

FERALIA
AD TVMVLVM
ANTITHESEI.

ET EST ETIAM MORBVS

aliquis per sapientiam

mori.

Plin. li.
7. nat.
hist. cap.
50.

AVCTORE DOCTORE
GASPAR E ALVAREZ
CALDERA, EXCELLENTISSIMI
COMITIS NEBULENSIS, OLIM
MEDICO, NVNC
CARMONENSI.

SUB FOELICI AVSPICIO NOBI-
lissimi D. Doctoris Francisci de Figueroa, His-
palensis Archiatri, ac Sanctissima Inqui-
sitionis Medici.

* *
*

LA S muchas ocupaciones mias, y sin ellas los achaques de mi corta salud, no han dado lugar a que mas presto aya visto este tratado que V. m. me ha remitido sobre el lugar de Plinio en el lib. 7. cap. 50. *Atq; etiam morbus est aliquis per sapientiam mori.* Acuerdome que aurá treynta años que este mismo lugar dió que entender a muchos hombres Doctos, y vi entonces varias interpretaciones, no solo de Scullanos, sino de Alcalá de Henares, y Salamanca. Veo aora el parecer de V. m. con tan solidos fundamentos, y de camino tanta erudicion, que sin hazer agrauio a los demas, me parece delo mejor que he visto, y solo me pesa que esto no se logre en algun tratado grande para que todos le gozen. Tal es mi parecer. V. m. podrá darlo a la estampa (en el interin que no determina otra cosa) muy seguro de que a los amadores de buenas letras parecerá muy biẽ. Guarde Dios a V. m. Sevilla, y Abril 11. de 1635. años.

El L. Rodrigo Caro.

HE leydo con grandissimo gusto, y atencion todo su papel de V. m. y cierto que está lleno de mucha erudición, y bien trabajado, y el assunto bien decidido, al fin señor, como hijo de su ingenio de V. m. de quien espero ver cosas mucho mayores, que importen muy grandemente al prouecho comun, que de vn buen ingenio, y amigo de trabajar, razon es esperar muy luzidos trabajos. Nuestro Señor guarde a V. m. y le de salud para que los haga, y a mi me dexé feruir la merced que V. m. me ha hecho, que estimo la que en esta ocasion he recebido. Fecha en Sevilla, 16. de Abril, 1635. años.

*El Doctor Luys Perez
Ramirez.*

2

S V B F O E L I C I A V S P I C I O
D. Doctōris Francisci de Figueroa
Medici Hispalensis.



*N ductu meo, an tuis foelicibus auspicijs res gesta
sit adhuc dubito: sed non quod ad te mea leni ri-
vo ferantur, vel magnetis ritu illecta de illectio
ne concertante cum humanitate sapientia, haec superat,
quando illa vincit: trahit haec purpuram; illa gloriam;
nec ista vt indigna respuit, quando illa meretur, cum schi-
ne ad Socratis exemplum, vel Caesaris cum Polluce, Augus-
ti cum Vitruvio, nec Antonius humilem Oppianni de pis-
cibus tractatum, nec Diophanis agriculturam Deiotarus
Rex despexit: nam solem emulatur auctoritas. Sed haec
magna maioribus fatis implet: quando enim te negotijs
onerat ciuitas, tu retributione superior honoras ciuitatē:
ad cumulum laureas addidisti: vt hic ergo verissime triū-
phus gloriae, per posteritatis seriē in offensos agat cursus,
ineundum est cum literis foedus, quo, & illis praesens fa-
ueas, & tibi illi aliquando absenti, aeternum paremque vir-
tutibus tuis locum inter Heroēs constituant. Et vtinam
paruulus iste noster Musarum cantus, te reddat posteri-
tati foelicem; neque enim aliam Alexander, nec Caesar spera-
uerunt triumphis suis sortem, quam quae ex eruditorum
faucibus contigisset: praueuimus modestia certamen, vt qui
virtutem non amabant, tuae saltem foelicitati fiant He-
liotropium.*

LECTORI.

LIVORIS Hydriam leda filius ferro repullulantem; sed
 igne funditus absumptam labori litavit immortalis: sed ta-
 lis est aliquando necrosis, ut neq; in igne remedium ad in-
 veniat: hanc fere desperatam summæ desperationi releavit natu-
 ra, & summæ temeritati Celsus. Tu autem benigne lector, cui nam
 insula, videris? Hos enim commentarios, & Thesei labores scripsi,
 non excrissi, & meo remigio (ut dixit Lipsius) rem gessi veterum
 multa percurri, noua dedi, neutrum ambitiosè, ne fascino conta-
 gio videar laborare; tot enim homines pestilens liuor exhaustit, ut
 vix plura gladiatorum pari a olim Romanorum arena conspexerit
 nõ affectatim, sed ea que sub manum venerunt admiscui: ut flores,
 qui in segete vel sponte nascuntur: illustrissimos viros serentes, in
 hac segete fati sælicitas videre non permisit: in aliena aliquando
 facem prætulit; sed non nisi cum opus hæc candidis scripsi, nec de tor-
 ris varijsq; iudicijs, quibus veritas nec lucet ad meridiem. Si stylæ
 suauitas pertinet ad decò rem, quid faciam? Ita geniũ natura mea,
 & iudicium est; ac si magis tibi protrita sapiunt, & vulgata, abi-
 mi homo, non ego cymbalum ad aures tuas. Si hæc enim nostra, alie-
 na videntur, auctorem acclames saliem, sin aliter, taceas: quoniam
 nos iam tertio certamen experimur; tertio in arenam descendi-
 mus: & tertio ultro veritatem tot fatis lacerandam, exponimus, in
 asueti candoris in exemplum: tertio signa, & Aquilas circumferi-
 mus, nunc fortiasè dulcius concinent Muse, altissimã litera-
 rum in scena, ut videamur fortunam
 superasse?

3

STATIO I.

*Quos profana vicit ambitio, hos crudelis
lacerat emulatio.*



NONDVM sub Leone Phaetontis forores, fratris infœlicem, funebri luctu, sub pyra girantis, obitum fluerant præmaturum; cum nos liuores, si non libentis animi aggreditur tempeſtas: ſed nedum Hyades ſub ſcorpione, y fratris obitum plorant, cum ſub alieno gladio vltio liuorem excipit: nec vincit, qui ſemper adornat machinas, ſed quẽ adornat iuſtitia: neu pietatem deſſeras, ne te fides incuſſet, ſed proh dolor! Omnia trãſeunt in ſchenã; nã vnusquifq; ſuo concitatur œſtro ob medicinã mutuam contumeliam; nec pudet virtutes in clientellam vitiorum admittere: vitia enim non ideo in vſum recipienda ſunt, dixit moralis ſapientiã Præceptor, quia aliquando aliquid boni effecerint; *nam eò febres quedam genera valetudinis leuant, neq; ideo non ex toto, illis caruiſſe melius eſt; abominandum enim genus remedij eſt ſanitatẽ debere morbo:* aliquando venenum, & naufragium, inopinatò profuit; nec ideo rectum ab errore eſt imitandum: nec ſolum ſermonis larvam decuit tenuiſſe, ſed modẽſtia ſermonem commẽdare, tali fide, vt plauſum concinne, & leniter mereatur, vt in eoſdem cum illo affectus ſecum trahat. Hoc maxime ſemper delectat cultiſſima amœnitas ingenij: hoc tibi in hoc ludo, quod in poëſi contingit, quippe tale eſſe poëſeos genium ſoleat, vt ad aurium voluptatem exeret extra verum; eò quidem licentius, quod cum credat, ſibi non credi, quidquid fingit innocentis potius ludi, quam

Senec. li.
I. de ira.

quam in verecundi mendacij res est. Præterea videtur
 sæculum ita ferre, vt omnes ferè hæc larva illuserit, an
 potius dicamus fatum? Quod ad tempora nascitur. O
 quanto minus est, suo quemq; quam alieno iudicio esse
 foelicem! A te ipso tuo de nomine proscripro doleo, quo
 ipso famam proscripseris: virtus fuisset animum à scele-
 re cohibere, potius, quã foeliciter peccare; postea enim
 latronum est pœnitentia: sicut in bellicis tormentis irre-
 parabilis, quibus postea inermis adhuc puer incedit. Si
 ergo me perdere invidiosissima delatione substinuiti,
 quid dicam tibi? Laudo te, in hoc non laudo: quæ mora?
 quivè Dij ex nostris mentibus tantæ culpæ memoriam
 eripiunt? Sed faxum delineat supplicium amentia igno-
 scimus, me enim herclès, furioso, non nisi furiosus res-
 pondet: è re tamen tua te facturum puto, si rursus scri-
 bere statuas, vt donec insanire desieris expectes: pruden-
 ris quoniam (vt dixit Plato) duntaxat officium est, quæ
 à fatidico, furentiq; ingenio dormiendo, aut vigilando
 pronunciata sunt, intelligere, vt quæ bona, quæ mala ex
 planet: illius tamen, qui mansit, manetq; adhuc in furore
 non est officium, quæ viderit, aut protulerit iudicare. In
 te aliquando, filijsq; collati beneficij, benè memini, & si
 beneficiorum benedixerim: & candidæ liberalitatis est,
 pro tempore libratis, aut beneficijs vti, aut reminisci:
 sed ita natura comparatum est, dixit Seneca, vt altius in
 iuriæ, quam merita descendant: & Tacitus: proclivius
 est iniuriæ, quam beneficio vicem ex soluere, quia gra-
 tia oneri, vltio in quæstu habetur: & causam mirificè
 reddit Dioncassius: quia humilitatem redolet beneficiũ
 accipere; atq; istud quidam, quod dedignantur videri
 beneficio affecti tanquam minores: in hoc enim consue-
 tudo obtinuit, vt post multa beneficia, plus ponderet le-
 ue peccatum, quã omnia illa. Quam belle dixit Plautus,

Si quid benefeceris, lenior pluma est gratis:

Si quid peccatum est plumbeas iras gerunt.

*Dial.
Thima.
libr. de
nat.*

*Lib. 4.
Analiũ.*

*Lib. 46.
historia.*

Sed nec semper inultus cursum peragit, nam

Pulvere, qui ledit scribit, sed marmore laesus.

Nec omne, quod licet decet; unde vltimum consulit
Tulius pro Balbo; & pro Rabirio; & Claudianus Poeta
Honorio consuluit.

Nec tibi quod liceat, sed quid fecisse decebit

Occurrat; mentemq; domet respectus honesti.

Genium, quem aliquando laudasti, nunc vituperas *Lib. 28.*
cothurno veriatilior, & magis, vt dixit Plinius, chamæ- *c. 8: Dia-*
leonte verficolor: recte omnes sapientes, excepto Pan- *thcate--*
nenide, dixerunt omnia semper transmutari, & à sapien- *tij vel*
tibus aliud Pythaci dictum celebratur, bonum manere *de des-*
difficile est; sed prohi dolor! Fœlix olim sub Mercurio *cient.*
nata, nunc retrograda sub scorpione nascitur medicina:
forsan quia nunc fœlix, sub scorpione nascitur æmula-
tio. Sed iterum prohi dolor! Inuidis, morte vita prior;
quoniam vt arenæ sese euiscerando moriuntur; & fame
tabescunt inuidi, in se hostiliter pugnantes, nullibi enim
feriatur inuidia, nec noctu perfuncta somno, nec subditi-
quiescit: imo feruos vt venalia tractat mancipia; vt feris
reddantur feriores, sat enim pœnæ tulit inuidus, qui in
inuidiosi exaltatione pœnas luit. *Inuidia suorum carnifex,*
dixit Chrisologus, semper exitit; *extendit sensus, torquet* *Sermon:*
animos, disruciatur mentes; corda corrumpit; hanc qui rece- *172.*
perit, sua sustinet sine fine supplicia; quia in se domesti-
cum semper diligit habere tortorem: vnâ tamen re-
quiem mali spectat, si quando cui inuideat, ruentem as-
piciat, ac inde Poeta tragicus.

Pèlopis domus ruat, vel in me,

Dummodo in fratrem ruat.

Famam populo immolari cœpisti tyriorum exemplo,
in certum implorans æstimationis auxilium: puerum
Tyrij immorale cœperunt (nefanda piaculi cōsuetudo)
& à Tyrijs ortâ crudelitate moris nefadi in Afrîca Car-
taginensibus suis colonibus traddiderunt: externamq; &
bar-

barbaram deuotionem in Deos territi, nec minus terribiles pleriq; vsurparunt, quia inuenti, aut anxij mortales terribilia, & incognita remedia arcauam vim habere existimabant, foedæ seuitiæ auxilium implorantes, & seuiore numinis, quod tam turpiter placari amat, cum deceptæ mortalitatis infamia. Crudele sacrificium in taurica regione obseruatum, pro Diana placanda, ex cerui morte, quam fecit Agamemnō in Acaicis, refert Pausanias, quod sane crimen Iphigenia filia immolata expiauit: ab his praua consuetudo Romanis dimanauit in Aricia, quos postea crudelitas deterruit, vt Vincentius in Dianæ imaginibus refert, non enim pueri sanguine, aut immolata fama, est à satis comparada victoria. Dijs sacrum hoc fero si tam turpem hostiam forte accipiunt: non enim ce laurint præteritæ vitæ probra, inter furentis voces: ira iusta addit vires, quando horret memoria ad criminis flagitium: sed ipsa tua oratio dissuadet, paruo enim momento deflecti, aut intendi negotia possunt, & ex supercilio, aut remissione dicentis, subitam efformamus, & maxime efficacem, in mentibus imaginem, rerum, quas primum audimus, oratio enim valde intendit, aut inflectit animos: cum apud foeliciter dicentes Rhetorica sit artis incantandi particula, vt dixit Plato: Non est sapientis, nec phylosophi admiratio, rei præsertim illius, quam se mirator a primè calere gloriatur: profanum certe est illa, quæ nos nescimus, alium nec posse teneri, iudicare

Dial. the. ete. - tus, l. de scientia. Dial. sophista, l. de ente. *Contemplare iam [dixit Plato] & diligenter caue, ne quis profanus hæc audiat: profani vero sunt, qui nihil aliud esse putant, quam quod pugno tenere possint, qui sunt à Musis admodum alieni beatum profecto [dixit alibi] hominum genus esset, si quispiam posset omnia scire saltem, ut à contradictionibus sophistarum libere vaderet; reliquit pater filijs duobus vineam, Thesaurum in ea inuenietis; inquit, laudabili vterq; concitatus auaritia, mutuo, nec inuidioso certamine, ad vltima vineæ elementa terram euoluit, & in labore Thesaurum adinuenit,*

ait, nam ipsa labori grata, Thefauro æquales rependit
fructus. Scientia est vinea in prosecutione Thefauri la-
boramus, labore et vnusquisq; & consideret, quod in sta-
dio omnes quidem currunt, sed vnus accipit brabium;
sic currite, vt comprehendatis (dixit Apostolus) nec au-
rea Athalantis poma vos detineant: orbem, qui mappa
rimatur, breuem iudicat; ambula & circumvolutos sinus,
mariaq; perlustra, & me Hercules finem, nec post longos
an fractus horrida pariet admiratio, quæ rabies, quæ in-
dignatio, quivè ingratus furor te corripuit ad Theseum,
scu ad Medusam aspisceres? Immotus allitisti, stupens,
fremens, percussus, & attonitus: errori ignosco, non glo-
riæ; dicas, ad libitum; nos enim super liuorem pedem fi-
ximus, velit nolit inuidia. Multa aliena, sed nostra suo iu-
re ambulant in cothurnis, vt Lipsius in Thebaida dixit,
*egrotanti omnia amara videntur, quæ gustat, bene valenti contra-
ria sunt atq; videntur, dixit Plato, animi parum liberi dixit Cri-
nitus, & in sinceri esse inuidia magis, quam doctrina concedere.*
Potius obstinato silentio te multum tacere expediret,
quam animum ingratae immerentis contumeliae, contra
fidelitatis iura applicare; pleraq; enim tempore mulcen-
tur, & odia, quæ tempore fouentur professa sæpissimè
expirant: quæ ergo contumelia est, quæ te laceffit? Vi-
uidus scribentium vigor non extra literarum certamen,
saluo pudore progreditur; litera enim non odio, non iur-
gis, non simulationi, non infidelitati destinantur, nec in-
cæca, & ex transverso pericula: teq; per Deos Lares ob-
testor, vt quid a me mali acceperis, in medium producas,
an sit sat odij, ambitiosa materies: nonnè iniuste laceffit-
ti furias? Haud immerito obiurgator accipiet? Si contra
fas gentium, fas, rectumq; mortalium, violatum duxit:
caue igitur ne quod famæ furijs libaueris: in foeliciter
enim tecum adum puto, si genium aliud, quam in verita-
tem auertas: nec aliud permittat fatorum foelicitas; quo-
diam est super medicinam ille morbus. Odijs Penates

Dial.
theate-
sus, l. de
scient.

Deos confundere, nec sanguinem, funesto ambitionis impetu, miscere, pudor impedit, & pietas redarguit. Felicitatis cupiditas, non fastum, sed ingenij liberalitatem exoptat; alijs humilitatem, curas alteri, omnibus laborem, proscripsit alta vanitas; & ambitio per confragat ducit obnoxios, &

Sauit cura ferox, pulso non abditus ore,

Ipse sua insanus furit in praeordia liuor.

Forssitam mei tua incauta aestimatio auaritiæ tuæ irritandæ insidias intruxit; sicut inuidiosi metalli parumtura seruatio, quod multos suo pretio inuitat ad opulenti facinoris audaciam: tu non est sicut cæteri homines raptores, iniusti, &c. Ego vermis & non homo: attende finem, peccatorem publicanum sua commendauit humilitas, & sua opinione foelicem Pharisaum, sacrilega damnauit elatio. Non tuam superbiam aliarum ambitus accendit; quin potius tua ambitio: sicut contentio nem ad opes cæterorum auiditas: nam plures exemplo, quam ingenio peccant, in foelici contagio. Ergo tristi discrimine lascerandam, sub insania fortunæ, quinimo in fortunij arbitrio exposuisti famam, & forsan vtriusq; naufragio: quæ Scylla, quæ Charybdis, tam sibi, quam alijs fatalis extitit? Dura sicut inferus æmulatio: ferales, post odia, & omnibus ominosa gentibus, tot cruore funebres, tibi parasti tumulos: libertati habenas relaxasti; te decæpit libertas: fatis celsit industria: ruat cum aggeribus ambitio.

Thesæi, & Antithesæi scripta, an vera, & an nostra, non est opus anxia eloquentia commendare; hæc enim percincto iure se commendant, & magnetis ritu, in genua non fascinata alliciunt ingenia. Et nobis celsit foelicissimæ temeritas par consilium, par fama, nec impar fortuna tulit: licet tui ingenij parum fida designia, vbiq; experiar, sed pendit trilliora fuere apud nos pæcc, quam bello discrimina; cum supra humana cupiditatis moram,

rēs plausu tumentes ambirēs, inferens vim fortunæ, quæ te maioribus defferuit. Omittimus exēpla, utpote, quæ istam veritatem acclamant rumore tacito, tunc spes dubia, ut Africana fides: inde meo, heu! Malo libenter tibi, an sat iustè fiderem, par fama, impar fortuna tulit: & ut ex tempore discedrem foelicissimæ temeritatis concilium: quæ quantæ molis res fuerit, adhuc animis revolvo, cum me totis devolutum, per Principis confragra, si non opera/ quia tibi non datum Janimo affectasti. Et si dicas, quis te Deus in me animi secreta perduxit, adhuc facta experior, quando tu marcescentis auxiliij victoriam ex insolenti iactantia captavisti. Ego autem virtutis plurima semper amaui, sed præcipue fidem, & plerisq; virorum ignotam, modestiam. An hæc eloquar nescio; nam Deo sapientiæ litavit eloquentia; & accepto furore extra se loquebatur. Pugnavi non iniustus spolijs animosus hostilibus circumferens iam clypeum, simul ferum, semper omnia simul, gynæccis adornatus conatibus: queis inuectiua tua cedit infabulam; & apologia in scenam: & emmendatio ista absurdior est, quam quod emendas: nam ridiculi medici est, dixit Plato, quod cum curare intendit, morbum adauget.

STATIO II.

Sapientia suprema excipiunt altissima poeseos, & afflationum vaticinia.

Dial.
probag.
scu so-
phiste.



ENECTVS implacabiles iuuentutis ardores, ac effrenes animi pationes, vel sola experientia cōtemperat: lenitate demulcet, ac vltima lenit de feruescentia: contraria etenim ad animi perturbationē, hominem ducunt, si sapientem excipias, dixit Plato; nam voluptas esca maxima mali, dolor fuga, impedimentumq; bonorū, audacia, & metus consultatores amentes, iracundia implacabilis, spes blanda, cum irrationali sensu: hæc omnia sapientem vel

Dial. 1.
de legi-
bus, &
dialog.
thimaus

*Ficinus
in conui-
uio Pla-
tonis, l.
de amo-
re.*

timent, vel venerantur, productio enim rationalis iudicij aucta est, utpote quæ trahit ad sacra; vitij autem est dura, & ferrea, vniformis illa, & multiformis ista; verborum potius temperantia, actionum modestia, ac vitæ senescentis exemplo, nos adiunare, ætas, & artis professio postulabat: quantum enim oporteat in repubbonorū hominum consuetudo, vitæ probitas, & exemplum, sit nobis exemplar Socrates, qui Phædonem à lupanaris infamia liberavit, ab eaq; calamitate redemit, fecitq; sapientem: Platonem possideditum coëgit tragedias igni tradere, & studia pretiosiora capessere: Xenophontem à vulgari luxu, ad sapientiam sobrietatemq; traduxit: schinem, & Aristippum, ex pauperibus diuites; Phædrum, ex oratore philosophum, Alcybiadem ex ignorante doctissimum reddidit: Carmidem grauem fecit, ac verecundum: Theagem fortem iustumq; in rep. ciuem, Euthydemum, & Menomnem à Sophistarum captiunculis, ad veram traustulit sapientiam: quo factum est, ut non solū iucunda, quam utilis fuerit Socratis consuetudo.

O quam plures notos fecit dementia, cum illos, quasi æstro percussos à mente sua rapit: quod si in aliquem potissimum effectum isti homines cæperint inclinare hanc assidue habebunt in animo, hanc præsentem mentis oculis dulci studio alent; seu ille superbia erit, seu liuor alienæ fortunæ, aut quidquid aliud turbidæ cupiditates obijciunt: ne iam illæ indomito & assucto animo imagines, remut optabilem, sed ut veram, & præsentem figurent: hæc si occurrant implent tanquam turbine lacessita ingenia; & interdum sola illius rei contemplatio, quæ in animo fuit nimia, peccat; & sic humano more viuunt: hos hæc iucunda mentis lacessit cogitatio: etsi quos non iniucundæ mentis socios habet; ut plerisq; mirum fit; quod haud insaniam reliqua prudentia; aut hanc illa non perdat: vixq; illi mortalium, hoc genus insanix percipisse videtur: cum sub hoc genere omnes penè deli-

rent;

rent, nisi quod rectius, aut magis ad geniū vulgi furiunt; eo quoq; lachrymis digniores, quod excutere dementiā nolunt, quando alter non potest, quem superbæ fabulæ contumacia illuserit.

Quid ergo Plinius per sapiētia mortem intelligatur, varia prius in phylosophia oportet delibare, vt agnoscamus. Quatuor animæ facultates in cerebro celebriores agnouerunt phylosophi: comunē sensum, qui species ab externis accipiat, vt superioribus proponat; phantasiam, quæ agnoscat propositas, ac ceteris obijciat; cogitatricem, quæ circa propositas discurrat: quæ à Græcis vocatur Dianoia, & est facultatis operatio, qua animus phantasmata vel componit, si diuisa; vel diuidit, si composita; vel eligit, si bona, vel refugit, si mala; affirmat si vera; negat si falsa; & omnia vt talia semper agnoscit: atq; idē iudicatrix appellatur: & memoriā, quæ ab alijs accepta referuet, & retineat in Thesaurum in præsens, secundum proprium memorandi actum: & in futurum in subsidium reminiscentiæ, quæ est actus recordationis rei præteritæ sub ratione talis. Sensum comunem, tertio de anima agnouit Aristoteles. Tres reliquas facultates, ex delirij speciebus multiplici historia distinxit Galenus imaginatricem, seu phantasiam, vel Theophili medici exēplo, qui cum prudenter se gereret, & ad interrogata exacte responderet, præsentēq; agnosceret, tibicines tamen, cubiculi angulos occupare, & perpetuo tibiam exercere vociferatione ejiciendos exclamabat: qui postea morbo functus hæc omnia memoria retinuit, & ordine narrauit. Errasse tamen dum tibicines audite, & videre rebatur, phantasiam, vel omnino conuincitur. Quod in se ipso experitur Galenus, dum per æstatem caufone laboraret. Lissæ cogitatri cis, seu discursus historiam, Romæ pueri lanifici exornat historia; qui à cubili surgens venit ad fenestram, per quā ipse videri, & alios videre potuit, & vitrea ostēdēns vassa, in ipsa deijciat per.

Locius, lib. I. co ac. com. I. tex. 6.

Cap. 2. lib. de dif. sym. pt. ca. 7. & 3. de placitis Hipp. & Plato.

perquirat, ac illa confestim annuentibus proijcit: & ac-
cepto puero anet illum proijcere, interrogat, annuerunt
etiam: pretereuntes, ac ipsum proijcit, quem postea lapi-
dibus allium exceperunt: puerum & vassa nouit phrene-
ticus, proprijsq; nominibus appellauit; in proijciendo
tamen ea, quę deberent custodiri, omnino aberrauit, vt
discursus actio, vel penitus lesa compareat. Memoria
vel omnino delctę, superflite cogitatrice, & phantasia,
1. de dif. exemplum tulit Thucydides, vel illorum exemplo, qui a
simpt. & seua pestilentia euaserunt, qui postea neq; se ipsos, neq;
2. de cau suos nouerunt: quod extreme scribis etiam accidisse
fis simpt. Galenus obseruat.

ultim o. Quatuor ex fontibus, dixit Duretus, signa superue-
1. coa- nientium deliriorum capiuntur, primo in nugarum gar-
car. tex. rullitate, & verbis obscenis, & silentio, secundo in dissimi-
30. litudine morum, tertio in sensus quiete, aut irritatione
sensuū irritatorū, actionumq; quiescentium, in summa
necessitate; quarto in collocatione corporis in decora:
omnium infra exempla dabimus, cum Plinij sententiam
explicemus.

Cui autem ex istis facultatibus sapientię morbus pa-
ret insidias, vel ipsa rei natura dicit; est enim sapientia su-
perior cogitatrice actio, qua versatur discursus in obser-
uantissima vigilantia; tunc maxime cum in cerebro
moderata siccitas humiditate temperata, cerebri diapha-
na substantia, hand vllius imaginibus confusa, puritas
spiritibus, nulla anime ecstasis, vel distractio adfuerit,
tunc, enim ad sapientiam disponit cogitatio. Quare
Ægyptij in sapientię solertiam, pro Mercurij simulacro
gallū substituunt, vt sapiētū solertiā designarent, vt Vin-

Lib. de centius in suis imaginibus refert: quibus turpe est, inquit,
imag. de totam noctem stertere; nam Mercurius cum pro ratione, ac
or. imag. diuino illo lumine capiatur, quod nos ad rerum cogni-
Mercurij fol. tionem ducit, non diu, nos in somno sepultos delitescere
permittet, sed animi ac corporis viribus modico somno

recreatis,

recreatis, nos ad diuinę sapientię operã excitabit; neq;
 tamen infomnes ducere noctes nos velle; nam homines
 cum in perpetua corpõris, ac mentis agitatione perliste-
 re nequeant breui quiete, quam somnus affert, indigēt,
 idẽ enim Pausanias in Corinthiacis scribit de quadam
 ara vbi Musis, ac somno simul res sacrã fiebat, tanquam
 se mutuo manus darent: quin etiam altiõra super ipsũ
 naturę ordinẽ peculiari animę illustratione assequitur, si
 diuinum spiritus emulentur splendorem, & cerebrum
 clariõri siccitate condonetur, à symbolica & multiplici
 humoris melancholici actione; vnde posse melancholicos
 alieno loqui idiomate pleriq; retulerunt: neq; ignobilis
 est foresti historia de muliere, quę hymnos canebat ryth-
 mo, quos non didicerat. Hoc naturę miraculum phisica 10. ob.
 illustrat ratio, quoniam humor hic ætereus est, ita vt ex seru. 19
 eo scaturiens spiritus, cum supernis lationibus necessi- in scelio.
 tudinem quandam trahat, vt ab illis aliquid cœlestẽ simi-
 e mutuetur, quo aliquid supra hominis captum inue-
 niat; & assequatur. Ob hoc fortasse Phœnicēs Musas liti- Vincen.
 ras inuenisse ferunt; ac inter has medium Apollinẽ ver- libr. de
 sari, ab hisq; artes liberales dimanasse, vt alia ex alia per se imag. de
 riam sequatur, earum inuentrices Musas mutuo inter se or. imag.
 manibus iunctas in orbem choreas ducere effinxerunt, Mer. fol.
 Apolline chorago existente, qui solis lumen adumbrat, 229.
 quod hominis mentem collustrat, vt sapientię sacris ini-
 tiari valeat. Apollinem etiam Ægyptij hieroglyphicis
 literis describere volentes septem effingebant, eius in
 vertice oculos imponentes, hoc inuentes, se cuncta vni-
 uersi sapientię acumine perlustrare: nec etiam hoc Ho-
 merus non sensit; scribit enim solem, hoc est, intellectus
 acumen altius natura penetrare.

Proteum ob hoc etiam varias mutare figuras scribit
 Diodorus, & illum in regnum ab Ægyptijs adscitum;
 tanquam qui omnes sapientiã antecelleret; nec tamen
 ob hoc solum, sed quod ex marinis Deis venturã naturali
 lumine

lumine prædicebat, vt in Corinthiacis Pausanias scrip-
sit. Herculem plus diuina sapientiâ polluisse, quam viri-
bus credidit Lucianus; illius Gallica fides facit imago:
ac in Arcadiâ templum commune cum Mercurio elo-
quentiæ Deo habuisse fertur: Athenienses etiam in aca-
demia non solum Musis, Mineruæ, & Mercurio, verum
& Herculi imaginem dicarunt, quod putarent huius
quoq; numen adesse, ijs qui ibi exercerentur. Pausanias,
quoq; scribit Græcos, atq; Barbaros credidisse Mercu-
rium, & Herculem gymnasijs præesse, vt quod non elo-
quentia sapientiæ lumine assequeretur. Et apud Lace-
dæmones etiã vetustum erat in Dromo Herculis si-
mulacrum: Claudianus etiam in Gigantomachia, alijsq;
nonnulli Mineruam bellatricem armatam expresserunt
cum galea inaurata: nam sapiens non solum obstat, sed
totus operibus splendet, quæ assiduè solertia molitur;
aurea enim galea diuinum innuit splendorem, qui hu-
manam mentem suo fulgore supra naturam collustrat.
Hinc etiam illud oritur, Mineruam ex capite Iouis emer-
sisse cuius rei simulacrum in arce Athenarũ viscebatur,
vt retulit in Achaïcis Pausanias; hoc etiam fortasse in-
nuens, quod sapientiæ splendor diuinum æmuletur splē-
dorem. Ac inde Prometheus Pegasi ope fretus cœlum
concendisse fertur; indeq; ignem in terras adportasse,
quo tot artes mortalibus ostenderet: quod etiam Miner-
uæ tribuitur, quæ ignis ministerio varias artes exercuit;
ac ideo Vulcani, & Mineruæ effigies in eodem templo
repositas in Atlantico, dixit Plato, ac ambos Deos Athe-
narum vrbi præesse vbi non solum literarum studia, sed
cætera etiam artes floruerunt. Mineruam & Neptunũ,
Iouem Athenis præfecisse fama erat. Constat etiã quod
Athenienses in numis ex vna parte Mineruæ caput, &
ex altera tridentem Neptuni insignem imprimebant,
hûc alludentes, vt urbem in pace, & diuina sapientia
gubernarent, ac in vrbium, & domorum portis Mineruæ
effigiem

effigiem exprimere consuetudo extitit.

STATIO III.

Vires an excedat natura, vaticinium?

NTER antiquitatis emeritos Archæus, Alexander, & Rasis melancholicos futura prædixisse varijs ferunt in locis, quæ postea euenerunt: ex illiteratis, alios litteratos euasisse, forresti alia rustici pueri probat historia, altera Gainerij de alio, qui plenilunio carmina collimata componeret non tamen illo transacto; quod etiam de alio refert Gentilis: alium refert Aristot. ex melancholico poëtam euasisse hoc Heracliti nobile illustrat dictum, *splendor aridus, animus sapientissimus*. Quorum omnium cum redderet rationem clarissimum philosophiæ lumē, *clari homines ideo fuere melancholici, dixit, quia multiformes, & varij effectus in hoc humore reperiuntur*. Quo encomio vino assimilatur, qui similes passiones concitat sicut melancholia, in melancholico, in bilioso maniam, in sanguineo risum, & tripudium; ignauiam, & somnum, si fatui abundant succi: hinc ebrius repente moritur, si repente obmutescit, nisi febris adueniat. In melancholia dixit Olerius, qualitas quædam contrahitur ineffabilis, quæ miris spectris animum perturbat, siue ea in cerebri substantia imbibatur, seu in venas repat, seu fumos emittat, & vapores, qui velut tenebris offusis animum terreant. Sic pariter ex melancholicis, qui frigida abundant melancholia stolidi, & ingrui redduntur, vt Attici seruus, quem factuum reddidit melancholicus succus; qui multa, & calida perciti, & amasij, quod lucidi & puriores spiritus nobiliores edant actiones, ac inde dixit Aristoteles *Sibylle, & Bacchi efficiuntur, & diuino spiraculo, ne dicam furor e, instigari creduntur*. Marcus etiam ciuis Syracusanus Poëta diuiniora

Citato loco.
 3. *Proble. q. 1.*
Aristo. sect. 30. proble. quæst. 1.

Quinto Apho. 5. Com. ad li. 1. cor. car. tex. 4. epide. tex. 17.

*Dial. 10
vel de fu-
rore poë-
tico.*

componebat carmina, dum mēte alienaretur: quod for-
tasse accepit à Platone, qui taliter hoc sentire exornat:
*Musa divino instinctu concitat, sicut Heraclea anulos, ita ut mi-
ram concatenationem faciat: & Poëta conciti alios furorē corri-
piunt; omnes itaq; carminum Poëtae insignes, non arte, sed diuino
afflatu omnia ista præclara pœmata canunt, ut Corybantes, non sa-
na mente saltant. Res enim levis volatilis, atq; sacra Poëta est [di-
xit Plato] neq; poëtica prius canere potest, quam Dei plenus, & ex-
tra se positus, & à mente alienus. Vnde Poëta nihil aliud sunt, quàm
Deorum ininterpretes, dum sunt furorē correpti, & sicut Proteus
varius resultans, sursum, deorsumq; vertuntur.*

Sed quibus ille calor remissam & ætheream reddit
ficcitatem, hi profus sunt melancholici; sed longe pru-
dentiores dixit Aristoteles. Ex quo interdum fieri diui-
natores: non dubito; quod etiam, nec dubitauit Plato,

*Dialo.
1. l. de
nat. l. 1.
de diui-
na. cap.
de melā
colia, li.
2. coac-
car, cap.
24. tex.
1.*

Tullius, nec Paulus & recepit Duretus: hoc tamen fit ab
spiritibus antecedentibus in purissima, & diaphana ce-
rebri substantia ab omni humana perturbatione abstra-
cta; & dum effectus in causa continetur: Vnde propè
mortem, & in somno, ut minus distracta anima fortius
operatur, & diuiniora cognoscit: & licet Iamblichus om-
ne vaticinium, & diuinationem super omnem naturæ
ordinem esse confiteatur; nihilominus tamen in somno,
dormientibus adhuc, nec plenè vigilantibus futura præ-
cognosci animadvertit: hoc nempe ait accidere, aut à
cogitationibus, quæ ab animo proficiscuntur, vel à nos-
tris consilijs, & rationibus promouentur, vel à phanta-

*Lib. de
myster.
Ægypt.
sec. 3. c.
1. & 3.
Com. 2.
ad coac.
libr. 2.
text. 4.*

sijis, quæ quibusdam diuinis curis excitantur: quæ inter-
dum continent veritatem; ac falsa interdum deprehen-
duntur. Anima dicit Iacocius mouetur per species an-
tea reseruatas, aut diuinitus oblatas, aut à corporis affe-
ctionibus impressas: Vnde tria somniorum genera oriū-
tur, diuinum scilicet, aut à diuino negotio, aut à propria
corporis affectione proficiscitur, quæ humorem præ-
dominantem notat: Vnde & melancholiam vaticinia
quædam

quædam monerè clarè docet; quare diuinationem fieri in somno, inquit, summis philosophis nec temerè asserendum, neq; negandum, temerè videtur: constat enim multa diuinitus inspirari, dixit Olerius. Quod etiã præceptor in lib. de insomnijs clarè fatetur; & Galenus etiã se insomnijs admonitum in templo Epidauri de sanguinis missione interpollicem, & indicem testatur. Ad hæc omnia: posse acui ingenium per melancholiam, omnem ponderationem, & communem credulitatem superat: licet mutatio interdum fiat ad morbosum statum, vt in heceticis, qui acutius audiunt; & senibus, qui maturius sapiunt; & phanaticis, qui interdum aliena loquuntur, quam illa, quæ didicerint: quid ergo mirum posse carmina componere, & futura prædicere? Ac ex hoc eodẽ principio fiant melancholici diuinatores absq; affatu, aut diuina inspiratione; perspicax enim illis redditur ingenium, puriores lucidi & ætherei spiritus, siccior temperies, cum persistant in collimando continui: & sicut iaculatores, qui ex multis attingunt aliquando, propter continuas mutationes imaginum, vnde firmant aliquam in specie, sed hoc non à potentia procedit diuinatrice (hæc enim vniuersalis est ad omnia) sed velut effectus in causa continetur: & hinc grauissimi rati sunt viri, quod Sibyllæ, aut hoc modo, aut ex dæmone vates perfiterunt.

Nec proinde erit ingratum quot modis hominum mentibus immittantur vaticinia docere. In somnijs immitti vaticinia Porphyrius latè docuit: *abeunte somno (dixit Iamblicus) incipientibus nobis euigilare iam audire est vocem quandam per tenuem nos admonentem de rebus gerendis, sed dum nec planè vigilamus nec stertimus prorsus: quandoquidẽ spiritus non palpabilis minimèq; corporeus in orbem incumbit iacentibus circumfusus; spiritum nec cernimus, sed animadversione quadam percipimus adorientem nos; absq; ullo contactu circumfusum admiranda præstat opera, is animum ab alienans, & corpus, ab affectibus*

affectibus aliquando etiam micanti lumine perlucido, & tranquil-
Plin. li. 10. Quorum somniorum interpretationem primus nouit
7. histo. Amphictyon. Alij voces aperte audiunt, & diuina intuē
c. 56. in tur; quod etiam Plato, Themistius, & Aberrocs confir-
Thimao, mant; quin etiam & antiquissima Ægyptiorum consue-
& Dial- tudo, illi enim somnum Deum venerabantur; cui etiam
pha. l. de dicauerunt statuas: eum Homerus ac Hesiodus mortis
natura. fratrem appellarunt; cuius etiam quædam imago in
 Cypseli arca sculpta videbatur: erat enim mulier quæ-
 piam, quæ in sinistro brachio puerum quempiam dor-
 mientem sustinebat; dextera autem nigrum, qui etiam
 dormiebat, distortosq; habebat pedes, hic mortem, ille
 somnum notabat, fœmina illa noctem amborum nutri-
 cem, quo insomno sepulti homines animam ecstaseos ab
 omni perturbatione abstractam, seu in vero Dei simula-
 cro, mira accipere vaticinia veteres voluerunt; ac ideo
 alatum ad nos noctu venire, & leniter alloqui, vt leni
 suauitate Tibullus cecinit.

II. eleg. *Ludite, iam nox iunxit equos, currumq; sequuntur*
A. *Matris lasciuo sydera fulva choro.*
 Postq; venit tacitus fulvis circumdatus alis
 Somnus, & incerto somnia nigra pede.

Lib. 5. *Et Statius etiam insomnium alloquens ita dixit.*
Silvar. *Nec totas infundere pennas.*
 Luminibus compello meis, hoc turba pre catur
 Latior, extremo me tange cacumine virga.

Lib. 10. *Et ideo Siluius.*
 Quatit in desopores.
 De vexo capite pennas, oculisq; quietem
 Irrorat, tangens lethea tempora virga.

Cit. loco. *Ac ideo placidissimum Deorum vocat Statius, nam*
 nihil mortalibus placidius potest accidere quiete post
 labores; eam autem somnus affert, itaq; de eo Seneca in
 Hercule furente dixit.

*Tuq̄, ò domitor somne malorum,
 Requies animi pars humane melior vite,
 Veris miscens falsa, futuri
 Certus; & inde p̄ssimus auctor.
 Pater, ò rerum, portus, vita,
 Lucis requies, noctisq̄, comes,
 Qui par Regi, famuloq̄, venis
 Placidus, fessum lenisq̄, foves,
 Pavidum, lethi, genus, humanum,
 Cogis longam discere mortem.*

Philostratus in Amphirai imagine, in cuius antro portam somniorum esse dictabant (nam si quis illuc dormisset, quod scire optabat in somnis discebat) ita somnum describit; facie, inquiens, resoluta videbatur, candidam vestem habebat supra nigram, quasi diem, & noctem indicaret, cornu manu habebat (quod & Poëta dicunt) è quo somnia superdormientem effundere videbatur, quod ideo effectum esse dicunt, quod cornu attenuatum pellucidum sit, resq̄; prout se habent, ostendat; ac ideo somnia, quæ vera sunt cornea dicuntur; cum vero somnus vana denunciat ebur, & elephantis dentem gestat, nam ipsum vel ad tenuissimas laminas dissectum nunquam pellucidum redditur; quare Virgilius geminas portas finxit, per quas ad nos somnia deriuent; alteram corneam, & alteram eburneam, per hanc falsa, per illam vera, in dormientes spectra immittuntur, de quo ex Homero Porphyrius differtè differit: nec minus sane Macrobius: *latet (inquit) omne verum: hæc tamen anima cum ab officijs corporis somno eius paululum libera est interdum adspicit: non numquam tendit aciem, nec tamen pervenit, & cum adspicit tamen non libero, & perfecto lumine videt, sed interiecto velamine, quod nexus natura colligantis obducit: hoc velamen cū in quiete ad veram usq̄, aciem introspectiendi admittit de cornu creditur, cuius ista natura est, ut tenuatum visui pervium sit; cum vero à vero haberat, ac repellit obtutum, ebur putatur, cuius corpus ita natura*

*Lib. 6.
 A Enci.*

*Lib. 1.
 de somno
 Sci-
 pionis.*

tura

L i. 6. *tura densatum est, ut ad quamvis extremitatem tenuitatis crassū nullo visu ad interiora tendente penetratur. Hoc idem Virgilius de vlmo fomniorum scribit.*

In medio ramos, annosq; brachia pandit

Vlmus opaca ingens, quæ sedem somnia vulgo

Vana tenere ferunt; foliisq; sub omnibus hærent.

Vbi Servius, qui de insomnijs, inquit, scripserunt dicunt, quo tempore folia de arboribus cadunt vana esse somnia. Alij dicunt vlmum arborē esse sterilem, ideoq; somniorum vanitatem exprimere, quæ à veteribus cæca sunt appellata; vt refert Suidas, aut quod fallacia sint, aut quod cum eis loquantur, qui oculos habent clausos. Virgam somnus in manu habere dicitur; qua homines tangens soporem inducit: hac se tangi orat Statius antecedente poemate: & Ouidius somni sedes apud Cimmericos vult esse: Homerus in Zenuo insula: Ariottus apud Arabes: ac tandem Ouidius regiam somni sedem sic describit:

Lib. II.
Metha.
anaphor
seos.

In medio thorus est, hebeno sublimis in antro

Plumens, unicolor, pullo vladamine tectus,

Quo cubat ipse Deus, membris languore solutis:

Hunc circa passim varias imitantia formas

Somnia vana iacent; totidem quot messis aristas,

Sylua gerit frondes, eiectas littus arenas.

Deinde geminam animus habet vitam, vnam cum corpore communicantem; abstractam, & à corpore præcisam alteram. Primam cum vigilamus, secundam in somno exercemus, & cum puris rationibus abstracti in ecstasi rapimur. Cum igitur mens ipsa, non nisi quæ sunt spectat; anima vero contineat rationes in se omnium, quæ sunt iure optimo futura præsentit secundum causam continentem illa, vt ordinata sunt in antegredientibus rationibus, causis, & principijs: Fit autem absolutius vaticinium [dixit Iamblichus] quando animus vniuersalibus, unde est decisis coniungit portiones vita intellectualis actionis;

impletur

impletur, namq; ab vniuersalibus causis, tunc omni scientia ita quod
 vt plurimum suis cogitationibus attingit, quæ circa mundum ge-
 nerantur. Altero, & superiori modo operatur, cum sese dijs copula-
 uerit per actionem abstractam, tunc anima verissimas vaticinij
 plenitudines excipit toto haustu sincerorumq; presagium; Sed si
 animus sui partem intellectualem, quæ sacrat, & diuina
 assueuerit, & insruerit melioribus, tunc phantasmata
 sua erunt puriora; vt si de Deo forma, quæ incorporea
 cogitet, & de illis, quæ solum ad veritatem pertinent.
 Quod si rationes rerum in generatione versantium re-
 ferat ad Deum, vim inde animus assumit, atq; scientiam
 colligendum, quæ fuerint olim, & quæ futura imposte-
 rum sunt, contemplationemq; facit totius temporis, &
 accidentium in tempore: considerat opera, & operum
 ordinem, & curam, & regulam continentem sortitur:
 tunc corpora ipsa ægrôta curat, quia ægritudinis cau-
 sam, & actiones agnoscit: ipsa etiam, quæ erronea sunt
 se habentia incompositè, & sine ordine apud homines
 optimè disponit artium inuenta, vt in Hippocrate prin-
 cipè medicinæ. Sæpenumero, & iustitiæ distributiones
 legumq; sanctiones traddit, vt in solene legislatore. Sic
 in Sculapijphano scedabantur morbi diuinis insomnijs;
 vt memorat Strabo, Solinus, Pausanias, & Vincentius: *De mira*
 Non ne Alexandri exercitus seruatur, omnis nocte fun- *bili. mū-*
 ditus periturus; viso per somnium Baccho; & docente *di, in co*
 quomodo in medicabiles passiones soluerentur. Dein- *rinthia.*
 de Aphutis dum Lyfandro ab rege absunderetur missis *de ima-*
 ab Ioue in somnijs liberatur, cō statim misso exercitu cō *gi. Deo-*
 flato, illinc, quo repente obsidio soluitur: testis est Cur- *rum. fol.*
 tius. Setonem Ægypti Regem, & Vulcani sacerdotem 57.
 narrat Herodotus, quod in somnijs admonuit Vulcanus
 in expeditione contra Arabes, ne animum despenderet:
 ipse enim illi ire supetias promissit, & murium copia
 omnia amorum, & frænorum coria contriuit, vt Arabes
 perterriti castra desserent; ex quo Vulcani templo,

fetonis effigies visebatur manu murem ostentans, cuius in fimbria hoc epigramma legitur à me pietas discatur, & religio. Hinc Vulcani effigies cum mure in sinistra manu dicata visitur, & expressit Vincentius.

Libro
de imag.
Deorum
imag. Mi
ner. fol.
261.

Alij à Dei spiritu ita possidentur, vt vates prorsus eua-
dant, non suæ mentis amplius, sed totam habent animã,
mentemq; in Deorum equitantum potestate: *Illud maxi-
mosest argumento (dixit Iamblicus) quod ad motis ignibus non
vruntur, nec obeliscos perforantes persentium; imo, & ipse afflatus
diuinum haurit ignem, & ignis vt auriga regit afflatum, ac totum
vaticinij opus per se ipsum Deus implet absq; eo quod anima mo-
ueatur, nec corpus. Quod si anima antequam incipiat affla-
tio, aut in principio afflatoionis, aut inter afflandum, mo-
ueatur, vel si corpus aliquid interponat diuinam turbat.
harmoniam, ac falsa tunc eduntur oracula, nec veritatẽ
tunc attingit afflatio: imo, vt aiunt, oracula vaticiniorũ
ex ore furentium erumpunt diuini furoris impetu sine
aliqua corporea actione. Cuius vaticinij rationem Del-
phus primus inuexit, vt memorat Plinius.*

Cap. 11.
fol. 14.

Alios per harmoniam in vaticinium afflari, dixit Por-
phyrius, certum per melos, vt Corymbantes, & Sebaxio
captos, cuius afflatoionis principium inuexit Amphion.
Quomodo autem musica sensus afficiat; peruersis me-
deatur affectibus: temperaturas, dispositionesq; trans-
formet, nostro Theseo iam diximus; & hoc totum natu-
rale est: *quatenus vero, soni (dixit Iamblicus) & concentus cõ-
secrantur Dijs, sua cuiq; propria, & quadantenus cognatio quedam
ijs ipsis redditur appositẽ iuxta proprios singularum ordines, &
vires, ac motus in ipso vniuerso, ac iuxta voces harmonicas ex mo-
tu cum impetu resultantes huiusmodi melodiarum proprietatibus
dijs conuenientium; tunc adsunt numina, nec est quidquam, quod
prohibeat, quin eorum particeps fiat: & tunc impletur animus me-
liori naturã, & vi, quia Deorum inspiratio à diuina harmonia nõ
abest: imo anima ab origine cognata familiaris est talis harmonia:
vtpote que ante, quam corpus acciperet diuinam hausit harmoniam*
ad

ad propriam concinnitatem dispositam, ac illam mox osculatur, & amplectitur. Hinc memor affectus veteris harmoniæ diuinæ; vnde ad eam ipsam fertur familiariter, & proprie cupitq; eius fieri particeps, vt sic diuinum accipiat vaticinium.

Quidam haustu aquæ afflantur, vt in Colophone sacerdos Blarij; pleriq; ad ora antri confidentes, vt Sybillæ Delphicæ. Hinc antri Tryphonij fama fuit, nec minus enim Tryphonio, quam Sculapio angues consecratos antiquitas voluit, eos fortasse putantes tanquam oraculi nuncios, quod ex cauerna edebatur, quâ antrum Tryphoni dixit; ibi enim Triphonius diu delituit futura prædicens; cui consulendo tota confluit regio, à quo varia, & mirabilia accepisse vaticinia Pausanias in Corinthiacis scribit, vt refert Vincentius. Nonnulli aquarum raporibus suffusi, vt Branchidica vates. Nonnulli etiam sunt, qui characterum insistent notulis; & spiritum quendam putant illigare, quod opus obscuram trahit Emphasim ab ipsis dijs idolicam, quæ quidem ob tenuitatem exilem potestatis solet plerumq; à malignis dæmoniorum præstigijs perturbari: & protervi isti tota delirant orbita, indigni qui censeantur in vllò vatum numero: alij in phantasia concitantur ad diuinationem sui compotes; hi quidem adiuti tenebris; illi certis positionibus: pleriq; carminibus, ac rhythmis; sunt qui per aquam phantasmata concipiunt: alij in pariete: complures sereno sub cœlo, quidam in sole, & planetarum aliquo: sicut, & alij ab igne, vt Amphiraus, & omnes isti delirant, & impia obcæcantur caligine. Alij arte humana per coniecturas conantur eruere vaticinia ab extis animalium, quorum primus Orpheus: ab auidus, vt car, & Amphiraus: ab astris, vt Atlas, & Anaximander: à medicorum arte, vt Hippocrates. Totum hoc artificiosum genus vtitur certis signis, per cognationem rerum cum signis ostensis, quibus non nihil ars confert, coniectatq;

Lib. de
imag. fo.
61.

Plin. li.
7. c. 56.

vaticinium, vt coniectura certum, aut vt ipsa mutabile.
 Ijs & alijs Deus vtitur prout naturæ organa summa ar-
 chitecturæ prouidentia, vt vaticinia proferant, & non
 vt in se æternum possideant afflationis; vaticinijq; im-
 motam rationem; nam vt præsentio quædã innata inelt
 quibusdam animalibus præsentientibus terræmotus, in
 terdum tempestates & imbres, vt alciones. Hæc etiam
 compatibilis aliter contingit, quoties animantia quædã
 concitantur portionibus quibusdam vniuersi, ac viribus;
 vel quia elementi interiora penetrant vt aues aërem, ac
 terræ latebras animalia: vel quoties præsentunt ob
 quoddam sensum acumen; præsentunt autem res qui-
 dem, quæ iam circa aërem accidunt & circa motionem;
 sed hoc solum vaticinij similitudinem affert: proinde si
 qua est ex artibus disciplina, vt Mathematica, Nautica,
 & Medicina futura præfagiens, nihil tamen cum diuino
 vaticinio conuenit; ex coniecturis namq; probabilibus
 ventura colligit; & signis quibusdam conijcit, hisq; non
 semper fidis, sed ex simulacris oritur, quæ diuinæ actio-
 nes, & sensationes imprimunt, vt in phantasia: vel á va-
 poribus, & humoribus, varias, & diuersas imaginationes
 animo representantibus ducit principium, & hoc humo-
 ris dominantis est indicium: ex hisq; ventura colligit, &
 coniectat, vt etiam Mercurialis adnotauit; illud autem
 æternum, & immutabile est, vt ad omnia commune illis
 quibus á Deo diuinandi potentia immittitur.

1. pro
 vtitur in
 somnia
 phreni-
 sis.

STATIO III.

Quod melancholia genus sapientia conducat.

QVANDO ergo Aristotiles melancholicos pruden-
 tiores vocauit hoc ab atra flaua mixta non fie-
 ri, aut pituita, vel inde conijcies, quod illa furo-
 rem, ita stoliditatem concitare nata est: sed à me-
 loncholia mediocriter calida multa, & mediocri sangui-
 ne

ne mixta per mediocrem genita vltionem, declinantē ad flauitiem, ex qua cerebrum ad mediocrem siccitatem vergit; nam per calorem, & frigus in varios mores mutat; illa autem permeat facile ad vasa; spiritus priores creat, plures & minimè resolutioni paratos: Hinc profundior cogitatio, & in collimando perennitas, & ij sunt qui illustriora in bello, & pace gesserunt, vt Homeri Vlisses, & Platonis, Socrates, & Xenophontis Solon, Abderitæ Democritus, nam prompti ad actiones, cogitandi, assidui, patientes, indefessi, solliciti, auidi sciendi, & perspicaces! Notissima est illa Præceptoris sententiâ, quod colentes terram mollem, & aquosam, & frigidam, aut calidâ Lib. de excessu, hebetes, infirmi, & impatientes sunt: è contra colentes as- aère, a- peram, siccam & duram, & Boreæ expositam, patientes, subtiles, & quis, & prompti ad facinora. *Ista tamen melancholica non est crâ- locis, sa, nec valde nigra, nec dura, nec omnino adusta, sed declinans ad tenuem, fusca, fluida, mediocris in calore, frigore, & siccitate, vt mutationes, & impressiones à corde hepate, et cerebro, recipiat, quibus omnibus acumē ingenij perficitur: ad hoc enim optima requiritur memoria, ad actiones promptitudo, studij assiduitas, docilitas, sollicitudo, et exiguus timor, vt sapientiores voluerunt, Et hæc est ratio quare melancholici interdum balbutiant, exuperantem ob calorem in capite, de quibus est apud Aristotelem problema. Cur adusti melancholici balbutiant, quoniam, inquit, præ velocitate imaginandi lingua concepta assequi nequeunt; quare præpediuntur in loquendo. Celebris est illa Heracliti sententia, splendor aridus animus sapientis- Li. quod simus: splendor enim, inquit Galenus, animi siccitatem, & nimiam acumen ingenij ostendit, sicut Sydera, splendentia iuxta, atq; mores, c. sicca, summa intelligentia esse prædita. Hac omnia sunt instrumen- 5. ti propria, & homini communia, nam mentem omni, carere al- Dial. 4. teratione, dixit Plato, & cuiusmodi sunt meatus, inquit, & vassa de rep. per que excurrit anima, & vt sunt affecta, quibus accedunt, tum ella & quibus permiscetur, & se insinuat, sic homines aliter aut ali-*

ter sentiunt. Ob eam causam huiusmodi patemata possunt emendari atq; transponi, sed ipsam naturam in aspectabilem transformare non potis est. Neq; etiam præcise necessarium, omnem melancholiam mentem lædere, quinimo illā perficere mille docent exempla: nec defuit ex veteribus, qui putaret ad melancholiam, ipsam religionem pertinere, vt Archæus medicus antiquissimus, cui plaudit experientia, quoniam qui dediti sunt religioni, vel fieri, vel esse melancholicos auguratur; hæc dicit cana veritas Atticæ philosophiæ alumna, quod etiam mercuriali placuit.

*Lib. de
supersti-
tione.*

*Lib. 20.
de sacris
litteris,
Ægypt.*

Hinc veteres noctuæ hieroglyphico sapientiam exornarunt vtpote quæ in Hyerionis priuati adhuc hominis hasta concedisset primo bello, quod inijs; hinc eum Auspices cautum consilio futurum prædixere; id quod sapientissimum totius vitæ regimen comprouauit, vt notauit Pierius, noctuæ oculos symbolum sapientiæ dixerunt alij; quoniam sicut illi optimè noctu cernunt sic sapiens res vel occultissimas facile despicit, isq; á moto ab animo mendationum velo ad veritatem intuendam penetrat: hæc enim vt noctua delitescit, nec facile omnibus passim se videndam exhibet, ac ideo Democritus

*Libro
de imag.
Deorum
imag. de
Mineru.* illam in puteo obrutam posuit, quam nisi tempus aut eius pater Saturnus eruit, vt enarrat Vincētius. Et hanc propter rationem fortasse Afranius Poeta sapientiam memoriam, et vsus filiam vocitauit eo namq; argumento, dicit *fol. 246.* Gelius, demonstrat, qui sapiens esse rerum humanarum velit, non *libr. 13.* rebus communijs noscendis, periclitandisq; eaq; omnia acta, & vè- *noct. At.* ta firmiter meminisse, & perinde sapere, & consulere ex his, que *c. 8.* pericula ipsa docuerunt. Hoc his duobus versiculis amplec- Pierius, titur Afranius.

*lib. 33.
de sacris*

*Vsus me genuit, mater me peperit memoria:
Sophiam me vocant Grai, vos sapientiam.*

*Ægypt-
ter, litt.*

Ac ideo Lacedemonij Apollinis simulachrum, quatuor auribus, totidemq; manibus præditum esse voluerunt:

runt: Vero nimium hieroglyphico nihil aliud significabant nisi sapientiam, cuius Deus ille symbolum esset. Eam etenim et multarum rerum auscultatione, et operibus identidem gerendis, comparari. Non enim digne sapientem eum dixeris qui sererum cognitioni tantum emancipauerit, nisi facta quæ probes inspicias, quæq; is et diligenter, et probe examinarit in vtile aliquod, vel sibi vel alijs, opus promulgarit, solidæ in sapientiæ argumentum. Quod fortasse sapientes Ægyptiorum instruxit, vt sapientiam in qua rato statuerent, quando fortunam in rotundo, ex hoc hieroglyphico, volubilem illam, huius vero sedem firmam et inconcussam indicantes, quadrata ligna ad arcæ Noes fabricam parari diuinum iussit nomen: vt magistros Ecclesiæ designaret, quorum sapientia intus populi conseruentur, et ab hæreticorum procellis muniantur. Ex quadratis etiam lignis construere debere, nos bibliothecam admonet Adamantius, vbi vera continetur sapientia. Mercurium coluerunt Ægyptij, quia musicam Geometriam, ac palestram reperta ab eo acceperunt, hanc propter sapientiam quadratam in gymnatijs statuam illi dedicauerunt, qualis erat ea, quam Pausanias in quapiam Arcadiæ regione dicatam voluit, eo sane habitu, vt pallium induere videretur in quadrangularem figuram desinentem statuam, neq; pedum tenus expolitam, vt depicta in Vincentij imaginibus datur Galenus in oratione suasoria: Mercurium, inquit, vt orationis parentem et artium omnium auctorem, in aliam effigiem quam fortunæ effinxerunt: tum pictores tam statuarij: effingunt enim iuuenem formosum, non tamen fucatum, aut comptum, sed natiua quadam virtutis specie vultu hilari, acribus oculis in basi quadrata, quæ stabilitatis ac firmitatis figura est.

Suidas etiam narrat quadratam figuram Mercurio datam, vt verus sermo inueniretur, qui semper consistit sicut è contra mendacium subinde mutatur nec vsquã potest

*Lib. 39.
titul. de
quadra.*

*Imag. de
Mer. fol.
218.*

Lib. 4. potest consistere. Alexander etiam Neapolitanus: Mercurij statuas inquit, apud Græcos haberi quadrato statu capite solum efficta tali specie pluribus figuratis, quas pro immortalis sapientia sapientibus, et pro gloria immortalis magnis sæpe ducibus dicabant quemadmodum Suidas memorat. Tucidides et ædopol Plutarcus

Lib. 4. histor.

in Alcybiade prodiderunt huiusmodi statuas, quarum plurimæ Athenis erant vna nocte deiectas: quæ res Alcybiadi negotium non parum factitavit, cum in affectati principatus suspicionem venisset. Huiusmodi statuæ hermæ dicebantur, quod et Mercurius Græcis Hermes diceretur: ponebantur autem, vt diximus in gymnatijs, et academijs vt sapientiæ præessent: quare Tullius in

Lib. 11.

Lib. 4.

quadam epistola ad Aticum Hermiam omnium academiarum ornamentum vocat; et in alia ad eundem sic scribit *Hermia tui pente lici cum captibus Aeneis me admodum delectant* Hortaturq; eum, vt quamprimum ad se mittat, quo ijs suam bibliothecam adornare possit. Athenienses primi harum statuarum opifices leguntur, postea non solum Mercurij, sed aliorum quoq; Decorum statuas, Græci quadratas non raro effinxerunt præsertim Arcades, apud quos ara Ioui huiusmodi simulachro erat dicata. Cylerius etiam fuit Mercurius cognominatus à quodam Arcadiæ monte sic dicto, vbi is est natus, sed tamen Fieftus dicit eum ita appellatum, quod rem omnem sapientia sine manibus conficiat, ideoq; quadratum cum effugebant, quod is fortasse est à quapiam Græcorum fabula mutuatus; qua fertur Prometheum aliquando Iouem adijisse, orasseq; vt homines rudi illa vita relicta, quam initio viuebant, ad politiores se conferrent: Tuncq; Jupiter Mercurium vna cum illo misisse præcipiens, vt eos, quos maxime idoneos existimasset doceret sapientiam, qua instructi alijs persuadere possint, vt vitam civilem socialemq; degerent.

Hasta in manu Palladis debet esse sapientia, quoniam
parum

parum arma proficiunt, nisi quæ per sapientiam admistrantur, ac idco hasta in manu Palladis ingenij acumen, & promptitudinem sapientiam moderatam ostendit, vt voluit Pierius quod fere Martianus hoc versiculo pinxit.

Hasta etiam vibrans penetrabile monstrat acumen hoc etiã exornata alia Poëtarum fabula de Prometheo, qui cum hominem nudum conspiceret, & incremem, & cætera animalia omnia acurate perquirere consilij inopia prehensus, & quamnam homini salutem reperiret nesciens Vulcani, & Mineruæ artificiosam sapientiam vna cum igne furatur, & sic illam homini largitur. Non inuicntum etiam est ignis sapientiæ hieroglyphicum, vt pote qui petat altissima, in pyramidis formam in contemplationis rationem, & symbolico lumine clarissimam siccitatem æmulante. Hyacinthum ab Apoline in florem versus poëta fabulantur, in prudentiæ, ac sapientiæ symbolum: puerum enim adamatum sinxerunt, quia formosus mentem ad sui contemplationem excitat, & sensu iuuenili deposito, sapientiæ florem ex se gignat suauissimis virtutum odoribus flagrantem, vt humanarum litterarum peritiores voluerunt. Ægyptios tandem Mercurium coluisse refert Iamblicus, vt omnium suarum artium inuētorem, ac propterea omnia scripta sua, ei dicasse dixit Tullius, ac quod ab eo litteras accepissent grati illi Theut, nomen dederunt, quod etiam apud Platonem legitur: Thoit enim aut Theut Ægyptijs Dei nomen erat [hoc sane mirum apud omnes gentes, & nationes præcipuum Dei nomē per quatuor litteras efformatum] Persis *Sire*, Magis *Orsi*: Vnde *Ormissis*, Hebræis *Adonai* Græci *Theos*, & Erota diuinum amorem vocitarunt: Arabes *Allâ Macomet*, Abgdi nos accepimus ab Angelo Iesum nomen dulcissimum: quod ficinus apud

tam varias nationes diuinitus ins-

piratum probat.

*Lib. 42.
de sacris
Ægypt.
litt.*

*Lib. 3.
de nat.
Deorū.
Dialogo
Phileb.*

*Comen.
ad Dial.
Cratyl.*

STA,

STATIO V.

Sapientia acumen furor exceptit.



QUANTVM vnusquisque suis met captiunculis irretitur: non faciunt siquidem canes ad sapientiam, dixit eloquentia pater, & Augustinus, non dat sapientiam canities, sed candor vitæ morumq; grauitas; nam canes sunt sensus hominum, dixit diuina sapientia: ac ideo maledictus puer centum annorum, hoc est, quem talis diuina sapientia deseruit. Nec minus animæ periculo adijcit liuor, quam corpori phrenitis, ac ideo æquè cito vtriq; succurrendum puto, crudelis enim inhumanitatis est præsentis periculo non occurrere saltem pretioso Andromedanti: *puerum enim* (dixit Plinius) *omnia animalia quæ sint salutaria ipsi nosse præter hominem, sua namq; norunt in morbis animalia remedia. Qui* bus pro auertendo periculo vtuntur, hirundines apium, & Chelidoniam ad cæcitatem; Ciconiæ platanum ad vespertilionem: columbæ lauri folia: accipitres Hieracium; coruus arum: Vpupæ adiantum: cornices verbenam: turdi cicutam & mirtum. Perdices arundinem: Aquilæ galitricum Galeritæ graminem: Cygni viticem. Hipopotamus arborum stipites, vt à sanguinis sarcina liberentur. Rufones condrilam: ceruus dictamum pro veneno sagittæ: serpentes fæniculum ad cæcitatem: testudines saturniam aduersus viperarum venena: vrsi mandrogoram aduersus formicas mandunt: astuta mus-

Lib. 27. natural. hist. cap. 3.

Plin. lib. 11. cap. 36. epist. 16.

Alter uoris igne in unidulo meo moriar, & sicut Phenix multiplicabo dies, non est quod tibi facile credas (dixit Seneca) excut palcutem, & varie scrutare, & observa: non est populare artificium philosophia,

Philosophia, nec ostentationi privatim, non in verbis sed in rebus est. Alia rursus hæc refellendi species est, dixit Plato, cum quis aliquid dicat deridere aut sine ratione negare, Caterum nisi meliorem arguendi viam habes vicissim mihi concede, ac experire, qualem ego redargutionem esse arbitror oportere. Illud enim turpe est, dixit Plato: Turpiter & male loqui, & scribere verba rebus proba, nam facere docet Philosophia non dicere. Dixit Seneca, nam ut tragicus ait Euripides veritatis, simplex oratio est, ideoq; illam implicare nemo potest, nec enim quidquam minus conuenit, quam subdola ista caliditas, animis conantibus magna; in hoc veritas solis æmularur radios, quod obseratas fores penetrat vel invitas.

Sub hac sapientia cerebrum mediocrem possidet siccitatem, meta vero transgressa ad furorem disponit; magna sane sapientia præceptor, de hac sapientia Philosophatur, ignis & aqua, inquit, inter se temperata, sapientissima sunt, quia ignis quidem habet humiditatem ab aqua, & aqua siccitatem ab igne, ex his autem anima temperata sapientissima est, & memoria valentissima prædita [de humoribus, qui elementis respondent, & sua temperie corpus immutant & animæ instrumenta Præceptor loquitur] si vero aliquo ascitamento utens alterum horum augetur, aut contabescat, decipientissima redditur, si vero ignis, & aqua temperamentum anima sortiatur, sit autem ignis Paulo inferior, defectuosior erit propter ea quod ignis ab aqua temperatus, & tardiozem motum faciens, segnius sensibus allabitur, & tales stolidi appellantur; si vero econtra aqua superetur ab igne imperiosior anima celerius mandabit sensus, & pro ignis siccitate actiones deprauatiores concitabit, quo fiunt tales phrenetici nisi & furiosi fiant, & ultra sub varias species. Progredditur Hipocrates, si vero amplius ad hoc superetur ignis ab aqua more carbonum, hos iam alij decipientes alij attonitos, seu stupidos appellant: dum iam vsuo melancholiæ deferbuit; & hæc insaniam species tardior existit; si vero amplius aquæ vis ab igne superetur (quocumq; in humore quatuor elementa considera) tali homini

Dial. gorgias, l. de Rhetorica. Dialog. phædrus Epi. 20.

Episto.

49.

Lib. 1.

dieta, c.

29.

30.

33.

34.

35.

36.

necesse est tanto acutiorem animam esse, quanto citius
 mouetur, & ad sensus citius allabi: verum minus constā-
 tem priori: descipientia hæc erit valde ferina ob nimiam
 cerebri siccitatem humoris, acutiem & immanes mor-
 suum puntiones. Si vero adhuc amplius superetur aqua
 ab igne talis anima valde acuta est. *Et talis necesse est somnia
 videre, hoc est proloqui, ea quæ velut per somnum representantur
 absq; villo ordine coherentia:* Vocant istos sub furiosos nam
 res valde propinqua insanix est, etenim à breui, & incō-
 moda inflammatione insaniunt, quaq; leui de causa: sa-
 pientis quidem igitur, ac decipientis animæ hoc tem-
 peramentum causa est, potestq; ex dieta melior, aut de-
 terior reddi. Hæc Præceptor ad literam. Hinc Platonis
 obscurissimæ sententiæ interpretationi datur aditus
 cum sensus animam vehementer pulsauerint, inquit, &
 possederint ab initio anima, cum mortalis corporis vin-
 culis includitur. amens efficitur, at postquam nutritio-
 nis, & augmenti rivus lenius minusq; fluit, animæq; cir-
 cuitus tranquiliiori motu iter suum peragunt, processu-
 q; temporis sedaciores fiunt & in figuram naturæ suæ
 congruam restituantur, tunc singulorum circulorum
 directæ conuersiones eiusdem, & alterius naturam probe discer-
 nunt; hominemq; sic institutum prudentem efficiunt, &c. Hoc est
 cum corporis instrumenta, quibus incedit anima, cere-
 bro autem sedet vt metropoli adhuc impolita, & imma-
 tura illustratioribus animæ actionibus non cedunt.
 Amens efficitur puerili ludibrio magistra sapientiæ: na-
 tura vero instrumenta si ignis vehementer pulsauerit,
 hoc est humor cui dominatur ignis non amens sed furio-
 sa redditur, si vero naturæ rivus perficit instrumenta,
 nec illa interturbat inquietus effluxus, tunc ad pruden-
 tiam quietiores motus; ad sapientiam vero temperatam
 quietem perficit anima.

Cum vero ad talem siccitatem cerebri deuenit tē-
 peries, vt iusta alteretur harmonia, in calore, & siccitate
 cerebri

Dialo.
 Thimæ.
 l. de na.

cerebri actiones depranantur in facultatū operatione, si vero dissoluatur vita nequit consistere; ita fit, dicit Iacocius, vt motu vigilia, clamore, æstu, & succi acrimonia non solum hauriatur humidum cerebri, sed etiam naturalis partium concretio dissoluatur, quam malam colligationem vocat Hipocrates ob idq; ex insania raucedo quam exceptit oregmon, quem mors exceptit. *Hinc feroces decipientia licet parum durabiles praua; non enim sequuntur febris conditionem dicit Iacocius, paraphrenitis enim nunquam ferina, sed dum in cerebro phrenetica alitur affectio per calorem scilicet, & siccitatem, quibus acrior accedit morsus, qua licet ad se redeant ferocientes immaniores postea reuertuntur, mora enim acrior redditur humor cum calidior: Ac ideo aphonie conuulsoria in extasim transeunt mortiferam:* cum præ siccitate à calore superante inducta nerui aruerunt reuersui, vt omnis cerebri substantia fucata furiosam extasim cum silentio inducat, quia vltima debilitate torpent sensus, vt leuis tantum in manibus tremor appareat, vt in Pythione, neq; enim præcissè vocem ad phrenetidem requiri Galenus dixit, alia enim multa supersunt, vt familiares non agnoscere, dolorem aut sitim non sentire, in decore moueri, &c. ac proinde Censorinus Cato ad filiū de validis quoq; obseruans, vt ex oraculo aliquo prodiderit senilem: *iuuentam præmatura mortis esse signum dixit.* Et hoc est per sapientiam mori, idest per errorem sapientia, facultatis scilicet, in qua versatur sapientia, seu dicas cogitationem, seu discursiuam, hæc enim ad operationes cum moderata humiditate, moderatam postulat siccitatem: cum vero à moderato excedit disponit ad maniam, hic auctor libri de spermate horis nigræ bilis, con-ceptus inquit, mania est expositus quoniam sub siccitate cerebrum efformatur: & propter illam, quam calor inducit mania signum fore Galenus confirmauit. Ad vomitum eruginis præceptor maniam te qui certo iu-

Comm.

1. ad lib.

2. coaca.

sect. 2.

tex. 10.

Et sect.

lib. 3.

tex. 11.

Com. 1.

lib. 2. co-

ac. sect.

2. text.

19.

Text.

21. seq.

1. Pror-

ritic.

Plin. li.

7. nat.

hist. cap.

51.

Lib de

anat. vi

uor. tit.

de anoto

mia cor-

dis, 1.

Prorrit.

Com. 1.

text. 9.

Et 14.

dicat: in com.

dicat; hanc enim à rectorrida bile fieri certius Galenus; quod si ad hanc tremores superueniant vita nequit consistere, cum igitur dicit Galenus talem ob affectionem tremor fiat vehementer excicatos neruos ostendit ob idq; hominem læthaliter habere: solo verò temperamento sicciore, & tenebrosso insigniti, melancholici tenebriones, ac lucifugi tristesq; redduntur (dicat hoc seruus Atici) suspiciosi, hominum consortium fugientes amantes solitudinem, vt Nicanor, Democlis, & Parmeniscus, aut sicut Belerophontes olim ab Homero describitur.

4. Epid.
lex. 17.
5. epidemie.

Qui miser in campis merens errabat Aleis:

Ipse suum cor edens hominum vestigia vitans.

77.

78.

80.

Arethaus melancholiam difinit animi angorem in vna cogitatione defixum, atq; inhærentem, sine febre: mirabile est enim, quam variæ rerum imagines animis eorum obuersentur, quos bilis atravexat: in hoc tamen differentiam constituit melancholia, quod re erat in semel apprehensa, in reliquis fere constat iudicium, quod in furore, ac mania non fit, vbi absolute dominatur insania; hinc & lycantropiæ vitia infra hominis naturam animo, & corpore alienato: mirabile de hoc refert Solinus, quod Neuri apud Sithas Lycantropia ad tempus in

De mira
bi. 25.

lupos conuertuntur, & exacta insania ad hominis reuertuntur figuram: & in alijs diuina, nescio quæ apprehensio dominatur quasi cum idem homo duorum extremorum sit subiectum ad vtrumq; extremum ab vno eodemq; humore immutetur, vt Timon apud Lucianum, harum imaginum causæ haud plerisq; cognitæ, pleriq; ad humoris proprietatem retulerunt; alij in illius temperiem, substantiam, aut qualitatem, substantiæ soliditati, constantiam veteres tribuerunt. Vnde Galenus acie

Comm.
in lib. 2.
de hum.

animi atq; intelligentiam bilioso humori tribuit constantiam, & firmitatem melancholico stoliditatem sanguineo, pituitam ad mores conformandos iudicauit inutilem.

S T A T I O VI.

*Mæsticia necat veneris letus furor,
Quin etiam hic funestus humor, aliud furoris.*

GENVS concitat, quod Venus inspirat, & politionis litteraturæ viri vocitant amatorium, hoc etiam mortem inducit, dum cæco carpitur igne, sed medius fidius reamata potito remedium in furore inuenit.

Antiochus Seleuci Regis filius nouercæ stratonices infinito amore correptus, memor quam improbis fascibus arderet impium pectoris vulnus pia dissimulatione contegebat, itaq; diuersi affectus iisdem visceribus ac medulis inclusi summa cupiditas, & maxima verecundia, ad vltimam tabem corpus eius redegerunt. Iacebat in lectulo moribundo similis, lamentabatur pater, sed hanc tristitiæ nubem Erasistrati medici diligentia discussit, cum Anthiocum ad introitum Stratonices rubore perfundi conspiceret, eaq; egrediente pallere admotaq; manu pulsui modo vegetiori modo languidiori comperit, ac cuius morbi æger esset aperte cognouit; ego etiam dicit Galenus simili in historia vocatus ad foeminam noctu vigilantem, & ex vna iacendi figura in aliam crebro se transferentem, illamq; sine febre exhaleos apprehensam, actione delira hanc aperte mæstitia laborare cognoui; vel atræ bilis vitio, q; postea comperi cum quidam è theatro venisset, narrassetq; se Pyladem saltantem vidisse, ac statim mulieris vulnus, & faciei color esset immutatus, subsiliretq; agitatus varijs in modis pulsus, quod animi perturbati est inditium: atq; ira mulierem Pyladis amore correptam deprehendi, sicut & seru malterius cuiusdam diuitis.

*Val. Max.
xi. lib. 5.
rerū me
mor. ca.*

7-

*De præ-
cogni. ad
Post. ca.*

6.

De Echo Nimpha, poetæ fabulantur, Narcissi amore captam,

Vincen.
libr. de
imagio-
nis.

captam, cum illi re amata potiri non daretur, ob verecū-
diam, in antra obscura se misisse, ibiq; se fatis mærore
datam confecisse: ita vt tanquam saxum obticesceret,
neq; aliquid sui reliquiarum dimisisse præterquam vo-
cem, quam Lucretius testatur se alicubi sexties, aut etiã
septies repetitam audiuisse Pausanias quoq; fidem facit
apud Aëlios porticum quendam fuisse, vbi septies, &
eo amplius vox replicata audiretur, ac ideo Dea aëris &
linguæ ferebatur, semper tamen ob mærorem hominū
fugiebat conspectum; cernens etiã Dido, quam impro-
bis fascibus arderet, ac videns Eream ad mare de volu-
tum per urbem hinc inde furiosa vagatur, vt poëta haud
ab simili furore correptus belle cecinit.

Lib. 4.
Ænei.

Heu vatam ignara mentes quid vota furentem,

Quid delubra iuvant.

Vritur infelix Dido totaq; vagatur

Urbe furens

Illicos, iterum demens audire labores

Exposcit.

Ardet amens Dido traxitq; perossa furorem

Huc illhuc volvens oculos, totumq; pererrat

Luminibus tacitis.

In amoris furore, vteri & cerebri mutuo conspirant
vitia, vt voluit Ætius, illius ex calida, & fere habituali in-
temperie lascessiti; istius autem á maligna, & exausta
euaporatione irruente, quæ dum caput ascendit mentē
vel ad furorem percellit si bene in viris satiricis similem
concitat priapillum, vt Arctæus & Moscio græcus
voluerunt, & taliter sæuit inde furor, vt fœminæ in vi-
ros conuertantur, vt in Abderis Phactusa vxor, & altera
in Thaso Gorsipi, & in annalibus Romanis: Lucio Craf-
so, & Caio Longino Consulibus, Casini puerum, e virgi-

Lib. 7.
nat. hist.
cap. 4.

ne sub parentibus effectum, indessertamq; Aruspicum
iussu insulam delatum narrat Plinius; & alium Smirnæ
puerum, sicut & in Africa Lucium Colsicium, sæmellā

in virum die nuptiarum versam se vidisse affirmat. Phe-
nices etiam amatores cum se reamata priuatos cern-
rent se ipsos pribabant cibo, vt retulit Galenus, quem
admodum amantes palmas affici nonnulli perhibent:
Philostratus in iconibus auctor est, palmam focminam,
atq; marem ita se amare, vt nisi prope serantur atq; se
saltem prospiciant, emaciētur excicenturq; idem Theo-
phrastus idem Plinius, idem narrat Basilius. Hinc etiam
amoris furor flammeus igneus, & inde currus, vt á Mos-
chio poëta Græco, quem eleganter Politianus transtulit
describitur.

6. de lo-
cis, 5.

3. de au-
ris plan-
c. 20. li.
13. c. 4.
Hom. 5.
in exha-
meron.

*Ira inflammantur tum mens illi effera, fallax
Frangator, mendax, ludit crude le puellus;
Quem Petrarca in amoris triumpho imitatur,
Igneus ille currus, qui nudus, & infans
Apparet: plena telli fert ille pharetram
Ex humoris arcumq; manu idem in pralia gestat.*

Quod amantium cupiditatis est argumentum, quæ
spe obtinendi semper accenditur, sed elegantissime amo-
ris, & omnium; qui præ illo furibundi in vrbe extite-
runt, furores descripsit Ausonius, vbi incipit.

*Aëris in campis memorat quos Musæ Maronis
Mirteus amentes, vbi lucus opacat amantes.*

Huic etiam furori alludit quoddam veneris simula-
chrum, quo venerem barbatam effinxerunt, Ciprij vt
Alezander Neapolitanus refert. Veneris simulachrum
dixit Suidas aliquando effingi solitum, cum pectine, &
barba (sicut Vincentius in vltima imagine descripsit,
quod Romanis aliquando mulieribus pestilens irrepsit
furor, quo morbo capilli deciderent omnes, cum pecti-
num non erat vsus quare mulieres tam in venusto mor-
bo lascisitæ veneri yora facientes pillos Deæ miseratio-
ne recuperarunt, ac propterea hac peste liberatæ

Veneris simulachrum cum barba, &
pectine posuerunt.

S T A T I O VII.

Funesti humoris effectus indicibiles, furoris triumphus indicat, & furorem phisionomia.

*Com. in
libr. 1.*

*Coacar.
sect. 2.
tex. 9.*

*Libel. de
tempera
tio. ire.*

*Lib. 1.
de sacris
mister.
Aegip.
tit. furor
indomi-
tus.*



LIV D etiam furoris genus est, dixit Olerius, ex puro sanguine, vbi incaluit, aut nescio quid infabilis vitij seu labem dicas, contraxerit, quod accidit quibusdam virginibus mensibus diu suppressis: per siccitatis gradus, quos calor induxit, gradus etiam delirij à Galeno describitur, quem sequitur Iacotius. Ob hanc igitur causam, inquit, nonnumquam phrenitis mitior est: *cum apallidabile ortum traxerit interdum vehementior cum fla vabilis eam peperit*; atq; insuper alia nonnumquam ferina occurrit dementia, & melancholica flauabile præasata. Sed ad vtramq; siccitatem extenditur: seu frigori copuletur, seu calori, vt adnotat Galenus, nam; & in animantibus, inquit quæ temperatura calidiora sictioraq; sunt in ijs plus generari videtur atræ bilis; vnde furor indomitus, qualem in Achile introducit Homerus: *Thamitis in sano furore citharam lapidibus allisit: nec sana mente Pindarus dulcissimam modulatu fistulam littauit igni: Xerges naufragij dolore in fausta rabie mare verberibus multauit, vt narrat Plutarchus. Leonis hieroglicum hoc mite comprobat catulos suos decerpentis, vt veteres depinxerunt Aegyptij, & in hori exemplaribus inuenitur; immensum itaq; furorem dixit Pierius, quo quis impensius exardescat, significare si coluissit, leonem effingebant catulos suos decerpentem imo & exossantem; quo quidem furore correptum olim Herculem auctores traddunt, eoq; insanix provectum, vt non hospitis tantum filios enecarit verum, & in suos ipsius filios, vsq; adeo seuiræ solitum, vt eos interfecit. Diuinæ literæ in serpente furorem implacabilem ponunt;*

ponunt: incompotabilis est in angue furor; qui simul ac
 le læssum sentit, ita vesane furit, vt non ablistat donec
 venenum intulerit, aut præ rabie exanimetur, vt nota-
 uit Euthimius; nec ab similem furorem, per Cocodrilum
 semetipsum verberantem adnotarunt Ægyptij: propte-
 rea quod is irrita prædæ spe frustratus in semetipsum
 furit indignabundus; quare olim Alcitanigens Hispana
 simulachrum Martis, vt Macrobius refert, radijs orna-
 tum solis instar, maxima religione colebant: si nos non
 falli apocrypha traditio: feruorem enim quo animus ex-
 candescit notando, excitaturq; alias ad iram, alias ad vir-
 tutes, interdum ad furorem, per quem bella nascuntur,
 quorum Deus nominatur. Homerus etiam eius currum
 à duobus furore tumentibus equis trahi decantauit:
 quorum vnus timor, alius terror, appellatur, quibus etiã
 impetum, violentiam, & furorem adiungit: quem Sta-
 tius postea imitatur cum Martem introducit ad defidia
 inter duos fratres Etheoclem, & Polynicem, serenda pro-
 ficifcentem, & postquam arma descripsit igne furijs, &
 sanguine fucata, eum circumstare dicit furorem, & iram:
 equorum frena terrorem moderari, famam omnes præ-
 cedere, veri ac falsi nunciam: quod etiam Virgilius imi-
 tatur, ac ideo illum iram, & furorem comitari, quos ve-
 teres vultu terribili, ac sanguine consperso effingebant,
 vt super arma furor fremeret reuinctus post terga cate-
 nis, vt Virgilius cecinit, sed Statius Martis domum poë-
 tico furore descripsit.

*Innumeris strepit aulamini tristissima virtus
 Stat medio: letusq; furor, vultusq; cruento
 Mors armata sedet, bellorum solus in aris
 Sanguis, & incensis, qui raptus ab urbibus ignis
 Terrarum exubia, circum & fastigia templi
 Capta insignabant gentes.*

Bachi etiam effigiem furorem adumbrare veteres vo-
 lacunt, quoniam, vt dixit Aristoteles varias in homine

Psalm.

58.

*Pierius,**libr. 29.**de sacris**Ægypt.**litteris.**Lib. 1.**Satur-**nal.**Vincen.**libr. de**imagin.**Deorū,**fol. 263.**Lib. 7.**Thebai.**Lib. 4.**Æneid.**Lib. 7.**Æneid.*

soleat passiones concitare, & immodice haultim furorem; ac ideo Bacho Panteras, & Tygres antiquitas sacra fecit; ac Bachi currum finxit deferre: quia percita & furibunda dixit Philostratus, in cuius veritatis exemplum Bachi currum eleganti poemate sic describit Stadius.

Efrena dextrâ lauaq; sequuntur

*Lynces, & vda mero lambunt retinacula Tygres:
Post exultantes spolia armentalia portant,
Seminecesq; lupos, scissâsq; Mimalones vrsas,
Nec comitatus iners, sunt illhic ira, furorq;
Et metus, & virtus, & nunquam sobrius ardor,
Succiduiq; gradus castraq; similima Regni.*

Et Ouidius.

*Pampineis agitât velatam frondibus hastam:
Quem circa Tygres, simulachraq; innania lincum
Pictarumq; iacent fera corpora Panterarum;
Exilire viri sive hoc insania fecit,
sue timor.*

Invidia inter monstra, quæ Bachi currum insequuntur Silius Italicus, commemorat, & illam sic breuiter describit.

Hinc angens vtraq; manu sua guttura liuor.

Et Oratius.

*Invidia siculi non inuenere Tyrani
Maius tormentum.*

Hoc idem, vel symbolice colligitur in calidioribus simul, & siccioribus anni temporibus, locis cœli constitutionibus, studijs, lacitudines curas, & vigilias exigentibus: edulij quoq; crassis siccissimisq; infaniētibus verò à varicibus aliud insanix genus est, quod frigidior peperit melancholia, non ille, qui fit ex bile furor. Galenus etiam ad illam Heracliti sententiam, prudentiam sapientissimam, facit, inquit, moderata siccitas, in moderata dementiam.

Hoc tamen interpellat ex remæ senectutis obiectio,

cuj

cui vel Palam Galenus ipse satisfacit, medius, enim si-
 dius pauci extremam vltq; senectam attingentes deci-
 piunt cum extremam attingant siccitatem, responde-
 bimus, inquit, Galenus, non furore sed alio decipientiæ
 genere laborare ob frigiditatem, nam haud dubio ipsa
 omnibus animi functionibus officit [animæ vero opera
 perturbationesq; corporis temperamentis consentire
 apertissimè declarant] cum ad propinquam ignoratio-
 nem deueniant, immoderata enim frigiditas senes re-
 puerascit, si vero moderata neutro modo delirât: ex hoc
 alia fortasse difficilior suscitatur obiectio frigiditatem
 scilicet ad actionum deprauationem non conducere, cū
 semper facultates, & earum operationes imminuat; va-
 rijs exemplis huic obiectio vel Galenus ipse satisfacit
 nihil enim vetat à frigore, & debilitate etiam actiones
 depruari, nec solum imminui. Hoc enim monstrat
 cordiaca, quam Galenus impiacitatem vocat qua loco
 stare nequit æger ex labore ventriculi: eclipsim, oris ven-
 triculi vocat Aurelianus ex Sorano; Celsus imbecillita-
 tem, & omnes in impotentiam conspirant: & licet huius
 respectu actio diminuta sit, illius tamen est planè depra-
 uata, nam loco stare nequeunt: reddidit rationem Gale-
 nus cordiacos, & anxios dixit propter imbecillitatem
 omnem noxam moleste ferre, & Græca vox, alismus ve-
 nit à verbo alifu. quod est multarum rerum satagere stu-
 diaq; sua ad res novas conuertere eorumq; fastidio, quæ
 prius placuerant: hinc nomen alismi translātū ad ægros,
 qui ad punctum temporis quæsitos fastidiunt, ad novos
 iacendi habitus inclinantes, ex causis vna est stomachi
 porritatio, altera virtutis oppressio, quorum siglogistica
 signa Duretus exarauit, hoc etiam in palpitatione exp-
 rimur, quæ etiam deprauatus motus est, & à debili virtu-
 te fieri Galenus docuit, & à profluvio sanguinis decipiē-
 tia Præceptor, in cuius commentario Galenus, utilis
 aphorismus, ad credendum, inquit, quod aliquando fiat

Cit. loco.

7. Apho.
56.4. Acut.
46.1. De
hum. 172. Acut.
pass. cap.30. 33.
lib. 3. c.

19.

1. de mo
tu mis-cul. vlti
mo inf.2. Coac.
cap. 24.

text. 13.

1. de lo-
cis 2. 7.
Apho. 9.

decipientia ex defectu, hanc Mercurialis mire illustrat
In Com. sententiam ad sanguinis profluvium, inquit, sequitur
huius aphorism. spiritus resolutio, & ad hanc facultatis ratiocinatricis
 debilitas, cuius actiones non deprauentur à calido sed
 aut à priuatione aut à frigore: actiones enim animæ dixit
 Galenus, fiunt ab optima cerebri temperie, & à qua-
 libet, quæ deuiet corrumpantur, in calida tamen vche-
 mens est aberratio, quia maiorem recessum impressio-
 nem, & actionem arguit à mitiori calore vel frigore mi-
 nor, quæ proprie decipientia, & vt Celsus transtulit, de-
 mentia dicitur, quæ est diminutio operationum, quæq;
 à Galeno dicitur fieri ex imbecillitate, quoniam vigor,
 & copia spirituum, quibus fiunt animi opera defunt in
 senibus, & sanguinis profluvio, ac proinde redditur ani-
 mus debilis in cogitando & iudicando; in hepatica dyf-
 centeria etiam depravari alteratricem à frigore Gale-
 nus dixit.

8. secun. Redeat ad punctum series vel ex ante acta doctrina
loco, c. 6. patet obscurioris illius sententiæ interpretatio, quorum
Libro autem sanguis, inquit Galenus: *Per multis Crassissq; fibris re*
quod ani feritus est, hæc terrestrioris nature sunt, iracundoq; ingenio, &
mi mo- extra se ob furorem rapiuntur. Hoc est anima ob instrumen-
tes, c. 7. torum siccissimam temperiem ab atro humore compa-
 ratam extra se rapitur in alienationem, cum cerebrum,
 aut totum corpus talem adepti sint temperiem, vt ipse
3. de lo- alio dixit. Excandescencia namq; procedit Galenus calorem
cis, 7. suscitât: *solida vero calescentia plusquam humida calefaciunt, fi-*
bræ autem solidæ terrestresq; sunt quare veluti fomites in sangui-
Com. 1. *ne sunt, & feruorem in humoribus concitant, iæcog, Tauri, & apri*
ad Coac. *furentes iracundiq; sunt, horum enim sanguis fibriosissimus est.*
libro 3. Pulsus in hipocondris aut perturbationem, aut deliriũ
sect. 2. notat, dixit Præceptor, & in epidemijs vena, quæ in cu-
tex. 13. bitu pulsat furibundum ostendit. Sed addit Præceptor,
Lib. 2. si oculi crebrius moueantur; potentia deprauatio, mor-
epi. sect. sus acris humor, & mentis turbatio omnia calorem sic-
 citate

citate cōfrenem indicant dicit Iacocius: morsus autem humorem, substantia tenuem, aerem & calidum: vnde sputi suppressio mouet insaniam, non à solis vaporibus, dicit Iacocius, nisi ex biliosi humoris fiat in caput translatio per metastasim. Et hæc alteram ellucidat sententiã facies rubra vehemens insania, plenum enim caput calidis vapore, & materia ostendit, dicit Olerius, quæ vel vitellinæ bilis sunt admodum rufæ, vel sanguinis in bilis confinio, à quibus vehemens illa insania metuenda. Ac ideo lupum Marti sacrum veteres, meo videri dixerunt: quia calidissima, & fictiori temperie sæpe furit. Vnde Lycantropia, hoc est, Lupinus furor ab hac dictio ne Lycos Græcè hoc est lupus, canis præterea fuit, & Marti sacer, quia, vt Pausanias scribit natura est omnium domesticorum animalium ferocissimus.

Hoc etiam regionis situs confirmat, qui si siccus, & scaldus est tales producit homines, vt inter symbolica continentur producus & producta natura. Vbi sterilis regio est (dicit Galenus) situ altiori munita hyeme niuibus pulsa est. te solis radijs exusta homines ibi duros, graciles, validos, hirsutos, & ad agendum celeritas & vigilantia in hac natura est. superbi præterea mores atq; iracundia, & propria sententia per quod animax defensio; istos etiam eferaciores, quam humaniores, acutiores, & perspicaces, necnon ad res bellicas præstantiores inuenies.

feminat animos nimia amenitas [dixit Seneca] quamlibet vitam iumta patiuntur quorum durata in aspero vngula est fortior miles ex confragoso venit: nullum laborem recusant manus, quæ ab aratro ad arma transferuntur in moli pascuo saginata cito conteruntur: in primo puluere defecit unctus & nitidus. Ac ideo Cyrus Persis in bello educatis commutare regionem asperam, quam habitabant pro amena, & fertili, prohibuit dicens plantarum semina, & hominum mores solum æmulari, vt refert Plutarcus in apotegmatis, & ideo Xerges Babilonijs à fide deficientibus sibi imperauit, vt post reductionem psalercnt, canercnt, & Lænocinia,

& cauponas exercerent, & in luxu viuerent; vnde ortā
 paremia equitandi peritus ne cantet, vel hanc propter
In Thi- rationem Plato pueris ante vigesimum secundum an-
meo, & num, vt à vino cauerent lege mandauit, causamq; anne-
Dial. 2. Et in hunc sensum, quod videlicet ignem super ignem
de leg. in corpus animamq; ante quam labores capeffere inci-
 piant, inducere non conueniat, atq; ita iuuenilis habitus
 in furorem rapiatur: postea vero ad trigessimum annum
 mediocre concedit: à vinolentia tamen penitus abstine-
 re iubet: at quadraginta iam annos natos in cōiuiis epu-
 lantes, vt Deos invocent, & Bachum præcipue consulit,
 vt seniorum sacris Lusibusq; intersit. *Vinum enim, dicit,*
anime tanquam tyrannus quidam imperat, nam si semel in corpus
Xi. quod intrauerit (dixit Galenus) gubernatorem impedit quominus, vt
ani. mo- decet nauis gubernacula dirigat: *militēs ne modeste in acie se ge-*
res ex rant. Et ideo Lacedemonij cum ad conflictum iuvedum
Pla. sen. erat, milites musica consonantia demulcebant. Contur-
Plutarc. bat iudices cum iustos esse oporteat, ab errare, & omnes
de temp. Principes vitiosè dominari, nihilq; sani imperare cogit,
iræ. multum enim prauis succi animi actionibus officiant,
 boni verè eas illæsas, tuentur. Bachi senioris effigie hoc
 voluit antiquitas adumbrare, ideo senis, ac interdum iu-
 uenis effigiem, antiquitas dicauit, dixit Diodorus, quia
 prior eius effigies, vinum supra mensuram haustum in-
 dicabat, homines terribiles, ferores, & iracundos redde-
 re: Posterior vero mediocri vino delibato homines hila-
 res, & iocundos efficere. Cornua in fronte in quadam
Libro eius imagine antiquitas imposuit, vt refert Diodorus,
de imag. Persius, Catulus, & Musonius, ac vltimo Marcianus Ca-
Deorum pela, quia per illa solis radios voluerunt intelligi. Alij ta-
Bochi. I- men audaciam, & furorem, vt voluit, Vincentius, quem
mag. fol. largo vini potu homines contraxere, vt Festus adnota-
 uit, Philostratus, & Porphirius, ac hedera ideo in fertis
 eius effigiem adornari, quia vt scribit Plutarcus herba
 ista talem virtutem possidet, vt mentem de sua sede
 deiciat

deiciat & furore quodam compleat, vt absq; vini potio-
ne homines reddat ebrios, ac mente de volutos occulta
quadam virtute, quod vel inde coijcitur, quod libidi-
nem furioso concitet appetitu, & propterea qui Bacha-
nalia exercebant, fertis ex hedera ornabantur; vt etiam
Plutarcus refert, inde nata paremia sine Bacho, & Cere-
re friget Venus.

Ad hoc etiam astra conducunt, nam facundi nascun-
tur sub Mercurio, sub sole sapientes, furiosi sub Marte,
& sub Saturno tristes, sub æstate caufones, & phreneti-
des, sub Torrida Zona adusti homines, licet illam inha-
bitabilem dicat Aristoteles super assato, & adusto san-
guine, ac bilioso succo furores & mania seu in capite,
seu in toto corpore generetur, vt expressit Galenus, ma-
cri hirsuti, & nigri citius incidunt in furorem, ad hoc
postea symbolicam induxunt naturam flauil laboribus
vigilijs, & solitudine, educati: victus, et omnia, quæ ad
siccitatem conspirant, primo natura reddunt homines
sapientes, si metam non excedant, hac vero supergressa
ad furorem disponunt, aut marasmū; vt citato loco Ga-
lenus adnotauit: *Et ideo prudentia nocere, dixit, vinacalida,*
& ipsam acuerit heriacam, in moderata illa, hæc vero mo-
derata siccitate, seu in cerebro assidua caliditate, sanguis
aut vtraq; bilis aduratur, seu præcordijs redditur præ-
sata; innumera eos vexant insomnia interdum importu-
næ vigiliæ monitrosæ, et in explicabiles cogitationes,
vt pleriq; ex melancholicis omnia liquida, vt venenum
aufugiant, vt hydrophobi, quod etiam adnotauit Gale-
nus, et alibi atra bile sapientes abundare.

Hæc et plura sapiens phisonomia architectatur, nam
animi mores corporis temperaturam sequuntur, quini-
mo, et instrumentariorum partium figuratio, animi mo-
ribus conueniens secundum ipsum Aristotelem effici-
tur: sed ea tandem, quæ ab Aristotele primo de anima-
lium historia scripta sunt, audiamus, faciei autem sub
cinci-

3. del. c.

7.

1. promi-

tic. com.

1. tex. 1.

3. de lo-

cis, cit.

li. le mel.

ad me-

dijs, de-

theria:

ad Phj.

16.

Cit. de

mel. de

natural.

facul. 9.

cinci pitē pars, frons est, quibus vero hæc magna segnio
res, quibus parua mobiles, quibus lata facile mente alie-
nantur, quibus rotunda in iram propensi. Haud Paulo
infra procedit, supercilia sub fronte sunt, quæ si iā rectū
protenduntur, lenes mores significant: si iuxta nasum in-
curuantur, austeros, et acerbos indicant: sed si secundum
tempora declinant, derisorem, dissimulatoremq; signi-
ficant, si vero in totum demissa inuidiam subesse notant
communis præterea superioris, inferioriq; palpebræ, lo-
cus, anguli sunt, duo iuxta nares, duo iuxta tempora, qui-
bus ob longiores adsunt, maleficos mores notant, qui-
bus breues, melioris animi signa sunt, quorum autem
iuxta nares anguli pectunculos veluti carneos habent
scelesti animi est inditium, supercilia detracta inuidiam
notant, oculi candidum omnibus simile est, nigrum vero
euariat, secundum quod mores possidet, quibus cæsum
et fuluum improbi, quibus caprinum boni, deinde
oculi aliqui parvi, mediocres et magni; parvi audaces
mediocres optimi, quibus extant exserti, et coniuent
nimis imprudentes. Alijs testantur inconstantiam [licet
locus diminutus in antiqua versione, nunc restitutus sit]
reconditi acutissime cernunt, mediocrem situm obti-
nentes optimum nimium præ se ferunt, aures exiguæ
vitiosum animum notant: morum optimorum sunt me-
diocres: magnæ vero, et immodicæ, arrectæ stulti-

tiæ, et garrulitatis indices. Hæc omnia

in primo de animalium his-

toria scripsit Aris-

toteles.

23

S T A T I O VIII.

Per phrenitidem moritur, quem necat sapientia:

VITUPERARE rem insanabilem, & errore longe pro-
ueclam nullo modo iucundum, interdum vero necessarium
est, dixit Plato, hæc praua ab orbe condito ho-
minibus consuetudo emanauit, vt magna ab ho-
minibus procedere prorsus iudicent impossibile, quod
cum homines primitiui agnoscerent, illa summa vanita-
te, à Dijs accepta tradidere, vt fere à mundi principio,
hoc exemplis suffultum inueniamus. Regem Minorem
leges ab Ioue potetem, et hominibus sub Hamone trad-
dentem, Plato introducit: et Tullius Scipionem ab Ioue
Magistro ad remp. accecisse testatur: Numa Pompilius
legibus ab Ageria datis ciuitatem gubernauit. Mosés
legem à Deo accepit, vt ipsi crederetur. Aristoxenes In-
dorum mysteria absq; diuina regulâ, quidquam vel pri-
uatum vel publice, recte vel fideliter, ynquam adminis-
trari posse non iudicat. Ninus Caldeæ Rex à primo Ido-
lorum patre Bello, legem accepisse perhibetur. Vlisem
à Centauro Semideo, quibus edocti Aegyptij solis Phy-
losophis, hisq; sacris, non solum ciuili iuris, sed volun-
tatis sceptrum tribuebant, nihilq; absq; diuina quadam
inspiratione intelligi posse asseriebant: testis est Iambli-
cus, ac ideo omnes apud illos phylosophorum libri Mer-
curij Dei nomine sunt adscripti, vt antea dicebamus; ac
Thimæus phylosophiam diuinum domum asseriuit, vt
crederetur Phylosophiæ. Et ideo Xenophon Cambycē
introducit, Cyrum prudentiam edocentem, & Philip-
pym, vt Macedonem Alexandrum instrueret, quos filij
diuinis coluerunt honoribus, & ideo Agasicles Lacede-
monum Rex ab Excellentissimo Philippo noluit erudiri,
vt ab Ioue doctrinam accepisse videretur, & hanc prop-

*Dial. 2.
de leg.*

*Pla. Dia.
7. de rep.
l. de iust.
Dial. 10
de rep. se-
quent.*

ter rationem Vltis animam cum præclare gesta contem-
ni, & parui pendi, videret fertur vltimam sortem elegif-
se, ac præteritorum laborum memoria, priuati hominis
non curiosi vitam induisse eamq; vix tandem alicubi ia-
centem, & neglectam, ab alijs reperisse, dicentem; non
aliam se vitam electuram ob laborum despectum, etiam
si sortem primam nacta esset.

Ergo per sapientiam mori, mori per phrenitidem,
1. *pro-* maniam, aut furorem; *phrenitidem enim ideo* (dixit Gale-
riticor. nus) *quia talis est affectio, in qua phrenas, idest mentem læssam*
Com. 1. esse videamus; in qua perijt præcipue cogitatrix actio, vt
tex. 4. notauit Iacocius, licet: per phrenas septum Plato intel-
Com. 1. ligat: ideo fortasse quia septi inflammatio mox, phrenas
ad lib. 3. adducit in consensum, quam affectionem, etiam Dianoi-
Coacar. iam vocant peritiores Græci, & Galenus in excisi vocum
sect. 2. Hippocratis, intellectum seu intelligentiam vox illa so-
tex. 3 1. nat, qua vero animæ parte fiat ex ipsa læssa actione edif-
ces; actio est in cerebro, & facultatis, qua residet discursus,
cogitatio, aut memoria, & ideo agnoia & lete phreni-
tis, dicitur, vt notauit Iacocius; hoc est non agnoscere
familiares, & obliuisci, vt Apolonio in Abderis, est enim
Lib. 1. agnoia priuatio vel interceptio, vis animæ communis,
Coacar. quæ per reflexionem perpendit, atq; cognoscit speciem
Com. 1. rei præsentis, & obiectæ: lete verò est obliuio illius, quæ
text. 6. retinet rerum imagines, & notiones vniuersales; ob id-
& 3. epi que illi non agnoscunt, nec distinguunt præsentia. Hi præ-
de. sect. teritorum non meminere, & ideo peritiores Græci
3. AE- Letem obliuiores fluxum vocitarunt, vtpote illius,
grot. 13 cuius aquæ potantibus obliuionem inducerent.

Mori ergo per sapientiam, quod sit per phrenitidem
mori, licet illa, quæ antea recitauimus clarè cõproben-
t, clarissime tamen ipse, qui enigma proponit vel ad lucer-
nam Momi confirmat: nullus enim commētator clarius,
Plin. lib. auctoris mentem, quam ipse auctor assequitur. Plinius
7. c. 5 1. enim cum inter varias naturæ calamitates, varia mor-
borum

borum recenſet, & exempla, atq; eſt etiam morbus ali-
 quis, dixit per ſapientiam mori, & ſubſequenti capite
 ſuamet ipſa interpretatur verba: iam ſigna lætalia (inci-
 pit caput, quod immediate ſequitur) in furoris morbo
 riſum, ſapientiæ vero ægritudine ſimbriarum cura, &
 ſtragulæ veſtis plicaturas, à ſomno mouentium negle-
 ctum, præfandi humoris à corpore efluuium, in oculo-
 rum quidem, & narium aſpectu indubitata maxime, atq;
 etiam ſupino aſſidue decubitu: venarum in æquali, &
 fornicanti percuffu: quæq; alia Hipocrati Principi me-
 dicinæ obſeruata ſunt innumerabilia enim ſunt mortis
 ſigna ſalutis, ſecuritaſq; nulla.

Quam varia ſint morborum genera, quam noua quo-
 tidie, quam ignota, quam indecibilis pene multitudo,
 quæ humanam miſere laceſſit naturam, dicat Pherecy- *Plin. lib.*
 des Sirius, qui copia ſerpentum è corpore eius erum- *7. c. 50.*
 pente ſubito expirauit (Mæcenati perpetua febris adſti-
 tit, quem Auguſti ſællicitas foelicem fecit eidem trienio
 ſupremo nullo horæ momento contigit ſomnus. Anti-
 pater Sidonius Poeta omnibus annis, vno die tantum na-
 tali corripiebatur febre, eaq; conſumptus eſt ſatis longa
 ſeneſta. Publius Cornelius dormiens oculorum viſum
 amiſiſit, ſumma vitæ foelicitas momento cecidit ſubi- *Cap. 53.*
 to Chilò expirauit gaudio. Sophocles & Dionitius Ci- *ſequenti.*
 ciliæ Tyranus vterq; accepto tragicæ victoriæ nuntio,
 mater pugna illi canenſi filio in columi viſo contra fal-
 ſum nuntium: pudore cecidit Diodorus ſapientiæ dia-
 lecticæ profeſſor. Abſq; vlla cauſa duo Cæſares prætor,
 & prætura perfunctus, dictatoris Cæſaris pater, hic Piſ- *Val. Ma.*
 cis, ille Romæ, Quintus Emilius excuſſo pollice limine
 cubiculi. Auſidius oſenſo pede, in comitio legatus Ro-
 diorum poſt legationē expirauit. Durius Vala medicus
 ex mulſipotione, vt Aponius Sauſecius ex ouo ſorbili. *In Ho-*
 Homerus non ſalutæ quæſtionis dolore, vt retulit Plu- *meri vè*
 tarcus, licet aliter Herodotus Philemonem in morte *ſa.*

excepit risus, sicut et Anacreonti quamvis statum hu-
 mana vitæ supergresso, quem vitæ passæ succo tenentes,
 et exiles virum reliquias fouentem vniuersi grani perri-
 nacior in aridis faucibus humor absumpsit; antiquam
 exercuit ætatem mentis grauel Tyberij exemplo, nos-
 tram scorbutus, et plica, vt late refert Saxonia et Lan-
 guis. Quæ foelicitas has supergreditur miserias, et ma-
 xime si nostram ætatem videas nulla perpetua, nec foli-
 da dixit Plinius, si varias ferum cadentias consideras vi-
 debis, quod alius de alio iudicat dies, et supremus de om-
 nibus, et ideo nullis credendum quæ bona malis paria nota
 sunt, nec lætitia villo minimo in ætate pensanda, heu va-
 na diligentia numerus dierum comparatur, vbi queritur
 pondus extema omnia foelicitatem comparant, non fa-
 ciunt, quinimo nec in terra quod nemo mortalium om-
 nibus horis sapit. Psylla foelicis nomen querit sed ciuili
 sanguine, et patrie oppugnatione adoptatus ascendit, vbi
 praua interpretatio, dicit Plinius suo, et futuro tempore
 infelix cum Psyllam nemo nullo derit, cum ab inuidia
 gloriam victam proscibat. Lucium Metelum bis Con-
 sulem clarissimo triumpho ciuitas exornauit foelicitatis
 exemplo, hanc intercepit orba luminibus senectus me-
 morabili causa sed euentum misero.

Proponit ego Plinius in sapientie egritudine signa læ-
 thalia in furoris morbo risum: *desipientia, quæ cum risu sunt*
securiores, dicit Preceptor, hoc est non equè cito lethales
 ac cum studio nulla siquidem desipientia secura est, dicit
 Galenus: Minus tamen periculosa quæ cum risu sunt
 periculosissime temerarie medie cum studio, vt in Sile-
 no. *Desipientie vero egritudine simbriarum cura contremiscere,*
& stulte palpare freneticum, dicit Preceptor in Coacis sed in
 proriticis, *tales desipientie*, valde freneticæ, vt notat Mer-
 curiales, & in epidemijs, *nullus phreneticorum vehementer*
insaniuit, sed capite grauati peribant, hoc igitur arguit, dicit
 Galenus, *virtutem languere atque threpticam quandam esse*

esse affectionem phrenitidis, quæ prorsus mortalis est.
 Nam à priuatione ad habitum non datur regressus, vt
 placuit Dureto. Vnde desipientiæ palpantes, aut, vt ver-
 tunt peritiores Græci palmodes, quia motus in convul-
 sionem transit, vt notat Olerius; palpantes hoc est tele-
 phodes quia absurde manum dimouent, tâquam aliquid
 venientur, vt Dimareo in Coo. Et ideo melius esse dixit
 Præceptor delirium tremori, supervenire quam tremo-
 rem delirio, nam hoc vltimum extremam necrosim ar-
 guit: Hæc omnia aliam Præceptoris sententiam inter-
 pretantur, qui cum immanitate fanitici contremiscunt
 proximi sunt morti à delirio transeunt ad maniam dixit
 Duretus ob causâ in veterationem, vt de alcis vxor, & 3. epide.
 hinc alia elicitur, *Deliria paulisper ferocia scias moxerunt in sect.* 3.
 mania: à bilis transitu ad atram, vt in Erasino hoc etiam egrot. 8.
 Dureto placuit, vnde, *Deliria cum fixa virium exolutione su-* 1. voc.
nesta, qui cum silentio delirant aphon mortiferum, dixit Præcep- 1. voc.
 tor, à leui manuum motione elicimus delirium in omni- 1. voc.
 moda vocis priuatione, dixit Duretus. *Hinc aphoniam, cum* 1. pro-
exolutione mortifera; in qua summa sunt omnia mentis alie ritic. 8.
 natæ impotentia, & indelcibilis fucationis, vnde sequi- 1. prog-
 tur pro clamore silentium, pro iactatione quies, pro ar- nosticor.
 tum vibratione leuis tremor, & stulta palpatio pro vi- sect. 3.
 gilia coma, & cathaphora, vetermossa: morosa Dealcis text. 4.
 vxor sub hac hæresi mentis laborauit, & Eurianiatis si- 10. Me-
 lia: quare insania cum silentio aut vetermossa, aut melan tha. 5.
 cholica, cum aphoniam, ab instrumentis convulsis; vnde 1. Coac.
 exthasis delira fit: cum cerebrum alteratione mutatum, tex. 71.
 & mens à se est egressa, & internijs imaginibus rapitur 89.
 quas putat esse foris: terror, vel inde quod spiritus ad in- 99.
 tima cordis se recipiunt; vnde triplex silentium, vnum 102.
 à deprauata mente cum pertinaci animo morem gerit;
 secundum cum in veter nossum affectum transit. 3. cum
 aphoniam, animali facultate oppressa vel morienti: nam
 ideo Præceptor tremula, obscura, blandæ contrectabi-

1. *pror-* les desipientiæ, valde phreniticę: qui silenter interdum,
riti. 33. & inopinato moriuntur, sic sentit Iacocius, sic Olerius,
Com. 1. quod fortasse ansam dedit Iacocio, vt tres phrenitides
ad li. 2. species adumbraret, primam ab inchoata, aut palidæ aut
coa. tex. flauæ, bilis, alteratione: qua mēte moti festucas carpunt,
30. com. & nugantur secundam cum maiori periculo cum flaua
1. ad 3. in atram transit, & ferocire incipiunt acriori feriente
coacarū, morsu, tertiam pro exthasi constituit cum silentio & ca-
text. 1. taphora, cum pulsu pene languenti, qua vix voces au-
diuntur, quibus ergo cerebrum bilis acrioris siccitate
laborat, ab exhausto, & inde labc factata substantia, quod
facultas, in officio fatiscat est necesse. Vnde tremor alie-
nati cerebri, & fortiter alterati symptoma, & potentia
vltima alienatio quod haud longe abest à morte.

3. *epid.* *A somno mouentium neglectum,* tertium mortis sapientię
cit. signum, de valde phreniticis dixit Præceptor, sed alia
quadam cataphora segni grauer peribant, manente
phrenitide, dixit Galenus, mentis si quidem vtraq; noxa
est, sed à vigilandi impotentia ad vltimum animali facul-
tate languenti, vt in vxore Dromedæ, quæ delirio sopo-
rata moritur, & in Hermocrate, qui à somno delirant di-
xit alibi grauissimum habent malum, etsi ad sit ephidiosis
spumante vrina: nihil æque naturæ consociale dixit Du-
retus, quam illa quies quæ deno diuum gratissima serpit
ita nihil est æquè pestiferum, quã molesta; somnus enim
recreat, instaurat, reficit, & pepasmo mansuescit, inde à
somno cessat phrenitis, sic etiam est mirabile quantum
illa principijs trium facultatum labem inferat, quantum
naturæ præsidia labefactet: de hoc celebres extant in
Præceptore sententiæ, qui ergo à somno ferociunt mo-
delli prauum: propagationem arguit causæ phreniticæ,
in cerebro dixit Duretus si negligentes lethargicæ, vt
negligentes lethargicæ, vt Hypiæ sororis, aut Typhoma-
nicæ, & velut in habitu, cum altas iam gesserit radices,
vt in muliere quæ apud frigidam in Thaso ægerabat,
quæ

que comatosa iterum delirauit, ac postea breuiter obiit. hinc tremor delirio subsequitur, & delirium cum sopore, vt subsequenti sententia dixit Præceptor, turbulente & feroces excitationes à somno delirium afferunt, dixit Hippocrates: pravo signo Iacocius: in sopore delirium dixit alibi conuulsionem affert; lethargus coma, & typhomania dixit Iacocius à sanguine aut pituita in principio minus periculi indicat in fine si coma succedit phrenitidis mortale est. Vnde concludimus, quod phrenitici aut sunt comatosi per inueterationem phrenitidis, aut per cerebri exolutionem lethaler, aut per soporiferæ causæ mixtionem grandi periculo vt Galenus aduertit.

Quarto præfandi humoris à corpore effluuium, in causone (dixit Præceptor) *si alvus profusse feratur mortale*, parit vtrobique distemperies, hoc habet phrenitis amplius, quod ad partis nobilissimæ opressionem, vehemens sequatur resolutione, quotiescumque enim, dicit Duretius ad partis bilissimæ opressionem, & eretissimum accedit perennis morbificæ causæ generatio, & excursus symptomaticus, male est egro in desperationem salutis, vt in Sileno, & Apolonio, & maxime si accedat maligna vis: vnde si delirio grauissimo ratione partis essentis, & cacoëtiæ accedat iecoris cocopragia, aut morticinium, vt in Pario mortiferum sanè est: si ergo sub hac debilitate fluxus ventris adueniat hoc erit ad perniciem: est enim, vt signum & causa malum, signum inualescentis morbi coaspirantis ad exitum causa conflagrante ex ardore visceris, que prius non extinguitur perenni bilis generatione, quam viuacitatem, & vicinum necar extinxerit: hoc enim fere semper accidit ex hepatis atonia, vt in Apolonio, cum ipse proprium tædet officium, aut liquante calore corporis carnem, et adipem, quod fere respiciens Hippocrates belle dixit ventris valde rubens: *proflunies mala quidem omnibus, phreniticis vero peior; ob eandem sanè causam, comati ventris proflunium malum, dixit Præceptor; quoties*

3. epide.
sect. 3.

A Egrot.

2. text.
89.

Com. 1.
ad lib. 3.

coacarū
text. 7.

& 9. sequenti.

3. epide.
sect. 3.

const. 1.

1. Coac.
tex. 131

3. epide.
sect. 3.

A Egrot.
11.

1. prorr.
sect. 1.

text. 2.

Com. 2.
ad li. 5.

Coacarū,
tex. 39.

enim

tit. de ex enim dicit Iacocius ad graue malum principij visceris
cyem. ad aliud accedit deterius, et simul, et seorsum malum est, hoc
coac. cap. enim hepar exolutum cerebrum illud ostendit, et Dure-
1. text. tus ad illam Preceptoris sententiam, quæ in memoribus
52. fluuit vrinæ pestifere imò mortem in propinquo esse
denunciant dicit, sicut lethargicis, et phreniticis deiec-
tiones iniussæ, et liquidæ sunt magis terrificæ ac despera-
tæ salutis, sic etiã profluvies alvi præ rubra periculosum
coma reddit funellum, nam vitio animalitatis accedit
cæta vis, æconomie naturalis, quo autem plures princi-
patus in vitio sunt eo res egræ peius eunt lethargici con-
tremiscentes, dixit Hippocrates, si alvus profusse feratur
non euadunt: sub hac vltimo phrenitidis sententia om-
nia fere signa lethaliã comprehendit, *qui cum exthasi excess-*

1. coac.

text. 145

1. coac.

cap. 24.

text. 4.

3. epide.

sect. 3.

egrot.

14.

Hist. 15.

sequentii.

6. epide.

6. coa

cap. c. 6.

text. 13.

sus inquieti oculos circumagentes, ac spiritum sublime ducentes,
mortiferi, quin etiam furiosi euadunt, quibus autem alva turbata
ex acerbatio est, ijs fere sub crissim nigra ducuntur, &c. Excessus
sunt phrenitici, dixit Duretus, & silentium illud non cul-
pa linguæ accidit sed impotentia voluntatis, quæ perti-
naci animo morem gerit vt in muliere Cyzici, exthaseos
furiosa, vt in Dealeis vxore, oculos circumagere erroris
opinionem accidit in mente visis mendacibus atræ bilis
illusa, quæ etiam stultè palpare cogit vel incusso motu,
pene in viti aut sponte sua aut in decore, dementia signi-
ficat, no, est enim quæcumq; actio insueta in dementia, vt
in Didone in Æneam furibunda, Poëta memorat.

Huc illhuc voluens oculos totumq; pererrat

Luminibus tacitis.

Insania enim signa primo lucent in oculis, vt pote,
qui proxime adsunt à cerebro, quibus autem ex his alvo
prorupta ab efera bile excessus melancholici, agressio fit
ad insaniam, & inde grauiori periculo deiectionibus ni-
gris alvi feruntur, quod eo natura, & humor cursum in-
fleat: *sicut spatatores sanatici nigra vomunt, & idco sub crissim,*
id est sub finem vitæ, dixit Duretus cum in propin-
quo

quò mors est talia accidunt; nunquam enim feruntur *1. Coac.*
 alui nigris excrementis quin pessime aegroto sit, morbi *tex. 107.*
 principio aut vltione progressa; essent potius expeten- *2. cose.*
 dae varices aut hemorrhoides, nec est novum crism inter *cap. 20.*
 dum pro exitio vsurpari, testis est illa alia sententia præ- *tex. 14.*
 ceptoris lingua quæ multum nigrescit 14. die crism fo *4. aphor.*
 re ostendit vel exitium ægri denuntiat dicit Duretus. *22.*

In oculorum, & narium aspectu: & quintum erit mortis *23.*
 signum in sapientiæ morbo: recte omnes oculos primos *24.*
 omnium interire, & senescere dixerunt veteres cor vlti- *2. Coac.*
 mum; oculi enim vt valent, inquit, Hippocrates ita, & *cap. 7.*
 totum corpus, quin etiam, & animi affectus primo indi- *tex. 1.*
 cant, cute nudatus est oculus, & ita mundus, & molis, vt *6. epide.*
 vitri instar contentum colorem latere non permittat, &
 à Diaphanis spiritibus splendet, ob idq; omnium, qui in
 corpore versantur humorum tum cerebri, tum faculta-
 tum passiones primo experiuntur monstratq; primo:
 deliquia & facultatum robur; & debilitas in oculis le-
 guntur, mæstitia, & furor in oculis apparet: iram oculus
 representat, merito ergo dixit Plinius: *in oculorum, & na-*
rium aspectu furoris signa indubitata maxime; quibus exertio- *Com. 1.*
 culi, liuent apud Senon sunt dixit Præceptor in coacis, *ad li. 4.*
 & epidemijs oculi ferox splendor delirij signum Iaco- *coa. scd.*
 tius: à bilis incendio in cerebro lucent oculi certissimo *2. text.*
 delirij præfagio; oculi enim propter viciniam neruo- *26.*
 rum, & membranarum vassorumq; communionem pri-
 mi cerebri iniurias persentiscunt, propter splendorem
 vero humorum vitia representant conspicuè, ac inde vt
 cerebri inflammati vitia in illis sese prodant feroces
 oculi non sanæ mentis sunt, atonos, & immoti exthasis *2. Coac.*
 furiosæ, aut cataleptis horridæ, quibus addit Galenus, *a. 6. tex.*
 certius ex ferocitate delirium præmonstratur, *in oculis. 4.*
 praua sunt, lumen refugere aut illachrimari aut distor- *7. 1.*
 quæri, *oculorum aciem huc illuc vertere; alterum altero mino-*
rem fieri, atonos, & exthaseos, aque præuam nigram diminui, & *12. 1.*
 H *superiori 13. 1.*

V. Prog. Superiori sub palpebra oculari: hæc omnia, dixit Duretus,
nos. 10. aut extremam necrosi per resolutionem comparata con-
11. 12. vulsione aut colliquate in acutis certissime contin-
Com. 2. git, si aduentitiam vel naturalem oculi conditionem ex-
ad Coac. cipias: attamen si virtus imbecilior non mittatur, ad ocu-
sect. 2. los, quod alia ostendunt signa hoc erit deploratum, illa-
tex. 39. chrinari enim aut tristi cogitatione fit nullo periculo
com. 1. aut in delirio, vt in Dealcis vxore cui modo lachrimæ,
libro. 11. modorissus. Ob natiuam humiditatem illachrimant alij
sect. 2. extincta vi alterante, aut secernenti, alij quod planè fu-
tex. 35. nestum erit in retinendi angulis resoluta; incolumi ce-
& 36. rebro minus malum, neq; formidabiles lachrimæ, si in-
3. prorr. flammatione oculorum destilatione aut copia premente
44 com. fiant, vt ebrijs aut hemorrogiam sperantibus; hoc enim
3. ad lib. modo Hippocrates in epidemijs prognosticis, & apho-
2. coac. ris mis lachrimas per voluntarias, & in voluntarias dis-
tex. 38. tinguunt in acutis, aut sponte naturæ, oculos etiam distor-
lib. 2. cõ. queri in vehementi convulsione pravum, nec ita à mus-
1. 39. 4. culi resolutione, aut epilepsia, sub hac censura erit ni-
apho. 49. grum oculari, oculi foras ebibratio aut concretio, coli-
com. 2. quationem legerunt alij oculorum cauitas, nec dilatari
ad 3. coa. pupilam, variare colores, est enim rubor à sanguine, pa-
tex. 28. lor à bile ab emoriente calor, è luteus color, existit, à fri-
& lib. 3. gore pallet facies, ijs omnibus consuecum, & naturale
com. 1. excipias; phréniticis colligant oculi obuersis imaginibus
25. com. ac deluso obiecto, ac pleraq; videre credunt, vel obscure
2. lib. 4. à quibus terrentur vel exiliunt prauo signo, si hoc non
tex. 20. distinguit hemorrhagia, vt Præceptor advertit, observa-
& lib. 1. tumq; est in hepatis, & pulmonis morbo exitiali dex-
com. 1. trum aut sinistrum oculum emarcescere, vt advertit Ia-
sect. 2. cocius, liuor autem in oculorum aluo semper caloris ex-
tex. 29. tinctionem notat refrigerato sanguine cum spiritu aut
1. de loc. intercepto nisi quando fit transitus à nigro in album, in
1. & 2. cuius medio absq; vlllo periculo liuor accidit; at vero in
3. prorr. febribus, cum facultas per se ipsam laborat, & varia ce-
tit. 21. rebrum

ebrium symptomata invadunt aut phrenitidis prænun-
 tia sunt, aut confirmati iam in mortis signum quando
 remisso iam certamine natura expugnata in morbi vin-
 centis obsequio fatiscit, *oculorum atrophiam aut vehementem fo-*
ras ebibitio mala, dixit Præceptor: hæc enim spiritus, &
 caloris marcescētis est inditium, & illa furiosi seu irato-
 rum exemplo dixit Iacocius, est enim ira, vt Democritus
 ait furor brevis, quod etiam Plucarco placuit, cum tota
 vis sanguinis, & spiritus rapitur in caput, inde feror in
 cerebro quoviam oculos pelluntur spiritus ad quem im-
 pulsus oculorum sequitur ebibitio, quibusdam non
 ebibitant, sed exthaseos in cathocum exerti furorem
 adornant melancholicum, quò enim it anima, & spiri-
 tus feruntur, quod & monstrat mælitia, vbi concident
 oculi; quia simul cum anima spiritus ad sua principia re-
 vocantur e contra ac gestiente lætitia; in phreniticis ve-
 ro incitata vis animæ spectris quibusdam foras mittitur
 atque ita secum rapit spiritus infortiorem cuibratio-
 nem, vt, quibusdam prognostici codicibus clare legitur,
 vbi additur scintillans cuibratio, spiritus enim motu in-
 calefcit, tenuiorq; redditur, ac proprius ad igneam na-
 turam, quiq; quo feruet magis eo mouet, & mouetur
 celerius multus ergo, & motus, & in conum actus, atq;
 in angustias pupilæ irruens vehementer illiditur, quo
 scintillas emittit, hoc causam dedit Platoni, vt oculos
 igneos appellaret, & æthercos dixerit.

Lib. I.
 coa. sect.
 2. text.
 37. &
 38.
 Lib. de
 tempera
 tion. et c.

Atq; in supino assidue decubitu. Hoc sexto proponit Pli-
 nius prophrenitidis mortalis signo, & vere, sane, nam, *su-*
pinum iacere signum est resolutionis, dixit Galenus, & ideo
 Præceptor vtrumq; damnat, & supine iacentem, & hian-
 tem in somno; *supinum vero iacere, manibus, & cruribus exten-*
sis, minus bonum, dixit Hippocrates, sed eum periculo Ga-
 lenus: magis vero si ad pedes dilabatur, exitiosum au-
 tem, & hiantem dormire, quod fere eadem figura fit,
 ideo subsequenti sententia, & *crura supine cubantis admo-*

1. *prorr. dum reducta, distinctaq; esse, suple exitioffum est; itaq; soluta*
sect. 2. animæ potestate, dixit Olerius; graue corpus in ind or-
11. sum iacet, projectis cruribus; & manibus ad pedes de-
Com. ad voluitur vel extante mento, et gutturè caput in poste-
li. 5. coa. riorem partem recidit; vel quasi annuens clauiculis in-
tex. 39. cumbit, hæc autem omnia grauitas corporis inuehit, aut
exoluto spiritu aut desipata animæ potestate, quod cum

Com. 1. accidit desperatio vitæ est, quid enim aliud est vita quæ
ad lib. 7. firma animæ; & corporis copulatio? Iacocius cum illam
coa. sect. sententiam exornaret: supinum iacere inquit pleriq;

2. text. commoditates habet & fatigatis ex labore debilibus; &
28. calculo vexatis: damnat cæteris decubitum quia inter

29. spirandum musculi toracis plus laborant; cerebri mor-

30. bis nocet: Vnde epileptiæ, & incubi frequens causa, &

istis minus bonum exhaustas vires atterit nisi aut con-
suetudine; aut mærore, aut accessionis vehementia, aut
in signi euacuatione, ita iacet vel minori periculo, si ve-
ro ex impotentia aliam non possit adipisci figuram gra-
ue malum; sed istis projecta membra, et caput prouum
delabitur, facultatibus vitali, et animali deiecta, integris
reliquis; non ita metuendum, si vero à delirio indeco-

Lib. 1. rum, quare Galenus sic distinguit, vt supinum iacere
de hum. minus bonum; decliue, et ad pedes proolvi graue ma-

lum: mortiferum vero, et hiantem dormire: quia hic mo-

tus fit cessante omni musculi actione propter infirmita-

tem, et non per illectionem; aut molitiem, aut consueta-

dinem ægræ, in hac enim actione membri motus ele-

mentaris ita inualefcit; vt corpus totum plumbeum vi-

deatur, quod nec minus perniciosum erit in obscuro de-

lirio, in quo videntur surgere, et corpus erigere, et nisi

cohibeantur mox excidere, ex quibus conualuisse nemi-

nem vidit Olerius, et hiantem dormire copulauit Celsus

quasi hiatu; et sopore moriantur tales: vtrumq; legit se-

paratum Galenus in prognostico, tanquam primum

sufficiat, nam hanc summam debilitatem animalis fa-

cultatis

cultatis demonstrat: vcl ingens cordis incendium, vel
 (quod minus malum) peculiarem musculorum resolu-
 tionem, vt advertit Iacocius, *Text. 30.*
 Insuetis, dicit Galenus, indicat delirium, quod ex se
 grauisimus affectus est, et lethalis, causam vero subesse
 ostendit, dixit Duretus, curita sit, portantis scilicet infir-
 mitatem, et facultatis et corporis exolutione hoc enim
 vox Græca sonat si æger grauior admodum videatur,
 tum manibus atq; pedibus; id multo periculosius ipsum
 habet; vnde verbum illud indecorum nec mintis terret
 medicos quam idiotas, quia talis collocatio mali est ho-
 minis: vel invita vel iniusta, ob eamq; causam est indeco-
 ra, tanquam decori negligens, quod est ipsius ægri coacti
 dementis aut impotentis, hanc alia elucidat sententia in
 prognostico, oculorum caligo, album vè rubens, aut li-
 uens aut nigris oblitum venulis indecorem; vbi illud in-
 deconum; pro lethali à Galeno iudicatur à Duretò, et
 Iacocio ob insanabilem causam. Sed altera hanc claudit
 historiam sententia, qui dormiendo efflaunt, et arctus aut
 projectos aut retractos habent, coniuentq; oculis male
 habent: quo quis naturalius decumbit, dicit Duretus fir-
 mis naturæ præsidij vritur, ita si pronus iacet aut supi-
 nus opinionem facit grauioris morbi effatatumq; viriū
 aut delirij quod est per se vnumquodq; malum; quin
 etiā; et sola stomachi supinitas magnam iudicat reso-
 lutionem aut impotentiam grauiori periculo. *In com.*
2. de cau.
12.
1. Coac.
52.
4. de cau.
sis pul. c.
14.
 Venarum inæquali ac formicanti percussus: hoc vltimo pro-
 ponit Plinius pro sapientiæ mortalis signo; phrenitico-
 rum pulsus cum Galenus obseruat parvus, durus creber
 et celer est, inquit, interimq; subtre mere tibi videtur, in-
 terim præcissus cum convultione, interdum arteriam
 sua sede desertam conspicies attolli etiam cum vibra-
 tione ebullientem pari modo de labi detractam potius; at
 vero in modica eius crebitas proximam denunciat sin-
 copam: quod subtre mere facultatis sit signum imbecili-
 ma,

ma, ab imbecilla enim facultate ostendimus oriri cre-
 2. de cau
 sis pul. c. bilitatem, nam dixit alibi qui permanent in extrema cre-
 3. bilitate neq; omnino recipiunt sese, vt formicantes lan-
 guidiorem ostendunt in ijs facultatem esse, si prorsus de-
 ficiunt ad vltima ventum est si in vltima senectute de-
 positos excipias: hoc addit ad tirones Galenus; inuenies
 etiam inæqualitatis impositu genus insigniter aliquan-
 do in illo apparere: imò totam subinde arteriam à sua se-
 de motam conspicies cum vibratione; sed vltima cre-
 britis; vltimam extinctionem indicat, & viuifici necta-
 ris necrosim vltimam. vndeso pulsus succedit vermicu-
 laris, dicit Galenus vermiculari formicans vterq; inæ-
 qualis, & vndosi vna ex causis est imbecillitas vermicula-
 ris, hac adaucta progignitur, vnde cum ad vltima debili-
 tatis ventum est fit formicans: ab hoc enim non datur
 progredi, nisi ad deficientem, quem extrema fari excipit
 infelicitas, hoc enim Galenus de formicanti dixit, est
 mire parvus, quod haud est minor alius iustaq; langui-
 dissimus plane, ac creberrimus, etsi respirationi pulsus
 respondet ab eodem principio causa deducta delirium
 cum respiratione minutula citam mortem ostendit vt
 Præceptor reliquit posteris, cordis actione ad vltimum
 debilitatis deducta sine instrumentorum læsione citam
 mortem ostendit, concidere autem in phrenitide, vel
 monstrat, quod dum valet tarda est & rara, vt idem Ga-
 lenus dixit cum vero satis cedit fit minutula, quoniam
 crebriitate necessitatem suplet; vnde quando vitium nò
 prodit antequam partes effectæ langueant ex diutina
 morbi sicarum causarum impressione si ex illis sint, quæ
 nostrum corpus guuernant iam vitium indeploratis est,
 vt quotidie experimur, bene ergo deducitur à Plinio ex
 venarum inæquali, & formicanti percussu in sapientiæ
 morbo mortale signum, & à nostra demonstratione vni-
 uersa Plinij sententiæ interpretatio, cætera phrenitidi
 mortalia ommittimus [si aliqua supersunt] nostri enim
 instituti

2. de cau
 sis pul. c.
 3.
 Cap. II.
 Lib. de
 differen.
 pul. 16.
 17.
 2. de cau
 sis pul. 8.
 I. Coa.
 94.

instituti non est omnia percurrere, sed Plinij sententiam
 explanare, quod si non ad impleuimus alij quicumq; ve-
 lit lampada traddimus.

Vitia nostra excusamus aetate aut obligatione. *Quid*
nos decipimus (dicit Seneca) *non est extrinsecus malum, intra*
nos est in visceribus nostris residet, & ideo difficulter ad sanita-
tem peruenimus, quia nos agrotare nescimus, nec querimus qui-
dem medicum; nullam habet spem salutis, quem virtutis
fastidium ad intemperatiam hortatur, hunc varie iactat
Alisimus, ac inde ab homine, homini quotidianum periculum, nul-
lum malum frequentius, nullum pertinacius, nullum blandius,
tempestat, manatur antequam surgat, hominum effigies ha-
bent animos ferarum, vt Harpiæ, illas necessitas cogit,
homini perdere hominem libet, humilem discamus phy-
losophiam (vnde aut ex quo tanta vanitas) licet sapere
sine pompa, sine invidia, & scalas super alterius honorem
intruere, est sibi climacteras parate, quando aliena de-
tractio non addit sapientiam, imo si qua est minuitur pru-
dentum arbitrio, contumelias etiam contemnere, docuit
moralis sapientiæ magister, velut à pueris iocos, demen-
tia est enim, iisdem modo delectari modo offendi, quis
enim phrenitico medicus irascitur! Clarus Cato, & ho-
minum severissimus Portiæ familiæ Princeps optime
de rep. meritis is quadraginta quatuor vicibus in iudi-
tium delatus est, sed totidem victor euasit.

Theseus Antitheseus, & feralia deferantur ad iudicem
 nonne eiusdem ordinis sunt? Lingua eadem, eadem eru-
 ditio, modestia haud absimilis, nec stili suauitas, parsub-
 stantia, nec impar dispositio, quis ergo Author? Posterior
 ne induit prioris animam Pythagorice? Thesei Auctor
 vnus, alter Antithesei feralia fortasse duxit alter? Simi-
 lis nec alterius ordinis in omnes conspirauit spiritus?
 Facilius est, in omnia eundem conspirasse: hoc sane ar-
 gumentum solutionem, non patitur: solatium erit ede-
 pol grauissimos huius & præcedentis sæculi viros pari

Epist. 50
 Epist. 103

Ep. 103.

Lib. de
 const. sa-
 pientis.
 Solinus
 de mira.
 mundi, c.
 6.

temus

*Epiacos
Græc. mg
dicitur
hominis
genium
est.*

temeritate, nec imparem passos fuisse calumniam, ope-
ribus respondet artifex non verbis, vt sub homine Epi-
acos nomen meatur hastam, & caduceam ad te mitto
belli signa, & pacis vtrumvis ellige: hæc accipe dū
est tempestate Agonautica Iassonis me-
dicina emergit.

[t.]

CENOTAPHION sepulcro Antithesei deuotum.

Hic iacet liuor pedem ne absiste viator

*Lege, & luge non quem premit numen,
Sed quem torquet inuidia.*

O graue supplicium.

Nihilo faciētē adspice rubore duplici mulctatū

Iuste scelus immane, manibus pœnas luit.

Si te pia recepit humus

Sit tibi terra leuis.

SUB CORRECTIONE SANC- tissima Matris Ecclesie.