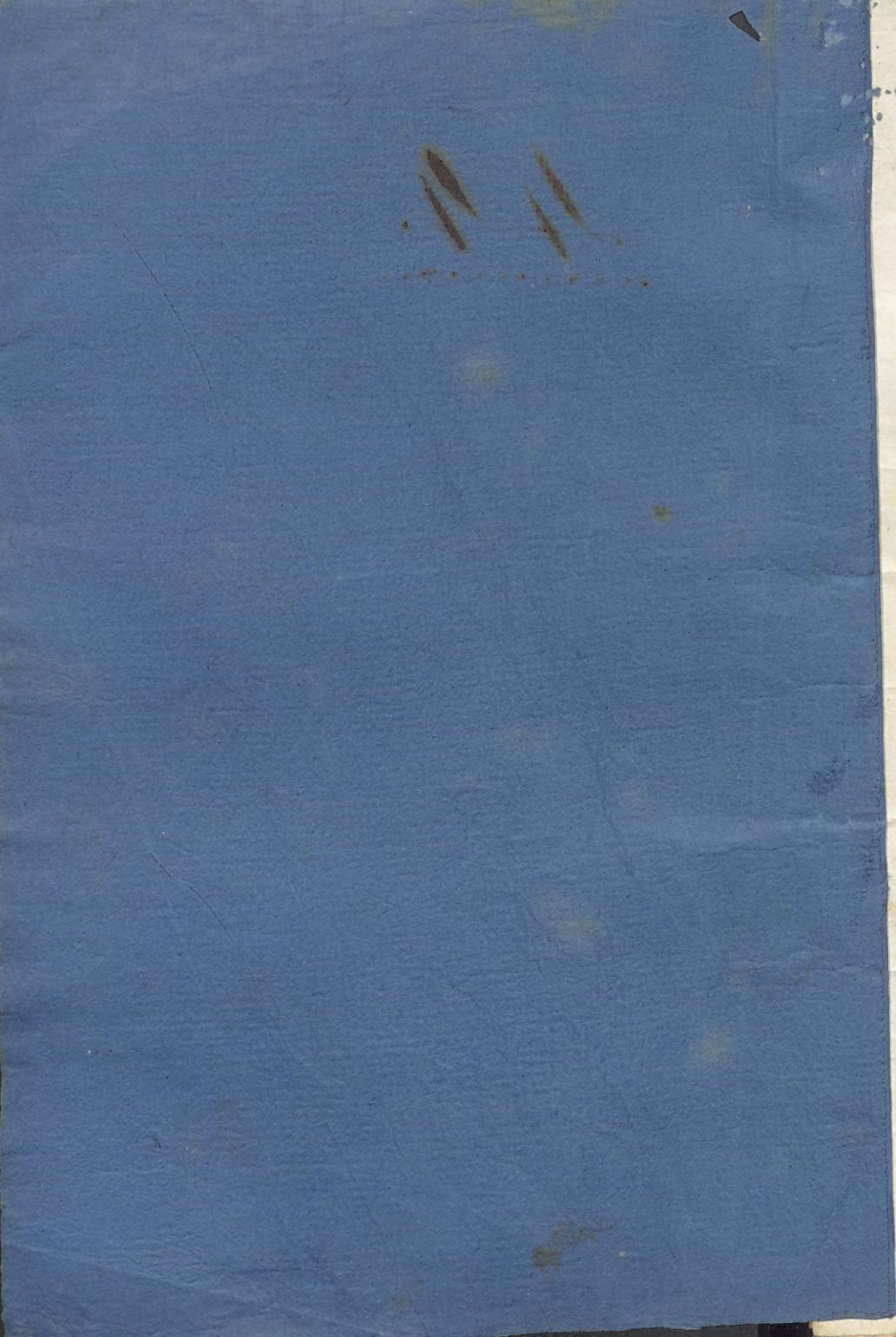


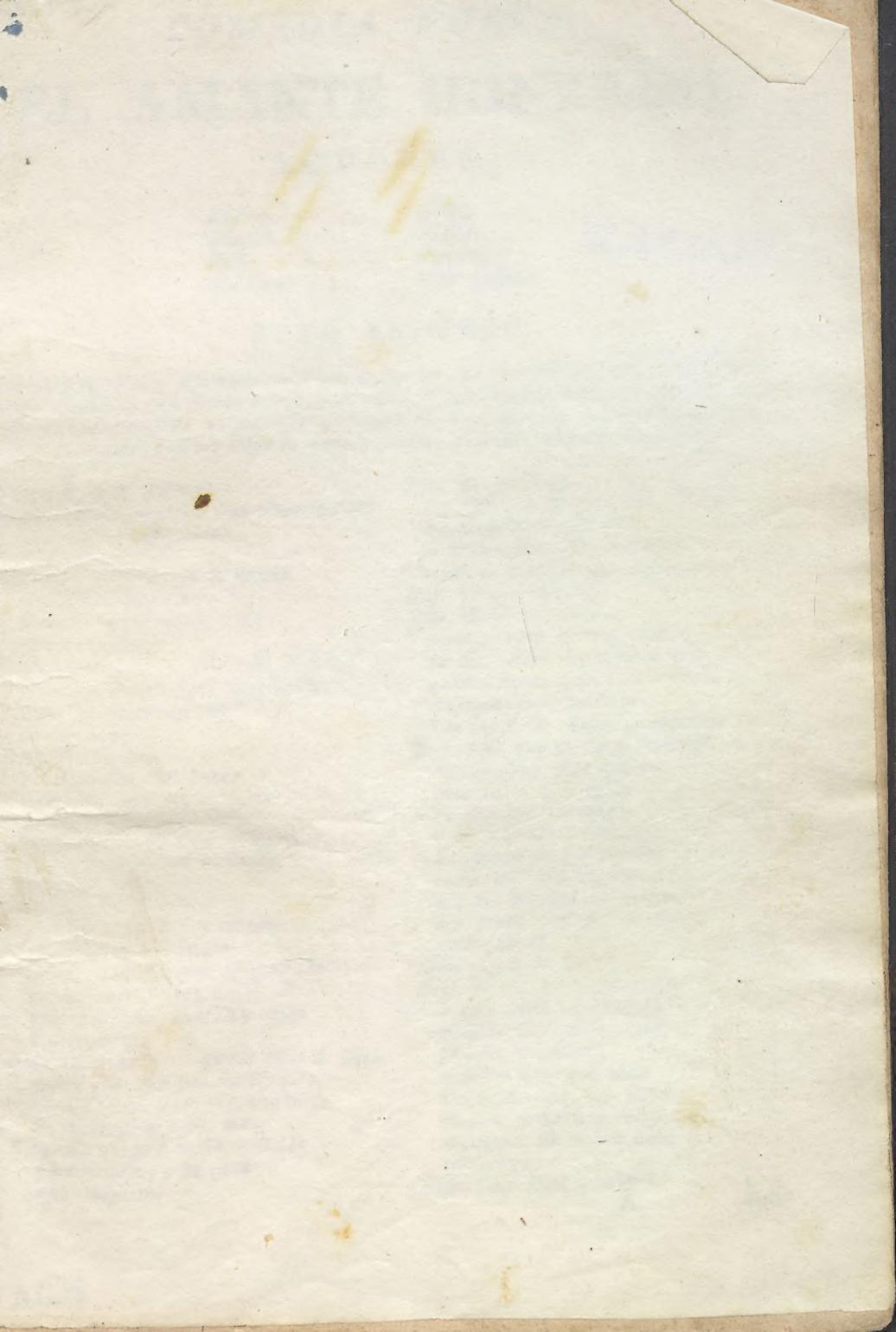
94

18

44.
~~~~~

W. J. B. B.







## COMEDIA NUEVA.

## EL AMANTE HONRADO,

## ACTORES.

Sidney.

Miladi.

Beti.

Ealclan.

Arnil.

Bisulfo.

Varnel.

Tres Criados.

LIANA

## ACTO PRIMERO.

*Gabinete ricamente adornado con sillas de brazos, un tocador suntuoso, y sobre él una buxa encendida, dos ó tres libros, y un reloj de faltriguera. Sidney en traje de casa, despeinada, sentada en una silla, apoyado el codo derecho sobre el tocador, y reclinado el rostro sobre la mano, y poco despues Beti al paño, izquierda.*

**Sidn.** ¡Infeliz Sidney!  
*Mira al Cielo y vuelve á su situacion con languidez.*

**Beti.** Salí lo que pensaba: en la misma silla donde le dexé á noche la encuentra el dia.  
¡Pobre Señora!

**Sidn.** Las seis::: *Mirando al reloj.*  
y aán no viene. ¡Qué impropicias ideas me hace formar su tardanza!

**Beti.** Me lastima su situacion. Mi Señor coavirtió aquellas caricias primeras, en una cierta secatura::: pues no es digna por cierto de esa mudanza mi ama, no.

**Sidn.** Si; mi desdicha va á ser cierta. Esa muger artificiosa, esa impia muger::: Ah! ¡quán desgraciada me ha hecho! Qué negros dias paso por ella. **Beti.** Yo salgo á distraerla.

**Sidn.** Querida *viendo salir á Beti.*  
Beti, ¿por que has madrugado tanto? **Beti.** Pues segun se mira ha madrugado vmd. mas.

**Sidn.** Me quedé á noche dormida en esta silla, y ha poco que desperté.

**Beti.** Ya lo dicen los ojos, y la excesiva agitacion con que vmd. se halla. **Sidn.** Me mortifica tanto el discurso este pleito:::

**Beti.** Ya, el pleyto.

**Sidn.** Como se cifra nuestro bien ó mal estar en él... **Beti.** Ay Señora mía, quanto siento que vmd. quiera disimular sus desdichas á la fiel Beti. **Sidn.** Te engañas.

**Beti.** ¡Ah! que es Vmd. conocida demasiado, para que no penetre lo que agita su sensible corazon; y la individual noticia que tengo de los sucesos raros de toda su vida::: sí, sí, penetro el origen del pesar con que se mira vmd. ahora

**Sidn.** ¿Cuál es Beti?

**Beti.** El ver de algunos dias á esta parte tan trocada aquella dulzura antigua, aquella afabilidad primera con que solia tratar á vmd. mi Señor. Si, el notar tan repentina mudanza sin haber dado motivo:::

**Sidn.** ¡Ay Beti querida!

A

295

*Beti.* ¿Qué me quiere vmd. decir con ese ay? Apostaría á que intenta disculparle; diciendo que la imprevisita llegada del Caballero Falclan á Londres...

*Sidn.* Mi ruina ha causado, sí. *Beti.* ¿Por qué? ¿Tenia mi amo noticia de que le amo vmd. un tiempo?

*Sidn.* Sí. *Beti.* Pero tambien sabria la razon porque faltó vmd. á la contrajida palabra con él. *Sidn.* Sí, nada le he ocultado.

*Beti.* Desde el dia que se casó con vmd. el amor que le tenia:-

*Sidn.* No; pues fué un Caballero y honrado, que en la hora misma que supo que habia dado mi palabra á Arnil, perdida ya del todo su esperanza se partió con tova prisa de Londres, por no causar algun pesar con su vista á mi naevo esposo. ¡Ah! ¿qué fineza tan no cida! Hace ocho dias que ha vuelto. Oh, nunca volviera amiga á tu bar la dulce paz y placer con que vivia.

*Beti.* Esa es aprehensión Señora: la mudanza repentina de mi amo, tiene otro origen, creame vmd., esa indigna muger (con franqueza, si) esa muger libertina, cuyz astucia ha cautivado á mi Señor, con quien dia y aun noche pasa, con quien una gran parte disipa de ses rentas; y con quien (perdonadme) escandaliza á todo Londres, tal vez (posible es) le mandaria tratar á vmd. con aquesa aspereza: Dios le asista (lejos de aquí). *Sidn.* Poco sabes quan es hoy mas impropicia que ayer mi suerte.

*Beti.* ¡Oh Dios! ¿cómo? desate vmd. este enigma. ¿Qué hay ahora?

*Sidn.* Bien te acuerdas de que aquella tarde misma que mi esposo salió á caza, Miladi Dorbay mi amiga me llevó contra mi gusto al teatro. *Beti.* Aun me horroriza el recordar los clamores lastimosos que salian de dentro quando empezó á arder la casa.

*Sidn.* Imagina en un conflicto como éste, quán solícito andaria cada qual en procurar poner á salvo su vida. Milerd Dorbay, acudió (no lo extraño) con gran prisa á salvar á de Miladi, dexándome sumergida á mi entre bolcanes de humo, polvo, y fuego. *Beti* mia yo esperaba por momentos la muerte entre aquellas ruinas, quando veo que á mi llega un hombre y con bizarria, levantándose en sus brazos, por medio de la afligida muchedumbre, me sacó hasta la calle, rendida á un leve desmayo, á tiempo que tu Señor, que ya habia vuelto de caza, y sabido por tí donde estaba, iba á entrar en mi busca. ¡Ay *Beti!* volver yo (por mi desdicha) llegar mi marido, y verme en los brazos (¿no imaginas de quien?) de Falclan.

*Beti.* ¡Señora!

*Sidn.* Todo fué uno. La ira se dexó ver en su rostro patente con tanta prisa, como la sorpresa en mí; y en Falclan la mas sencilla confusion. Ya libre está del peligro vuestra vida Señora, me dixo él; permitiéndome que mi hidalguía vaya á hacer igual obsequio á otra Dama que peligra tambien, si mas me detengo. Fuése Falclan, *Beti* mia, dexándome su fineza anegada, sumergida

en un abismo de males;  
Mandó llegar su berlina  
mi esposo entónces, y haciendo  
por ocultarme su indigna  
desconfianza, se vino  
hasta aquí en mi compañía,  
sin hablar mas del suceso  
que para darme con risa  
la enhorabuena de ver  
asegurada mi vida.

Desde aquella infausta noche  
son sus finezas tan tibias,  
tan forzados sus alhagos,  
sus expresiones tan frias,  
tan otro su proceder  
conmigo, que si me mira  
es ayrado, si me habla  
(muy rara vez en el día)  
es con aspereza; en fin,  
caí de su gracia, amiga,  
que de mis desdichas todas  
ésta es la mayor desdicha.

*Beti.* Me sorprende vmd.! Acaso  
aquella tarde estaria  
en el teatro Falclan  
y al ver que su bien peligra,  
no es extraño que arriesgara  
por librar á vmd. su vida.

*Sidn.* Es verdad; pero ser el  
juntamente quien me libra,  
y en un día en que mi esposo  
no está en Londres, acrimina  
mucho la casualidad.

*Beti.* Pero al fin, Señora mia,  
¿qué mas puede alegar mi amo  
contra vmd.? ¿El justifica,  
ni puede; que Vmd. tuviese  
citado para aquel día  
á Falclan en el teatro?

No, ¿pues por qué se contrista  
ese corazón? ¿Qué teme?

No creo que tire chinas  
al tejado de otro, quien  
tiene Señora á la vista  
el suyo de vidrio. *Sidn.* ¡Ay Beti!

que no pára mi desdicha  
en lo que has oido. *Beti.* ¿Cómo?

*Sidn.* Como la suerte impropicia  
dispone que contra mi  
se vuelvan mis mas sencillas  
acciones. Falclan es deudo,  
como sabes, de mi amiga  
Miladi, sé que concurre  
á su casa los mas dias,

y por esa razon solo  
la escaseo mis visitas,  
desde que se halla en Londres.

Obligacion es precisa  
esta de qualquier muger  
que como yo, Beti, estima  
su esposo y fama; además,  
que si tu Señor me intima  
que jamas vuelva yo á verle  
si merecer sus caricias  
deseo, yo hiciera mal  
en no obedecer sumisa  
tan justo precepto. En fin  
lo hice, y lo sabes tú misma.

Ayer, pues, te acordarás  
que salió por todo el día  
tu amo á caza, y que Madama  
Sesi, mi rival, su amiga,  
con quien por no disgustarle  
mi atención contemporiza,  
me envió expreso recado  
de que esperaba su fina  
amistad la acompañase  
á comer: con pena mia  
la complací. Nos estaban  
sirviendo sobre comida  
el café, quando me veo  
entrar en la pieza misma  
á Falclan; turbóme un poco  
su inesperada visita,  
y aunque me esforzé á ocultarle  
no sé si lo lograría.

Beti, pues la agitacion  
de mi pecho era excesiva.  
A poco raro vinieron  
á llamarla, y obtenida  
nuestra licencia salió,  
pretextando que volvia  
al momento. Piensa tú  
ahora qual quedaria  
yo á solas, ah con un hombre  
que quise y: en fin, corrida,  
confusa, agitada, llena  
de temores y fatigas,  
ni aun á mirarle volví siquiera.

No Beti, riñas  
mi ingratitude; tengo esposo,  
tengo honor, y á esto me obligan.  
Culpaba ya mi impaciencia  
la detencion excesiva  
de Madama, quando entrar  
la veo (que fementida  
muger) con mi esposo.

*Beti.* ¡Oh Dios!

*Sidn.* Quedé mortal con su vista, Beti, y tanto, que aunque quise recobrarne, á toda prisa hube de tomar el coche y venirme:: ah, ¡ quién creería tal crueldad! Solo, sola con mis penas y desdichas. Quedóse allí Arnil, y hasta ahora no ha vuelto, ni aun por su misma reputación á saber de mi salud. Mira, mira si tengo razon bastante yo para temer sus iras, y él para erer ofendido su honor y la fama mia.

*Beti.* Pues que intencion::-

*Sidn.* ¡ Ah, quién sabe qual será la trama digna que habrá urdido! Tú conoces su carácter. *Beti.* Lás noticias que de ella tengo, son malas la verdad, y no sería este el primer matrimonio que hizo infeliz su malicia. Pero no perdamos tiempo: ¿ de qué manera imagina vmd. frustrar sus ideas?

*Sidn.* Que sé yo: mas Beti mia, ¿ quién anda en esotra pieza?

*Beti.* Voy.

*Vá á la derecha, y sale por ella Falclan y ellas se sorprenden.*

*Falc.* Beti.

*Sidn.* ¡ Oh Dios! en ademan de partir.

*Beti.* ¿ Qué maquina

Vmd., Señor?

*Sale Falc.* No así huyais Sidney la presencia mia. *Deteniéndola.*

*Beti.* Qué nos pierde vmd.

*Falc.* No temas

que no entre aquí nadie cuida miéntras hablo á tu Señora.

*Sidn.* Pues como Falclan olvida que tengo esposo, que tengo honor, y que éstre peligrá::-

*Falc.* No os altereis, que Falclan preferié á su misma vida vuestra quietud; y á las pruebas que de esto ha dado, este dia viene á añadir una. Arnil algo ocupado se mira léjos de aquí; y así nada os altere mi venida, y oidme un instante. *Sidn.* ¡ Ah

Falclan, y cuántas desdichas quereis causarme! En fin Beti::- *Beti.* Ya, ya, la verdad se diga yo estoy temblando. *Vase derecha.*

*Sidn.* ¡ Con qué

trabajo el pecho respira!

*Falc.* No vengo, amable Sidney, como quizá pensariais á quejarme de la poca fé que os debió vuestra misma palabra. De ser mi esposa me la disteis algun dia, y solo porque supisteis que á Mis Burgail vuestra amiga habia querido un tiempo, no solamente la dicha que esperaba, me negasteis, sino que desconocida y perjura, á otro con ella coronasteis. Mucha envidia le tuve; pero sentir era el remedio que habia. Me ausenté, porque me hallaba sin la constancia precisa para miraros agena, sin decir que fuisteis mia. En dos años que he vivido muy léjos de vuestra vista, no quise saber de vos porque si alguna reliquia os quedaba del amor que un tiempo fué mi delicia. Viendo mi aparente olvido muriera, y no vuestras dichas turbara, volví á evacuar un asunto que pedia mi asistencia; mas resuelto á no veros en mi vida, por no exponer vuestro honor á alguna sospecha indigna de vuestro esposo. No quiso mi estrella siempre enemiga que lo lograrse, y os vi dos veces por mi desdicha; pues ámbas fué con peligro vuestro y de la fama mia: vuestro marido zeloso de mi está según publican sus ojos. Londres tal vez, como que tuvo noticia de nuestro primer amor creerá lo que su malicia le sugiera, sin que baste la inocencia á deprimirla.

Por mi poco lo sintiera  
 poco vuestro honor me obliga  
 á alejar de mí el motivo  
 que á aquel los zelos excita,  
 á éste la murmuracion;  
 y á vos la inquietud: no aspira  
 mi nobleza á que estimeis  
 esta accion, ni el referirla  
 llevó ese fin. El asunto  
 que á esta Ciudad me traia  
 pedia ahora mas que nunca  
 mi detencion; mas pelagra  
 en ella vuestra opinacion  
 que estimo en mas que mi vida.  
 Y puesto que vuestro hermano  
 con quien amistad tan fina  
 profeso, al saber que en Londres  
 me hallaba, se disponia  
 para venir á encontrarme,  
 ruegos que en su mano misma  
 pongais esta carta luego

*Dale una carta.*

que llegue; vivid tranquila  
 y felice con quien es  
 poseedor de una dicha  
 que yo perdí. De vos huyo  
 Sidney, si, de la delicia  
 única que me dexó  
 mi destino en vuestra vista.  
 A morir voy; donde vos  
 ni grata, ni compasiva  
 sintais mi muerte, que os amo  
 con pasion tan poco oida,  
 que ni aun esta pena quiere  
 que interrumpa vuestras dichas.  
 A Dios: ah! (que triste á Dios  
 para quien dexa la vida  
 en sus ojos.) A Dios, pues,  
 Sidney, y el Cielo permita  
 que como creo, mi ausencia  
 termine vuestras desdichas.

*vase.*

*Sidn.* Oíd Falclan, esperad,  
 que una accion tan peregrina  
 no puedo dexar dexar: ¿qué hago?  
 ¿qué digo? ¿Sidney, delirase  
 ¿sueñas? ¿olvidas tu estado?  
 No ¿pues sino? ¿qué maquinase?  
 Nada, morir. Ay Falclan,  
 con razon de fementida  
 me acusas, y con razon  
 culpas la mudanza mia.  
 Acreeedor á mi mano  
 te hicieron tus exquisitas  
 prendas. Mi corazon

conquistaron, mi delicia  
 te hicieron: pero mi madre,  
 ¡ay madre del alma mia!  
 vos me hicisteis renunciar  
 una union que hacerme iba  
 la muger mas venturosa  
 del mundo: sí, yo sumisa  
 os obedecí, y mi mano  
 di á otro, quando aun ardía  
 en mi pecho la primera  
 llama de amor, que vos misma  
 encendisteis, procuraré  
 sufocarla y extinguirla,  
 atenta á lo que mi esposo,  
 á mí, y á mi honor debia.  
 Pero las nobles acciones  
 de Falclan, y sus continuas  
 finezas (que no merezco  
 por mi ingratitude) ayivan  
 á pesar de las tibiezas  
 que ostento, que á las cenizas  
 que creí muertas. Sí, debo  
 confesarlo; su hidalguia,  
 su pasion y los desvíos  
 de Arnil en mi pecho excitan  
 un contraste con mi honor:—  
 ¡Ay honor! toda mi vida  
 seguiré tus leyes; ¡pero  
 qué de males me originas!

*Sale Beti.* ¿Señora?...

*prezurosa.*

*Sidn.* Beti, ¿qué traes?

*Beti.* Qué traigo? Nuevas desdichas.

*Sidn.* Pues di, no me las ocultes,  
 que ya la costumbre misma  
 de sentir me ha hecho insensible.

*Beti.* Ha un instante que salia  
 Falclan de aquí, y encontró  
 con mi Señor que subia  
 á vuestro quarto con unos  
 ojos que arrojaban chispas:  
 sorprendiéronse los dos;  
 pero mi Señor sus iras  
 disimulando, le habló  
 con mucho agrado y medida,  
 y volvió á marchar con él.

*Sidn.* A matarse. *Desmayase en la silla.*

*Beti.* ¡Oh Dios! ¿Qué miran  
 mis ojos? Señora; nada:  
 Señora, ¡ay triste! que fria  
 se quedó! Reniego amen  
 de los hombres, y quien fia  
 de ellos. El neron de mi amor:—  
 ¡A qué diablos la venida  
 de Falclan sería ahora!

Mal haya amen su venida,  
mal haya ella, y yo tambien  
que no le eché con mil pipas  
luego que entró.

*Sidn. Beti. Beti.* Gracias  
á Dios; corazón, respira.

*Sidn.* ¿Sabes hácia que parage  
Falclán y Arnit se encaminan?

*Beti.* No Señora.

*Sidn.* ¡Ay infelice!

*Beti.* Dexadles, pese á mis tripas,  
que se maten, que un marido  
malo se halla en cada esquina.

*Sidn.* Le amo sin embargo, Beti,  
corre, corre, ordena aprisa  
que quantos criados se hallen  
en casa, vayan, amiga,  
en su busca repartidos;  
y diles que esta sortija  
premiará la diligencia  
del que evitar su desdicha  
llegue primero. *Beti.* Es inútil,  
que ya con toda malicia  
mandé yo que le siguiera  
Eduardo; y aunque su vida  
arriesgara, asegurase  
la de mi amo.

*Sidn.* ¡Ay Beti mia,  
quanto te debo!

*Sale Criado.* ¡Señora,  
esta carta en vuestra misma  
mano, me mandó poner  
mi Señor. *Sidn.* ¡Todo me agita!  
¿Quándo? *Criad.* Poco ha.

*Sidn.* Bien. *le hace seña y vase.*

*Beti.* El diablo  
anda suelto.

*Sidn.* ¡Cuál palpita *abriéndola.*  
mi corazón!

*Beti.* ¿Qué embaxada será?

*Sidn.* La mano al abrirla  
tiembla. *Beti.* Señora, salgamos  
pronto del susto.

*Sidn.* Oye, amiga. *Lee.* Madama:—

*Beti.* ¡Muy buen principio!

*Lee Sidn.* *Vni.* menospreciando mis pruden-  
tes avisos faltó ayer á la promesa  
que me hizo de no ver mas á su antiguo  
amigo, haciendo tercera de sus desor-  
denados deseos, una casa que debiera  
respetar por muchos títulos.

*Representa.* ¡La sangre  
se yela en las venas mismas!

*Lee.* En este supuesto, en el de que no pue-

do yo contar con la fidelidad de vni.  
que dos corazones divididos no pueden  
bitar en una misma casa, será mé-  
nocbarnoso para mí, que sean las que  
fueren sus intenciones, las ponga en ex-  
cucion bajo otro techo que el que yo ha-  
bito. Yo me aparto de vni. para siempre  
y olvidaré aun el tiempo en que estuvo  
por mi mal unido á una muger infiel.  
Con esto, y con que vni. seida est-  
dexe mi casa y no vuelva á acordarse  
de su dueño me basta para vivir felice-  
Representa. Favor; ¡buen Dios!

*Desmayase en los brazos de Beti.*  
*Beti.* Y van dos.

¡Bribon!

*Sale Miladi.* *Beti.* ¡Qué examinan  
mis ojos! *Sidney,* ¿qué es esto?

*Beti.* A vuecelencia suplica  
mi humildad me ayude ahora  
á sentarla en esta silla,  
y despues se lo diré. *Sientania.*  
Pero mejor se lo diga  
esa carta que es origen  
de todo.

*Milad.* Toma tú, mira  
si logras hacer que vuelva  
con ese espíritu. *La da un frasquita.*

*Beti.* De ira

no acierto á hablar. ¿Qué así trate  
á una muger tan benigna  
y prudente, que le sufre  
sus continuas picardias?  
Mal fuego por el mejor  
de todos. Mas ya respira,  
ya abre los ojos: Señora.

*Milad.* ¡Qué sin razón! vaya, amiga,  
*Sidney,* que no os creí yo  
tan poco fuerte. *Sidn.* ¡Ay querida  
Miladi!

*Milad.* Constancia. *Sidn.* ¡Ah,

si supierais mis desdichas:—

*Milad.* Las sé. Vuestro esposo se halla  
alucinado: os queria  
con ternura, y puede ser  
que alguna bastarda envidia:—  
en fin, *Sidney,* si hoy está  
ciego qual veis, otro dia  
abrirá los ojos, y  
su culpa reconocida,  
vendrá á buscaros.

*Sidn.* No espero,

*Miladi,* lograr tal dicha,

*Milad.* ¿Qué hablais, *Sidney?* ¿dónde está

la virtud? acaso olvida  
jamás el cielo:— ¿creeis  
que no llega la voz viva  
de la inocencia á su oido?  
Sí, llega, la atiende amiga,  
la premia y la ama. Esperad,  
que á este negro día sigan  
otros mas claros.

*Sidu.* Mas claros! *con abatimiento.*

*Milad.* Sí, mas serenos: la vida  
es un tejido continuo  
de infortunios y de dichas:  
va el placer tras el pesar,  
el llanto tras de la risa  
el bien tras del mal, y siempre  
tras del dolor la alegría,  
sin que jamás ni unos ni otros  
en un corazón subsistan  
mucho tiempo. En fin, calmad  
esa primera y precisa turbacion,  
y francamente.

me decid, qué es lo que en vista  
de esta carta resolvéis?

*Sidu.* Que sé yo, Miladi mia:  
después [con vuestro consejo resolveré,  
que ahora insta  
mas otra materia. Beti,

parte corriendo, y avisa  
que arrimen al punto el coche *V. Beti.*

de Miladi; y vos amiga,  
perdonad esta licencia

y venid. *Milad.* Nada os replica  
mi cariño; pero:— *Sidu.* Yo

os iré dando noticia  
de lo que ignorais.

*Milad.* Pues vamos.

*An.* Ay Arnil, aunque ofendida  
por tí me veo, tu riesgo  
siento mas que mis desdichas. *vanse.*

*Bosque:* *Se ven Arnil y Falcan.*

*Arnil.* Ya que en un sitio nos vemos  
para las ideas mías

oportuno, no perdamos  
el tiempo. Aquí prevenidas

hay dos pistolas: tomad... *Las saca.*

la que gustéis.

*alc.* Ay querida *Toma la una.*

*Sidney,* por mi quantas penas  
vas á sentir en un día.

*rn.* Aquí hay carucho, cargarla.

*alc.* Sí; mas en tanto me obliga  
mi nobleza á plegarntaros

dos cosas. *Arn.* M s sea aptisa.

*alc.* Si vierais vos una Dama

(prescindamos que querida  
fuese ó no de vos) en riesgo  
de perder su amable vida,  
á no darla el favor vuestro  
decid, se le negarais? *Arn.* No.

*Falc.* ¿Y si otra Dama os llamara,  
protextando que tenia

que tratar con vos un grave  
negocio que la ocurria,

¿dexariais de obedecerla? *Arn.* No

*Falc.* ¿Pues cómo lo que hariais  
vos, sentís que yo haya hecho?

*Arn.* Claro es, porque mi hidalguia  
á hallarme en vuestro lugar

lo mismo me inspiraria;

pero hallándome en el mio,  
lo que veis que hago me inspira.

*Falc.* Pues á presumir llegasteis  
que vuestra esposa:—

*Arn.* ¿Veniais  
á arguirme; ó á mataros

conmigo? *Falc.* A haceros venia.  
los cargos qué:—

*Arn.* ¿Habeis cargado? *Falc.* Sí.

*Arn.* ¿Lues defendeos aprisa.

*Falc.* Qué en fin, ¿no escuchais los gritos  
de la razon! *Arn.* Otendida

mi fama; solo su voz  
escucho.

*Falc.* No, vuestra misma  
temeridad va á ofenderia,

quando piensa redimirla.

Pero una vez que ofusacdo  
vos, no advertís que peligrá

el honor de vuestra esposa;

ya murais, ó ya por dicha  
mateis; yo perder no debo

tan digno punto de vista:

y así porque nadie pueda  
juzgar que á vos os obliga

á esta accion algun fundado  
rezelo de que atrevida

Sidney manchaba conmigo  
vuestro honor de esta ignominia

quiero librarla y libraros,  
con lo que yo conocida

vuestra intencion, me detuve  
á escribir con gran malicia

en esta tienda; leedlo,  
y guardadle, porque os sirvan

de descargo, bien mateis  
ó bien murais á mis iras.

*Lee Ar.* Si sois capaz de sostener en el cam-  
po lo que en oprobio de mí saugre pre-  
fe-

6.  
*feristeis en un estrado, á las nueve de la mañana, os aguardo en el Parque, para haceros ver quales mas noble que vos:- Nicandro Falslan.*

*Representa.* Bien: ¿estais ya prevenido?

*Falc. Si. Arnil.* Pues morid.

*A Arnil le falta el tiro y Falslan permanece sin hacer fuego con la pistola en la mano.*

*Falc.* ¿Qué os admira?

*Arn.* Pese á mí que faitó el tiro.

*Falc.* No os pese, aquí está la mia.

*Arn.* He, disparad y no hagais asi mayor mi ignominia.

*Falc.* ¿Qué decís? Por Dios, que aunque para defender mi vida ni lo hice, estoy para hacerlo al ver que de tan indigna accion me creis capaz. No merece esta hidalguia vuestra ceguedad, lo veo; pero no es tan vengativa mi colera, que me haga olvidar lo que á mi misma sangre debo. Bien conozco la confusion que os motiva el ver que os presento el peche á vuestra infame ojeriza, y de este alevé instrumento, no hago el uso que podia. Veo tambien que creereis tan generosa accion, hijo de el odio con que tal vez miraré mi propia vida: Pero os engañais Arnil: no tiene tan abatida el alma Falslan, ni cede su valor á sus desdichas. Amo á Sidney, esperaba con impaciencia la dicha de ser suyo; se mudó (es muger, nada me admira) y os dió su mano: vengüeme de su mudanza imprevista, ausentándome de Londres, por si es que á vuestra noticia llegó mi amor y serviros de algun estorvo podia. Bien á fe me habeis pagado la fineza. Si creiais que yo habia ya olvidado á vuestra esposa, es mentira, la amo (soy ingenuo) la amo, pero con pasion tan fina

y honrada, que á ella debeis en esta ocasion la vida.

Reflexioné que si os daba la muerte, todos creerian que era por gozar tal vez sin estorvo las caricias de Sidaey; y como Londres la cree por fuerza unida á vos, quien duda que parte en el exceso la haria, y que cubierta de oprobio hoy su fama quedaria: y yo por no aventurarla quise aventurar mi vida, porque no creo que haya una materia mas digna de respeto para un hombre de qualquiera gerarquia, que el honor de una muger, (y mas si es muger que estima.) Fuera de que sé yo quanto ama Sidney vuestra vida, y no habia de privarla yo de una cosa que estima. En fin, sea el que quisierais el motivo que me obliga á haceros esta fineza, no la estimei, admitidla, y con ella una palabra, y un consejo. Este se cifra en haceros ver que el hombre que torpemente denigra el mismo honor de su esposa con sospechas tan indignas, no se quexe si á evidencias las ve pasar algun dia; pues el que se ve ultrajado sin jasto motivo, aspira por lo comun á vengarse, y hay de él si se verifica, pues del medio que él sintiera mas, sin duda se valdria. La palabra es la que os doy de salir á toda prisa de Londres, para que no tengais jamas á la vista un objeto que llegó á alterar hoy vuestra dicha.

*Dale la pistola.*

Disfrutadla en horabuena, que yo á pesar de la envidia que os tengo, pediré al cielo que dilate vuestras vidas,

que vuestros gustos aumente,  
y que vuestra union bendiga,  
para que los hombres todos  
quando tuvieren noticia  
de los nobles sentimientos  
de mi amor, con razon digan  
que he sido un amante honrado,  
aunque con escasa dicha. *vare.*  
*Arn.* ; Válgame Dios! Tan corrido,  
me ha dexado la hidalguía  
de Falclan, como como confuso  
y fuera de mí la indigna  
trama que supongo haber  
urdido Sesi. ¿Ella misma  
no me dixo que Sidney  
sin duda habria  
á Falclan, quando los dos  
la hacian una visita  
tan inesperada? Si:  
pues como Falclan afirma,  
que ella le llamó á su casa,  
porque consultar queria  
con él un asunto grave.  
¿Y cómo (; ay triste!) atestiguan  
mis criados, que Madama  
con instancias repetidas  
pidió á Sidney que la fuese  
á honrar con su compañía  
para comer? Mentirán  
todos? Si, si, que lo diga  
muy bien sobra: yo conozco  
su caracter, es sencilla,  
me ama de veras, y nunca  
tal delito imputaria  
á esa fiara, á no ser cierto,  
fuera de que le confirma  
el verle salir poco hace  
de su quarto: (; ah fementida,  
ah liviana muger, cuánto  
era tu virtud fingida!)  
En fin, mi resolucioa  
es justa, si: Arnil, aprieta,  
hasta su nombre olvidemos  
de una vez, y si reliquia  
de amor en tu corazon  
haa dexado sus perfidias,  
arrojemosla, borremos  
del alma, si, aquella impia  
destestable imágen suya  
que gravaron sus caricias.  
Detestemos la memoria  
del infortunado dia  
que á ella me uní, porque Londres  
si su traicion averigua,

vez que sube yo honrade  
castigarla y confundirla.

## ACTO II.

*Aposento corto de Arnil, y salen Beti  
y Sidney.*

*Beti.* Dexe vmd. ya de llorar  
Señora, que no hay motivo  
hasta ahora para tanto.

*Sid.* ; Ay Beti!

*Beti.* ¿Pues que es preciso  
que sañerán á reñir?

*Sid.* Si, que se cree ofendido;  
y su genio impetuoso  
y colérico:-- ¿qué ha dicho  
Eduardo? *Beti.* Que mi amo  
le atisvó, y enfurecido  
le hizo volver hácia casa  
mas que de paso.

*Sid.* Otro indicio  
mas de su despecho. *Beti.* Vmds.  
no dicen que han recorrido  
los parages mas ocultos,  
los mas solitarios sitios  
que hay al rededor de Londres?

*Sid.* Si. *Beti.* Pues Señora, imagino  
que á ninguna calle ó plaza  
para reñir habrán ido.  
Fuera de que no es Falclan  
capaz amando tan fino,  
de admitir, sabiendo que es  
vuestro esposo, el desafío.

*Sid.* Pero es noble, aunque es prudente,  
y el genio provocativo  
de tu amo á una involuntaria  
accion la habrá conducido.

*Beti.* Sea así, mas dexa vmd.  
que haya al ménos sucedido,  
y entónces podrá llorar.  
Pero si; para martirio  
nuestro, vivo está, y aquí  
se acerca.

*Sid.* ; Oh Dios! ya respiro.

*Sid.* *Arn.* Entereza Arnil, no olvides, *ap.*  
que está tu honor ofendido.

*Beti.* ; Qué ójazos tan espantados! *ap.*

*Sid.* ; Oh, qué cobarde le miro! *ap.*

*Arn.* ¿No han puesto en manos de vmd.  
horas hace un pliego mio? *Sid.* Si.

*Arn.* ¿Pues cómo ya no ha puesto  
en práctica el contenido?

¿Quiere vmd. darme está prueba  
mas de su tierno cariño

y obediencia? *Sidn.* No creí que un precepto tan:::- *Arn.* Impio, ¿no es verdad?

*Sidn.* No, mas tan contra mi honor:::-

*Arn.* ¿Tu honor? ¿Tú?

*Sidn.* Yo espíro.

*Arn.* En fia, no vengo á exponer mi queixa, ni á dar oídos á los descargos de vmd. pues claro es que habré yo visto muy comprobada la ofensa mia, quando la vindico. Solo vine á que me diga quando, segun ya la escribo, dexará esta casa; pues sentiré, si verdad digo, venir, encontrar á vmd. en ella, verme en peligro de tratarla como no deseo. *Sidn.* ¿Ay esposo mio!

*Echase precipitadamente á sus pies.*

*Arn.* Yo esposo de una muger liviana; ántes á los filósofos de este puñal:::- *Sacándole.*

*Beti.* ¿Qué hace vmd.?

*Arn.* Nada *Mirándole con indignacion.*

*Sidn.* No de mis martirios impidas el fin, amiga, y tu Señor:::- *Arn.* Cecodrilo, aparta, que ya no es tiempo de cautelas y artificios.

*Sidn.* Sí, como dices, me crees capaz de haberte ofendido, pasa con ese puñal tu corazón que tan fino te adora, y no me condenes con rigor tan excesivo, á vivir en tu desgracia,

y sin ti. *Arn.* Mas tus fingidos alagos me irritan: vete, aparta, porque te miro con tal horror, que me temo, si, me tomo ya á mi mismo.

*Beti.* Aqueste hombre es un Neron.

*Arn.* ¿Qué habías tu?

*Beti.* Sinó respíro. *Con temor.*

*Arn.* Vea vmd. donde resuelve partir; alhajas, vestidos, adornos, quanto me pueda traer en lo sucesivo á la memoria un objeto que justamente abomino, puede consigo llevarse:

su hermano, segun me ha dicho, llegaré á Londres en breve, y queda al cuidado mio hacerle entrega formal de su dote; y pues yo mismo la ruego que no retarde su resolusion, confío que no dará vmd. lugar Madama, al tercer aviso.

*Sidn.* ¿Ves Beti las consequencias que tendrá? *Beti.* Pues yo digo la verdad, jamas de mi amo esperé tal desatino,

*Sidn.* Yo sí; su temperamento pronto me fué conocido, aun ántes de unirme á él.

*Beti.* ¿Pues para que entonces mismo no le dió vmd. calabazas?

*Sidn.* Cumplí como era preciso la voluntad de mi madre. *Beti.* y esto me ha perdido.

*Beti.* En todo la obedeciera yo, mas tocante á marido, mi madre perdonaria, pero haria el gusto mio.

*Sidn.* En fin, hice mi deber, y aunque no han correspondido á su intencion los efectos, no es culpa suya. Hizo juicio que las bellas qualidades que en Arnó habia visto me harjan felices. En fin, pues el cielo así lo quiso, paciencia, y á otra materia pasemos. Tú ya has oido la postrer resolusion de mi esposo: su delirio le hace incapaz por ahora de dar un instante oídos á la razon, de manera que aunque sea á pesar mio debo obedecerle; ¿pero donde iré? *Beti.* Yo he sentido que menospreciara vmd. las ofertas que la hizo Miladi; en casa:::- *Sidn.* *Beti.* era sospechoso asilo en el día; pues tal vez creeria, y no sin motivo tu Señor, que únicamente me valia de este arbitrio para tratar á Falcian allí sin tantos testigos. Si tuvieramos mas tiempo.

**Beti.** A mí un medio me ha ocurrido por el pronto. *Sidn.* ¿Y es?

**Beti.** En casa de mi hermano: — es reducido el cuarto; pero estaría vmd. uso yo lo fio, y bien cuidada. *Sidn.* ¿Y sabes tú si querrá? **Beti.** Vaya, poquito la quiere á vmd.

**Sidn.** Pues amiga, yo desde luego el partido acepto con gusto: vamos, no se irrite mas conmigo mi esposo, si me detengo.

**Beti.** Mal empleado cariño: *ap.* ¿Voy á recoger las joyas?

**Sidn.** No Beti, ni mas vestides que este he de llevar.

**Beti.** Que mal hace vmd. Los higadillos suyos si fuera posible me llevaria yo conmigo.

**Sidn.** No me mas, alijas

**Beti.** Bien, vamos.

**Sidn.** Váies, y compadecidos los cielos, de la amargura en que se ve sumergido mi corazón, hagan ver mi inocencia al dueño mio, y nuevamente á mis brazos de traigan amante y fino, que como yo tal ventura consiga, veagan martirios. *vase.*

*Apasento mas largo con algunos baretes.*

*Arnil cantado como poseido de la mayor agitación, que se vea de ver en la inquietud de sus ademanes un corto instante, y sale un Criado.*

**Criado.** 1. Una determinacion tan repentina, aturrido me dexa: mi ama, no puedo creer que diese motivo para tanto su recato y su virtud. Yo no he visto juntas en ella una accion opuesta al tierno cariño que mostraba á mi Señor: pero él está allí rendido á su pèser no lo extraño.

**Arn.** Sepa Londres su delito,

*Levantase furioso.*

si; ¿pero quién está aquí?

**Criado.** En este instante ha partido mi Señora, acompañada

de Beti, y aunque su juicio y cordura pretendió disimular su excesivo dolor, al salir su llanto vi que corria hilo á hilo, por sus mejillas.

**Arn.** ¿Salió á pie?

**Criado.** Si Señor. **Arn.** ¿Has dicho á Eduardo que las siga con recato y me dé aviso de donde entraron?

**Criado.** Tras ellas salió.

**Arn.** Bien *Lo hace seña que se vaya.*

**Criado.** Vuestro permiso aguarda el Procurador para entrar.

**Arn.** Bien Tu Fabricio vete á casa de Madama, y dila que hoy determino confer con ella.

**Criado.** Sembrada *ap.* de sal, por voto mio, estaria aquella casa tiempos ha. *vase.*

**Arn.** Pues ella quiso, ocupe en mi corazón otra el lugar que ha perdido.

**Salo Var.** Siento, Señor, el haberos de traer hoy por mi oficio una infausta nueva. **Arn.** Y bien.

**Var.** Nuestro pleyto se ha perdido: vuestra cuñada probó ser legítimo aquel hijo que hubo dos años despues, que con tan justos motivos se separo vuestro hermano de ella. **Arn.** Es imposible.

**Var.** He visto

la sentencia que hoy se ha dado, para que al instante mismo se la ponga en posesion de todo. Presto imagino que os será notificado; mas porque esteis prevenido crei de alguna importancia daros ántes este aviso *vase.*

**Arn.** Este es el golpe mas duro que podia mi destino descarrar sobre mí! Ah, y en que ocasion! Ya perdido estás Arnil. Tu desgracia no puede esperar alivio en tienpo alguno. Los peccos

bienes que en este impropicio  
 dia me quedan: ni aun bastan  
 á cubrir, si lo examino,  
 mis deudas. No me ha dexado  
 la fortuna ni un amigo  
 que me dé la mano. Todo,  
 todo á un tiempo lo he perdido.

*Sale Criad.* i. Señor, la consternacion,  
 el espanto, y el conflicto  
 habitan unicamente  
 en la casa:—

*Arn.* ¿De quién? dílo.

*Criad.* De Madama.

*Arn.* ¿Por qué? habla.

*Criad.* Su camarero me ha dicho  
 con alguna turbacion  
 solo que habia salido  
 su Señora á un corto viage  
 de Londres. *Arn.* ¿Y quando?

*Criad.* Hoy mismo.

*Arn.* ¿Hoy? ¿con quién? ¿á dónde?

*Criad.* Toda su demas familia  
 ha dicho, que salió al amanecer  
 á pie, y con solo un antiguo  
 criado del Caballero  
 Falclan, que á darle habia ido  
 un recado de su parte.

*Arn.* ¿De Falclan?

*Criad.* Así me han dicho:  
 Y que á cosa de las diez,  
 entregó un desconocido,  
 á la camarera un pliego  
 que le leyó con indicio  
 de algun pesar, y al instante  
 despidió sin mas motivo  
 que este á toda la familia.

*Arn.* ¿A toda?

*Criad.* Así me lo han dicho.

*Arn.* ¿Y qué Madama no ha vuelto?

*Criad.* Antes sospechan que ha huido con  
 Falclan. *Arn.* Pues qué:—

*Criad.* Su amante

dicen que era. Sus continuos  
 misterios y conferencias,  
 el muchísimo sigilo  
 con que se trataban, la hora  
 intempestiva, y el sitio  
 donde se hallaban:— *Arn.* Repara

lo que hablas. *Criad.* Así me han dicho.

*Arn.* De cólera, ni aun lo sé  
 lo que pasa por mi mismo.

Veré ya. *Criad.* Muy poco gesto  
 la nueva le ha producido.

*Arn.* Falclan su amante, Falclan,

es verdad, ó es desvario  
 de mi fantasia! Pudo  
 caber en ella el delito  
 de fingirme á mi caricias  
 y de aparentar desvios  
 á Falclan, quando es el solo  
 objeto de su cariño!  
 ¿No estuvo toda esta noche  
 en los jardines conmigo  
 dándome de su fineza,  
 testimonios repetidos?  
 ¿Pues cómo es creible, como  
 que estuviera entónces mismo  
 previniendo su cautela  
 el pesar mas excesivo  
 á mi amor? No puede ser.  
 Mienten todos los indicios.  
 Y quando no mientan, yo  
 no creerlos determino

hasta verlos por mis ojos.  
 ¿Pero Falclan no me dixo  
 que iba á ausentarse de Londres  
 en el dia? Si: y él mismo  
 no aseguró que Madama  
 para tratar un preciso  
 negocio con él ayér  
 le envió á llamar? Es fixe.  
 ¿Pues qué mas indicios quiero,  
 que mas pruebas necesito  
 de su traicion? Vive Dios,  
 que si para mi martirio  
 llegara yo á averiguar:—

*Sale Criad.* i. Aquesta carra ha traído  
 ahora:— *Arn.* ¿Quién?

*Criad.* Un Lacayo

de Madama, y segun dixo  
 la envia la camarera.

*Arn.* Muestra, saldré de esta abismo  
 en que me veo.

*Criad.* De tal muger, yo la verdad digo,  
 no esperaba menos.

*Lee. Arn.* Mi gratitud á las muchas finezas  
 que he debido á vmd. me han obligado  
 á ocultarle la pasion que profeso dia  
 hace al Caballero Falclan. Con el mi  
 voy de Londres, segun las apariencias  
 para siempre, y no pudiendo pagar á  
 vmd. de otro modo la obligacion que le  
 confieso, hago por restituírle el amor de  
 su esposa, descubriéndole que quant  
 llegué á inspirarle contra su virtud y  
 decoro, fué supuesto: y que me obligó  
 á ello unicamente el destumbrar á vmd.  
 de qualquiera sospecha que le hiciera

concebir contra mi el hallar á Falclan alguna vez en mi casa. El es el único hombre á quien amo en esta vida. Haga una. lo mira con la amable Sidney, olvidando desde hoy el verdadero ó aparente extremo que manifestó á su segura servidora : *Madama Angela Sesi.*

*Criad.* Esto se llama poco, y bien dicho. *ap. vas.*

*Arn.* Arnil, que especie de fuego es esto que el paso mismo que me consume , me dexa estatua de marmol frio? ¿Dudo aun? ¿No es letra suya? suya es , suya : no deliro :

Bien la conozco , y conozco aunque tarde su artificio. ¡Muger ingrata , muger vil! Al fin has conseguido hacerme el mas desgraciado de los hombres : tu atractivo pernicioso , en mi influyó un despotico dominio hasta arruinarme. He gastado prodigamente contigo mis caudales. Mi opinion, por tu trato he embilecido y con escándalo : en fin, aparté de mi cariño y mi lado á una muger virtuosa , sin que arbitrio me quedé de reparar estos yerros. Persuadidos á que tendria mejor exito que el que ha tenido mi pleyo; no habido en Londres quien anduviese remiso en franquearme dinero; pero hoy ya , quando á su cido llegue este funesto fallo, no habrá medio ejecutivo de que no se valgan para ostigarme. Si es preciso que sea ya Arnil la mofa de todos sus enemigos, si yo á lo mérito pudiera aprontar el excesivo dote de Sidney : - su hermano, que á que casara conmigo se opuso siempre , el primero será en el instante mismo que lo sepa , que á aprontarlo me obligue. Y á mi ¿quién es arbitrio me queda? Aunque yo á Sidney

quisiera reconocido volver á mis brazos , como lo he de intentar , quando miro que ni aun para sustentarla tengo los bienes precienta. Ademas de que creierian que por verme hoy abatido, pobre, y despreciado de esa muger que á tal precipicio me conduxo , pretendia hoy volverla al lado mio. ¿Pues qué he de hacer? ¿qué? Ya está meditado. ¿Estoy perdido? Si , acabe pues de perderme; mas sea por el camino de la venganza. Falclan, y esa muger, los motivos de mi ruina son, pues sean tambien los objetos dignos de mi furor , que despues sin que nadie mi designio llegue á penetrar, huire á climas desconocidos. donde mi dolor , mi rabia ó mejor que ellos, mi mismo remordimiento , dé fin á mi vida , y mi martirio. *vas.*

*Aposento corto de Falclan , y sale éste por la derecha.*

*Falc.* Hombre infeliz, no cambiara hoy tu estado por el mio, aunque me veo olvidado de Sidney , quando el querido con tanto extremo. Si tiene álgun honor , es preciso que le mate aquesta afrenta.

*Sale Criad. 2.* Un hermano, segun dixo de Beti , traxo esta carta.

*Falc.* Muestra. Que espere.

*Criad.* Ha partido ya.

*Falc.* No pedirá respuesta. ¿Evacuaste con sigilo mi encargo?

*Criad.* Aquí están los vales. *Se los dá.*

*Falc.* Bien. ¿A quanto han ascendido?

*Criad.* A tres mil , y tantas libras.

*Falc.* ¿No mas?

*Criad.* En aquel oficio no se habian presentado hasta ahora mas.

*Falc.* Diste aviso para que los que acudiesen á él en lo sucesivo los dirigiesen aqui?

*Criad.*

*Criad.* Si Señor. *Pase el Criad.*

*Falc.* Bien: aunque indigno de esta fineza lo creo, no sufre el carácter mio que un hombre de honor se vea con un concepto perdido pudiendo yo remediarlo.

*Abre la carta.*

Sidney.

¿Sidney á mí? Yo deliro sin duda! ¿Escribirme? Grande debe de ser el motivo.

*Lee.* Luego que recibais esta, aguardo de vuestra urbanidad que os lleguéis á casa del hermano de Beti, que es un Cirujano, que vive en la calle de S. James donde desea hablaros vuestra mayor servidora.

*Representa.* ¿Hablarne, y en casa ajena?

¿Sidney! ¿Si ha perdido el juicio?

Que he de inferir de un arrojito tan nuevo, tan nunca visto en su escrupuloso modo de pensar? Hasta aquí ha huido de verme aun en los paseos, y publicos regocijos, y hoy ella propia me busca? Hoy que su esposo ofendido mas que nunca se imbuina, quiere hablarme con peligro de su fama? ¿Qué he de hacer? Pues si esto llegará su oído, no ha de creer evidencias ya sus rezeles indignos?

No, mas que Sidney me tenga por grosero, determino no verla mas; mejor es que padezca el honor mio, que el que se aventure el suyo. Si Falcan: aun mas que fino, se tu amante honrado, y cree que quien con sus repetidos extremos expone todo el honor de la que quiso á la censura del vulgo, si diga que la ha querido miénte, que aun mas que su amante mostró que era su enemigo.

*Sale Criad.* 2. Monsieur Arnill.-

*Falc.* ¿Cómo? ¿Qué!

D-se brista en el oficio que era yo:- *Criad.* Nada.

*Falc.* Si sé que mientes:- si lo averiguo:-

*Criad.* Mandádme aborcar.

*Falc.* Que entre. ¿Arnill buscarme? con que designio.

*Sale Criad.* 2. y *Arn.* *derrocha.*

*Criad.* Entrad. *vase.*

*Arn.* Al menos podrá salir de este taberinto.

*Falc.* ¿Qué mirais? *Arn.* Si estamos solos.

*Falc.* Creo, según los indicios que venís algo irritado, y por si acaso es conmigo:-

*Va á cerrar las puertas.*

*Arn.* ¿Qué haceis?

*Falc.* Cerrar estas puertas. Ahora si puedo serviros en algo, hablad: nadie ya puede notarnos; ni oírnos.

*Arn.* Ofendido estoy dos veces de vos. *Falc.* Yo no os he ofendido ninguna á vos. Proseguid.

*Arn.* Upa en mi honor:-

*Falc.* Desvario.

*Arn.* De que procuré vengarme como noble.

*Falc.* Ya lo he visto.

*Arn.* Y otra en mi amor: ya es Falcan, habernos aquí preciso, sin disfraces: El que un hombre estando como yo unido á una Dama con su gusto, ame á otra por capricho, por vanidad, ó porque su dicha ó desdicha quiso, no es tan extraño que pueda sorprenderos. *Falc.* No.

*Arn.* Imagino

que seriais sabedor tiempos hace del cariño é interes como que miraba yo, al singular atractivo de Madama Sesi: no diré si correspondido, pues bien se ve que á no estarle vuestro trato hubiera sido ménos verdadero. En fin, ahora recibí el aviso de que enamorado vos: :

*Falc.* Mentira.

*Arn.* Y con el indigno cebo de vuestras riquezas, persuadiria habeis podido á que me dexé. *Falc.* Es verdad.

*Arn.* Que con vos habia huido de Londres. *Falc.* Mentira; y yo

en Londres estoy.

*Ann.* Que á uniros  
con ella :-

*Falc.* ¿Qué?

*Ann.* ¿Qué á casar os ibáis :-

*Falc.* Mentira : he ofrecido  
á vuestra muger el no  
casarme , y sabré cumplirlo.

*Ann.* Al ménos disteis palabra :-

*Falc.* Tambien miente quien tal dixó,  
que Falcan no dió en su vida  
palabra que no ha podido  
cumplir. *Ann.* En fin , yo sé bien  
que de su casa ha salido,  
y con un criado vuestro.

*Falc.* Verdad ; pero no conmigo.

*Ann.* Que huyó de Londres.

*Falc.* Verdad.

*Ann.* Y que formó este designio  
de acuerdo con vos.

*Falc.* Tambien es verdad.

Fuera artificiales,

Arnib. Falcan los detesta,

y os honra con creer lo mismo

de vos : conozco á Madama

por una muger de indigno

carácter diez años ha ;

supé que habiais caido

en el lazo en que á otros mil

perdió su mucho artificio,

y de vos me lastimaba

aun ántes de haberos visto ;

pero no bien me dixerón

que erais el feliz marido

de Sidney , (soy claro) os tuve

por hombre de poco juicio,

y ningun discernimiento ;

pues hombre que el atractivo,

el talento y la virtud de Sidney,

por el mérito

mérito de esta Madama

dexa , ó está loco , ó digo

que tiene estragal gusto.

Llegó despues á mi oido

que andabais con vuestra esposa

muy poco amante , ó mas tibio

de lo que debiera s , y esto

me llegó (dabo decirlo)

tan al alma , que dispusé

librarla á ella del mal irio

con que era fuerza que os viese

encantado y distraido ,

y á vos de la esclatitud

vergonzosa en que con vivo

dolor os miraba. En fin,

me pareció buen camino

el de aparentar al una

inclinación ó cariño

á esa muger lo hice , (solo

aquesta vez he fingido

en mi vida) mas tambien

qué á creerlo y admitirlo

llegó ; con todo yo pienso

que el haber ella sabido

mis muchas rentas , y creer

que casar luego conmigo

vendria á ser lo mas facil,

recibir mi obsequio la hizo

á primer émbite. Yo

viendo para mi designio

tan en sizon á Madama

la dixé que era preciso

hacer una larga ausencia

de Londres ; hubo suspiros

de mi parte , y aun llorara

tambien si me hubiera sido

posible ; afecté rezelos

de que á vuestro tra-o antiguo

volviera , en fin hice cosas

nada del carácter mio ,

la verdad. Pero ella astuta

que daria al punto dixo,

dos grandes satisfacciones

á mi rezelo. Al proviso

os escribió un pliego , que

sin duda habreis recibido,

y se dispuso á seguirme

donde quiera que el destino,

ó mi gusto me llevaran.

Yo que ví ya conseguido

mi intento , perder no quise

la ocasion. Al punto mismo

dispuse lo necesario ,

y dando á un criado mio

las órdenes convenientes,

la hice salir el proviso

de Londres con él , á fin

de volver con este arbitrio

á Sidney su amado esposo,

y á vos la quietud y el juicio.

¿os ofendí en eso? *Ann.* Si ;

pues habiendo vos sabido

que era una cosa tan mia,

deberiais por mi honor mismo

respetarla. A mas de que

es desayré conocido

para mi su fuga , pues

quantos la hubieren sabido

dirán que á mi me dexó por vos. *Falc.* ¿Y bien qué?

*Arn.* Que mi altivo carácter hacer no puede un papel tan poco digno de mi persona.

*Falc.* ¿Y bien, qué? vos os dáis por ofendido de mi proceder.

*Arn.* Sí. *Falc.* Pues yo creí en ello serviros.

*Arn.* Pues no.

*Falc.* Y bien, ¿qué pretendéis ahora? *Arn.* A quedar aspiro mas ayroso.

*Falc.* ¿Cómo? *Arn.* Dandoos muerte á vos en este sitio, y á esa muger fementida donde el sentimiento mio la alcance, despues.

*Falc.* ¿Qué ciego y que obstinado le miro! ¿qué en fin matarme queréis?

*Arn.* Es el único camino de quedar bien puesto yo.

*Falc.* Pues sin espada me miro mientras voy por ella, ¿leed estos papeles.

*Dale unos pliegos y vase.*

*Arn.* ¿Qué miro? Vales contra mi son todos éstos: ¿pues con qué motivo vendrán á su poder?

Su carácter: - lo que he oido de su generosidad me hace creer: - yo imagino que sino tan fácilmente no se hubieran desprendido de estos vales, estos viles usureros. Si, corrido me dexa solo el pensar esta accion.

*Sale Falc.* Ya los ha visto. *ep.* Ya traigo espada, tirad.

*Arn.* ¡Ah con qué rubor le miro! Tomad. *Falc.* De nada me sirven, rompedlos.

*Arn.* ¿Qué mas indicio de que estan pagados ya?

*Falc.* Y pues segun habeis dicho queréis matarme, refiid.

*Arn.* Perdonad. *Fal.* Refiid, ¿vivo yo: - ¿pero qué haceis?

*Arn.* Quitar á mi carácter altivo el riesgo de ser ingrato.

*Falc.* Mirad. *Arn.* Ah *Falcian.* *Arrodillandose vergonzoso.*

*Falc.* ¿Qué miro? A Dios.

*Arn.* Oid. ¡Oh poder extraño de un beneficio, quan pronto trocar sapiste los rencores en castigos! Pero pues él generoso va huyendo segun he visto, de que yo mi gratitud le muestro reconocido, le seguire publicando un hecho tan peregrino. Y su muger cautelosa, cuyo execrable artificio á tan infeliz estado en un dia me ha traído, alejate tan aprisa de Londres, como yo mismo te alejo de mi memoria; pero prevene en castigo de tu vileza á sufrir los desprecios de ese mismo por quien me dexas, y á ser, si su intencion averiguo, el escarnio de Inglaterra, y escándalo de los siglos.

*Aposenta mas largo distinto de los demas: Sidney llorando, Beti, y Baulfo con votar y latigo.*

*Bid.* Mi pronostico, ¿qué tal? Digo, si te ha sosegado al pie de la letra todo quanto te dixé: preciso.

*Sind.* Por Dios no me allijas mas.

*Bid.* La boda acertada, digo hecha por nuestra bendita Mamá. Ya se vé, caprichos de mugeres. Ahora, ahora verás si tenia juicio el que está aqui. *Beti.* Señor, no la atormentéis os pido,

*Bid.* El caballero juicioso y amable! Si no me rio, ha de reventar. Monsiur Arnil, oh, es un grande partido para Sidney: con él, si, será feliz, yo lo afirmo.

*Sid.* Quieres dexarme.

*Bid.*

**Bid.** No, no; pues quando recapacito, que desairaste á Falclan por él:-- en fin, lo has querido así, pues pasatelo.

**Beti.** La daís por cierto un alivio grande.

**Bid.** ¿Yo? ni entro, ni salgo. caso contra el gusto mio, pues allá se las avenga.

**Sidn.** Yo hermano, nada te pido mas que me dexes.

**Bid.** Bien haces, por que tal estoy contigo, que aunque mendigar te viera creo qué:--

**Beti.** No el hermanito tiene un bello corazon, eso sí, mal tabardillo.

**Bid.** En fin, yo voy á reir con Falclan; estos propicios afectos de tu acertado consorcio, y aunque imagine que estaré muy pocos dias en Lóndres.

**Beti.** Para el alivio que nos truxo, ya pudiera escusar de haber venido.

**Bid.** Volveré. A Dios.

*Al entrarse sale Varner, y le detieno.*

**Beti.** La del humo.

**Bid.** Buenos los tengais amigo.

**Varn.** Decidme, Sidasy Bidulfo.

¿Cuál es de las dos que miro?

**Bid.** Aquella. Enorme espantajo. *ap.*

**Varn.** Y su hermano, que me han dicho que se hallaba aquí tambien sois vos?

**Bid.** Si Señor, el mismo.

**Varn.** Pues perdonad que os detenga un instante.

**Bid.** Buen amigo

voy de prisá. *Viniendo á la escena.*

**Varn.** Yo será breve.

**Sidn.** En que puedo servircs.

**Varn.** Vinds. conservarán alguna especie de un primo suyo que pasó á las Indias años hace con destino á una casa de comercio.

**Bid.** Me acuerdo de haber oido á mi padre algunas veces que su poquisimo juicio le obligó á echarle de casa.

**Varn.** Muchas travesuras hizo, la verdad. **Sidn.** No se llamaba Varner?

**Varn.** Sí: pues ese primo soy yo. Junté algun caudal, y me embarqué con designio de volver á descansar, y morir entre los míos: pero una recia tormenta me malogró este designio echando á pique la nave con los caudales crecidas que llevaba; unicamente salvamos de aquel peligro nuestrás vidas, de manera que yo pobre y affigido vine á Lóndres á buscar en vosotros un asilo á mi desgracia. Tres dias hace que llegué, y los mismos que estoy inquiriendo donde viviais, y que destino era el vuestro: en fin lo supe todo con gran dolor mio. Y pues me dexó la suerte para mi consuelo un primo rico y generoso:--

**Bid.** A Dios, á Dios, pijos pegadizos fuera, fuera.

**Varn.** ¿Qué tendreis valor de ver mi conflicto sin aliviarme? La sangre no ha de hacer en vos su officio?

**Bid.** Amigo, yo no os conozco: clarq: lo que aquí habeis dicho será verdad, pero á mi no me consta.

**Varn.** Yo lo afirmo.

**Bid.** Sobre que no me hace fuerza. Demas, de que, que seais mi primo qué tenemos? He de estar por eso constituido á sacaros yo de pobre?

Pues es aprehension: no hijo, no quiero parientes pobres, ni ménos adrenedizos. Sois mozo, el Rey necesita gente, si esto no, un officio.

**Beti.** Tomate esa.

**Sidn.** ¡Ah qué caracter tan duro!

**Varn.** Mal me ha salido la experiencia; pero pronto *ap.*

le pesará; yo lo fio:  
tú Sidney, se que no estás  
capaz de darme un alivio  
aunque quisieras.

*Sidn.* Con todo  
veo que es mas impropicio  
que el mio el estado vuestro  
y á mejorarosle aspiro,  
partiendo con vos lo poco  
que me ha dexado el destino.

*Varn.* Bueno.

*Sidn.* Yo estoy á merce:  
mas con todo, no imagino  
que lleven á mal los dueños  
de esta casa; que conuigo  
vengais á vivir, en tanto  
que Dios os abre camino  
mejor. *Bet.* Aquí no hay mas dueño  
que vmd.

*Varn.* Ya esto es muy distinto.

*Sidn.* Y así si tuviereis algo  
que traer, id al proviso  
y traedlo. Seis guineas  
es el caudal que conmigo  
trage, tomad la mitad  
por si es que habeis contraido  
algun atraso en la casa  
donde estabais.

*Varn.* Yo imagino  
que he de llorar de alegría  
sino me voy; vaya, admito  
la oferta, y voy á traer  
mi equipage.

*Bet.* ¡Qué lucido será el picaro!

*Varn.* Al instante  
vuelvo: el canalla del primo  
me ha desazonado; pero  
él se acordará.

*Bet.* Este primo  
Señora tan de repente:—

*Sidn.* Sealo, ó no, yo he nacido  
sensible *Bet.*, y no puedo  
dexar de atender al grito  
de la pobreza. Mas dime,  
¿qué será no haber venido  
halelas?

*Bet.* Yo no sé  
lo extraño tanto:—

*Sal. Bid.* ¿V el primo postizo  
malició ya? Con que incunvenia  
nos venia. Yo malicio  
que es un truan, sí, las trazas  
son mortales. ¿Qué le has dicho  
tu? *Sidn.* Lo que la humanidad

me dictó mismo.

*Bet.* Ya recibido  
quedó en aquesta posada.

*Bid.* ¿Cómo! ¿De veras? Si digo  
que eres loca. Pues á un hombre  
como ese, desconocido,  
despiferrado que hasta ahora  
ni una letra nos ha escrito,  
porque no necesitaba  
de nosotros segun dixo:—  
en fin, ven luego á contarme  
tus lástimas y conflictos,  
ven. Mira yo me alegrara  
que en habiéndote comido  
medio lado, anocheciera  
y no amaneciera. Digo,  
y á bien que no tiene él cara  
de hacerlo.

*Sal. Beti.* ¡Qué regocijo!  
Señora, Señora, acaba  
de apearse de un lucido  
coche con tantos Lacayos:—

*Lor 2.* Quien *Beti.*

*Bet.* El primo postizo.

*Bid.* ¿ Sueñas? *Sidn.* ¿ Deliras?

*Bet.* Pues él llega  
él podrá decirlo.

*Salen Varner, y dos Lacayos.*

*Var.* Señora prima, yo veo  
que este quarto es reducido  
para que vivamos todos,  
con que desde hoy determino  
que vaya vmd. á habitar  
una casa que á este mismo  
fin tenia ya tomada,  
y adornada vuestro primo.  
A la puerta tiene el coche  
que por ahora destino  
para su uso, criados,  
criadas, quanto preciso  
juzgué para su decencia  
tiene vmd. ya prevenido.  
Yo no soy, como ántes dixé  
pobre: los caudales míos,  
gracias á Dios, los mayores  
son que en el comercio rico  
de las Indias juntar pudo  
la aplicación y el arbitrio.  
Todos son de vmd. pues es  
la única que ha querido  
conocerme por pariente,  
viéndome pobre, conmigo  
quiso partir su pobreza,  
con que es razon que su primo

le de por entero todas  
las riquezas que ha adquirido.

*Sid.* ¡Yo estoy absorta!

*Bid.* A mirarle

no me atrevo de corrido.

*Beti.* Vaya, visiones parece  
que el tal Caballero ha visto.

*Var.* ¿Qué piensas muchacha?

*Sid.* Yo:— *Var.* Vamos.

*Sid.* No me determino.  
mientras mi esposo:—

*Var.* Vmd. haga  
lo que dispone su primo,  
y no se cuide de mas.

*Sid.* Es que puede:—

*Var.* Buen capricho;  
que tenga zelos de mí,  
he? vamos que á cargo mio  
tomo yo todas las cosas  
desde hoy, y tu buen marido:—  
en fin, vamonos, que ello  
dirá. *Sid.* Bien, nada replico,  
solo quisiera que *Beti*:—

*Var.* Se fuera á vivir contigo,  
no es verdad? Vaya en buen hora.  
Tú cuenta con mi bolsillo,  
y para nada me pidas  
licencia. Que arrimen, chicos  
*Vanse Lucayos.*

y vmd. Señor fantasmón  
vea que no necesito  
por ahora, ni servir  
al Rey, ni tomar oficio.

*Sid.* Ah, yo espero que olvideis  
su error.

*Var.* Sidney, yo he querido depositar  
mis riquezas  
en quien sepa, como he visto,  
distribuir las, oyendo  
los fuertes y dolordios  
ecos del necesitado,  
no en quien vano y presumido  
las disipe en levantar  
templos á su orgullo mismo. *vase.*

*Beti.* Miren si es breco tener  
en las India algun primo *vase.*

*Bid.* Tan corrido estoy que apenas  
sé lo que me ha sucedido  
Pero vaya, ¿quién habia  
de pensar que su conflicto  
era aparente? En fin, él  
no me ha parecido  
muy avisado, y si yo  
hego á hacerle quatro mimos,

la mitad de sus caudales  
serán en el día míos.

### ACTO III.

*Salon de la Casa de Varner lo mas mag-  
nifico que se pueda con sillas, y salen por  
la derecha Varner, Sidney y Beti.*

*Var.* Vaya, ¿que te ha parecido  
tu nueva posada? ¿Acaso  
muy pequeña, ¿he? Pues amiga,  
es la mayor que he encontrado  
en Londres desocupada.

*Beti.* Pequeña, ¿y es un Palacio?

*Sid.* Es comoda y es hermosa;  
y su adorno:—

*Var.* Te ha gustado,  
me alegre; tambien yo tengo,  
mi poquito de entusiasmo  
en esto; pero si tu echases  
de ménos algo  
que la pueda hermosear  
receta sin miedo: al cabo  
algo habia de servirte  
el tener un primo indiano.

*Beti.* Y no de hilo negro.

*Var.* Mira  
en esta calle he tomado  
otra casa para mí  
y mi familia. Ello es claro  
que lo sentiré; mas como  
no soy ningun espantajo  
pudiera tu buen marido:—  
que sabemos lo que el diablo  
le sugeriria, si  
viviésemos aquí entrámbos.

*Sid.* Vmd. primo:—

*Var.* Dale, dale  
con el vmd. que me enfado  
Sidney: vaya toma, guarda  
aquesa letra de cambio  
por si se te ofrece algun  
otro gesto extraordinario;  
y cuenta que yo no quiero  
que de tu esfera y estado,  
ni gaste en Lóndres mas porte,  
ni disfrute mas regalo  
que tu Dama alguna; estás?

*Sid.* Aunque conozco el hidalgo  
corazon de vmd:—

*Var.* A Dios. *vase.*

*Sid.* Primo, primo: se ha enojado  
sin duda porque á tratarle

con franqueza no me allano:

iré á alcanzarlo; y:—

*Bet.* Señora quando gustéis de peñaros, todo está proato.

*Sid.* Bien. *Mirando el papel.*

*Bet.* Esto se llama, estar con regalo y ostentacion.

*Sid.* Letra abierta es: no he visto, mas vizarro carácter jamas.

*Bet.* Con que segun dice el aparato, y lo que por allá fuera oí, esta noche hay sarao en casa. *Sid.* *Beti*, yo solo te dixé que me ha mandado convidar á mis amigas; y yo á la verdad extraño que sabiendo los asuntos del dia:—

*Bet.* No es bien pensado, la verdad; pero ello es fuerza dar gusto al señor Indiano no sea que os desherede.

*Sid.* Como tuviera á mi amado Arnil conmigo, muy poco se me diera.

*Beti.* No, canario, que esta es mucha prevenda.

*Sale un criado con una vandeja.*

*Criado.* Señora, esto envia mi amo para vend.

*Sid.* Tomalo, *Beti.* *Vase el criado.*

*Beti.* Pues hay, es nada el regalo seis sortijas, dos reloxes, dos cajas para tabaco, abanico, palillero y en esta caja, veamos; un aderezo Señora, ó este hombre está borracho, ó traño las Indias todas consigo. *Sid.* Yo tanto fausto, y mi pobre Arnil:— Ay *Beti*, como se verá, su hidalgo corazon, hoy que ha perdido aquel pleito interesado; que seguía!

*Beti.* Que tuviera mas juicio. ¿Quién le ha mandado gastar con esa madama el caudal que disfrutando estaba?

*Sid.* No mi dolor renueves.

*Beti.* Pues vaya, hablando de otra cosa: que os parece el repentino y callado amor de ella, y nuestro serio Falclan. *Sid.* Quizá será falso.

*Beti.* Si lo sabe todo Londres.

*Sid.* Aun siendo verdad, que extraño:—

*Beti.* Calle vind. Señora; tantas quejas y tantos allagos esta mañana, y venir de hacer su negocio: al cabo hombre: sino hay que fiar de ninguno: son taimados todos, todos.

*Sid.* Lo que siento es que Mis. Bursil, acaso pensará que yo á Falclan á pesar de mi recato, conservo alguna aficion, y que por eso no le hablo en favor suyo.

*Beti.* Y la buena Señora que está rabiando por casarse.

*Sale Criado 3.* Un Caballero Señora desea hablaros.

*Sid.* ¿Ha dicho quien es?

*Criado.* Falclan me dixo; sino me engaño.

*Sid.* Que entre. *Vase el Criado.*

*Beti.* Va ya que ha sido hombre de bien: no es poco milagro. *v. izq.*

*Sale Falc.* Vos Madama extrañareis que haya diferido tanto el venir á veros. *Sid.* Sí.

*Falc.* Pues si la verdad os hablo ni hubiera venido, á no medir el otro recado que ese nuevo primo, ahora de parte vuestra me ha dado.

*Sid.* ¿De cuánto acá tan grosero?

*Falc.* Desde que soy mas honrado.

Gastemos ingenuidad Madama. Yo me persuado á que habeis perdido el juicio, ó experimentar acaso quisisteis el de Falclan.

*Sid.* Tomad asiento.

*Falc.* De espacio parece que estais.

*Sid.* Y vos

de prisa; y no, no lo extraño porque si habeis de seguir

á Madama es necesario que tomeis luego la posta. *Falc.* Eso no es aquí del caso.

*Sid.* Decid pues. *Falc.* Vuestra modestia y vuestro juicio robaron algun dia mi atencion; pero hoy :-

*Sid.* Habeis ya mudado de parecer, atraido de mas superior milagro de hermosura, ¿no es verdad?

*Falc.* Tampoco es eso del caso.

*Sid.* Proseguid. *Falc.* Jamas se vió vuestra opinion en tan claro riesgo como hoy, y jamas crezo que la habeis mirado con mayor desprecio. Está vuestro esposo (prescindamos que tenga motivo, o no) zeloso de mí: agraviado á su parecer de vos, atropella los sagrados de vuestra fama, y la suya, y de sí os aparta; harto pesar me cuesta: está Londres, como es debido aguardando vuestra justificacion, y vos (perdonad, soy claro) con poco juicio enviáis á llamarme confirmando así sus sospechas? Pues los que me viéren acaso salir de aquí, que han de creer? No dirán y con sobrado motivo, que Arnil le tuvo Madama, para trataros con tal ultraje? He Sidney, acreditad lo contrario. Me amasteis, yo os amo aun: me dexasteis, yo lo paso. Ya os casasteis con Arnil, y aun quando os quedara rastro de aquel amor en el pecho, no se puede ver logrado.

¿Con qué para que es llamarme?

¿Para qué verme con tanto peligro de vuestro honor?

¿Que podreis decirme acaso que yo no alcance, y no sienta de todos nuestros quebrantos?

Nada: pues á no mas vernos Sidney amable: no necesita

veros Falclan, para amaros mientras viva, si es que puede contribuir al descanso vuestro, el saberlo, tened por cierto, que aquella mano que pensó unir á la vuestra es un dia afortunado, jamas será ageni. Pero :- *Levantase.* creed tambien, que si os hallo ménos recatada, ménos atenta á lo que el estado que teneis exige, en vez de amaros como yo os amo, me avergonzaré tan solo de acordarme que os he amado.

*En acto de partir.*

*Sid.* Tened, Falclan, que á no ver que el juicio os ha trastornado vuestro nuevo amor :-

*Falc.* Madama; mirad que eso no es del caso.

*Sid.* No hubiera con tal prudencia aquesta vez tolerado vuestra demasia: *Falc.* Yo :-

*Sid.* Basta: Sidney, no ha olvidado jamas lo que á su nobleza debe. Y si pensara acaso que su corazon pudiera resucitar en su agravio algunas muertas cenizas de otro amor, yo por mi mano le arrancaria primero que pudiera: en fin, son vanos mis rezelos, porque es mio, y está muy bien enseñado. Que os amé; yo lo confieso; que os dexé, no he de negarlo; que me casé, ya lo visteis; y que deseo olvidaros habeis de verlo muy pronto.

*Falc.* No os he pedido yo tanto.

*Sid.* Pero lo manda mi honor.

*Falc.* Ya es vuestro honor demasiado escrupuloso, y pudierais :-

*Sid.* Eso sí que no es del caso.

*Falc.* Bien, proseguid.

*Sid.* ¿Me diréis una verdad?

*Falc.* Quanto he hablado hasta aqui lo fué. *Sid.* Decid pues ¿os hallais empeñado con Madama Sesi? *Falc.* Y eso puede ser aquí del caso? *Sid.* Sí.

*Falc.* Pues no lo estoy. *Sid.* Dexad que á dudarlo llegue, quando

se sabe que de su casa:—

*Falc.* Eso sí que me persuado que no es del caso, si he dicho que no lo estoy.

*Sid.* Quiero daros entero crédito; y puesto que os ví tan interesado poco hace en mi honor, diré para lo que os he llamado. Mis Brusil os ama. *Falc.* Mal hace, porque yo no la amo.

*Sid.* La amasteis. *Falc.* Tampoco; quise amarla; y no llegó el caso.

*Sid.* Sea lo que vos quisieréis, como á lo que importa vamoos. Esta Dama, pues se vale de mi para que abogando por su amor y por su honor haga que la deis la mano. Vos sabéis su calidad; su virtud, y su recato; prendas que según dixisteis ántes, apreciabais tanto: con que en esta inteligencia, si es que aun puede Sidney algo con vos, haced á esa jóven hoy venturosa premiando el honesto amor que os tiene, casaos, Falcán, casaos con ella, si redimir queréis los inmensos daños que causasteis á mi honor. Por vos separada me hallo con afrenta de mi esposo: por vos estando infamando todo Londres mi conducta; y por vos en un amargo y continuo dolor vivo, sin haber para ello dado la mas leve causa. Vos Falcán podéis remediarlo todo de una vez. ¿Pues qué mas patente desengaño de que os soy indiferente podéis darle, que casaros con otra? Si, generoso Inglés, añadid á tantos sacrificios como hicisteis por no aventurar mi claro honor, esto que yo exijo de vos, para que admirados los siglos de un vencimiento tan custoso y tan hidalgo, digan en elogio vuestro

y en honor de mi recato, que de todos los amantes fuisteis vos el mas honrado.

*Falc.* Eso es ya mucho p dir, Madama; estais abusando del exceso de mi amor, ó le creéis mas hidalgo de lo que es. No hizo bastante, si os vió pasar á otros brazos, sin quejarse, sin vengar vuestro proceder ingrato? No hizo bastante, decid, si de veros, si de habéaros se priva, por no turbar la paz que estabais gozando? ¿No hace bastante, si él mismo negándose á sus villanos zelos, procura los medios mas ciertos de conciliaros con vuestro esposo, exponiendo su propio honor por lograrlo? Y en fin, si os ve tan ingrata, tan cruel que habeis osado proponerle, aconsejarle, que dé á otra Dama su mano, y no se queja de vos ni dexa Sidney de amaros, no hace bastante? Pues qué, que mas queréis apurarle, ni para que vuestro esposo vea que soa infundados sus zelos, ni para que venete vuestro recato, no digo Londres, mas toda la Inglaterra es necesario que violente su a vedrio pues por lo que os ha amado, y amará mientras vitiere Falcán, os jura que quando el ultimo á Dios os dexará mas puro y claro vuestro honor que el sol. Queréis mas? Paes lo juro, aquietaos.

*En acto de partir.*

*Sid.* Oid, esperar.

*Falc.* No puedo, que está vuestro honor llamando, y no he de vivir tranquilo sino acudo á restaurarlo.

*Sale Mil.* ¿Qué veo? ¿Aguarda un instante Falcán: huelgome de hallaros querida Sidney tan bien acompañada.

*Mil.* Supongolo: vaya; vaya,

Hegad, y dadme un abrazo,  
en aibricias de una nueva  
de mucho placer que os traigo.

*Se sienta.*

*Sid.* ¿De placer?

*Mil.* Si Arnil acaba  
de marcharse de mi quarto  
en este instante, despues  
que estuvo conmigo hablando  
mas de dos horas.

*Sid.* ¿Y qué Miladi?

*Mil.* Que deseando  
está ya volver á verse:—

*Sid.* ¿Qué decís?

*Mil.* En vuestros brazos.

*Sid.* ¡Buen Dios!

*Mil.* Me contó qué hoy  
salió á renir con Nicandro,  
y que este al mirar que á Arnil  
le había el tiro faltado,  
no quiso matarle.

*Falc.* Habló ya mas que  
era necesario.

*Sid.* ¡Heroica accion!

*Mil.* Qué despues,  
habiéndose retirado  
á casa, recibió un pliego  
en que de su propia mano  
Madama Sesi le dice  
que su objeto idolatrado  
era Falclan, que con el  
se iba de Londres: que quanto  
le hizo creer hasta aqui  
de él, y de vos era falso.

*Sid.* ¡Venturas! *Mil.* Me confesó  
tambien que desesperado  
salió en busca de los dos  
con intento de matarlos:  
que habló á Falclan en su casa,  
y que quando temerario  
iba á pener su designio  
por obra, éste en su mano  
dexó una porcion de Vales,  
que él mismo habia pagado  
en nombre de Arnil.

*Falc.* Tampoco  
creo que era necesario  
el contar. *Mil.* Que en fin,  
de esta accion enamorado,  
habia depuesto todo  
su rencor, y derestando  
aun el nombre de esa vil,  
volver queria á los brazos  
de su Sidney; pero como,

me dixo, casi llorando,  
he de prendertelo yo,  
si de manera he ultrajado  
su nobleza, que yo mismo  
me averguenzo de acordarlo?  
Aun quando ella perdonáse  
mis yerros y sus agravios,  
y conmigo se quisiera volver,  
como he de intentarlo  
si me veo en el mas triste,  
y mas deplorable estado  
que hombre se vió? Dispé  
quantos bienes me quedáron  
por la muerte de mi padre,  
el pleito en que confiado  
vivía, se perdió ya.

Al generoso Nicandro  
debo una suma crecida,  
en fin, Miladi, me hallo  
el nombre mas afligido  
del mundo; pero si os hablo  
la verdad, estas desgracias  
me fueran dulces ácase,  
si yo no hubiera ofendido  
con rigor tan inhumano  
á Sidney: pero:— no puda  
proseguir, porque anegado  
en sus lágrimas:— *Sid.* ¿Arnil?

*Mil.* Si: tuve que consolarle,  
diciendo que en favor suyo;  
vendria al instante á hablaros.  
Decidla, ( me dixo, ya  
con el sombrero en la mano)  
que una vez que no merezco  
volverla á ver á mi lado  
á lo ménos me perdone  
los excesivos agravios  
que la hize; y compadezca  
mi situacion.

*Sid.* Yo no aguardo  
un instante mas, amiga,  
voy á escribirla:— *Mil.* Despacio  
Sidney; que quieren mas pulso  
que el que vos habeis pasado  
estas cosas. Yo he sabido  
por Bidulto vuestro hermano  
la ventura de este primo;  
y veo que es necesario  
que le consulteis primero.  
Y una vez que asegurado  
y arrepentido, tenemos  
de sus excesos pasados  
á Arnil, no precipitar  
la materia es acertado.

*Sid.* ¡Ay dulce esposo!

*Mil.* A Falcian lo debeis todo. Su extraño caracter aparento el amor mas extremado á esa muger, por sacarla de Londres, reflexionando que era el mas seguro medio de poner fin á su trato con Arnil, y que volviese á vuestro cariño y lado.

*El* la induxo con astucia á escribirle que era falso quanto contra vuestro honor le habia dicho: en fin, calmando vuestra inquietud, disipó los rezelos infundados de vuestro esposo, le vuelve del miserable letargo en que yacia, restaura el perdido honor de entrambos y cambia en feliz la escena triste que representando estaban los tres en Londres, amante, fiuo, y honrado.

*Falc.* Tambien tu contaste mas de lo que era necesario.

*Sid.* Oh corazon el mas noble y generoso de quantos celebra el tiempo, pues no me permite ya mi estado recompensar las finzas que os debo:-

*Falc.* Miladi, abaxo te espero. *Vase.*

*Sid.* *Oid.* *Mil.* Su carácter sabeis, con que no perdamos el tiempo amiga, poned toda la materia en manos de vuestro primo, que así conviene. *Sid.* Si, vuestro sabio dictamen seguiré en todo.

*Mil.* Pues á Dios.

*Sid.* Solo os encargo que pnes estais combidada, no tardeis; que yo entretanto

*Vase Mil.*  
voy al tocador. Oh Arnil, si vuelvo á verte en mis brazos satisfecho y cariñoso, vengan, si, vengan quebrantos.

*Vase por la izquierda.*

*Aposento de Arnil y salen éste y un Criado por la derecha.*

*Criad.* 1. El Caballero Bidulfe espera.

*Arn.* ¿Qué haré? su osado temperamento:-- sabe él que estoy en casa?

*Sale Bid.* Despacio parece que están; y yo de prisa. Besos la mano.

*Arn.* Perdonad, si inadvertido os hizo aqueste criado esperar. *Bid.* Si le enseñarais muy enhoramala á palos á distinguir de sugetos:--

*Criad.* Yo hice mi deber.

*Bid.* Borracho, tú á replicarme te atreves sabiendo que:-- *Arn.* Sosegaos: vete tú. *Vase el Criado.*

*Bid.* No, pues venia á buena parte el meaguado.

*Arn.* ¡Qué suira esta demasia!

*Bid.* Picaro. *Arn.* Vaya, sentaos. *ap.*

*Bid.* Lo estimo, que estoy de prisa.

Solo vengo ya informado de vuestro mal proceder á que me volvais intacto el dote de mi Señora hermana; y aseguros que si con mi aprobacion ella se hubiera casado con vos, el desaire de hoy pcede que os costase caro.

*Arn.* Los motivos que:--

*Bid.* No vengo ni á oirlos, ni á examinarlos, sino á que me deis su dote.

*Arn.* ¡Qué le diré, cielo santo!

*Bid.* Vaya, ¿qué pensais?

*Arn.* Que estoy en este dia aguardando:--

*Bid.* Dínoro, he esta es la de todos los tramposos.

*Arn.* Ved que:--

*Bid.* Vamos, dexemonos de argumentos y venga el dote.

*Arn.* No me hallo con ello ahora.

*Bid.* Buscarle, y sino no haber gastado lo que no era vuestro.

*Arn.* No me insulteis, porqué olvidado de mi mismo:--

*id.* Ha, ha, ha:  
 ahora me ventis echando  
 roncas: he? pensareis  
 matarme en algun zapato.  
*Arn.* Que no me insulteis os digo.  
*id.* Pues pagadme de contado,  
 ó por Dios que no ha de haber  
 café, paseo, ó teatro  
 en Londres, donde no sepan  
 todo lo que aqui ha pasado.  
*Arn.* Antes haré yo que:-  
*id.* Vaya, hacéd mas colera  
 en tanto que yo vuelvo.  
*Arn.* Ya me falta el sufrimiento.  
*id.* Nicandro.

*Falc.* Tened Arnil.  
 ¿Qué es esto?  
*id.* Que ha malgastado  
 este Caballero el dote  
 de mi hermana, muy bizarro,  
 y porque yo se lo pido  
 viene á echarmela de guapo,  
 tras de no darmele.  
*Arn.* No es  
 esa la verdad del caso:  
 sino que vos desatento,  
 porque dixes que aprontarlo  
 no podia hasta mañana,  
 de modo habeis insultado  
 mi nobleza, que:-

*Falc.* Bidulfo,  
 asilgír á un hombre honrado  
 porque debe, no es accion  
 de un acreedor hidalgo.  
*id.* Y si es accion:-  
*id.* Aqui se trata  
 tan solo de qué á insultarlo  
 viniste, y que no ha hacerlo  
 un amigo de Nicandro  
 Falclan. En fin, el señor  
 Baron de Vilstre aguardó  
 que mañana cumplirá  
 contigo si es lo necesario.

*id.* ¿Baron de qué?  
*id.* De Vilstre.  
*id.* Será chanza  
*id.* No las gasto  
*id.* jamas. Toma, lee, y hecha.  
*id.* Le da una esquila y un pliego.  
 de ver que sino há prontado  
 Arnil el dote, no es  
 porque le haya malgastado  
 como digiste.

*id.* A consecuencia de Real facultad

que ha presentado para ello el Baron de  
 Sting, legítimo poseedor tambien del Se-  
 ñorio de Vilitre, pasa este estado, y  
 los títulos, que le pertenecen al Caba-  
 llero Jorge Arnil, y sus sucesores en  
 virtud de renta formal que le hace di-  
 cho Baron de Sting, &c.

*Arn.* ¡Corrido estoy!

*Bid.* ¿Si estaré soñando?

*Falc.* Tomad, y de un buen amigo  
 le da unos papeles.

recibid ahora los brazos,  
 y el para bien.

*Bid.* Recibid los  
 mios, y:-

*Arn.* He, apartad,  
 que como Baron, no admito  
 lo que como Arnil no gano.  
 Aprended primero á ser  
 atento, noble, y bizarro  
 de vuestro amigo. El os muestra  
 como los pechos hidalgos  
 tratan aquellos de quienes  
 recibieron un agravio;  
 pero que habeis de imitar  
 vos:-

*Falc.* Eso aqui no es del caso.

*Bid.* Oigan, y cuál se ha ingreido!

Si pensará sopetearnos  
 con aqueza Baronia  
 comprada? Pues se ha engañado.  
 Porque yo:- En fin, lo que importa  
 es que me tengais contado

para mañana ese dote,  
 porque sino ni los diablos  
 me han de poder contener:  
 harto digo. Abur Nicandro

*Arn.* Agradeced á Sidney  
 el verme tan reportado,  
 que sino:-

*Falc.* El hombre de juicio  
 Arnil, jamas hizo caso  
 de desatentas razones  
 de un jóven atolondrado.

*Arn.* ¡Oh heroico Falclan!

*Echándose á los pies.*

*Falc.* ¿Qué haceis?

*Arn.* Qué he de hacer, sino mostraros  
 mi gratitud:-

*Falc.* Discurreis

que por vos hice yo algo?

Nada: no vendo finezas:  
 jamas, al que no las hago.

*Arn.* ¿No pagais mis deudas?

*Falc. St. Hazá zelos...*

*Arn. No acabais de dar-me:-*

*Falc. Es háto,*

mas lo hice por vuestra esposa,  
no por Arnil; soy claro,  
si otra fuera que Sidney  
con quien hubierais casado,  
pagara vuestras ofensas  
Falclan á pistoletazos.  
Llegó á mi oido que vos  
no volviais á los brazos  
suyos, por hallaros hoy  
en un infelice estado.

Vine á Londres comprar  
para mí ese Mayorazgo  
que poseia en Vilstire  
el Baron de String; y hallando  
que es suficiente su renta  
para que sin afientaros  
podais llegar á Sidney,  
en aqueste instante acabo  
de hacer estender á nombre  
vuestro el titulo. Guardadlo  
y agradecerselo á ella;  
pues si me veis tan bizarro  
es por ver que en ello estriba  
todo lo que está anhelando:  
luego aunque os lo entrego yo  
es Sidney quien os lo ha dado.

*Arn. Vuestra generosidad:-*

*Falc. A Dios, solo os encargo,  
que cosa que á nadie importa  
á nadie digais que es llano:  
que Falclan si hace un favor  
gusta de que esté cañado.*

*Arn. ¡Oh heroico Ingles! Pues por tí  
salir en el dia aguardo  
de la horrible situacion  
en que un pernicioso encanto  
me puso, desde hoy seré  
pregonero de tus rasgos.*

*Apoyento de Varner, y sale este.*

*Varner. Mucho tarda, y sentiria  
que la idea que he llevado  
en dar aqueste festin.*

*Sale Beti. Ya sale. Que trapisonda  
trae nuestro buen Indiano  
con Miladi, que con tales  
secretos anda. Si al cabo  
vendrá á parar:- no, pues ello,  
no me huele bien el ajo.*

*Sale Sid. ¿Qué querrá?*

*Var. Mira Sidney,  
pues dió principio el sarae:-*

*Sale Criad. ¿ Señor, Miladi Dorbay  
mandó deciros que quando  
gusteis:-*

*Varner. Ya pareció aquello.*

*Voy: tú espera en este quarto  
un instante que ya vuelvo.*

*Vase y el Criado.*

*Sid. ¿Qué podrá querer con tanto  
misterio mi primo? El es  
de un genio tan reservado,  
que aun no he podido saber  
á que efecto, es estrafio,  
festin en una sazon  
tan critica.*

*Salen Arnil y el Criado.*

*Criado. Aquí ha mandado  
Miladi que la esperéis,  
porque tiene que contaros.*

*Arn. Bien está. Cielo santo;  
si habrá visto á mi Sidney?  
si me habrá ya perdonado?*

*¿ó si ofendida: tan solo  
el deseo de apútarlo,  
me hizo admitir el combite  
de este Caballero Indiano,  
á quien no conozco. Pues  
habiádome ella avisado  
que venia:- Pero, Arnil,  
sueñas? estás delirando?*

*ó es Sidney la que:- Mas cielos  
Sidney aquí? su recato:-  
en un festin:- no es posible.*

*Al paño Varner, Falclan, y Miladi.*

*Var. Aun no se han visto.*

*Arn. Ah bastardos  
zelos, y cómo agitais  
mi corazon! Yo no aguardo  
mas, no, que es cruel la duda,  
tanto como el desengaño.  
Madama.*

*Ella se vuelve y corre precipitada  
por los brazos, él se retira.*

*Sid. ¿Qué veo? Arnil.*

*Arn. Ella es, ella.*

*Sid. ¿Qué reparo?*

*tú dulce esposo? me miras  
con ceño? Tú de mis brazos  
te retiras: tú:-*

*Arn. ¡Ay Sidney!*

*Quanto hubiera dado, quanto  
por verte ha un instante, y ahora  
quanto por no haberte hallado!*

*Sid. ¿Por qué?*

*Arn. No sé: ¿tú en festines?*

¿tú aquí?

*Sid.* ¿Y es ese el cuidado que te atormenta?

*Arn.* Sí. *Sid.* Pues respira, que yo me encargo de dexarte satisfecho.

despues que me des los brazos.

*Arn.* Mis yerros:- *Sid.* ¿Quales Arnil? que yo ninguno he notado.

*Arn.* Mi ingratitud, mi imprudencia:-

*Sid.* Dexate de recordarlo, pues se me ha olvidado todo.

*Arn.* ! Ah ! son tales los agravios que hice á tu virtud:-

*Sid.* Si todo eso, no es ahora del caso.

Lo que es del caso, es que creas que hoy con mas extremo te amo que nunca.

*Arn.* No lo merezco:- te ultragé:-

*Sid.* Ya estás caasado y tibio. *Arn.* El rubor:-

*Sid.* Pues llega, y desechale en mis brazos.

*Se abrazan, y salen Varner, Miladi, y Falclon, y ellos se avergüenzan.*

*Varn.* Viva, viva.

*Mil.* Perdonad el que haya tardado tanto, á Arnil. pues no quise interrumpir:-

*Varn.* Este segundo sarao no es verdad? Miren que es bueno el atrevimiento de ambos, y merecian:- *Arn.* Señor:-

*Sid.* Varner, que el que estais mirando es mi esposo. *Var.* ¿ Si? Pues vaya, sealo por muchos años.

*Mil.* Luego creisteis que el veros soles aquí ha sido acase?

*Sid.* ¿ Pues qué ?

*Mil.* Prevencion de Varner, que solo á este fin ha dado tan suntuosa función; y porque os fuese mas grato el encuentro, no os dio aviso de que estaba comidado Arnil. *Varn.* Si Señora: vaya, teneis que reñirme algo?

*Sid.* No primo, no, bienhechor mio: á vos os debo:-

*Varn.* ¿ Y cuándo me has de pagar?

*Sid.* ¿ Desde ahora? *Va á abrazarle.*

*Varn.* Chica, no seas el diablo que tendrá zelos Arnil.

Vaya, pues que ya he logrado mi idea, vamos, no sea que se esten ya censurando de que siendo ama de casa no presidas el sarao.

*Arn.* ¿ Ama de casa? *Sid.* Si esposo, pues la habia destinado mi primo para mi, mientras se serenaba el nublado de tu enojo. No vaciles, respira ya con descanso.

Si un mayorazgo has perdido, yo un bienhechor he ganado, cuyos crecidos caudales:-

*Varn.* Son todos vuestros, muchachos.

*Arn.* Pues de ese modo, Falclan, yo seria muy culpado si vuestro don admitiese.

*Le vuelve los papeles.*

Ahí os vuelvo el Mayorazgo de Vilstire, que á mi nombre comprasteis, con el hidalgo fin de que á unirme volviera algo ménos desairado con mi esposa.

*Falc.* Solo siento que no supisteis callarlo.

*Mil.* y *Sid.* ¿ Generosa accion!

*Varn.* Tambien hay de esto en Lóndres? seamos amigos: digo, y creed que hasta ahora á nadie he dado tal nombre.

*Falc.* Bien: yo le acepto; y creed que el favor os pago. Sidney, ya véo cumplidos mis deseos; y calmaron con las vuestras mis zozobras. Si os aparté de los brazos de vuestro esposo, ya á ellos os vuelvo, á costa (sey claro) de mil sustos, de mil penas y de no pocos cuidados: con que si vós los pasasteis por mí ya estamos pagados. Arnil satisfecho está

(ó al ménos lo ha aparentado) de los dos; pero no quiero, exponerme ya á otro chasco: que si el vuelve á ser zeloso, yo no será tan templado quizás; y así para no tenerlo,

mas vale obviarlo.

A no mas vernos, Sidney,  
 Arril, á no mas tratarnos,  
 siempre amigos, pero lejos  
 si hemos de vivir entrámbos  
 con gusto, que sois zeloso,  
 y yo estoy enamorado.  
 Gusto, quietud, interes,  
 todo abandonario trato  
 por Sidney, si: y por que vea  
 hoy el postrer desengaño  
 del honor con que la amé,  
 y el extremo con que le amo  
 hasta mi mismo alvedrio  
 á su arbitrio he sujetado.  
 Estos los conciertos, son

*Dale unos papeles.*

de mi himeneo tratado  
 ya con Mis Bursil. Mañana  
 mismo paso á efectuarlo,  
 porque segun me dixisteis  
 queda mas asegurado vuestro  
 honor, y el mundo vea  
 que no pudo en ningun caso  
 vencerse mas por su Dama  
 el amante mas honrado.

*Sid.* Es cierto, y yo agradecida:--

*Mil.* Yo admirada:--

*Arn.* Yo obligado:--

*Vara.* Y yo envidioso:--

*Todos.* Diré

que viva el amante honrado.

FIN.

CON LICENCIA.

---

Barcelona: En la Oficina de JUAN FRANCISCO PIFERRER,  
 Impresor de S. M.; véndese en su Librería administrada  
 por Juan Sellent.



