

DEL ‘WALDKINDERGARTEN’ ALEMÁN A LA INNOVADORA ‘BOSQUESCUELA’ ESPAÑOLA

Llorent-Bedmar, Vicente

Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social
Universidad de Sevilla

llorent@us.es

Sianes-Bautista, Alicia

Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social
Universidad de Sevilla

alisiabau@alum.us.es

Resumen: En la presente comunicación destacamos una iniciativa innovadora que actualmente se está desarrollando en la Comunidad Autónoma de Madrid, llevada a cabo por la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente. Tras referirnos ineludiblemente a sus precedentes, los *Kindergarten* fröbelianos, nos centramos en los ‘*Waldkindergärten*’, acercándonos a sus raíces y concepción pedagógica. Finalmente exponemos la nueva experiencia innovadora española denominada *Bosquescuela*.

Palabras Clave: Waldkindergarten; Alemania; Bosquescuela; España; innovación.

FROM THE GERMAN ‘WALDKINDERGARTEN’ TO THE ‘BOSQUESCUELA’ IN SPAIN

Abstract: The present paper alludes an innovative initiative which is taking place in Madrid and it’s been proposed by the Félix Rodríguez de la Fuente Foundation. Firstly is necessary the mention to the German *Kindergarten* promoted by Fröbel to tackle the ‘*Waldkindergarten*’ afterwards, getting closer to its roots and its pedagogical conception as well. Finally it sets out the initial contact with the new and innovative Spanish experience named as *Bosquescuela*.

Key Words: Waldkindergarten; Germany; Bosquescuela; Spain; innovation.

1. La educación infantil en Alemania, el Kindergarten

Los *Kindergärten* alemanes fueron creados por Federico Fröbel, caracterizándose por estar fundamentados en sus ideales educativos: el juego y el trabajo, la disciplina y la libertad, proponiendo la actividad infantil como una modalidad en la que el educando se involucre plenamente. Este pedagogo alemán construyó una pedagogía en la que se acentuaba la educación para el trabajo, es decir, la formación de individuos activos, comprometidos y con fuertes ideales a través del juego-trabajo. Schulte (2005) mantiene en su trabajo que la educación infantil en Alemania posee un carácter no obligatorio, lo cual es la principal causa de que se encuentre poco extendida y regulada, pues carece de planes lectivos para las guarderías y ni si quiera cuenta con las directrices para el alumnado en edad preescolar. En otoño de 2012 fue publicado el “*Nationalen Untersuchung zur Bildung, Betreuung und Erziehung in der frühen Kindheit*” (NUBBEK), un informe en el que se mantiene que la calidad de la educación infantil en centros alemanes resulta equivalente entre ellos. No obstante, ha de promoverse la expansión cuantitativa del cuidado de niños además del desarrollo de la calidad de la educación (Schröder, 2012).

En Alemania, la inmensa mayoría de los niños con edades comprendidas entre los 3 y los 6 años de edad están inscritos en los denominados *Kindergarten*. Estas instituciones carecen de un currículo formal establecido, tratándose de una educación de carácter informal, aunque con una clara orientación educativa. Pone un fuerte énfasis en el juego y en la convivencia con el grupo de iguales, bajo la supervisión de tutores especializados. El alumnado apenas se inicia en actividades relacionadas con la lectoescritura, ya que la educación de los *Kindergarten* es meramente lúdica (Llorent, 2013). Desde el Acuerdo establecido por los *Länder* para la atención a la Educación Temprana en los Centros de Atención Diurna para Niños (*Gemeinsamer Rahmen der für die Länder Frühe Bildung en Kindertageseinrichtungen*), aprobado por la Conferencia Permanente y la Conferencia de los Ministros de la Juventud en 2004, se considera oportuno que los objetivos educativos en esta etapa se focalicen, principalmente, en las habilidades básicas de comunicación y el fortalecimiento de los recursos personales. Asimismo, cobran a su vez gran importancia aspectos tales como el desarrollo de la personalidad y el descubrimiento de las habilidades del infante; su autonomía, iniciativa y satisfacción interna por sus propios logros; favorecer su creatividad, sus sentidos y la capacidad para comprender su entorno, valorar la

importancia de la vida y de la educación ambiental, teniendo presente que el conocimiento es la base de las experiencias de la vida (Llorent, 2013).

2. Waldkindergarten

Los *Waldkindergärten* en su forma inicial se diferencian considerablemente de los *Kindergarten* habituales, principalmente en tanto que el alumnado que asiste a este tipo de institución educativa juega y aprende al aire libre, en la naturaleza, normalmente en bosques. Es posible hacer distinción entre dos modalidades de *Waldkindergärten*, (GUV-SI 8084, 2008; Häfner, 2002): los clásicos y los integrados.

En los *Waldkindergärten* clásicos el alumnado y el profesorado pasan la mañana al aire libre. El tiempo que permanezcan al aire libre dependerá de la estación del año, correspondiéndose con un total de tres horas en invierno y cuatro en verano. Únicamente en ocasiones en las que se den condiciones meteorológicas extremas se dispone de un alojamiento provisional. Este consistir en una cabaña, una habitación en un edificio cercano al bosque e incluso un *Bauwagen*¹ o similar; además este recinto también se utiliza para almacenar ropa, materiales didácticos y de todo tipo. En relación con el tamaño de los grupos, estarán compuestos por 15 y 20 niños y niñas cuyas edades abarquen desde los tres hasta los seis años. Habitualmente, de la supervisión del grupo se encargan dos docentes y un estudiante de prácticas.

Los *Waldkindergärten* integrados, en cambio, son centros de educación infantil a tiempo completo, que cuentan con un edificio fijo. El alumnado tiene la posibilidad de pasar la mañana al aire libre en contacto con la naturaleza y en las instalaciones educativas fijas por la tarde. Los grupos (*Waldgruppen*) pueden ser diariamente modificados, o también es posible establecer un grupo fijo que en el que se produzca un cambio semanal o mensual. Esta modalidad de Educación Infantil es la más extendida en Dinamarca.

A diferencia de estas dos modalidades de *Waldkindergarten*, existen también los denominados *Naturkindergarten*. En estos el principal objetivo no es trasladarse a la naturaleza con el alumnado, sino acercar la naturaleza al entorno escolar (creación de biotopos, crianza de animales pequeños, etc.). Si bien es preciso mencionar que en esta modalidad de educación infantil se le concede especial prioridad a aspectos de carácter ecológico. Por otro lado, también es posible de encontrar guarderías en otros ámbitos,

¹ Tipo de remolque con ruedas semejante a un tráiler o “*mobile home*”.

como las granjas -granja escuelas- o en playas, aunque en este último caso dependerá indudablemente de la zona geográfica en la que este tipo de institución se encuentre.

3. Origen del *Waldkindergarten*. De Dinamarca a Alemania

En cuanto al origen del *Waldkindergarten*, cabe mencionar que el primero fue fundado en 1954 en Dinamarca por Ella Flatau (Häfner, 2002). Ella solía ir diariamente con sus hijos a jugar y a observar la naturaleza en el bosque. Con el transcurso del tiempo, cada vez eran más los vecinos que le manifestaban su interés por esta forma de ocuparse del cuidado de los niños. Fue a raíz de esta experiencia, cuando le surgió la idea de instaurar un *Waldkindergarten*, pues consideraba que la naturaleza ofrecía las condiciones óptimas para el desarrollo de los niños. Así, junto con el resto del vecindario tuvo lugar el nacimiento de una nueva iniciativa de carácter parental que, sin duda, sirvió como referencia e inspiración a los primeros *Waldkindergärten* daneses.

Si bien, en trabajos realizados por Sander & Ostermann (2014), se mantiene que las raíces de los *Waldkindergärten* tuvieron lugar a finales del siglo XIX, junto con la aparición en Suecia de un movimiento cuya índole estaba estrechamente relacionada con la pedagogía naturalista en el que se ofertaban actividades destinadas a todos los grupos de edad. Se considera que a partir de este movimiento, a mediados del siglo XX, comenzaron a conformarse los primeros grupos de niños en edad preescolar que realizaban este tipo de actividades de índole pedagógica, puestos en práctica en plena naturaleza. No obstante, no fue hasta el año 1984 cuando oficialmente se abrió el primer *Waldkindergarten* en Suecia.

Finalmente, en Alemania el primer *Waldkindergarten* –aunque de carácter privado– fue fundado en la ciudad de Wiesbaden, capital de Hesse por Ursula Sube en el año 1968 y dirigido por la misma hasta 1998. Sin embargo, no fue hasta veinticinco años después de la creación de dicha institución, cuando en 1993, las educadoras Kerstin Jebser y Petra Jäger fundaron el primer *Waldkindergarten* reconocido a nivel estatal en la ciudad de Flensburg, situada en Schleswig-Holstein cerca de la frontera danesa (Häfner, 2002). A partir de la creación de este centro y algunos otros, surgen continuamente en Alemania instituciones similares. Como consecuencia del creciente interés que actualmente están suscitando en multitud de padres y madres, su importancia va progresivamente en aumento, encontrándose en pleno proceso de expansión.

4. Concepción pedagógica de los *Waldkindergärten*

Al igual que las guarderías o *Kindergarten* habituales, los *Waldkindergärten* deben dar respuesta a una serie de demandas y necesidades propias del ciclo de Educación Infantil al que pertenecen, variables en función de la legislación propia establecida en el *Land* (estado federado alemán), país, región, comunidad autónoma, etc.

En Alemania el núcleo esencial que caracteriza a los *Waldkindergärten* es la aspiración a que el educando se familiarice con la naturaleza. Ello necesariamente implica la adaptación del juego al aire libre a las condiciones climatológicas del momento y no sólo cuando hace buen tiempo. Debido principalmente a esta causa, se toma como referencia un refrán o dicho popular que, traducido al español sería algo así como: “no hay mal tiempo, sólo ropa inadecuada”². A juicio de Fröbel la educación debía iniciarse durante la infancia en contacto con la naturaleza, en un ambiente de amor y libertad en el que el juego y la actividad sensorial se vieran acentuados. (Garrocho, 2010-2011). Como ideas motrices que cimentan la mayoría de los *Waldkindergärten* alemanes se encuentran una serie de principios (GUV-SI 8084, 2008) que indicamos a continuación:

- Fomento de las habilidades motoras aprovechando las ocasiones y oportunidades de movimiento natural, placentero, detallado, etc.
- Experimentar los ritmos estacionales y los fenómenos naturales.
- Fomentar las percepciones sensoriales a través de experiencias primarias.
- El aprendizaje global, es decir, aprender con los sentidos, con el cuerpo, todos los niveles agradables de percepción.
- Contemplar a las plantas y los animales en su hábitat original.
- La posibilidad de experimentar los límites de su propia corporalidad.
- Experimentar el estilo y la sensibilidad de la palabra hablada.
- Sensibilización con las conexiones y relaciones ecológicas.
- Aprecio por la convivencia en el bosque y por la vida en general.

5. *Bosquescuela*. Una experiencia innovadora

Bosquescuela consiste en una iniciativa nueva de carácter claramente innovador llevada a cabo en la Comunidad Autónoma de Madrid, a propuesta de la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente. Su principal misión estriba en la implementación y

² “Es gibt kein schlechtes Wetter, sondern nur schlechte Kleidung”.

difusión del modelo educativo característico de las instituciones de enseñanza infantil al aire libre en España, concebido como un plan de formación integral de los educandos en edad preescolar, es decir, con edades generalmente comprendidas entre los tres y los seis años.

El proyecto aludido viene directamente inspirado por los previamente mencionados *Waldkindergärten*, característicos y originarios del norte de Europa. Aunque fundamentalmente asentados en Alemania, han tenido una considerable expansión en otros países como Reino Unido. Su influjo ha llegado a territorios tan alejados de su origen como Asia y Estados Unidos (Fominaya, 2014). Mientras que en España, por el contrario, su difusión apenas ha existido. El pilar que cimenta su carácter innovador radica en el desarrollo de actividades al aire libre, ya sea en el bosque –como en los *Waldkindergärten* tradicionales- o en otros ámbitos como el campo o la playa, pues tienden a carecer de las instalaciones propias de un centro de Educación Infantil habitual.

Es menester que el alumnado beneficiario de este proyecto aprenda a desenvolverse en la naturaleza de forma segura, siempre bajo la supervisión de dos o tres figuras docentes. El periodista canadiense Carl Honoré, mantiene que “*permitir a los niños que asuman riesgos razonables a la edad adecuada también les permite hacerse más saludables física y emocionalmente*” y que, para ello, “*la función del adulto es enseñar, guiar, proteger y supervisar. Pero con mucha más moderación de lo que es frecuente hoy día*” (Pérez-Barco, 2014).

Heike Freire (2010) sostiene que, en el mundo artificial construido por el hombre, la sensibilidad infantil se manifiesta sobre-estimulada: pues el entorno que envuelve a los niños es desmesuradamente estridente, provocándoles niveles de reacción que cada vez precisan de intensidades más elevadas. Por el contrario, la quietud que la naturaleza les aporta resulta saludable, debido a que los estímulos provenientes de la misma son más suaves y diversos, poniendo a los educandos en contacto con su instinto, permitiéndoles expresar su imaginación junto con su creatividad. Mediante la interacción con el medio aprenden a relajarse, a utilizar el espacio, a enfrentarse a sus temores, a confiar en sí mismos, a relacionarse y a conocer las consecuencias de sus actos.

Así pues, en el *Bosquescuola* estudiado se pretende tener muy en consideración un protocolo de actuación en el que se recogen tanto las normas de comportamiento en los diversos espacios en los que tenga lugar el proceso de enseñanza-aprendizaje, como las

responsabilidades de supervisión, las medidas de prevención y los criterios de actuación en caso de posibles infortunios, tales como envenenamiento, picaduras de insectos, tétanos, trabajos forestales propios del entorno, higiene, etc. Para ello se toma como referencia un documento en el que se especifican algunas normas de seguridad que conviene tener presente en los *Waldkindergärten* en Alemania (*GUV-SI 8084, 2008. Mit Kindern im Wald. Deutsche Gesetzliche Unfallversicherung*).

El pasado mes de septiembre de 2013, la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, concedió la autorización para desarrollar este innovador proyecto con el que se pondrá en marcha el primer centro docente *Bosquescuela* durante el curso académico 2015-2016 (Fominaya, 2014). La institución en cuestión se ubicará en la Sierra de Madrid. Por otro lado, ya están previstos cursos de formación basados en la metodología propia de este tipo de centros³.

La iniciativa innovadora *Bosquescuela* está teniendo especial impacto en el ámbito mediático. Cada vez son más las páginas webs no especializadas, los diarios periodísticos, las revistas e incluso programas de televisión, los que transmiten este tipo de información a un considerable sector de la población, con la finalidad de acercarles a una nueva modalidad innovadora de enseñanza-aprendizaje a las familias, y no únicamente a los profesionales del ámbito educativo (ABC, 2014; Hola, 2014; TVE2, 2012; Neox, 2014; La Cope, 2014; Noticias Positivas, 2012).

5.1.Objetivos y competencias

El principal objetivo que se pretende alcanzar con la iniciativa *Bosquescuela* es preparar a futuros ciudadanos capaces de abordar con éxito los desafíos futuros de la sociedad en la que se encuentran inmersos, desarrollando una serie de competencias y habilidades que complementan aquellas básicas establecidas por la legislación educativa española. Las competencias a las que hacen alusión y sobre las que pretenden trabajar con especial perseverancia son las siguientes⁴:

- La iniciativa personal.
- La creatividad.
- El espíritu emprendedor.
- El desarrollo de la autoestima y la autoconfianza.

³ <http://bosquescuela.com/wp-content/uploads/2012/10/Folleto-Informativo-Bosquescuela.pdf>

⁴ <http://bosquescuela.com/modelo-educativo/enfasis-especial/>

- La empatía.
- El inglés.
- El trabajo en equipo y la resolución de conflictos.
- La capacidad para hablar delante de los demás, en público.

5.2.Principios pedagógicos

Además de las competencias anteriormente señaladas, *Bosquescuola* fundamenta su proceso metodológico en una serie de principios pedagógicos relacionados con el conjunto de las actividades que conforman los procesos de enseñanza-aprendizaje. Tales principios son los que a continuación se presentan:

- La naturaleza es el aula, concibiéndola como el entorno en el que el educando construye su aprendizaje.
- El aprendizaje se desarrolla partir de las propias experiencias del alumnado.
- La curiosidad innata se concibe como motor de aprendizaje, deseo por aprender.
- Espacio para el juego libre por la mañana y por la tarde.
- Facilitar la comunicación entre alumnado y profesorado mediante la aceptación, la empatía y el aprecio; entre el mismo profesorado mediante la asistencia a sesiones de coaching y resolución de conflictos; entre profesorado y familias a través de la construcción de la confianza (visitas a la escuela, asambleas, etc.).
- Alcanzar el bilingüismo mediante la inmersión lingüística, pues uno de los profesores se comunicará con el alumnado únicamente en inglés.
- Hacer uso de los cuentos para aprender a escuchar y sirva como acercamiento a la lectoescritura.
- Grupos heterogéneos, es decir, mezclados por niveles de edades para fomentar la interacción social, la motivación para ir al colegio y el aprendizaje.
- Por cada grupo de hasta 20 discentes se contará con de dos docentes, en el caso de ser más (hasta un máximo de 25 por grupo) serán tres los profesores responsables del grupo.

6. Conclusiones

Finalmente, a modo de conclusión, establecemos una serie de consideraciones surgidas a raíz de la posible puesta en práctica del proyecto innovador *Bosquescuola* por

la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente, el cual constituye, sin duda alguna, una iniciativa pionera en nuestro país.

Nos hallamos ante una propuesta que seguramente pueda llegar a tener especial acogida no sólo en la Comunidad de Madrid, sino que su expansión pudiera incluso llegar a otras comunidades autónomas españolas, tal y como ha acaecido en diversos países del norte de Europa, Asia y Estados Unidos. Asimismo, podría coadyuvar a que se produzcan una serie de cambios en distintos ámbitos socioeducativos. En el caso de la Educación Infantil formal, podría desembocar en la creación de un nuevo tipo de institución y/o entorno educativo que ahora mismo en España no existe; en el terreno de la educación familiar, podría influir en el acercamiento mutuo de padres e hijos y hacia la naturaleza, propiciando su familiarización con la misma y logrando que pierdan el miedo provocado, en multiplicidad de ocasiones, bien por la tendencia a la sobreprotección de los hijos anteriormente mencionada, bien por concederle excesiva importancia a inconvenientes baladíes tales como posibles manchas de barro; finalmente respecto a la educación ambiental, podría ayudar a convertir a los alumnos en agentes activos de la naturaleza y del proceso de enseñanza-aprendizaje que en ella tiene lugar, incrementando su conciencia ecológica y sensibilizándolos sobre todo con los seres vivos no humanos que viven en su hábitat natural.

La toma de decisiones cobra, a nuestro juicio, gran importancia en el presente proyecto, especialmente cuando se enfoca hacia el alcance de una serie de competencias y/o habilidades. Entre otras, se hace referencia a la autonomía del educando, a la iniciativa, al trabajo en equipo, etc. Constituyendo la toma de decisiones uno de los principales recursos para abordar todas estas competencias de manera eficaz y efectiva. Es menester que la puesta en práctica de esta técnica, tanto a nivel individual como colectivo, se realice cuando aún los individuos son pequeños. Con ellas acentuaremos la necesidad de sopesar las opciones propias y las de los demás, aprendiendo a escuchar a otras personas y a ser capaz de comprender por qué una idea puede llegar a ser más adecuada que otra en un momento determinado. Asimismo, el aprender a escuchar no sirve únicamente como herramienta para la toma de decisiones, sino también para el bilingüismo ofertado en la institución. La inclusión de otro idioma en los procesos de enseñanza-aprendizaje, aunque se centren en el juego y en la realización de actividades al aire libre, hace que el alumnado se concentre en descifrar la información que le está

llegando en una lengua que no es la habitual, para poder dar una respuesta, entender la explicación de una actividad, las normas de un juego, etc.

Estamos convencidos de que esta nueva iniciativa también es capaz de traer consigo un aumento en la acción socializadora del educando para con su grupo de iguales, pues la actitud activa y participativa de este tipo de alumnado sería una constante. Se desarrollaría un aprendizaje a partir de la propia experiencia, de la curiosidad y de la observación, sobre todo aquel que surge como una iniciativa personal y activa. Para lograr un mayor enriquecimiento, el educando ha de establecer por primera vez contacto con el medio natural a través del mismo y no a través de otros agentes estáticos como podría ser el caso de un ordenador, la televisión o incluso una fotografía.

Finalmente, es preciso mencionar una limitación evidente de este proyecto educativo y es la ausencia de Tecnologías de la Información y la Comunicación. Es decir, mientras que en el resto de centros de Educación Infantil el alumnado está acostumbrado a la vida cotidiana en un aula que cuenta con diversos recursos tecnológicos como el ordenador, la televisión, reproductores de audio y/o vídeo, la pizarra digital, etc. el alumnado que asiste a bosquescuela se encontraría en una situación de desventaja cuando ingresara en un centro escolar de Educación Primaria, al no encontrarse familiarizado ni con las actividades propias de un aula, ni con el manejo y/o la utilización de las TIC para llegar al aprendizaje.

7. Referencias bibliográficas

- ¿Qué es una 'bosquescuela'? En *Ser Madre de Hola.com*. Recuperado de <http://www.hola.com/ninos/2014022569910/escuelas-aire-libre/>
- Bosquescuela (2012). *Señas de identidad pedagógicas*. Madrid: Interprende, S. L.
- Bosquescuela, la naturaleza es el aula. En *blog de Escapadarural.com*. Recuperado de <http://www.escapadarural.com/blog/bosquescuela-la-naturaleza-es-el-aula/>
- Bosquescuelas: Clase de Geometría. En *Hazte eco de antena3.com*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=UXbgKfizXTY>
- Deutsche gesetzliche Unfallversicherung. Mit Kindern im Wald. Möglichkeiten und Bedingungen in einem natürlichen Spiel- und Lebensraum. März 2008 (GUV-SI 8084).

- Fominaya, C. (2014, 17 de febrero). Llegan a España las Bosque-escuelas alemanas. *ABC*. Recuperado de <http://www.abc.es/familia-educacion/20140216/abci-escuelas-aire-libre-201402141136.html>
- Freire, H. (2010). Educar en verde: naturaleza y desarrollo infantil. *Viure en Família*, 35. Recuperado de http://www.fundacionfluir.org/pdf/c111/s4/s4_3_educar_en_verde.pdf
- Garrocho, F. J. (2010-2011). *Principales representantes de las teorías de la educación*. Universidad de Sevilla. Apuntes de clase, asignatura Teoría de la Educación, curso 2010/2011. (pp. 8-17).
- Häfner, P. (2002). *Natur- und Waldkindergarten in Deutschland – eine Alternative zum Regelkindergarten in der vorschulischen Erziehung*. (Tesis doctoral, Universidad de Heidelberg) Fakultät für Verhaltens- und empirische Kulturwissenschaften. Dissertation an der Universität Heidelberg. Recuperado de <http://archiv.ub.uni-heidelberg.de/volltextserver/3135/>
<http://bosquescuola.com/> (Visitado el 10 de Marzo de 2014).
- La aventura del saber. En *videos a la carta de rtve.es*. Recuperado de <http://www.rtve.es/alacarta/videos/la-aventura-del-saber/aventura-del-saber-10-12-12/1606803/>
- La naturaleza es el aula. En *educación y cultura de Noticiaspositivas.net*. Recuperado de <http://www.noticiaspositivas.net/2012/11/29/la-naturaleza-es-el-aula/>
- Llorent Bedmar, V. (2013). La educación infantil en Alemania, España, Francia e Inglaterra. Estudio Comparado. *Revista Española de Educación Comparada*, 21, 29-58.
- Pérez-Barco, M. J. (2014, 6 de marzo). ¿Qué riesgos estás dispuesto a asumir por tus hijos? *ABC*. Recuperado de <http://www.abc.es/familia-padres-hijos/20140306/abci-sobreproteccion-riesgos-ninos-201403031040.html>
- Sander, M. L., Schulte, U. (2014) Natur- und Waldkindergarten. Ein Kindergarten bei Wind und Wetter – ohne Dach, Wände und Türen. En *Kindertagesbetreuung.de*. Recuperado de <http://www.kindertagesbetreuung.de/Waldkindergarten.pdf>
- Schröder, K. (2012, 26 de abril). Die Qualität der Kindertagesbetreuung muss weiter verbessert werden. En *Kinder und Jugend de bmfsfj.de*. Recuperado de <http://www.bmfsfj.de/BMFSFJ/kinder-und-jugend.did=186056.html>

Schulte, B. (2005). El sistema educativo alemán. En Prats, J. y Raventós, F. (Dir.), *Los sistemas educativos europeos ¿Crisis o transformación?* (pp.149-176). Barcelona: LaCaixa.