



Una experiencia de investigación orientada a la formación permanente de profesores de E.G.B

Paloma Santiago Martínez *
Lorenza Lozano Hernández

RESUMEN

Con un grupo de profesores españoles realizamos una experiencia, basada en la observación y registro de datos, para detectar la influencia que la práctica de la expresión corporal tenía en los procesos de comunicación, desarrollo personal y calidad de vida.

Con respecto a los aspectos citados se recogieron datos tanto de los profesores como de los alumnos de éstos.

El objetivo propuesto nos embarcó en una investigación que se nos presentaba como el camino para alcanzar lo que buscábamos: mejorar la calidad de nuestra tarea docente.

PALABRAS CLAVE

Profesor. Formación. Investigación. Expresión corporal.

* Paloma Santiago Martínez
Atocha 85, 1 A, 28012 Madrid
Tfno: 91/429 02 78

CONTENIDO

Un pequeño equipo de profesores que trabajamos desde la perspectiva de la Pedagogía de la expresión corporal, propusimos a varios profesores de E.G.B. –que realizaban, de un modo sistemático, sesiones de expresión corporal con sus alumnos– embarcarnos conjuntamente en una experiencia que potenciara nuestra profesionalidad como docentes.

El objetivo propuesto era: analizar el propio trabajo buscando su mejora y mayor adecuación al valor educativo que la expresión corporal supone en sí misma en cuanto a tres aspectos: la comunicación, el desarrollo personal y la calidad de vida.

Nos vimos así, necesitados de introducir la investigación como instrumento de mejora de la calidad de la práctica docente.

Nos interesaba comprobar hasta qué punto y en qué aspectos era cierta la impresión y convencimiento que teníamos de que la expresión corporal propone un estilo educativo y responde a cuestiones clave planteadas en la formación del profesor.

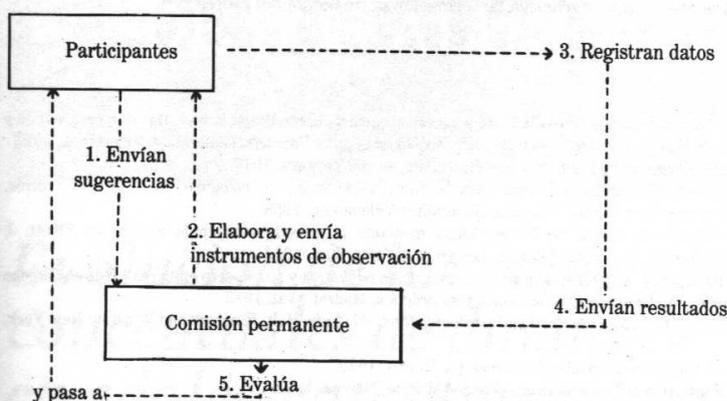
El objetivo inicial quedó expresado en tres objetivos específicos que se formularon así: detectar si existe correlación entre la expresión corporal y 1. La comunicación, 2. El desarrollo personal, 3. La calidad de vida, y en qué aspectos.



La investigación quedó dividida en tres fases, cada una de ellas dedicada a cada uno de los objetivos señalados.

El procedimiento elegido fue el de registro de datos a partir de la observación directa en unos cuestionarios elaborados para tal fin. Los profesores tenían que responder de un modo estimado entre una puntuación que iba de cero a cuatro. Si no tenía respuesta señalaba un «no sé». Se ofrecía también la posibilidad de respuestas abiertas.

El gráfico que sigue indica la secuencialización del proceso:



A doble columna el profesor registraba datos de sí mismo y de sus alumnos. Las conductas a observar eran las mismas para todos.

Análisis y conclusiones

Para la mayoría de los profesores fue ésta su primera investigación.

Buscábamos obtener resultados iluminadores pero, sobre todo, era el *proceso* lo que nos interesaba.

La tarea de animación ante las dificultades que surgían fue un elemento clave en el desarrollo de la investigación.

Los profesores realizaron la observación en sus ámbitos docentes y sin introducir variantes en sus programas.

La experiencia fue para todos un acercamiento al mundo de la investigación y la posibilidad de constatar su valor en la práctica docente.

Las principales dificultades surgieron de la inexperiencia en la operativización de conductas y en la observación.

Los datos obtenidos nos revelaron una relación importante entre la práctica pedagógica de la e. corporal y los procesos de comunicación, desarrollo personal y calidad de vida. Esto nos parece significativo de cara al perfeccionamiento del profesorado.

El proceso de investigación reportó al grupo aprendizajes como: la observación, el registro de datos, mayor conocimiento propio y de los alumnos, el detectar dificultades y problemas, el avance en la reflexión, la toma de conciencia y la verbalización de lo que se está realizando, etc.



Presentamos la experiencia por su significación en cuanto a lo que supone iniciarse en un camino desconocido y «temido», empujados por el deseo de mejorar la calidad de la educación. Las dificultades surgidas y el modo de ir las resolviendo fueron una gran fuente de aprendizaje.

La limitación de espacio que se nos impone nos impide ser más explícitos en la descripción y análisis de este trabajo.

Queremos concluir expresando nuestro convencimiento de que si en un proceso continuado, a este tipo de experiencias sucedieran otras, cada vez mejor diseñadas y más controladas pero siempre adecuadas a las necesidades y posibilidades de los profesores, la investigación se convertiría verdaderamente en una alternativa de formación permanente del profesor.

Bibliografía

- BARRETT, G. «La estructura del conocimiento y las estrategias de aprendizaje: la investigación pragmática y el profesor» en Elliott, J. y otros, *Investigación/acción en el aula*. Valencia, Generalitat Valenciana, 1986.
- BERTHERAT, T. *El cuerpo tiene sus razones*. Barcelona, Argós Vergara, 1977.
- ELLIOTT, J. «Action-Research»: «Normas para la autoevaluación en los colegios» en Elliott, J. y otros. *Investigación/acción en el aula*. Valencia. Generalitat Valenciana. 1986.
- ELLIOTT, J. «Mejorar la calidad de la enseñanza mediante la investigación en la acción» en Elliott, J. *Investigación/acción en el aula*. Valencia. Generalitat Valenciana. 1986.
- GIMENO SACRISTAN, J. «Planificación de la investigación educativa y su impacto en la realidad» en Gimeno S.J., y Pérez G., A. *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid Akal. 1983.
- IRWIN, M. y BUSHNELL, M. *Observational strategies for child study*. Holt, Rinehart and Winston; New York, 1980.
- MASLOW, H. *El hombre autorrealizado*. Barcelona, Kairos, 1979.
- OCDE-CERI. *Formación de profesores en ejercicio*. Madrid, Narcea. 1985.
- SANTIAGO M. P. *De la expresión corporal a la comunicación interpersonal*. Madrid, Narcea. 1985.
- SALVELSON, R. «Investigación sobre el pensamiento pedagógico del profesor, sus juicios, decisiones y conducta». En Gimeno S.J. y Pérez G., A. *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid, Akal. 1983.
- WATZLAWICK, P. y otros. *Teoría de la comunicación humana*. Barcelona. Herder, 1983.