetidas instancias,
que me hablase permití
por una reja, pues antes
que me llegase   pedir
  mi padre por esposa
quiso decírmelo   mí:

pero á este tiempo mi hermano
llega, y sin mas advertir
con D. Felix enviost ;
pero fué tan infeliz,
que herido cayó, diciendo
muerto soy. Yo, que le v 
de esta suerte, y de mi padre
temiendo el rigor, salí
  la calle, y   D. Felix

encuentro, y sin discurrir
le digo me ampare, él
me lo ofrece, y   seguir
empecé de mis fortunas
el rumbo que no elegí.

Dióle un amigo un caballo,
y con D. Felix subí
en él, jur ndome antes
ser mi esposo, si   asentir
venia en ello mi padre.

Dos meses hace; que aquí
llegamos, donde una prima
de Felix me hospedó   mí
yéndose él   una posada;
pues quiso evitar así
calumnias contra mi honor;
sin que quisiese venir
  verme jamás de dia,
de noche lo hacia, á fin
de encubrir mejor el caso;
y así luego que sent 
la seña que hacia siempre,
bax  presurosa   abrir
la puerta esta noche ( y cielos!)
quando   mi padre advertí
y   mi hermano, que   D. Felix
envisten sin permitir
se ponga en defensa, y muerto
  mis mismos pies le v .
Dexo medrosa caer
la luz: - pero proseguir
no puedo: - pues: -

Enr. Esperad,

*Saca una llave, y abre la papelera, y
saca un frasquito de agua de olor,
que aplica   Doña Teresa.
que espíritus hay aquí
que os recobren el aliento:
tomad.*

Ter.   Ay Dios!

Enr.   Qué sentís?

Ter. No haber muerto.

Enr. Sosegaos.

Ter.   Que me sosiegue decís,
quando de mis muchas penas
la mayor os falta oir?

Enr.   Cómo?

Ter. Como al punto que

Felix cayó ; contra mí
 los dos se arman vengativos.
 Fuéme preciso el huir,
 sin saber donde, hasta que
 os encontré ; y me valí
 de vuestro amparo ; mas fué
 mi suerte tan infeliz,
 que á mi padre , ó á mi hermano
 muerto habeis , sin advertir
 pues eran los dos los que
 me seguian , y perdí
 en una noche á mi esposo,
 á padre , ó hermano , y sin
 mas consuelo , que la noble
 piedad que en vos advertí.
 Y así , pues sois caballero,
 tened lástima de mí,
 y no negueis vuestro auxilio
 á una muger infeliz,
 que á vuestras plantas se arroja

Se arrodilla, y él la levanta.
 para poder conseguir
 sosiego, vida y honor,
 pues todo me falta aquí.

Enr. Otra vez , Señora , os juro
 y os lo juraré otras mil,
 por la roxa cruz que el pecho
 me ennoblece , de asistir
 con mi persona , y mi hacienda
 á vuestro amparo ; y así
 dad licencia que á un amigo
 de todo pueda advertir,
 que es otro yo , para que
 de acuerdo los dos á un fin,
 el medio veamos que
 se ha de tomar y seguir,
 para que vuestras desdichas
 se remedien. Yo inquirir.
 sabré si murió D. Felix,
 y noticia os traeré aquí,
 si fué vuestro padre acaso,
 ó vuestro hermano al que herí,
 de cuya inculpable accion
 perdon os debo pedir.
 El rato que yo no pueda
 serviros , lo hará por mí
 mi amigo , que yo os daré
 á conocer. Encubrir

á los criados pretendo,
 que aquí estais ; mas permitid
 que Patricio , que ya os vió,
 os asista , porque en fin
 es criado muy leal.
 Y por si os llega á afligir
 otra vez vuestra congoja,
 espíritus hay aquí ,
 y aguas preciosas , que os puedan
 aliento restituir.

Tomad la llave.

*Le da la llave de la papelera , ella la
 toma y la guarda.*

Ter. Los cielos
 os hagan siempre feliz
 por tan heroica piedad.

Enr. ¿ Patricio ?

Sale Patricio.

Pat. Señor.

Enr. De tí
 fio , que á aquesta Señora
 asistas , sin permitir
 que otro que tú y yo la vea.

Pat. Tu orden sabré cumplir.

Enr. Dadme licencia , que es fuerza
 para informarme , salir
 de casa , pues ya sus luces
 Apolo quiso esparcir:
 descansad en tanto vos.

Ter. ¡ Cómo podré resistir *ap.*
 tanto cúmulo de penas!

Enr. ¿ Quién pudiera prevenir
 acasos tan impensados
 como me han pasado aquí ? *vans.*

*Don Enrique se va por la derecha,
 Doña Teresa y Patricio por la izquier-
 da, y se descubre sala decente de Doña
 Juana , y sale Ignacia : mesa
 con escribanta.*

Ign. ¡ Qué de sustos y recelos
 me afligen ! Yo le he fingido
 á D. Julian , que mi ama
 le quiere , y él me ha creído,
 y paga mi infiel malicia
 generoso su bolsillo.
 Pero si esto se descubre,
 evidente es mi peligro.
 ¡ Ah codicia ! ¡ Qué de daños

siempre por tí han sucedido!

¿Y cuántas honras padecen
por el infame artificio
de las criadas que són
domésticos enemigos,
contra cuyo engaño:—

Sale Don Julian como recatándose.

Jul. ¿Ignacia?

Ign. ¿Quién es?

Jul. Yo soy, que me ánimo
(pues todavía discurro
no se habrá tu amo vestido)

á buscarte, pues en tí
toda mi esperanza cifro.

Dame nuevas de mi bien,
pues por ella muero y vivo.

Ign. Fuerza es seguir la cautela. *ap.*

Ya muchas veces te he dicho,
que he conocido te quiere,
Don Julian; pero es fixo
procura disimularlo,
quizá porque habrá creído
que darlo á entender, sería
poco recatado estilo.

Prosigue en los rendimientos,
en tanto que yo prosigo
en servirte y ayudarte;
que de esta suerte confío
que has de rendir su constancia,
y has de lograr tus designios.

Jul. Dices bien, que aunque resistan

las mugeres al principio,
al fin llegan á rendirse:

y supuesto que yo aspiro
á hacerla mi esposa, solo
aguardo á vencer su esquivo

ceño, para que á su hermano

se la pida, que he creído
que sin conquistar primero

á la Dama es desatino
pretender con violencia

las finezas de marido.

Toma Ignacia, no por paga,
sino por pequeño indicio

de mi afecto, esta fineza.

Le da un bolsillo.

Ign. Solamente la recibo
porque sé que es complacerte.

Dent. D. Ant. Ignacia.

Ign. Vete al proviso,
que sale mi amo.

Jul. Luego

volveré á buscarte. Niño

Dios, pues el tiro acertastes,
no me prives del alivio. *vas. deree.*

Ign. ¿Quién habrá que se resista
quando son de oro los tiros,
si á su fuerza, los mayores
imposibles se han vencido.

Sale D. Antonio por la izquierda.

Ant. ¿Se ha vestido ya mi hermana?

Ign. Si Señor, pues como ha habido
esta noche en estas calles
tal estrépito, y bullicio,
dice que se ha desvelado,
y así hoy vestirse á querido
mas temprano que otros días.

Ant. Lo mismo á mí me ha movido
á querer salir tan presto
por si informarme consigo
de qual pudo ser la causa.
Si en tanto viene mi amigo
D. Enrique, dí que al punto
vuelvo:

Sale D. Enrique.

Enr. Gran ventura ha sido,
que quando os he menester,
hallaros haya podido.

Ant. ¿Pues qué traéis?

Enr. Un cuidado,
del qual daros es preciso
parte, porque conozcais
quanto es lo que yo os estimo.

Ant. Ignacia, salte allá fuera.

Ign. Siempre andan con secreticos
estos dos hombres. *vas. deree.*

Ant. Decid.

Enr. Valdréme de otro principio *ap.*
porque á su hermana no entienda
que la adora el pecho mio.
Despues, amigo del alma,
que anoche nos despedimos,
pareciéndome temprano
para sepultarme vivo
en la mansion de mi casa.
á la de juego imagino

ir un rato, pues allí se pasa muy divertido, pues para todo hombre mozo es el juego amable hechizo. No habria andado dos calles, quando de espadas ruido siento, y ayes lastimosos: atento escucho, y percibo que se me iban acercando los dolorosos gemidos, y el tropel confuso; yo me apercibo prevenido, quando una gallarda Dama poblando el ayre á suspiros á mí se llega, y me dice la dé amparo en tal conflicto, pues que su honor, y su vida peligran, y vengativos dos hombres llegan:—

Sale Ignacia.

Ign. ¿Señor?

Ant. ¿Qué quieres?

Ign. D. Andres Rico

dice, que es preciso hablaros.

Ant. ¡A qué mal tiempo ha venido!

Llévale pues á mi quarto, *vas. Ig.*

que allá voy. Vos este sitio no dexeis hasta que vuelva, porque prosigais el hilo del suceso que empezasteis; que si la verdad os digo de confuso, y admirado con lo poco que habeis dicho no sosiego hasta saberlo.

Enr. Yo tampoco hasta decirlo solo á vos, que en tal empeño vuestro favor necesito.

Ant. Pues aguardadme. *vas. dere.*

Enr. Ya que

al mirarme:—¿Mas qué miro?

Ella aquí sale: sin duda que amor se muestra propicio.

Sale Doña Juana.

Jua. ¡Ay Enrique! ¡Con qué angustia,

con qué pena, y qué martirio

toda la noche he pasado

muriendo lo que he vivido!

¿De la confusion de anoche

te resultó algun peligro?

Enr. No, mi bien, ninguno anoche tuve; Pero aquí he sabido que le tengo y grande.

Jua. ¿Cuál?

alterada.

Enr. El de tus ojos, bien mio, pues cada vez que me miran me matan con mas hechizo.

¿Quién pudiera á mí ofenderme, dueño hermoso, quando vivo favorecido de tí?

Pues si tú con tu atractivo eres mi cielo adorado, mi seguridad consigo solamente en que me ames; que el rencor mas venga tivo nada puede, contra el que el cielo le da su auxilio.

Jua. Como al ruido y alboroto apartarte fué preciso

de la reja, y no volviste,

no estrañes que mi cariño

anegado entre temores

hasta verte, sin alivio

viyese, porque de todo

se asusta amor como es niño;

pero al verte amado Enrique

doy todo lo padecido

por bien empleado, pues

despues de un daño temido,

al desvanecerse éste

es el gusto mas crecido.

Enr. ¡Dichoso quien tal escucha!

Yo á tus pies fino y rendido

las gracias te doy, amado

hechizo de mi albedrio.

Solo á tí te amo constante,

tan enamorado y fino,

que no querré otra belleza

aunque viviera mil siglos.

Jua. Que al presente, amado Enrique,

me quieres bien lo he creído,

puesto me has dado hartas pruebas

para haberlo conocido:

pero que tan confiado,

Enrique, estés de tí mismo,

que incapáz juzgues tu pecho

de la mudanza y olvido;

culpable jactancia es
 porque á muchos heinos visto
 amar con grandes extremos,
 y despues sin mas motivo
 que su misma inclinacion,
 han trasladado rendidos,
 á distinto simulacro
 la adoracion, y es delirio
 pensar que en tí es imposible
 y posible en infinitos.

Y así Enrique:-

Enr. No, mi bien,
 en tu pecho des abrigo
 á ese infundado temor
 en agravio conocido
 de tu mérito, y mi fé:
 Y para ver si consigo
 de una vez asegurarte
 sin que te quede resquicio
 de temer, ni de dudar,
 declararme determino,
 con tu hermano, y por esposa
 pedirte, sin que expresivo,
 dexé de ser fino amante
 porque me vea marido.
 De esta suerte, amado dueño
 darte á entender solícito
 que para toda la vida
 mi corazon te dedico:
 Y de esta suerte tambien
 lograremos el alivio,
 pues libres de los recelos
 vivir podremos tranquilos.

Jua. No debes culpar, Enrique
 mi temor, pues es nacido
 de que te amo, Enrique mucho.

Enr. Antes quedo agradecido
 de que te tengas, que así
 mas asegurado vivo
 de tu amor, pues nunca teme
 el amor, quando no es fino.

Jua. El tiempo espero te diga,
 Enrique quanto es el mio.

Enr. Sobra que tú me lo digas,
 sin buscar otro testigo.

Jua. ¿Vendras á hablarme á la noche?

Enr. ¡Nó he de venir, dulce hechizo,
 si en los yerros de tus rejas,

me he labrado nuevos grillos!

Jua. ¿Y serás firme?

Enr. Tú misma
 consultar puedes contigo,
 si podrá dexar de amarte
 el que una vez te ha querido.

Jua. Quiera el amor que así sea.

Enr. Así lo verás cumplido.

Jua. Enrique, mi vida es tuya,
 que cuides de ella te pido.

Enr. Yo te he dado el corazon,
 cuida de él, pues ya no es mio.

Jua. Antes que venga mi hermano
 dexar pretendo este sitio.

Enr. ¿Y volverás?

Jua. Volveré
 dando á entender no te he visto.

Enr. Pues á Dios, prenda adorada.

Jua. A Dios, bien apetecido,
 y mira que aunque me voy
 siempre me quedo contigo.

Enr. Qué importa que tú te ausentes,
 si en mi corazon imprimo
 tu preciosa imagen.

Jua. Pues
 que no la borres confio.

Enr. Ella sola será siempre
 la que mande en mi alvedrío.

Jua. Confiada en tus promesas:-

Enr. Yo de tu fé complacido:-

Jua. Mi vida y alma te ofrezco:-

Enr. Alma y vida te dedico:-

Jua. Y en tanto que el tiempo llega:-

Enr. Y en tanto que el tiempo miro:-

Jua. De que viva sin temores:-

Enr. De que no temas peligros:-

Los dos. Descansa, corazon de tal mar-

tirio,
 que despues de tormentas y naufra-

gios
 ofrece la bonanza los alivios. (*vase*
Doña Juan.)

Enr. No me he atrevido á decirla
 como llevar fué preciso
 á aquella afligida Dama
 á mi casa, pues colijo
 que equivocando la accion
 que practiqué compasivo,
 habia de sospechar

con celoso desvarío
que pueda en ofensa suya
ser efecto de cariño.

Y encargando á D. Antonio
que me guarde como amigo
el secreto, no es posible
que lo sepa, y así evito
el disgusto que era fuerza
tuviera á haberlo sabido.

Sale D. Antonio por la derecha.

Ant. Hasta ahora D. Enrique
ocupado me ha tenido
el asunto, para que
me buscó D. Andres Rico,
perdonad.

Enr. Son escusados
los cumplimientos conmigo.

Ant. Disgustado os considero,
pues solo en este retiro
habeis estado.

Enr. No he estado.

Ant. ¿Pues quién compañía os hizo?

Enr. El centro de mis cuidados,
con quien en coloquios finos
pasé el tiempo muy gustoso.

Ant. Enrique ya os he entendido:
del acaso de ayer noche
hablais, y curioso os pido
me lo acabei de contar;
pues tan estraños principios
admirable fin ofrecen.

Enr. Daros gusto solicito:
¿en qué quedamos?

Ant. En que
á la Dama vengativos
dos hombres seguián.

Enr. Estos,
viendo que yo me apercibo,
á defenderla, me envisten
furiosos:-

Ant. Parad os pido,
porque aquí sale mi hermana.

Enr. Bien decís.

Sale Doña Juana por la izquierda.

Ant. Hermano mio,
¿aún no has salido de casa?

Ant. No, hermana.

Jua. ¡Mal me reprimo!

ap.

Señor D. Enrique.

Enr. Siempre
mi veneracion os hizo
centro de mis atenciones.

Jua. La cortesanía estimo.

Enr. Mas que de cortesés, tienen
mis rendimientos de finos.

Enr. ¿D. Enrique?

Enr. ¿Qué mandais?

Ant. Suplicaros que conmigo
os vengais, si otro cuidado
no teneis.

Enr. Para serviros
nada me puede estorbar.

Ant. Hermana á Dios.

Jua. ¡Mal me ánimo!
A Dios, hermano.

ap.

Enr. Señora,
mis afectos os dedico
siempre para obsequio vuestro.

Jua. Yo gustosa los admito.

Ant. Confuso voy, hasta que
todo el acaso haya sabido.

*ap.
vas.*

Enr. Fuerza será declararme
por si hallo á mi pena alivio.

*ap.
vas.*

Jua. ¡Hasta lograr lo que anhele,
puedo decir que no vivo!
¡Porque ha de ser del amor
tan traidor el artificio,
que nos pinte como algo
lo que encontramos martirio!
Los gustos, que amor ofrece
falsos son, y son mentidos,
pues esperando las dichas
solo vienen los peligros.
Esperanzados nos tiene
para no sentir los grillos,
y es la esperanza otro engaño
que falso nos ha fingido.
Pero como sus engaños
dora con tan dulce hechizo,
á pesar de la razon
avasalla los sentidos,
y sus triunfos logra:-

*Sale por el bastidor de la derecha sus-
pendiéndose D. Julian, como que habla
consigo, hasta que le habla Doña
Juana que entonces sale.*

Jul.

Jul. Puesto
que D. Antonio ha salido,
pues yo le ví con Enrique,
por si á Ignacia hablar consigo
otra vez vuelvo:-

Jua. ¿Quién es?

Jul. ¿Quién ha de ser? Dueño esquivo
de un alma que te he entregado,
sino quien yace rendido
y muerto á tus ojos, pues:-

Jua. No ciego, é inadvertido,
Señor D. Julian de Flores
profaneis con ese estilo
mi pundonor: Idos presto
y agradeced que reprimo
el ímpetu de mi enojo,
que á no ser así os afirmo,
que en castigo de esta ofensa
no sé si salierais vivo.

Jul. Cesen ya los fingimientos;
y pues sé que te he debido
algun afecto que ocultas
con disimulo; te pido
me declares de una vez
que conquistar he sabido
tu esquivéz y que me quieres,
pues bastante he padecido
por tu recato.

Jua. Sin duda
que habeis perdido el juicio:
¿pues vos podeis presumir
que ni aun los desdenes míos
merezcais?

Jul. Basten las iras
quando con mi amor te obligo
á declarar.

Jua. Hombre ó mónstruo
que así á turbar has venido
el sosiego de mi pecho,
vete de aquí, que me irrita
tanto de escucharte, que
el sufrimiento perdido,
verás acabar tu vida
á mi enojo vengativo.

Jul. Advierte que solo agüardo
á ver tu cielo benigno,
para pedirte á tu hermano
por mi esposa, y dueño mio.

Jua. ¡Estó solo me faltaba!
¿Pues cómo con tal delirio
pensais lograr una dicha
que vos no habeis merecido?
Aun quando ciego mi hermano
á tan grande desatino
atendiese, lo estorbára
con resolusion mi brio;
pues primero de un convento
el penitente distrito
haria me sepultase
que hacer tan gran sacrificio,
que mi mano os entregase:
y pues ya vais advertido
olvidad tan gran locura,
y no necio, y presumido,
busqueis imprudentemente
vuestro mismo precipicio:
y porque nada dudeis,
seguramente os afirmo
que nunca podré quereros
pues siempre os he averecido. *vas.*

Jul. ¡Esto no me dixo Ignacia!
Confuso estoy, y corrido,
y sin resolverme á nada
entre mil dudas vacilo.
¡Qué haré, Cielos!

Sale Ignacia por la izquierda.

Ign. No desmayes;
quanto te ha pasado he oído,
y el remedio te prevengo.

Jul. ¿Pues en qué te paras? Dilo.

Ign. Quando yo entré en esta casa
un criado habia perdido
de la puerta de la calle
la llave, y él con sigilo,
otra mandó hacer, con que
los amos, no lo han sabido.
Yo me encontré aquesta llave
en un escusado sitio,
y en mi poder la conservo
sin haberlo á nadie dicho:
tómala, pues, y á la noche
en estando recogidos *dale la llave.*
todos, abre sutilmente,
que yo ya con artificio
dexaré en falso cerrado
el quarto como al descuido

de Doña Juana , y estando para enseñarte el camino yo de centinela , puedes llevártela sin peligro; pues en sabiendo que tú en tu poder la has tenido, han de procurar casarte con ella , y has conseguido con la cautela , lo que por el amor no has podido.

Jul. Un amante despechado ¿qué no emprenderá? Yo estimo tu afecto : aqueste relox toma , porque con su aviso puntual estés.

Ign. Interés

¡á quantos yerros me obligo por tí! Por si me hechan menos,

D. Julian , yo me retiro. *vas.*

Jul. Pues hasta la noche. Amor, de tu amparo necesito.

ACTO SECUNDO.

Mutacion de calle corta, y salen D. Antonio y D. Enrique.

Ant. Yo confieso D. Enrique que me ha dexado admirado lo que me habeis referido. En fin obrasteis bizarro como quien sois ; y supuesto que la Dama halló sagrado y favor en vuestra casa, quanto soy, y quanto valgo todo es vuestro y mi persona hallareis á vuestro lado para quanto se os ofrezca; pues en semejantes casos los amigos verdaderos se conocen.

Enr. Obligado

de vuestra fina amistad las gracias os doy postrado qual debo ; y pues de la Dama el permiso ya he logrado, para que vos la veais, y yo pueda noticiaros

sus penas , porque los dos á su remedio acudamos, para que algunas noticias comunicarla podamos por la ciudad á inquirirlas nos esparciremos cautos, y despues en vuestra casa nos veremos , porque vamos los dos juntos á la mia, y entre los tres consultado sea el modo de atajar tanto amenazado daño.

Ant. Bien decís.

Enr. Pero aguardad, pues sino padezco engaño, aquel caballero que se viene ácia aquí acercando, es un grande amigo mio.

Ant. No le conozco.

Enr. Qué extraño será si él es de Granada, y no creo que haya estado en Córdoba nunca.

Ant. Pues

á este lado retirados aguardemos á que llegue.

Enr. No hay para qué. Con mis brazos:-
Sale D. Pedro, Enrique le abraza, y él corresponde.

celebro tanta fortuna.

Ped. D. Enrique:- ¡qué he mirado!
¿Vos en Córdoba?

Enr. Sí, amigo,

que aquí me traxo el acaso para que logre la dicha de serviros , renovando de nuestra antigua amistad, el inseparable lazo: ved D. Antonio , el amigo á quien, como os he contado debo la vida y no puedo ser á tanta deuda ingrato.

Ant. Yo por este Caballero, y por vos rendido aguardo para que pueda servirle, que me imponga sus mandatos.

Ped. A los dos es bien que estime tan corteses agasajos,

viendo que sin merecerlos
he conseguido lograrlos,
y en vuestro servicio siempre
mi afecto hallareis postrado.

Enr. ¡D. Pedro que á veros vuelvo
al cabo de tantos años!

Ped. Fuerza será desmentir *ap.*
de mi desgracia el fracaso
que males de honor, tan solo
se remedian con callarlos.
Despues que dexé la Corte
donde amistad profesamos,
á Granada me volví
su amenidad disfrutando.
Y ahora siéndome preciso
venir para asuntos varios
á Córdoba; esta mañana
llegué, amigo, donde os hallo
dando á mi fortuna gracias,
pues que me ha lisongeado
con el mas feliz encuentro
que pude haber deseado.

Enr. Yo á Valladolid mi Patria
me volví; pero no hallando
en ella, aquella confusa
Babilonia que encontramos
en la Corte, donde el gusto
vive cerca del quebranto,
á la Corte dí la vuelta,
donde gustoso me he hallado,
hasta que murió mi tío
D. Alonso, y me obligáron
los asuntos de su herencia
á venir sin dilatarlo
á Córdoba, donde tengo
la fortuna de encontraros
que para mí es la mayor:
y porque empiece á mostrarlo,
vos os habeis de venir
conmigo, porque hospedado
en mi casa, tenga yo
mas lugar, y mas espacio
de emplearme en vuestro obsequio.

Ped. Vuestro favor estimando
como debo, será fuerza
me perdoneis, no aceptarlo;
pues los asuntos á que
vengo á Córdoba, tratados

han de ser con varias gentes,
y es mas propia para el caso
una posada que en ella
se manda sin embarazo,
sin que nadie se moleste.

Enr. No pretendais escusaros
que habeis de venir.

Ped. No empeño
hagais que no he de aceptarlo.

Enr. En tanto que mi amistad
logra el fin que ha deseado,
y la repugnancia vence
hoy á lo menos aguardo
que mi mesa honreis: vos mismo
vereis que fuera muy claro
desaire, que este cortejo
no admitiéseis cortesano.

Ped. No haré porque á complaceros
aspiro, y no á disgustaros.

Enr. D. Antonio, vos tambien
hoy habeis de acompañarnos.

Ant. A quanto sea serviros
bien sabeis que á nada falto.

Enr. Pues vamos ácia la Iglesia,
porque despues paseando
algunas calles, el tiempo
para ir á comer hagamos.

Ant. Bien decis.

Enr. Pues que la Dama *ap.*
está en quarto separado
no hay riesgo de que la vea.

Ped. Quánto siento que este acaso *ap.*
sea estorbo á mis intentos.

Enr. Vamos, pues, amigos.

Los 2. Vamos.

*Vanse D. Pedro y D. Enrique, y al
tiempo de entrarse D. Antonio, sale
D. Julian y le detiene.*

Jul. Señor D. Antonio, aunque
os encuentro acompañado
de esos dos amigos, fuerza
es llegar á suplicaros
me digais cuándo podré
hablaros con mas espacio
sobre cierto asunto, en que
mi gusto está interesado,
mi ventura, y mi quietud;
en vos solo confiando

me hagais solo con un sí
dichoso de desdichado.

Ant. Parece que ácia mi hermana *ap.*
su intencion vá demostrando.

Pues vos mismo me habeis visto
como empeñado me hallo
con los dos amigos que
allí me estan aguardando;
perdonad no me detenga,
que mañana mas despacio
en lo que queráis decirme
tendré lugar de escucharos,
no dudando de mi afecto
que siempre serviros trato.

Jul. Yo os doy las gracias, y pues
no pretendo molestaros
cumplid con vuestros amigos.

Ant. A Dios pues.

Jul. A Dios.

Ant. En vano, *ap.*
si con mi hermana pretende
casarse lo habrá intentado,
que aunque es noble, sus asciones
persuaden á lo contrario. *var.*

Jul. Veré, pues, si con pedirle
de Doña Juana la mano
logro la dicha á que anhelo,
siendo su esposo, y en caso
que me la niegue, atrevido
el designio proyectado
de robarla, me hará dueño
de su hermosura. Tirano
amor, duélete una vez
de los tormentos que paso.

Sale Ignacia tapada.

Ign. ¿D. Julian?

Jul. ¿Quién es?

Ign. Yo soy *descubrese.*
que ansiosa te ando buscando.

Jul. ¿Para qué?

Ign. Para decirte
como tengo averiguado,
que otro amante hay que festeja
á mi ama.

Jul. Cielos Santos,
¡qué escucho!

Ign. Varios papeles
ha tenido, y á otros tantos

yo la he visto responder:
siempre anda con sobresalto:
se acuesta tarde de noche:
se cautela de su hermano;
y esta mañana, que quise
tus meritos ponderando
hablarla en tí, se irritó
y dió á entender con agrado
tenia ya eleccion hecha
del dueño á quien ha entregado
su corazon. Yo fingiendo
que iba á ver mi hermana, salgo
á buscarte, para que,
de todo estando enterado,
conozcas como te sirvo
y pongas remedio al daño.

Jul. ¡Ah tirana Doña Juana!
Pues otro medio no alcanzo
esta noche determino
con la llave que me has dado
á entrar á robarla. ¿Ignacia,
tú me estarás aguardando
como me dixiste?

Ign. Sí,
bien puedes ir confiado.

Jul. Pues espérame.

Ign. Ya ves
como te sirvo.

Jul. Yo en tanto
voy á prevenirlo todo.

Ign. No dió lumbre. Mis cuidados *ap.*
solo en servirte se emplean.

Jul. No me hagas falta. Tirano
dueño, hoy de tus desdenes
espero quedar vengado. *var.*

Ign. Mala diligencia he hecho
puesto que nada me ha dado. *var.*
*Mutacion de sala decente, en medio dos
sillas, en la una estará sentado D. Fe-
lix, sin espada y sombrero, con alguna
vanda, figurado estar herido, y en
la otra el Corregidor.*

Cor. Admirado me ha dexado,
Felix, vuestra relacion.

Fel. Todo pasó como he dicho.

Cor. ¿Y llegó á tanto el rencor
del Padre, y hermano, que
ellos fuéron lo que á vos

os hiriéron?

Fel. Y aun discurro,
que con ciega obstinacion,
en Doña Teresa harian
lo mismo, y este dolor
aumenta mi pena.

Cor. Felix
sosegad el corazon;
y pues que de vuestro padre
(que tenga en su Reyno Dios)
tan amigo fuí, debeis
prometeros mi favor.
Yo mismo á Doña Teresa
buscaré, y aun seré yo
medianero de la paz;
que en los lances del honor
tal vez allana imposibles
la prudente persuasion.
Tambien haré diligencias
de saber, si aun estan hoy
en Córdoba, hermano y Padre,
porque pueda con los dos
ver qué medio ha de tomarse,
que á todos esté mejor.
Y puesto que las heridas
de ningun peligro son,
y la falta de la sangre
vuestro desmayo causó;
alentad, que en tales casos
es necesario el valor.
Y porque á vuestra salud
importa, y lo mando yo,
no salgais de aqueste quarto
sin mi orden.

Fel. Haré, Señor,
lo que mandais.

Cor. Yo discurro
tenga facil conclusion,
y pronta este caso.

Fel. Haced
por saber, si se libró
Doña Teresa, pues este
es mi cuidado mayor,
que si ella vive, mis penas
por bien padecidas doy.

Cor. De Caballero y amante
es hija aquesa expresion.
¡Qué fuera que el otro herido

ap.

que mi piedad recogió
fuese el Padre de esta Dama!

Fel. ¡Oh si quisiese el amor
dolerse de mi!

ap.

Cor. Por eso
que no salga le intimó
mi prudencia, siempre atenta
á evitar daño mayor.

ap.

D. Felix, no detenerme
importa: quedad con Dios,
que pronto volveré á veros.

Fel. Pues el cuidado en que estoy
sabeis, solo os digo que
mi alivio fio de vos.

Cor. Quanto de mi advitrio penda
vereis en vuestro favor:
en concluyendo el despacho
pasaré sin dilacion
al quarto del otro herido.

ap.

Fel. ¡Quántas desdichas causó
un inopinado acaso!

ap.

Cor. En buen empeño estoy yo,
si dos enemigos tengo
en mi casa! ¡Cielos, hoy
ayudadme porque pueda
salir de esta confusion!

ap.

Á Dios os quedad D. Felix.

vas.

Fel. El vaya con vos, Señor,
y os dé tanta vida, como
mi gratitud deseó,
y necesita el confuso
terrible empeño en que estoy. *v. izq.*
*La sala de Doña Juana, y sale esta por
la izquierda y D. Antonio por la
derecha.*

Jua. Pues qué novedad, hermano,
tan pronto á casa te trae?

Ant. No te alteres, que á decirte
vengo no mas, no me aguardes
para comer, pues hallando
D. Enrique en esa calle
un amigo forastero,
ha querido agasajarle
pidiéndole con instancia,
que hoy en la mesa le honrase,
y que tambien yo asistiese:
y cierto debo admirarme
de que tal haga; porque

19

se expone á saber se alcance
que tiene una Dama oculta
se altera Doña Juana.
en su casa , y es constante
que tuviera que sentir
si llegara á averiguarse
por ser la Dama que oculta
de noble , é ilustre sangre.

Jua. D. Enrique (¡qué he escuchado!)
¡de esa suerte se distrae
(disimular es forzoso) *ap.*
en empeños semejantes!
¿ Y la tiene en casa ?

Ant. Sí,
hermana ; ¿ nó lo escuchaste ?

Jua. ¡ Y hay quien se fie en los hombres!
Pero es preciso que estrañe *(ap.)*
en su entendimiento , que
así pretenda arriesgarse.

Ant. Un lance de amor ha sido:-

Jua. ¿ Esto mas ? ¡ Penas matadme ! *ap.*

Ant. Y cumple como quien es.

Jua. ¡ Cómo falso , vil , é infame ! *ap.*

Ant. Tú nada le digas , puesto
que de mí llegó á fiarse
encargandome el secreto ;
y palabra de guardarle
le dí , y decírtelo á tí
hermana , no es quebrantarle
siendo quien eres ; y así
por ningun caso le hables
en el asunto , supuesto
que era fuerza yo quedase
mal , y mas considerando
que nada puede importarte
á tí este lance.

Jua. A mí no.

Ant. A Dios , que porque no aguarden
es justo volverme luego. *vas.*

Jua. Ahora que mis pesares,
sin testigos que lo impidan
explayar pueden al aire
los amargos sentimientos,
que á mi corazon combaten,
para alivio de mis penas
dexe correr los raudales
de mis ojos , y en el llanto
mi justo dolor descanse!

Enrique falso , y traidor,
¿ eres el que me juraste
que nunca amarias otra ?
¿ Qué lograste en engañarme,
y con fingidas finezas
rendir mi altivez constante
sino es triunfo el triunfo que
se logra con falsedades ?
¡ A mí me finges amor,
y tu corazon mudable
á otra Dama amando estaba ;
y porque sea mas grande
mi sentimiento en tu casa
la ocultas rendido amante!
Porque me obligaste , falso
á que mi pecho te amase
con tan expresivo amor
que no puede ponderarse,
pues te amo mas que á mi vida,
y puedes asegurarte,
que es imposible halles otra
que como te amo te ame.
¿ Mas de qué , Cielos , me sirve,
quando no me oye culparle,
sino excusa su mudanza
el que yo llegue á quejarme ?
Padecer continuamente
debo , y que mi vida acabe
á tan terrible tormento,
pues que no puede encontrarse
remedio á tanta desdicha,
alivio á dolor tan grave.

*Se sienta Doña Juana en una silla , y
como que llora se pone el paño en el ros-
tro , saliendo D. Enrique por la dere-
cha , diciendo al bastidor los pri-
meros versos.*

Enr. Quiso mi amigo D. Pedro
avisar que no le aguarden
en la posada , y en tanto
que otra vez vuelve á buscarme
á las gradas de la Iglesia,
fué D. Antonio á informarse
de lo que anoche pasó,
y aprovechando este instante,
á ver vengo al dulce dueño
de mi corazon , por darle
nuevas pruebas , que acrediten

que solo á las celestiales
lucos de sus bellos ojos,
idolatro fino amante.

Sale Enrique, y Doña Juana se levanta.

Jua. ¡Ay Enrique!

Enr. Hermoso dueño

de mi alma, prenda amable

de un corazon que rendido

vive solo de adorarte.

Dichoso mil veces yo,

pues en tan feliz instante

conozco de tu cariño

los efectos, pues nombrarme

quando ausente estoy, es prueba,

mi bien, que no me olvidaste:

Si bien, adorado objeto

fueran injustas crueldades,

que quando amoroso y fino

mi corazon llegué á darte,

tú con injustos desvíos,

tan rendido amor pagases. *(ap.)*

Jua. ¡Que sepan mentir los hombres

con artificio tan grande,

y que necias lo creamos!

Enr. ¡De qué ese silencio nace! *(ap.)*

Jua. Mas por mi hermano es preciso

que mis tormentos recate.

Nunca yo he dudado, Enrique,

de vuestro cariño, antes

lo tengo muy conocido, *conintencion.*

y creed que sabré darle

todo el premio que merece;

porque es preciso que pague

yo con la misma moneda

amor de tantos quilates:

pero me parece Enrique

que vuestro amor ponderasteis

demasiado.

Enr. No puede

segun es él explicarse,

y toda ponderacion

á explicarlo no es bastante.

Jua. ¿Conque tanto me quereis?

Enr. Tanto, que si fuera dable

quisiese mi corazon

ofenderos, arrancarle

sabria yo de mi pecho;

pues mas quiero hacer alarde

de morir amante fino,

que vivir traidor amante.

Jua. Si mienten así los hombres
¿qué mucho que nos engañen? *(ap.)*

Enr. A vos solamente adoro:—

Jua. No paseis mas adelante,

que apurado el sufrimiento,

ya no puedo reportarme.

Enr. Pues por qué:—

Jua. No os disculpeis;

que de vuestras falsedades

estoy enterada ya.

Vos con cautelas sagaces,

con traidores fingimientos,

impropios en vuestra sangre,

en vencer mis altiveces

solamente os empeñasteis;

y creyendo yo engañada

que pudieran ser verdades

las ponderadas finezas,

y rendimientos falaces

que á mis pies haciais, quise

agradecida obligarme

á pagar un amor firme

que nunca pensé hallar facil.

Pero pues vos engañoso,

desalumbrado y mudable,

un cariño verdadero

no habeis sabido estimarle,

idos luego de mi vista,

porque un traidor semejante

es odioso ya á mis ojos;

y cada vez que repase

mi agravio en vuestra presencia,

duplicareis mis ultrages:

Ya lograsteis fementido

triunfar de mis vanidades,

mas yo sabré restaurarlas,

y enmendar lo que erré antes.

Idos á no verme mas;

de la memoria borradme,

que yo de la mia ofrezco,

que salgais luego al instante:

y agradeced á que os quise

que mi enojo no intentase

tomar la justa venganza,

que merece tal desaire:

mas siempre vivid temiendo,

por si algun dia intentare
que la mancha de esta ofensa
con vuestra sangre se lave:
que si somos las mugeres
siempre que estimarnos saben,
dulces, expresibas, tiernas,
finas, gustosas, y afables,
tambien quando nos ofenden
con iracundo corage
somos furia, rencor, muerte,
mongibelos, y bolcanes,
y á nuestro altivo furor
nada puede reservarse. *hace que se vá*

Enr. Detente adorado dueño,
de un alma que solo sabe
estudiar perpetuamente
la constancia para amarte:
tú puedes dudar, bien mio
que mi corazon amante
te entregué rendidamente,
porque posesion tomases,
de un esclavo que en sus grillos
labró sus felicidades.

Jua. Qué bien estudiadas, falso,
tus viles traiciones traes;
mas no podrás seducirme;
ya llegué á desengañarme,
y á conocer tus engaños:
por eso no han de obligarme
á que te crea, supuesto
que en ocasion semejante
tú mismo sabes, traidor,
que eras pérfido, y mudable.
A Dios para siempre.

Enr. Aguarda;
¡quien en confusion tan grande,
divinos Cielos, se ha visto!
Mi bien, mi amor, prenda amable
de un corazon que te adora
sin ser capaz de agraviarte,
hago á los Cielos testigos
de mi verdad, y bien sabes
que á las luces de tus ojos
juré, rendido, y constante,
que á otra ninguna hermosura
jamás podria inclinarme.
No, mi bien, no prenda hermosa,
con tan gran rigor me mates,

que yo espero que los Cielos
amado dueño, han de darme
ocasion, para que pueda
hacer que te desengañes,
y veas que no te ofende,
quien vive de idolatrarte. *(ap.)*

Jua. ¡Que no pueda por mi hermano
á este traidor declararle
lo que discurre que ignoro!
No pienses, hombre inconstante
que he de creer los engaños,
que aparentas por verdades.
Yo estoy muy bien enterada
de tus traiciones; no trates
de disculparte, supuesto
que los esfuerzos que haces
para lograrlo, me dan
mas motivo de culparte;
pero eres hombre, y sois todos
engañosos, y mudables.

Enr. No lo soy, injusta, fiera
y de ello hacer puedo alarde,
puesto que en mí no hay mas culpa
que ser triste lamentable
blanco, donde la desgracia,
para mas atormentarme
de sus injustos rigores
me hace padecer los males.
Ya, aunque tarde, reconozco
de que tus despegos nacen,
y que las mudanzas tuyas
quieres á mí acumularme.
Dí, traidora, falsa, injusta,
que rendida á los embates
de otras finezas mas gratas,
mas gustosas, y eficaces,
te olvidaste de las mias,
y que procediendo facil
como todas las mugeres,
pues no hay ninguna constante,
disimular sollicitas
de que á otro amor te mudastes.
Jua. Engañoso, infiel, tú quieres
del todo precipitarme;
para encubrir tus traiciones
pretendes ahora culparme,
quando tú:— pero el secreto
impide que me declare: *ap.*

¿ con qué fundamento , fiero,
tal presumes?

Enr. Con bastantes

puesto que diversas noches
he visto en tu misma calle
arimados á tus rejas,
y aun en tus mismos umbrales
embozados , que sin duda
á mí han podido quitarme
la dicha que ellos consiguen:
De esta causa , fiera , nacen
los aparentes delitos
con que pretendes culparme:
y pues mirando á tu honor
disimulé ; mi corage
una vez perdida tú
sabrás la venganza darme,
y logren la dicha , á costa
de la mia , ó de su sangre.

Jua. Para ocultar tus perfidias
de malos medios te vales,
pues pretendes tus traiciones
disculpar con mis ultrages.

Enr. Yo hablo con verdad , y tú
como culpa en mí no hallaste
solo dices soy culpado
sin que el delito declares:
declárale.

Jua. No es posible.

Enr. ¿ Por qué?

Jua. Tengo quien me ataje.

Enr. ¿ Tú nuevo amante?

Jua. No irrites
mi paciencia.

Enr. ¿ N6 encontrastes

Mutacion de otra sala en casa del Corregidor , y D. Luis sentado en una silla.

Luis. ¡ A qué estado , fortuna , me has traído.

al cabo de mis años ! ¿ Quál ha sido
tu intencion en ponerme en tal estado ?

¿ Qué consigues en verme deshonorado
por una hija imprudente (¡ oh pena mia !)
que turbó la quietud en que vivia !

Pero ninguno sepa de mis labios
que de honor se originan mis agravios.

Cor. Porque lograr pudiéseis recogido
descanso en el fracaso sucedido,
hasta ahora , Señor , he dilatado
el veniros á ver : yo he celebrado

alguna nueva ficcion
con que poder sincerarte ?

Infel , ¿ todavía insistes
en querer alucinarme ?

Jua. Y tú , traidor , aún procuras
llevar tu engaño adelante.

Enr. No he de creer tus engaños.

Jua. Conozco tus falsedades.

Enr. ¡ Qué mal mi fé has estimado !

Jua. ¡ Qué mal mi afecto pagaste !

Enr. A Dios , pues.

Jua. A Dios , pues nunca
he de verte , ni he de hablarte.

Enr. Eso yo quiero decirlo,
tirana , no te adelantes.

Jua. ¡ Cielos favor !

Enr. ¡ Piedad Cielos !

Jua. ¡ Que no hay paciencia que baste !

Enr. ¡ Que ya falta el sufrimiento !

Los dos. A tanto tropel de males.

Jua. Aunque me ofendes , Enrique,
el Cielo tu vida guarde.

Enr. Y á tí te llene de dichas
á costa de mis pesares.

Jua. Porque sepas :-

Enr. Y conozcas :-

Jua. Aunque infiel :-

Enr. Aunque mutable :-

Jua. No borraron tus traiciones
de mi corazon tu imagen.

Enr. Que todavía en mi pecho
vives , aunque te mudaste.

Los dos. Hasta que el tiempo aleve
mi fino amor te declare. *wanse.*

que lo que estrago se juzgó de acero,
 fuese golpe no mas, que os pribó fiero
 del sentido; y al veros tan brioso,
 la enhorabuena os doy, y muy gozoso,
 que mi casa haya sido, y mi fiel zelo-
 asilo en vuestra pena y desconuelo.

Luis. Yo las gracias os doy en todo atento
 á la noble piedad, y al tratamiento
 que encuentro en vuestra casa, y aun quisiera
 que en alguna ocasion se os ofreciera
 el serviros de mí, para imitaros,
 pues aunque no pudiera aventajaros,
 de mí sé que sabria competiros,
 que el modo me advertis para serviros.

Cor. Pues dexando una vez cortesánias,
 porque las vuestras vencerán las mias,
 que me informeis os pido claramente
 de lo que os ha pasado, porque intente
 aplicar el remedio á tanto daño.

Luis. Que informaros querais, yo no lo estraño,
 pues obligado estais por vuestro empleo;
 pero obligado estoy, yo tambien, creo
 á recatar la causa en modo sabio,
 que no es causa, que darse puede al labio.

Cor. Creo que en mis sóspechas he acertado.
 Permióme que os diga, que engañado
 estais de la intencion que me ha traído;
 no como Juez á hablaros he venido,
 porque entonces seria de otra suerte;
 compadecido vengo en mal tan fuerte
 como noble á aliviar dolor tan fiero,
 pues primero que Juez, fuí Caballero.
 Como Zúñiga vengo á consolaros;
 y así no repareis en declararos,
 que empeño mi palabra de asistiros,
 de ayudaros en todo y de serviros.

Luis. Dexad que á vuestras plantas:—

Cor. Los extremos
 escusadlos, Señor, y claro hablemos.

Luis. Tras D. Felix de Roxas:—

Cor. Santos Cielos,
 ¡ya á evidencias pasaron mis recelos!

Luis. A Córdoba he venido diligente,
 pues supe de un amigo confidente
 que él y mi hija (¡ay Cielos!)
 en Córdoba vivian sin récelos;
 é informado de todo lo que pása,
 en qué calle vivia, y en qué casa;

solamente de un hijo acompañado
mi agravio pretendí dexar vengado,
y anoche:- desgraciado en todo he sido.

Sale Min. 1. ¿ Señor ?

Cor. ¿ Qué es lo que quieres ?

Min. Que han traído

de la Corte ahora mismo ciertos pliegos.

Cor. Fuerza es ver lo que incluyen.

Luis. Mis sosiegos

de una vez acabaron , ¡ Cielos Santos!

Cor. Yo discurro aliviaros los quebrantos,
que os fatigan , Señor , tan inhumanos.

Luis. Mi honor pongo , Señor , en vuestras manos.

Cor. Venid á mi despacho , porque quiero,
despues que el pliego vea , por entero
de todo me informéis , porque proceda
como noble en un todo : poco queda
que saber , pues fué cierto mi recelb.

Luis. Serviros solamente es mi desvelo.

Cor. ¿ Cómo haré de enemigos dos amigos ?

Luis. De mis quebrantos , Cielos , sed testigos.

Cor. Dispondré que uno al otro jamás vea
evitando que el daño mayor sea.

Luis. Pero evitar no puedo mi cuidado,
ignorando mi hijo en que ha parado.

En tanta confusion , benignos Cielos,
enviad tras las penas los consuelos.

*La sala de D. Enrique con la papclera
y sillas , y salen por la derecha D. En-
rique , D. Antonio , y D. Pedro , y
por la izquierda Patricio que
los recibe.*

Enr. Esta que hasta aquí fué mia
contad ya por casa vuestra,
porque á mejor dueño pasa
quando en vuestro poder queda,
y solo para serviros
puedo yo asistir en ella.

Ped. Vuestra atencion , D. Enrique,
mas á mi amistad empeña.

Ant. Mi amigo Enrique procede
como debe , porque fuera
no atender á su Idalguía
y no estimar vuestras prendas,
si menos atento y fino
recatase sus finezas.

Enr. Haz , Patricio , que preparen
luego al instante la mesa.

Pat. Voy á obedeceros.

Enr. Cielos,

quien el camino supiera
de que viesse Doña Juana
que es imposible la ofenda.

Ant. ¿ Quándo veré yo la Dama
que Enrique tiene encubierta ?

Ped. Preciso es que disimule
sin dar á entender mi pena.

Enr. ¿ Qué os ha parecido , amigo,
esta Ciudad ?

Ped. Sus grandezas
son tan públicas que escuso
retorico encarecerlas.

Y siendo sus moradores
en tanto número , es fuerza
que me admire su gobierno,
pues pueden sus providencias
evitar desgracias ; que
otras ciudades lamentan.

Ant. Es seguro ; mas con todo

ap.

ap.

vas.

vas.

vas.

ap.

ap.

se sientan.

Lu-

hubo anoche una tragedia.

aparte con susto.

Ped. Qual fué, decid. ¿Qué será?

Ant. Que por una Dama bella
que no se sabe quien es
(solo sí, que es forastera)
hirieron á un Caballero:—

Ped. Denme los Cielos paciencia, *ap.*
para que mi propio agravio
reportado escuchar pueda.

Ant. Tambien forastero, y luego
los agresores se empeñan
en darle muerte á la Dama.

Ped. El corazon desalienta:
¡Ah vil hermana! ¡Tú causas
mi congoja!

Ant. Pero ella,
empeñando á un Caballero
para que la defendiera
se libró, y él empeñado
y arrestado en defenderla,
dió la muerte al uno de ellos.

Ped. ¡Ay de mí! *se desmaya.*

Enr. ¡Desdicha fiera!

D. Pedro, amigo.

Ant. Un desmayo
del sentido le enagena.

Enr. ¿Qué puede ser esto?

Ant. Yo,
cómo quereis que lo sepa.

Enr. D. Pedro, amigo, no vuelve.

Ant. Apenas pulsa, y alienta.

Enr. Patricio.

Sale Patricio por la izquierda.

Pat. Señor, ¿qué mandas?

Enr. Entra, y dí á Doña Teresa
(pues mi amigo D. Antonio
nada importa que la vea)
que algun espíritu al punto
saque de la papelera,
que apliquemos á D. Pedro.

Ant. ¡Confuso, Cielos, me dexa
tan estraña novedad!

Enr. Por instantes se acrecienta
el copioso sudor.

*Sale Doña Teresa, abre la papelera,
saca un pomo, y al llegar adonde está*

*D. Pedro, al verle cae desmayada, y
y tambien sale Patricio.*

Ter. Quién

compañero de mis penas
será el infeliz: ¡ay Cielos! *ca.*
acude á Doña Teresa.

Enr. ¡Qué confusion es aquesta,
en que me veo, desdichas!

Ant. Tambien desmayada queda
esta hermosa Dama, que
de verla aquí es bien infiera
que es la que ocultais.

Enr. Si amigo:
rigorosa injusta estrella,
¡qué quieries de mí!

Ant. ¿Qué haremos?

Enr. Que vos lleveis á otra pieza
á D. Pedro en tanto vuelve,
pues me pesára que viera
á Doña Teresa aquí,
quando por quien soy es fuerza
que de todos la recate,
y su desmayo me empeña
á asistirle.

Ant. Bien decis.

Pat. Vamos, pues.

*Entre Patricio y D. Antonio llevan á
D. Pedro por la derecha.*

Enr. Fortuna adversa
se arrodirilla junto á ella.
¿qué es esto que me sucede?

Ter. Deten la espada sangrienta,
no acabes mi vida fiero.

*Se levanta, y huye, y al ver solo á En-
rique se suspende; pero poseída de
temor y temblando.*

Enr. Vuestro asombro se suspenda
que ninguno os amenaza.

Ter. Cielos ya mi muerte es cierta.

Enr. Pues ¿cómo?

Ter. Como es D. Pedro
mi hermano.

Enr. Cielos, clemencia,
que para mis confusiones
los empeños se acrecientan.

Ter. Tened piedad de mi vida.

Enr. La mia en vuestra defensa
hallareis siempre; alentad.

Sale D. Antonio por la derecha.

Ant. Ya de la cruel dolencia,

D. Pedro volvió: ¿qué haremos?

Enr. Por ver si el lance se enmienda

volved á asistidle vos;

y en el caso de que quiera

irse á su Posada, no

se lo estorbeis; pero os ruega

mi amistad le acompañeis;

y buscad alguna honesta

disculpa que me indemnice

de que mi amistad le dexa:

que yo no puedo á esta Dama

desamparar, y me fuerza

mi estrella á no permitir,

que á D. Pedro en casa tenga,

que luego, amigo, sabreis

la confusion que me cerca.

Ant. Obedeceros me toca:

Qué confusiones son estas. *v. der.*

Enr. ¿Con que vuestro hermano es?

Ter. Si D. Enrique, y él era

y mi Padre, los que airados

mi muerte logrado hubieran

anoche, si vuestro brazo

no lograrse mi defensa:

y pues él no salió herido

que fué mi Padre se dexa

entender el que pagó

los yerros de mi imprudencia.

Con que al ver aquí á mi hermano

mi justo temor recela,

que sabiendo donde estoy

me busca para que sea

mi infelice triste vida,

despojo de su ira ciega.

Y así:--

Enr. Templad el dolor,

y vuestros medios se vengan,

que el hallarse aquí D. Pedro,

no es porque á buscaros venga,

pues ignora que aquí estais;

fué una rara contingencia

procedida de cariño;

con él amistad estrecha

tube en la Corte, y al verle

hoy en Córdoba, no era

posible (qual fino amigo)

no ofrecerle con franqueza

mi casa, y como él astuto

me reservó con cautela

el intento á que venia,

nunca prevenir pudiera

el acaso sucedido;

si bien con inadvertencia

puDISTeis vos ser la causa

de desdichas muy funestas,

pues al darme relacion

de vuestras ansias y penas,

Padres y Patria callasteis:

pero una vez que ya cesa

este nuevo empeño, vamos

á que otro no nos suceda:

El Corregidor mi amigo

es:-- ¿pero qué miro? El entra

en la antesala; escondeos,

Señora, porque no os vea.

Ter. Donde iré si mi desdicha

siempre me persigue fiera. *v. izq.*

Sale el Corregidor por la derecha.

Enr. Señor, ¿pues tanta merced

me haceis sin que la merezca?

Cor. Señor D. Enrique, acaso

pasando por vuestra puerta

noté que de ella salia

D. Antonio de Contreras,

conduciendo á un Caballero

asaltado segun muestras

de algun accidente, y yo

por si serviros pudiera

en algo subí á buscaros.

Enr. Yo os estimo la fineza;

y en fé que sois Caballero,

y que el cargo de Juez cesa,

quando entre iguales amigos

se tiene una conferencia,

á tenerla voy con vos,

por si remedio se encuentra

á una cercana desdicha.

Cor. En la confianza cierta

de que obraré como noble.

Enr. Pues en esa inteligencia,

del lance que pasó anoche:--

Cor. Resultó que heridos quedan

dos que se hallan en mi casa;

uno á la saña violenta

del Padre de cierta Dama
y hermano, sin que se sepa
donde la Dama se oculta:
y el Padre que iba tras ella,
herido de un hombre, que
en la defensa se empeña
de la Dama; con que yo,
sin que advertirlo pudiera,
junté los dos enemigos
dentro de mi casa mesma.

Del Padre que es hombre noble
es bien que al honor atienda:
Hijo de un amigo el otro,
favorecerle quisiera;
y así en estas confusiones
no acierto lo que hacer deba.

Enr. Pues al Padre, yo le herí
de la Dama en la defensa;
la Dama en mi casa está,

se admira el Corregidor.
porque yo la oculto en ella:
con el hermano profeso
una amistad muy estrecha,
y si frecuente mi casa
es fuerza que á saber venga
cómo en ella oculta vive,
y mas los empeños crezcan.
Con que veamos, Señor,
si en borrascas tan desechas,
el Puerto de la bonanza
sabe hallar vuestra prudencia.

Corr. Dadme mil veces los brazos,
le abraza con expresion.

que solo vuestra nobleza,
tan heroicamente noble
desempeñarse pudiera.
Ya discurro de qué modo
muy prontamente fenezcan
los amenazados riesgos,
y las padecidas penas,
y que alegres y contentos,
todos confiesen y vean,
que vos y yo, habemos sido
los Iris de esta tormenta.

Enr. Vos cumplis así, Señor,
con la ilustre sangre vuestra,
como el Zúfiga publica.

Cor. Así un Toledo me enseña,

honor y gloria de España.

Enr. ¡Quánto deseo se vean
cumplidos vuestros intentos!

Cor. Si vereis, que la clemencia
del Cielo es fuerza ayudarnos:
conmigo venid, que es fuerza
deciros lo que he pensado.

Enr. En todo es bien que obedezca.

Los dos. Quiera el Cielo se consiga
lo que nuestro afan intenta

ACTO TERCERO.

*La sala en que apareció D. Luis en el
segundo Acto: habrá dos sillas emme-
dio, y sentados en ellas el Corregi-
dor y D. Luis.*

Cor. Señor D. Luis, deseando
que se vean sosegadas
las inquietudes crueles
que vuestros disgustos causan;
he gastado muchos ratos
por si mi discurso hallaba,
algun medio, en que apartando
rencores iras y sañas,
en todos las alegrías,
gustos, y placer renazcan;
y al fin el Cielo benigno
quiso que en uno pensára
que me parece oportuno;
mas no me he movido á nada,
hasta tanto que con vos
la materia consultára.

Luis. Quando tan interesado
en mi favor, honras tantas
os debo, dudar no puedo,
mire vuestra sangre Idalga
por mi honor. Esto supuesto
proseguid, que mi desgracia
qualquier medio abrazará.
si en él mi honor se restaura.

Cor. Es vidrio tan delicado
el honor, que este se empañá
con el mas sutil vapor;
y si al quitarle las manchas,
se aplica con imprudencia
mas fuerza que la que basta,

luego se quiebra , y el daño
 á mayor extremo pasa.
 En este supuesto , digo,
 que ya veis con qué templanza
 en el caso he procedido,
 sin pretender que me valgan
 las preeminencias de Juez;
 y en el alma celebrára
 poder como caballero
 concluir esta demanda.
 Y así digo , que pues es
 de tan noble ilustre casa
 como la vuestra D. Felix
 de Rojas , que se tratára
 casase con vuestra hija,
 pues se la traxo robáda;
 porque él no se negará
 á cumplirla la palabra
 que la dió de ser su esposo,
 y pediros la trataba,
 quando un casual acaso
 en aquella noche infausta,
 sus bien fundados intentos
 injustamente embaraza.
 Yo , padrino de la boda
 seré gustoso , y se encarga
 mi cuidado de allanar
 quanto se ofrezca. Mi casa
 (ya que á ella pesaroso
 os arrojó una desgracia)
 ha de ser tambien , de adonde
 vuestro honor triunfante salga.
 Porque de esta suerte vos
 cobrais el gusto que os falta:
 vuestra hija logra un esposo,
 que siempre sabrá estimarla:
 vuestro hijo se verá libre
 de los riesgos que le asaltan:
 Don Felix tendrá una esposa
 á quien fino amante ama:
 todos trocarán en gustos
 tantas desdichas pasadas:
 y yo ufano quedaré,
 de que mi deseo alcanza
 conseguir dichosamente,
 serenar tanta borrasca.

Luis. Solo mi agradecimiento
 arrojándome á esas plantas

mostrar puedo.

*Se arroja á los pies del Corregidor , y
 éste le levanta.*

Cor. ¿Qué es aquesto?

Luis. Daros evidencias claras
 de mi gozo y gratitud,
 porque en dicha tan extraña,
 ni uno , ni otro mostraría,
 si cuerdo me reportára.
 Vuestra prudencia, Señor,
 me ha convencido ; ya trata
 mi obstinacion de dexar
 el camino que llevaba,
 quando sin sustos , ni riesgos
 puedo enmendar mis desgracias.
 y puesto que tan benigno
 os merezco honras tan altas,
 árbitro de todo os hago;
 disponed en esta instancia
 á vuestro gusto : mi hija
 ya está , Señor , perdonada;
 y gustoso soy de que
 se casen ; desde hoy acaban
 mis sentimientos , y empiezan
 mis alegrías ; las gracias
 daros debo á vos por todo ;
 pero es preciso que obrára
 así un Zúñiga , cumpliendo
 con su ilustre sangre hidalga.

Cor. Esperad un breve instante,
 que otro cuidado me llama. *vas.*

Luis. ¡Bendigan del santo cielo
 las bondades soberanas
 todos los hombres ! ¡Por dónde
 pudieran pensar mis ansias,
 que por tan suaves medios
 tantos males termináran !
 ¡Oh Zúñiga ilustre !

*Salen el Corregidor y D. Felix , que
 se hecha á los pies de D. Luis , éste
 le levanta , y le abraza amoroso,
 llorando de ternura.*

Cor. Este
 es D. Felix.

Fel. Quien de tantas
 ofensas :-

Luis. Ya eres mi hijo ;
 llégate á mi pecho , alza,

y abraza ahora como padre

Le abraza con ternura.

al que enemigo mirabas.

¿Cómo estás de tus heridas?

Fel. Muy pronto, Señor, curadas serán, no son peligrosas.

Luis. Qué una pasión arrastra. El perdón de ellas te pido:!

Fel. Yo doy por bien derramada mi sangre, que á menos costa tales dichas no se alcanzan.

Luis. Dios te heche su bendición: hijo vamos, haz que salga mi hija.

Fel. Señor, ¿de dónde?

Luis. ¿Pues contigo no la guardas?

Fel. No Señor, ni sé tampoco adónde está.

Luis. En vuestra casa la tenéis vos.

Cor. No Señor.

Luis. ¡Qué escucho! ¡Desdicha infausta! ¿Pues cómo me propusisteis casarlos, Señor, si falta mi hija?

Cor. En su busca haremos, Señor, diligencias varias, y para no perder tiempo venid los dos sin tardanza, que puede ser que la hallemos.

Luis. Así la suerte lo haga. No te apartes de mi lado.

A Don Felix.

Fel. Nunca fortuna contraria has de dar gusto cumplido.

Luis. ¡Qué dudas me sobresaltan!

Cor. Espero que se consiga, *ap.* felizmente mi esperanza. *vas.*

La casa de D. Enrique, y salen éste y D. Antonio. Mesa y luces.

Enr. Según tenemos tratado, aguardo ya por momentos al Corregidor, conque es fuerza sin deteneros, que os llegueis á su posada, y hagais venir á D. Pedro, para que así de una vez un asunto terminemos,

que amenazando desdichas, disgustos y sentimientos, en placeres y ternuras se afiancen los afectos.

Ant. No puedo, amigo, explicaros quanto me alegro de veros proceder tan noblemente, que si la verdad confieso con envidia noble admiro la virtud, que en vos encuentro.

Enr. No he hecho en este lance mas que obrar como caballero, pues de remediad desdichas con la obligacion nacemos: mas no es bien que os detengais, pues se va pasando el tiempo: id por D. Pedro.

Ant. Gustoso os sirvo, porque deseo alguna parte tener en tan dichoso suceso. *vas.*

Enr. ¡Ay amada Doña Juana! cuánto desea mi pecho asegurarte de que te adoro, y que no te ofendo.

Sale Doña Teresa por la izquierda.

Ter. Observando estabais, solo afligida á hablaros vengo, supuesto que en mis desdichas vos solo sois mi consuelo.

Enr. Mitigad, Señor, el llanto que yo en los cielos espero troqueis presto en alegrías los padecidos tormentos.

Ter. No piensa así mi temor, y pues el ado severo declarado en contra mia tan cruel, Señor, le advierto pediros quisiera humilde sepulteis en un Convento esta infeliz.

Dent. voces. Para, para.

Ter. ¿Qué es esto, Señor?

Enr. Sospecho que será el Corregidor pues un asunto traemos entre manos que muy pronto se concluirá. Yo os ruego

que os retireis, pues yo mismo os llamaré en siendo tiempo.

Mirad que llega.

Ter. Desdichas, cuándo llegará el consuelo. *vas. izq.*

Enr. Con dos viene: ya sin duda se consiguen mis deseos.

Sale el Corregidor, D. Luis y D. Felix.

Fel. Señor, ¡pues tanta fortuna en esta casa!

Cor. Yo debo celebrar la de encontraros, cuando acompañando vengo al Señor D. Luis de Vargas, *Con intencion hablando con D. Felix.*

el que otorga en casamiento hoy á D. Felix de Rojas su hija.

Enr. Yo lo celebro: y á quanto sea servirlos gustoso y fino me ofrezco.

Luis. Yo celebrára emplearme, Señor, en vuestros obsequios.

Fel. Y á mí me podeis contar entre los criados vuestros.

Cor. Mas le cortejáran si supieran todo el secreto. *ap.*

A buscar la novia vamos, pues sin ella no podemos esta boda efectuar; pero primero pretendo, que á estos Señores tributen norabuenas y respetos quantos en casa tuviereis; y así D. Enrique luego haced que salgan.

Enr. Yo mismo conductor seré contento á tan justo fin. *vas. izq.*

Luis. Señor, mirad que nos detenemos: vamos á buscar mi hija.

Cor. Esperad.

Salen D. Enrique, que trae de la mano á Doña Teresa: esta luego que ve á su padre se turba, y se arrodilla á sus pies, D. Luis se abraza con ella, am-

bos llorando, D. Felix se sobresalta, y el Corregidor le muestra con acciones su alegría.

Enr. Llegad sin miedo.

Ter. ¡Padre de mi alma!

Luis. Hija.

Fel. ¡Santo Dios!

Ter. Yo de mis yerros os pido perdon humilde.

Luis. Hija, yo te lo concedo: abraza á tu esposo.

Ter. ¿A quién?

Luis. A D. Felix, yo lo ordeno.

Ter. ¡Oh padre amable! tu vida hagan eterna los cielos.

Felix mio:—

Corre y le abraza con expresion.

Fel. Amada esposa.

Ter. Dichosa yo que te veo.

Fel. Y yo mas, pues ya eres mia.

Cor. Ved, Señor, si mi consejo fué acertado: no estimais mas estos afectos tiernos que las rigurosas iras que fiabais al acero.

Luis. Todas mis felicidades solamente á vos las debo.

Fel. ¿Mas como Doña Teresa aquí estaba?

Salen D. Antonio y D. Pedro, éste que ve á Doña Teresa, saca la espada para matarla: los demás le derienen, ella huye, y el Corregidor se pone en medio.

Ant. Ya contento os espera D. Enrique.

Ped. Hermana vil, pues te veo, muere á mis iras.

Ter. ¡Ay triste!

Luis. Tente loco.

Cor. No indiscretos nos busqueis nuevos disgustos.

Ped. El honor, que es lo primero, en nada repara.

Luis. Pues

¿cómo arrojado y soberbio al Señor Corregidor no respetas tu ardimiento?

Ped. Yo, Señor.

Luis. No os conocia;
que le perdoneis os ruego
la ignorancia.

Ped. Que con ella
procedí á voces confieso;
pero mi honor ofendido:--

Luis. Tu honor está limpio y terso,
y al verme tan sosegado
bien pudieras conocerlo.
Si tu hermana se ha venido
á Córdoba, bien ha hecho
pues con su marido vino;
y si casada la encuentro,
siendo en la nobleza igual,
en nada pudo ofendernos.
Este es su esposo, y tu hermano,

Por D. Felix.

y así el rencor deponiendo
dale á entender con los brazos,
que eres ya su amigo y deudo.

Ped. Quando razon no me queda
de agravio ni sentimiento,
restaurado ya el honor,
obedezco tu precepto.

(zan.

Fel. Con esa fineza, hermano *se abra-*
mi dicha llega á su extremo.

Cor. Todos rendidos y alegres
las gracias demos al Cielo,
pues benigno y favorable
nos proporcionó los medios,
de que sin desgracia alguna
quedemos todos contentos.

Lo mas de todo lo hizo
Don Enrique de Toledo,
como sabreis mas despacio.
Y puesto que cumplir debo
mi obligacion en rondar
la Ciudad, no detenernos
importa, porque ya es tarde.
Don Enrique, yo os espero,
y á vos, Señor D. Antonio,
mañana, á que celebremos
(puesto que soy yo el padrino)
este dichoso himenéo.

Enr. ¿Cómo á tan justa alegría
faltar pudiera mi afecto?

Ant. Y á celebrar tanta dicha,

no ser omiso prometo.

Luis. ¡Qué felizmente he salido *ap.*
de tan intrincado empeño!

Cor. Venid, Señora, á mi casa,
que aunque es estrecho aposento,
para lo que yo quisiera
hacer en obsequio vuestro,
la voluntad que es mayor,
gustoso y fino os ofrezco.

Ter. A vuestros muchos favores,
que es imposible comprendo,
no solamente pagarlos,
mas tampoco agradecerlos
como merecen, y así,
será mi frase el silencio;
pues que no cabe en el labio
todo lo que siente el pecho.

Cor. Vamos pues, Señores.

Ant. y Enr. Vamos.

Cor. Detened, que no consiento,
que de esta casa salgais.

Enr. Dejad que os vamos sirviendo.

Cor. No ha de ser por vida mia.

Ant. Tan solo ese juramento
nos podria contener.

Ped. Honor, cobrado te veo.

Cor. Luis. Ped. y Fel. Señores, quedad
con Dios.

Ant. y Enr. Vuestras vidas guarde el
Cielo. *vanse.*

Ant. Felizmente ha terminado
este lance.

Enr. Yo comprendo
que siempre que con buen fin
alguna accion emprendemos,
benigno el Cielo nos guia
con su mano á los aciertos.

Ant. Enrique, yo me retiro,
porque ya tan tarde siendo,
es hora: quedad con Dios.

Enr. El vaya con vos.

Ant. Espero
mañana en casa, porque
juntos á casa pasemos
del Corregidor.

Enr. Habeis
leído mi pensamiento.

Ant. Pues á Dios.

Enr. A Dios. ¡Oh quanto
que me dexase celebró! *var.*
Calle: *obscuró el teatro:* á la izquier-
da una puerta que se abre, y á su lado
una reja. Sale *D. Julian* embozado
como recatándose.

Jul. Todas las calles vecinas
con prevenida cautela
he registrado, y en todas
profundo silencio reyna.
Ignacia me esperará,
y pues ella me franquea
esta llave, el instrumento
de mi dicha ha de ser ella.

*Llega á la puerta, y abre con la llave
que le dió Ignacia.*

Ya está abierto: dexaré
tan solo junta la puerta,
para que sin detencion
prontamente salir pueda
con *Doña Juana*: fortuna
en mí tu favor emplea.

*Entrase por la puerta, y la junta, y
por la derecha sale D. Antonio.*

Anr. Viendo lo que me he tardado
que esté recogida es fuerza
mi hermana ya: ¡quánto estimo
su virtud y su modestia!
Llamar es preciso. Cielos,
¿cómo está mi puerta abierta
á tales horas? ¡Honor,
injustamente recelas
que tú mismo á tí te ofendes
solamente en la sospecha!
¿Qué podrá ser? ¡El aliento
en el pecho titubea!

Pero arrestado el valor
de una vez la causa inquiera,
porque suele ser la duda
mas cruel que la evidencia. *var.*
*Entrase por la puerta, y sale D. En-
rique con capa por la derecha.*

Enr. Amor, duélete una vez
de tanto tropel de penas.
Por si acaso ha de salir
me acercaré ácia la reja:
dentro algun rumor.
¡pero sino es ilusion,

rumor y alboroto suena
allá dentro! ¡Santos Cielos,
qué novedad será esta!
Si algun fracaso.

Salen por la puerta D. Julian embo-
zado; é *Ignacia* detrás de él agarra-
da de la capa, y detenidos á la
puerta, dicen

Ign. Pues pude
dexar á obscuras las piezas
para que no te conozcan,
no á mi dexes expuesta
de *D. Antonio* á las iras.

Enr. ¡Qué miro!

Jul. No te detengas:
ven conmigo.

Enr. *Doña Juana*
con otro amante se ausenta,
por esto eran sus desvíos.

Jul. Vamos pues. *salen.*

Enr. Hay quien defienda
con valor tan vil accion.

Jul. De esta suerte se escarmientan
atrevidas osadías.

Don Enrique ha sacado la espada para
detenerlos: *D. Julian* saca una pistola,
y no sale el tiro, saca la espada, y
en tanto riñen: huye *Ignacia* por
la izquierda.

Enr. Aunque con ventaja quieras
librarte de mi furor,
haré que á mis manos mueras.

Dent. Doña Jua. ¡Ay triste!

Enr. Qué es lo que escucho.

Dent. Doña Jua. No hay quien mi vida
defienda.

Enr. Si estaba aquí *Doña Juana*,
¿cómo allá dentro se queja?

Jul. ¡Que no le haga mil pedazos!

Enr. ¡Que tanto se me defienda!

Dent. Doña Jua. Mira hermano.

Dent. D. Enr. De mis iras
en vano librarte intentas.

Enr. Cielos, ¿en qué confusion
me miro? Amparar es fuerza
á *Doña Juana*, que al fin,
yo la quiero, aunque me ofenda:
dexar de refir, tampoco

le está bien á mi nobleza,
y mas quando es el contrario
el que mis zelos fomenta:
¡qué haré Cielos!

Dent. D. Ant. Morirás.

Dent. Doña Jun. ¡Ay infeliz!

Jul. Pues se arriesga
todo, si aquí me conocen,
á lo principal atiende
de esta suerte.

vas. izq.

Enr. Pues su fuga
mi valor bien puesto dexa,
ahora podré noble y fino,
del peligro que la acerca
á Doña Juana librar.

vas.

Entrase por la puerta, y se descubre la sala de Doña Juana, está arrodillada á los pies de D. Antonio llorando: D. Antonio con la espada desnuda, y una luz en la mano izquierda.

Jua. No pido que te suspendas
en darme la muerte hermano;
solo mi dolor te ruega,
que antes prudente averigues
si hay culpa en mí que merezca
la pena de darme muerte,
que yo moriré contenta,
como vivas enterado
de mi honor, y mi inocencia.

Ant. ¿Aún pretenden tus engaños
desmentir las evidencias?

¿La puerta abierta no hallé?

¿Luego al cruzar esas piezas

con un hombre no encontré,

que porque faltaba en ellas

luz, no pude conocerle?

Pues hermana vil, ¿qué pruebas

mayores quieres que busque?

Pero porque nunca puedas

mi razon culpar, haré

que vivas, para que mueras

encerrada en ese quarto,

donde perpetuas tinieblas

te acompañen, y del sol

las luces á ver no vuelvas.

No salgas de aquí entre tanto

que con pronta diligencia

toda la casa registro.

Va D. Antonio á entrarse por la derecha, al tiempo que va á salir D. Enrique, que tropezando con él, se le cae la luz y la apaga.

Enr. Pues que ya llegué:--

Ant. No queda

que dudar: hermana infiel,

¡que tan facil te creyera!

Enr. Mirad:--

Jua. ¡Qué escucho!

Ant. Ola, luces.

Enr. Suspendeos.

Jua. ¡Yo estoy muerta!

¡Cielos, doleos de mí!

Ant. Aunque huir de mí pretendas:--

Enr. Fuerza es evitar mi riesgo.

Ant. Traed luces.

Salen criados con luces por la izquierda.

Jua. ¡Otra pena!

¿Qué quereis de mí, desdichas?

Ant. Falso amigo, que encubierta

tenias tu alevosía

con máscara de fineza;

¿pues de este modo se ofende

á los hombres de mis prendas,

profanando de mi casa

el honor con vil cautela?

Pero dexaré mi injuria

con tu muerte satisfecha.

Le enviste, y Enrique procura

contenerle.

Enr. No precipitado y ciego,

solo por las apariencias

gradueis en mí de culpa,

lo que es solo ilusion vuestra:

Yo no os he faltado en nada

á la amistad verdadera

que con vos profeso: ahora

por casual contingencia

aquí entré:--

Ant. No prosigais,

pues ya convencido os dexa,

el decir que entráis ahora,

quando antes os hallé en esas

piezas á obscuras, y pues

nada que saber me resta,

así cobraré mi honor.

Enr. Ved D. Antonio que yerra:-- *riñ.*

Jua.

Jua. Tente hermano.

Ant. Fiera injusta.

Jua. D. Fnrique:--

Enr. ¡Quién creyera tal falsedad!

Sale el Corregidor y su ronda, que traen presa á Ignacia: el Corregidor se pone enmedio, y ellos dexan de reñir.

Cor. Supendeos:

¿pues amistad tan estrecha como entrambos profesais, se rompe de esta manera?

Ant. Si Señor, siendo la causa una injusta hermana fiera, y un falso amigo:--

Cor. Tened;

vuestra hermana en todo atenta, no os dá causa á ese concepto: me consta á mí su inocencia, y vos la ignorais, así como con errada idea presumís de D. Enrique que os ofende, y no lo piensa.

Ant. Señor, ¿cómo?

Saca á Ignacia de entre la ronda.

Cor. Esta criada,

que temerosa se ausenta de vuestra casa, y el Cielo hizo que yo la detenga, os informará.

Todos. ¡Qué veo!

Cor. Lo mismo que me confiesas

á mí, refiere aquí á todos. (*Ant.*

Ign. Yo espero que me concedas á D.

el perdón. Yo codiciosa

burlé con estratagemas

á D. Julian de Flores,

á quien mi ama desprecia, y le hice falsa creer

que le amaba. De la puerta

una llave le entregué,

porque esta noche viniera,

y á Doña Juana robase:

vino en fin, y despues entras

tú, Señor, con que al sentirte

dexé á obscuras esas piezas

porque no le conocieses,

y él fué el hombre que tú encuentras:

con él me salí temiendo

tu castigo, y mientras queda

riñendo, no sé con quién,

huyendo me fuí, y mi estrella,

hizo encuentro con la ronda;

y así imploro tu clemencia

á que perdones mi culpa,

y el castigo se suspenda.

Ant. ¡Malvada muger!

Cor. Teneos.

Enr. Ya desvanecidos quedan mis mal fundados celos. *ap.*

Ant. Hermana, ya tu inocencia han declarado los Cielos.

Enrique, de mis sospechas perdón os pido.

Cor. Culpable

fuisteis, Señor, en tenerlas

siendo quien es, no ignorando

con qué gallarda nobleza

en todo procede, y mas

quando sabeis que encubierta

tuvo en su casa una Dama,

y en ampararla se empeña

hasta tanto que logró

dificultades inmensas

allanar, y que á su boda

padre y hermano asistieran:

y el que obra así, no da causa

á que dudarse de él pueda.

Jua. Porque acaso de mis zelos he quedado satisfecha. *ap.*

Ant. Es así; y ofrezco darle la satisfaccion que quiera.]

Enr. Eso ofreceis.

Ant. Con mi mano

se confirma mi propuesta.]

Va á dar la mano á D. Enrique, y éste no la toma.

Enr. Dadme la de vuestra hermana

porque mas segura sea

la amistad entre los dos.

Ant. ¿Qué decis?

Enr. Que mis finezas

para mi esposa os la piden.

Ant. Y yo es bien que os la conceda muy alegre: ¿tú que dices?

Jua.

Jua. Si lo mandas , mi obediencia
está pronta.

Ant. Pues al punto
dásela.

Jua. Si haré, contenta, (manos.
pues se logran mis deseos. *dansen las*

Enr. Mis dichas desde aquí empiezan.

Cor. Pues esta boda y la otra
haré que mañana sean,
y de ambas seré padrino.

Enr. Así las dichas se aumentan.

Cor. Pues yo mañana vendré,
como en mi atencion es deuda
á conduciros : ahora
descansad , pues ya se acerca

la aurora ; á aquésta muger *á la*
traed, y con diligencia *(ronda.*
búsquese á D. Julian
porque castigado sea
su delito.

Todos. Ved , Señor.

Cor. Tiempo mañana nos queda
para tratar del asunto.

Enr. Yo diré por experiencia
de un acaso nacen muchos.

Cor. Supuesto que la clemencia
del Cielo los aclaró,
darle las gracias es fuerza.

Todos, Esperando nuestras dichas
de su soberana diestra.

En la Librería de Cerro , calle de Cedaceros , y en su puesto , calle de Alcalá , se hallará ésta con la Coleccion de las nuevas á dos reales sueltas , en tomos encuadernados en pasta á veinte reales cada uno , en pergamino á diez y seis ; y á la rústica á quince , y por docenas con mayor equidad.