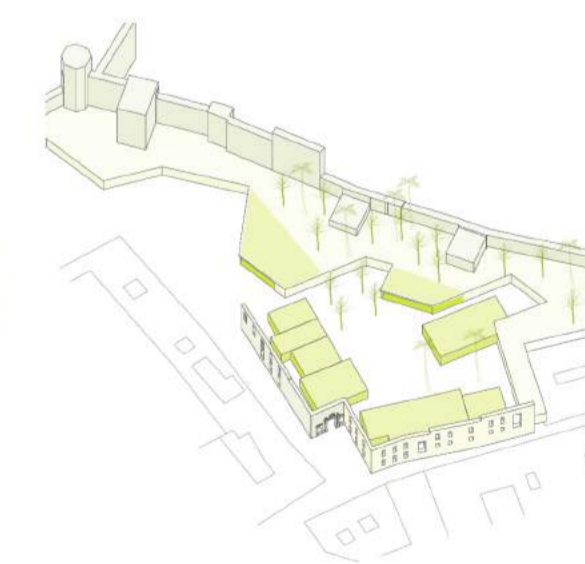


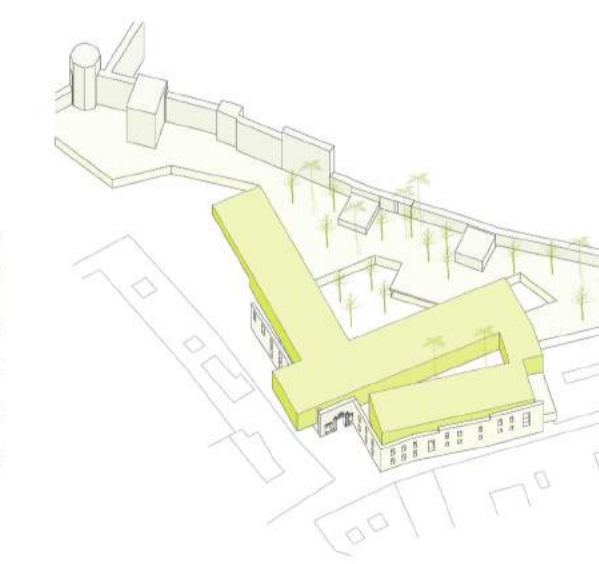
Una doble respuesta a una doble situación

Las preexistencias de la parcela se convierten en generadores de dos elementos que ponen de manifiesto una situación límite de la ciudad con la Alcazaba.



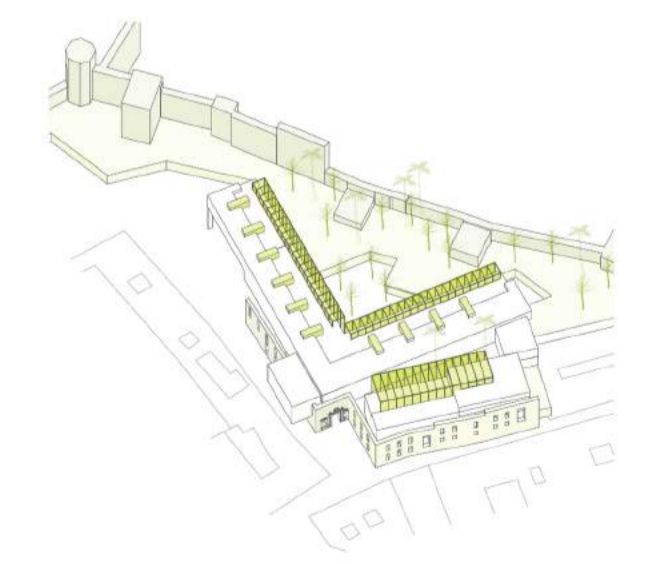
Espacios cromáticos

La proyección de espacios de uso público hacia la ciudad y del jardín hacia la alcazaba rememoran situaciones conocidas por los habitantes de la misma, generando en el espacio central un lugar de encuentro, teórico, geométrico y social.



La vivienda, reconocimiento y adaptación

Las viviendas conforman un volumen reconocible en el que por su geometría son capaces de adaptarse a las necesidades de relación de los usuarios estableciendo espacios de relación y reconocimiento.



Una respuesta de ida y vuelta

El proyecto no sólo modifica el lugar sino que a su vez responde a los elementos y situaciones geométricas del mismo, descomponiéndose y recomponiéndose según el entorno que le rodea.



EMPLAZAMIENTO
Doble respuesta a una doble situación

E: 1/500 0 5 10 15