

LA JUDIT CASTELLANA.

COMEDIA HEROICA EN TRES ACTOS.

POR DON LUCIANO FRANCISCO COMELLA.

PERSONAS.

Niño Menchaca, padre de Elvira.
Elvira.
Gonzalo Gutierrez, Alcaide de Osma.
Alfonso Gomez.
Garci Fernandez, Conde de Castilla.
Don Sancho Garcia, su hijo.
Mendo, Capitan Español.

Sancha, Criada de Elvira.
Abdemelic, Moro.
Fátima, Mora.
Muley, Confidente de Abdemelic.
Hombres, mugeres, niños, Castellanos y Moros.

La Escena es en Osma.

ACTO PRIMERO.

Selva con vista de Osma, por cuyas puertas saldrán varios criados, conduciendo del diestro algunos caballos ricamente enjaezados; detrás de los cuales vendrán Gonzalo Gutierrez y Alfonso Gomez, con séquito de Castellanos vestidos de gala.

Gonz. **A** Dios, Alfonso; y supuesto que para efectuar el trato de mi boda, solo falta dar à la novia la mano ante el Preste, como ordena nuestro rito sacrosanto, vé por ella à Santistevan de Gormáz, y con el fausto y obsequio que corresponde, la vendrás acompañando.

Alf. Jamás para tales fiestas, tan brillantes aparatos dispuso amor, ni en las aras de himenéo consagraron ofrendas dos corazones mas finos y enamorados que los vuestros; y así viva seguro, que mi conato no perdonará momento para que de amor tan rato, disfruteis con vuestro enlace los mas plausibles atagios.

Gonz. Si Elvira me ama en extremo, tambien en extremo la amo; que en materia de terneza, aunque nunca he enamorado, no sé si me gana.

Alf. Dudo en tu carácter extraño, obsequio tan exquisito como el que muestras; criado en los rigores de Marte desde niño, el dulce alhago de Venus, me persuadia que te sería ignorado; pero veo, que hace autor procijsos en estos casos.

Gonz. Aunque en las lides de Marte, solo se aprende el estrago; los que se emplean en ellas, fundan todo su conato en ser finos con las damas, sin dexar de ser osados.

Alf. Hacia el lenguaje de amor

parece que has estudiado
así mismo.

Gonz. Como amor
se entró de golpe y porrazo
en mi corazón, me explico
con sus voces; pero hablando
en confianza, te aseguro,
que de hablar así me canso,
porque ya sabes que nunca
para explicarme he gastado
mas voces que las precisas;
al pan, siempre le he llamado
pan; y al vino, vino.

Alf. Pero
es preciso cultivarlo,
atendiendo que la novia,
desde sus primeros años,
tuvo una educación fina;
y podría, si su alhago
careciese de un obsequio,
como el que está acostumbrado,
entibiarse: tú no ignoras,
que han pretendido su mano
los ricos hombres mas nobles,
mas atentos y hacendados
de Castilla, pues dotada
de quantos dones y encantos
es capaz naturaleza
de aplicar à un cuerpo humano,
es la delicia del Duero,
la gloria de este Condado,
el asombro de las gentes,
y de la hermosura el pasmo.

Gonz. Vé por Elvira, y no vuelvas
à alabarla, primo, tanto,
que no me gusta.

Alf. En loarla,
discurro que no te agravio.

Gonz. Es así; pero sintiera
que gustases demasiado
de ella, y como otros han hecho,
abusases del encargo.

Alf. No te entiendo.

Gonz. Esto es decirte,
que no me des el petardo
de dexarme à mí sin novia,
después de haber hecho el gasto
de la boda.

Alf. Tus rezelos
me dexan amancillado
sumamente; y si me juzgas
capaz de tal atentado,
por qué en el riesgo me ponés

tú mismo de ejecutarlo?

Gonz. Qué quieres, Alfonso Gomez,
sobre este asunto soy raro,
lo confieso, y con mi padre
andaría à cintarazos,
si fuese preciso.

Alf. Amigo,
si con zelos infundados
empieza tu amor, no dudo,
que será su fin infausto.

Gonz. Ponte en camino, y no hagas
de lo que te diga caso;
que ya voy viendo que estoy
sobre este asunto atrasado:
Dile à su padre, que venga
à su hija acompañando
igualmente.

Alf. Te persuades,
que su asistencia en tal acto
podia faltar?

Gonz. Repito,
que sobre esto soy negado,
haz lo que gustes, y vete;
pero mira que te encargo
la custodia de la novia,
y à este efecto, de à caballo
toda esa escolta consigno,
pero yo no me persuado,
que tengais encuentro alguno,
pues aunque refieren varios
que Abdemelic propagar
piensa en Castilla el estrago,
que ha principiado en Leon,
el Conde le saldrá al paso,
y dexará arrepentidos
sus intentos temerarios.

Alf. Si Elvira por tí pregunta,
qué la diré?

Gonz. Que el cuidado
de la fortaleza de Osma,
que el Conde puso à mi cargo,
no me dexa separar
de sus muros; y si acaso
lo toma à mal, la dirás,
que primero fui soldado
que amante, y que me disculpe
si antepongo el Soberano
à mi dama.

Alf. Y si se enoja?

Gonz. Vé por ella con mil diablos,
y déxame: quién demonios
me ha metido à enamorado?

Alf. No te alteres.

Gonz. Ya, pues,
 todos monten à caballo.
 Espera que en la atalaya,
 que está en el sitio mas alto
 de la loma que domina
 la mayor parte del campo
 de Castilla, hacen señales.
 Qué podrá ser?

Alf. No lo alcanzo:
 las demás, en vista de ello,
 las repiten.

Gonz. Qué impensado
 suceso dará motivo
 à executarlas? Si acaso
 el cruel Abdemelic
 vendrá las tierras falando
 de Santistevan? Alfonso,
 vé corriendo à averiguarlo.

Alf. Seguidme; pero aquí viene
 presuroso un Castellano,
 sin duda, à enterarte de ello.
Sale Mendo.

Gonz. Qué es esto?

Mend. Señor Gonzalo,
 en la espaciosa llanura,
 que hay en el Pueblo inmediato
 à Santistevan, se advierte
 un tropel confuso y vago
 de gentes, que aunque la nube
 de polvo que ha levantado,
 cuya espesura del Sol
 encubre à veces los rayos,
 impide ver qué executan
 la vocería que à ratos,
 conducida por el ayre,
 percibe el oido claro,
 y las idas y venidas
 que se notan, retratando
 un campo de roxas mieses,
 de los vientos agitado,
 demuestra que una batalla
 muy refida se está dando.

Gonz. Válgame Dios! si hijo y padre
 habrán venido à las manos!
 Qué conternado me tienen
 las disensiones de entrambos!

Alf. Con la escoltá prevenida,
 pasémos à averiguarlo.

Gonz. Primero dexa que en Osma
 prevenga lo necesario,
 à fin de que se conduzcan,
 como deben en tal caso.

Ah de Osma! Todo el Pueblo

El Pueblo se asoma en las murallas.
 está en los muros armado;
 y si acaso Don García,
 con las gentes de su bando,
 quisiese entrar por sus puertas,
 le diréis que sois vasallos
 del Conde Garci Fernandez,
 su Padre, y su Soberano;
 y que miéntras no abandone
 los designios temerarios,
 que le hacen ser un mal hijo,
 le impediréis denodados
 su entrada, y que por la gloria
 de su padre, habeis jurado
 derramar toda la sangre,
 como buenos Castellanos.

Alf. La lealtad que en todo tiempo
 à sus dueños demostraron
 los de Osma, es bien notoria
 à todo el mundo.

Mend. Observaron
 así mismo, àntes de ver
 la confusa lid, que varios,
 como prófugos, venian
 hácia estos muros.

Gonz. Corramos
 à ver de esta novedad
 los motivos. Castellanos,
 vuelvo à encargaros, que el Conde
 es tan solo Soberano
 de Castilla.

Alf. En su defensa,
 moriremos como honrados.

Selva: salen ancianos, mugeres con niños, apresurados, demostrando hallarse fatigados del camino, y detrás vendrá Nuño Menchaca animándolos.

Nuño. Animo, pues, hijos míos,
 que yá cerca de Osma estamos;
 no os aflijais, que si el Moro
 de bienes os ha privado,
 el Cielo os guardó la vida;
 pues dispuso, que entretanto
 que se entregaba al saqueo
 con furor desenfrenado,
 lograsedis de Santistevan
 salir sin ser observados:
 vamos, pues, que poco falta:
 lleva tú ese pobre anciano,
 que no puede mas. Vosotras,
 así propio recobraos,
 no priveis à vuestros hijos

de la libertad, salvadlos,
no dexéis que el Moro fiero
consiga hacerlos esclavos,
ni ménos que su torpeza
se vebe en vuestro recato.

Mug. Por conservar estas prendas,
yá el aliento recobramos.

Nuño. No detenerse, dexadme
que vuelva à ocupar el lado
del Conde; la libertad
y el honor debe animaros.
A Osma todos; pero Elvira
no parece; del cansancio
del camino fatigada,
sin duda, atrás se ha quedado.
Dónde estará? Santos Cielos!
Si se habrá extraviado acaso
en el monte, y de los Moros
vendrá à ser despojo infausto?
Triste de mí si el destino
ha añadido este quebranto
à mi corazon! los bienes,
los tesoros que he dexado
en Santistevan al Moro,
piérdanse, que aunque ganados
con mi sangre y mis servicios,
son bienes al fin mundanos:
pero si he perdido à Elvira,
no he de poder tolerarlo:
mas otras vienen huyendo
hácia aquí, si no me engaño.

Salen otras mugeres huyendo.
Si vendrá entre ellas? no viene.
Y Elvira?

Mug. 1. Si à darla amparo.
no os dirigís al momento,
la encontrarán los contrarios;
pues el Moro vencedor
del exército christiano,
va dirigiendo su enojo
hácia Osma.

Nuño. Y no han quedado
algunos en su custodia?

Mug. 1. Aunque los mas esforzados
quedan con ella, es preciso
que por su mucho cansancio,
si los Moros los atacan,
no pueda seguir sus pasos,
y la prendan.

Nuño. Qué decís?
ò qué dia tan aciago
para mi pecho! y el Conde,
sabeis adónde ha quedado?

Mug. 2. En medio de la refriega,
porque à morir peleando
está resuelto.

Nuño. Pues hijas,
conforme podáis, salvaos,
mientras que el amor de Elvira,
y la fé del Soberano,
me precipitan al riesgo,
para dar la vida à entrambos.

Mug. 1. Yá que perdimos los bienes,
la libertad no perdamos:
vamos à Osma.

Mug. 2. Varasos, Nuña,
y el Cielo nos dé su amparo. *canst.*

Sale Elvira desfallecida.

Elo. Quién de tan grande peligro
me sacarà, Cielo Santo!
No puedo mas :- Con la prisa
del camino, y el quebranto
que en sí trae la penuria
de la fuga, se extenuaron
mis fuerzas; y si no huyo,
y vencen à los Christianos,
que me defienden, los Moros
me llevarán à su campo
vencedor, y seré esclava
de algun bárbaro Africano:
si Don Gonzalo Gutierrez
supiera el riesgo en que me hallo,
como en alas del amor
vendría à darme su amparo!
mas le ignora, y es preciso
perecer, si no me valgo
de las fuerzas; pero el pecho
se encuentra de ellas exhausto.
Exhausto? no soy yo Elvira
Menchaca, cuyo esforzado
corazon, cuya constancia
en los cercos dilatados,
que à Gormaz ha puesto el Moro,
yá con la espada en la mano,
yá animando à los vecinos,
yá sufriendo los trabajos
del asedio, ha merecido,
que los valientes Soldados,
que han defendido sus muros,
la diesen parte en su lauro?
Pues siendo la misma Elvira,
cómo el valor he olvidado?
cómo no me ansio? un noble
recuerdo en un pecho hidalgo,
quánto puede! yá parece
que está mi pecho inflamado

Del brio antiguo. Si el Cielo
deparase à mis cuidados
un acero, quizá entonces
pudiera lograr :- un árbol
me ofrece un robusto tronco,
con que ayudar los bizarros
caudillos que me defienden;
pero ya lo intento en vano,
que los Moros superiores
en número los mataron,
y hácia mí, qual Leones fieros,
dirigen su enojo insano.

Sale Muley con algunos Moros.

Mul. Ríndete, Christiana bella,
ò muere. *Elv.* Detén el paso,
bárbaro Moro; y advierte,
que un corazón esforzado,
como el mio, no se rinde
sin morir. *Mul.* Débil reparo:
prendedla, digo. *Elv.* Mi brio
sabrà, viles, estorbarlo.

Mul. Sinó, matadla. Ya has visto
la prenden.

para nosotros, quàn flaco
tu arrojó ha sido.

Elv. Ah perversos!

Mul. Llevémosla à nuestro campo.

Elv. Ay esposo! ay padre mio!

*Salen Gonzalo Gutierrez, Alfonso Gomez
y Soldados Españoles.*

Gonz. La voz de Elvira he escuchado:-

Pero unos Moros la llevan:
soltad la presa, villanos,
ò moriréis à mi enojo,
soltadla al momento.

Mul. Huyamos;

que en cada golpe, parece
que este Español vibra un rayo.
Huyen los Moros.

Gonz. Rayo soy, que à la Morisma
ha de escarmentar osado.

Elv. Don Gonzalo es? qué ventura!

Gonz. Puesto que huyeron, dexadlos.

Elv. Estás herido? *Gonz.* No sé:

y tú recibiste daño

de esos perros? *Elv.* No, mi bien.

Gonz. Siendo así, dame los brazos.

Elv. Este no es tiempo de amores.

Gonz. Pues si no lo es, dexarlo.

Elv. No pienses que del desprecio,

ha nacido este reparo:

sé bien, que por dos motivos

soy deudora de mi mano,

à tu cariño: el primero,
porque supieron tus rasgos
generosos adquirirla;
y el segundo, porque me halló
obligada de la vida
à tu valor; pero el caso

presente no dexa obrar
la gratitud, ni el alhago.
Bien conoces, que no es tiempo
de dar al cariño vado;

pero para que no dudes
del extremo con que te amo,
te juro, que ántes de unirme
à otro amor, verás trocado
todo el órden de las cosas:

no habrá en las Cortes engaño;
saldrá el Sol por occidente;

el pez nadará en el prado,

contra su corriente el Duero

volverá su curso manso;

y comerá el fiero tigre

con el cordero hermanado.

Gonz. Elvira, yo te lo creo;

pero si hemos de hablar claro,

yo no nací para tí,

yo hablo siempre liso y llano,

y tú gastas unas frases:-

Elv. Tú hablas como buen Soldado.

Gonz. Eso sí, voto à Dios:

y sin mentir. *Elv.* Así te amo.

Gonz. Pero qué es esto.

Elv. Que el Moro

à Gormaz ha saqueado.

Gonz. Yá lo sé por las mugeres,

que en Osma se refugiaron.

Elv. Has visto à mi padre. *Gonz.* No.

Elv. Pues las iba comboyando.

Gonz. No te asustes: me dixeron,

que así que las dexó en salvo,

fué à buscarte, y à ocupar

de su Soberano el lado.

Elv. Ay padre mio!

Gonz. Vosotros,

miéntras que nosotros vamos

à la lid, llevad à Elvira

à mi alcazar. *Elv.* Ay Gonzalo,

qué dexas mi corazón

cercado de sobresalto!

Gonz. Nada temas, porque el Cielo

favorece à los Christianos.

Elv. Há dias, que contra ellos

se muestra muy enojado.

Gonz. Sin embargo, en este lance

yo creo que ha de ayudarnos.

Elo. Qué tanto tu peligro temo!

Gonz. A Dios, que me está llamando el honor à toda prisa.

Vamos, amigos. *Elo.* Gonzalo, que me cuides de tu vida, tan solamente te encargo; mira que es mia. *Gonz.* Yá veo, que me meto en mil cuidados con casarme; porque Elvira de mi vida se ha propiado, no puedo perderla? Vaya, que un marido es un esclavo.

Alf. Aguarda, primo.

Gonz. Que aguarde, quando me está provocando el enojo contra el Moro?

Alf. Hasta tanto que sepamos, quién causa esa confusion de este tropel de Soldados, que aquí se acerca, arriesgarse fuera intento temerario.

Gonz. Y quién son esos que huyen?

Alf. Los Castellanos osados, vasallos de nuestro Conde.

Gonz. Esos no son Castellanos, voto à Dios, que si lo fueran, no huyeran de los contrarios: que las haces españolas, abandonen así al campo! ò mengua, que en las edades denigrará nuestros fastos! volved à la lid, no huyais.

A los Soldados que van saliendo. Sale Nuño con Soldados Españoles huyendo.

Nuñ. Harto trabajo ha costado conducirlos à la fuga: no al despecho, Don Gonzalo, los volvais de nuevo, todos à competencia han mostrado su valor; pero la suerte: - la multitud de Africanos; -

Gonz. Se ha perdido la batalla, no es eso? Con dos mil Diablos, lo podiais haber dicho rato hace: buenos estamos! y por ventura, de moros nos halláremos rodeados?

Nuñ. Sí, Gonzalo; pues es tanta la multitud de Africanos, que cubren todo el distrito

que hay de Gormaz à estos campos: *Ganz.* Con qué sosiega lo dice.

Nuñ. Aún no es el mayor quebranto, que debe afligirnos este; otro mayor, preparado nos tenia la desgracia.

Gonz. Otro mayor? *Nuñ.* Sí, Gonzalo.

Elo. Qué sucede, padre mio?

Nuñ. No me es dable pronunciarlo, sin que el dolor de mi pecho me haga prorrumpir en llano.

Gonz. Decidlo, pues, que ya estoy por saberlo rebentando.

Nuñ. Pues, Gonzalo, yo no puedo: Españoles desgraciados, dignos de mejor fortuna, ya no teneis Soberano.

Gonz. Cómo que no? *Nuñ.* Como el moro, le ha hecho prisionero. *Gonz.* Vamos, vamos à salvar al Conde: qué os detiene Castellanos? vamos pues: mas no vengais, que à librarlo solo basto.

Elo. Espera, Gonzalo, espera.

Gonz. El Conde entre esos villanos; vamos, digo. *Nuñ.* No al enojo del moro, el resto expongamos de nuestra tropa. *Gonz.* Eso fuera mirar mas por el soldado, que por nuestro dueño: puede ninguno de estos hidalgos querer à tal vilipendio sobrevivir? No, miradlos, como el rubor de la afrenta está en su rostro grabado; vedlos, pues; no los veais: mirad su pecho inflamado de valor, y de lealtad: *Sacan la espada* ved, como empuñan osados, en favor de su Señor el crudo azero: hijos, vamos à morir, ò à libertar à nuestro Conde. *Nuñ.* Insensato no con valor indiscreto, pierdas à Castilla: acaso corrió à hacer frente à los moros el inclito Don Pelayo, así que dexó Rodrigo toda España al Africano? Llevó à Asturias las reliquias del ejército, aguardando mas favorable ocasion, y recobrando despacio

fué lo que perdió Rodrigo;
pues sus pisadas sigamos.

Con el residuo infeliz
de tropas que se salvaron
recojamos en Osma,
donde despues de implorado
el patrocinio divino,
con maduréz resolvamos
lo que debemos hacer
en lance tan apurado.

Gonz. En los tiempos venideros,
qué dirán los Castellanos,
quando lean en la histosia,
que tuvo el Conde vasallos
tan cobardes, que à los moros
dexaron hacerle esclavo?
De Castilla ese borron
he de quitar, y aunque trato
de emprender un imposible,
Dios fortalece mi brazo;
que como reynan por Dios
los Principes Soberanos,
Dios dispondrá, que mi esfuerzo
supere al del Africano.

Nuñ. Aunque todo sacrificio
hecho al Rey por el v sallo,
es grato à Dios, Dios no quiere
que al riesgo nos expongamos
de ese modo. *Gonz.* Sobre mí
os habeis tomado un mando
muy excesivo, Don Nuño;
y aunque estamos muy cercanos
à ser suegro, y yerno, ved,
que yo en mi persona mando.

Nuñ. Pues desprecias mis razones,
precipitate, insensato.

Gonz. Todo precipicio honroso
llena de gloria: ea, yamos.

Elv. Espose mio, detente.

Gonz. Ahora no escucho arrumacos:
vamos. *Elv.* El nombre de amor,
que no te pierdas, te mando.

Gonz. Bien digo yo, que el casarse,
es hacerse un hombre esclavo,
y siendo así, desde luego
renuncio todos los pactos
de la boda: à Dios, Elvira.

Nuñ. En nombre del Soberano
de Castilla, tu Señor,
detén, Gonzalo, los pasos;
y de no, prendedle luego.

Alf. Por Dios no nos detengamos,
que yá de turbantes roxos,

están cubiertos los campos
vecinos. *Nuñ.* Vamos à Osma.
No vienes? *Gonz.* Solo el mandato
de mi Señor natural
podia haberme obligado
à obedeceros. *Elv.* Ya veo;
que haces de mí poco caso.

Gonz. Como estoy de mal humor,
de responderte no trato.

Nuñ. Vamos à Osma, y nuestra suerte
en manos de Dios pongamos. *vanse.*

*Vista de Osma con puerta, y subida
transitables, al lado de la subida ha-
brá casas, que figurarán el Burgo,
al pie de las quales atravesará un rio,
à derecha habrá un puente cortado.*

Salen Muley, y moros.

Mule. Si por el lado del Burgo
no se puede entrar, en vano
discurre tomar à Osma
Abdemelic por asalto;
nunca pensé que tuviese
los muros tan elevados:
por el Burgo, con efecto,
parece que son mas baxos:
con el auxilio de escalas,
y haciendo un ataque falso
por la otra puerta es factible:
pero hay el grande reparo
del rio, que enteramente
cierra para el Burgo el paso;
verémosi es muy profundo,
no es fácil pasarlo à vado
sin gran riesgo; pero dicen
que hay un puente, à verlo vamos
amigos; pero qué miro,
los christianos le han cortado:
no es dable tomar à Osma
sin un asedio muy largo,
y el detenernos en él
fuera dar à los christianos
lugar para que juntasen
nuevas tropas, y arriesgarnos
à perder con nuestra ruina
todo lo que hemos ganado;
y puesto que Abdemelic
mientras seguia al christiano
nos mandó que con cautela
registrasemos despacio
esta plaza, à enterarle
de la dificultad vamos
que hay de tomarla. Españoles

si del furor Africano
no es Osma de despojo , erguidos
no teneis que demostratos,
que si contemplais la ruina
de la Coruña , Santiago,
y Gormaz , en vez de erguidos
teneis que estar arreadados.

vanse.

Suben á Osma Nuño Menchaca , Gonzalo Gutierrez , Alfonso , Mendo , Elvira , y Soldados Españoles.

Nuñ. Con el auxilio del bosque
que nos cubrió al retirarnos,
la arrogancia de los moros
enteramente burlamos,
y sin confusion pudimos
á los muros acercarnos.

Estás ya de la razon
convencido , Don Gonzalo ?

Gonz. Qué sé yo , y estoy con vos
con mucho extremo enojado.

Nuñ. Por qué ?

Gonz. Porque me habeis hecho
huír como uno de tantos.

Elo. Vamos mi bien , y no juzgues
que en esto te has denigrado:
todos saben tu valor,
y saben que si te amo
es por tu esfuerzo. Te quedas
atrás ? Dónde vas Gonzalo ?

Gonz. Donde voy ? A disponer
que no venga á incomodarnos
el moro ; á cortar el puente
con estos :- *Nuñ.* Ya está cortado.

Gonz. Pues dexarle que entre ahora,
Nuño , en Osma el Africano,
que por Elvira le juro
que saldrá bien castigado.

Nuñ. Pues él nos viene á asediar.

Gonz. Pero no viene á tomarnos.

Nuñ. Vamos á tratar del modo
de librar al Soberano,
y ofrecer por él la vida
desde el mas chico al mas alto.

Gonz. Por aquí vienen los moros
con el triunfo á provocarnos.

Nuñ. Vamos , no te precipites.

Gonz. Estais Nuño muy cansado.

Al compás de una festiva marcha irán saliendo algunos moros armados , á los que seguirán otros que traerán espadas , rodajas , lanzas , veladas , escudos , y

todo género de armas en triunfo. Luego vendrán encadenados varios Españoles trayendo en hombros las campanas de la Iglesia de Santiago , detrás de ellos vendrán otros moros , que traerán estandartes , y vanderas arrojando , y por último Abdemelic , y Fatima á caballo , el Conde de Castilla llevará del diestro el caballo de Abdemelic , y otro Español cautivo el de Fatima , y cerrarán la comitiva algunos moros armados , después de dar una vuelta por el teatro cesará la marcha , y dirá Abdemelic.

Abdem. Jactanciosos Españoles,
aunque os habeis encerrado
en esos muros , creyendo
de mi furor libertaros,
habeis de veros un día
mis cadenas arrastrando,
á ménos que vuestro Alcayde
no me entregue de buen grado
las llaves de Osma , que entonces
yo os prometo conservar
hombres , vidas , y haciendas:
mas si os mostrais obstinados
en negarme lo que pido
sufiréis el mismo extrago
que esos infelices , ved
de quantos se han obstinado
los abatidos despojos:
esos miseros esclavos
os dirán que la Coruña
fue trofeo de mi brazo
vencedor ; esas campanas
que en hombros de christianos
llevo á Cordova á ofrecer
al profeta sacrosanto
de la Meca , manifiestan
la destrucción de Santiago:
esas vanderas , que un día
con sus Castillos dorados
fueron de Gormaz la gloria,
y ahora pisan mis caballos,
manifiestan igualmente
vuestro deplorable estado;
y por fin , ved á mi diestra
vuestro dueño sujetado;
qué teneis ya que esperar ?
No estais de penurias hartos ?
Rendios todos á Hsen,
en cuyo nombre yo mando:
entregadle lo que falta
que conquistar , contemplando

que al fin será vuestro dueño,
aclamadle soberano
de Castilla, si queréis
de mi furor libertaros.

Fat. Es tan grande la arrogancia,
que no han hecho el menor caso
de tus voces, pues ni uno
tan siquiera se ha asomado
en la muralla. *Cond.* No tienen
ojos para ver esclavo
à su Príncipe. *Abdem.* Y por qué
no tratan de rescatarlo
siendo tan leales? *Cond.* Calla,
no culpés los Castellanos,
culpa tu dureza: sabes
los privilegios sagrados
de un Príncipe? *Abdem.* Solo sé
que la suerte te ha herrojado
entre los demás que arrastan
mis cadenas; y otro tanto
hacen los caudillos vuestros
con los Reyes Africanos.

Cond. No llames Reyes à quienes
Reyes los hizo un acaso:
Abdemelic, si no basta
el lustre de soberano
que me dió el Cielo, à vencer
tu corazón obstinado,
bástete el mirarme herido,
de sangre todo bañado,
debilitadas las fuerzas,
y à la muerte muy cercano;
hazme poner, si de fiera
no te precias, al cuidado
de quién remedie, si es dable,
de las heridas el daño.

Fatim. Dueño mio, hazle llevar
donde logre algun descanso;
yo te lo ruego.

Abdem. Que vengan
à darsele sus vasallos,
que le rescaten.

*Saie Gonzalo en un reduto de la mura-
lla, que dará encima del rio.*

Gonz. Qué quieres
por su rescate, Africano?

Abdem. Quiero quarenta caudillos
los mas nobles, y esforzados
de Castilla.

Gonz. Qué mas quieres?

Abdem. Quiero cinquenta caballos
hijos del betis.

Gonz. Qué mas?

Abdem. Quiero quatro mil ducados,
quantas joyas, y preseas
hay en Osma.

A la voz de Castellanos saldrán todos

Gonz. Castellanos,
hay alguno que se niegue
à conceder estos pactos
por la libertad del Conde?
Quereis ser por él esclavos?
Todos. Todos.

Cond. Españoles leales,
qué haré por recompensaros.

Gonz. Moro, quanto me has pedido
te entregaré de contado.
Veme à esperar à tu tienda.

Abdem. En ella estaré aguardando:
vamos moros.

Gonz. Hijos míos,
yá tenemos soberano.

*Selva corta. Sale Muley con un cofre-
cito de alhajas, y sartas de perlas en
la mano, hablando con dos moros, el
uno de ellos traerá el retrato de
Elvira en la mano.*

Mul. De aquel que le cupo en suerte
solo ha de ser el retrato,
que aunque el otro en Santistevan
de Gormaz le halló en el quarto
del Gobernador, no tiene
derecho sobre el hallazgo.
Porque por ley de la guerra
está el guerrero obligado
en un saqueo, à entregar
todo quanto halló à los cabos
señalados por el Xefe;
el qual, sin hacer agravio
à ninguno, lo reparte
con todos, segun sus cargos,
y así goce cada uno
lo que en suerte le ha tocado.

Mor. 1. Esa prenda ha de ser mia,
y conforme he principiado,
lo defenderé. *Mor. 2.* Lo propio
te respondo. *Mul.* Temerarios,
detened vuestros enojos,
ò vive Alá:- *Mor. 1.* Es excusado
que pienses con amenazas
hacernos ceder. *Mul.* Villanos,
ni uno, ni otro llevaréis
por ahora este retrato;
soldadte, que *Abdemelic*

verá quien debe llevarlo.

Mor. 2. A mí me ha tocado en suerte.

Mor. 1. Yo en Santistevan le he hallado,
y me compete. *Mul.* Venid,
que de paso que en sus manos
pongo estas joyas y alhajas,
que del botín le han tocado,
le daré parte de todo.

1. y 2. Pues Muley, nos conformamos.
*Tienda magnífica de Abdemelic con en-
trada grandiosa en lo interior, con coti-
nas corridas. Aparecen sentados
en sus almohadas Abdemelic
y Fatima.*

Abd. Hermosa Fatima, objeto
de mis amantes cuidados,
gracias à Alá, que el sosiego
que en este sitio gozamos,
permite que mi amor goce
de tu embeleso el encanto;
pues desde el instante mismo
que à oprimir à los Christianos
salí de Córdoba, la ansia
y el deseo de lograrlo,
de tus peregrinos ojos
me han tenido separado;
pero ahora que el sitio de Osma
treguas ofrece al cansancio,
emplearé contigo el tiempo,
que dar debía al descanso.

Fat. Si tú deseabas mi vista,
la tuya estaba deseando;
pues aunque de tu presencia
disfrutaba algunos ratos,
como el honor te llamaba
à los belicosos campos,
de las ofrendas de amor
no recibia holocaustos:
mas puesto que nuestras almas,
en este florido espacio,
que sirve de alfombra al rio,
que fertiliza este prado,
gozan de una dulce calma,
la memoria repasando
de nuestros tiernos amores,
haremos dulces y gratos
los momentos, y à las aves
enseñaremos alhagos.

Abd. Para dar à tu fineza,
embeleso idolatrado,
recompensa quien te ama ::

Sale Muley con las joyas y el retrato.

Mul. Señor, como así que te hube

exáctamente enterado
de las fuerzas de la plaza
de Osma, me diste el encargo
de repartir el botín
que en Santistevan hallamos,
venia à traerte las joyas
y alhajas que te han tocado.

Abd. Dámelas, yá que la suerte
este dón me ha presentado;
tómale, Fatima hermosa,
y no discurras que trato
con él compensar tu amor;
éste es solo un corto rasgo,
que mi gratitud indica;
pues estoy bien cerciorado,
que siendo inmenso tu amor,
debe inmenso ser mi pago.

Fat. Para una alma enamorada
son por demás los regalos.
Ni yo, à ser hombre, creyera
en dama que mis alhagos
cobrase en ellos; pues tengo
por seguro en estos casos,
que la que su amor da à logro,
por caricias vende engaños.

Abd. Cada vez mi corazon
dexas mas esclavizado.
Qué viene à ser ese lienzo?

Mul. Este es, Señor, un retrato
de una singular belleza,
que en el saqueo encontraron;
por el qual están dos Moros
sobre obtenerle irritados;
y yo, porque los aceros
sobre el asunto sacaron,
se le quité, y à ponerle
vengo, Señor, en tus manos,
à fin de que determines
quál de ellos debe llevarlo.

Abd. Dásele à quien corresponda,
y déxame en mi descanso:
vete, Muley, y no turbes
la paz que estoy gozando.

Fat. Déxame que yo le vea.

Abd. Muestra à Fatima el retrato.

Fat. Rostro hermoso!

Abd. Con el tuyo
no puede ser comparado.

Fat. Qué bellas cejas!

Abd. Amor
forma de las tuyas arcos.

Fat. Qué blancura, Abdemelic,
diviértete con mirarlo.

Abd. Para qué , si con tu vista
solamente me complazco?

Fat. Por mis ojos ven à verlo.

Abd. Solo por tus ojos lo hago.

Fat. Ves si tengo razon?

Abd. Cielos!

No he visto mayor encanto!

Fat. Qué te admira?

Abd. Sorprehendido
enteramente he quedado.

Fat. Con mucha atencion lo observa.

Muley , llévate el retrato.

Abd. De quién esta hermosa copia
puede ser? Qué haces , villano?

Va Muley à quitar el retrato.

Suelta el lienzo , ò vive Alá:-

Mul. Fatima me lo ha ordenado.

Abd. Está bien. Fatima hermosa,
una vez que el dulce encanto
de esa copia es de tu gusto,
he resuelto colocarlo
en lo interior de mi tienda,
para que en aquellos ratos
que tengas de soledad,
te diviertas con mirarlo.

Fat. Pues ahora le he vuelto à ver,
y no me sorprende tanto:
que se le lleve Muley.

Abd. Con todo es un bello quadro,
y podrá servir de adorno
entre los demás que guardo.

Fat. Mira , Abdemelic , qué temor:-

Abd. Sabes , que à tí sola te amo:
vete , Muley.

Mul. Yá obedezco. *va à irse.*

Abd. Primero entra à colocarlo.

Mul. Está bien.

Entra en lo interior de la tienda.

Abd. Este prodigio, *ap.*
qué guerra me ha ocasionado!

Fat. Consequencias muy funestas *ap.*
inferò de este retrato.

Sale Muley.

Abd. Muley , vete à ver si à hablarme
vienen de Osma los Christianos.

Vase Muley.

Fatima , en tanto que vienen,
quiere entregarme al descanso:
déxame.

Fat. Ay Dios , que la muerte
à mí misma yo me he dado! *vase.*

Abd. Válgame Alá! qué tumulto
de afectos se han engendrado

en mi corazon! Es dable,
que haya podido un retrato
causar solo en un instante
que le miré , tal estrago?

Dable es , por mas que se dude,
que pueda en el pecho humano
introducirse el cariño,
sin preceder algun trato.

Veo que el fuego de amor
iguala al fuego del rayo;
pues de su luz à su furia,
no hay un punto de intervalo.

De una inquietud tan vehemente
está mi pecho agitado,
que no sosiego ; qué haria
para reparar el daño,
que el amor en él me ha hecho?
Con el daño remediarlo;
viendo la copia , el prodigio,

Descorre la cortina.

el embeleso , el encanto
de esa muger , de ese cielo,
que un cielo es abreviado.
Ay , que en su vista me quemó!
ay , que en mirarla me abrasó!
fuerza es no volverla à ver:

Corre la cortina.

y podrá mi pecho acaso?
no podrá : de qué me sirve
estar de ella enamorado;
si pretendo un imposible,
si una pintura idolatro,
si ignòro el original?

Yo no sé lo que me hago,
ni donde estoy : rapáz fiero,
vete conmigo despacio,
no con imposibles quieras
disparar en mí tus dardos
venenosos ; y si quieres
que sea de ellos el blanco
mi corazon , la Christiana,
que amo en esta copia tanto,
proporciona à mi cariño,
ò afloxa la cuerda al arco
con que disparas ; pues hecho
objeto de tus estragos,
sufrò un infierno de penas
con el incendio que paso.

Sale Muley.

Mul. Aquí está el Alcayde de Osma.

Abd. A muy buen tiempo han llegado.

Díle que entre Corazon,
sosiégate por un rato.

12
Sala Gonzalo Cutierrez, acompañado
de quatro Españoles, conducido por
una escolta de Moros.

La Judá Castellana,

Gonz. Sí, Moro.

Gonz. Abdemelic valeroso,
yá que la suerte, ó los diablos
han hecho que nuestro Conde
fuese à parar à tus manos,
y que por eso nosotros,
como sus fieles vasallos,
para darle libertad
te propusiésemos pactos,
ven conmigo à recibir
lo que tenemos tratado,
que has de percibir en rehenes,
mientras su cange efectuamos:
ven, pues, y entre quatrocientos
Caballeros Castellanos,
que por redimir al Conde
ofrecen ser tus esclavos,
elegirás los quarenta;
despues de ello, te harás cargo
de una azemila de joyas,
de los cinquenta caballos,
y del dinero efectivo
que has pedido; lo pactado
ven à percibir, despacha,
que no pueden los vasallos
del Conde tolerar mas
que esté en tu poder esclavo:
despacha yá, Abdemelic,
que no puedo esperar tanto.

Abd. Vuélvete otra vez à Osma
con esos dones, Christiano.

Gonz. Qué no quieres percibirlos?

Abd. Me parecer he mudado.

Gonz. Si tu codicia desea
vender à precio mas alto
la deseada libertad
del Conde, sin embarazo
pide todo quanto quieras,
que todo los Castellanos
te lo otorgarán. Qué dudas?
tu codicia imponga pactos.
Qué quieres?

Abd. Solo una alhaja,
y el dargela está en tu mano,
segun discurro. Gonz. Qué es?

Abd. Conoces de este retrato

Corre la cortina.

el original?

Gonz. Qué miro!

es de Elvira, Cielo santo!

Abd. La conoces, pues?

Abd. Pues en vez de lo pãetado,
traeme esa dama, y al Conde
pondré al instante en tus manos.

Gonz. Oh desgracia inesperada!

Abd. No dirás que satisfago
mi codicia, ni que vendo
caro el Conde à sus vasallos.

Gonz. Qué te diré?

Abd. No respondes?
confundido te has quedado?
qué dices? Gonz. Abdemelic,
pide tesoros, caballos,
pideme la vida, ó quanto
baste à saciar la codicia
del corazon mas avaro.

Abd. Solo quiero la Christiana
que dixes; de lo contrario,
gemirá entre mis cadenas
tu Señor esclavizado.

Gonz. Así cumples tu palabra,
Moro vil? Abd. Calla, Christiano,
ò de no, de mis rigores:-

Gonz. Qué harás, alarve Africano?

Abd. A no mirar :- vuélvete,
que si contengo mi brazo,
es porque en tu infame sangre
no quiero manchar mis manos:
ea, vete. Gonz. Qué dolor!

Abd. Sois vosotros los vasallos
tan leales? Gonz. Sí lo soinos.

Abd. Si lo sois, acreditadlo.

Gonz. Que un Español lo acredite?
no lo tiene acreditado
tantas veces, como arenas
liquida el salobre espacio?
vive Dios, que en provocarme
el iniquo se ha empeñado,
hasta la dama me pide,
y no es esto lo mas malo,
sinó que darsela es fuerza.
Yo darsela al Moro? un diablo;
y si no hubiese otro medio
por salvar al Soberano?
por qué no vendrán los viles,
uno à uno, quatro à quatro,
ò ciento à ciento, y verémos
quién sale mejor librado?
mas no vendrán: del amor
que al Monarca profesamos,
quieren abusar, y quieren
servilmente sujetarnos
à cometer una accion,

que

que el pecho repugna tanto;
pero somos Españoles,
hemos nacido alentados,
y por la Patria, y el Rey,
à fuer de buenos vasallos,
honores, vidas, y haciendas
gustosos sacrificamos.

ACTO SEGUNDO.

Interior del Castillo de Osma, en el qual habrá un pedazo de Muro, que descubrirá el Campo del Moro, desde donde Nuño Manchaca está mirando.

Nuñ. En vano en mirar si viene nuestro Conde me fatigo; precisamente debía ir de Gonzalo servido, y Gonzalo à lo que veo viene detrás de martirios abrumado. En el caballo claramente lo distingo, pues el peso de la pena que su dueño trae consigo le hace andar tan agoviado, que ha menester todo el brio para no dexar à su amo desmontado en el camino: los valientes Castellanos que al Moro à ofrecerse han ido, para que elija quarenta con los caballos pedidos, vuelven à la plaza, Cielos ! si à su palabra el caudillo africano habrá faltado ? Estos bárbaros, nacidos sin religion, y sin fé, no conocen los principios de la razon, pues sus leyes dimanar de sus caprichos. Por el Conde otros reheres sin duda el Moro ha pedido: Quales serán ? esta dnda me ha llenado de conflictos, pero ya entran por las puertas, Gonzalo ? Gonzalo amigo ? Y nuestro Conde ? Qué dices ? Respondes con un suspiro ? Bien temí; por Dios te ruego que vengas à darme aviso de lo que pasa. Qué pactos querrá exigir el iniquo ?

O qué dia tan funesto para Castilla este ha sido ! de Gormaz el abandono, la pérdida del Castillo, el desfalco de mis bienes, mirar al Conde cautivo, son las penas que mi pecho devoran à un tiempo mismo; y aunque cada una es bastante à procurar mi exterminio, resistiera su fiereza; pero esto que ha sucedido, con el Moro, me prepara, segun yo acá pronostico, otra pena, que si añade su riguroso martirio al de las otras, no es dable que yo pueda resistirlo.

Sale Don Gonzalo con los quatro que le acompañaban

Pero Gonzalo, Gonzalo, al vér tu rostro afligido y el cange devuelto à Osma, deduzco que aún el caudillo de las castellanias huestes no viene; y que el berberisco no accede à su libertad sin hacerle otros partidos. Qué pide el bárbaro ? Callas ? Miras de tu espada el filo ? te enfureces, y la arrojas ? Qué es esto ? Qué te ha pedido ? Me abrazas, y con tu llanto me bañas el rostro ? Amigo, por qué lloras ? *Gonz.* Yo no lloro, voto à Dios.

Nuñ. Quando los hijos del crudo Marte destilan por los ojos hilo à hilo cristales de la terneza, muy grandes son los motivos que tienen para sentir. Qué hay de nuestro Conde ? Dilo. *Gonz.* Que me sé yó : triste padre ! *Nuñ.* Hablas Gonzalo conmigo ? *Gonz.* Infeliz hija ! *Nuñ.* Qué dices ? *Gonz.* Qué todos hemos nacido desventurados. *Nuñ.* Qué pide el Mahometano impío, que es tanta nuestra desdicha ? *Gonz.* Lo que entregarle es preciso, à Elvira.

Nuñ.

- Nuñ.* A Elvira ? Buen Dios, socorredme en tal conflicto ! à mi hija pide ?
- Gonz.* A vuestra hija ; y no me hagais repetirlo otra vez , si no quereis que del todo pierda el juicio.
- Nuñ.* Qué mas pide ?
- Gonz.* El inhumano qué mas podia pedirnos ?
- Nuñ.* Dónde la vió ? *Gonz.* Solo sé que los rehenes convenidos despreció , y en lugar de ellos me pidió à Elvira el iniquo, enseñándome su copia para mayor dolor mio.
- Nuñ.* En Santistevan sin duda la encontró. En tan gran conflicto dí por Dios , que debo hacer ?
- Gonz.* Qué debéis hacer ? Lo dicho: entregar Elvira al Moro.
- Nuñ.* Eso dices ? *Gonz.* Eso digo.
- Nuñ.* En los campos del honor entre el estrago nacido te has connaturalizado con la dureza ; ay amigo ! bien se vé que no has gustado de las dulzuras de un hijo ; bien se vé que no eres padre, que no sabes que es cariño, pues insistes que à un vil Moro entregue à Elvira.
- Gonz.* Aunque he sido educado entre las armas, no han bastado estos principios para borrarame del pecho las pasiones. Si el cuchillo del sacrificio de Elvira ensangrienta en vos sus filos como à padre ; como amante execusa en mí lo mismo. Pero nuestra religion, la lealtad , y el patriotismo prescriben , que los vasallos ofrezcamos en servicio del Soberano , personas y bienes quando es preciso. Son en la tierra los Reyes imágenes de Dios vivo, puestas por el mismo Dios para nuestro patrocinio, Y el Conde , de Dios imagen, podremos , sin confundirnos,
- tolerar que gima preso entre infieles bereriscos ? Qué del diestro del caballo (me corro de proferirlo) vaya qual misero esclavo envaneciendo al iniquo, acongojado por falta de la sangre que ha vertido en defensa de la patria, y del santo christianismo ? Por un Soberano que hace à la patria estos servicios, no hay quién por él haga uno por sacarle del peligro ? Entregad Elvira al Moro, y si lo siente el cariño de su padre , vive Dios que tambien lo siente el mio. Como el renombre de heroico el Romano se ha adquirido ? Con haber honrado à Roma con memorables servicios: Bruto , y Manlio por la patria sacrificaron sus hijos: Fabio inmoló su decoro, sus sentimientos Camilo: y el Castellano que excede al Romano en heroismo, no ha de ser capáz de hacer por su dueño un hecho invicto ? Es verdad que es duro el pacto que el Moro nos ha pedido, y que es tan abominable qual el Mauregato hizo: pero exáminese à fondo de uno , y otro los motivos. Mauregato por torpeza admitió tan vil partido, y nosotros por ser leales solamente la admitimos. Y así el que culpe esta accion en los venideros siglos, reflexione de estos tiempos primeramente el destino, y el hallar Castilla en vandos por un padre , y por un hijo: Navarra , y Leon con guerra, victorioso el Moro inpio, y trabajada la España de los combates continuos, dirá que con noble esfuerzo por el Monarca supimos anteponer al afecto

de la sangre el patriotismo.

Vase Nuño.

Os vais sin darme respuesta ?
no lo extraño , vive Christo,
que el honor tan solamente
pudiera darme motivo
para proponer un hecho
tan contrario à mi cariño.
Ay Elvira ! mas las leyes
de la lealtad han prescrito
que te pierda , y de que suerte ?
entregándote à un iniquo,
à un hombre sin fé , y sin ley,
y que tal vez , qué martirio !
triunfara de tu pureza.
Este recuerdo es preciso.
que despedace mi pecho
si à su ausencia sobrevivo.
Para no perder à Elvira
que falte al discurso arbitrio ?
Pero aqui viene ; jamás.
mas bella me ha parecido,
por eso la pierdo : Elvira.

Sale Elvira.

ya tu padre te habrá dicho :-
Elv. Sí , me ha dicho que vienes,
que tienes que hablar conmigo
Gon. Nada sabe , qué tormento !
Elv. No me dirás , dueño mio,
qué aflige à padre , que apenas
para alentar tiene brio ?
No respondes ?

Sale Afonso.

Alf. Un christiano
que con valor inaudito,
burlando la vigilancia
del Africano , ha podido
llegar à los muros de Osma
favorecido del rio,
trae para tí esta carta.
Gon. Sagrados Cielos , qué miro !
aunque está desfigurada,
distintamente percibo
que del Conde es esta letra.
Alf. Del Conde es la carta , primo,
que así lo ha dicho el christiano
que de su órden la ha traído.
Elv. Qué contendrá ?
Gon. Alcayde de Osma:
" por un Español cautivo
" que me facilitó medios
" para escribir , he sabido
" que para darme consuelo

" buscáis todos los arbitrios:
no se engaña en ello el Conde,
sabe que le somos finos.
" Y aunque el peso de los años,
" las pesadumbres de un hijo;
" la crueldad con que me tratan,
" negándome los auxilios
" que requieren las heridas
" crueles que he recibido,
resistir no puede el pecho
al ver del Conde el destino:
pero sigamos leyendo
aunque defallece el brio;
" me tiene debilitado,
" y en eminente peligro
" de perder la vida. Alfonso,
en cada letra que miro
el corazon se me parte,
acaba su contenido
que no puedo. En ella el Conde
nos viene à culpar de omisos,
y tiene mucha razon.

Alf. " En eminente peligro
" de perder la vida , pero
" de ningun modo os permito
" que entregueis por mi rescate
" à Elvira Menchaca.

Cae Elvira en el suelo.

Gon. Iniquo,
qué has hecho ? Elvira :- Señora
vuelve en tí.

Elv. Cielos divinos ! *Vuelve.*

Gon. Muy indiscreto has andado
en decirlo de improviso.

Alf. Yo pensé que lo sabía.

Elv. Con que el Moro me ha pedido
por el Conde ? *Alf.* Sí Señora.

Elv. Pues , y los otros partidos
que le hicisteis ? *Gon.* El alevé
se negó luego à admitirlos.

Elv. Cómo es que me quiere el Moro ?

Gon. Como tu retrato ha visto.

Elv. Y para salvar al Conde
es este el único arbitrio ?

Gon. Este es.

Alf. Pero el Conde dice
que no accede à ese partido.

Elv. A él le toca decir esto,
y à nosotros redimirlo.

Alf. Con todo :- *Elv.* Dexadme sola.

Gon. Advierte :-

Elv. Haced lo que digo.

Gon. Vete Alfonso , que de toda

yo daré à su padre aviso.
 Elo. Ya se fueron. La sorpresa que me causó el pacto indigno que propuso el torpe Moro tan gran sensación me hizo, que à pesar de mi valor me privó de los sentidos; y no es extraño, atendiéndolo à que à Don Gonzalo estimo, y à que conspira à privarme del logro de su cariño. Pero ahora que las potencias sin las trayas del deliquio, pueden obrar libremente acompañadas del brio, juntaré las circunstancias que ha complicado el destino en el suceso. La patria, en primer lugar, dá gritos por su Monarca arrojado: en segundo, mi alvedrio se resiste à ser del Moro por tener dueño elegido: la lealtad sufrir no puede ver à su Señor cautivo, y el amor por libertarle siente hacer un sacrificio. Pero à pesar de todo esto, y de lo que el Conde ha escrito, de mi padre, y de mi amante, es tan grande el heroísmo que aunque lo sienta su pecho me entregarán al iniquo, y quando ellos no lo hicieran, lo hiciera yo por mi mismo honor; baxo este supuesto reflexionar es preciso que debo hacer :- No hay remedio, este es el único arbitrio :- no hay otro :- Ya lo he resuelto, sea, ò no sea inaudito. Al Moro voy à entregarme, que así lo exige el destino: y qué sacas de esto, Elvira? Dexo al Conde redimido. Pero, y la patria? La patria quedará en igual peligro. Es fuerza extinguir la raza de Almanzor, matar al hijo, primero que de su padre renueve el furor impío y nuestra mengua. En cinquenta veces que este infel. chudillo

vansa.

provocó los Españoles, en quaranta y dos, deshizo sus huestes; y quando el Conde dió à su barbarie castigo en el valle de Alcoraz, fué despues de haber teñido con sangre de los christianos el Tajo, el Duero, y el Miño. Y yá que lloran la furia de Abdemelic su cruel hijo, Santistevan de Gormaz, Avila, y otros disrintos lugares, antes que emplee en otros su enojo altivo, muera à impulsos de mi brazo. ¿Tendré todo aquel brio necesario? Estoy segura que al herir al Moro iniquo, obedecerá la mano el corazon? Del peligro, por último, quando logre verificar mis designios, estoy cierta, que saldré impunemente? Es preciso mirarlo con madurez, y examinarlo con juicio. Qué vas à hacer? A entregarme à un Moro. Por qué motivo? Por librar al Soberano. Y qué no habia otro arbitrio? No le hay. Pues lo que meditas, no has de poder conseguirlo, si Dios no te fortalece en el lance con su auxilio: Dios me fortalecerá, pues sabe que mis designios son justos, y que à su gloria en todo van dirigidos. De Jael, por que su pueblo de los diez años continuos de esclavitud respirase, no armó de esfuerzo divino el brazo contra Sisara? Con Judit no hizo lo mismo, quando à Betulia oprimia Olofernes con el sitio? Pues qué temo, quando Dios obra estos, y otros prodigios en favor de la virtud? Teniendo su patrocinio, son en vano los rezelos que en el corazon concibo: à Judit en este caso

tomar por modelo aspiró;
 y quando yo no merezca
 que Dios inflame mi brío
 con su sagrado furor,
 de sus piedades confío,
 que me dará el necesario
 para el hecho que medito;
 con el qual dexo la Patria
 redimida del peligro,
 doy la libertad al Conde,
 conservo el decoro limpio,
 cumplo con la fé de esposa,
 doy vida à un padre que estimo,
 lleno de fama à Castilla,
 y de gloria al Christianismo. *vase.*

Salon corto : salen Nuño Menchaca, y Gonzalo Gutierrez ; Nuño estará leyendo la carta del Conde ; despues de un rato que hace que la lee, se enfadará Gonzalo. y dirá.

Gon. No estais harto , con mil Diablos,
 de contemplar el conflicto
 del Conde ? Una hora hace
 que estais viéndolo indeciso.
 Qué resolvéis ? **Nuñ.** Ay Elvira !
 puede haber mas cru. l martirio !
 pero aqui no ordena el Conde,
 que no se admita el partido
 del Moro ? **Gon.** Así lo dice ;
 pero vuestra hija dicho,
 que él debe pensar así,
 y nosotros muy disinto.

Nuñ. O corazon el mas noble !
 no pudieramos , amigo,
 porponer de nuevo pactos
 al Moro ? **Gon.** No na de admitirlos ;
 pero qué es esto ? Qué gente
 en tropel viene à este sitio ?
 Qué será ? Qué es esto Alfonso ?
Sale Alfonso con pueblo.

Alf. Todo el pueblo que ha venido,
 sabedor del triste estado
 del Conde por el cautivo
 de la carta , à suplicar,
 de lealtad enardecido,
 à Nuño Menchaca , que haga
 por la Patria el sacrificio
 de entregar su hija al Moro
 por su rescate ; rendido
 à vuestros pies os lo implora,
 en llanto envuelto ; el cariño
 que à su Soberano tiene ,

dexa abonado el desigño
 de su pretension : bien sabe
 que desprenderse de un hijo
 un padre , solo la Patria,
 Dios , y Rey puede exigirlo.
 Abrahan por Dios empuñó
 contra Isac el cruel cuchillo :
 una Espartana famosa
 por la Patria dió siete hijos ;
 y por su Rey cuántos nobles
 la vida no han ofrecido ?
 De vos pende su salud,
 de vos dimana su alivio ;
 y aunque el corazon le pese
 romper los robustos grillos
 que ha echado naturaleza
 à los pies del alvedrio,
 esforzaros à romperlos
 si quereis haceros digno
 de ocupar en nuestra historia
 un lugar muy distinguido.

Nuñ. Bien se ve que las desgracias
 sacan al hombre de tino ;
 à pesar del sentimiento
 debía haber precedido
 mi entrega à vuestro recuerdo ;
 pero me cegó el cariño :
 seguidme pues. Un favor
 primero quiero pedirós,
 y es , que me quiteis la pena
 de hacer por mí el sacrificio,
 llevad à Elvira vosotros :-
 pero à entregarla me obligo,
 porque con aquesta accion
 adquirera el honor inas brillo :
 vamos , pues. **Gon.** Dadme los brazos.

Nuñ. Tomalos , hijo querido,
 que cómo à tal en mi pecho,
 en vez de Elvira , te admito.

Gon. Padre , vamos à entregarla
 para quitarnos de ruidos. *vanse.*

Interior del Castillo con vista del campo del Moro : Salen Nuño Menchaca, Gonzalo Gutierrez, Alfonso, y Pueblo.

Nuñ. Elvira , el antiguo lustre
 de tus padres :- mas qué miro !
 no parece , si à su estancia
 à llorar se ha recogido ?
 no es extraño : ve tú à verlo :
 queria à Gonzalo , amigos,
 y es preciso que trocarle
 por un Moro haya sentido.

Gon. Tampoco en su quarto está

Nuñ.

Nuñ. Qué dices ? Cielos divinos !
dónde estará ? Si estas gentes
pensarán que la he escondido
por no entregarla ? Hay mas penas ?
Buscadla por el castillo :-
Clarín à lo lexos.

Pero qué es esto ? *Gon.* Parece
llamada del enemigo.

Nuñ. Sin duda será un recuerdo
del rescate que ha pedido.
Estos ecos horriblos
me han llenado de conflictos:
Infeliz padre !

Suena mas cerca.

Gon. Otra vez
la señal han repetido.

Nuñ. Y otra vez los tristes ecos
el corazon me han partido.

Gon. Vamos al muro à decirles
que esperen , que ya salimos
à entregarles por el Conde
los rehenes que han pedido,
no hagan con él estos viles
algun intentado indigno.

Nuñ. Con qué pavor ácia al muro
mis torpes pasos dirijo !
ay Gonzalo , que à la muerte,
sin duda alguna camino !

Otra vez Clarín.

Gon. Así que entre las almenas
los alarbes nos han visto,
han vuelto hacer la señal.

Nuñ. Responderles es preciso.

Suben al muro.

Gon. Ah del campo ! Si apretais
por el rescate pedido,
pronto lo tendreis ; y extraño
que penseis , que los caudillos
Castellanos por su Conde
no harán qualquier sacrificio.
Pronto tendreis la Christiana.

Dentro Muley.

Mul. Ya la tenemos , amigos.

Nuñ. Ya la teneis ? Hijo :-

Gon. Padre :-

Se abrazan con la mayor terneza , y quedan en esta aptitud un breve rato.

Alf. Qué lance tan imprevisto !

Dentro Muley.

Mul. Y así en recoger al Conde
no os demostréis tan omisos.

Gon. Vamos por el Conde , padre.

Nuñ. No nos detengamos , hijo.

Alf. Qué tanto pueda la lealtad
en el hombre bien nacido ! *vanse.*

*Selva corta , con entrada à la tienda de
Abdemelic. Sale Fatima.*

Fat. Con qué caudal de hermosura,
con qué acopio de atractivos,
al campo de Abdemelic
la Castellana ha venido !
qué vana se ha presentado !
qué llena de regocijo !
no dicen que las christianas
profesan al berberisco
un odio implacable ? En esta
todo lo contrario he visto:
no lo extraño ; como sabe
el dominio que ha adquirido
sobre el moro , no le pesa
verse esclava : mal he dicho:
verse Señora absoluta
del mas valiente caudillo,
que para azote de España
el Africa ha producido.
Sea de la ley que sea,
bien dixo el hombre que dixo,
que de mirarse querida
la muger no se ha ofendido.
Sí vivirá persuadida,
que será eterno el cariño
de Abdemelic ? Ella ignora
que ha mas de un lustro que es mio,
y que si gozan las moras
el afecto dividido,
Fatima en su amor reprueba
tan abominable estilo ;
no consiente competencias.
Manda , dispon , que escondido
queda el aspid de mis zelos,
que à su tiempo de su activo
tósigo el rabioso afecto
ha de probar tu cariño.
En su obsequio , Abdemelic,
qué querrá hacer ? Un suspiro
mi competidora ha dado
muy profundo , y determino
examinar con cautela
desde esta entrada el motivo.
Reclinada está en los brazos
de la criada que ha traído:
qué será ? Pero qué veo ?
Toda trocada la miro:
dónde está , donde , el orgullo
con qué à presentarse vino ?
Qué entregada en su discurso

La christiana está ! Es preciso
que encierre en su corazon
algun arcáno escondido.
Muy turbada se halla.

Sale Abdemelic.

Abd. Qué haces ?

Fatim. Abdemelic :-

Abd. Qué haces, digo ?

Fatim. Contemplaba desde aquí,
el asombroso prodigio
de hermosura, que en tu pecho
ha ocupado el lugar mio.

Abd. Aunque esta hermosa Christiana
tiene absoluto dominio
sobre mi alma, no por eso
carecerá tu cariño
de mis alhagos.

Fatim. Discurrees,
que accederé à dividirlos ?
O yo he de gozarlo sola,
ò no has de gozar los míos.

Abd. Pues no gozaré los tuyos.

Fatim. La proposicion admito.

Pero piensas que con esto
gozarás tu amor tranquilo ?
No lo gozarás. Mis zelos,
acompañados del brio
y de la queixa, qual peste
que propaga el exterminio
por donde toca, del odio,
del disgusto, y del desvío,
propagarán los afectos
zizañosos de continuo;
un instante de placer
no has de disfrutar cumplido.

Abd. Yo atajaré tu arrogancia.

Fatim. De qué suerte, fementido.

Abd. De este modo..

Hace una seña, y salen varios Moros.

Fat. Vive Alá,

que si intenta hacer conmigo
tu locura algun arrojé,
que degrade mis principios,
traeré de Africa à mis deudos,
que castiguen tu delito.

Abd. Solo trato separarte
de mi tienda.

Fatim. Ya te he dicho,
que no quiero sufrir nada
que infame mis nobles brillos.

Abd. Quién te ha dado sobre mí
tan depórtico dominio ?

Fatim. Quién me le ha dado ? El amor.

Abd. Son impotentes sus bríos.

Fatim. Es que le ayudan los zelos.

Abd. Ese es muy débil auxilio.

Fatim. No sabes bien su poder.

Abd. De tu jactancia me rio.
Moros, llevadla á qtra tienda.

La agarran.

Fatim. Qué haceis ?

Abd. Haced lo que digo.

Fatim. Bárbaro !

Sale Elvira.

Elv. Qué ruido es este ?

Cobremos otra vez brio.

Abd. Esta mora que gozaba
de mi amor los atractivos,
y ahora que ve por el tuyo
de su dulzura la privo,
me reconviene con queixas;
y yo que tan solo aspiro
à complacerte, evitaba
que llegára à tus oidos,
mandando que la llevasen
à otra tienda.

Elv. No hay motivo
para estrepito tan grande:
en mí esta mora qué ha visto
para darse por sentida ?
Acaso yo en este sitio
soy más qué una esclava ?

Abd. Esclava ?

Señora de mi alvedrio.

Elv. Te engañas, solo una esclava
soy, que por el Conde vino;
y si yo en vez de pesar
manifiesto regocijo,
es porque estoy complacida
de haber tenido motivo
de dar libertad al Conde,
y baxo de este principio
debo con quien me ha tocado
por mi Señor dar indicios
de que no pesan los hierros
buscados por heroismo.

Abd. Qué quieres ? Qué la perdone ?

Elv. Y à tus pies te lo suplico.

Abd. Levanta, que era baxeza
que sufriese mi dominio
vér à mis plantas un Cielo;
que un Cielo es tu hermoso hechizo.

Fatim. Qué rabia !

Abd. A la Christiana
agradece el beneficio
del perdón; dale las gracias

Fatima. Fatim. Yo se lo estimo.

Elv. Pero Señor, se ha entregado el Conde ya?

Abd. No, bien mio: pero porque se le lleven han ido à dar el aviso como insinuaste.

Elv. Señor, como debo te lo estimo.

Fatim. Qué afectada es la christiana!

Elv. Depon tú rigor esquivo contra mí, preciosa mora,

Fatim. Con ese alhagüño estilo juzgas engañarme? entiendo el idioma del carifio en boca de las mugeres. Abdemelic harto digo.

Elv. Discurre; -

Abd. Dexala Elvira (que ya tu nombre he sabido) dexala que de sus zelos desfogue el incendio activo.

Elv. Sin embargo :-
Sale Muley.

Abd. Y bien Mully, los christianos han venido por el Conde?

Mul. Sí Señor.

Abd. Hazlos venir à este sitio.
Vase Muley.

Elv. Quién vendrá, sagrados cielos!

Abd. En tanto que los recibo vete Elvira al pavellon.

Elv. En todo à agradarte aspiro.

Abd. Pero espera; y porque sepan que de tan gran beneficio te son deadores, resuelvo para que vean que estimo tu grandeza, que las llaves reciban de tí sumisos del lugar en que à su dueño preso hasta ahora he tenido.

Elv. Repara que así los tuyos, como así propio los míos, lo que en mí solo es precepto reputarán por dominio.

Abd. Es mi gusto, hermosa Elvira.

Elv. De ese modo no replico, Hasta salir con mi idea disimular es preciso.

Abd. Vosotros con los demás que están de guardia id à uniros para ocupar de mi tienda

el respectable distrito.

Qué día tan venturoso

el de esta batalla ha sido!

quién dixera :- Mas Muley

Sale Muley.

oon los christianos. Has dicho à algunos de ellos del Conde el deplorable destino?

Mul. No Señor.

Abd. Con la christiana guardarás igual sigilo. Haz que entre el Alcayde de Osma con dos mas de su partido à recibir à su Conde de quien debe.

Mul. Ya te sirvo.

Abd. De lo que honro à la christiana quiero que sean testigos.

Sale Muley, Gonzalo, Nuño, y

pañoles.

Mul. Señor Alcayde de Osma, entrad à dexar concluidos los pactos con otros dos en la tienda del caudillo Africano.

Gon. Está muy bien.

Puesto que Sancha ha venido con Elvira, ved si de ella podeis adquirir indicios, y averiguar :-

Mul. Qué tratais?

Gon. Yà à la tienda te seguimos.

Mul. Quiero saber qué tratabais.

Gon. Pues yo no quiero decirlo.

Mul. Audáz eres.

Gon. Tú curioso.

Mul. Mira que :-

Gon. Venid conmigo.

Voto va Dios que el honor tenga sujeto mi brio!

pero es fuerza hasta que el Conde saquémos de laberintos.

Nuñ. Si en presentarse ella al moro llevará ocultos designios?

Bien puede ser; mas lo dudo.

La dixerón su destino,

y por quitarme la pena de entregarla se ha venido.

Sí pudiese ver à Sancha,

tal vez sabria :- Qué miro!

hácia un lado de la tienda juzgo que está. Yà me ha visto.

Voy à ver si puedo hablarla

vase.

vase

vase

ap.

vase.

vase

de la astucia protegido.
Cielos, à un infeliz padre
prestad vuestro patrocinio. *vase.*
Tienda de Abdemelic ocupada de moros. Salen Muley, Gonzalo, y los Castellanos que entraron.

Mul. Abdemelic?

Sale de enmedio.

Abd. Quién me llama?

Mul. Los christianos que han venido por el Conde.

Abd. Diles que entren.

Los llama.

Gon. Qué orgulloso está el impio l
yá que está por nuestra parte
lo contratado cumplido,
que tú cumplas por la tuya,
Abd. Abdemelic, es preciso;
manda entregarnos el Conde.

Abd. Tengo sobre eso cedido
mi poder.

Gon. Qué es lo que dices?

Ese es un elogio indigno
para no cumplir la oferta.
Y si hasta aquí hemos sufrido,
á fuer de fieles vasallos,
lo vario de tus caprichos,
no sufrirémos ahora
tu poca fé. Aunque me miro
enmedio de esta canalla
con tan pocos de los míos,
vive Dios, que si no cumples
lo que tienes ofrecido,
te he de hacer dos mil pedazos.

Matemos muriendo amigos.

Abd. Detén tu enojo; y repara
que si aquí no te castigo
es porque la causa de ello
disculpa tu precipicio.

Sol ré la entrega del Conde
no tengo ningun dominio,
como dixé. Aquí teneis
à quien yo se lo he cedido.

Si la prueba proyectada
sale como yo imagino,
podré con seguridad

soltar la rienda al cariño. *se retira.*

Gonz. Pues con quién debo tratar?

*Sale Elvira con uno que traerá una
llave en una bandeja.*

Elv. Tan solamente conmigo.

Gonz. Elvira, válgame el Cielo!

Abd. Al verla se ha confundido;

no lo extraño.

Elv. Aquí hay cautela,
y es fuerza aparentar brio.

Gon. Tú hablas por el Moro?

Elv. Sí,

que hoy tengo su poderío.

Gon. Pues qué eres del Moro?

Elv. Esclava.

Gon. Pero con mucho dominio.

Elv. Soy mandada, y obedezco.

Gon. Esto me trastorna el juicio.

Sabes quien yo soy, Elvira?

Elv. Un vasallo que ha venido

por su Señor. Ve Muley
con el mensagero al sitio
donde está el Conde; las llaves

son éstas. En vano finjo,
pues la fberza del dolor
saca la voz de su juicio.

Dudais de mí? No dudeis
jamás miento en lo que digo;

bien podeis ir por el Conde,
tomad, y no esteis remiso.

Gon. Con disimulo la mano
me ha apretado. Sus designios
quales serán? Mas finjamos
hasta salir del peligro.

Elv. Id con Dios.

Gon. El Cielo os guarde.

Aquí hay arcano escondido.

Vanse con Muley, Españoles y Moros.

Elv. A la vista estaba el Moro;
si no lo hubiera previsto,
todo se hubiera frustrado.

Sale Abdemelic.

Abd. Dueño soy de su alvedrío.

De verte por mí mandando,
los Castellanos qué han dicho?

Elv. Se admiraron que una esclava
tuviese tanto dominio.

Abd. Tú no eres esclava mia,
yo sí que soy tu cautivo.

Elv. Qué mérito esta infeliz
ha contraido contigo?

Abd. El amor que me profesas.

Elv. Amor yo! quién te lo ha dicho!

Abd. La constancia de tu afecto.

Elv. Es que puede ser fingido.

Abd. Lo asegura la experiencia,
y de ello estoy persuadido.

Elv. Quéando yo me juzgué digna
de tan grandes beneficios?

Abd. De los mayores imperios

te hacen digna tus hechizos.

Elv. Qué favores! *Abd.* Los mereces.

Elv. Qué agasajo! *Abd.* Te es debido.

Elv. Si fuese dable:- *Abd.* Qué dices?

Elv. Abdemelic, nada digo.

Abd. Pues tus ojos me hablan claro.

Elv. No saben lo que se han dicho.

Podré descansar un rato?

Abd. Como tú gustes, bien mio.

Elv. Se halla mi criada adentro?

Abd. Juzgo que sí. Y este sitio,

porque no turben tu sueño,
me encargo de guardar fino.

Elv. A Dios señor. *Abd.* Qué ventura!

Yá triunfé de su cariño.

Elv. Hasta saciarme en su sangre,
no han de parar mis designios. *vase.*

Abd. Fidelidad semejante

en toda mi vida he visto.

Ella está de mí prendada,

no hay duda, y este prodigio

solo puede hacerle amor;

porque aunque yo he pretendido

su belleza apasionado,

ella à ser mi esclava vino

por honor, no por amor;

y así cada vez admiro

mas y mas la poca pena

que le cuesta estar conmigo.

Por esto, y porque conozca,

que à agradarla en todo aspiro,

cuidaré mientras que duerme,

que no la despierte el ruido.

Se pasea.

Sale Fat. Entrar en tu tienda, dime,

à Fatima es permitido?

Abd. Habla baxo, ò salte fuera.

Fat. No entiendo por qué motivo

me lo dices, ni la causa

que requiera ahora el sigilo.

Abd. Está Elvira descansando.

Fat. De ese modo me retiro,

que no es razon à una esclava

privarla de tal alivio.

Abd. Elvira yá no es esclava,

que es Reyna de mi alvedrío.

Fat. Es posible, Abdemelic,

que así te ciegue el cariño

de una muger, cuya ley

condena la que seguimos?

Abd. No grites, ò por Elvira:-

Fat. No me intimida el castigo,

he de hablar claro. Los Moros

al mirar tus desvaríos,

unos à otros se dicen,

dónde está nuestro caudillo?

Abdemelic qué se ha hecho?

Quién cedería el dominio

de su poder à una esclava?

Si Almanzor viera à su hijo

de los suyos en el campo

del honor escarnecido

por su baxeza, es fuerza

que del paternal cariño

le emancipase, ò de pena

quedase muerto allí mismo.

El zelo mas que los zelos

me obliga à darte este aviso.

No quieres oirme?

Abd. Aun duerme.

Descorre un poco la cortina, y dentro

estará Elvira, fingiendo que

duerme.

Vete, fiero basilisco,

no la despiertes.

Dentro Elvira haciendo que sueña.

Elv. Mi bien,

Abdemelic, dueño mio.

Abd. Aun entre sueños me nombra

Nada oigo, dexa este sitio,

déxame en paz, déxame

gozar de este dulce hechizo.

Fat. Yá te dexo; pero mira

que hay engaño en su cariño,

que con capar:-

Abd. Vete, vete.

Fat. Pues quedate en tu peligro.

Vamos à ver si à mis zelos

el despecho ofrece alivio.

Abd. Anda, y desfoga en tu ira

tus zelosos desvaríos.

ACTO TERCERO.

Pieza de un molino, destinada para la

prision del Conde, con puerta en el foro;

por la qual, en abriéndola, se ven

todos los utensilios correspondientes; à

un lado ventana con reja cerrada. Apa-

rece el Conde sentado en una piedra rota

de molino. Abre Muley la puerta, y sa-

len éste, Gonzalo, Nuño, Mendo, Al-

fonso y Soldados Castellanos. El teatro

estará obscuro hasta su tiempo.

Alfonso se vuelve à salir.

Gonz. Señor? Señor? Cómo, indignos.

teneis de aquesta manera

à un Príncipe Soberano

de Castilla? *Mul.* Asi lo ordena

Abdemelic. *Gonz.* Que la España

de una vez no una sus fuerzas,

para enviar à los infiernos

esta canalla!

Mul. Modera

tu furor, y lo adquirido

no hagas que por él se pierda.

Gonz. Dispon que nos traigan luces.

Nuñ. Si alguna celada es ésta?

Gonz. Traed luces.

Mul. A ese lado

juzgo ha de haber una rexa.

Gonz. Dónde dices, Moro?

Mul. Aquí.

Voy à ganarles la puerta,

pues del ímpetu primero

de su furor mi cautela

me ha librado.

Vase con los Moros, de modo que no lo noten.

Gonz. Vive Christo!—

Nuñ. Por Dios, hijo, no te pierdas.

Gonz. Alfonso, trae una luz.

Amigo, esa antorcha llega.

Se dexa ver Alfonso con una acha.

Nuñ. Y los Moros se han marchado?

Gonz. Qué apostais que nos la pegant?

Señor? Señor? Señor Conde?

Alf. Recostado en una peña

hay un hombre.

Nuñ. Con efecto,

parece que entre sus penas

está sumergido, ò duerme.

Alfonso, esa luz acerca.

Gonz. El Conde es, no hay duda alguna.

A vuestras plantas excelsas!—

No responde.

Nuñ. Señor Conde,

yá rompimos las cadenas

de vuestra esclavitud. Cielos,

qué será que no contexta!

Ay que está yerto!

Gonz. Los viles

muerto al Conde nos entregan.

Alf. Muerto el Conde? Qué desgracial

Mend. Darse tal maldad pudiera!

Nuñ. No recobramos al Conde,

y he perdido una hija tierna.

Gonz. Pues que, aunque muerto, queriais

que entre Moros estuviera?

Nuñ. Perdido el Conde, Gonzalo.

nada que perder nos queda.

Mend. De qué habrá muerto?

Gonz. Bien claro

sus reales ropas lo muestran,

empapadas en su sangre;

de las heridas cruentas,

que recibió en la batalla,

y que sin curar conserva,

ha muerto, sí; desangrado,

y por falta de asistencia,

ha dexado viudo el trono:

ved el suelo, ved las sendas

que formaban sus heridas

en esta estancia funesta,

desde donde me escribió.

Don Nuño Menchaca, vedlas;

vedlas vosotros; y ved

las ignominiosas señas

de la esclavitud, con que

esa canalla perversa,

sin piedad à sus heridas,

rin respeto à su diadema,

sin considerar sus años,

le oprimian. Esta afrenta

que hicieron à su carácter,

y nuestro decoro, es fuerza

que la venguémos. Amigos,

la afrenta del Conde es nuestra.

Qué hacemos que no quitamos

de sus pies la nota fea

de la esclavitud? Aún muerto

es preciso que la sienta.

de tanta série de afanes,

de tantos años de guerras,

que por la Patria ha tenido,

contemplad la recompensa

que tuvo el Conde; ignominia,

esclavitud y miseria.

Y por quién? Por sus vasallos.

Y sus vasallos qué piensan

hacer por aquel que hizo

quanto hay que hacer en defensa

de la Patria? Por quien libre

de la servidumbre fiera

del Moro, la Religion

de sus mayores conserva?

Y por último, por quien

todo su fausto y grandeza,

empleaba en propagar

la dicha sobre la tierra?

Qué pensais hacer, decid?

Todos. Morir por vengar su ofensa.

Gonz. Páese en sus manos jurémos:-

Alf. Espera, amigo, no entienda el Moro nuestros designios.

Gonz. Su furor no me amedrenta.

Alf. Mira, que estamos rodeados, según se ve por la rexa, de esa canalla.

Gonz. No importa. vivir sin el Conde es mengua.

Nuñ. Y si oyen nuestros designios, y el real cadáver nos niegan?

Gonz. Vamos à Osma; y à este efecto
Con frialdad.

haz arrimar la litera prevenida para el Conde.

Vase Mendo.

Nuñ. Gonzalo, no se pudiera, mediante algun otro pacto, reclamar à Elvira bella?

Si tú à hablar fueras al Moro:

Gonz. Nada tanto me interesa como el Conde; de su lado no ha de faltar mi fineza, hasta que le dexé en Osma; haced vos la diligencia.

Nuñ. No sé si tendré valor, aunque el alma lo desea. Si yo tuviera tu brio:-

Sale Mendo.

Mend. Yá la litera está fuera.

Nuñ. Qué dices?

Gonz. Ya solo entiendo de cumplir con lo que ordena mi deber; así que cumpla, y pensaré en Elvira.

Nuñ. Penas, acabadme de una vez, que para sufrir no hay fuerzas.

Gonz. Perdonad, Señor, si tarde rompimos vuestras cadenas, no pudimos mas: el Cielo sabe bien las diligencias que hemos practicado, à fin de aliviar vuestras miserias. Pero quiso la desgracia, que os recobrásemos solo para haceros las exéquias.

Vanse, llevando en hombros al Conde. Selva corta con tiendas. Salen Elvira y Sancha.

Elv. Mientras que el Moro y la Mora en zelosas competencias torpemente el tiempo gastan

encerrados en la tienda, con el desahogo del llanto demos consuelo à la pena. Ay Sancha!

Sanc. Por Dios no llores, que si lo ven, manifiestas tu corazon.

Elv. Me ha alentado para salir à dar rienda à mi dolor, la espesura de esta frondosa arboleda, que quita por esta parte la vista à las demás tiendas.

Sanc. Sin embargo:-

Elv. Solo temo que Abdemelic nos sorprehenda, y nada mas.

Sanc. De ese modo al sentimiento te entrega, que yo miraré si viene.

Elv. Bien lo han menester mis penas.

Es dable que se haya visto en situacion tan estrecha alguna muger? Ay Sancha, que es superior à mis fuerzas esta ficcion! Mi constancia yá no tiene resistencia.

Si hubieses visto mi pecho aparentar entereza, quando me vi con Gonzalo, para enoubrir mi cautela:- Sancha mia, si no corto con sagacidad su arenga, me pierdo, pues valbuciente entre los labios la lengua, y el corazon palpitante, iba à mostrar mi flaqueza.

Pero ponte en mi lugar, ama como amo de veras, y verás si en igual lance, aunque es mucha tu entereza, desfalleces. Pero dime, quando detrás de la tienda viste à mi padre, qué miras? (nadie nos oye, no temas) qué le dixiste de mí?

Sanc. Yá van tres veces con ésta, que te he dicho que no puede decirle mas que la treta que usamos para salir.

Elv. Y no pudiste siquiera decirle algo de mi intento?

Sanc. Repito:-

Elo. Calla , que sueña
hácia este lado rumor;
anda à ver quien le tormenta.
Sanc. Voy à servirte al instante. *vase.*
Sale Fatima de la tienda.

Fat. Ningun recurso me queda.
Mas la criada de Elvira
hácia un Christiano se acerca.
Esta ocasion de vengarme,
será justo que no pierda.
Entrase en la tienda , y sale Sancha.

Sanc. Dime , Elvira , pueden vernos?
Elo. Solas estamos. *Sanc.* Pues llega.

Saca à Nuño , que abraza à Elvira.
Nuñ. Hija ! *Elo.* Padre !
Sale Abd. Qué he mirado !

Muere pérfido.
*Va à herir à Nuño. Elvira aparta à su
Padre al tiempo de decir los versos.*
*Abdemicic , al ver el engaño , vuelve la
accion contra Fátima ; y al descargar
el golpe , le detiene el brazo Elvira ,
y Fátima da dos pasos atrás ,
y le ofrece el pecho.*

Elo. No hieras
à mi padre.

Abd. De tu engaño
es ésta la recompensa.

Elo. Detente , Señor.

Fat. Aleve,
hiereme.

Elo. El furor modera.

Abd. Sin suficientes motivos
ha infamado tu modestia.

Fat. Hiereme pues.

Elo. Si mi agravio
quieres castigar en ella,
yo la perdono.

Abd. Y mañana,
que à inflamarte otra vez vuelva ?
Es inútil , bella Elvira,
que por Fatima intercedas.

Elo. Conozco que no te es grata,
Abdemicic , mi obediencia,
quando mis ruegos no bastan
à desarmar tu fiereza;
soy infeliz.

Abd. Vete , iniqua,
y confunda à tu soberbia,
el ver que aquella que insultas,
con si perdón te avergüenza.

Fat. Admirada me ha dexado
de esa muger la nobleza.

Si la Ley de los Christianos
estas acciones enseña,
no tengo la menor duda,
que es preferible à la nuestra. *vase.*

Abd. Con que eres padre de Elvira ?
Nuñ. Si , Abdemicic.

Abd. No me pesa,
que ántes de volverte à Osma,
cómo la respetò veas.

Elo. Perdona , si para hablarle
no te he pedido licencia.
Como con Fatima estabas,
no quise te interrumpieran.
A darme el último à Dios
vino mi padre , y sintiera
que te hubiese su venida
causado alguna sospecha.

Nuñ. La serenidad de Elvira
de confusiones me llena.

Abd. Pues , despídete . Christiano,
de Elvira ; y aunque la dexas
con un Moro , no discurras
que los Moros somos fieras,
ni que no estamos dorados
de un alma como la vuestra.
Conocemos los deberes
que impuso naturaleza
al hombre , en quanto al respeto
que se debe à las bellezas.
Sabemos sus privilegios,
sabemos sus preeminencias,
y por último sabemos,
que entre dos almas opuestas
en religion ò costumbres,
une amor la diferencia.

Nuñ. De ver à Elvira tranquila, *ap.*
diciendo el Moro ternezas,
no sé que inferir. Dios mio,
conservádla en su modestia.
Por lo mismo que los Moros,
como dices , no sois fieras,
y conoceis en vosotros
una alma como la vuestra,
capáz de los sentimientos
que imprimen naturaleza,
y de todas las virtudes
que indistintamente puedan
observarse en qualquier ley,
sin ser en agravio de ella.
Quiero hacerte una pregunta:
Si fueses padre , y tuvieras
una hija enriquecida
de quantos dones y prendas

pueden darse, y por la vida del Soberano te viéras en precision de entregarla, y despues de hecha la entrega, te hallases, que el Soberano no existia yá, qué hicieras?

Elv. Qué no se ha entregado el Conde?

Nuñ. Solo el cadáver.

Elv. Qué pena! *Abd.* No te aflijas.

Elv. Fui vasalla,

y es preciso que lo sienta.

Este engaño es necesario que acalore mis ideas.

Abd. Yá he penetrado, Christiano, el fin que tu idea lleva.

Quieres, porque ha muerto el Conde;

que yo á Elvira te devuelva:

quando yo por su presente

os la pedí en recompensa,

vióla el Conde, y el pacto

esta circunstancia dexa

legitimado. Y si muerto

le encontró vuestra indolencia,

culpada á ella, no á mí

con que es inútil tu queixa.

Nuñ. Siempre por tu parte hay falta, sea del modo que quiera.

Abd. No quiero reconvençiones.

Nuñ. Y no sois los Moros fieros,

quando la voz de la sangre

no ablanda vuestra dureza?

Abd. Sal del campo, y agradece

á tu hija la cabeza.

Elv. Ay padre!

Abd. Ese privilegio

te indulta de mi violencia;

que siq, cómo era fácil

que su osadía sufriera?

Nuñ. Mis lágrimas, mis quebrantos

es fable no te conmuevan?

Y bien, Moro, supongamos

que exista el pacto en su fuerza;

te pueden faltar esclavos,

te pueden faltar bellezas,

que no cuesten á sus padres.

Lo que al suyo Elvira cuesta?

De la desgracia comun,

que he sufrido en Santistevan

de Gormaz. unos Soldados

salvaron de mis riquezas

una gran parte; las queles

unidas con las que ofiezca

el Alcaide de Osma, hidalgo

de mucho poder y hacienda,

con quien tratada tenía

de casar á Elvira bella,

y de que Elvira se daba

de este enlace por contenta;

podian recompensar:-

Abd. Infiel, aleve, perversa,

á qué vino aparentar

con el Alcaide entereza,

si estás de él enamorada?

Yá descubrí tus cautelas.

Elv. Perdida estoy! Qué he de hacer?

Abd. Te confunde la vergüenza?

Elv. Voy de una astucia á valerme, *ap.*

aunque mi padre lo sienta.

Señor, de tales dicitrios

no son dignas mis finezas,

no es digno mi amor.

Nuñ. Tú te amas?

Elv. Con la mas grande violencia.

N.ñ. Ah vill!

Elv. Señor, si gustosa

accedí á vuestra propuesta,

fué porque entónces estí ba

sujeta á vuestra obediencia.

Pero yá que del secreto

rempió este acaso la nena,

elgo que al Alcaide de Osma

abhorrece mi terneza.

Nuñ. Yo estoy confuso.

Elv. Y primero

que á darle mi mano acceda:-

Abd. Basta, Elvira. Y tú, Christiano,

sal con toda diligencia

de mi campo, si no quieres

que al respeto el furor venza.

Estoy seguro de Elvira,

y á provocarme no vuelvas.

Vete. *Elv.* Idos, padre mío.

Nuñ. Tú tambien, hijo, me echas?

Abd. Y para que la esperanza

de cobrar á Elvira pierdas

para siempre, desde ahora

quero mi mano ofrecerla.

La admitirás? Dí! Suspiras?

Nuñ. Haz, hija vil lo que quieras.

Lurioso.

Pero por la Virgen pura,

por la inmaculada Reyna

te suplico, que yá que hagas

una limpiada como sea,

no vuelvas la cara á Dios,

no te apartes de sus sendas,

mantente firme en el gremio
de la Católica Iglesia,
no sigas :- Pero el quebranto
quita la voz à la lengua :-
Del dolor :- ay Dios ! tan débil
está el corazon , que apenas
para dar fin à mi vida
tengo las precisas fuerzas.

Elv. A Dios , padre : me negais
los brazos ?

Abd. Sacadla fuera
del campo.

Elv. Favor , Dios mio,
que me falta resistencia:
Es mi padre , y no es extraño
que al dolor tribute ofrendas.

Abd. Vamos , que yo te sostengo,
el sentimiento desecha,
que en vez de padre , un esposo
que te idolatra , te queda.

*Saxcha se lleva à Elvira. Sale
Malcy.*

Mu. Abdemelic , qué es lo que haces ?

No así tu gloria obscurezcas,
ni à las victorias de Marte
los triunfos de amor referas.
Repara que los christianos
de tú inaccion se aprovechan,
y los moros observando
que con ellos conferencias,
no saben . Fen el descuido,
ò en la vigilancia aciertan.
Però eso , aunque seis Chri tianos
atravesaron à rienda
suelta àcia el Burgo , no hicieron
por seguirlos diligencia,
creyendo que iban à Osma
à hacer que abriesen las puertas
para que entrasen el cadaver
de su Conde ; però en ellas,
habiéndolos detenido,
conocieron que no eran
de Osma , y de su descuido
hacen cargo à tu indolencia.
Dinos que se debe hacer ?

Abd. Ven , te daré la respuesta. *vase.*

Mu. Del amor de Abdemelic,
temo tristes conse jtuencias. *vase.*

Salon con puertas en el fondo su tiempo se abrirán ; y se descubrirá un trono. Salen Gonzalo , y Alfonso.

Gon. A quantos fueron al campo
del enemigo à la entrega
del real cadaver , has dicho,
que hasta que mi orden proceda,
no se pùblique del Conde
la lamentable tragedia ?

Alf. Sí , Gonzalo.

Gon. Es necesario
valerse de esta cautela,
porque el pueblo no desmaye.

Alf. Como vino en la litèia,
y por el portillo oculto
que va à parar à tu huerta
le entramos en el Castillo,
conseguimos no le vieran.

Gon. Ahora falta , porque nadie
ponga doto en mi nobleza,
dar à Don Sancho Garcia
parte de tan triste nueva,
para que quando dijonga
le prestemos la obediencia;
que si mientras vivió el padre
tuvimos con él contienda
por ser leales , por lo mismo
le debemos la obediencia
despues de muerto ; y así,
si tú , Alfonso , te atrevieras
à llevarle la noticia :-

Alf. Aunque es arriesgada empresa :-

Salen Mendo.

Mend. Gonzalo , seis Caballeros,
que burlando la cautela
de los moros , han logrado
poder llegar à las puertas,
dices que son mensajeros
de Don Garcia , y que anhelan
tratar contigo un asunto
de muy grande consequencia.
Gon. Abreles , y diles que entren.

Fase Mendo.

Alf. Quáles serán sus ideas ?

Gon. Habrá llegado yá à oídos
de Don Garcia la nueva,
y pensará que en nosotros
cabe alguna accion suïstra,
y con dádivas vendrán
de su parte à precaverla.
Qué necesidad ! En los dè Osma
siempre brillo la nobleza.
Alf. Desde la muerte del Conde,
adviento que no te acuerdas

de Elvira.

Gon. Por Dios , Alfonso,
no exáspere mi paciencia;
ella se está con el moro,
y uno está lleno de penas.
Yo no soy para casado.

Alf. Su acción ha sido indiscreta.

Gon. Pero el honor la disculpa.

Alf. Quién imaginára que ella,
acompañada de Sancha,
por el portillo saliera ?

Gon. por el portillo ? Pues cómo,
quando à nadie se franquea ?

Alf. Fingió al criado que tienes
para cuidar de sus puertas,
que iba al jardín à pasearse,
y así consiguió su idea.

Gon. Quién te lo ha dicho ?

Alf. Su padre.

Gon. Es extraño que no vuelva.

Alf. Puede que haya visto à Elvira.

Gon. Por Dios que no me hables de ella
hasta salir de estas cosas.
Pero Mendo aquí se acerca
con los mensajeros.

*Salen Mendo , el Principe Don Sancho
Garcia , y cinco que le acompañan.*

Sanc. Quién

manda en esta fortaleza ?

Gon. Un servidor vuestro. Cielos,
él es ! no mienten las señas.
Señor Conde de Castilla,
dadme vuestras plantas regias.

Se arrodilla.

Sanc. No merezco todavia
gozar de esa preeminencia.

Gon. Os la daria yo acaso,
si gozarla no debierais ?

Sanc. Los hombres , señor Alcalde,
todos tienen sus flaquezas,
que deben ser disculpadas,
quando enmendarlas desean:
confieso que la ambicion,
la lisonja , y l' impudencia
me hicieron tomar las armas
(bien sabe Dios que me pesa !)
contra aquel que me dió el rer,
contra mi padre ; (que mengua !)
por cuyo motivo en bandos
Castilla ha vivido en guerras;
y aprovechándose el Moro

de esta division de fuerzas,
se atrevió à correr sus campos;
y queriendo à su fiereza
mi padre oponerse , hizo
la desgracia que cayera
en poder de ellos esclavo:
no extrañeis que la violencia
del dolor haga à los ojos
que se asome la terneza.
Por lo qual arrepentido
con las gentes indiscretas
que me siguen , de mi padre
trato romper las cadenas;
con cuyo motivo al cuerpo
de tropas que aquí se encuentra
refugiado , à combidar
vengo para tal empresa.

Gon. Tarde yá , Señor , venís.

Sanc. Tarde vengo ?

Gon. Dura pena !

Sí , Señor , tarde venís.

Sanc. Cómo pues ?

Gon. Como se encuentra
dentro de Osma vuestro padre
rescatado.

Sanc. Y no pudiera
echarme à sus pies ?

Gon. Venid.

Sanc. Me negará su clemencia ?

Gon. Venid , pues , y prevenid
vuestro pecho de entereza.

San. Pues que mi padre :-

Gon. Venid.

Sanc. Voy cubierto de verguenza.

Vanse Gonzalo , y Don Sancho.

Alf. Para Don Sancho Garcia
es esta mucha sorpresa.

Sale Nuño.

Nuñ. Dónde está Gonzalo , amigos ?
Solo falta à nuestra pena
lo que sucede. La plebe
que ha sabido la tragedia
del Conde por no sé quién,
va por las calles dispersa,
prorrumpiendo en tristes gritos,
qué hemos de hacer sin cabeza ?
Unos piensan entregarse,
otros escaparse piensan,
y si Gonzalo no sale
à cortar su ligereza,
à cortar su ligereza,
tremolará en Osma el moro

las africanas vanderas.
Mena. De lo que pasa , à Gonzalo
 avisaré con presteza.

*Vase por donde entró Don Sancho , y
 Gonzalo.*

Alf. Y Elvira ?

Nuñ. No me la nombres,
 Alfonso , si tú supieras :-
 Apasionada del moro
 para mi oprobrio se encuentra,

Alf. Qué decís ?

Nuñ. Este dolor
 mis cortos dias abrevia.
 Qué son estos Castellanos ?

Alf. Los que à Don Garcia esperan.

Nuñ. A Don Garcia ? Qué decís ?

Donde está , porque quisiera
 como vasallo prestarle
 la merecida obediencia.

Alf. Ha ido à ver à su padre.

Nuñ. Siendo asi , esperar es fuerza.

Salen Gonzalo.

Gon. Qué es aquesto ?

Nuñ. Corre , vé,
 no sea que Osma se pierda.

Gonzalo ácia dentro.

Gon. Adónde , indiscreto pueblo,
 tu inadvertencia te lieva ?

Qué buscas ? Sube al alcazar,
 y hallarás lo que deseas:
 sube , pues , qué te detiene ?

Nuñ. Gonzalo , qué es lo que intentas ?

Gon. Dar vigor à su lealrad.

Nuñ. Sí con Elvira supieras
 lo que pasa :-

Gon. Señor Nuño,
 no me rompais la cabeza
 con Elvira , que otras cosas
 de mas peso me interesan.
 Entrad , qué es lo que queréis ?

Salen hombres , y mugeres.

Unos. Querémos una cabeza.

Otros. Querémos un Soberano.

Gon. Yá le teneis , gente necia.

*Abre la puerta , y aparece Don Sancho
 Garcia en el trono , y al pie de él habrá
 una bandeja con los vestidos del
 Conde muerto.*

Ved à Don Sancho Garcia,
 que es quién el Condado hereda,
 aclamade , y humillados
 juresmosle la obediencia.

Todos. Viva Don Sancho Garcia.

Sanc. Yo os estimo la fineza;
 y si no, muestro en el rostro
 la alegría que debiera,
 es porque el dolor de un padre
 al regocijo me niega;
 y asi que à su real decoro
 satisfaga mi entereza,
 regando de sangre mora
 todas las cercanas vegas,
 daré de mi gratitud
 à toda Castilla muestras;
 y entretanto , jurad todos
 que para esta heroica empresa

Gon. Señor , primero que juren
 drdme para hablar licencia.
 Pueblo de Osma , Castellanos,
 si vuestro pecho se precia
 de leal , ved estas ropas
 lo que à vuestro honor recuerdan:
 las ropas son que tenia
 el Conde difunto puestas:
 vedlas del moro pasadas;
 en sangre empadas vedlas.
 Os llenan de sobresaltos ?
 Que os llenáran mejor fuera
 de valor. No oís las voces
 que la sangre , que aún humea,
 del Conde , da en vuestros pechos ?
 No escuchais como resuenan
 sus ecos en la lealtad ?
 Oíd sus voces funestas,
 oídlas : sabeis qué dicen ?
 Sabeis , pues , lo que os recuerdan ?
 Os recuerdan , que su dueño
 fué inmolado à la fiereza
 por los moros , y que en tanto
 que quede impune su ofrenda,
 ni sois vasallos leales,
 ni Castellanos. Qué espera
 vuestro furor que en el rostro
 no traslada la soberbia ?
 La soberbia sí , Españoles;
 por mas que con ella quieran
 avergonzarnos aquellos
 que no conocen su fuerza;
 que no entienden los efectos
 del honor , y la pobleza.
 Eso sí , llamad al brio,

llamad al valor apriesá,
y en manos de nuestro Conde
por estas tropas funestas,
y su vida, protestad
que ofrecéis perder la vuestra
en venganza de una injuria,
que tanto à la patria afrenta,
que tanto de nuestro nombre
oscurece la grandeza,
y en fin, que tanto amancilla
nuestras nobles ascendencias.

Todos. Todos juramos morir
en venganza de esa ofensa.

Sanc. En fé de eso, Castellanos,
así que la noche estienda,
su manto, y haga à mis tropas
de la salida la seña,
daremos :-

Gon. De ningún modo
sufirán, que vuestra Alteza
se exponga al riesgo: no quieren
que en vos, Señor, acontezca
lo que en vuestro padre, yá
que en vos sucesor nos dexa.
Y no tomeis, gran Señor,
su zelo à desobediencia.

Sanc. Haré lo que vos gustareis.

Gon. Todos à sus casas vuelvan
entretanto que consulto
con el acie to la empresa.
Vos entrad à descansar
en esa inmediata pieza.

Sanc. Como es dable que descanse
en medio de tantas penas? *vase.*

Gon. Ahora que acabó con esto,
traténos de mi terneza.
Qué hav de Elvira?

Nuñ. Qué ha de haber?
Lo que nunca presumiera.
Está del moro prendada.

Gon. Quién os lo ha dicho?

Nuñ. Ella mesma.

Gon. No puede ser.

Nuñ. Ay Gonzalo,
como amor te lisongea!
Hago à tanto su maldad,
que profirió en mi presencia,
que forzada se casaba
c contigo.

Gon. Muy buena nueva
me traéis.

Nuñ. Ya la perdimoa.

Gon. ziendo así mas que se pierda.

Nuñ. Qué digas eso Gonzalo?

Gon. Yo no entiendo de etiquetas,
vos me me metisteis en ello.

Nuñ. Y qué, vengarte no piensas?

Gon. Qué me sé yo: si la hallára
yo no sé lo que me hiciera.

Vive Christo que el amor
es una inquietud perpetua.

Nuñ. Dónde vás?

Gon. Adónde he de ir?

A donde el honor me lleva;

voy à prevenir las armas, *vase.*
que eso importa à mi nobleza.

Nuñ. El infortunio del Conde,
quántos pesares me cuesta! *vase.*

Selva corta. Salen Muley, y Fátima.

Mul. bdemelic vá à perdersnos,
no lo dudes.

Fat. Que nos pierda,
que yá dé sufrir su yugo
se ha cansado mi paciencia.

Mul. Discurrez tú que el aviso
que le he dado le hizo fuerza?
Ninguna: me respondió,

dispón Muley lo que quieras.
Pero has visto el aparato
del banquete con que obsequia
esta noche à la christiana?

Fat. Si la infeliz conociera
su pertidia, ménos grata
se mostrára à sus finezas.
Es sobrado bondadosa
para èntender sus ideas,
me dá lástima.

Mul. A mi no,

pues nuestra ruina fomenta.

Pero à Dios que yá la noche

va estendiendo sus tinieblas,
y para el torpe banquete

hay que prevenir las mesas. *vase.*

Sale Elvira, y Sancha.

Elv. Yá viene la noche, Sancha,
y dé vista no me pierdas.

Buen Dios: ahora necesito
mas que nunca tu asistencia.

Fat. Agradecida, christiana,
à la piedad con que premias
mis injurias, quiero darte
un aviso en recompensa.
Te persuades que ese moro
será fiel à las promesas

que te ha jurado ? Al instante
que sus brutales ideas
satisfaga , del desprecio
serás victima funesta.
Los rigores que yo pruebo
probarás de su fiereza;
el modo con que me trata
te puede servir de escuela.

Sale Abdemelic.

Abd. Ya à Fatima ohí , oigamos
lo que Elvira la contexta.

Elv. En vano con tus razones
entibiar mi afecto piensas.
El honor me hizo arrastrar
de Abdemelic las cadenas,
es verdad ; pero el amor
me aligeró el peso de ellas.
En fin , mora , es escusado
que indisponerme pretendas
con mi señor ; y si fueses
fin en perdonar mis ofensas,
seré en castigar las tuyas
barbaramente sangrienta.

Abd. Oh qué amor ! Vén dulce esposa.
à gozar la recompensa
de tu cariño ; y tú iniqua,
la debida à tú infidencia.
Esclava has de ser de Elvira,
ven à servirla à la mesa.

Fat. Vamos pues , que mis enojos
me dan para todo fuerzas.

*Interior de la tienda de Abdemelic
con una entrada en el foro. Mesa mag-
nificamente puesta. Todo el cuerpo in-
terior de la tienda debe quemarse,
y por el espacio que dexe se verá el
acampamento incendiado, que ocupará
parte de la llanura, y parte de un
elevado cerro. Salen Abdemelic, El-
vira, Sancha, Fatima, Mulvey,
y moros.*

Abd. De ese aparato soberbio,
de esa gran magnificencia
con que estás adornadas.
estas opulentas mesas
disfruta, preciosa Elvira,
y aduque por lo bien dispuestas,
por los ricos vasos de oro,
que mis hazanas demuestran,

los manjares , y licores
traidos de extrañas tierras,
y los preciosos adornos
enriquecidos de piedras,
parecia que debia
solo un Rey disfrutar de ellas,
na amor quiere en esta dante
tratarte à ti como à Reyna,
y así , sientate mi bien.

Elv. Quanto debo à tú fineza!

Abd. Sirve , Fatima , à mí esposa.

Fat. Yo vengaré mis ofensas.

Mor. A esta christiana que veis,
todo el mando la obedezca,
y la guarde aquellos fueros
debidos à mi grandeza.

Elv. De dar la vida à la patria
yá los instantes se acercan.

Abd. Dispón que toquen , y canten,
porque Elvira se divierta.

Dest. Duo. El amor todo lo iguala,
no hay diferencia en amor,
un señor pisa una choza,
y un gavinete un pastor.

Elv. Oia Sancha ?

Sanc. Qué mandais ?

Elv. Las copas al punto llega.

Vase , y trae dos copas al instante.

Está ya la confesion ?

Sanc. Sí Señora.

Elv. En qual ?

Sanc. En esta.

Fat. Pues la sirve la christiana,
à executar voy mi idea.

Elv. No bebes de este licor ?

Abd. No ves que es contra mi secta ?

Elv. La festividad del dia
qualquier exceso dispensa.
Debe , mi bien.

Abd. Mira Elvira:-

Elv. No desaires mi fineza.

Abd. Desairarla yo ?

Mul. Así ultraja

la ley de nuestro Profeta !

Abd. Oia , repetid el tono
que me gustan sus cadencias.

Dest. Duo. El amor todo la iguala , &c.

Elv. Qué tienes Abdemelic,
qué displicente te muestras ?
Responde.

Abd. Un profundo sueño
de mí , Elvira , se apodera.

Si

Si será el licor ?

Elo. No causa en cantidad tan pequeña ese efecto ; vete al lecho á dar al cansancio treguas, que yo te guardaré el sueño entretanto que despiertas.

Abd. Como tú gustes , Elvira.

Elo. Al punto quitad las mesas.

Muley , cuidado que dexes entrar à nadie en la tienda, y si el órden quebrantaras te cortará la cabeza.

Mul. Cómo manda la christiana ! su imperio absorto me dexa.

Elo. Aunque se han ido , no quiero abandonar la cautela.

Sancha , vete à esotro lado à mirar si nos observan.

Se retira Sancha.

Corazon mio , ahora es tiempo que juntes todas tus fuerzas; ahora es tiempo que à la patria redimas de la baxeza

de la esclavitud ; probemos si acaso el Moro aparenta que duerme , ú está dormido.

Abdemelic ? No contexta.

Abdemelic , que me matan.

No da de moverse señas:

poseído está de un sueño quasi igual al que le espera.

Saco el prevenido acero en que vá fiada mi empresa.

Pero tiemblo al empuñarlo;

répugna la naturaleza

esta accion. Pero à la Patria

no doy libertad con ella ?

Pero un celestial influxo

Judit no adoptó esta idea

por libertar à su pueblo ?

Siendo asi , Elvira , qué esperas ?

Arma tu brazo de esfuerzo,

y el pecho de resistencia:

No es bastante la que tengo

si Dios de ella no me llena.

Buen Dios , contra los iniquos

que persiguen vuestra Iglesia

armo mi brazo ; animadme,

llebadme de fortaleza,

porque triunfe vuestro nombre

sobre esta raza perversa.

vase.

vase.

Noche. Selva corta. Sale Gonzalo Fatima , Nuño , Alfonso , y Castellanos.

Gon. Cuidado no nos engañes.

Fat. Esas son todas las señas:

Llebadme à Osma , y si acaso hubiese mentido en ellas castigadme. Quando sola me hallasteis en esa senda remota , à aquella plaza encaminaba mis huellas huyendo del Moro.

Gon. Amigos, llevadlo allá con presteza.

Vase Fatima , y dos Christianos.

Pues de los puestos que el Moro mira con indiferencia tenemos claras noticias, vamos luego à hacer la seña, porque al ejército Moro aun tiempo el nuestro acometa.

Nuñ. Vamos allá , que este dia ha de darnos fama eterna.

Gon. Mueran los Moros , amigos.

Nuñ. Y mi hija ?

Gon. La primera.

vase.

Tienda de Abdemelic. Sale Elvira con la cabeza de Abdemelic en la mano agarrada de los cabellos.

Elo. Yá revolado en su sangre el bárbaro Moro queda.

Pero à pesar del valor

que protegía mis fuerzas, desmayaba mi constancia,

al ver las miradas fieras que entre la muerte , y el sueño

al dividir la cabeza

daban sus ojos. Las voces

que articuló descompuestas, sobrecogieron mi pecho;

luego las pruebas violentas

que hacia por levantarse,

la mano , ministra fiera

de la accion , entumecieron,

dexándome , casi yerta

de pavor. En este estado

me representó la idea

entra.

¿ mi Patria encadenada
por el Moro. Entonces vuelta
sobre mí levanto el brazo,
y concluyo al fin mi empresa.
Pero ¿ donde estará Sancha ?
Sancha ?

Sale Sancha.

Sanc. Señora , qué ordenas ?

Elo. Toma , guarda del iniquo
la abominable cabeza,
y sígueme.

Sanc. Donde vamos ?

Elo. A Osma , sigue mis huellas,
que el respeto , y el descuido
libres el paso nos dexan.

Sanc. No escuchas un ruido sordo,

que por todas partes suena ?

Elo. Ya he consumado la obra,
y así nada me amedrenta. *vanse.*

Dentro Muley.

Mul. Abdemelic , que el Christiano
nos ataca por sorpresa.

Dentro Gonzalo.

Gon. Uno no quede con vida.

Dentro Nuño.

Nuñ. A nuestro furor perezcan.

Sale Muley , y moros.

Mul. Entremos à darle aviso,
aunque la esclava lo sienta.
Abdemelic ? Traed luces.

Va un moro por luz.

de tu letargo despierta.
La fama que has adquirido
por la Christiana no pierdas.

Sacan luz.

No responde. Penetremos
hasta el fondo de la tienda.

*Descubra à Abdemelic en el suelo sin
cabeza.*

Pero qué he mirado , Cielos !
Qué lamentable tragedia !
Christiana vil , tus ficciones
eran hijas de esta empresa.
Qué iniquidad ! Africanos,
buscadla al punto , prendedla.

Dentro Gonzalo.

Gonz. Hijos , aniquile el fuego

lo que el acero no pueda.

Mueran los viles. *Mul.* Huis ?

Huyen los Moros confusos.

Pero aquí las llamas llegan ;
arredrádos y confusos
van por el campo ; qué afrenta !
Iniquos à defenderse ;
por todas partes nos cercan.

Sale Gonzalo.

Gonz. Incendiémos , destruyémos
de su caudillo la tienda.
Mueran todos.

*Salen Soldados , los que incendian la
tienda.*

Mul. Es inútil

que tu arrojo lo pretenda.

Africanos , protégedme,
venid luego en mi defensa.

*Pelcan Gonzalo y Muley con algunos
Moros y Christianos , interin cae la
tienda incendiada , y se descubre el in-
cendio en el foro en el resto de las tien-
das , por las cuales no dexarán de atra-
vesar los Moros fugitivos , seguidos de
los Christianos. Nuño baxará del cerro,
persiguiendo à varios Moros,
que hairán igualmente.*

Nuñ. De la confusion , amigos,
que en estos bárbaros reina,
aprovechaos , vengando
de nuestra patria la ofensa.

Mor. Piedad.

Nuñ. Vuestra vil perfidia
os ha hecho indignos de ella.
Mueran todos.

Gonz. Ríndete,
ò serás de mi fiereza
triste despojo.

Mul. Suspende,

Christiano , tu fuerte diestra,
que yá me rindo ; y no solo
te hago del acero entrega,
sinó que luego que el día,
que yá descubrirse dexa,
esparza su luz , las armas,
los caballos , las vanderas
y las joyas que ha robado
mi caudillo en esta guerra,
te entregaré además de ello.

Gonz. Yo te agradezco la oferta,
Anda à recibirlo Alfonso.

Vase Alfonso con Muley.

Que la iniqua no parezca

por ningún lado!

Nuñ. Gonzalo,
sin duda la providencia
ha protegido el suceso
de nuestras armas. No queda
que vencer: los pocos Moros,
que huyeron de la refriega,
ò fugitivos, ò presos,
lloran su suerte funesta;
y los demás con su sangre
de grana tiñen la yerba.

Gonz. Este día al Castellano
lleno de laureles dexa.

Habéis visto à vuestra hija?

Nuñ. Solo esta dicha me niega
la fortuna en este día.

Gonz. Pero Nuño, no es aquella
que viene hácia aquí?

Nuñ. Ella es;

pues à nuestro impulso muera.

*Viene Elvira con Sancha por el foro,
y Nuño y Gonzalo le embisten
con aceros desnudos.*

Elo. Yá que el Moro derrotado
el paso libre nos dexa

entre tanta confusión:-

Qué vais à hacer? Tú qué intentas?

Matarme? tened la furia
antes de hacer tal baxeza.

De mi noble proceder
os voy à dar una prueba.

*Les muestra la cabeza que trae Sancha
oculta.*

Decidme, pues, conocéis
el rostro de esta cabeza?

Gonz. No es de Abdemelic?

Elo. Del mismo,
del mismo es, qué os amedrenta?

Ved de mi ficción el fruto,
vuestro triunfo, y mi nobleza.

Gonz. Con que le mataste?

Elo. El Cielo
dió esfuerzo à mi débil diestra.

Nuñ. Hija:- *Gonz.* Esposa:-

Elo. Es escusado
que mi enojo aplacar quiera
quien hizo un baxo concepto
de una muger de mis prendas. *vase.*

Nuñ. Espera. *Gonz.* Aguarda.

Nuñ. Ay Gonzalo,
que ofendimos su modestia.

Gonz. Bien digo, que à las mugeres
no hay diablos que las entiendan.

Marche el Ejército en triunfo
à Osma, para que vea
el Conde cómo vengamos
de su padre las ofensas.

Nuñ. Calla, que si no me engaño,
con el Conde el pueblo llega.

*Sale Don Sancho Garcia, pueblo,
mugeres &c.*

Sanc. Amigos, dadme los brazos.

Sé que todo el campo queda
por nosotros; desde el muro
he visto con impaciencia
vuestro calor, y el arrojó
con que abrasasteis las tiendas.

Y aunque del pecho no es dable
que yo borre la tristeza,
el placer de la victoria
ha minorado su pena.

Los premios que yo dispense
à vuestra heróica nobleza,
darán de mi gratitud
las mas evidentes muestras,
Y ahora al templo del Señor
vamos à ofrecer ofrendas
por la victoria.

Nuñ. Yá el triunfo

si no me engaño, aquí llega.

Sanc. Estas glorias militares
quánto al vencedor recrean.

*Saldrán por el foro al compás de una
festiva marcha Soldados Españoles, que
traerán los trofeos de guerra: à estos
seguirán Moros encadenados, con las
campanas al hombro. Otros Españoles
traerán lanzas, alfanges, turbantes, y
vanderas arrastrando. Detras vendrá
Elvira à caballo, lleoándola del diestro
Muley. Elvira vendrá armada, y en la
punta de la lanza traerá la cabeza de
Abdemelic: à sus lados vendrán Alfonso
y Mendo, y detras Soldados Españoles.
No pararán hasta ponerse enfrente de
Don Sancho, à quien harán el
acatamiento debido.*

Sanc. Aquel arrogante jóven,
cuya gala y gentileza,
(quando su triunfo en la lanza
elevado no tuviera)
demuestra en su bizarría,
quién es?

Alf. Es Elvira bella.

Nuñ. Una hija mia, Señor.

Sanc. Cómo va de esa manera?

Alf. Como ha librado la patria,
siendo otra Judit; y en muestra
de gratitud los Soldados
en triunfo así la llevan.

Sanc. Pues cómo ha sido?

Nuñ. En la plaza
os daré de todo cuenta.

Sanc. Briosa joven, de mi mano
espera la recompensa.

Elo. Me basta à mí, gran Señor,
haber roto las cadenas

de mi patria.
Sanc. Esa accion

por timbre tu casa tenga.

Nuñ. Por tan sublime favor
os rindo gracias inmensas.

Sanc. Darla esposo por mi mano
la ofrezco si está soltera.

Elo. Señor, yá le tengo yo.

Gonz. Yá que en casarme se empeñan,
me casaré, sin embargo
que me cansan las ternezas.

Sanc. Yo ofrezco ser tu padrino.

Gonz. Y esas campanas se vuelvan
ahorá en hombros de esos Moros,
de Compostela à la Iglesia;
y se lleve el real cadáver
à San Pedro de Cardena.

Nuñ. Camine el triunfo à Osma.

Elo. Y el Cielo que en esta empresa
favoreció nuestras armas,
siga en animar sus fuerzas,
para que salga la España

de la esclavitud horrenda,
Todos. En que la dexó Rodrigo,
quando la cubrió de afrenta.

 F I N .

Barcelona: En la Oficina de Pablo Nadal, calle del Torrente de Junqueras.
Año de 1797.

A costa de la Compañía.

En dicha casa se hallarán otras de varios titulos escogidos.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

F. I. M.

Questions: The following questions are asked in the text. The text is mirrored and difficult to decipher.