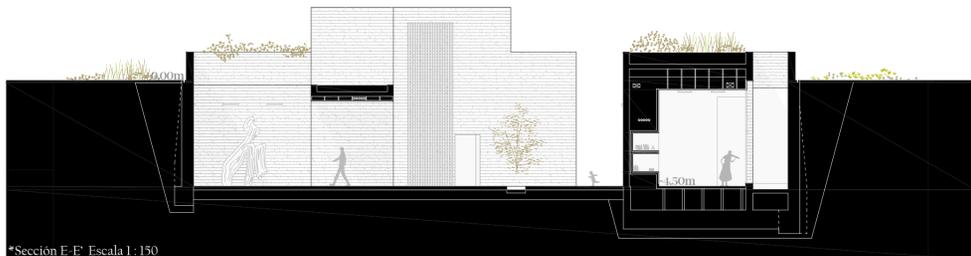
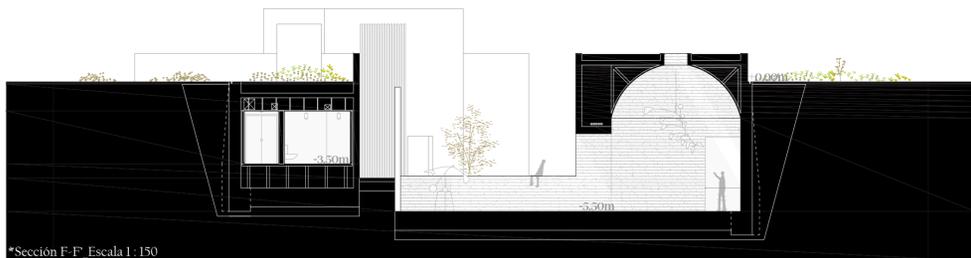


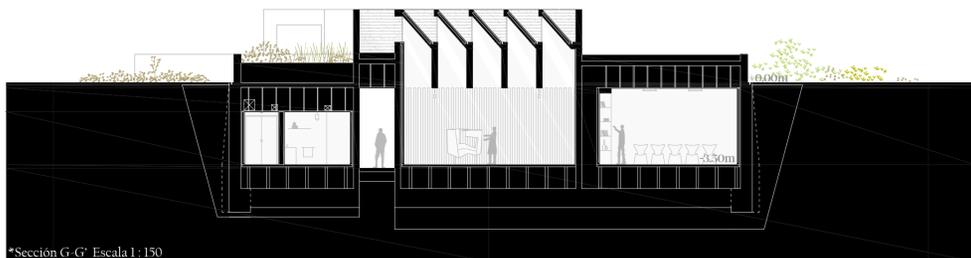
*Sección D-D' Escala 1:150



*Sección E-E' Escala 1:150

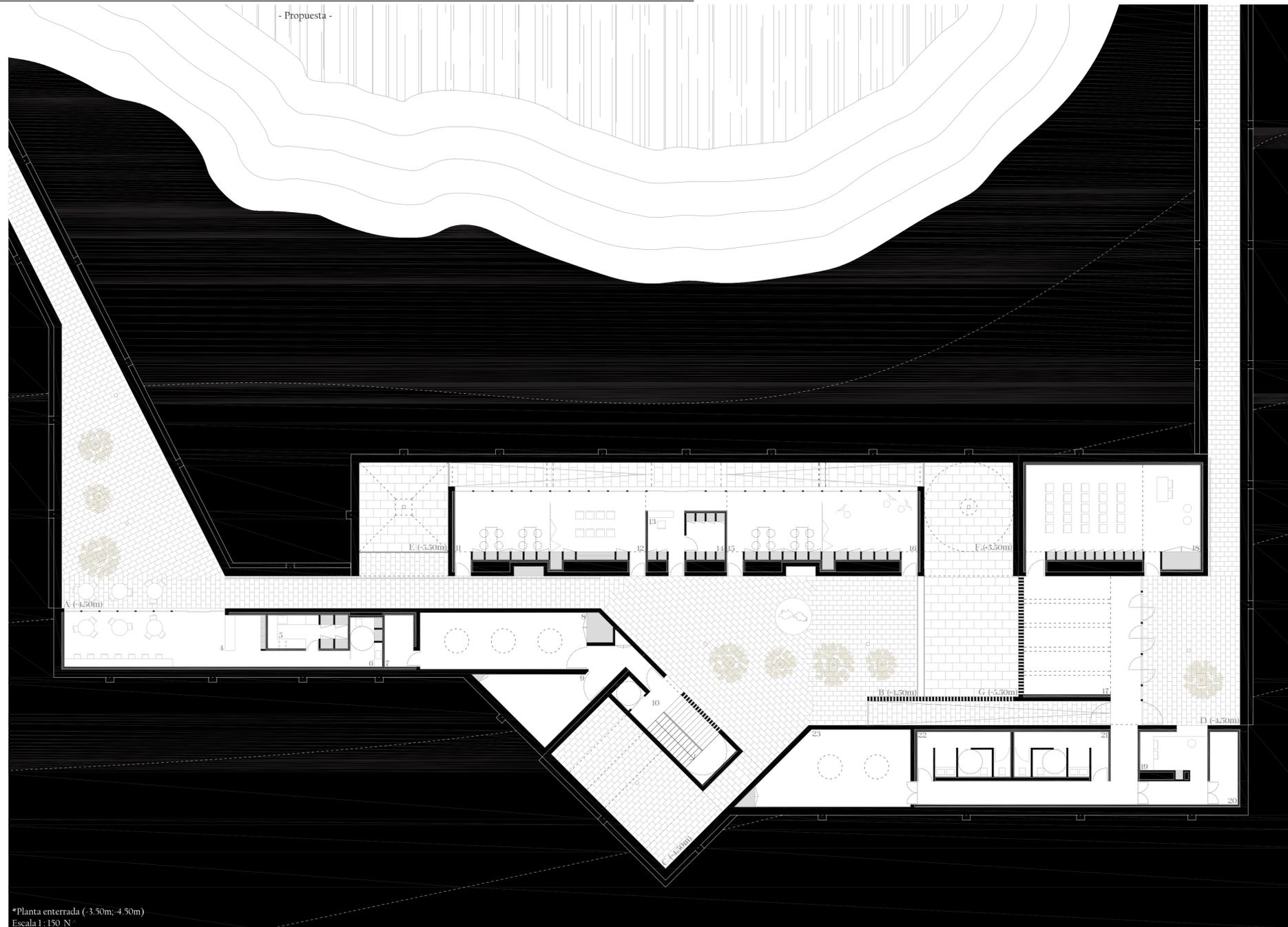
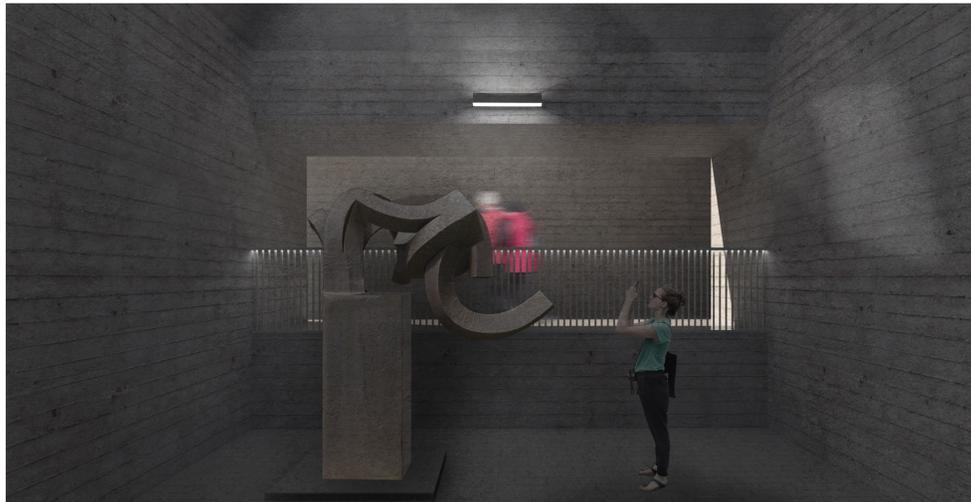


*Sección F-F' Escala 1:150

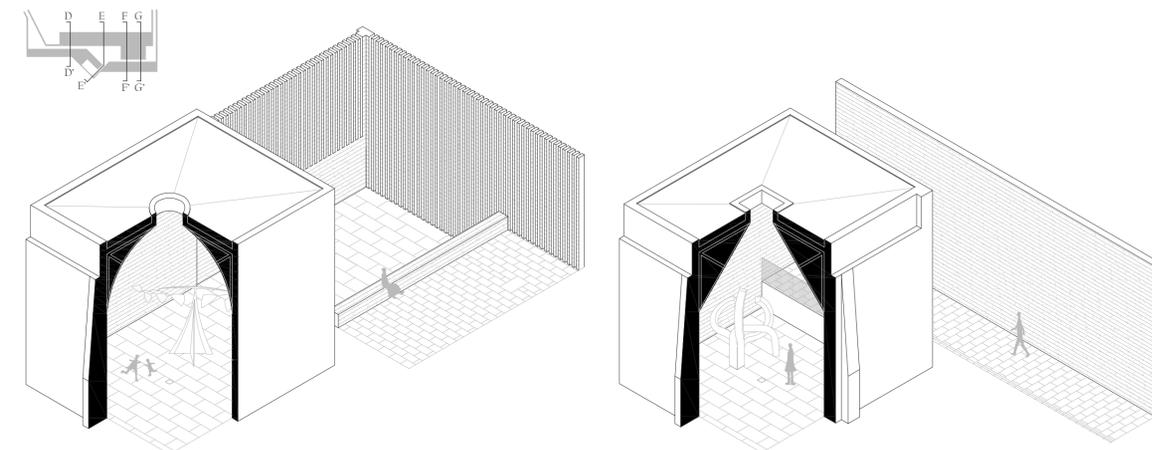


*Sección G-G' Escala 1:150

*Vista interior de uno de los depósitos en relación con la grieta.



*Planta enterrada (-3.50m; -4.50m)
Escala 1:150_N



*Axonométrica seccionada de los depósitos/espacios expositivos.

La mayoría del programa se desarrolla excavado, esto genera que muchos de los espacios queden ocultos. Las cotas principales en los que se establece la circulación general está entre -4.50 y -3.50 metros, provocando espacios y relaciones visuales a diferentes alturas.

El proyecto, al tener ese papel fundamental de infraestructura, tiene la capacidad de poder estar inundado, en el que la cota original de algunas partes de la cimentación alcanza hasta los -5.50 metros. Esta forma de proyectar desarrolla espacios duales dentro de la propuesta, es decir, que haya puntos donde que puedan estar inundados y provocar así diferentes aspectos dentro de la imagen del edificio.

La materialidad robusta y compacta resalta la idea de un punto de defensa, en el que el atrincheramiento y lo excavado provocan espacios seguros. Estructuralmente el hormigón armado es el elemento principal, siendo primordial en las ideas de proyecto.

Usos: 4.Cafetería 5.Cocina 6.Aseo 7.Almacén 8.Cuarto de instalaciones 9.Cuarto de instalaciones 2 10.Escaleras y Ascensor 11.Aula teórica 12.Sala de audiovisuales 13.Sala de control 14.Almacén de libros 15.Aula teórica 16.Sala de prácticas 17.Hall principal 18.Sala de conferencias 19.Recepción 20.Archivo 21.Aseos femeninos 22.Aseos masculinos 23.Cuarto de instalaciones 3.
Espacios libres: A.Terraza de ocio B.Espacio neurálgico C.Espacio de exposiciones temporales D.Entrada principal E.Depósito 1 F.Depósito 2 G.Piscina.

