

* POEMA MACARRONICVM, IN QVO DESCRIPTIVR INGRESSVS
Magni Almirantis Castilla in Civitatem Sevillam, simulque festa illi ab eadem
Civitate facta narrantur.

DEsine, Musa, graves hodie componere versus,
Et festiva nimis versus compone iocosos,
Atque Latinagi tenta exercere poesim:
Nam tibi materiam grandem conferre viderit,
Et gusto plenam, cunctis & prorsus alegrem,
Festejum magnum, quod paucis ante diebus
Elaphis, Sevilla potens Vrbs inelyta fecit,
Gustoſam multum plausu celebrando venidam
Nobilis illius, quem canta: fama per Orbem,
Esse Cavallerum Almirantis nomine dignam;
Incipe, Musa, mihi versus oportet venustos.
Cum Sevillanis chartis constaret apertis,
Esse Almirantem Marchenæ, mittere tentant
Marchenam quosdam, faciunt qui fronte serena
Illi visitam plenam sermonibus altis
Atque Cabildorum miscunt pro parte duorum
Vnumquodque suos, proprio qui nomine dicant,
Tamen bene quod veniat, renecat quodque ille salutem.
Illi iam lati ad punctum fecerit viagem
Atque embaxadam illi donavere polytam.
Almirans honram factam pro munere grandi
Aestimat, & rostro monstrat, promittitque loquela:
Se pagaturum visitam, dicit, uno
Vrbem Seville, despider denique & illos.
Sevillam redirent, & tunc segnare Cabildum
Cannarum ludos, Taurorum festaque votat.
Dineri summam mox señalando dedere
Cuidam, festarum cui tunc committere curam,
Votorum missis solito in bufete bolillis,
Declarant, plenum festarum dando poderem.
Vrbem per totam mox Pragonerus adiuit,
Tamboresque duo; festasis vocibus altis. 21
Pragoner fieri, sic præcipiente Cabildo,
Magni Almirantis celebrare volente venidam:
Hoc & idem sonitu tambores denique monstrant.
Tunc Carpinteri empesarunt ordine, varis
Metiri in plaza sitium, quem cogere vellent,
Dinero, & multo sitium pagare tomatum.
Ecce trahunt palos, tablas, quartonesque, sagasque,
Barrenas, clavos, martelloos, dentis accuti
Serras quam multas; porrant & denique asuelas.
Feruer opus; cuncti tablados ordine miro
Armarie incipiunt, clavare & cuspidre tablas.
Plazam per totam voces, golpesque sonabant,
Clavabant palos, terraque ligone cavabant.
Tum martellorum, palorum tumque cadentum
Fit sonitus feriens cunctorum protinus aures.
Tabladis tandem cingunt, balconibus atque
Pintadis Plazam, portas & denique dextram.
Intereaque casam disporit maximo adorno,
Albo de pureo generofus Marchio, nomen
Cui dat Franciscus, cognomen datque Velasco,
Ut sic Almirans veniens possaret in illa.
Nuncis en latus Seville missus ad Vrbem
Ex Coria venit, nucyam qui traxit ad illam

Certe Almirantem, dicens, gustare venire;
Hocque die quarta Febreri, in tempore tardis;
Hac Sevillani naeva ponuntur alegres,
Lætitia, & cunctis bullit, gustusque rebotat.
Inde parant omnes cum magno exire boatu
Ad recebimentum tam grandi Princeps dignum;
Tunc impressa fuit cum cura zedula multa,
Qua iniuit multos campos exire Velasco,
Magni Almirantem cupiens ut honore recipiant.
Entrada ecce dies illegavit denique latea,
Eius & infonuit tardis via hora secunda;
Cum muros extra currebat maxima turba:
Currebant homines, currebant aquæ mugeres,
Currebant Fratres, currebat Clericus omnis,
Tum Studiorum, puerorum tumque sequentium,
Tum capigorrionum descendens copia magna
Ad campos exit, postque illos chusma tunantur.
Exivitque simul cochorum magna caterva,
Atque Cavalleri multi portantur in illis,
Et Præbendati multi, seu nemine dempto.
Vrbs deferta manet calles, vicosque per omnes,
Perque casas tantum vetulæ, perrique videntur,
Atque Monasilli astantes in limine Templi,
Qui vel ludebant, vel ceram forte rapabant.
Cumq; namque omnis sexus, ætatis & omnis
Murallas extra portas saliere per omnes,
Tunc Almirantem posint ut sorte videre.
Aspiceris altas murallas gente repletas,
Atque mulieres, cerros, terramque, solumque;
Nec locus nullus erat, quem gens non occupet illis.
Naissque Almirantem non est qui cernere nolit.
Ecce sed Almirans Seville forte propinquat,
Cochibus, & multis veniebat plurima turba.
Tunc omnes vna grandem fecere ruidum,
Tunc sonore simul cunctorum murmura circum:
Vna concipiunt ad punctum cernere caram
Magni Almirantis, nullus vult ultimus esse.
Dant rempujones, dant golpes, dantque moquetes;
Tum capas rasgant, tum mantos; fluctibus atque
Sexe cadunt multi tunc desgreñando melenas.
De terra surgens ad Cælum pulvis adibat,
Factaque erat grandis de excuso pulvere nubes,
Tantaque qua poterat cunctorum tollere vistam.
Innumeri intrabant oppresi pondere coches,
Carroso multæ, quædam fillæque volantes.
Almirans tandem illegavit propriis Vrberis
Is sex muralarum formolo in coche sedebat,
Quem duo Cocheri Regis pallenti likea
Teclii ducebant; multo committante Lacayo.
Dux Ossunensis veniebat proximus illi,
Atque Cavalleri veniebat, nescio quanti.
Quis trancet illius, puncti, quis murmura fundo
Explicit, aut posit numeris narrare ruidum?
Gens quam multa ruit cerros spatiata per altos,
Plurima perque viam sunt yisa rodantia passim
Cor-

Cōrpōra, perque forēs, & per constricta locōrum.
 Nec solis punis golpes dant impete multi,
 Namque etiam pedibus forēs dant sepe paradas;
 clamoresque sonāt varij, confusus vbiique
 Stridor, vbique fragor, & vocis vbique fusurus.
 Xerecij Porta Cocheri accedere tandem
 Atque Almirantis cochem introducere tentant;
 Tuncque levantatur noviter gente ruidus.
 Multi empinantur, possint ut cernere rostrum
 Illius, otrivis multi illegantur & inde.
 Intravit tandem sensim, magnoque labore,
 Intravit que simul decurrentis turba sequentum,
 Multaque, que propriam curabat adire moradam
 Hæc mihi fūciasit, de entradu dicere: namque
 Dicere iam cogor quæ facta deinde sc̄iuntur.
 Ecce dies venit, qua tentant ludere cannas,
 Maneque lūserint armatos cornibus octo
 Tauros, quo largæ varæ mucrone picarunt,
 Quosque occiderunt gladij, ac enibus omnes.
 Qualis erat pannis colgadis vndique Plaza!
 Balcones cum totis bombyx pretiosa tegebat,
 Quæ argento pannos multo texebat, & auro.
 Pendebant panni pulcri, variisque coloris,
 Cum totorum secum vitam qui sape ferabant.
 Per tardem vero, iam Plaza gente repleta,
 Tabladis plenis, plenis balconiis arque,
 Ecce Cavalleri, in bellis venere cavallis,
 Quos pulchre ornabant fillæ, ditescque jaezes:
 Vnusquisque stam pulchram gestabat adargam,
 Vestitos etiam pretiosa veste Lacayos:
 Magna Lacayorum stipabat turba Patrinos;
 Patis imitabatur vestitu, trageque Turcos,
 Altera Chambergos pars demonstrabat ad vnguem.

Ludere iam cannas ceperunt ordine miro;
 Quam bene, quam pulchre cannas misere vicissim:
 Moxque caracolem plazam fecerè per omnem,
 Carreras etiam largas, celeresque dedere.
 Et licet imber aquæ fusus de nubibus esset,
 Qui vestis pulchras, pictosque mojarē panachos,
 Et cappas potuit, festam dimittere cœptam
 Non illis placuit, garvosis cursibus i mō
 Iam festæ demum finem fecerè decorum.
 Quolibet è plazæ echarunt balcone papeles
 Tum multos, dulcem multo dobleze regentes,
 Quos Paji, & pueri fortes mittendo moquetes,
 Sive mojicones, cogerunt sapè cadendo.
 Plurima, Musa, mihi soplabilis carmina passim,
 Sed mihi iam tempus scribendo deficit ecce:
 Qua propter breviter quæ restant dicere cogor.
 Ecce dies Lunæ venit, Taurosque ferores
 Lūserunt valide, cunctos rexone necando,
 Zuniæ tum clarus, generosus tum Federigui.
 Et quamvis essent Tauri feritate Leones,
 Itib⁹ amborum flexa cervice cadebant.
 Et Tauros homines multi lūlere pedestres,
 Qui lances multos, multas fortesque dedere.
 Adfuit inter eos mulier (mirabile visu)
 Corpore parva quidem, cunctis & dicta Belilla;
 Hæc cum mantilla Tauros llamabat, & illos
 Burlabat semper faciens cum fœnore fortes.
 Inde Cavalleri viatores denique quedant,
 Cumque suo empenio iam complere potenter,
 Atque Almirantem gustosum munere dexant,
 Qui grates multas hilaris, rostroque benigno,
 Honris pro factis illis repetitiv abundo.

FINIS.





UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600158746

- 1) i 23514085
- 2) i 2348663
- 3) i 23614110
- 4) i 235242021
- 5) i 22601208
- 6) i 231141206
- 7) i 22601244
- 8) i 23166509
- 9) i 23461019
- 10) i 23464550
- 11) i 225242501
- 12) i 2352439X
- 13) i 23468440
- 14) i 2352116X
- 15) i 23613538
- 16) i 235244509
- 17) i 235023111
- 18) i 22514406
- 19) i 234866612
- 20) i 23520390
- 21) i 224684410
- 22) i 23520604
- 23) i 23463464
- 24) i 23524731
- 25) i 23514118

