

9
TRIUMPHOS

DE EL

INVICTISSIMO MARTYR

S^{R.} S. CASIANO,

OBISPO BRISONENSE

MAESTRO, PADRE, Y PROTECTOR,

DEL NOBLE ARTE

DE ESCRIVIR.

ESCRIVIALA A HONRA, Y GLORIA

DE EL MISMO SANTO

VN DEVOTO SVYO.

EN TIEMPO QUE LA VENERABLE,
è Ilustre Congregacion de el celebre Magis-
terio de Escribir, y Contar; solemniza,
dedica, y ofrece cultos à tan Divino Pa-
tron, el dia 13. de Agosto en la Casa Pro-
fessa de la Religiosissima, y siempre
Venerada Compañia de JESVS,
de la Ciudad de Sevilla.

Y LA DEDICA

A D. ANTONIO DIAZ MADVEÑO,
MAESTRO DEL DICHO ILUSTRE ARTE.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

TITUM 6102

EXHIBITION 1911

S. S. GAZIANO

CHICAGO, ILL.

MEDICAL DEPARTMENT

OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1911

EXHIBITION 1911

CHICAGO, ILL.

EXHIBITION 1911

CHICAGO, ILL.

EXHIBITION 1911

CHICAGO, ILL.

EXHIBITION 1911

CHICAGO, ILL.

EXHIBITION 1911

CHICAGO, ILL.

EXHIBITION 1911

CHICAGO, ILL.

EXHIBITION 1911

CHICAGO, ILL.

DE Casiano las glorias
Intenta elogiar mi pluma;
Alto assumpto, virtud summa,
E inexplicables victorias
Son las del Santo, y historias
De Pastor tan grave, y diestro,
Requiere cortado plectro,
Y Celeste inteligencia,
Que registre la eminencia
De tan celebre Maestro.

2. Es parte de la grandeza
Ignorar sus perfecciones,
Que Divinas impresiones,
Hazen la substancia inmensa:
Consuelate amor, que endensa
Neblida tu entendimiento,
Explica tu enardimiento,
Que vne pura Caridad,
No es de menor entidad,
Que vn perfecto luzimiento.

3. Despliegue el Baxel las velas,
Sude Argonauta el desseo,
Alto à el mar, que si Eliseo,
Pudo correr paralellas
Con Elias, que rezelas
Cubrete tu con la capa
De Casiano, y escapa,
Sin temor, desta tormenta,
Y podràs por buena cuenta,
Dezir, que vàs à la capa. Es

4. Es la Humildad el cimiento,
En qué la Virtud se funda,
Fue la fuya muy profunda,
Y con tan gran fundamento:
Hizo allà en Vbrison asiento,
Practicando el cierto modo
De apocarse, que fue el todo
De sujeto tan cabal,
Donde fue tan liberal,
Que se diò à los pobres todo.

5. De esta Ciudad fue Pastor,
De su Iglesia fiel Esposo,
Donde fue muy decoroso
Vigilante Protector:
De los vicios detestor,
Se ostentò con vigilancia,
Que no obrò aqui su constancia,
Y que le diò à padecer
El Pueblo, pues quiso ser
Contumaz en su ignorancia.

6. De esta Nacion se retirò,
Visitò climas estraños
Del mundo, y à sus engaños
Predica con docta lyra:
Deshaziendo la mentira
De aquel nocturno animal,
Demostrandoles el mal
A los hombres, y el rigor
Previenede aquel Señor,
Y su recto Tribunal.

7. O pueblo desconocido,
Falso, cruel, y tyrano,
Que poco tienes de humano,
Que mucho de inadvertido:
Y quan desagradecido,
De tu bien despreciador,
O infame rebolvedor!
Dime, porque despreciaste
Su doctrina, y desterraste
A tan Divino Orador?

Triunpho II. De su Caridad ardiente.

8. Hizo en imòla mansion,
Ciudad de Italia, famosa,
Rica, fertil, populosa;
Quien con gran veneracion
Se mostrò en esta ocasion;
Pues por excelencia rara
Tuvo que el Santo ilustrara
Su Territorio, y País.
Donde no dexò raiz
De vicio, que no sacara.

9. Y como en la planta tierna,
Haze mejor impressiòn,
La forma, pues su intencion
Facilmente se gobierna:
Pudo practicar la externa,
Virtud de su buen obrar,
Por modo particular,
Practicando la enseñaça,
De Niños, y en su criança
Nos diò muy vivo exemplar.

10. Fue muy docto , y elegante ,
Perfecto en todas las ciencias ,
Y de tantas excelencias ,
Que no admiten semejante :
Aqui fue donde triumphante ,
Se esmerò su caridad ;
Pues tuvo tal igualdad ,
Con los Sabios , con los necios ,
Que estos oye sin desprecios ,
Y aquellos con humildad .

11. Mil vasos à Dios previno ,
En tan Santa ocupacion ;
Pues culto , y veneracion ,
Daban aquel ser Divino :
Aqui fue donde condigno ,
Al Martyrio se dispuso ;
Pues teniendo deste uso ,
Noticia el Emperador
Como à vil engañador ,
En las prisiones lo puso .

Triumpho III. En su Martyrio.

12. Con gran valor recibió ,
Esta ola Casiano ;
Oponiendose al tyrano ,
Quien sagaz le acarició :
Falso , pues , le desprecio ,
Quando vido que constante ,
Era de JESVS amante ;
Pues en su misma presencia ,
Confessò de Dios la Essencia ,
Con la Iglesia Militante .

13. Viendo el tyrano lo firme ,
De aquel precioso diamante ,
Y que en fondo tan flamante ,
En vano su astucia esgrime :
De rabia , y coraje gime ,
Etna convirtiò el furor ,
Y aquel fino Zelador ,
Que al Cielo las almas guia ,
Hizo condenar su impia
Intencion que grande horror!

14. Que no inventò la malicia ?
Que no idea la pafsion ?
Y mas quando la intencion ?
Sangrientamente se envicia :
Faltando à el peso , y justicia ,
y al racional proceder ;
Pues pone todo el poder ,
Por salir con su demencia ,
Oprimiendo la inocencia
Y haziendola padecer.

15. Por tomar satisfacion
Del Santo , mandò traer
Aquellos que en su poder
Tomaban su educacion:
Y pidiendo la atencion
De aquella pura inocencia ,
Les infundiò su inclemencia,
Precisandolos à obrar,
Causa para acrisolar ,
Deste justo la Paciencia.

16. De pies, y manos ligado,
Y desnudó el inocente
En medio de tanta gente,
Fue à los niños entregado :
Y como èl les ha dado
La justa reprehension,
Hallaron allí ocasion
De vengar , què desatino !
El castigo que convino
Darles con la correccion.

17. Usaba la antigüedad ,
Formar con puntas de azero,
Las letras con grande esmero
De aquella Gentilidad :
Y la grande cegüedad
De aquel tyrano cruel,
Hizo convertir infiel,
Estas plumas en arpones,
Quebrando los corazones
De todo el Pueblo por èl.

18. En tal tormento oprimido ,
De mil angustias cercado ,
De los suyos maltratado ,
Se miraba escarnecido :
Y aunque tambien ofendido,
No siente tormento tal ,
Sino que no sea igual ,
El instrumento à el desseo ,
Teniendo por grande empleo ,
El recibir mayor mal.

19. Heridme como Varones,
No afeminados me deis,
Dezidme de què temeis,
Inocentes corazones?
Pues altas consolaciones,
A mi alma retardais,
Perdiendo quando no dais,
Por cada golpe vna palma,
Y si esto pierde mi Alma,
Dezid, por què os entibiais?

20. Con tan prolijo martyrio,
Desatado en raudales,
Los mas liquidos corales,
De aquel desojado lirio:
Muerto, yaze què delirio
De aquella gentilidad!
Y mas la infidelidad,
De Juliano, pues viò,
Tanta fee, y no le serviò,
De luz de su ceguedad.

21. Estos los triumphos dichosos
Son del grande Casiano,
Del Celeste cortesano,
Cuyos hechos generosos,
Se ostentaron mas lustrosos,
Y mas puros que el Cristal;
Rompa el sonoro metal,
Su nombre, pues que la fama
Publicamente lo aclama,
Con opinion imortal.

22. Gozate docto Pastor,
Entre esquadrones gloriosos,
Y exercitos numerosos,
Soldados del Redemptor ;
O Divino Preceptor !
O esclarecido Maestro !
Gianos, pues sois tan diestro
En corregir à los hombres,
Quien os suplica nos nombres,
Debajo el amparo vuestro.



*A los Niños de la Escuela de Señor
San Casiano.*

Niños mañana à la Escuela,
que es Sabado, y tempranito,
y no con quartos de Agua,
porque aveis de ir muy vivos.
En el Escuela entrareis,
y à CASIANO la summas
gracias dareis, pues bolais
mas quando os corta las plumas.
Para el modo de vivir,
este os previene la cuenta,
y mas lo agradecereis,
quando mas caigais en ella.
Generoso, y liberal,
por cierto es vuestro Maestro,
pues en vez de tinta os dà,
sangre en que mojeis el plectro.
La letra con sangre entra,
dize el proverbio, mas vos
mientras mas sangre corria,
nada os entraba por Dios.
O que mala inclinacion!
que pocos vuestros primores!
por esso vuestro Maestro,
no os hizo sus seguidores.
Mil documentos os daba;
mas, sembraba en mala tierra,
pues vosotros descuydados,
os saliais de la regla.

CASIANO os corregia,
con juicio muy caval,
pero quando mas os toca,
es quando os suena mas mal.
Tan grande fuerza me haze,
que casi estoy affombrado,
de ver os mostreis tan torpes,
quando mas deciplinados.
Ea, no os desconsolleis,
que en saliendo de la brega,
fino os llevareis la Palma,
os llevareis las Palmetas.
Ya sè que me atildareis,
de esta obra barbarismos;
mas no me los contareis,
que no caben en guarismos.
Y quando me censureis,
de mis versos lo impulsido,
yo os podrè reprehender,
que teneis malos estilos.

LAVS DEO.

