



*Diseñando un rincón para la etapa de Educación Infantil en  
nuestro cole y en casa: ¿De dónde vienen las habas?*

Realizado por: Cristina Saavedra Fernández.

Tutorizado por: Fátima Rodríguez Marín.

Departamento: Didáctica de las ciencias experimentales.

Curso: 4º Magisterio en Educación Infantil

Diseño de propuesta de intervención

Curso académico: 2019-2020



## INDICE

1. Resumen/Abstract.....	4
2. Introducción y justificación.....	6
3. Objetivos.....	8
4. Marco Teórico. ....	9
4.1. Aproximación al concepto de rincón. ....	9
a) Organización de los rincones de trabajo. ....	10
b) Beneficios del trabajo por rincones.....	12
4.2 La alfabetización científica y su relación con el curriculum de Educación Infantil.....	13
a) Concepciones del alumnado de Educación Infantil sobre las plantas.....	16
5. Metodología del TFG.....	18
6. Propuestas de intervención.....	20
6.1 Contexto.....	20
a) El centro.....	20
b) Grupo-clase. ....	21
6.2 Diseño de propuesta de intervención presencial. ....	23
a)    Objetivos.....	23
b)    Contenidos.....	24
c)    Metodología.....	25
d)    Temporalización.....	26
e)    Secuencias de actividades.....	27
f)    Recursos Materiales.....	29
g)    Evaluación.....	29
6.3 Diseño de propuesta de intervención no presencial.....	31
7. Discusión.....	37
8. Conclusión.....	39
9. Referencias bibliográficas.....	40
10. Anexos. ....	42



✚ Anexo 1: Transcripciones de las asambleas de la actividad inicial.....	42
✚ Anexo 2: Diseño de actividades de forma presencial.....	48
✚ Anexo 3: Anexo actividades de forma presencial.....	71
✚ Anexo 4: Diseño de actividades de forma no presencial dirigida a docentes .....	79
✚ Anexo 5: Anexo actividades de forma no presencial dirigida a docentes..	83
✚ Anexo 6: Diseño de actividades de forma no presencial dirigida a niños..	93
✚ Anexo 7: Tablas de control de evaluación de las actividades en forma presencial.....	110



## 1. Resumen

El presente Trabajo de Fin de Grado titulado “Diseñando un rincón para la etapa de Educación Infantil en nuestro cole y en casa: “¿De dónde vienen las habas?”, conlleva el diseño de una propuesta de intervención rincón forma presencial y no presencial dirigida a los niños y niñas de 4 años del CEIP Ortiz de Zúñiga (Sevilla). Esta experiencia se basa en un rincón cuya metodología está centrada en favorecer el aprendizaje activo del alumno así como su autonomía y es a través de esta por donde se lleva a cabo el diseño de una serie de actividades relacionado con las habas y todas sus características tales como, que son, que partes la conforman, cuáles son las etapas de su ciclo de vida o si podemos comerlas, con el fin de acercar a los niños y niñas a su entorno y que comprendan el mundo que les rodea.

Antes del diseño de dichas actividades, se llevó a cabo el análisis y la búsqueda de información de todo lo relacionado con la metodología de los rincones así como las habas y sus características, para así poder realizar un trabajo centrado en la realidad en la que vivimos y procurando acercarlo en la medida de lo posible a los niños y niñas.

Debido al decreto de Estado de alarma, y con ello el cierre de los colegios, este diseño no se pudo llevar a cabo de forma presencial y por ello se llevó a cabo una adaptación del diseño presencial a no presencial, con el fin de que los niños y niñas tuvieran la posibilidad de poder trabajarlo desde casa.

**Palabras claves:** Educación Infantil, diseño de intervención, trabajo por rincones, habas.



## Abstract

The present End of Grade Project entitled "Designing a corner for the Early Childhood Education stage in our school and at home: "Where do beans come from", involves the design of a proposal for an on-site and off-site corner intervention aimed at 4-year-olds from CEIP Ortiz de Zúñiga (Seville). This experience is based on a corner whose methodology is centred on favouring the active learning of the students as well as their autonomy and it is through this corner that the design of a series of activities related to beans and all their characteristics is carried out, such as, which parts make up the beans, what are the stages of their life cycle or if we can eat them, with the aim of bringing the children closer to their environment and to help them understand the world around them.

Before the design of these activities, an análisis and search for information was carried out on everything related to the methodology of the corners as well as the beans and their characteristics, in order to carry out work focused on the reality in which we live and trying to bring it as close as possible to the children.

Due to the State of Alarm decree, and with it the closure of the schools, this design could not be carried out in a face-to-face way and therefore an adaptation of the face-to-face to non-presential design was carried out, so that the children would have the possibility of working from home.

**Key words:** Early Childhood Education, intervention design, corner work, beans.



## 2. Introducción y justificación.

El presente trabajo de fin de grado (TFG) presenta el diseño de un rincón dirigido al segundo ciclo de educación infantil, concretamente a la edad de 4 años. Este diseño ha girado en torno a la problemática “¿De dónde vienen las habas?”, el cual se ha centrado en el aprendizaje sobre las semillas, sus partes, las etapas del ciclo vital del haba, así como la alimentación.

A lo largo del tiempo se ha dado importancia a un aprendizaje basado en que el niño sea el protagonista de su aprendizaje. Es por ello por lo que he decidido abordar esta temática a través de la metodología de los rincones ya que tal y como afirman Laguía y Vidal (2008) organizar la clase por rincones es una estrategia pedagógica que responde a la exigencia de integrar las actividades de aprendizaje a las necesidades básicas del niño, o, dicho de otra forma, es un intento de mejorar las condiciones que hacen posible la participación del niño en la construcción de sus conocimientos. Además, no solo hacen posible su propio aprendizaje, sino que estos espacios también responden a las diferencias, interés y ritmos de aprendizaje de cada niño o niña (Fernandez, Quer y Securún 2009).

Es, por tanto, una herramienta imprescindible para posibilitar la adecuada consecución de la finalidad de la educación infantil, es decir, potenciar el desarrollo integral del alumno en todas sus potencialidades, tal y como indica la normativa del Real Decreto 1630/2006, de 29 de Diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.

Referente a la temática, este diseño está centrado en las habas, por varios motivos, es una de las plantas sembradas en el huerto escolar que tiene el centro en el que se enmarca este diseño, es una semilla de un tamaño considerable para que los más pequeños puedan observar de forma directa la evolución de su crecimiento y es fácilmente relacionable con la alimentación saludable.

Este diseño se iba a implementar en el CEIP Ortiz de Zúñiga (Sevilla), en el marco de las prácticas que estaba realizando en este centro, pero debido a la decretación del estado de alarma por la aparición de un virus llamado COVID-19, los centros escolares han cerrado y como consecuencia, este trabajo se ha replanteado, presentando, el diseño del rincón y una alternativa de éste a través de una secuencia de actividades adaptadas a la situación especial en la que se encuentran los pequeños, ya que no pueden asistir al aula.



Finalmente, presento aquellas competencias relativas a la asignatura del TFG que se han puesto en marcha en este trabajo y son las siguientes:

Competencias específicas:

- **M2. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.**

Competencias genéricas:

- **G01. Conocimientos propios de la profesión.**
- **G02. Capacidad de análisis y síntesis.** Es necesario, ser capaz de sintetizar y analizar de forma correcta toda la información que se encuentra en la búsqueda bibliográfica para poder desarrollar de forma correcta todo el trabajo.
- **G03. Capacidad para organizar y planificar.** Ser conscientes del tiempo del que disponemos y la realidad en la que vivimos para poder llevar a cabo una buena organización y planificación del trabajo.
- **G06. Capacidad de gestión de la información y utilización de medios tecnológicos avanzados.** Es muy bueno ser conscientes de donde viene la información que estén verificados y no fiarse de cualquier fuente ya que esto puede llevar a cometer grandes errores.
- **G11. Capacidad para la crítica y la autocrítica.** Es positivo ser capaz de establecer la crítica durante todo el ejercicio de este trabajo ya que puede haber planteamientos que no abordan la realidad concreta, así como la autocrítica, donde es importante ser conscientes de cuáles son los puntos fuertes y débiles durante la realización del trabajo e incluso en la finalización de este.
- **G12. Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.**
- **G13. Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.**
- **G14. Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor.**



### 3. Objetivos

El objetivo principal de este TFG es el diseño de un Rincón que gira en torno a la problemática ¿De dónde vienen las habas? Concretándose dicho trabajo en los siguientes objetivos específicos:

- Investigar sobre la estrategia metodológica de los rincones, cuál es su organización de trabajo, el papel del maestro, agrupaciones y; beneficios que conlleva la utilización de esta metodología.
- Conocer todos los conceptos relacionados con la planta de habas, tales como su semilla, sus partes, el ciclo vital y la alimentación.
- Buscar y revisar bibliografía relacionada con la alfabetización científica, ideas previas de los alumnos sobre las plantas y recursos en Educación Infantil sobre ello.
- Planificar y organizar actividades para los niños y niñas utilizando distintos recursos que permitan un aprendizaje significativo.
- Ser capaz de adaptar las actividades para ser llevadas a cabo en casa por parte de los niños debido a la situación especial en la que nos encontramos.
- Reflexionar sobre los puntos fuertes y débiles del diseño de este rincón, teniendo en cuenta la situación de estado de alarma que vivimos.





## 4. Marco Teórico

Para dar comienzo a este apartado del trabajo, me dispongo a presentar las nociones necesarias para manejar la temática en la cual nos hemos centrado. A grosso modo, se exponen dos pilares fundamentales los cuales son la metodología basada en los rincones y las concepciones previas que tienen los niños y niñas en Educación Infantil sobre las plantas.

### 4.1 Aproximación al concepto de rincón.

Se considera necesario establecer en primer lugar algunas definiciones sobre el trabajo por rincones, proporcionadas por distintos autores para saber qué sentido tiene su utilización en el aula y como se puede llevar esta práctica educativa con los niños y niñas. Principalmente porque la puesta en marcha de esta metodología está siendo muy utilizada y de diversa forma.

Según Laguía y Vidal (2008) y Gervilla (2006) coinciden en que organizar la clase por rincones es una estrategia pedagógica que responde a la exigencia de integrar las actividades de aprendizaje a las necesidades básicas del niño, o, dicho de otra forma, es un intento de mejorar las condiciones que hacen posible la participación del niño en la construcción de sus conocimientos. Es decir, se definen los rincones como una estrategia para conseguir proponer actividades que se acerquen al pequeño siendo significativas para él y contribuyan a satisfacer sus necesidades, “el trabajo por rincones responde a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño o niña” (Fernández, Quer y Securún, 2009, p.13)

Por lo tanto, es necesario no sólo organizar el espacio sino tener en cuenta que esta metodología pretende el desarrollo integral del niño o niña respetando cada uno de sus intereses y ritmos. Se puede utilizar el aula como un entorno de aprendizaje y no solo como un espacio de trabajo tal y como afirma Rodríguez Torres (2011) donde determina que un rincón de trabajo es:

- Un entorno de aprendizaje.
- Fuente de motivación.
- Escenario de diversidad de contenidos y tipo de actividades, enfocados a la exploración, acción y expresión.

Según Carmen y Viera (2000) esto supone romper con la dicotomía que existe entre el juego-trabajo considerando que el juego es el principal instrumento de aprendizaje que tiene el niño. Por tanto, presupone que esta opción metodológica permita:



- Aceptar que no todos los niños y niñas son iguales ni tienen las mismas necesidades, ni los mismos ritmos de aprendizaje, por tanto, ofrecer una variedad y secuenciación ordenada de actividades facilita la posibilidad de atender las necesidades reales de cada alumno o alumna para que puedan adquirir sus aprendizajes de forma individualizada.
- Organizar una parte de la tarea educativa supone crear un marco de comunicación, donde, si se tienen previstos los materiales que se van a utilizar, si estos son asequibles y están ordenados, despertarán en los niños y niñas el interés necesario para que se aprovechen al máximo las distintas propuestas. (p. 4)

Por lo tanto, el trabajo por rincones es una metodología enfocada a que el niño o niña sea protagonista de su aprendizaje y sea el constructor de su propio conocimiento. Las actividades que se presentan en esta metodología pretenden que los alumnos aprendan, no solo a través del juego, sino a través de otras situaciones manipulativas, ensayo-error donde el propio niño sea consciente de su aprendizaje. Es más, se pretende que sea capaz de organizar y planificar e incluso ser responsable del material que haya dentro de los rincones.

Eso si teniendo en cuenta que a la hora de llevar a cabo la planificación de esta metodología se ha de tener en cuenta los distintos ritmos, intereses y necesidades del pequeño para que así haya un aprendizaje rico variado y flexible.

### **a) Organización de los rincones de trabajo.**

A la hora de realizar la organización de la clase por rincones es necesario tener en cuenta el espacio, el tiempo y los materiales ya que esto es la clave para que los niños y niñas consigan los objetivos que se proponen y para ello es fundamental el papel del maestro.

El papel del docente consiste en “proporcionar al alumnado las herramientas necesarias para que sean capaces de resolver los conflictos que surgen cuando se produce la interacción dentro de los rincones facilitando las habilidades de resolución y compartiendo ideas y diferentes puntos de vista” (Toscano Cruz, 2017, p.2). Además, “una relación personalizada entre el maestro y el niño facilitará la comunicación permitiendo el aumento de la autovaloración del niño, incrementando su confianza y la seguridad en sí mismo” (Fernández, Quer y Securún, 2009, p.13)

Por lo tanto, para que todo ello se lleve a cabo “el maestro debe conocer la realidad de su grupo-clase y también del material y el espacio que dispone (Fernández Piatek, 2009, p.4)



En cuanto a la disposición del material, según Gervilla (2006) el maestro antes de realizar una organización del espacio deberá de tener en cuenta lo siguiente:

- Cada rincón debe tener el material necesario.
- El material ha de ser asequible a los niños.
- Hay que presentarlo de forma ordenada y fácilmente identificable.
- Conservación del material deteriorado.
- El material será estéticamente vistoso y agradable y cumplirá las mínimas condiciones de seguridad (Gervilla 2006, p.39)

Referente a la disposición de los rincones dentro del aula “es necesario que sean unos espacios delimitados y concretar las actividades que se van a llevar a cabo dentro de ellas, ya que, para un mejor funcionamiento es conveniente que exista un número de actividades mayor que el número de niños que acudan al rincón para que una vez finalizada una actividad puedan realizar otra” (Fernández, 2009, p.16) “siendo preciso estructurar cada rincón de trabajo de forma que se adecúe a los diversos conocimientos programados para el curso escolar” (Fernández Piatek, 2009)

Hay que tener en cuenta las posibilidades de espacio que existen dentro del aula “procurando crear un espacio flexible y funcional, en el que sean compatibles zonas de trabajo colectivo que en algún momento se puedan reconvertir en zonas de rincones fijos” (Gervilla, 2006.p.39). Siguiendo esta afirmación, cobra importancia que las clases sean un lugar de cambio constante en función de los intereses de los pequeños, y mediante la observación por parte del maestro se observe que cambios se realiza dentro de los rincones, así como el tiempo de duración que variará en función de su criterio.

Por lo tanto, una buena organización del aula permite que los niños y niñas sean capaces de construir su propio conocimiento favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales con otros compañeros e incluso la resolución de conflictos ante cualquier situación que se produzca dentro de las actividades, teniendo al maestro como guía y espectador para evaluar lo que sucede en cada uno de los rincones, interviniendo sólo para cambios de los materiales o sobre la organización de las actividades.



## **b) Beneficios del trabajo por rincones.**

Tal y como se afirma en el artículo 6.2 dentro del decreto 428/2008, de 29 de Julio por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía las distintas posibilidades de agrupamientos, actividades y propuestas pedagógicas permitirán y potenciarán la acción infantil estimulando las conductas exploratorias e indagatorias contribuyendo a la construcción de aprendizajes significativos. Por tanto, una metodología que cumple con estos requisitos son los rincones ya que a través de las diferentes agrupaciones, actividades y distribución del aula se favorece la acción de los niños y niñas construyendo su propio aprendizaje.

Tal y como afirman Laguía y Vidal (2008) determinan que los rincones no solo facilitan a los niños y niñas la posibilidad de hacer cosas, a nivel individual y en pequeños grupos; sino que, al mismo tiempo, incita a que los niños y niñas reflexionen sobre qué están haciendo: se juega, se investiga, es posible curiosear probar y volver a probar, buscar soluciones, concentrarse, actuar con calma sin la obsesión de obtener resultados inmediatos a toda costa. Esto es sumamente importante ya que los niños y niñas están jugando y a la vez aprendiendo sin darse cuenta realmente que están cumpliendo una serie de metas y que, por tanto, el aprendizaje se desarrolla de forma fluida y de forma inconsciente.

Es más no sólo les ayuda a ser conscientes de sus posibilidades, sino que también, como afirma Fernandez Piatek (2009) les ayuda a ser más responsables con el material y en el trabajo, y le exige y crea la necesidad de un orden. El niño o niña aprende a organizarse, planificar su trabajo y a saber que quiere aprender y que camino puede utilizar para conseguirlo.

Además, no solo posibilita que los niños y niñas sean capaces de reflexionar sobre lo que quieren aprender, sino que también, “el trabajo por rincones les ayuda a ser conscientes de sus posibilidades, a dar valor a sus progresos, a aceptar los errores, a seguir trabajando y a no rendirse fácilmente ante las dificultades” (Fernández, 2009, p.13). Esto contribuye al crecimiento personal del niño ya que es muy importante que desde edades tempranas sean capaces de reconocer cuáles son sus errores, sus posibilidades para así permitir un desarrollo mucho más significativo para cada uno de ellos, así como favorecer unas relaciones interpersonales entre los distintos compañeros.

En definitiva, esta metodología propicia el trabajo en equipo fomentando la colaboración y permitiendo un intercambio de conocimientos con otros compañeros que, permite un incentivo en el uso del lenguaje tanto oral como corporal, así como el beneficio de promover la iniciativa



y el sentido de la responsabilidad de los niños y niñas en cuanto al cuidado de los materiales y conseguir el objetivo o finalidad de la actividad. Es más, a través de las distintas actividades que pueden promoverse dentro de los rincones provoca el desarrollo de la creatividad y la imaginación en los niños y niñas que son fundamentales para ellos, ya que esto les crea un gusto por la investigación y por el descubrimiento a través de la manipulación y exploración que esta metodología facilita con la distribución de los materiales y los planteamientos de las actividades.

## **4.2 La alfabetización científica y su relación con el curriculum de Educación Infantil.**

La alfabetización científica requiere del conocimiento de ciertas habilidades, como el uso de la indagación, saber formular preguntas para que puedan ser contrastadas con la evidencia obtenida resultado de la indagación, saber plantear hipótesis, hacer predicciones basadas en las hipótesis, utilizar la observación y la medida para la toma de datos, interpretar los datos para sacar conclusiones válidas, y comunicar e informar sobre los resultados y las conclusiones obtenidas y reflexionar sobre ellos. (Garzón y Martínez, 2017, p. 35)

Así mismo, “La alfabetización científica debe considerarse como una enseñanza esencial para los futuros científicos, al igual que se necesita modificar la imagen que hoy día se tiene sobre la ciencia. De este modo, es necesario inculcar en los niños una educación científica que se organice dentro de la educación general para formar a todos como ciudadanos” (Mora & Morales, 2016, p. 91)

Para ello, es conveniente que “los niños y niñas empiecen a conocer algunos aspectos de la ciencia y de la tecnología, manipulando materiales de la naturaleza o fabricados por los humanos, haciendo sus propias indagaciones a partir de sus experiencias” (Garzón y Martínez, 2017, p.29).

Tal y como se afirma en la orden del 5 de Agosto de 2008, por la que se desarrolla el curriculum de Educación Infantil en Andalucía, “la escuela infantil debe ofrecer a los niños y niñas la oportunidad de entrar en contacto con el medio ambiente, a través de experiencias (...), son ejemplos de situaciones que les harán conocer algunas características morfológicas de animales y plantas así como detectar algunas funciones propias de los seres vivos (...). (p.35)

Es por ello por lo que “a medida que los niños/as van investigando y explorando en su medio más próximo, en el mundo físico, van adquiriendo nuevos conocimientos que se añaden a los



conocimientos previos que ya poseían con anterioridad. Cuantos más adquieran mayor facilidad tendrán para desarrollar nuevos conceptos” (Garzón y Martínez, 2017, p.33)

Surge así la ciencia escolar “cuya finalidad es, a grandes rasgos, proveer a los escolares de unas competencias básicas que les permitan entender –con cierta aproximación– el mundo natural y tecnológico en el que viven, interactuar con él adecuadamente, y valorar con sentido crítico las múltiples causas y consecuencias del desarrollo científico-tecnológico.” (García- Carmona, Criado & Cañal, 2013, p.134)

Así como se determina en el Real decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil:

Las interacciones que niñas y niños establezcan con los elementos del medio, que con la entrada en la escuela se diversifica y amplía, deben constituir situaciones privilegiadas que los llevarán a crecer, a ampliar sus conocimientos sobre el mundo y a desarrollar habilidades, destrezas y competencias nuevas. Se concibe, pues, el medio como la realidad en la que se aprende y sobre la que se aprende. (p.478)

Por lo tanto, “el objetivo fundamental de la enseñanza de ciencias basado en la indagación pretende que los estudiantes aprendan y que consigan las metas de su aprendizaje, desarrollando progresivamente sus ideas científicas, aprendiendo a investigar para conocer el mundo que nos rodea, formulando preguntas y llegando a sus propias conclusiones.” (Garzón y Martínez, 2017, p. 35)

Esto se aborda en el Real Decreto 1630/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil “(...) el desarrollo de las destrezas y capacidades individuales y su interacción con el medio y con los iguales contribuyen a la evolución del pensamiento, enseñando a pesar y a aprender (pensamiento crítico, toma de decisiones, resolución de problemas...) (p.476). Por otro lado también se hace referencias a los hábitos de cuidado y respeto por la conservación del medio en el que vivimos, aparece dentro del mencionado decreto que “La apreciación de la diversidad y riqueza del medio natural, el descubrimiento de que las personas formamos parte de ese medio, la vinculación afectiva al mismo, son la base para fomentar desde la escuela actitudes de respeto y cuidado” (p.478)

Para ello, “se tomará el entorno como principal centro de interés ya que de esta manera el niño podrá aplicar últimamente estos aprendizajes en diferentes contextos de la vida real. Por tanto, se toman las ciencias como un elemento fundamental para incluir dentro de esta perspectiva



globalizadora que envuelve el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Garzón & Martínez, 2013, p.33).

Esto se encuentra implícitamente relacionado con lo que aborda el Real decreto 1630/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil, dentro del área de conocimiento del entorno donde se manifiesta que:

El entorno infantil debe ser entendido, consecuentemente, como el espacio de vida que rodea a niños y niñas, en el que se incluye lo que afecta a cada uno individualmente y lo que afecta a diferentes colectivos de pertenencia como familia, amigos, escuela o barrio. Así, las niñas y los niños reconocerán en ellos las dimensiones físicas, natural, social y cultural que componen el medio en el que vivimos (p.478).

Por tanto, “en la Educación Infantil se trata, efectivamente, de comenzar con el fomento de la curiosidad de los escolares por los fenómenos naturales sencillos de su alrededor. Ello favorecerá la construcción de unos primeros conocimientos que les permitan comprender y actuar responsablemente en el medio natural.” (García - Carmona, Criado & Cañal, 2013). Dentro de los objetivos que se aborden en el Real Decreto 1639/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil, se relacionan con la ciencia los siguientes “Observar y explorar de forma activa su entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos, y mostrando interés por su conocimiento”, así como, “ Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones (...) (p.479).

Como conclusión, es importante que la escuela tenga como reto la necesidad de llevar a cabo una enseñanza donde el niño o niña sea protagonista de su aprendizaje, dejando de lado, por tanto, la metodología tradicional basada en la mera transmisión de conceptos por parte del maestro sin preocuparse de que el alumno adquiriera los conocimientos de una forma más implícita y cercana a él. Por lo tanto, es destacable el hecho de que en la escuela se produzca “Una enseñanza que facilite el desarrollo de habilidades científicas, de pensamiento; y en las que se traten temas más relevantes para el alumnado y que les ayuden a entender y actuar de forma responsable en el mundo en el que viven.” (Garzón y Martínez, 2017, p.29).



### **a) Concepciones del alumnado de educación infantil sobre las plantas.**

Antes de cualquier diseño o intervención, es fundamental, revisar las investigaciones previas que pueda haber respecto a la temática a tratar, ya que nos orienta en este proceso. Así como conocer cuáles son las ideas previas o concepciones que tienen los niños y niñas de este ciclo sobre las plantas. Siendo la etapa de Educación Infantil en la que menos referencias se han encontrado, hay algunas y muy interesantes.

Villaroel & Infante (2014) realizaron un estudio sobre la vida vegetal relacionada con el concepto que tienen los niños y niñas de entre 4 y 7 años sobre los seres vivos a través del cual concluyeron que estos tienen serias dificultades para considerar las plantas como organismos vivos. La dificultad se centra en que tienen una comprensión incompleta sobre las plantas ya que las clasifica como seres vivos al manifestar a través de los dibujos realizados que necesitan el agua y el sol para vivir (representando fenómenos meteorológicos), pero no son capaces de comprender que las plantas también se alimentan y respiran como cualquier otro ser vivo.

Por otro lado, los niños y niñas experimentan dificultades para distinguir los nombres de las distintas plantas que existen y las plantas como tal, confundiendo alguna de sus partes como las hojas con los pétalos...Esto se concreta con la confusión evidente de que cuando hablamos de los árboles hay alumnos que no distinguen entre las hojas y el árbol como tal (Gatt, Tunnicliffe, & Borg, 2007)

Sin embargo, los pequeños reconocen las semillas como una parte de la planta, es más, determinan que están vivas tal y como afirma Jewell (2010) ya que relacionan que a partir de la semilla nace una flor o un árbol siendo conscientes de que al haber un nacimiento y posterior crecimiento, existe una vida latente dentro de la semilla, tal y como puede ocurrir con los animales. Esto se acerca a la definición que aporta (Paredes, 2008) afirmando que “una semilla, simiente o pepita como se le conoce, es la parte del fruto que da origen a una nueva planta y es la estructura mediante la cual las plantas se propagan”.

Aunque los pequeños conozcan este dato, no son capaces de comprender que la semilla está compuesta por distintas partes tal y como afirma Villamil & Pérez (2013) que concluye que “las semillas están constituidas por un embrión y por compuestos de reserva rodeados ambos por las cubiertas seminales”. El embrión es la nueva planta que se encuentra contenida en la semilla la cual, está compuesta por unas partes que son: radícula, plúmula, hipocótilo y cotiledón. Esto conlleva a un conocimiento muy avanzado sobre las semillas, y los pequeños al





no poder observar que es lo que sucede dentro de ella no pueden conocer ni sus fases ni su crecimiento siendo para ellos un conocimiento muy abstracto.

Esto no les limita a conocer de forma muy básica que es lo que las semillas necesitan para crecer, tal y como se plantea en el estudio realizado por Jewell (2010) que determina que los pequeños saben que las semillas necesitan del sol para poder crecer y esta reflexión puede deberse al hecho de que vea a sus padres, en su vida cotidiana, como ponen las plantas en la ventana para que les de la luz del sol y así puedan crecer. Aunque es cierto que una planta puede crecer sin luz solar, pero esos conocimientos científicos están muy alejados de los pequeños.

Esto se ve reforzado con la conclusión a la que llegó Villaroel & Infante (2014) afirmando que los niños y niñas usan elementos pictóricos como el sol o la lluvia acompañando a las plantas porque es la forma que tienen de entender o representar que existe vida dentro de la semilla. Esta reflexión por parte de los pequeños se acerca a la afirmación sobre lo que necesita la semilla para germinar y es que “se debe encontrar ciertas condiciones favorables como es que el embrión debe estar en un medio favorable, con aire para la respiración, agua para que se hinche y humedad para reblandecer el tegumento (cáscara)” (Paredes, 2008, p. 5).

Referente a la procedencia de las semillas, es decir de donde salen estas, la mayoría de los pequeños, tal y como determina Jewell (2010) sugieren que proceden de otro árbol o planta, es decir como si las semillas fueran fabricadas o hechas por un árbol y luego dada a otros. Hay confusiones sobre el papel de los brotes ya que algunos pequeños creían que desempeñaban un papel en el origen de las semillas. Es más, esta autora continuaba afirmando que el modelo infantil que existe sobre las semillas consiste en una descripción basado en algo pequeño, de forma redondeada o en forma de lágrima.

Según Gatt, Tunnicliffe y Borg (2007) es necesario llamar la atención de los maestros sobre el conocimiento limitado que los niños y niñas tienen sobre las plantas y hacerlos conscientes de cómo aprovechar mejor las oportunidades que nos ofrecen tener estos conocimientos respecto a sus concepciones y dificultades asociadas. No es suficiente trabajar las plantas en el programa de estudios, ya que a menudo el maestro aborda en el aula las plantas y árboles a nivel general. Aunque “los maestros deben ser conscientes de que los niños y niñas tienen dificultades en ciertas áreas de este tema” (Jewell, 2010, p.121). Para ello, en primer lugar, examinar como pueden simplificar procesos complejos tales como la germinación y la formación de semillas para que sigan siendo científicamente correctos. Por ello, es necesario conocer que ocurre una



vez que las semillas se encuentran en condiciones y comiencen las fases de germinación que según Doria (2010) son las siguientes:

- *Hidratación*: la absorción de agua es el primer paso para la germinación, sin el cual el proceso no puede darse. Durante esta fase se produce una intensa absorción de agua por parte de los distintos tejidos que forman la semilla. Dicho incremento va acompañado de un aumento proporcional en la actividad respiratoria.
- *Germinación*: representa el verdadero proceso en el que se producen las transformaciones metabólicas necesarias para el completo desarrollo de la plántula. En esta fase la absorción de agua se reduce considerablemente, llegando incluso a detenerse.
- *Crecimiento*: es la última fase de la germinación y se asocia con la emergencia de la radícula (cambio morfológico visible). Esta fase se caracteriza porque la absorción de agua vuelve a aumentar, así como la actividad respiratoria. (p.75)

Una vez que los maestros y maestras conozcan como son los procesos de germinación, las partes que tiene una semilla, sus cambios metabólicos... se puede comenzar a implementar en el aula un aprendizaje donde los alumnos puedan observar, manipular, explorar las plantas, las semillas para poder así desempeñar un papel más activo en su formación, y no quedarse sólo en recibir simples definiciones (Jewel,2010)

Finalmente, esto nos lleva a concluir que los niños y niñas tienen un concepto muy generalizado sobre las plantas, aunque reconocen que necesitan ciertas condiciones para crecer y son capaces de diferenciar distintas partes de la planta que son observables (Villaroel & Infante, 2014). Sin embargo, respecto a las semillas no son capaces de concretar que tienen vida latente, y que no solo tiene vida una vez que vaya a ser germinada (Jewell, 2010).

Teniendo en cuenta estas concepciones, la investigación nos sugiere que en edades tempranas hay que trabajar estos conceptos de una forma simplificada, pero sin cometer errores, ya que es necesario hacerlo para que poco a poco se vayan introduciendo conceptos más complejos, como las partes de una semilla, sus necesidades y en que se transforman.

## **5. Metodología del TFG.**

A continuación, se detallan cuáles han sido las fases que han guiado el desarrollo de la propuesta sobre “Rincón: ¿de dónde vienen las habas?” dentro de un aula de infantil de 4 años.

En la primera fase, tras la elección, que fue la metodología basada en los rincones, se empezó a realizar una búsqueda inicial de información, que ha ayudado a conocer en que se basa la metodología por rincones, cuáles son las actividades que se desarrollan dentro de él, los



participantes, el rol del maestro...para así poder llevar a cabo un diseño de actividades adecuado a dicha metodología.

Tras ello, se realizó una búsqueda de información sobre la temática para así poder desarrollar un mapa de contenidos amplio, conociendo todo lo que envuelve a dicha temática. Tras recabar esta información, se realizaron varias asambleas, una por equipo de clase para saber cuáles eran los conocimientos previos que tenían sobre las habas, las partes de las plantas...y así poder diseñar actividades adecuadas a los conocimientos y motivaciones respecto a ese tema.

Durante el diseño de las actividades para poder llevarlas a cabo en el aula, surgió la decretación del Estado de Alarma en el país por una situación de emergencia sanitaria provocada por el COVID-19. Esto llevó al cierre del colegio y por tanto no se pudo llevar a cabo la implementación de la intervención. Por este motivo, tras un primer diseño para realizarlo de manera presencial, se ha realizado la adaptación de esta con el objeto de que los niños y niñas investiguen en casa sobre la misma temática abordada en este TFG.

Para finalizar el procedimiento llevado a cabo, se ha llevado a cabo las conclusiones y discusiones pertinentes para analizar el diseño que se ha realizado, cuáles son sus puntos débiles y fuertes y abordar de forma crítica si es un diseño correcto para poder ser llevado a cabo en el aula en un futuro.

FASES DE LA PROPUESTA	TEMPORALIZACIÓN
<b>Elección de temática, metodología, búsqueda de información y análisis de esta</b>	3 semanas (17 de Febrero a 2 de Marzo)
<b>Recogida de información a los pequeños y su análisis.</b>	2 semanas (2 de Marzo a 16 de Marzo)
<b>Diseño de propuesta de intervención presencial y no presencial (Situación emergencia sanitaria)</b>	5 semanas (23 de Marzo a 20 de Abril)
<b>Elaboración resto de apartados del TFG</b>	4 semanas (4 de Mayo a 25 de Mayo)
<b>Discusión y conclusiones</b>	2 semanas (25 de Mayo a 8 de Junio)
<b>Redacción del TFG</b>	Durante todo el proceso.

Tabla 1. Fases elaboración Rincón “¿De dónde vienen las habas?”



## 6. Propuestas de intervención.

### 6.1 Contexto de la intervención.

#### a) El centro.

El centro Ortiz de Zúñiga es un colegio público de Educación Infantil y Primaria que se localiza en Sevilla Capital, en la avenida de Ramón y Cajal en el barrio de El juncal. El edificio donde se sitúa antiguamente era el conocido popularmente como “El matadero”, es una infraestructura antigua que desde 1984 pasó a ser un colegio público.

De lo que fue el Antiguo Matadero, actualmente el Colegio ocupa cinco naves:

- Dos rectangulares divididas en dos plantas donde se ubican las aulas de Educación Infantil y Educación Primaria. En la planta baja se encuentran los dos patios, uno de ellos es donde juegan los niños de educación primaria, el cual también es la zona por donde los niños y niñas forman fila tanto para la salida como entrada al centro. Al otro lado se encuentra el patio de educación infantil donde hay una zona de arena y otra zona acolchada con toboganes donde los niños y niñas juegan en el recreo. Alrededor de este hay una valla y al otro lado se encuentra el huerto escolar, dotado de una compostera y dos bancales donde hay plantados todo tipo de verduras y legumbres tales como acelgas, zanahorias, habas...
- La nave trasera del edificio donde se ubican las aulas y los talleres de Educación Especial, el Aula Matinal y el Comedor.
- La nave Central destinada a funciones administrativas.
- Una nave posterior a ésta de la que el Centro utiliza tres partes: el gimnasio, el salón de usos múltiples y el Salón de Actos que es compartido con el Conservatorio “Francisco Guerrero”.
- A la derecha del edificio se encuentra un pequeño edificio, con estructura de casa, donde están ubicadas las dependencias de la Asociación de Padres y Madres “Juan Soria” del Centro.

Cada una de las aulas de educación infantil y primaria cuenta con un tutor que se encarga de los diferentes alumnos y alumnas. Además de estos, el centro posee distintos tipos de especialistas (Educación Física, Inglés, Francés, Chino, Religión, PT, Refuerzo Educativo y Audición y Lenguaje). En total la plantilla del colegio está constituida por 34 profesionales, todo ello, sin contar con el personal del comedor escolar, aula matinal, mediodía y extraescolares así como el personal no docente.



## b) El grupo - clase

El grupo clase está formado por 24 niños que se encuentran en el rango de edad entre los 4- 5 años, la distribución del aula son por grupos de mesa, donde cada grupo está formado por 5 o 6 niños. De manera general, la mayoría de ellos tienen una personalidad bastante indagadora, destacando su carácter investigativo y las ganas de aprender y descubrir cosas nuevas. Habitualmente, los niños y niñas tienen una actitud positiva y con gran concentración a lo largo del día, pudiéndose realizar las actividades de una forma amena y agradable debido a la motivación que hay dentro del aula. La mayoría de los alumnos y alumnas desarrollan de forma favorable sus conocimientos en las determinadas áreas de conocimiento, siendo esto positivo para la dinámica del aula.

A continuación se presentan 2 propuestas de intervención, una de ellas es la propuesta de intervención presencial que se debería llevar al aula si no hubiese sido decretado el Estado de Alarma y la segunda propuesta es la intervención no presencial dirigida a los niños y niñas para que trabajen desde casa las distintas actividades propuestas, debido a que los pequeños siguen manteniendo contacto con los docentes a través de los emails o redes sociales para el envío de documentación para que puedan llevar a cabo la propuesta desde casa.

### Ideas iniciales de los alumnos sobre la temática.

Antes de realizar el diseño de las actividades de la propuesta de intervención, se realizó varias asambleas en pequeños grupos con los niños de 4 años para saber cuáles eran los conocimientos previos que tenían sobre las semillas, las plantas o el ciclo vital de estas. El guión de la asamblea estaba formada por las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que estáis viendo?
- ¿De dónde creéis que procede?
- ¿Dónde podemos plantarla?
- ¿Qué partes tiene?
- ¿Nos la podemos comer?

Para que los niños y niñas respondieran a todas estas cuestiones, se les enseñó un haba seca a cada uno de los grupos y la respuesta fue muy variada. Ante la primera cuestión, la respuesta en su mayoría eran similares ya que no conocía su nombre o bien respondían algo inusual como por ejemplo “*Es un trozo de chocolate...*” e incluso confundirlo con una legumbre como en



este caso diciendo “*es una lenteja grande*”. En cuanto a la procedencia de las habas, los niños y niñas daban respuestas tales como “*de la cocina...*” “*de una tienda*” o “*del huerto*”.

Además, no sabían que las semillas tenían sus propias partes dentro de ella, es más, al hacerles referencias ellos negaban con la cabeza y decían, a su vez, que solo veían una semilla, esto se debe a que visualmente no lo llegaban a ver y les suponía un concepto muy abstracto y por tanto difícil de asimilar como podemos observar en estas respuestas:

Seguidamente, aprovechando que algunos decían que procedían de la tierra, se le preguntó sobre que era sembrar, a lo que los niños y niñas respondieron que era cuando se echaba la semilla en la tierra como por ejemplo en esta frase “*Cuando se pone algo en la tierra y sale una flor...*”. Además, añadían que una vez que estaba sembrada se les echaba agua y el sol al calentarla provocaba que creciera y se pusiera muy grande diciendo concretamente esto “*Se coge la botella con agua y se le echa encima...y ya crece...*” o “*porque el sol sale y la calienta...y sale para arriba...*”. Eso sí, al hacerles referencias a las partes de las plantas que salían de la semilla, tales como el tallo, hojas, no eran capaces de mencionarlas... algunos hacían referencias a las flores que suelen ver en su día a día tal y como ocurre aquí “*Le sale flores...como las de la abuela Chari...*”. Por lo tanto, como era evidente los niños y niñas no conocen el proceso de crecimiento de la planta, solo saben que tienen que crecer cuando las condiciones sean favorables.

En cuanto a la pregunta de si se la podían comer había respuestas muy dispares, algunos mencionaban que de esa forma no (haciendo referencia a la textura o olor que tenía el haba seca) afirmando “*Porque sale de la tierra...y eso es caca...*” o “*está en el suelo...no no eso no se come...mama no deja...*”. Por tanto, en su mayoría no conciben el hecho de que es un alimento que crece en la tierra y que nos la podemos comer de diversas formas ya que sólo se quedan en el concepto de que al estar en la tierra es algo insano para nosotros.

Cabe mencionar, que tanto la formulación como el orden de dichas preguntas han podido variar debido a la espontaneidad de los pequeños ya que en sus respuestas se han dado motivos para ir hacia otra pregunta sin seguir el mencionado orden.

Para finalizar, cabe mencionar que las transcripciones de dichas asambleas se encuentran en el anexo 1.



## 6.2 Diseño de propuesta de intervención presencial.

### a) Objetivos

A continuación se exponen los objetivos específicos que componen el diseño de la intervención. Se encuentran divididos en las distintas áreas de conocimientos que aparecen en la orden del 5 de agosto de 2008 por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía, y son los siguientes:

#### *Área Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.*

- ➔ Potenciar la autonomía por medio de actividades y responsabilidades que se requieran.
- ➔ Favorecer la atención y la concentración por medio de tareas.
- ➔ Desarrollar psicomotricidad fina.
- ➔ Favorecer el desarrollo de alimentación saludable en la vida de los niños y niñas.
- ➔ Desarrollar el sentido del gusto a través de experiencias culinarias.

#### *Área Conocimiento del entorno.*

- ➔ Conocer e identificar las distintas fases del ciclo vital de la planta.
- ➔ Aprender que las semillas germinan y crecen plantas a partir de ella.
- ➔ Conocer, identificar y reconocer las partes de una semilla
- ➔ Nombrar las partes de la planta.
- ➔ Asociar la parte de la planta con su lugar correspondiente.
- ➔ Reconocer las partes de la planta del haba.
- ➔ Conocer la relación entre la parte de la semilla y la parte de la planta.
- ➔ Conocer las funciones de la semilla.
- ➔ Reconocer el haba como un alimento
- ➔ Ser capaz de escribir los distintos pasos a seguir.

#### *Área de lenguaje: Comunicación y representación.*

- ➔ Favorecer las habilidades comunicativas entre los compañeros a través de trabajos en equipo.
- ➔ Estimular el desarrollo del lenguaje verbal.
- ➔ Fomentar el trabajo cooperativo.
- ➔ Verbalizar los pasos a seguir para realizar la receta.
- ➔ Contribuir a la cooperación entre compañeros promoviendo el respeto y el esfuerzo dentro del equipo.



- ➔ Fomentar el desarrollo de la concentración y comprensión a través de la lectura.
- ➔ Asociar el concepto con su nombre correspondiente.
- ➔ Ser capaz de escribir los distintos pasos a seguir.

### b) Contenidos

Esta propuesta de intervención gira en torno a la problemática “¿De dónde vienen las habas?”. A partir de esta pregunta investigativa se realizó una asamblea inicial a los pequeños, donde se concretaron distintos subproblemas que eran importantes desarrollarlos y eran los siguientes: ¿Qué son las habas?, ¿Qué ocurre cuando plantamos un haba? ¿Nos la podemos comer?

A continuación se muestra el mapa de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. (Figura 1)

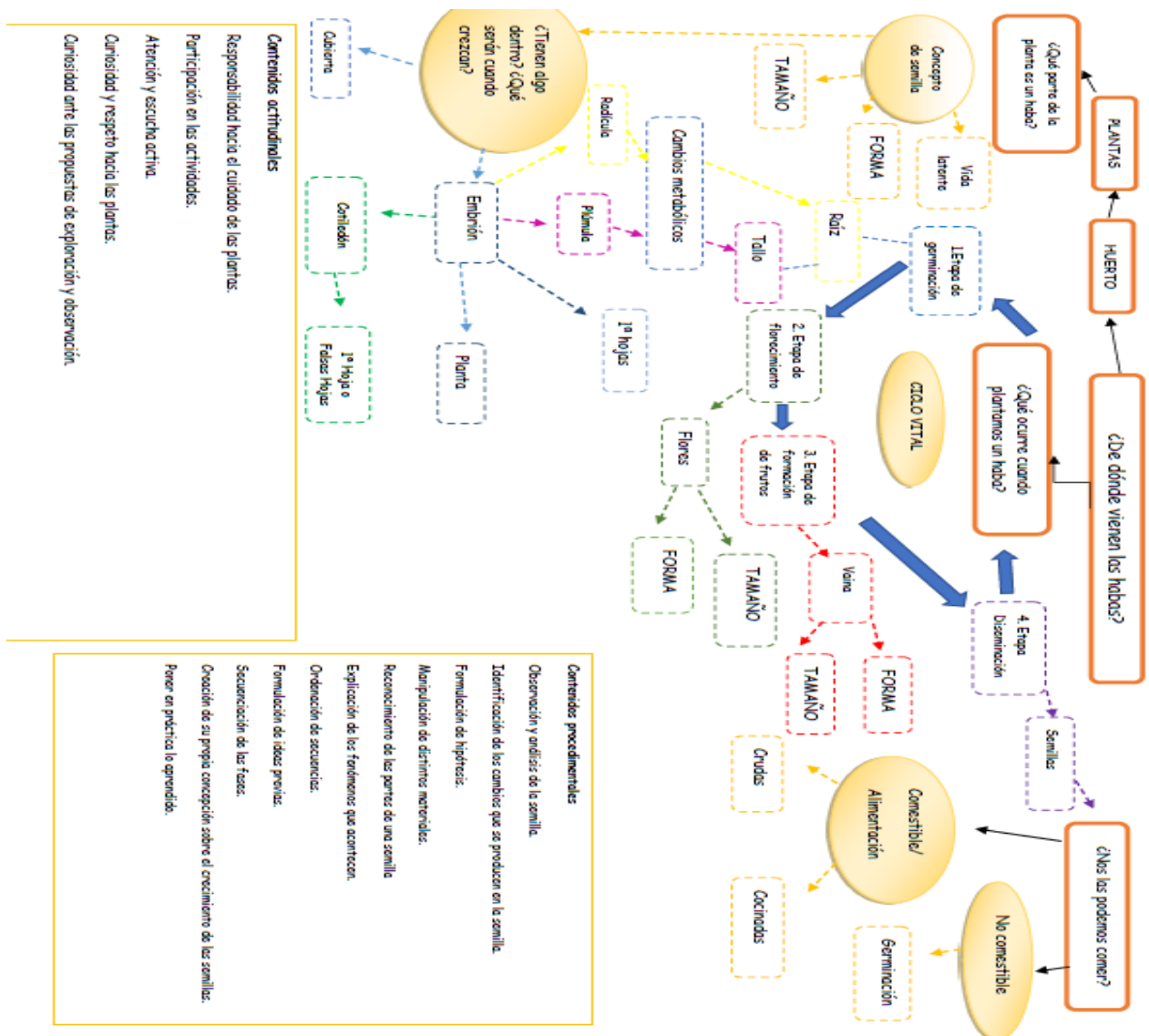


Figura 1. Mapa de contenido





### c) Metodología

La propuesta de este TFG se basa en el aprendizaje por rincones ya que es una estrategia pedagógica que responde a la exigencia de integrar las actividades de aprendizaje a las necesidades básicas del niño, o dicho de otra forma, es un intento de mejorar las condiciones que hacen posible la participación del niño en la construcción de sus conocimientos (Laguia y Vidal, 2008; Gervilla, 2006)

El “Rincón ¿De dónde vienen las habas?” estaría en un espacio fijo dentro del aula, las actividades se desarrollarán en las mesas de trabajo donde los niños y niñas irán trabajando por grupos rotatorios las distintas actividades propuestas en esa sesión, en intervalos de 15 a 20 minutos, 1 día a la semana durante 1 hora y media. Hay que tener en cuenta los espacios del aula “procurando crear un espacio flexible y funcional, en el que sean compatibles zonas de trabajo colectivo que en algún momento se puedan reconvertir en zonas de rincones fijos” (Gervilla, 2006.p.39).

La ambientación del rincón será llevada a cabo de manera conjunta con el alumnado. Se realizará una actividad decorativa para que los niños y niñas reconozcan el Rincón ¿de dónde vienen las habas? Además, todos los materiales para llevar a cabo las actividades relacionadas con la temática estarán colocados en ese espacio de manera ordenada, todo ello fácilmente identificable por los niños y niñas así como una buena conservación. En el momento de comenzar la sesión los niños y niñas con ayuda de la maestra, cogerán esos materiales para usarlos en las mesas de trabajo y poder llevar a cabo las actividades propuestas. Tal y como afirma Fernandez Piatek (2009) esta organización les ayuda a ser más responsables con el material y en el trabajo, y le exige y crea la necesidad de un orden. El niño o niña aprende a organizarse, planificar su trabajo y a saber que quiere aprender y que camino puede utilizar para conseguirlo.

Para el diseño de las actividades se ha llevado a cabo una serie de fases en primer lugar se ha tenido en cuenta conocer las ideas previas que tenían los pequeños sobre esta temática, por lo que se realizó una asamblea inicial para poder recoger la correspondiente información.

En segundo lugar, se desarrollan las actividades de desarrollo centradas en el aprendizaje significativo que tienen como objetivo final que los niños y niñas sean capaces de responder a los problemas planteados para así alcanzar y asimilar nuevos conceptos. Las actividades son de dos tipos; por un lado están las actividades dirigidas en las cuales la maestra propone actividades pautadas, en el caso de que la docente observe que hay un estancamiento en las



actividades aporta la información necesaria para encauzar al niño o al grupo en su tarea; por otro lado están las actividades libres en las cuales los alumnos observan, descubren, inventan, comprueban o evalúan sin que la maestra realice ningún tipo de intervención, solo como observador de lo que se acontece. Además, también se han incluido actividades paralelas, que pueden ser tanto libres como dirigidas y estas sirven como apoyo o refuerzo de los contenidos que se proponen en cada una de las sesiones.

#### d) Temporalización.

La temporalización de las actividades será de 5 sesiones y en cada una de las sesiones se llevarán a cabo 4 actividades, con el fin de que una vez por semana se lleve a cabo el desarrollo de estas sesiones. Esta sería la cronología correspondiente:

<b>TEMPORALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	
<b>Semana 16 de Marzo a 20 de Marzo (1º sesión)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad de ideas previas: “¿Qué sabemos de las habas?”</li> <li>- Actividad de ambientación: “Decoramos nuestro rincón de las habas”</li> <li>- Actividad paralela dirigida y grupo clase: “Conocemos las semillas”</li> <li>- Actividad dirigida y pequeños grupos: “El diario del haba”</li> </ul>
<b>Semana 23 de Marzo a 27 de Marzo (2º sesión)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad paralela libre e individual: “Nuestro recetario”</li> <li>- Actividad libre y pequeños grupos: “Ordéname”</li> <li>- Actividad dirigida e individual: “Las partes de una semilla”</li> <li>- Actividad libre y pequeños grupos: “Ciclo vital del haba”</li> </ul>
<b>Semana 30 de Marzo a 3 de Abril (3º sesión)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad libre y pequeños grupos: “Puzles las partes de las plantas”</li> <li>- Actividad dirigida y pequeños grupos: “Bingo”</li> <li>- Actividad libre y pequeños grupos: “El crecimiento del haba”</li> <li>- Actividad libre e individual: ¿Solo nos la comemos?</li> </ul>
<b>Semana 13 de Abril a 17 de Abril (4º sesión)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad paralela dirigida y grupo clase: “El secreto de las plantas”</li> <li>- Actividad libre e individual: ¿En quién me convierto?”</li> <li>- Actividad dirigida y pequeños grupos: “Ensalada de habas”</li> </ul>
<b>Semana 20 de Abril a 24 de Abril (5º sesión)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad paralela dirigida y grupo clase: “Creamos nuestra planta de habas”</li> <li>- Actividad dirigidas y pequeños grupos: “Descubriendo las flores”</li> <li>- Actividad libre e individual: “Las etapas del ciclo vital”</li> <li>- Actividad de cierre: ¿Qué hemos aprendido?</li> </ul>

Tabla 2. Temporalización de las actividades diseñadas de forma presencial.



### **e) Secuencia de actividades.**

La propuesta de actividades de forma presencial se basa en actividades dirigidas y libres, y en su mayor medida en pequeños grupos. Tal y como se puede observar en la tabla 2, en cada sesión se trabajan los 3 subproblemas derivadas de la pregunta investigadora “¿De dónde vienen las habas?” que se pueden observar en el mapa de contenidos (Figura 1). Además, se propone entre muchas otras, una actividad paralela llamada “nuestro recetario” que se trabajaría a lo largo de las 5 semanas ya que es una actividad que los niños y niñas trabajan en casa y lo llevan al colegio posteriormente para crear entre todos un recetario. A continuación, se presenta un ejemplo de una actividad perteneciente a una de las sesiones (tabla 3) y en el anexo 2 se desarrollan el resto de las actividades de cada una de las sesiones.



### Actividad: ¡Ordéname!

**Tipo de actividad:** Libre y pequeños grupos.

**Contenidos:**

- Reconocimiento partes de una semilla
- Radícula
- Plúmula
- Cotiledón
- Participación en las actividades

**Objetivos:**

- Reconocer las partes de una semilla
- Favorecer la concentración.
- Identificar las distintas partes de la semilla con su nombre correspondiente.
- Contribuir a la cooperación entre compañeros.

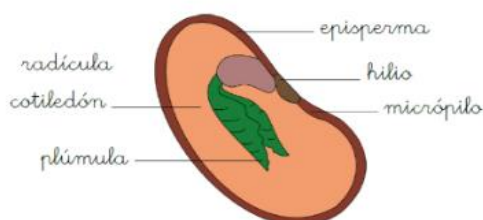
**Descripción:**

En primer lugar, la maestra se colocará en uno de los grupos de mesa (azul, amarillo, rojo o verde).

A continuación, la maestra les dejará un puzzle de las partes de la semilla de haba que está desordenado, los niños y niñas deberán ordenarlo ayudándose unos a los otros, quedando de la siguiente forma:



Tras ello, la maestra les dará unas etiquetas y ellos tendrán que ponerla en el sitio que corresponda con unos gomets para así afianzar el concepto de las partes de la semilla con la palabra correcta, quedando de la siguiente forma:



La maestra permanecerá atenta y su papel será el de mediador, sin dar instrucciones de que es lo que tienen que realizar o decir si está correcto o no.

Una vez hayan finalizado, la maestra les preguntará porque lo han colocado así y si les ha gustado o no la actividad.



<b>Recursos materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Puzzle de la semilla.</li> <li>- Letreros con los nombres de las partes de la semilla.</li> <li>- Gomets</li> </ul>
<b>Temporalización:</b> 20 minutos
<b>Instrumento de recogida de información:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotografías.</li> </ul>

Tabla 3. Ejemplo de actividad de propuesta de intervención presencial

### f) Recursos materiales y espaciales

Los recursos materiales que se proponen para la realización de estas actividades serían materiales escolares (colores, pegamento de barra, tijeras, rotuladores, fichas...); en cuanto a recursos electrónicos (poesía llamada “La semilla dorada”); Puzzles de las semillas y las partes de las plantas; referente a recursos de jardinería (tierra, habas secas, bandejas para plantar...).

En cuanto a los recursos espaciales, todas las actividades se llevarán a cabo en el aula del alumnado concretamente en el espacio fijado como “Rincón: ¿de dónde vienen las habas?”.

### g) Evaluación

En el ciclo de Educación Infantil, el Real decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil dentro del artículo 7 se determina que las evaluaciones son:

1. (...) la evaluación será global, continua y formativa. La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación.
2. La evaluación en este ciclo debe servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña. (...)
3. Los maestros evaluarán, además de los procesos de aprendizaje, su propia práctica educativa.

La evaluación que se propone será una evaluación inicial, continua y final, a través de distintos instrumentos de recogida que se detallarán a continuación:

En primer lugar, para la evaluación inicial se llevará a cabo a través de una asamblea inicial donde se realizará una serie de preguntas para conocer cuál es el conocimiento previo que tienen los niños y niñas sobre la temática abordada. En él, el instrumento de recogida de información sería la transcripción de dicha asamblea.

En segundo lugar en la evaluación continua se utilizará como instrumento de recogida de información las fotografías de puzzles, dibujos o fichas de las actividades llevadas a cabo. Una



vez recogida todas las imágenes se procederá a la evaluación de cada una de las actividades propuestas, tal y como se muestra en la tabla 4.

Por último, la evaluación final se realizará de la misma forma que la inicial, es decir, a través de una asamblea grupal se les realizarán a los pequeños las mismas preguntas que se llevaron a cabo al inicio de la propuesta y su instrumento de recogida sería la transcripción de las respuestas de los alumnos con el fin de conocer si han alcanzado los conocimientos acerca de la temática propuesta o no.

A continuación se muestra un ejemplo de la evaluación de una de las actividades a través de una tabla de control, el resto se encuentran desarrolladas en el anexo 7:

Grupo n°:	Actividad:		Fecha:	
	SI	NO	A VECES	
¿Han reconocido las partes de una semilla?				
¿Han sabido identificar las distintas partes con sus nombres correspondientes?				
¿Han contribuido a buena cooperación entre compañeros?				

Tabla 4. Ejemplo de tabla de control de una de las actividades propuestas en la modalidad presencial.



### **6.3 Diseño de propuesta de intervención no presencial**

Debido a la decretación del estado de alarma por la emergencia sanitaria provocada por el COVID-19 se ha producido el cierre de los centros escolares y por tanto, no se ha podido llevar a cabo la propuesta de intervención presencial del rincón, como consecuencia se ha realizado un diseño alternativo para su realización a distancia.

Este diseño de intervención no presencial cuenta con un documento para el docente donde se indican de forma abreviada las actividades que componen las sesiones así como los recursos materiales, los contenidos y el énfasis que hay que poner en cada una de ellas. Por otro lado, hay un documento dirigido a las familias y a alumnos donde se presentan las actividades, así como los materiales necesarios para el desarrollo de cada una de ellas.

En esta propuesta los niños y niñas tienen contacto de manera continua con el maestro través de la presentación de las actividades sugeridas semanalmente. Por otra parte, una vez finalizadas todas las actividades propuestas del rincón, las familias deberán de comunicárselo al docente a través del envío de fotografías de cada una de las tareas.

El diseño de la intervención no presencial esta propuesto para ser llevado a cabo durante 3 semanas, en cada una de las semanas se trabajan actividades donde se aborda un subproblema distinto dentro de la pregunta problema general denominada “¿De dónde vienen las habas?”. Además se incluye una actividad inicial para saber cuáles son las ideas previas que tiene el niño o la niña sobre la temática así como una actividad final para saber si han conseguido aprender los conceptos propuestos a lo largo de esta propuesta.

Asimismo, las actividades propuestas, al ser adaptadas a la modalidad no presencial, puede haber falta de recursos en casa por lo que se han realizado modificaciones para que puedan ser llevadas a cabo a distancia, sin embargo, los objetivos y los contenidos de dichas actividades siguen siendo los mismos para que los niños y niñas sigan adquiriendo los mis conocimientos y competencias.

A continuación, se muestra la primera semana de la propuesta para los docentes, en el anexo 4 puede encontrarse el resto del documento completo.



## [A1] ¿Podemos plantar un haba en casa?

CONTENIDOS EVALUACIÓN	<b>ÁREAS Y CONTENIDOS:</b> Conocimiento de sí mismo y autonomía personal: ✓ Atención y escucha activa. ✓ Localización de las semillas. Conocimiento del entorno: ✓ Concepto de semilla. ✓ Vida latente. Lenguaje: comunicación y representación: ✓ Ordenación de secuencias. ✓ Formulación de hipótesis. <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b> Fotografías y dibujos de las actividades propuestas.		
Descripción de la secuencia de actividades.	Énfasis de la orientación	Recursos	
A1.0 Sondeo de las ideas iniciales al alumnado.	Identificación del problema.	Dibujo por parte de los niños sobre la pregunta de la investigación.	
A1.1 y A1.2 Visualización del poema “La semilla dorada” para conocer como crece una semilla y plasmar en un dibujo la idea que ha surgido a partir de la visualización.	A partir de colocar una semilla en la tierra y echarle todo lo que necesita para crecer, termina creciendo y formandose una planta.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=OZu17G8a1Ds">https://www.youtube.com/watch?v=OZu17G8a1Ds</a>	
A1.3 Realizar un rincón en el espacio de su casa y lo decore dibujando una planta de haba así como un titulo. Además podrá decorarlo con cuentos, imágenes referidas a la temática.	A partir de crear un espacio llamado “Rincón del haba” sabrá donde trabajar y tener conciencia de responsabilidad ante esos materiales.	Cartulina Lápices de colores Pinturas Cuentos imágenes...	
A 1. 4 Realización de una búsqueda por parte del pequeño de alimentos que puedan contener semillas (habas, garbanzos, Pimientos, Tomate, Manzana...). Una vez que los tenga deberá abrirlos, y localizar donde estan las semillas, sacarlas y observar que forma tiene, el	Conocer los tipos de semillas que existen, las distintas formas, tamaños, si son comestibles o no.	Alimentos: frutas, verduras y legumbres. Tabla de registro.	





tamaño, si se las puede comer o no... Tras ello, deberá escribir los nombres de cada una de las semillas en una ficha (ANEXO1)		
<p>A 1. 5 Plantación de un haba seca dentro de un bote cerrado con un algodón mojado (ANEXO 2)</p> <p>El niño o niña deberá observar, cada vez que quiera, como va creciendo el haba y si ve cambios deberá señalar con una cruz en el registro (ANEXO 3) si observa esa parte de la planta.</p>	<p>A partir de poner la semilla de haba para que crezca comprobarán como va rompiendose esta y como se va observando las primeras partes del haba.</p>	<p>Bote de cristal.</p> <p>Corcho.</p> <p>Haba seca</p> <p>Palo de madera sin punta.</p> <p>Registro.</p>

Asimismo, se muestra la primera semana de actividades donde se trabaja el subproblema “¿Podemos plantar un haba en casa?” dentro del problema de investigación denominado “¿De dónde vienen las habas?”. El resto de las actividades se encuentran en el anexo 6.

### ***Subproblema 1: ¿Podemos plantar un haba en casa?***

#### **A.1.1.**

#### **Desarrollo**

A continuación, papá o mamá te pondrán un video en Youtube llamado “La semilla dorada deberás de visualizarlo con mucha atención:



URL: <https://www.youtube.com/watch?v=OZu17G8a1Ds>

**A.1.2.****Desarrollo**

Ahora dibuja lo que más te ha llamado la atención del video usando los materiales que más te gusten. Puedes usar esta parte del papel o uno más grande. Haz una foto y envíaselo a la maestra/o.

**A.1.3.****Desarrollo**

Ahora es momento de buscar un espacio en casa donde puedas crear tu rincón sobre las habas. Para ello, deberás de coger una cartulina y escribirás en ella "El rincón del haba", una vez escrito, dibujarás una planta de haba con los materiales que más te gusten.

Una vez finalizado lo colocarás en lugar que más te guste. Y a partir de ese momento, podrá ser el lugar donde coloques las actividades, que vayas realizando e incluso sea el lugar donde colocar cuentos, materiales sobre las habas o las plantas. ¡Puede que llegue a ser tu lugar favorito para hacer todas las actividades!





Una vez hayas creado tu espacio, dibujado la planta de haba... Hazle una foto y envíaselo a la maestra/o.

#### A.1.4.

#### Desarrollo

Ahora ve a la cocina y busca alimentos que creas que puedan contener semillas. Tras encontrarlos y con ayuda de papá o mamá deberán cortarse para poder encontrar en qué lugar están las semillas.

Una vez encontradas, sácalas y observa su tamaño, su forma, el olor, si te las puedes comer o no y cuenta cuantas tienes de cada una. Haz una foto de las semillas junto con el alimento del que provienen y escribe en cada recuadro, el nombre de cada una de ellas.

Una vez finalizado envíale las fotos de los alimentos y de la lista rellena a la maestra/o.

Alimentos de casa que tienen semillas	



**A1.5.**  
**Desarrollo**

Ahora busca un bote de cristal, algodón, un tapón de corcho, un palo de madera sin punta y busca una haba seca. Tras ello, con ayuda de papá o mamá deberán colocar en el tapón del bote el tapón de corcho y pinchar el palo sin punta en él y al otro lado el haba seca. Al fondo del bote de cristal se pone el algodón muy húmedo tal y como aparece en la imagen que muestra esta niña:



Una vez que lo hayas colocado, deberás de escribir en un papel la palabra "Haba", recortarla y pegarla en el bote donde está colocada la planta.

Tras ello, deberás de observar día a día los cambios que se producen en el haba y apuntar en la siguiente tabla si ves alguna de las partes que están mencionadas, si es así, pones una pegatina justo debajo:



Nombre:

## REGISTRO CRECIMIENTO DE PLANTA DEL HABA

ETAPAS DEL CICLO VITAL	ETAPA DE GERMINACIÓN		ETAPA DE FLORACIÓN		ETAPA DE FORMACIÓN DE FRUTOS.	ETAPA DISEMINACIÓN SEMILLAS.
	RAÍZ	TALLO	HOJAS	FLORES	FRUTO (VAINA)	EXTRACCIÓN DE SEMILLAS.
PARTES DE LA PLANTA						



Una vez finalizadas ambas tareas, deberás mandarle una foto a tu maestro/a.

## 7. Discusión.

A continuación paso a realizar un análisis de los puntos fuertes y débiles que tiene el diseño de la propuesta de intervención presencial y no presencial.

Me gustaría comenzar analizando la propuesta de intervención presencial, uno de los puntos fuertes los cuales uno de ellos es la temática, que al ser sobre las plantas era fácil de llevar a cabo el diseño de las actividades a partir de la metodología basada en rincones que supuso una creación de actividades variadas y ricas en cuanto a agrupaciones y diferentes tareas. Durante el diseño, otro de los puntos fuertes fue que se partió de los conocimientos previos de los alumnos y alumnas del aula, el cual era bastante básico, por lo que a la hora de realizar el mapa de contenidos, aunque en un principio me costase trabajo plantearlo pude finalizarlo y llevar a cabo unos contenidos que giraban en torno al haba, a su concepto, al ciclo vital y a la alimentación saludable.



Sin embargo, podría decir que uno de los puntos débiles es que al no poderse llevar a cabo esta intervención por la decretación de estado de alarma, supone no conocer cual hubiese sido el transcurso del aprendizaje de los niños y niñas que tenían poco conocimiento acerca del haba y de las plantas en general.

Otro punto débil, es referente a la búsqueda bibliográfica sobre las ideas iniciales de los niños y niñas sobre las plantas ya que fue bastante agobiante debido a que al no haber muchos artículos que hicieran referencia a dicha temática, es más, lo poco que había se encontraban en inglés supuso un análisis fue mucho más lento y detallado, sin haber variedad debido a la escasez y por tanto, llevándome a estar preocupada por si no había suficiente información.

Sin embargo, me hubiese encantado haberlo llevado al aula ya que las actividades que he propuesto son muy llamativas para los pequeños, donde ellos hubieran sido los protagonistas de su aprendizaje y sobre todo hubieran adquirido bastante vocabulario provocando un inicio en la alfabetización científica la cual es tan importante desarrollar en edades tempranas. Esto lo considero un punto fuerte ya que no sólo están aprendiendo sobre las plantas sino que cognitivamente los lleva a adentrarse en un mundo poco trabajado en Educación Infantil aunque aparezca de manera indirecta en la legislación, tal y como refiero en el marco teórico, no se lleva al aula de forma específica, hecho que hubiese ocurrido si hubiese podido implementar el diseño. Al no poderse llevar al aula, no se puede analizar cuales hubieran sido los resultados finales, si hubiese causado atención en los alumnos, ganas de aprender o no, por lo que tanto el diseño de actividades como la evaluación no se puede valorar de forma completa por este motivo.

Por otra parte, debido a la decretación del estado de alarma por la emergencia sanitaria se llevó a cabo la adaptación de la propuesta presencial a no presencial. Esto lo considero algo positivo en cierto modo ya que he tenido que aprender a adaptar unas actividades que están completamente asociadas a la educación presencial a la forma no presencial aunque, por otro lado, puede ser un punto débil para los pequeños ya que no es lo mismo estar en el aula, con tus compañeros y con tu tutora que ante cualquier error que pueda suceder se puede actuar de forma inminente que el estar en casa donde los padres se ciñen a la actividad y pueden no saber actuar ante cualquier error del pequeño y por tanto no pueden realizar la adaptación correspondiente. A pesar de ello, considero que las actividades adaptadas son bastante buenas y es uno de los puntos fuertes de esta intervención no presencial ya que se han realizado teniendo en cuenta la posibilidad de materiales que puede haber en casa así como el espacio en el que se encuentran y por tanto se acerca al niño o niña la posibilidad de aprender de forma autónoma y siendo constructor de su propio aprendizaje, tal y como puede suceder en el aula día a día.



## 8. Conclusión.

A continuación, se procede a analizar el cumplimiento de los objetivos propuestos al inicio del TFG para conocer si se han alcanzado cada uno de ellos durante el diseño de propuesta de intervención:

Este trabajo comenzó con la investigación de la propuesta metodológica elegida la cual fue los rincones. Esto supuso una búsqueda bibliográfica de artículos, libros y revistas donde aparecían autores que analizaban dicha estrategia, los cuales, observaban y analizaban cuales eran los tipos de rincones, su organización, así como el análisis de la actitud de un maestro y los beneficios educativos que aportan esta metodología. Tras esta búsqueda se tuvo que hacer un análisis de cuál era la información relevante para poder añadirla al marco teórico y hacer una construcción de mi aprendizaje sobre esta estrategia bastante completa.

Una vez enmarcados en la estrategia metodológica, el siguiente objetivo era conocer todo lo relacionado a la temática que se trabajaría dentro del rincón la cual era el haba. Por lo tanto, se llevó a cabo una búsqueda bibliográfica para conocer todo lo relacionado con las habas; como eran por dentro, el ciclo vital, las distintas partes de la planta de haba. Así como, conocer todo lo relacionado con la alfabetización científica en educación infantil y las ideas previas que tenían los niños y niñas sobre las plantas.

Aunque he de comentar que en un principio me costó bastante centrarme en dicha temática. Esto se debe a que tenía un concepto muy generalizado sobre el huerto escolar y de esta forma quería trabajarlo en el rincón pero había que concretar en alguna legumbre, planta o verdura para trabajarlo y no algo muy generalizado como es el huerto. Pero con el tiempo, habiendo realizado búsquedas bibliográficas sobre la planta de haba lo considero un tema bastante interesante y llamativo para llevarlo al aula además de original ya que es poco conocido un rincón que trabaje de dónde vienen las habas y todo lo que concierne sobre ella. Toda esta recogida de información supuso una gran aportación, no sólo para el marco teórico sino también para realizar un mapa de contenidos bastante amplio sobre todo lo que enmarca a las habas

Una vez, estudiada toda la información anterior y con el mapa de contenidos ya elaborado, el siguiente objetivo es planificar y organizar actividades para los niños y niñas utilizando distintos recursos que permitan un aprendizaje significativo.

Para ello, comencé teniendo en cuenta la estrategia metodológica que iba a implementar y sus características tales como posibilidades de agrupaciones, tipos de actividades que se podían llevar a cabo, tipos de materiales que se puedan usar... Tras ello, diseñé las actividades con el fin de que los pequeños aprendieran de forma significativa y sobre todo sean protagonistas y



constructores de su aprendizaje. Además las actividades propuestas han sido ricas, flexibles y variadas con el fin de que se alcancen los conceptos de forma amena y agradable y sobre todo que se produzca un aprendizaje autónomo y constructivo.

Sin embargo, debido al decreto de estado de alarma por emergencia sanitaria debido al covid-19 estas actividades no se pudieron llevar a cabo ya que se cerraron los colegios por lo que se tuvo que adaptar las actividades propuestas para la intervención presencial a no presencial. Esto se realizó teniendo en cuenta las circunstancias que tenían los niños y niñas en casa, sin tener todos los materiales que se pueden disponer en el colegio, sin ayuda directa de la maestra...por lo que en la medida de lo posible se adaptaron algunas de las actividades manteniendo los mismos objetivos y contenidos pero teniendo en cuenta la temporalización, el espacio y como mencioné anteriormente los recursos materiales.

Además, esta adaptación conllevó a realizar una programación docente donde se reflejase brevemente la descripción de la actividad, el énfasis de motivación en cada una de ellas así como los recursos materiales para tenerlo como guía en el momento en el que esa adaptación tuviese que llevarse a cabo.

Para terminar me gustaría decir que estoy muy orgullosa del trabajo que he realizado y que a pesar de los momentos de flaqueza que he tenido he sacado adelante un TFG bajo mi punto de vista, bastante original, no sólo por la temática sino por las circunstancias especiales que han enmarcado todo este proceso.

Además, supone un gran aprendizaje todo lo que he llevado a cabo a lo largo de este trabajo tanto a nivel personal como profesional aunque mi pena es que no haya podido implementarlo y por lo tanto, disfrutarlo con los pequeños y pequeñas de los que estoy segura de que hubiera aprendido mucho más.

## 9. Referencias bibliográficas.

Del Carmen, M., & Viera, A. M. (2000). La atención a la diversidad en educación infantil: los rincones. *Aula de Innovación Educativa*, 90, 25–32. Recuperado de: [http://www.altas-capacidades.net/insti-internacional/PDF/la\\_atencion\\_a\\_la\\_diversidad\\_en\\_educacion.pdf](http://www.altas-capacidades.net/insti-internacional/PDF/la_atencion_a_la_diversidad_en_educacion.pdf)

Doria, J. (2010) Generalidades sobre las semillas: su producción, conservación y almacenamiento. *Cultivos y tropicales*, 31 (1), (74-86)

Fernández E, Quer L y Securún R. (2009). *Rincón a rincón*. Octaedro.





Fernández Piatek, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. *Innovación y Experiencias Educativas*, 15, 1–8.

García-Carmona, A., Criado, A. M., & Cañal, P. (2014). Alfabetización científica en la etapa 3-6 años: un análisis de la regulación estatal de enseñanzas mínimas. *Enseñanza de Las Ciencias*, 32(2), 131–149. <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.817>

Garzón, A., & Martínez, A. (2017). Reflexiones sobre la alfabetización científica en la educación infantil. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 10(20), 28-39. Disponible en: <http://espiral.cepcuevasolula.es/Considerations>

Gatt, S., Tunnicliffe, S. D., Borg., & Lautier, K. (2007). Young Maltese children's ideas about plants. *Journal of Biological Education*, 41 (3), 117- 122. <https://doi.org/10.1080/00219266.2007.9656080>

Gervilla, A. (2006). *Didáctica Básica de la Educación Infantil. Conocer y comprender a los más pequeños*. Narcea

Jewell, N. (2002). Examining children's models of seed. *Journal of Biological Education*, 36 (3), 116 – 122. <https://doi.org/10.1080/00219266.2002.9655816>

Laguía, M.J y Vidal, C. (2008) *Rincones de la actividad en la escuela infantil (0 a 6 años)*. Graó.

Mora, M., & Morales, E. (2017). La semana de la ciencia: Propuesta interdisciplinar de alfabetización científica para el alumnado de Educación Infantil. *DIGILEC Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, 4, 89–101. <https://doi.org/10.17979>

ORDEN de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. Boletín Oficial Junta de Andalucía, 169, de 26 de Agosto de 2008. 17- 53.

Paredes, C. (2008). Boletín Técnico La semilla. La Yisemilla. *Gerencia Regional de Agricultura*, 1-6

Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil, de 4 de Enero de 2007. 474-482.



Rodríguez Torres, J. (2011) Los rincones de trabajo en el desarrollo de competencias básicas. *Revista Docencia e investigación*, 21, 105-130.

Toscano Cruz, M. (2017) Las interacciones que surgen en el trabajo por rincones en Educación Infantil. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, 0 (7), 224-226.

Villamil, M & Pérez, F (2013). Germinación de Semillas. *Hojas divulgadoras*, 2090, 1-20.

Villarroel, J. D., & Infante, G. (2014). Early understanding of the concept of living things: an examination of young childrens drawings of plant life. *Journal of Biological Education*, 48 (3), 119-126. <https://doi.org/10.1080/00219266.2013.837406>

## 10. Anexos

 *Anexo 1: Transcripciones de las asambleas de la actividad inicial.*

### Grupo 1 (Equipo rojo)

Seño: Bueno, ahora os voy a enseñar una cosa y vosotros me tenéis que decir todo lo que sepáis de ella ¿Vale?

Todos: Siiiiii

Seño: ¿Qué es lo que tengo en mi mano?

Niño 1: No se...es feo...

Niño 4: Es un trozo de chocolate...

Seño: ¿Sí?

Niño 2: No no, es una lenteja grande

Niña 3: Pero si es una lenteja...no puede estar por aquí...

Seño: ¿No puede? ¿Por qué?

Niña 3: Porque las lentejas las pone mi madre en casa...

Seño: ahh bueno, pero esto...no es una lenteja... ¿Alguien sabe su nombre?

Niño 1: Chícharo...

Seño: Es parecido...se llama haba... ¿Qué forma tiene?

Niño 4: es un círculo, de color marrón... ¿me la das seño? mmmm esta dura y rota...

Niña 3: Esta muy duro...

Seño: Ah vale... ¿Tiene algo por dentro?

Todos: Noooo

Seño: Vale...y bueno ¿Para qué sirve el haba? ¿Puedo usarlo para algo?



Niño 1: ¡Yo lo sé! Eso se pone en la tierra... Y sale...no se

Seño: ¿Qué es lo que sale?

Niño 1: Eso...

Seño: ¿Y qué hay que hacer para que salga esto?

Niño 2: Echarle agua y con el calentito del sol...se pone grande grande...y sale eso...

Niña 3: El sol la seca mucho y sale para arriba....

Seño: Muy bien, pero... ¿qué tengo que echar en la tierra? ¿Puedo echar esto? (Señalo haba)

Niño 1: No se seño...

Niño 2: No seño porque eso se come después...

Seño: Siiiiii, podemos comerla, muy bien (nombre del niño) Entonces... ¿La habéis comido o no?

Niño 2: No

Niño 1: Nooo...papa a lo mejor...

Niña 3: Yo no sé seño...

Seño: Bueno y el haba cuando sale...sale así ¿solo?

Niño 1: Con flores...

Seño: ¿Ah sí? ¿La has visto alguna vez?

Niño 1: Nooo

Niño 2: A lo mejor en el huerto...no se seño...hace calor...

Seño: ¿Y sabéis si tiene partes?

Niña 3: no

Seño: Vale, muchas gracias, chicos...

### **Grupo 2 (Equipo Amarillo)**

Seño: Bueno, ahora os voy a enseñar una cosa y vosotros me tenéis que decir todo lo que sepáis de ella ¿Vale?

Todos: Vale

Seño: ¿Qué es lo que tengo en mi mano?

Niña 1: Es un chícharo marrón...

Niño 2: No, los chícharos no son marrones son blancos...

Niña 3: No se seño...

Niño 4: Eso está en mi casa...

Seño: Es parecido a los chícharos si...pero esto se llama haba... ¿alguna vez lo habáis visto?



Todos: No...

Seño: ¿Sabéis de dónde viene?

Niña 1: De la tierra...

Niño 2: no, la cocina...

Seño: Muy bien (nombre niña 1) Esto viene de la tierra... ¿Pero siempre tiene esta forma?

Niña 1: Si seño...eso lo pone en la tierra ¿No? Y cuando este blandita nos la comemos...

Seño: ¿En la tierra de dónde?

Niño 2: No se seño...

Niña 1: En el huerto del cole...

Niña 3: Siiiiii, la seño Mónica (monitora del huerto) tiene en el huerto eso...

Seño: ¿Esto? ¿Con esa forma?

Niña 1: No se seño...no lo visto pero es que como eso está debajo de la tierra... ¿No?

Seño: Ah vale vale... ¿Y qué pasa cuando está debajo de la tierra?

Niño 2: Llueve...y la moja y crece mucho para arriba...

Niña 3: Y el sol también...la caliente y entonces se abre...

Seño: Muy bien... ¿Y cuándo se abre que pasa?

Niña 1: Le sale flores...como las de la abuela Chari...

Niño 2: Que sale para arriba...

Seño: ahh... ¿Sabéis que más le puede salir?

Niña 3: Seño...no se...sale y se abre para coger el sol...

Niña 1: Tiene algo para agarrarse porque si no...se va volando...

Seño: ¿Cómo se llama lo que tiene para agarrarse... ¿Lo sabéis?

Todos: No...

Niño 4: Seño...quiero merendar...

Seño: Ya vamos a terminar... ¿vale?... ¿Y esto nos lo podemos comer?

Niño 2: No seño...eso así no...

Niña 1: Calentito...

Niña 3: No seño no...yo no como eso grande...

Niño 4: Mamá a lo mejor se lo come...en la mesa con papá...

Seño: ¿Así no por qué?

Niña 3: Porque sale de la tierra...y eso es caca...

Seño: ¿Y si sale de la tierra no nos lo comemos?

Niño 4: No se seño...no me gusta...quiero ir al patio...

Niña 3: Yo creo que si...seño cuando papá está en la cocina...la puede hacer...no...ya hace



calor...

Seño: Vale...Muchas gracias, chicos.

### **Grupo 3 (Equipo Azul)**

Seño: Bueno, ahora os voy a enseñar una cosa y vosotros me tenéis que decir todo lo que sepáis de ella ¿Vale?

Niña 1: Vale seño... ¿Has visto esto? (Me señala una gomilla de la mano)

Seño: Si...es muy bonita pero ahora tenéis que prestarme atención...

Niña 1: Si...

Niña 2: Seño... ¿Tu sabe que te voy a invitar a mi casa?

Seño: Que bien...pero cuando terminemos esto me sigues contando... ¿Vale? Mirad lo que tengo en mi mano... ¿Qué es? ¿sabéis cómo se llama?

Niño 3: No...

Niña 1: Nooo

Niña 2: Es marrón y está roto...

Seño: Si...se ha roto...pero ¿Sabéis cómo se llama?

Todos: Nooo...

Seño: ¿Y sabéis de dónde viene?

Niña 1: Seño eso lo visto yo...en un sitio...mmmm no se seño...

Niña 2: De un árbol ¿No seño?

Seño: Ahh vale vale ¿Esto de donde creéis que viene?

Niña 1: Seño eso en la tierra...se siembra... y se levanta...

Seño: ¿Sembrar? ¿Qué es eso?

Niña 1: Cuando se pone algo en la tierra y sale una flor...

Seño: ¿Dónde puedo sembrar?

Niña 2: En el huerto...o en la planta...

Niña 1: En el huerto que está la lechuga, la zanahoria...eso

Seño: Ah vale... ¿y se deja ahí puesta y ya?

Niña 1: No seño...después hay que esperar que llueva...y entonces crece...

Niño 3: También se puede regar...

Seño: ¿ah sí? ¿Y eso que es?

Niño 3: Se coge la botella con agua y se le echa encima...y ya crece...

Niña 1: No...hay que esperar...

Seño: Ahh... ¿Cuánto tiempo?



Niña 2: Hasta que se haga de día...

Seño: Y cuando se hace de día... ¿Qué le ha pasado?

Niña 1: Que le sale las flores...bonitas...porque el sol sale y la calienta...y sale para arriba...

Niño 3: Y se sujeta al suelo seño...porque si no...le sopla y se va...

Niño 4: Eso no se come...seño...

Seño: ¿Como se llama la parte que hace que se sujete al suelo?

Todos: No se...

Seño: ¿Por qué no se come?

Niño 4: porque es caca...está en el suelo...no no eso no se come...mama no deja...

Seño: ¿Y ustedes que pensáis?

Niña 1: Eso así...del suelo seño... no se come...

Seño: Ah vale... ¿Creéis que tiene partes por dentro?

Todos: No...

Seño: Ah vale...Pues muchas gracias, chicos, ya podéis iros...

#### **Grupo 4 (Equipo verde)**

Seño: Bueno, ahora os voy a enseñar una cosa y vosotros me tenéis que decir todo lo que sepáis de ella ¿Vale?

Niño 1: Seño...tu sabe una cosa...que mi abuelo viene hoy a verme...

Seño: Anda...que bien...

Niña 2: Seño...tu sabe que te quiero mucho...

Seño: Y yo a ti...Bueno vamos a empezar...a ver que sabéis sobre lo que tengo aquí en la mano...mirad... ¿Sabéis que es?

Niña 3: Yo la visto...en la tienda seño...la abuela...

Seño: ¿ah sí? Y antes de estar en la tienda... ¿Dónde creéis que ha estado?

Niño 1: En la planta...

Niña 2: Con las flores...

Seño: Muy bien...en una planta... ¿y sabéis como se llama?

Todos: No...

Seño: Se llama haba... ¿Y para que esté en la planta que ha tenido que pasar?

Niña 2: No seño...primero la tierra ¿No? Después ya crece sola...

Seño: Ah ¿Eso se llama sembrar no?

Niño 1: No se seño...eso lo pone en la tierra y después sopla viento viene la lluvia, cae agua



y sube para arriba se estira seño...así (Hace gestos con los brazos)

Niña 2: Pero seño...eso si va a la tierra se pone sucio...

Seño: Si... ¿Pero cuando crece que pasa? ¿Tiene algo dentro?

Niña 2: No seño...es una cosa na más...no muchas

Niña 3: Pues sube y sale flores y después se caen...y es cuando se limpia y se come...

Seño: ¿solo le salen flores?

Niña 2: No seño...le sale también la raíz...

Niña 3: Estoy cansada seño...

Seño: Ya vamos a terminar...ah ¿Sí? ¿Qué es la raíz?

Niño 1: Eso sirve para que cuando sople viento...no se vaya y se vuele...

Seño: Ah vale... ¿Y le sale algo más aparte de la raíz?

Todos: flores...

Seño: Vale... ¿Y dónde podemos ponerla para crezca y le dé el viento?

Niña 3: En una planta...

Seño: ¿Dónde hay plantas?

Niño 1: En el huerto...hay comida...

Niña 3: No allí no hay comida porque hay tierra...

Seño: Ah vale...de acuerdo... ¿Y cómo crece la planta...solo con el viento?

Niño 1: No seño...te dije que con agua de lluvia y después el sol que le da mucho calor y se abre...

Niña 3: No lo sabo...

Seño: Se dice no lo sé...Bueno entonces... ¿Creéis que nos la podemos comer...

Niño 4: Seño me aburro...me quiero ir...

Niño 1: No se seño...es que hay que limpiarlo... viene sucio...

Niña 3: Yo no seño...porque eso está sucio y con bichos... lo he visto en el huerto...

Seño: Vale...pues muchas gracias ya hemos terminado...



## Anexo 2: Diseño de actividades en forma presencial.

### Actividad de ideas previas

Actividad: ¿Qué sabemos de las habas?	
<p><b>Tipo de actividad:</b> dirigida y pequeños grupos (Actividad de ideas previas)</p>	<p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La semilla.</li> <li>- Las partes de la planta.</li> <li>- Ciclo vital de la planta.</li> <li>- Alimentación.</li> <li>- Atención y escucha activa.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer las semillas.</li> <li>- Aprender que las semillas germinan y crecen plantas a partir de ella.</li> <li>- Fomentar la participación.</li> <li>- Estimular el desarrollo del lenguaje verbal.</li> <li>- Favorecer las habilidades comunicativas entre los compañeros.</li> <li>- Respetar el turno de palabra.</li> </ul>
<p><b>Descripción:</b></p> <p>El rincón está dirigido a la temática “¿De dónde vienen las habas?” y a partir de esa pregunta general, se concreta en las siguientes preguntas: ¿Qué es un haba?; ¿Qué ocurre cuando la plantamos?; ¿Nos la podemos comer?</p> <p>Para saber cuáles son los conocimientos previos que tienen sobre ello, la maestra irá pasando por cada equipo de mesa y antes de realizarle cualquier preguntará les enseñará un haba seca, para que la puedan observar y tocar y tras ello, les realizará una serie de preguntas que son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es lo que tengo en la mano?</li> <li>- ¿De dónde viene?</li> <li>- ¿Qué necesita para crecer?</li> <li>- ¿Dónde podemos plantarla?</li> <li>- ¿Qué partes tiene?</li> <li>- ¿Nos la podemos comer?</li> </ul> <p>Estas preguntas pueden sufrir modificaciones durante el desarrollo de la asamblea debido a las respuestas que puedan dar los niños y niñas.</p>	
<p><b>Recursos materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Habas secas.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 minutos.</li> </ul>	
<p><b>Instrumento de recogida de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transcripción de las asambleas.</li> </ul>	





### Actividad de ambientación de rincón

#### Actividad: Decoramos nuestro rincón de las habas

**Tipo de actividad:** dirigida y pequeño grupo.

**Contenidos:**

- La semilla.
- Atención y escucha activa.

**Objetivos:**

- Desarrollar la psicomotricidad fina.
- Reconocer las letras que componen el título del rincón.
- Respetar el turno de cada equipo
- Fomentar la participación.

**Descripción:**

En primer lugar, los niños y niñas se sentarán en sus sitios y tras ello, la maestra les irá enseñando cada una de las letras sin colorear y ellos deberán decir en voz alta cuales son cada una de las letras. La maestra lo irá poniendo en el suelo en el orden correspondiente formando la frase “El rincón del haba”.

Una vez la maestra haya finalizado, irá llamando a los niños y niñas por equipos de mesa y se aproximarán al lugar donde está colocada cada una de las letras formando la frase mencionada anteriormente.

Los niños y niñas deberán hacer bolas pequeñas de papel de charol de distintos colores e ir las pegando en cada una de las letras rellenando letra por letra, con ayuda de la maestra y serán rellenadas sólo las que diga esta ya que una vez que este grupo finalice, otro grupo deberá de realizar la misma acción hasta que todos los equipos rellenen todas las letras.

Tras finalizar el relleno de todas las letras, la maestra lo irá colocando en la zona del rincón propuesta para desarrollar esta temática, con ayuda siempre de los alumnos y alumnas.

**Recursos materiales:**

- Letras de cartulina.
- Papel Charol
- Tijeras
- Pegamento

**Temporalización:**

- 15 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.



Actividades del problema “¿Qué es un haba?”

Actividad: Conocemos las semillas	
<p><b>Tipo de actividad:</b> Dirigida y grupo clase. (Actividad paralela al rincón)</p>	<p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de semilla.</li> <li>- Vida Latente.</li> <li>- Ordenación de secuencias.</li> <li>- Atención y escucha activa.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer que es una semilla.</li> <li>- Aprender que las semillas germinan y crecen plantas a partir de ella.</li> <li>- Fomentar el desarrollo de la concentración y comprensión a través de la lectura.</li> <li>- Ordenar las secuencias de forma correcta.</li> </ul>
<p><b>Descripción:</b></p> <p>Se colocarán a los niños y niñas en la asamblea, allí estará la maestra sentada en el suelo y comenzará a narrar en voz alta la poesía “La Semilla Dorada”. (Anexo 1)</p> <p>A continuación, la maestra les preguntará que les ha parecido, que es lo que más les ha gustado y lo que menos. Tras ello, volverá otra vez a recitarlo para que los niños y niñas la sigan en voz alta.</p> <p>Una vez finalizado, los niños y niñas irán a sus respectivos sitios y la maestra les dará unas imágenes a cada grupo de mesa, donde se muestra el crecimiento de la semilla según nos contaba la poesía “la semilla dorada”. (Anexo 2)</p> <p>Los alumnos, en grupo, deberán ponerla en orden correspondiente y una vez realizado, cada uno de los grupos explicarán en voz alta porque lo han ordenado así.</p>	
<p><b>Recursos materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesía “La semilla Dorada”</li> <li>- Secuencias crecimiento de una semilla.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b> 20 minutos</p>	
<p><b>Instrumento de recogida de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotografías.</li> <li>- Anotaciones</li> </ul>	



### Actividad: Diario del haba

**Tipo de actividad:** Dirigida y pequeños grupos.

#### Contenidos:

- Concepto de semilla.
- Vida Latente.
- Atención y escucha activa.
- Formulación de Hipótesis.
- Radícula.
- Plúmula.
- Cotiledón.

#### Objetivos:

- Fomentar la observación.
- Identificar las partes de la semilla.
- Asociar el concepto con su nombre correspondiente.
- Potenciar la autonomía.
- Asimilar el concepto de vida latente en la semilla.
- Formular hipótesis.

#### Descripción:

En primer lugar, la maestra irá pasando por cada mesa de grupo y se sentará con ellos. Les enseñará los materiales que trae y les preguntará si los conoce, que piensan que vamos a hacer ... A continuación, los niños y niñas ayudarán a la maestra a preparar el bote con la semilla de haba, el algodón y el corcho quedando de la siguiente forma:



En segundo lugar, una vez que estén todos los botes preparados, les preguntará a los alumnos que creen que puede ocurrir, y la maestra lo irá apuntando en una cartulina, una vez que hayan dicho sus hipótesis, la maestra les enseñará unas libretas donde pone "Diario de un haba".

Dentro de ese diario habrá en orden unas imágenes donde se ve como la semilla va creciendo y se observa que en la primera imagen le sale la radícula, en la siguiente imagen aparece la plúmula... así consecutivamente.

Los niños y niñas una vez en semana, con indicación de la maestra, deberán acercarse hacia el bote de su grupo de mesa y con su diario en la mano deberán de comparar con ayuda de una lupa, lo que ve dentro del recipiente con la primera imagen que aparece en el diario (la aparición de radícula), en el caso de que haya ocurrido esto, el niño o niña tendrá que colorear en su libreta la zona que ha aparecido, es decir, deberá colorear la parte de la semilla donde está la radícula.



Además, la maestra preguntará a los niños y niñas que es lo que ha ocurrido, si creen que puede crecer más o no, que color y forma tiene ahora el haba... para así conocer las ideas o conceptos que van adquiriendo.

Tras ello, la maestra les dirá como se llama esa parte que le ha crecido al haba y lo apuntará en la pizarra ya que los niños y niñas deberán escribir con lápiz, debajo de la imagen de su diario, esa palabra para así ir adquiriendo la asociación del concepto con su nombre correspondiente.

En el caso de que no ocurra nada, la maestra debatirá con los alumnos y alumnas que es lo que ha ocurrido, si piensan que tenemos que regarla o no, que es lo que ha podido salir mal...

Tras haber finalizado la actividad los niños y niñas irán colocando su diario del haba en el rincón de las habas y se colocarán de nuevo en su sitio.

**Recursos materiales:**

- Cartulina
- Botes de plástico (4)
- Algodón
- Corcho
- Pincho de madera sin punta. (4)
- Diarios de un haba (25)
- Colores
- Lápices.
- Lupa.

**Temporalización:** 20 minutos una vez en semana**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.
- Seguimiento diario de haba de cada uno de los alumnos.



### Actividad: ¡Ordéname!

**Tipo de actividad:** Libre y pequeños grupos.

**Contenidos:**

- Reconocimiento partes de una semilla
- Radícula
- Plúmula
- Cotiledón
- Participación en las actividades

**Objetivos:**

- Reconocer las partes de una semilla
- Favorecer la concentración.
- Identificar las distintas partes de la semilla con su nombre correspondiente.
- Contribuir a la cooperación entre compañeros.

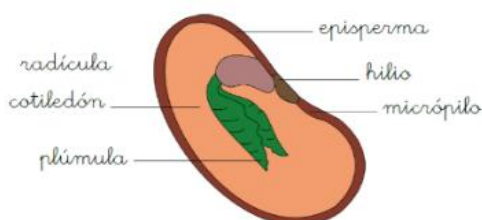
**Descripción:**

En primer lugar, la maestra se colocará en uno de los grupos de mesa (azul, amarillo, rojo o verde).

A continuación, la maestra les dejará un puzzle de las partes de la semilla de haba que está desordenado, los niños y niñas deberán ordenarlo ayudándose unos a los otros, quedando de la siguiente forma:



Tras ello, la maestra les dará unas etiquetas y ellos tendrán que ponerla en el sitio que corresponda con unos gomets para así afianzar el concepto de las partes de la semilla con la palabra correcta, quedando de la siguiente forma:



La maestra permanecerá atenta y su papel será el de mediador, sin dar instrucciones de que es lo que tienen que realizar o decir si está correcto o no.

Una vez hayan finalizado, la maestra les preguntará porque lo han colocado así y si les ha gustado o no la actividad.



**Recursos materiales:**

- Puzzle de la semilla.
- Letreros con los nombres de las partes de la semilla.
- Gomets

**Temporalización:** 20 minutos

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.



### Actividad: Las partes de una semilla

**Tipo de actividad:** Dirigida e individual.

**Contenidos:**

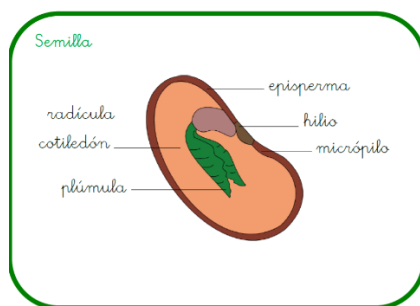
- Reconocimiento partes de una semilla
- Radícula
- Plúmula
- Cotiledón
- Participación en las actividades

**Objetivos:**

- Conocer las partes de una semilla
- Asociar el concepto con su palabra correspondiente.
- Reconocer el lugar que ocupa cada parte de la semilla.
- Desarrollar psicomotricidad fina.

**Descripción:**

En primer lugar, la maestra colocará la siguiente imagen en la pizarra:



Los niños y niñas lo observarán y la maestra les preguntará que es lo que están viendo, cuantas partes ven dentro de la semilla del haba...y tras ello la maestra leerá y señalará en voz alta cada una de ellas.

A continuación, la maestra les explicará que va a repartir una ficha a cada uno de los niños y niñas donde aparece una semilla sin colorear y sin las partes escritas a los lados (anexo 3)

Ellos deberán colorear cada una de las partes de un color distinto, una vez coloreados, la maestra le proporcionará unas etiquetas (anexo 4) a cada uno de sus alumnos y ellos tendrán que usarlas como guías ya que deberán de escribir cada uno de los nombres correspondientes en cada parte de la semilla, siempre con ayuda de la maestra, y teniendo como apoyo visual la imagen colocada en la pizarra.

**Recursos materiales:**

- Fichas de la semilla.
- Etiquetas
- Colores.
- Lápiz de escribir.

**Temporalización:** 20 minutos

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.



Actividades del problema “¿Qué ocurre cuando plantamos un haba?”

Actividad: “El secreto de las plantas”	
<p><b>Tipo de actividad:</b> Dirigida y grupo clase. (Actividad paralela al rincón)</p>	<p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciclo vital.</li> <li>- Raíz</li> <li>- Tallo</li> <li>- Hojas</li> <li>- Atención y escucha activa.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el ciclo vital de la planta.</li> <li>- Favorecer la atención.</li> <li>- Asociar la palabra con el movimiento indicado.</li> <li>- Reconocer las partes de la planta del haba.</li> <li>- Desarrollar psicomotricidad gruesa</li> </ul>
<p><b>Descripción:</b></p> <p>Consiste en que los niños y niñas sentados en la asamblea, sentados alrededor de la maestra escucharán la narración del cuento de “el secreto de las plantas”. (anexo 5)</p> <p>La maestra les explicará que cuando diga las palabras claves que son raíz, tallo y hoja, Los niños y niñas deberán levantar las manos.</p> <p>Tras la narración, los niños y niñas dibujarán que es lo que ha ocurrido en el cuento narrado anteriormente por la maestra.</p>	
<p><b>Recursos materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuento “el secreto de las plantas”</li> <li>- Folios</li> <li>- Lápices de colores</li> <li>- Lápices de escribir.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b> 15 minutos</p>	
<p><b>Instrumento de recogida de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotografías de los dibujos realizados por los niños y niñas sobre el cuento.</li> </ul>	





### Actividad: "Creamos nuestra planta de haba"

**Tipo de actividad:** Dirigida y grupo clase. (Actividad paralela al rincón)

**Contenidos:**

- Raíz
- Tallo
- Hojas
- Fruto
- Atención y escucha activa.

**Objetivos:**

- Identificar las partes de la planta.
- Favorecer la atención.
- Asociar la parte de la planta con su lugar correspondiente.
- Nombrar las partes de la planta.

**Descripción:**

Los niños y niñas acompañados por la maestra irán al huerto, aprovechando que la monitora del huerto escolar estará allí para realizar su sesión con ellos una vez al mes. Tras finalizar la sesión del huerto, cogeremos con sumo cuidado una planta de haba, siempre con la supervisión de la monitora del huerto.

A continuación, los niños y niñas junto con la maestra irán hacia el aula. Una vez allí, la maestra tendrá preparada una cartulina grande de color azul y en la parte baja de color marrón, además habrá colocado arriba el sol y las nubes con el fin de favorecer la ubicación a los pequeños.

Los niños y niñas se colocarán en la asamblea para que la maestra les explique qué es lo que van a realizar.

La actividad consiste en que la maestra les enseñará la planta de haba extraída del huerto y les explicará que primero deberán de decir correctamente la parte de la planta que está señalando y una vez hayan respondido de forma correcta la maestra les preguntará:

***¿En qué zona de la cartulina creéis que va esta parte de la planta?***

Tras la respuesta de los niños y niñas. El niño o niña que indique la maestra, con ayuda de la tijera, recortará ese trozo y lo colocará en la zona correspondiente de la cartulina de forma ordenada.

Así sucesivamente con cada una de las partes de la planta hasta que esté completada.

Cuando se haya finalizado, la maestra tendrá preparado varios letreros en los que pone:

- Raíz
- Tallo
- Hojas
- Fruto

A continuación, por indicación de la maestra, el niño o niña cogerá un letrero y en función del nombre que haya cogido deberá de colocarlo en el lugar correspondiente de la cartulina y así sucesivamente.



Una vez esté finalizado, la maestra colocará la cartulina en la pared del rincón del haba para que forme parte de la ambientación.

**Recursos materiales:**

- Cartulina
- Tijeras
- Letreros
- Planta de haba

**Temporalización:** 15 minutos

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.
- Registro de las respuestas de los niños y niñas.



### Actividad: "El crecimiento del haba"

**Tipo de actividad:** libre y pequeños grupos.

**Contenidos:**

- Ciclo vital de la planta del haba.
- Curiosidad ante las propuestas de exploración y observación.
- Identificación de las fases del ciclo vital de las plantas.
- Explicación de los fenómenos que acontecen.

**Objetivos:**

- Identificar las fases del ciclo vital del haba.
- Reconocer las partes de la planta del haba.
- Favorecer la autonomía.
- Fomentar el trabajo cooperativo.
- Identificar los pasos a seguir para plantar.

**Descripción:**

En primer lugar, por equipos de mesa, plantarán habas secas en una bandeja, y deberán de regarlas y cuidarlas, siempre con ayuda de la maestra.

Debido a que una vez en semana, de forma espontánea o bien propuesta por la maestra se procederá a observar con ayuda de una lupa y por equipos si la planta ha crecido o no.

Para poder facilitar la recogida de datos por parte de cada equipo de lo que sucede, se les proporcionará una ficha de registro a cada equipo de mesa, con el fin de que al observar o presenciar un cambio dentro de la plantación, ellos de forma libre señalen o dibujen o pinten dentro del registro lo que les parezca, y así consecutivamente, semana tras semana. (Anexo 6)

Todo esto se realiza con la intención de que los niños y niñas se sientan protagonistas de su aprendizaje y, sobre todo, desarrollen así su autonomía y el trabajo en equipo ya que puede surgir dudas y deberán de solventarlo entre los integrantes de este.

Al finalizar la actividad, la ficha de registro siempre permanecerá en el rincón del haba con el fin de que los niños y niñas siempre tengan presente su trabajo de observación y exploración.

**Recursos materiales:**

- Tierra.
- Habas
- Bandeja
- Ficha de registro.

**Temporalización:** 10 minutos

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.
- Registro de las respuestas proporcionadas en la ficha.



Actividad: "Ciclo vital del haba"	
<p><b>Tipo de actividad:</b> Libre y pequeños grupos.</p>	<p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciclo vital de la planta del haba.</li> <li>- Identificación de las fases del ciclo vital de las plantas.</li> <li>- Explicación de los fenómenos que acontecen.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las fases del ciclo vital del haba.</li> <li>- Favorecer la autonomía.</li> <li>- Ordenar secuencias.</li> <li>- Fomentar el trabajo cooperativo</li> <li>- Desarrollar psicomotricidad fina.</li> </ul>
<p><b>Descripción:</b></p> <p>En primer lugar, los niños y niñas deberán colocarse en la zona de asamblea para que la maestra pueda explicar la actividad que van a realizar.</p> <p>A continuación, la maestra mostrará una serie de imágenes en orden donde se ve como crece la semilla del haba y los niños y niñas podrán ir comentando que es lo que ven y que creen que está sucediendo.</p> <p>Una vez finalizada, los niños y niñas por pequeños grupos irán realizando la actividad que consiste en ordenar de la forma que ellos crean una serie de imágenes. Se trata de una ficha en forma de 5 dividido en 5 partes (anexo 7) y ellos tendrán 5 imágenes que corresponden a las 5 etapas. (Anexo 8)</p> <p>Los niños y niñas de forma libre harán con esas imágenes lo que quieran, ordenarlas de arriba abajo o de una dirección a otra, siempre en forma de círculo. Se hará en pequeños grupos para facilitar la atención individual de cada uno de los niños y niñas.</p>	
<p><b>Recursos materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas.</li> <li>- Imágenes de las etapas.</li> <li>- Tijeras.</li> <li>- Pegamento de barra.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b> 15-20 minutos.</p>	
<p><b>Instrumento de recogida de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotografías.</li> </ul>	



### Actividad: "Descubriendo las flores"

**Tipo de actividad:** dirigida y pequeños grupos.

**Contenidos:**

- Etapa de florecimiento.
- Flores: Tamaño y forma.

**Objetivos:**

- Reconocer la parte de la planta de haba.
- Favorecer las habilidades comunicativas.
- Desarrollar el sentido del tacto y el gusto.
- Diferenciar los olores, la forma, el color.
- Favorecer la atención.

**Descripción:**

En primer lugar, los niños y niñas estarán colocados en sus mesas y la maestra estará con uno de los equipos y les dejará unas flores pertenecientes a la planta de haba a los pequeños y pequeñas que lo toquen, lo huelan y a continuación, la maestra le hará una serie de preguntas cuyas respuestas serán escritas en una cartulina por parte de la maestra. Las preguntas son las siguientes:

- ¿Qué es lo que estáis viendo?
- ¿Qué color tiene?
- ¿Qué forma tiene?
- ¿Qué olor tiene?
- ¿Está suave?
- ¿Qué tamaño tiene?

Con estas preguntas lo que se pretende es que los niños y niñas reflexione sobre cuál es la forma de la flor, si huele o no, si es suave o áspera. Tras ello, la maestra les preguntará:

- ¿Esta parte de la planta cuando sale?
- ¿En qué etapa?
- ¿creéis que nos la podemos comer?

Una vez finalizada estas preguntas, los niños y niñas que quieran podrán comerla y ellos podrán comentar si les gusta o no, a que sabe, si está muy dura o blanda...

Después los niños y niñas se irán a su sitio y en un folio blanco deberán dibujar lo que hayan visto durante, con el fin de que plasmen lo que han visualizado y creen su propia flor.

Una vez finalizado todos los dibujos, se pegarán debajo de la cartulina y a su vez, esa cartulina será colocada en el rincón del haba con la intención de que siempre tengan presente las características del fruto, en este caso, la vaina.

**Recursos materiales:**

- Cartulinas
- Flores
- Folios
- Temperas



**Temporalización:** 15-20 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.
- Dibujos



### Actividad: “¿En quién me convierto?”

**Tipo de actividad:** Libre y pequeños grupos.

**Contenidos:**

- Partes de la semilla.
- Partes de la planta.
- Identificación de las partes de la planta.
- Participación en las actividades.

**Objetivos:**

- Identificar las partes de la semilla.
- Reconocer las partes de las plantas.
- Conocer la relación entre la parte de la semilla y la parte de la planta.
- Ser capaz de formar la palabra correspondiente.
- Asociar la imagen con la palabra correspondiente.
- Favorecer la atención.

**Descripción:**

En primer lugar, la maestra realizará una breve explicación de la relación entre las partes de la semilla y las partes de la planta. Para ello, con ayuda de unas tarjetas, mostrará en orden las partes de la semilla. Por ejemplo, se empezaría enseñando la tarjeta donde aparece la radícula, pues la maestra debería de enseñar a continuación la raíz, explicando que la radícula es el inicio de la verdadera raíz, así seguidamente con el resto de las partes de la semilla.

Tras la explicación, un pequeño grupo se irá hacia su mesa y en ella habrá un dado con 6 caras, cada cara corresponderá a la raíz, radícula, plúmula, tallo, cotiledones y hojas, durante las etapas de crecimiento. En cada imagen habrá un pequeño bolsillo, que según la imagen que corresponda dentro de este habrá un mini puzle de esa parte, teniendo el pequeño que sacarlo y ordenarlo o colocarlo de forma correcta, así como el nombre correspondiente, pero con las letras desordenadas, teniendo también que formar la palabra. Por tanto, el niño o niña deberá de lanzar, si quiere, el dado, y según la imagen que le toque deberá de sacar el mini puzle y hacerlo

Todo ello se realizará sin la intervención de la maestra, solo de mera espectadora. Con esta actividad se pretende que el niño o la niña en un ámbito de juego pueda aprender.

**Recursos materiales:**

- Dado
- Imágenes

**Temporalización:** 15-20 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.



<b>Actividad: “Puzles de las partes de la planta”</b>	
<b>Tipo de actividad:</b> libre y pequeños grupos.	<p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atención y escucha activa.</li> <li>- Partes de las plantas.</li> <li>- Partes de la semilla.</li> <li>- Identificación de las distintas partes de la semilla.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asociar la palabra con la parte correspondiente.</li> <li>- Reconocer la etapa en la que se encuentra la planta.</li> <li>- Ordenar de forma correcta cada uno de los puzles.</li> <li>- Fomentar el trabajo cooperativo.</li> <li>- Favorecer la concentración.</li> <li>- Desarrollar las habilidades comunicativas.</li> </ul>
<p><b>Descripción:</b> Los niños y niñas estarán colocados en sus sitios, cada uno con su equipo correspondiente y la maestra les explicará en que consiste la actividad:</p> <p>La actividad consiste en que se les dará a los niños y niñas 4 puzles de las distintas fases por las que pasa una planta, en cada uno de ellos aparecen colocadas las distintas partes que conforman cada una de ellas. Además, va acompañado de unas tarjetas que pueden servir de guía a los pequeños a la hora de colocar de forma correcta cada una de las partes, así como unos letreros que corresponden con los nombres de cada una de las partes los cuales deberán ser colocados en su sitio correspondiente. (Anexo 9 y 10)</p> <p>La maestra permanecerá como mera espectadora para ver como los niños y niñas realizan los puzles y si cometen algún error.</p>	
<p><b>Recursos materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 puzles</li> <li>- Tarjetas de guías.</li> <li>- Letreros con los nombres.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b> 15-20 minutos.</p>	
<p><b>Instrumento de recogida de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotografías.</li> </ul>	





### Actividad: "Bingo"

**Tipo de actividad:** dirigida y pequeños grupos.

**Contenidos:**

- Atención y escucha activa.
- Identificación de las partes de la planta.

**Objetivos:**

- Asociar la palabra con la parte imagen correspondiente.
- Reconocer la etapa en la que se encuentra la planta.
- Identificar la imagen correspondiente.
- Favorecer la concentración

**Descripción:**

En primer lugar, la maestra repartirá a cada niño y niña una ficha donde aparecen las imágenes de cada una de las partes de la planta.

A continuación, la maestra irá sacando una imagen y dirá en voz alta, de que se trata, teniendo los niños y niñas que pegar una pegatina encima de la imagen que crea que se corresponda con dicho nombre. La actividad finaliza cuando todos los niños y niñas del grupo han conseguido completar la ficha. (Anexo 11)

Con esta actividad se pretende favorecer la atención, aprendizaje cooperativo y para saber si los niños y niñas han conseguido asimilar esos conceptos.

**Recursos materiales:**

- Ficha con las partes de las plantas.
- Pegatinas
- Tarjetas.

**Temporalización:** 15-20 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.



### Actividad: "Las etapas del ciclo vital"

**Tipo de actividad: libre e individual.**

**Contenidos:**

- Ciclo vital.
- Identificar las fases de desarrollo de la planta.

**Objetivos:**

- Identificar las distintas partes de la planta.
- Representar las distintas fases del ciclo vital.
- Desarrollar la creatividad.
- Ser capaz de escribir de forma correcta la palabra correspondiente.
- Desarrollar la psicomotricidad fina.

**Descripción:**

La maestra les indicará a los niños y niñas que se sienten en sus sitios para desarrollar la actividad, la cual consiste en que los pequeños deberán dibujar en una ficha que será proporcionada por la maestra, las distintas etapas por las que pasa la planta del haba. (Anexo 12)

Una vez dibujadas, en el cuadrado de abajo tendrán que escribir la etapa a la que se refiere, si necesitan ayuda podrán observar la pizarra ya que allí estará escrita cada una de las etapas.

La maestra estará en todo momento pendiente y ayudando a los pequeños que lo necesiten. Además, el rincón del haba estará ambientado de forma que los niños y niñas que lo necesiten pueden acercarse a comprobar la información que necesiten.

**Recursos materiales:**

- Fichas
- Lápices.

**Temporalización:** 15-20 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Dibujos.



Actividades del problema “¿Nos la podemos comer?”

**Actividad: “¿Solo nos la comemos?”**

**Tipo de actividad:** Libre e individual.

**Contenidos:**

- Concepto de Semilla.
- Germinación

**Objetivos:**

- Conocer las funciones de la semilla.
- Reconocer el proceso de plantación de semillas.
- Identificar el proceso de plantación.
- Iniciar en el concepto de cierre de ciclo de haba.
- Favorecer la autonomía.
- Identificar el haba como un alimento.

**Descripción:**

En primer lugar, la maestra les enseña habas recogidas del huerto para así comenzar la siguiente actividad:

En primer la maestra, en pequeños grupos, les explicará que las habas aparte de ser alimento para nosotros también puede ser usadas para otra cosa...y les preguntará a los niños y niñas para que creen que sirven...en el caso de que no lo digan, la maestra les dirá que una vez que se recogen las habas, se pueden poner a secar, al sol, para así poder ser de nuevo plantadas y por tanto de nuevo comenzar el ciclo vital de las habas.

A continuación, les proporcionará a los niños un semillero, tierra, y habas, dejará que los pequeños y pequeñas hagan con los materiales lo que crean oportuno. Se supone que la mayoría de los niños y niñas realizarán la plantación de la forma que ellos quieran, con más tierra, con menos, teniendo en cuenta que la maestra estará de mera espectadora, tomando notas de lo que los niños realizan.

Con esta actividad se pretende que los niños y niñas por sí solos aprendan a plantar una semilla y sobre todo sean conscientes de que la semilla que están plantando, también puede ser alimento y que por tanto al volver a plantarse, se cierra así el ciclo vital.

**Recursos materiales:**

- Semilleros.
- Semillas de habas.
- Tierra.

**Temporalización:** 15-20 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Registro de la actividad.



### Actividad: "Nuestro recetario"

**Tipo de actividad:** Libre e individual.

**Contenidos:**

- Alimentación.
- Semilla comestible.
- Ordenación de secuencias.
- Participación en las actividades.

**Objetivos:**

- Realizar la búsqueda de información.
- Reconocer el haba como un alimento
- Verbalizar los pasos a seguir para realizar la receta.
- Enumerar los alimentos que ha necesitado.
- Ser capaz de escribir los distintos pasos a seguir.

**Descripción:**

Esta actividad se explicará al inicio de la intervención para así poder tener tiempo suficiente para que todos los niños y niñas puedan participar.

En primer lugar, la maestra les preguntará a los niños y niñas si creen que podemos comernos las habas, y de qué forma podemos realizarlo, la maestra irá escribiendo en una cartulina de qué forma nos la podemos comer, según los pequeños.

Tras ello, les explicará que cada semana, por equipos, cada uno de los integrantes llevará a casa la nota informativa (anexo 13) donde se explica que deberán buscar información en casa recetas sobre cómo pueden comerse las habas y deberán rellenar la ficha que se adjunta (anexo 14)

Una vez la hayan realizado deberán de traerlas a clase y serán ellos, como magníficos cocineros, los que explicarán a sus compañeros, en un breve espacio de tiempo y a lo largo de las sesiones, de que se compone esa receta y como se ha llevado a cabo, siempre con ayuda de la maestra.

Por ello, esta actividad es paralela para que así todos puedan exponer las recetas que han trabajado con sus familias.

**Recursos materiales:**

- Ficha para rellenar la receta.

**Temporalización:** 15-20 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Fotografías.



### Actividad: "Ensalada de habas"

**Tipo de actividad:** dirigida y pequeño grupo.

**Contenidos:**

- Alimentación.
- Semilla comestible.

**Objetivos:**

- Favorecer el desarrollo de alimentación saludable.
- Desarrollar el sentido del gusto.
- Estimular el desarrollo del lenguaje verbal.
- Colaborar en la elaboración de la ensalada.
- Favorecer las habilidades comunicativas entre los compañeros.

**Descripción:**

La maestra traerá habas cocidas al aula para poder realizar la siguiente actividad:

En primer lugar, los niños y niñas permanecerán sentados en sus lugares ya que la actividad se realizará por equipos.

A continuación, la maestra enseñará habas cocidas a los niños y niñas y les preguntará que es lo que están viendo, que forma tiene y su color. Tras ello, la maestra irá hacia una mesa de equipo y les colocará un plato de plástico, tenedores, aceite, sal y vinagre. Les preguntará a los niños que es lo que está colocando para favorecer la atención de estos.

Después, les preguntará sobre que creen que vamos a realizar y tras el debate, la maestra les dirá que van a realizar una ensalada de habas y por tanto tendremos que ir paso a paso. Los niños y niñas irán ayudando a la maestra a aliñar las habas y una vez aliñadas se procederá a comérselas.

Durante la ingesta de la ensalada de habas, le preguntará a los niños y niñas que sabor tiene, si les gusta o no, si están blandas o duras...

**Recursos materiales:**

- Habas cocidas
- Aceite, sal y vinagre.
- Platos y tenedores de plástico.

**Temporalización:** 15-20 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

- Entrevista.



Actividades de cierre

<b>Actividad: ¿Qué sabemos de las habas?</b>	
<p><b>Tipo de actividad:</b> dirigida y pequeños grupos (actividad de cierre)</p>	<p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La semilla.</li> <li>- Las partes de la planta.</li> <li>- Ciclo vital de la planta.</li> <li>- Alimentación.</li> <li>- Atención y escucha activa.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer el haba como una semilla.</li> <li>- Aprender que las semillas germinan y crecen plantas a partir de ella.</li> <li>- Fomentar la participación.</li> <li>- Estimular el desarrollo del lenguaje verbal.</li> <li>- Reconocer el haba como un alimento.</li> <li>- Identificar las partes de las plantas.</li> <li>- Favorecer las habilidades comunicativas entre los compañeros.</li> </ul>
<p><b>Descripción:</b></p> <p>Una vez se hayan llevado a cabo todas las actividades que componen cada una de las sesiones se llevará a cabo una asamblea en pequeños grupos de mesa para saber si han adquirido los conocimientos o no.</p> <p>Para ello, la maestra ira por cada equipo de mesa, realizando las mismas preguntas que en la actividad de ideas iniciales que se realizó al inicio para conocer que sabían sobre las habas, las cuales se desarrollan a continuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es lo que tengo en la mano?</li> <li>- ¿De dónde viene?</li> <li>- ¿Qué necesita para crecer?</li> <li>- ¿Dónde podemos plantarla?</li> <li>- ¿Qué partes tiene?</li> <li>- ¿Nos la podemos comer?</li> </ul> <p>Estas preguntas pueden sufrir modificaciones durante el desarrollo de la asamblea debido a las respuestas que puedan dar los niños y niñas.</p>	
<p><b>Recursos materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Habas secas.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b></p>	



- 10 minutos.

**Instrumento de recogida de información:**

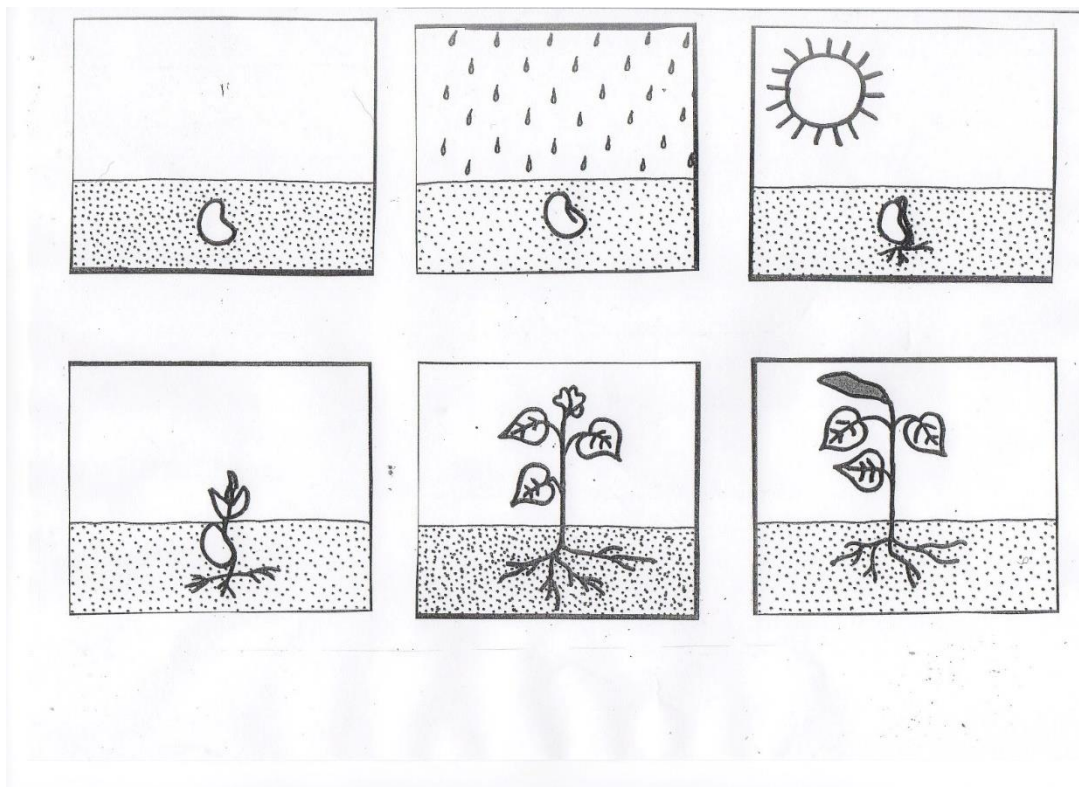
- Transcripción de la asamblea.

**Anexo 3: anexos actividades de forma presencial.**

**Anexo 1:**



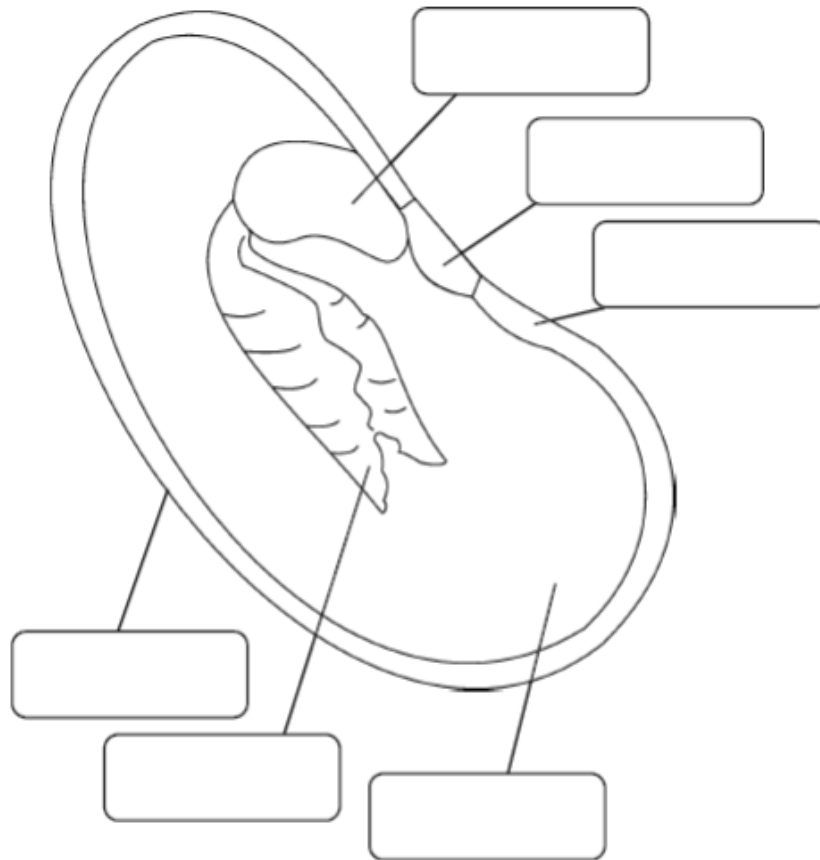
**Anexo 2**





- **Anexo 3**

semilla



- **Anexo 4**

Etiquetas para recortar:

Semilla:

episperma	cotiledón	plúmula
radícula	hilio	micrópilo





- **Anexo 5**

**“El secreto de las plantas”**

Había una vez una niña llamada Elisa que le gustaba mucho ir al colegio. Un día su maestra les dijo a los niños:

-Mañana vamos a plantar una semilla que se convertirá en una hermosa planta. Cada uno tendréis que traer tres habas.

Al día siguiente, la maestra les explicó que tenían que poner las habas dentro de la tierra, echarle agua y ponerlas en el poyete de la ventana para que las dieran el sol.

Después de unos días, la maestra les pide que observen la planta y les va diciendo el nombre de sus partes. *(la maestra, mientras lo va contando enseña a los alumnos como crece poco a poco las plantas a través de estas imágenes...)*



*Primer, le salió la raíz...*



*Después le salió el tallo...*



*Por último, le salió sus hojas...*



Elisa se da cuenta de que a casi todos sus compañeros les está creciendo su planta y le pregunta a su maestra:

- ¿Por qué mi planta no crece?

La maestra le contesta:

- Algo estarás haciendo mal. ¿La has regado todos los días? ¿La has puesto en la ventana para que le dé la luz del sol?

Elisa responde:

- Oh, la tengo siempre en mi mesa y algunas veces se me olvida regarla.

La maestra sonriendo le dice:

- Ya tienes una explicación de por qué tu planta no está creciendo. Las plantas tardan en crecer, pero hay que cuidarlas regándolas todos los días y dejándolas en un sitio donde le dé la luz del sol.

Elisa se quedó triste, pero entendió muy bien lo que su maestra le explicó.

A partir de ese momento, Elisa estaba tan entusiasmada por conseguir que su planta creciera que empezó a regarla todos los días y a ponerla en un sitio donde los rayos del sol llegasen para que así su planta creciese.

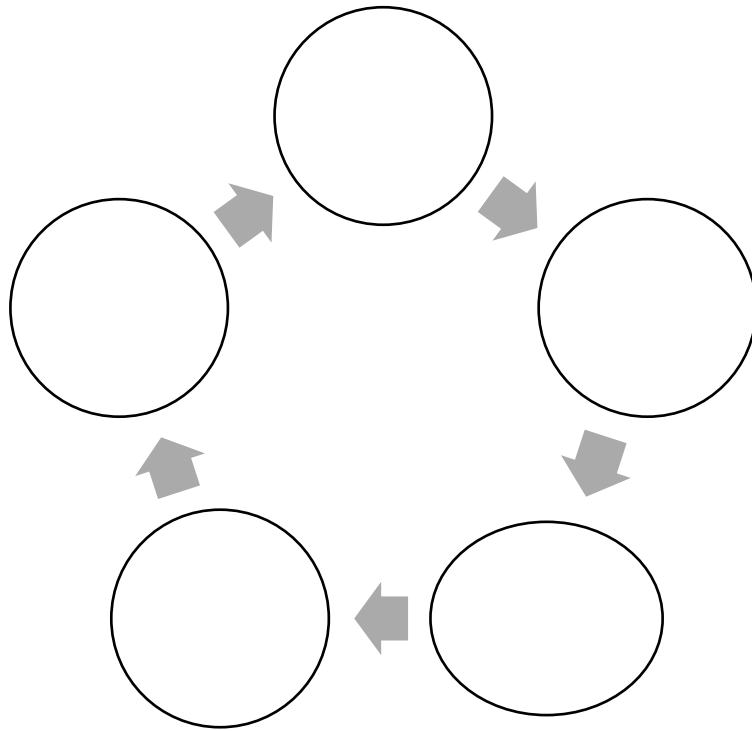
Al cabo de unos días, Elisa fue a observar su planta y... ¡había crecido! Así fue como Elisa se dio cuenta de que tenía que cuidar de ella siempre para que así pudiera seguir creciendo y creciendo hasta ser la planta más alta de la clase.

#### - Anexo 6

REGISTRO CRECIMIENTO DE PLANTA DEL HABA						EQUIPO: ROJO
ETAPAS DEL CICLO VITAL	1. ETAPA DE GERMINACIÓN		2. ETAPA DE FLORACIÓN		3. ETAPA DE FORMACIÓN DE FRUTOS.	4. ETAPA DISEMINACIÓN SEMILLAS.
PARTES DE LA PLANTA	RAÍZ	TALLO	HOJAS	FLORES	FRUTO (VAINA)	EXTRACCIÓN DE SEMILLAS.



- **Anexo 7**

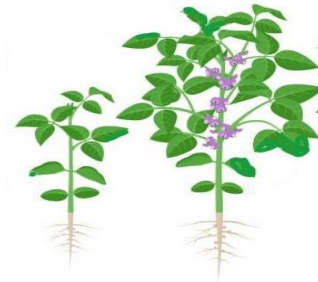


- **Anexo 8**

1. Etapa de germinación.



2. Etapa de florecimiento.



3. Etapa de formación de frutos.



4. Etapa de diseminación de semillas

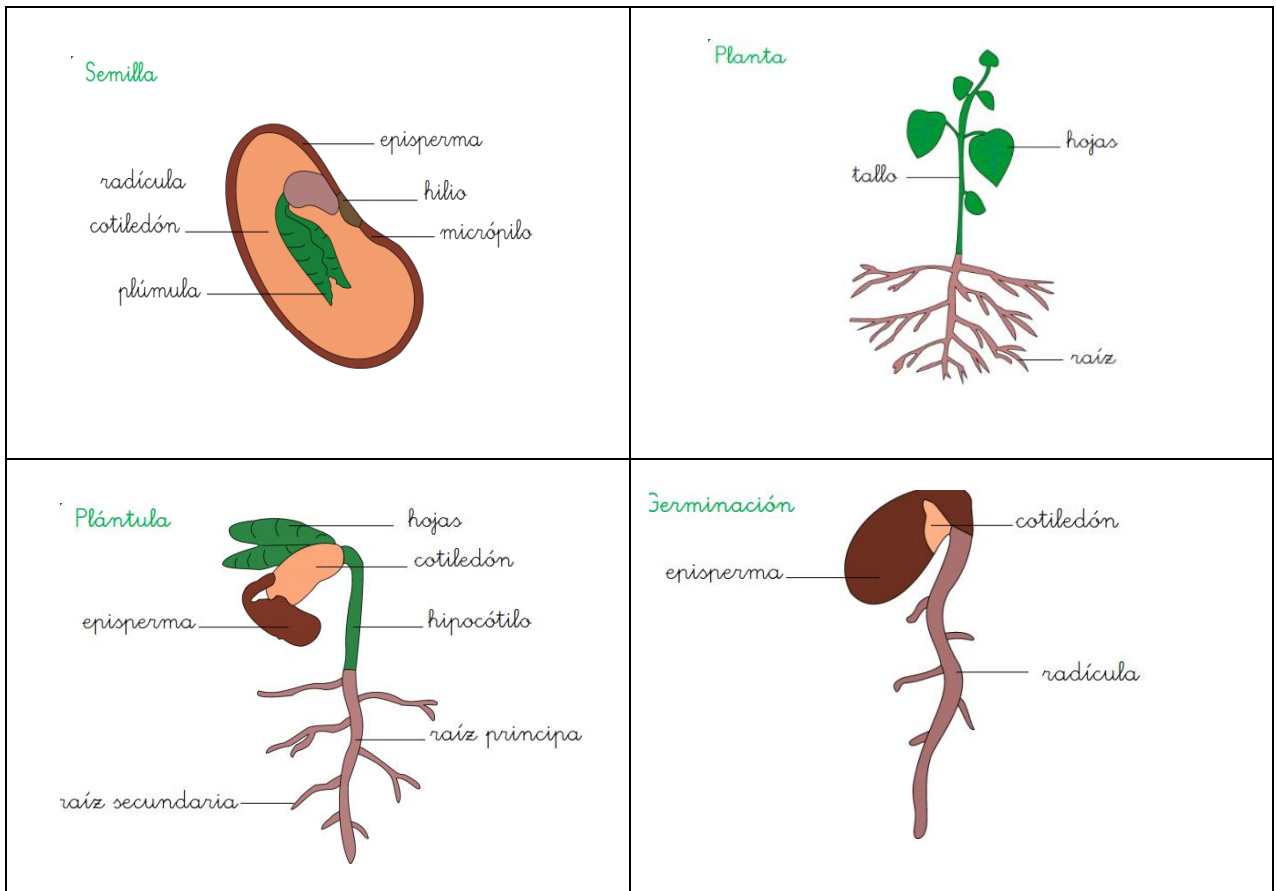




### 5. Extracción de semillas

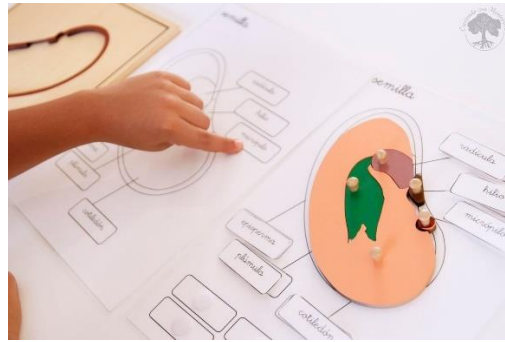


#### - Anexo 9

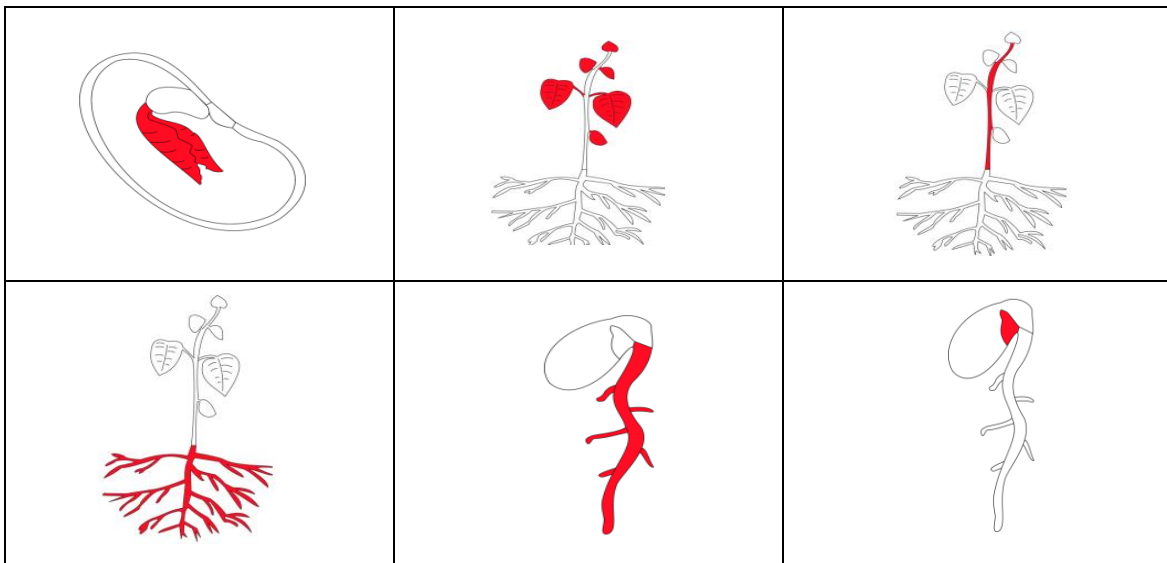




- **Anexo 10**



- **Anexo 11**



- **Anexo 12**

1.	2.	3.	4.

**- Anexo 13**

*Queridos papás y mamás:*

*Me dirijo a vosotros para comunicaros que, como ya sabéis tengo una alumna de prácticas, la cual está llevando a cabo un TFG de intervención denominado “El rincón de las habas”.*

*Es por ello por lo que os pediría que, ayudando a vuestros niños y niñas, busquéis información sobre una receta de cocina acerca de cómo cocinar las habas. Con el fin de que se lleve a cabo la elaboración de un recetario variado, entre todos los niños y niñas y así aprendan distintas formas de elaborar una receta y aprendan nuevas formas de alimentación saludable.*

*Además, una vez finalizado, se colocará en el rincón de las habas con la finalidad de que los niños y niñas tengan presenten el trabajo que han realizado conjuntamente.*

*Sin más, un saludo y gracias.*

**- Anexo 14**

bycanecursos.blogspot.com

**RECETA DE \_\_\_\_\_**

Ingredientes	Preparación
1. _____	Primera _____
2. _____	_____
3. _____	Después _____
4. _____	_____
5. _____	Luego _____
6. _____	_____
7. _____	Más tarde _____
8. _____	_____



✚ *Anexo 4: Diseño de actividades de forma no presencial dirigida a los docentes.*

<b>[A1] ¿Podemos plantar un haba en casa?</b>		
<b>CONTENIDOS EVALUACIÓN</b>	<p><b>ÁREAS Y CONTENIDOS:</b></p> <p>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Atención y escucha activa.</li> <li>✓ Localización de las semillas.</li> </ul> <p>Conocimiento del entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concepto de semilla.</li> <li>✓ Vida latente.</li> </ul> <p>Lenguaje: comunicación y representación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ordenación de secuencias.</li> <li>✓ Formulación de hipótesis.</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b> Fotografías y dibujos de las actividades propuestas.</p>	
Descripción de la secuencia de actividades.	Énfasis de la orientación	Recursos
A1.0 Sondeo de las ideas iniciales al alumnado.	Identificación del problema.	Dibujo por parte de los niños sobre la pregunta de la investigación.
A1.1 y A1.2 Visualización del poema “La semilla dorada” para conocer como crece una semilla y plasmar en un dibujo la idea que ha surgido a partir de la visualización.	A partir de colocar una semilla en la tierra y echarle todo lo que necesita para crecer, termina creciendo y formándose una planta.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0Zu17G8a1Ds">https://www.youtube.com/watch?v=0Zu17G8a1Ds</a>
A1.3 Realizar un rincón en el espacio de su casa y lo decore dibujando una planta de haba así como un título. Además podrá decorarlo con cuentos o imágenes referidas a la temática.	A partir de crear un espacio llamado “Rincón del haba” sabrá donde trabajar y tener conciencia de responsabilidad ante esos materiales.	Cartulina, lápices de colores, pinturas, cuentos, imágenes...



<p>A 1. 4 Realización de una búsqueda por parte del pequeño de alimentos que puedan contener semillas (habas, garbanzos, Pimientos, Tomate, Manzana...). Una vez que los tenga deberá abrirlos, y localizar donde están las semillas, sacarlas y observar que forma tiene, el tamaño, si se las puede comer o no... Tras ello, deberá escribir los nombres de cada una de las semillas en una ficha (ANEXO1)</p>	<p>Conocer los tipos de semillas que existen, las distintas formas, tamaños, si son comestibles o no.</p>	<p>Alimentos: frutas, verduras y legumbres. Ficha para escribir.</p>
<p>A 1. 5 Plantación de un haba seca dentro de un bote cerrado con un algodón mojado (ANEXO 2) El niño o niña deberá observar, cada vez que quiera, como va creciendo el haba y si ve cambios deberá señalar con una cruz en el registro (ANEXO 3) si observa esa parte de la planta.</p>	<p>A partir de poner la semilla de haba para que crezca comprobarán como va rompiéndose esta y como se va observando las primeras partes del haba.</p>	<p>Bote de cristal. Corcho. Haba seca Palo de madera sin punta. Registro.</p>





## [A2] ¿Qué ocurre cuando plantamos un haba en casa?

CONTENIDOS EVALUACIÓN			
	<p><b>ÁREAS Y CONTENIDOS:</b></p> <p>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Atención y escucha activa.</li> <li>✓ Localización de las semillas.</li> </ul> <p>Conocimiento del entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ciclo vital.</li> <li>✓ Raíz</li> <li>✓ Tallo</li> <li>✓ Hojas</li> <li>✓ Ciclo vital de la planta del haba.</li> <li>✓ Curiosidad ante las propuestas de exploración y observación.</li> <li>✓ Identificación de las fases del ciclo vital de las plantas.</li> </ul> <p>Lenguaje: comunicación y representación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ordenación de secuencias.</li> <li>✓ Formulación de hipótesis.</li> <li>✓ Explicación de los fenómenos que acontecen.</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b> Fotografías y dibujos de las actividades propuestas.</p>		
	<p><b>Descripción de la secuencia de actividades.</b></p>	<p><b>Énfasis de la orientación</b></p>	<p><b>Recursos</b></p>
	<p>A2.1 Lectura por parte del adulto del cuento “El secreto de las plantas”. (ANEXO 4) A continuación, pegar en la siguiente ficha (ANEXO 5) las imágenes propuestas ordenadas (ANEXO 6)</p>	<p>Conocer las fases de crecimiento de una planta.</p>	<p>Cuento “El secreto de las plantas”</p> <p>Imágenes para recortar.</p> <p>Ficha para pegar en orden las imágenes.</p>
	<p>A 2.2 Ordenar las imágenes del ciclo vital de la planta (ANEXO 7). Una vez ordenados recortar y pegar en el ciclo correspondiente (ANEXO 8)</p>	<p>Ser capaz de ordenar las distintas fases del ciclo vital de la planta.</p>	<p>Fichas adjuntadas.</p> <p>Pegamento.</p> <p>Tijera.</p>
	<p>A 2.3 Jugar al bingo adaptado, en vez de aparecer numeros en la plantilla aparacen fases de crecimiento de la planta. (ANEXO 9) Deberá de señalar las etapas</p>	<p>Reconocer las distintas fases del ciclo vital de la planta.</p>	<p>Plantilla para jugar al bingo</p>



según vaya nombrando en voz alta el adulto.		
A 2.4 Deberá observar una imagen (ANEXO 10 ). Tras ello, deberá de realizar la ficha (ANEXO 11) donde tendrá que colocar los nombres de cada una de las partes en el lugar correspondiente. Una vez pegado, podrá colorearlo con el material que quiera.	Conocer los nombres de las partes de la semilla y el lugar correspondiente.	Ficha Letrero de los nombres Pegamento Tijeras Colores

### [A3] ¿Podemos cocinar y comernos las habas?

CONTENIDOS EVALUACIÓN	<b>ÁREAS Y CONTENIDOS:</b> <b>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en las actividades.</li> <li>- Atención y escucha activa</li> </ul> <b>Conocimiento del entorno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentación.</li> <li>- Semilla comestible.</li> </ul> <b>Lenguaje: comunicación y representación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenación de secuencias.</li> </ul> <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b> Fotografías y dibujos de las actividades propuestas.		
	<b>Descripción de la secuencia de actividades.</b>	<b>Enfásis de la orientación</b>	<b>Recursos</b>
	A 3.1 Deberá buscar en internet que semillas son comestibles. Una vez encontradas tendrá que imprimirla y pegarla en el siguiente cuadro (ANEXO 12)	Conocer los tipos de semillas comestibles.	TIC Ficha Pegamento Tijeras
	A 3.2 Las semillas que haya encontrado por internet deberá buscarla en la cocina. En el caso de que no encuentre todas ellas, podrá buscar otras que tenga por su cocina. Una vez haya recogido	Reconocer las semillas comestibles	



<p>muchas semillas tendrá que pegarlas en la imagen propuesta. (ANEXO 13)</p>		
<p>A 3. 3 Buscar en internet recetas de cocinas sobre las habas y escribirlas en la ficha propuesta (ANEXO 14) . Además deberá cocinar con ayuda de los padres la receta que mas le haya gustado.</p>	<p>Acercar al pequeño a la alimentación saludable.</p>	<p>Ficha TIC.</p>

*Anexo 5: anexos actividades de forma no presencial dirigida a docentes.*

- Anexo 1.

Alimentos de casa que tienen semillas


- Anexo 2





## - Anexo 3

Nombre:

## REGISTRO CRECIMIENTO DE PLANTA DEL HABA

ETAPAS DEL CICLO VITAL	1. ETAPA DE GERMINACIÓN		2. ETAPA DE FLORACIÓN		3. ETAPA DE FORMACIÓN DE FRUTOS.	4. ETAPA DISEMINACIÓN SEMILLAS.
PARTES DE LA PLANTA	RAÍZ	TALLO	HOJAS	FLORES	FRUTO (VAINA)	EXTRACCIÓN DE SEMILLAS.



## - Anexo 4

**“El secreto de las plantas”**

Había una vez una niña llamada Elisa que le gustaba mucho ir al colegio. Un día su maestra les dijo a los niños:

-Mañana vamos a plantar una semilla que se convertirá en una hermosa planta. Cada uno tendréis que traer tres habas.

Al día siguiente, la maestra les explicó que tenían que poner las habas dentro de la tierra, echarle agua y ponerlas en el poyete de la ventana para que las dieran el sol.

Después de unos días, la maestra les pide que observen la planta y les va diciendo el nombre de sus partes *Primer*, le salió la raíz...Después le salió el tallo... Por último, le salió sus hojas...

Elisa se da cuenta de que a casi todos sus compañeros les está creciendo su planta y le pregunta a su maestra:

- ¿Por qué mi planta no crece?

La maestra le contesta:



- Algo estarás haciendo mal. ¿La has regado todos los días? ¿La has puesto en la ventana para que le dé la luz del sol?
  
- Elisa responde:
  
- Oh, la tengo siempre en mi mesa y algunas veces se me olvida regarla.

La maestra sonriendo le dice:

- Ya tienes una explicación de por qué tu planta no está creciendo. Las plantas tardan en crecer, pero hay que cuidarlas regándolas todos los días y dejándolas en un sitio donde le dé la luz del sol.

Elisa se quedó triste, pero entendió muy bien lo que su maestra le explicó.

A partir de ese momento, Elisa estaba tan entusiasmada por conseguir que su planta creciera que empezó a regarla todos los días y a ponerla en un sitio donde los rayos del sol llegasen para que así su planta creciese.

Al cabo de unos días, Elisa fue a observar su planta y... ¡había crecido! Así fue como Elisa se dio cuenta de que tenía que cuidar de ella siempre para que así pudiera seguir creciendo y creciendo hasta ser la planta más alta de la clase.



## - Anexo 5



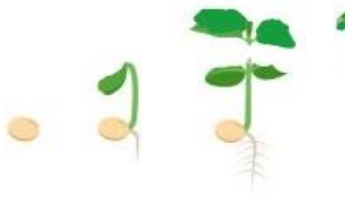
## - Anexo 6





- Anexo 7

1. Etapa de germinación.



2. Etapa de florecimiento.



3. Etapa de formación de frutos.



4. Etapa de diseminación de semillas

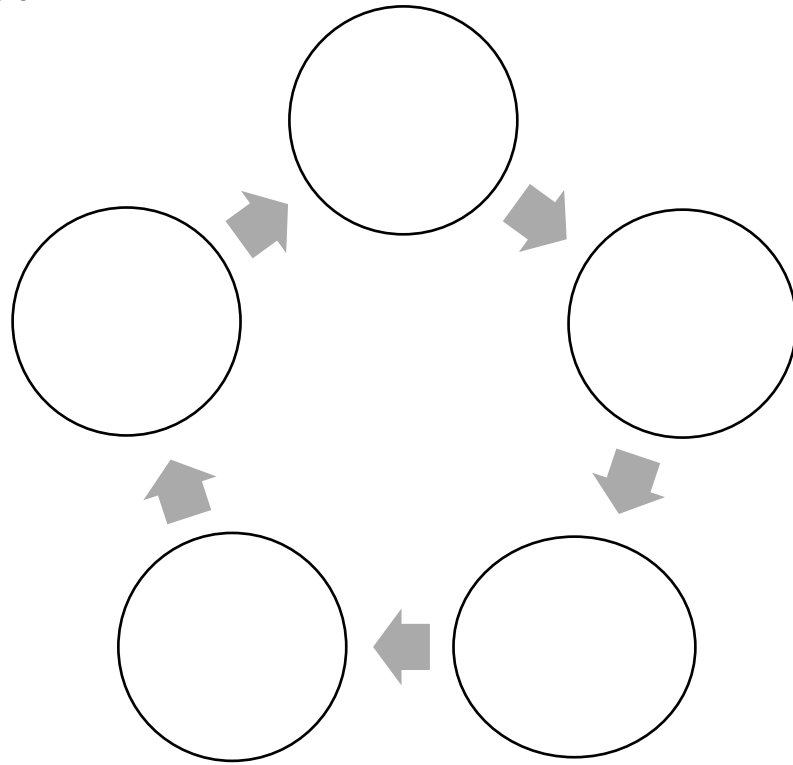


5. Extracción de semillas





- Anexo 8



- Anexo 9



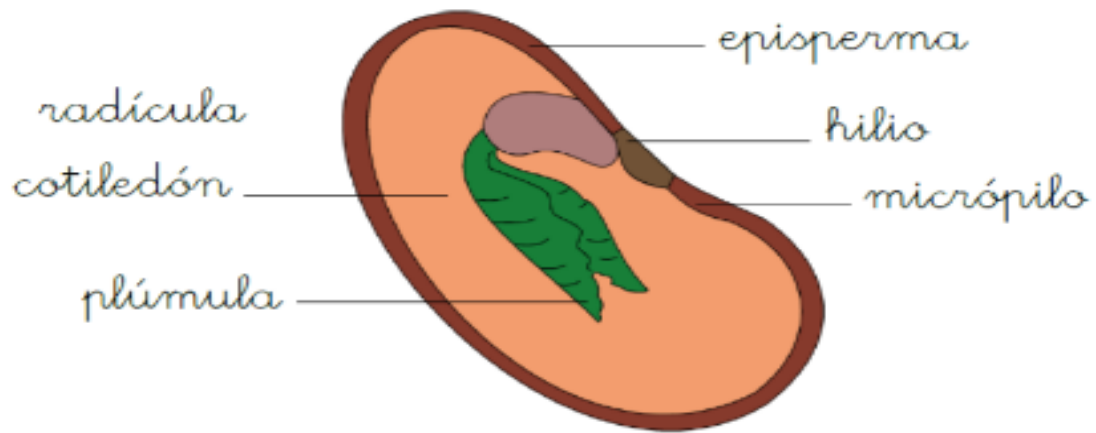
		<b>BINGO DE LAS PLANTAS.</b>





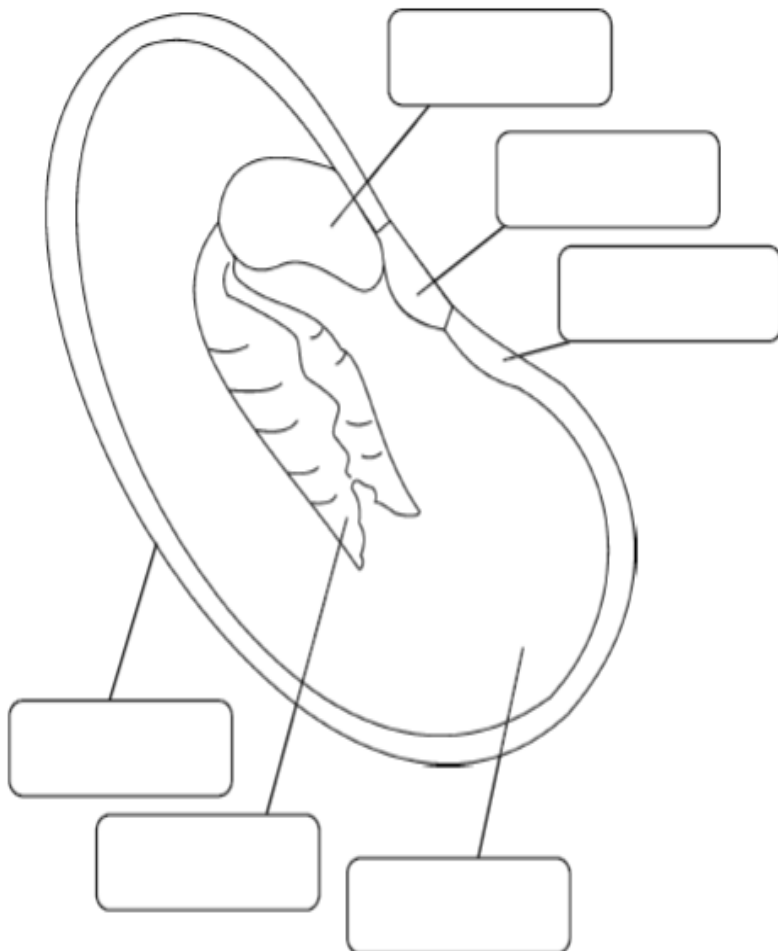
- Anexo 10

## Semilla



- Anexo 11

## semilla



Etiquetas para recortar:

Semilla:

episperma	cotiledón	plúmula
radícula	hilio	micrópilo



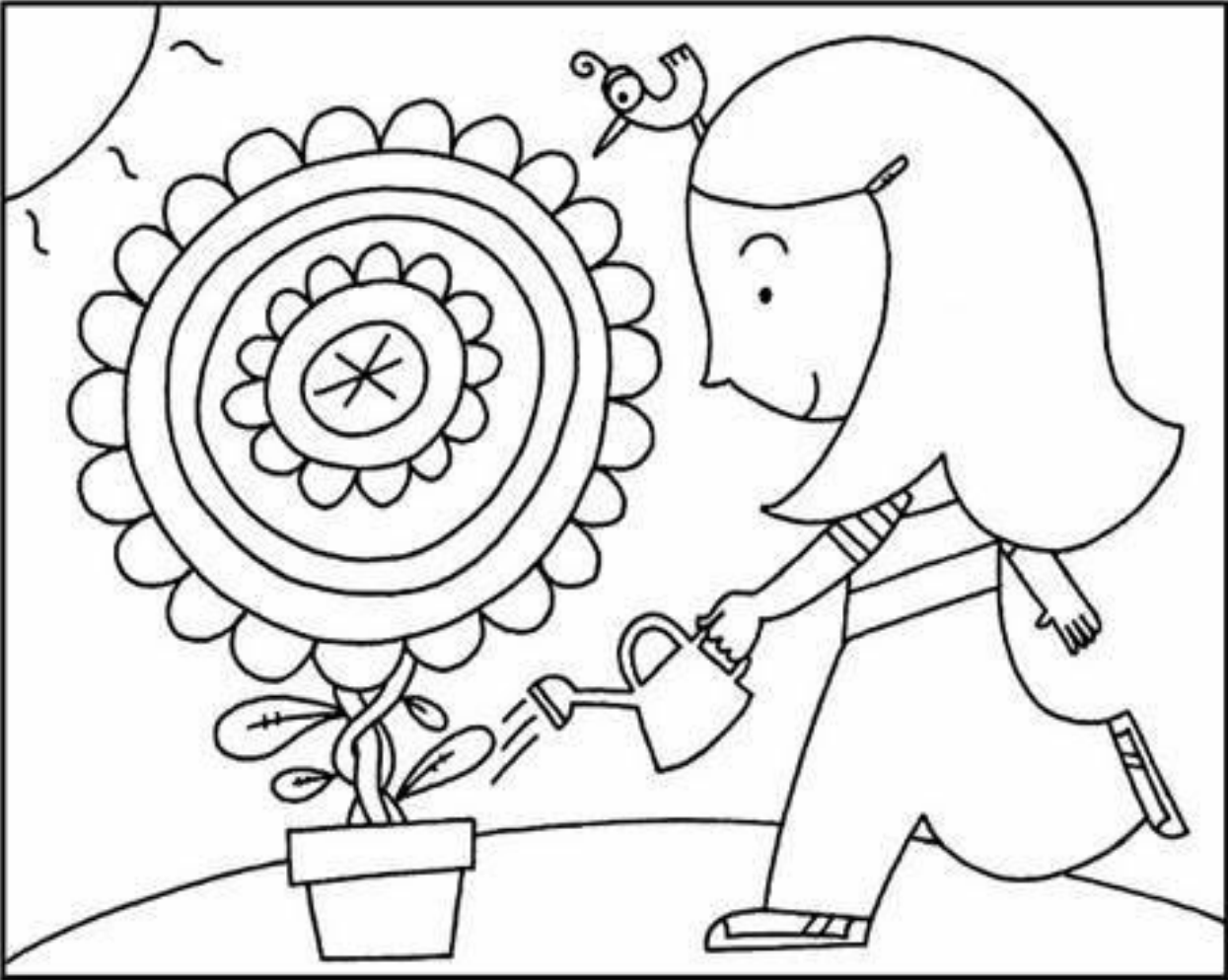
- Anexo 12

Nombre del alumno/a:

*¿Qué semillas nos podemos comer?*



- Anexo 13





- Anexo 14






✚ Anexo 6: Diseño de actividades de forma no presencial dirigida a niños.

## Actividad inicial.

*¿Qué ocurre cuando plantamos un haba en casa? ¿De dónde vienen las habas?*

A.01

Papá o mamá leerá en voz alta la siguiente pregunta: ¿Qué ocurre cuando plantamos un haba en casa? A continuación, deberás dibujar en esta viñeta lo que crees que puede pasar al plantarla.

Nombre del alumno:	
<i>¿Qué ocurre cuando plantamos un haba?</i>	
1	2
 <small>MARIA LUNARILLOS</small>	
3	4



Una vez lo hayas finalizado, hazle una fotografía y se la mandas a la maestra/o.

### **Subproblema 1 ¿Podemos plantar un haba en casa?**

#### **A.1.1.**

##### Desarrollo

A continuación, papá o mamá te pondrán un video en Youtube llamado "La semilla dorada deberás de visualizarlo con mucha atención:



URL: <https://www.youtube.com/watch?v=OZu17G8a1Ds>

#### **A.1.2.**

##### Desarrollo

Ahora dibuja lo que más te ha llamado la atención del video usando los materiales que más te gusten. Puedes usar esta parte del papel o uno más grande. Haz una foto y envíaselo a la maestra/o.

**A.1.3.****Desarrollo**

Ahora es momento de buscar un espacio en casa donde puedas crear tu rincón sobre las habas. Para ello, deberás de coger una cartulina y escribirás en ella "El rincón del haba", una vez escrito, dibujarás una planta de haba con los materiales que más te gusten. Una vez finalizado lo colocarás en lugar que más te guste. Y a partir de ese momento, podrá ser el lugar donde coloques las actividades, que vayas realizando e incluso sea el lugar donde colocar cuentos, materiales sobre las habas o las plantas. ¡Puede que llegue a ser tu lugar favorito para hacer todas las actividades!





Una vez hayas creado tu espacio, dibujado la planta de haba...! Hazle una foto y envíaselo a la maestra/o.

#### A.1.4.

#### Desarrollo

Ahora ve a la cocina y busca alimentos que creas que puedan contener semillas. Tras encontrarlos y con ayuda de papá o mamá deberán cortarse para poder encontrar en qué lugar están las semillas.

Una vez encontradas, sácalas y observa su tamaño, su forma, el olor, si te las puedes comer o no y cuenta cuantas tienes de cada una. Haz una foto de las semillas junto con el alimento del que provienen y escribe en cada recuadro, el nombre de cada una de ellas.

Alimentos de casa que tienen semillas	



**A.1.5.****Desarrollo**

Coge un bote de cristal, algodón, un tapón de corcho, un palo de madera sin punta y busca un haba seca. Tras ello, con ayuda de papa o mamá deberán colocar en el tapón del bote el tapón de corcho y pinchar el palo sin punta en él y al otro lado el haba seca. Al fondo del bote de cristal se pone el algodón muy húmedo tal y como aparece en la imagen que muestra esta niña:



Una vez que lo hayas colocado, deberás de escribir en un papel la palabra "Haba", recortarla y pegarla en el bote donde está colocada la planta.

Tras ello, deberás de observar día a día los cambios que se producen en el haba y apuntar en esta tabla si ves alguna de las partes que están mencionadas, si es así, pones una pegatina justo debajo.



Nombre:

## REGISTRO CRECIMIENTO DE PLANTA DEL HABA

ETAPAS DEL CICLO VITAL	1. ETAPA DE GERMINACIÓN		2. ETAPA DE FLORACIÓN		3. ETAPA DE FORMACIÓN DE FRUTOS.	4. ETAPA DISEMINACIÓN SEMILLAS.
PARTES DE LA PLANTA	RAÍZ	TALLO	HOJAS	FLORES	FRUTO (VAINA)	EXTRACCIÓN DE SEMILLAS.



### Subproblema 2: ¿Qué ocurre cuando plantamos un haba en casa?

#### A.2.1.

#### Desarrollo

Ahora siéntate en un sitio tranquilo para que mamá o papá te lean el cuento del "secreto de las plantas". Debes estar muy atento a todo lo que ocurre ya que te servirá como ayuda para la siguiente actividad.

#### El secreto de las plantas"

Había una vez una niña llamada Elisa que le gustaba mucho ir al colegio. Un día su maestra les dijo a los niños:

-Mañana vamos a plantar una semilla que se convertirá en una hermosa planta. Cada uno tendréis que traer tres habas.

Al día siguiente, la maestra les explicó que tenían que poner las habas dentro de la tierra, echarle agua y ponerlas en el poyete de la ventana para que las dieran el sol.



Después de unos días, la maestra les pide que observen la planta y les va diciendo el nombre de sus partes. Primero, le salió la raíz... Después le salió el tallo... Por último, le salió sus hojas...

Elisa se da cuenta de que a casi todos sus compañeros les está creciendo su planta y le pregunta a su maestra:

- ¿Por qué mi planta no crece?

La maestra le contesta:

- Algo estarás haciendo mal. ¿La has regado todos los días? ¿La has puesto en la ventana para que le dé la luz del sol?

Elisa responde:

- Oh, la tengo siempre en mi mesa y algunas veces se me olvida regarla.

La maestra sonriendo le dice:

- Ya tienes una explicación de por qué tu planta no está creciendo. Las plantas tardan en crecer, pero hay que cuidarlas regándolas todos los días y dejándolas en un sitio donde le dé la luz del sol.

Elisa se quedó triste, pero entendió muy bien lo que su maestra le explicó.

A partir de ese momento, Elisa estaba tan entusiasmada por conseguir que su planta creciera que empezó a regarla todos los días y a ponerla en un sitio donde los rayos del sol llegasen para que así su planta creciese.

Al cabo de unos días, Elisa fue a observar su planta y... ¡había crecido! Así fue como Elisa se dio cuenta de que tenía que cuidar de ella siempre para que así pudiera seguir creciendo y creciendo hasta ser la planta más alta de la clase.



Cuando papá o mamá termine de leerlo deberás de ordenar las siguientes imágenes según el crecimiento de la planta, tal y como se cuenta en "el secreto de las plantas".



Una vez las tengas ordenadas, recórtalas y las pegas en la siguiente tabla. Una vez pegados, escribe debajo de cada recuadro el nombre correspondiente:

"El crecimiento de la planta de haba"

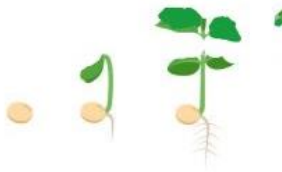
Primero le sale...	Después le sale...	Por último...

Una vez finalizada la actividad, hazle una foto y se la envías al maestro/a

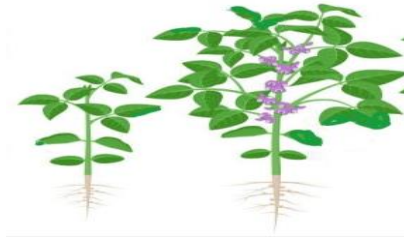
**A.2.2.****Desarrollo**

A continuación deberás de demostrar si sabes reconocer cuales son las fases del ciclo vital de la planta y para ello deberás recortar las imágenes que aparecen a continuación:

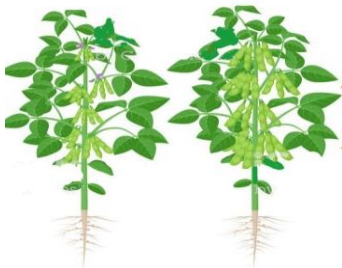
2. Etapa de germinación.



2. Etapa de florecimiento.



3. Etapa de formación de frutos.



4. Etapa de diseminación de semillas.

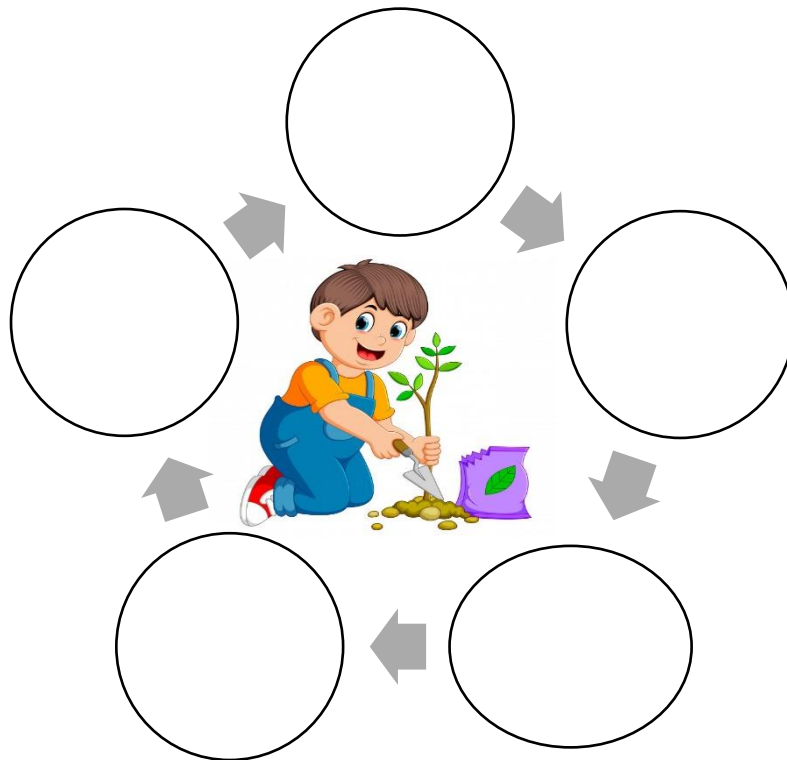


5. Extracción de semillas.





Una vez recortadas, pégalas en orden, en el siguiente circuito; y no te olvides de hacerle una foto y enviárselo al maestro/a una vez termines:

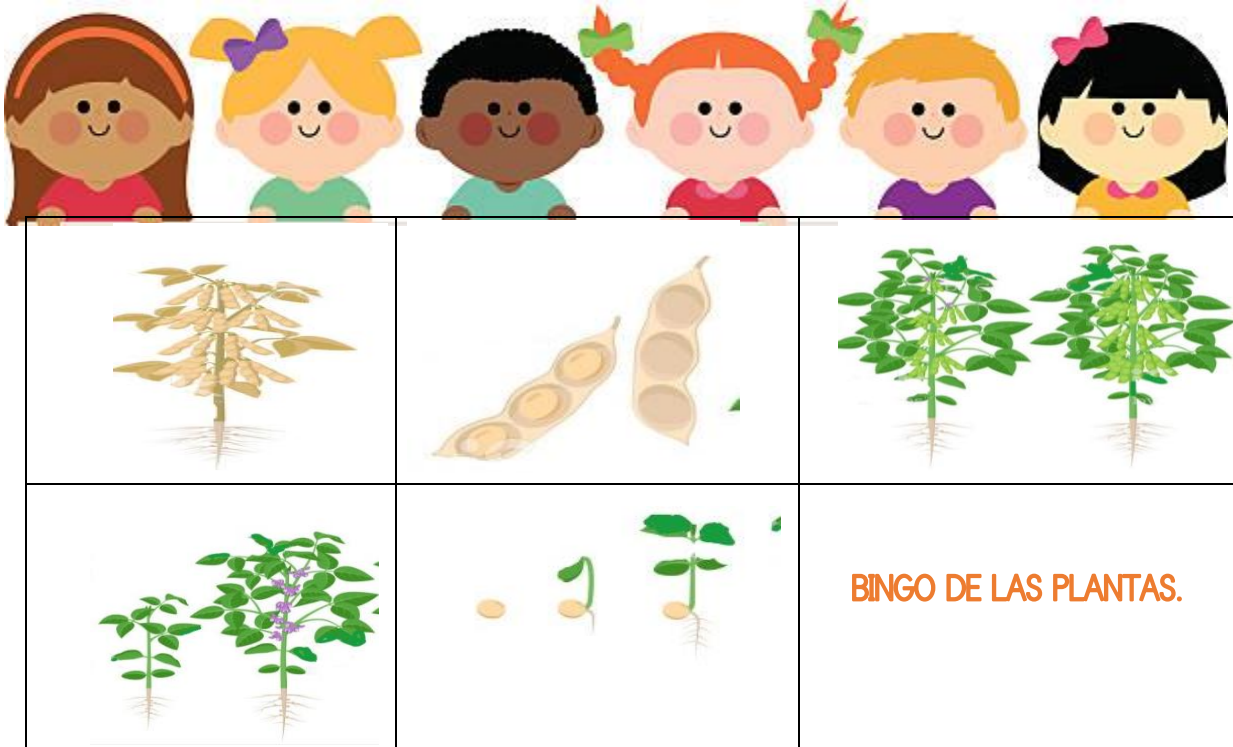


### A.2.3.

#### Desarrollo

Ahora vamos a jugar al bingo de las plantas, donde papa o mamá irá diciendo en voz alta palabras correspondientes con las fases del ciclo vital de la planta, las partes de esta, etc. Cada vez que diga una palabra deberás buscar en el folio donde está la imagen correspondiente y señalarlo con rotulador o pegatina.

Una vez hayas encontrado todas las imágenes dirás "BINGO" y habrá finalizado el juego.

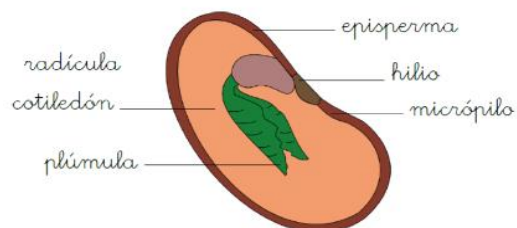


#### A.2.4.

#### Desarrollo

En primer lugar, mamá o papá deberán de enseñarte la siguiente imagen:

Semilla

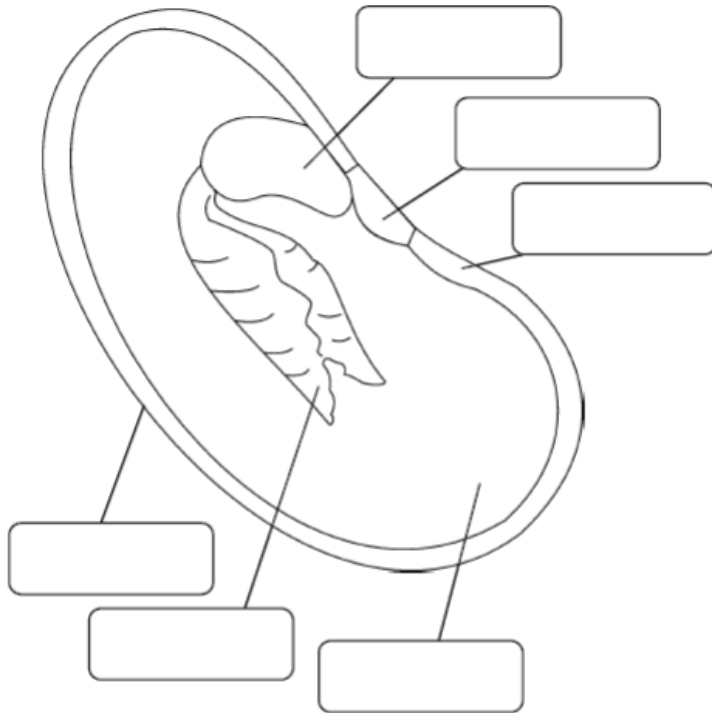


A continuación, papá o mamá deberán leerte en voz alta cada una de las partes de la semilla, y tienes que estar muy atento porque tendrás que realizar la siguiente actividad; por un lado tendrás unas etiquetas que son cada uno de los nombres de las partes de la semilla y las recortarás; por otro lado tendrás una ficha donde deberás colocar y pegar las



etiquetas en el lugar correspondiente y una vez terminado lo colorearás como quieras y con los materiales que más te gusten. Al finalizar la actividad, hazle una foto y envíaselo al maestro/a.

semilla



Etiquetas para recortar:

Semilla:

episperma

cotiledón

plúmula

radícula

hilio

micrópilo



### Subproblema 3: ¿Podemos cocinar y comernos las habas en casa?

#### A.3.1.

#### Desarrollo

Como ya sabes, las habas son semillas...pero ¿Nos la podemos comer? ¿Y hay más semillas que nos podemos comer? Ahora es el turno de que sepas responderme a estas preguntas y para ello, deberás de buscar en internet todas las semillas que podamos comernos. Una vez encontradas, deberás de imprimir las imágenes, pegarlas en el cuadro de abajo y escribir el nombre de cada una de ellas.





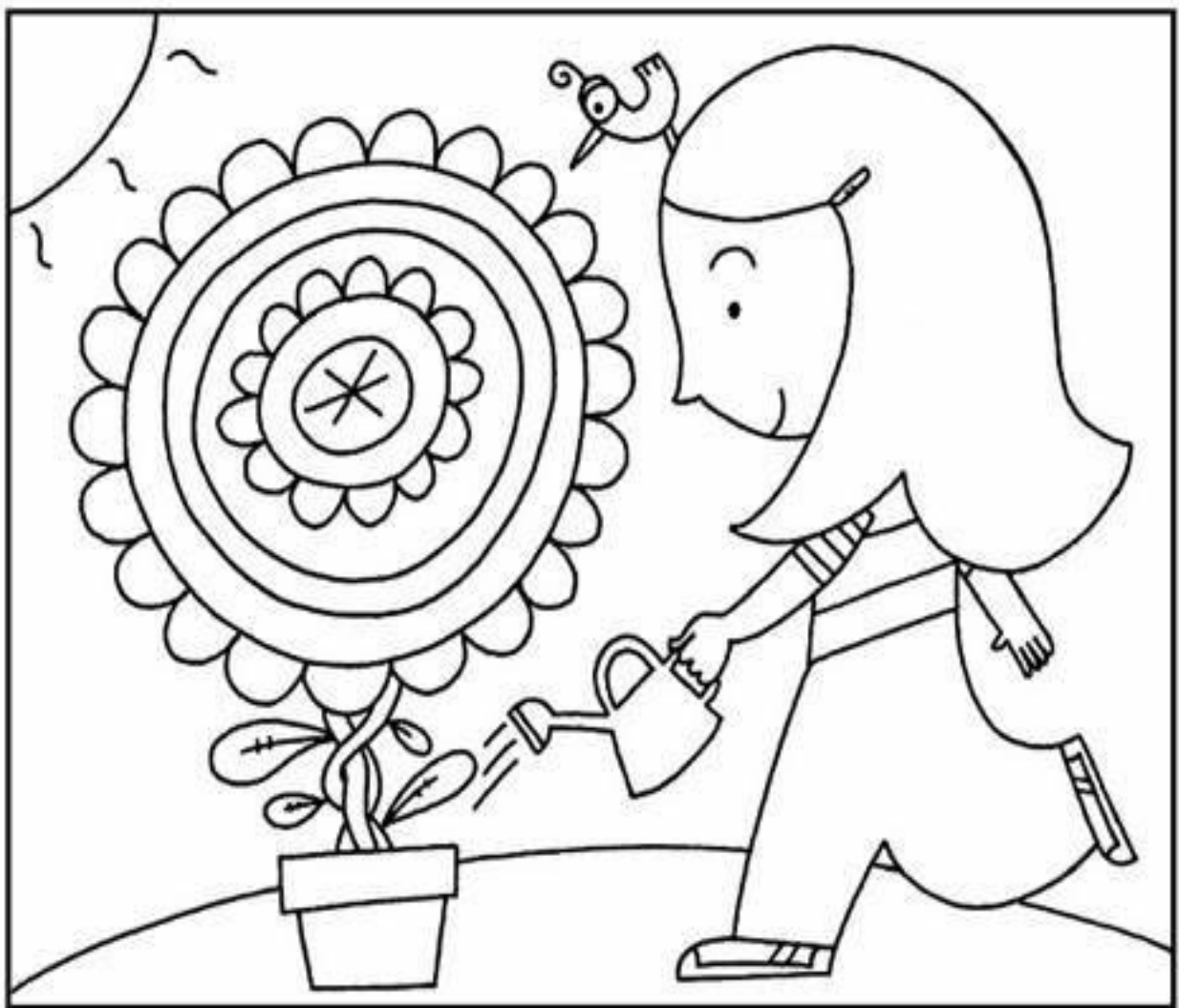
Una vez finalizado, te haces una foto y se lo envías al maestro/a.

Nombre del alumno/a:

¿Qué semillas nos podemos comer?


**A.3.2.****Desarrollo**

Ahora deberás ir a la cocina y buscar las semillas que hayas encontrado en la anterior actividad...si esas no las tienes por casa podrás buscar otras como arroz, lentejas, alubias, habas, pipas, pipas de calabaza...Una vez las hayas cogido, tendrás que pegar y decorar la siguiente imagen con todas las semillas encontradas.





Mientras decoras la imagen con las semillas, me gustaría que papá o mamá te preguntasen:

- Esas semillas se comen?
- ¿Qué color tienen?
- Si las has comido... ¿Te gusta el sabor?
- ¿Sabes su nombre?

Una vez finalices la actividad deberás hacer una foto a la ficha y enviársela al maestro/a.

### A.3.3.

#### Desarrollo

A continuación, vas a demostrar si puedes llegar a ser un buen cocinero. Deberás buscar en internet, con ayuda de papá o mamá recetas donde se cocinen habas. No sólo deberás de reunir varias recetas sobre las habas sino que deberás de rellenar la ficha que ves más abajo y tendrás que cocinar con ayuda de papá o mamá una de las recetas para saber si además de saber encontrar recetas buenas y ricas, eres capaz de cocinarlas. Y no te olvides de enviarle una foto de las recetas y del plato que cocines al maestro/a. ¡Vamos allá cocinero!



RECETA DE \_\_\_\_\_

laycanecunas.blogspot.com

Ingredientes

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_
- 6. \_\_\_\_\_
- 7. \_\_\_\_\_
- 8. \_\_\_\_\_

Preparación

- Primero \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Después \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Luego \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Más tarde \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



## Actividad final

*¿Qué ocurre cuando plantamos un haba en casa? ¿De dónde vienen las habas?*

¡Ahora es el momento de que demuestres lo que has aprendido!

Asique deberás dibujar en este folio todo el ciclo de crecimiento del haba...desde que es una semilla hasta que se convierte en una planta.

Cuando termines de dibujar coloréalo con los materiales que quieras y escribe debajo de cada parte, en que parte del ciclo se encuentra el haba.

Hazle una foto y envíala al maestro/a.

Nombre:	"El ciclo vital del haba"	
1.	2.	3.
4.	5.	6.




 *Anexo 7: tablas de control de evaluación de las actividades presenciales.*

Tabla de control actividad de ideas previas

Grupo nº:	Actividad: ¿Qué sabemos de las habas?		Fecha:
	SI	NO	A VECES
¿Han conocido las semillas?			
¿Saben lo que es germinar y crecer a partir de la semilla?			
¿Son capaces de verbalizar lo que se les pregunta?			
¿Han ayudado a otros compañeros a participar?			
¿Han respetado los turnos de palabra?			



## Tabla de control de la actividad de ambientación

<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad de ambientación: Decoramos nuestro rincón del haba.</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han reconocido las letras que componen el título?			
¿Han ayudado a sus compañeros a participar?			
¿Han respetado el turno de cada equipo?			



Tablas de controles de las actividades del problema “¿Qué es un haba?”

<b>Grupo clase</b>	<b>Actividad: Conocemos las semillas</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han mostrado interés por aprender que son las semillas y como germinan?			
¿Han sido capaces de concentrarse y comprender la lectura?			
¿Han sabido ordenar las secuencias de forma correcta?			

<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad: Diario del haba</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han sabido identificar las partes de la semilla?			
¿Han asociado el concepto con su nombre correspondiente?			
¿Han sido capaces de formular hipótesis?			
¿Han asimilado que existe vida latente dentro de la semilla?			





<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad: Ordéname</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han reconocido las partes de una semilla?			
¿Han sabido identificar las distintas partes con sus nombres correspondientes?			
¿Han contribuido a buena cooperación entre compañeros?			

<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Actividad: Las partes de una semilla</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Ha reconocido las partes de las semillas?			
¿Ha asociado de forma correcta el concepto con la palabra correspondiente?			
¿Han sabido identificar las distintas partes de las semillas con sus nombres correspondientes?			



Tablas de controles de actividades del problema “¿Qué ocurre cuando plantamos un haba?”

<b>Grupo clase</b>	<b>Actividad: El secreto de las plantas</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han conocido el ciclo vital de la planta?			
¿Ha asociado de forma correcta la palabra con el movimiento indicado?			
¿Han sabido identificar las distintas partes de las semillas con sus nombres correspondientes?			
¿Han reconocido las partes de las plantas?			

<b>Grupo clase</b>	<b>Actividad: Creamos nuestra planta de haba</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han identificado las partes de la planta?			
¿Han asociado la parte de la planta con su lugar correspondiente en la cartulina?			
¿Han nombrado de forma corriente las partes de la planta?			



<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad: El crecimiento del haba.</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han identificado las fases del ciclo vital?			
¿Han reconocido las partes de la planta de haba?			
¿Han sabido ayudarse unos a otros?			
¿Han identificado los pasos a seguir para plantar?			

<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad: Ciclo vital del haba</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han identificado las fases del ciclo vital del haba?			
¿Han sabido resolver la actividad por sí solos?			
¿Han ordenado de forma correcta las secuencias?			
¿Han ayudado a sus compañeros?			



<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad:</b> Descubriendo las flores		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han reconocido la parte de la planta de haba correspondiente?			
¿Se han mostrado atentos y participativos en la actividad?			
¿Han sido capaces de identificar la forma, color u olor de la flor?			
¿Han diferenciado los olores, formas y colores?			

<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad:</b> ¿En quién me convierto?		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han identificado las partes de la semilla?			
¿Han sido capaces de reconocer la relación entre la parte de la semilla y la parte de la planta?			
¿Han formado de forma correcta cada una de las palabras?			
¿Han asociado la imagen con la palabra correspondiente?			



<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad: Puzles de las partes de la planta</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han sido capaces de comunicarse entre ellos?			
¿Han sido capaces de reconocer la relación entre la parte de la semilla y la parte de la planta?			
¿Han colocado de forma correcta cada una de las palabras?			
¿Han ordenado de forma correcta los puzles?			
¿Han permanecido atentos durante la actividad?			

<b>Nombre:</b>	<b>Actividad: Bingo</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Ha sido capaz de asociar la palabra con la imagen correspondiente?			
¿Ha sabido reconocer la etapa en la que se encuentra la planta?			
¿Ha identificado la imagen?			
¿Ha permanecido atento durante todo el juego?			



<b>Nombre:</b> <b>Actividad:</b> Las etapas del ciclo vital. <b>Fecha:</b>			
	SI	NO	A VECES
¿Ha sabido identificar las distintas partes de la planta?			
¿Ha representado de forma correcta las distintas fases del ciclo vital?			
¿Ha sido capaz de escribir de forma correcta la palabra correspondiente?			

Tablas de controles de las actividades del problema “¿Nos la podemos comer?”

<b>Nombre:</b> <b>Actividad:</b> ¿Solo nos la comemos? <b>Fecha:</b>			
	SI	NO	A VECES
¿Ha conocido las funciones de la semilla?			
¿Ha reconocido el proceso de plantación de las semillas?			
¿Ha necesitado ayuda de sus compañeros?			
¿Ha identificado el haba como un alimento?			
¿Han identificado los pasos a seguir para plantar?			



<b>Nombre:</b>	<b>Actividad: Nuestro recetario</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Ha realizado la búsqueda de información?			
¿Ha reconocido el haba como un alimento?			
¿Ha sabido verbalizar los pasos a seguir para realizar la receta?			
¿Ha enumerado los alimentos que ha necesitado?			
¿Ha sido capaz de escribir los distintos pasos que ha seguido para elaborar la receta?			

<b>Grupo n°:</b>	<b>Actividad: Ensalada de habas</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han sido capaces de probar la ensalada?			
¿Han colaborado en la elaboración de la ensalada de habas?			
¿Han identificado los distintos sabores?			
¿Han sabido verbalizar si les ha gustado o no?			



Tabla de control de actividad de cierre

<b>Grupo nº:</b>	<b>Actividad: ¿Qué hemos aprendido?</b>		<b>Fecha:</b>
	SI	NO	A VECES
¿Han reconocido al haba como una semilla?			
¿Han aprendido que las semillas germinan y crecen plantas a partir de ella?			
¿Han contribuido al desarrollo de la actividad?			
¿Han identificado las partes de la planta?			
¿Han reconocido que el haba es un alimento?			
¿Han ayudado a sus compañeros para que participen?			